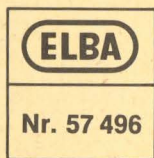


[1]

Τοποθετημένες χρονικά. Οι περιόδους
με ημερομηνίες

Μερικές φορές ημερομηνία
τοποθετημένες κοντά ο' αυτές
με ημερομηνία 9/1/4 στο ίδιο σημείο

Αποκόμματα εφημερίδων με γεωγραφίες των Φωκ.
Δημοκρίτου, Α. Θεοφιλόπουλο, Δ. Ζωολογική, Παύλου με
Σέμα 205 Κ. Τσίρσο και Κ. Καραμανλή.



ΤΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΕΣ [2]

1 1956

1

1957

2

95

3

1958

4

1959

5

überall
mit
ELBA
ordnen

Register

mit Inhaltsverzeichnis
Kunststoff in 5 Farben
für DIN A 4

1956

3/04.56

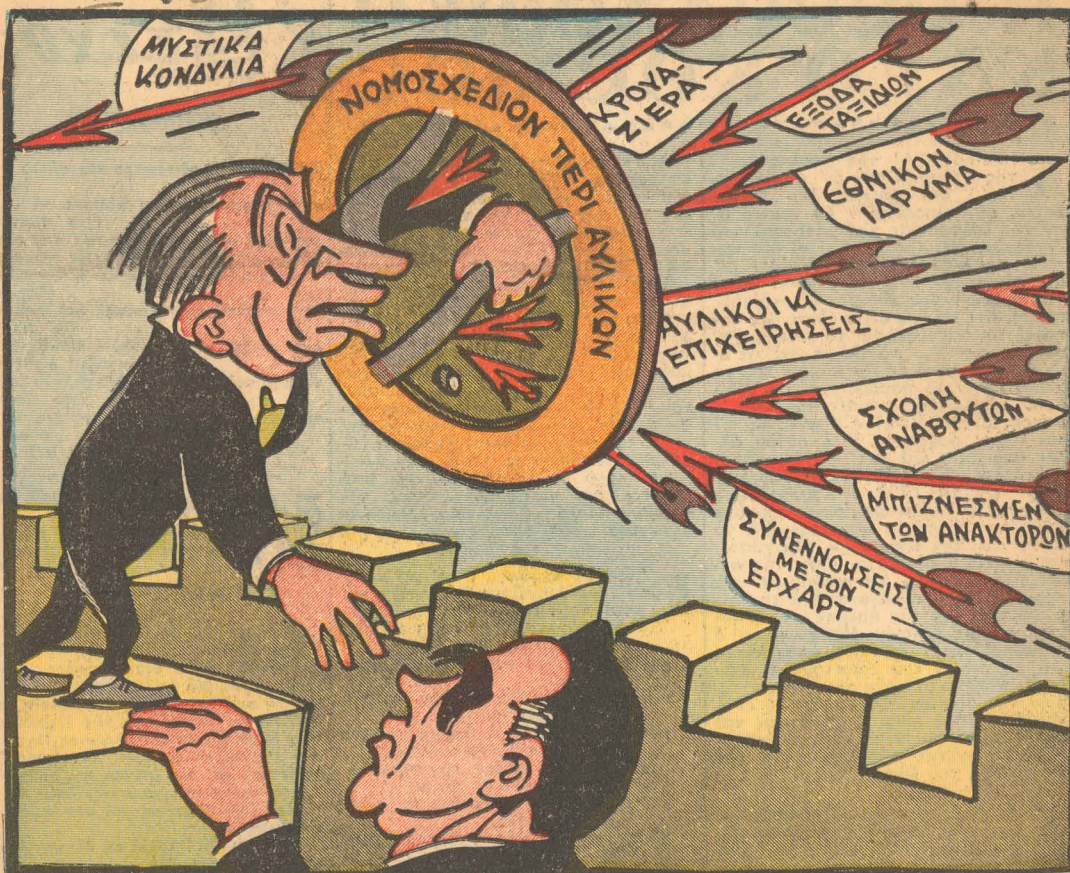
Μακεδονία

Τετάρτη

3-8-56

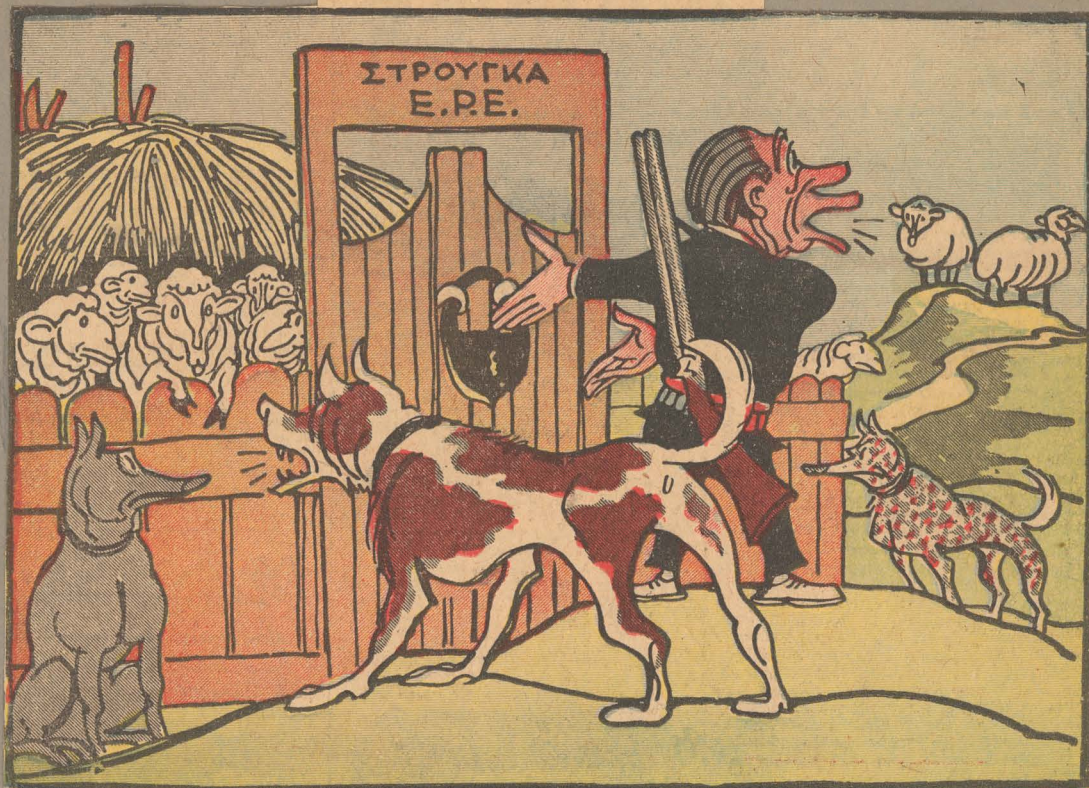
ΕΠΙ ΤΩΝ ΕΠΑΛΞΕΩΝ!

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ



ΤΣΑΤΣΟΣ : —'Αμάν ! Κόσκινο ξέγινε ή άσπίδα αώ τή, κύρ Κώστα ! Φέρε μου καμμιάν άλλη πειδ ήερή!...

ΟΤΑΝ ΤΑ ΠΡΟΒΑΤΑ ΤΟ ΣΚΑΝ Ε...

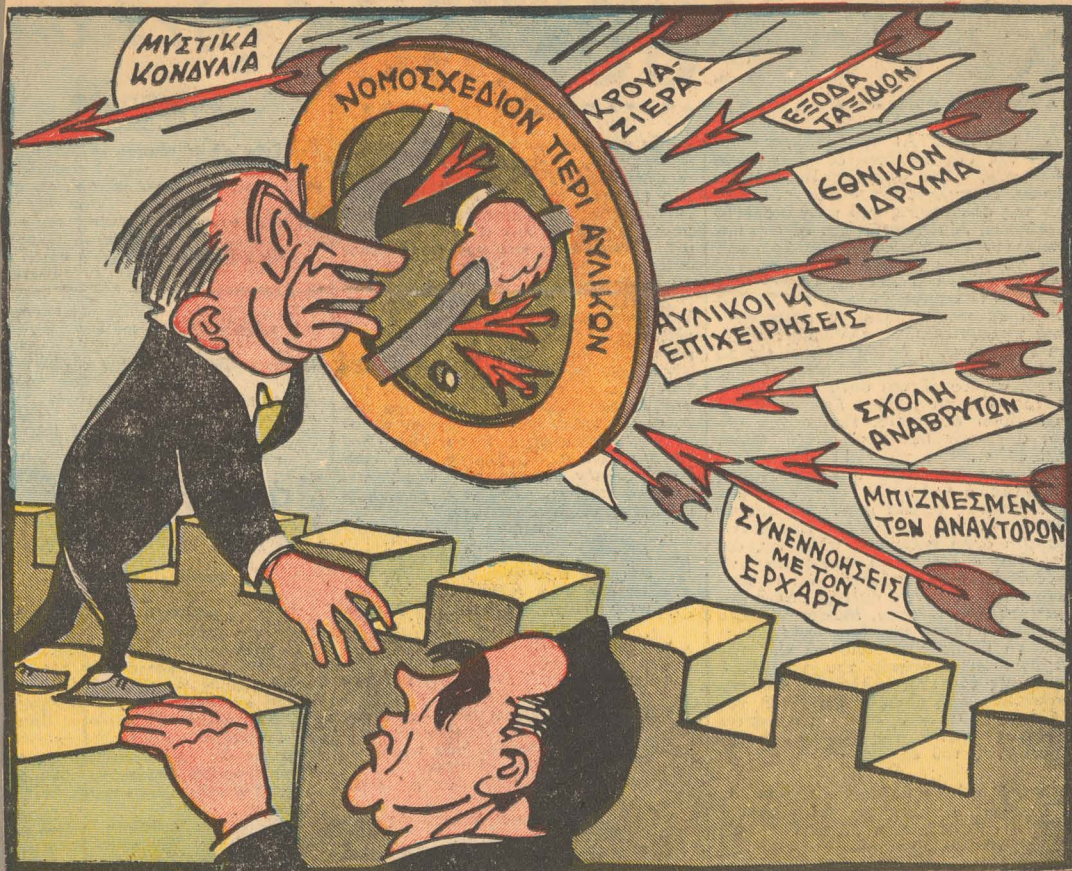


ΤΣΑΤΣΟΣ : —Έλστε πίσω πανάθεμά σας ! Τί θα πώ στον αρχιτσέλιγκα όταν θα γυρίση !....

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

συν. γ' δια σελίδα με 3 Οκτ. 1956

ΕΠΙ ΤΩΝ ΕΠΑΛΕΞΩΝ!



ΤΣΑΤΣΟΣ : —'Αμάν ! Κόσκινο ἔγινε ἡ ὄσπιδά αὐ τή, κύρ Κώστα ! Φέρε μου καμμιὰν ἄλλη πιεὶ γερή!...

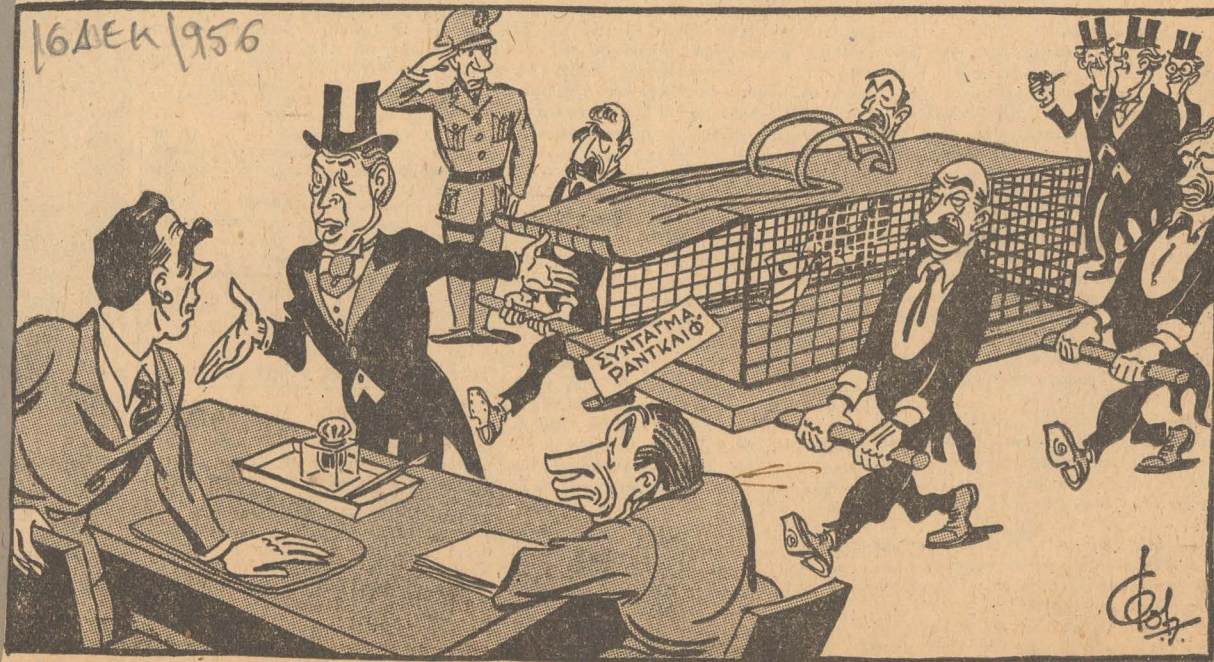
"ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ"

Τετάρτη, 3 Οκτ. 1956

ΒΗΜΑ 16 Δεκ 1956 [7]

"ΒΗΜΑ" Τὸ Σύνταγμα - παγίς τοῦ Λέννοξ Μπούντ

16 ΔΕΚ 1956



ΛΕΝΝΟΞ ΜΠΟΥΝΤ.— 'Ορίστε, κύριοι, ἤρθαμε στὸ σπίτι σας. Γιὰ νὰ μὴ λέτε πῶς εἴμαστε ἀδιάλλακτοι!..

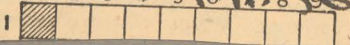
ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ

εφ-
 ημερίς έγραψε χθες το απόγευμα.
 ότι ο ύπουργός της Προεδρίας
 δεν κρύβει ότι έγινε παππούς.
 «διότι πιστεύει ότι του προσδί-
 δει ιδιαίτεραν γοητείαν το γεγο-
 νός να είναι και να φαίνεται νέος
 και ταυτοχρόνως να είναι και
 παππούς».

Όπως πάντοτε και εις την
 προκειμένην περίπτωσιν ο κυβερ-
 νητικός τύπος είναι κακώς πλη-
 ροφορούμενος δι' όσα συμβαίνουν
 εις την κυβέρνησιν. Ο κ. Κ. Τσά-
 τσος, το βράδυ του Σαββάτου,
 κατά την διάρκειαν δεξιώσεως, έ-
 δήλωσεν ότι θα άπαγορεύση εις
 τον έγγονόν του να τον φωνάζη
 παππού και ότι άρνείται να δεχθή
 συγγαρητήρια διά το εύτυχές γε-
 γονός, διότι δεν έννοει να πέσουν
 αί μετοχαί του.

~~Εφημερίς~~
 ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΕΣ ΑΡ. 2504

1 2 3 4 5 10 11 8 56



Γ
 ράφει αντιπολιτευομένη έφημερίς,
 ότι, καθ' ό πληροφoρείται, ο κ. Κων
 σταντίνος Τσάτσος έγινε παππούς,
 αλλά το κρύβει διά να μη φαίνεται
 μεγάλος. Η αλήθεια είναι, ότι ο κ.
 ύπουργός της Προεδρίας όντως είναι
 παππούς και, μάλιστα, από του πα-
 ρελθόντος Αυγούστου. Δεν το κρύ-
 βει, όμως, διόλου, ίσως διότι πι-
 στεύει, ότι του προσδίδει ιδιαίτέ-
 ραν γοητείαν το γεγονός να είναι
 και να φαίνεται νέος και ταυτοχρό-
 νως και είναι και παππούς.

1 ΕΦΗΜΕΡΙΣ 31-10-56

ΦΑΙΣΡΑ

σθῆ.
Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ Προεδρίας Κυβερνήσεως κ. Κ. Τσάτσος απέκτησεν ηλεκτρικὴν ξυριστικὴν μηχανήν. Καὶ ἔτσι, ὅπως γράφει κυβερνητικὴ ἐφημερίς, ἡμπορεῖ ξυριζόμενος νὰ διαβάξῃ ἐφημερίδες ἢ νὰ τηλεφωνῇ, ἐξοικονομῶντας πολὺτιμον χρόνον.
Ἀλλὰ τί τὸν χρειάζεται τὸν πολὺτιμον χρόνον ὁ κ. Κ. Τσάτσος; Διὰ νὰ ταλαιπωρῆται περισσότερο ἀπὸ τὸν κ. Καραμανλὴν;
ΧΘΕΣ, διὰ δευτέραν κατὰ σειράν ἡμέραν, δὲν μετέβη ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν.

ΕΘΝΟΣ
9-11-76

ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ ΙΟΤΥΠΑ

Ο κ. Τσάτσος εἶνε εἰς τὶς δόξεις του: Ὑπουργὸς Προεδρίας τῆς Κυβερνήσεως, ὑπουργὸς Τύπου καὶ ἀναπληρωτὴς τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν. Ὅλα τὰ μυστικὰ τῆς ἐσωτερικῆς καὶ ἐξωτερικῆς πολιτικῆς εὐρίσκονται εἰς τὰς χεῖράς του. Καί, ἐπὶ πλέον, μέσω αὐτοῦ γίνεται ἡ ἐπικοινωνία μετὰ τὸν ἀπουσιάζοντα Πρωθυπουργόν. Ἀλλὰς τε, ὁ κ. Τσάτσος θεωρεῖται ἀπὸ τινος ὡς ὁ δυνάμενος νὰ ἐρμηνεύῃ καλύτερον παντὸς ἄλλου τὰς ἐπὶ ἐκάστου θέματος ἀπόψεις τοῦ κ. Καραμανλῆ.

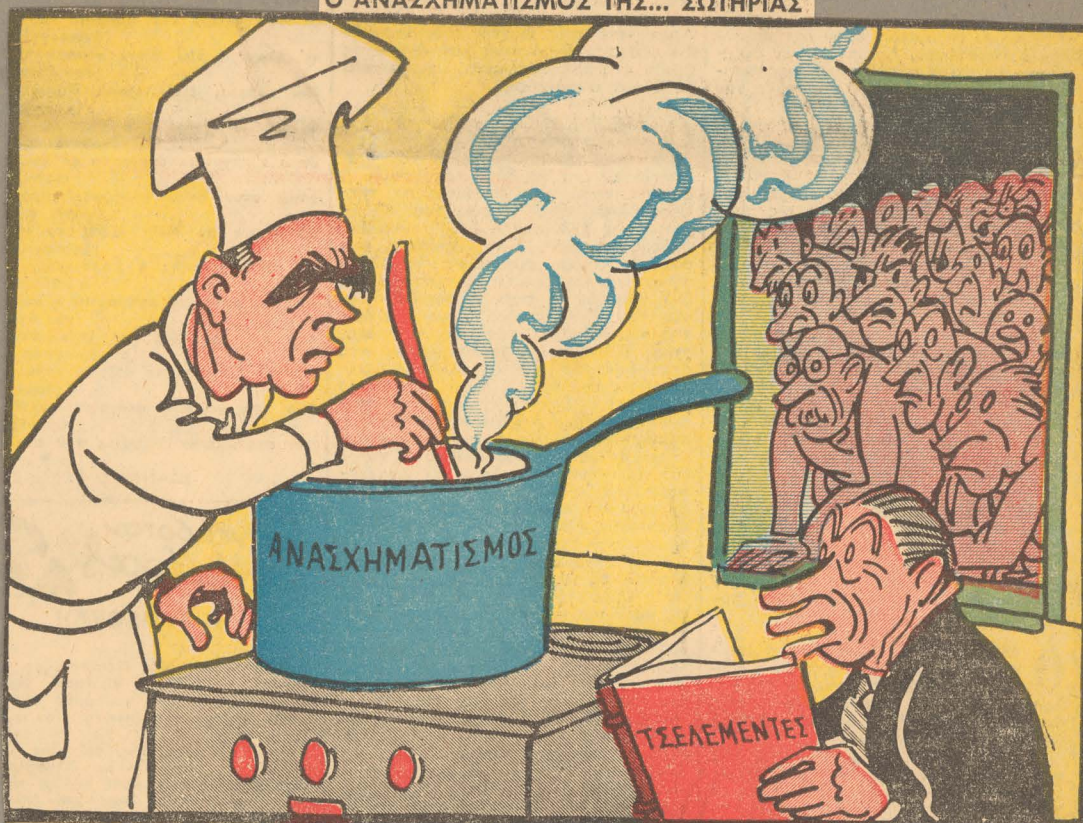
25-11-76
τὴν ἐξουσίαν τοῦ μεγάλου λόγου περὶ ἐξωτερικῆς πολιτικῆς, τὸν ὁποῖον θὰ ἐκφωνήσῃ σήμερον ἢ αὔριον...
Ο κ. Τσάτσος ἀπηλλᾶγχῃ ἀπὸ τὸν φόρτον τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν. Δι' ὀλίγας, ὅμως, μόνον ἡμέρας. Διότι πάλιν ὁ κ. Ἀβέρωφ ἀναχωρεῖ διὰ τὸ ἐξωτερικὸν καί, κατὰ τὴν διάσκεψιν τοῦ ΝΑΤΟ, θ' ἀπουσιάσῃ καμμιά εἰκοσαρὶά ἡμέρας καὶ ἔτσι, πάλιν ὁ κ. Τσάτσος θὰ ἐπωμισθῇ τὰς εὐθύνας καὶ τὴν ἐργασίαν τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν.
Ἐν τῷ μεταξύ, ὁ κ. Τσάτσος ἀπέκτησεν ηλεκτρικὸν ξυριστικὸν μηχανήμα καὶ εἶνε πανευτυχής.
— Ἀλλάξτε, λέγει, ὁ ρυθμὸς τῆς ζωῆς μου... Διαβάξω τὸ πρῶτὴς ἐφημερίδες καὶ συγχρόνως ξυρίζομαι... Τηλεφωνῶ καὶ ξυρίζομαι... Σημαντικὴ οἰκονομία χρόνου...
6

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΝ ΞΥΡΙΣΜΑ
Κυβερνητικὴ ἐφημερίς πληροφορεῖ τοὺς ἀναγνώστας τῆς:
«Ὁ κ. Τσάτσος, ὁ ὁποῖος θὰ ἐπωμισθῇ καὶ πάλιν τὰς εὐθύνas τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν, λόγῳ τοῦ ταξιδίου τοῦ κ. Ἀβέρωφ εἰς Νοτιοσλαβίαν, ἀπέκτησεν ηλεκτρικὸν ξυριστικὸν μηχανήμα καὶ εἶναι πανευτυχής.
» - Ἀλλάξτε, λέγει, ὁ ρυθμὸς τῆς ζωῆς μου... Διαβάξω τὸ πρῶτὴς ἐφημερίδες καὶ συγχρόνως ξυρίζομαι... Τηλεφωνῶ καὶ ξυρίζομαι... Σημαντικὴ οἰκονομία χρόνου...»
Δυστυχῶς, αὐταὶ αἱ πολυτέλειαι εἶναι μόνον διὰ τοὺς Ὑπουργούς. Οἱ ἄπλοοί πολῖται ξυρίζονται καθημερινῶς μετὰ τὰς... δηλώσεις, τὰς ἐγκυκλίους καὶ τὰ ἄλλα φιλολογικὰ ἔργα τοῦ κ. Τσάτσου!...

30-11-76
ΜΕ κάθε ἐχεμύθειαν σὰς μεταδίδω ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῆς Προεδρίας ἔγινε παππούς. Ἀλλὰ σὰς συνιστῶ νὰ μὴ συγχαρῆτε τὸν κ. Κ. Τσάτσον. Διότι θεωρεῖ τὸν ἑαυτὸν τοῦ πολὺ νέου διὰ τὸν ρόλον τοῦ παπποῦ.
Ἐν πάσῃ περιπτώσει τοῦ εὐχομαι καὶ σὲ ἄλλα με ὑγείαν.

195
2

Ο ΑΝΑΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ... ΣΩΤΗΡΙΑΣ



ΤΣΑΤΣΟΣ : —"Έτσι πού τὸ πᾶμε, κύριε πρόεδρε, πάλι ρούσικη σαλάτα θὰ βγῇ !...

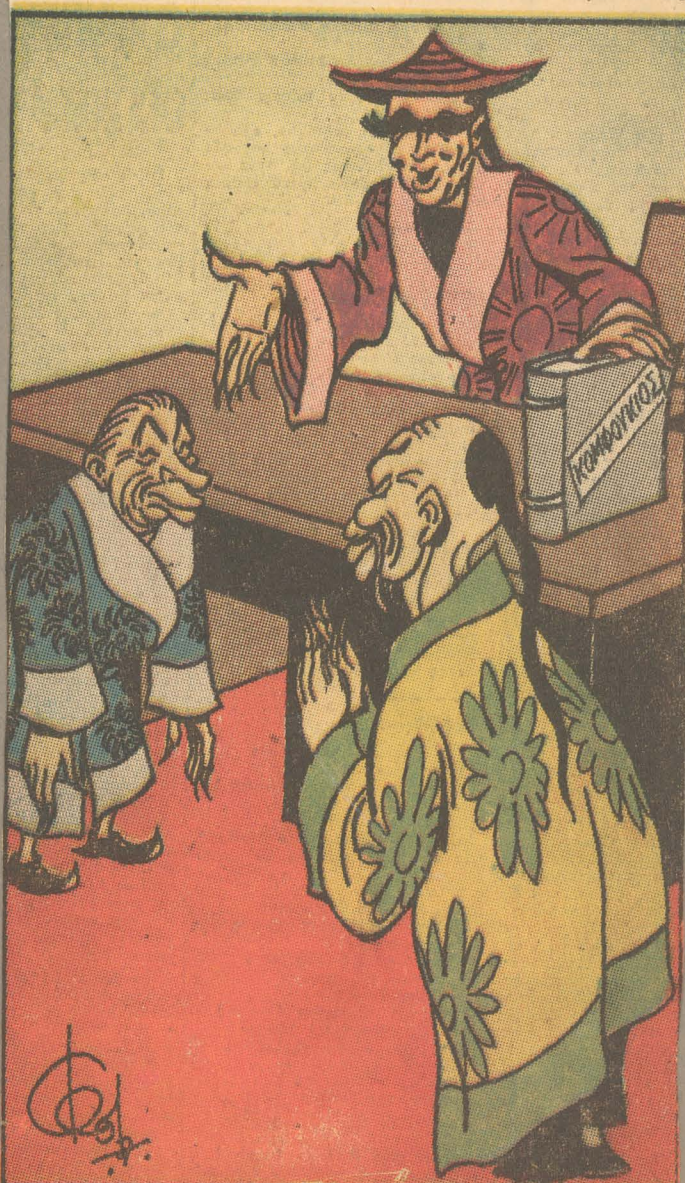
"ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ"

30 Ιανουαρίου 1957

NKA
18 Φεβρ. 1957

ΑΠΟΚΡΗΕΣ ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΑ

«Σπουδαία διπλωματικά συνομιλία διεξήχθησαν με τὸν διελθόντα ἐξ Ἀθηνῶν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν τοῦ Τσάγκ Κάι Σέκ»



ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ: — Σίου γιέν τσοῦ φὸ χάγκ... Τσά-τσός!...
(Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη)

18 "ΝΕΑ"
8 Φεβρουαρίου 1957

ΑΠΟΚΡΗΣ ΚΑΙ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΑ

«Σπουδαία διπλωματικά συνομιλία διεξήχθησαν με τὸν διελθόντα ἐξ Ἀθηνῶν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν τοῦ Τσάγκ Κάι Σέκ».

'Νῆα'
("ΒΗΜΑ");
18 Φεβρ. 1957



ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ: — Σίου γιέν τσου φὸ χάγκ... Τσά-τσός!...
(Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη)

"ΝΕΑ"

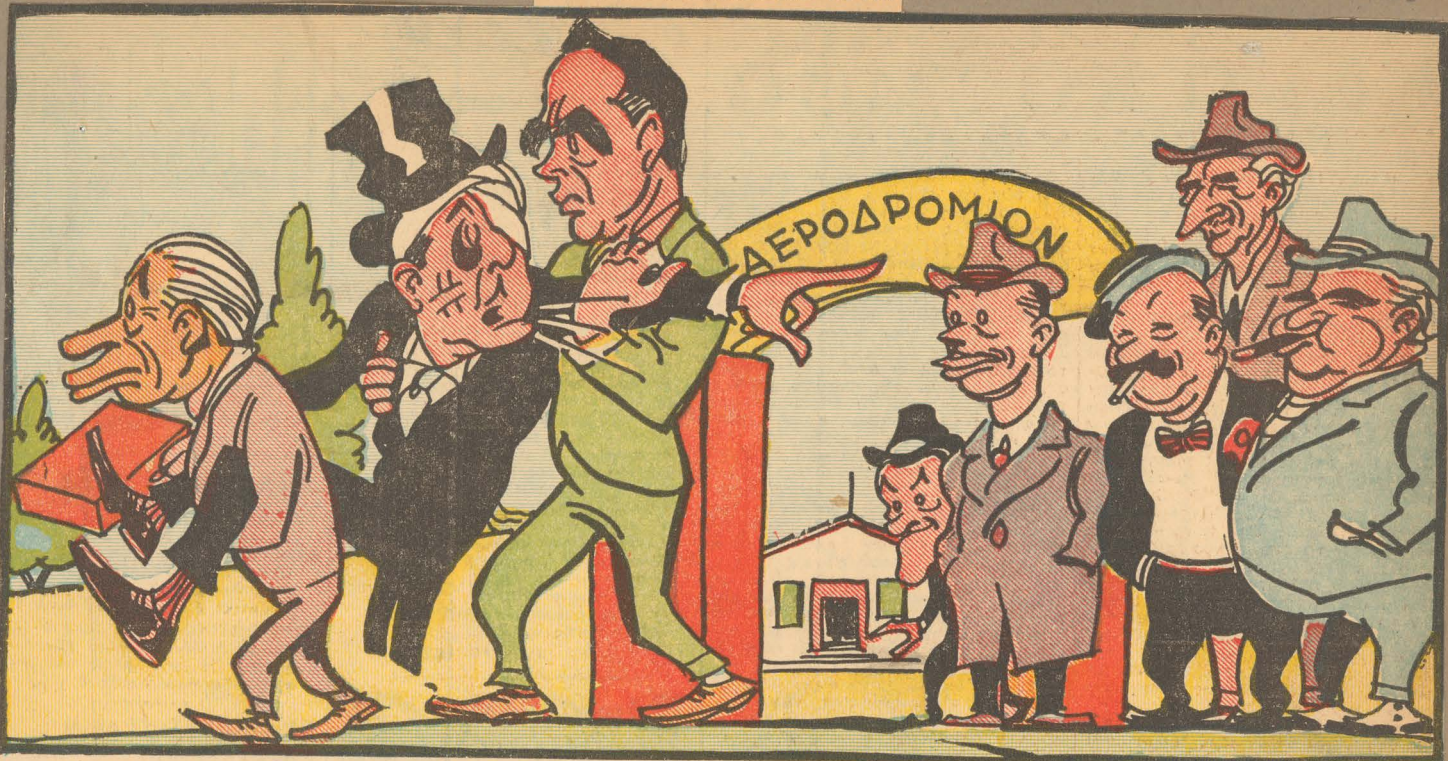
Τετ. 27 Φεβρουάριου 1957

ΕΜΕΙΣ... ΤΟ ΒΙΟΛΙ ΜΑΣ!



ΤΣΑΤΣΟΣ : — Βάλε μπρός το «Ούγγρικό», Βαγγελάκη, τώρα, γιατί χάσαμε καιρό με το Κυπριακό. Παίρνω άπάνω μου την ευθύνη !...

(Τού κ. Φωκ. Δημητριάδη)

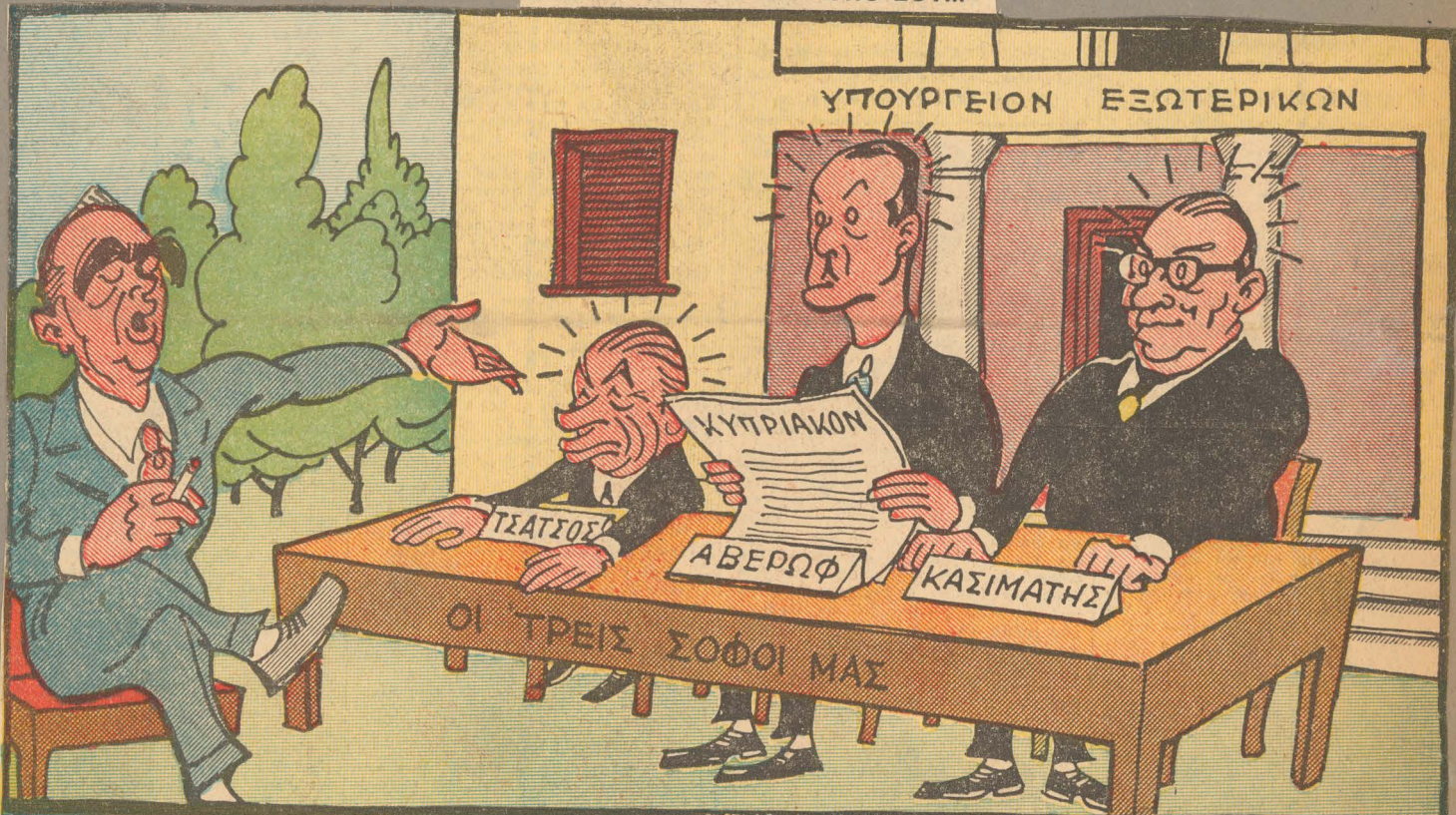


ΑΒΕΡΩΦ : —Μάλιστα, κύριοι. Τους κατετρόψωσα εἰς τὸν ΟΗΕ !...

"ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ"

Τετ. 6 Μαρτίου 1957

«ΠΑΠΟΥΤΣΙ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΟΠΟ ΣΟΥ...»



ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ : —Τί τοὺς θέλουμε τοὺς «τρεῖς σοφοὺς» τοῦ ΝΑΤΟ, ἂν φοῦ ἔχουμε τοὺς δικούς μας !...

"ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ"

Περν. 28 Μαρτίου 1957

Z 40 12-3

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΑΘΗΝΩΝ
— — —
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ
ΙΜΠΡΕΣΣΑΡΙΟΣ
ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ
ΜΕ ΔΙΠΛΗ ΤΑΡΙΦΑ



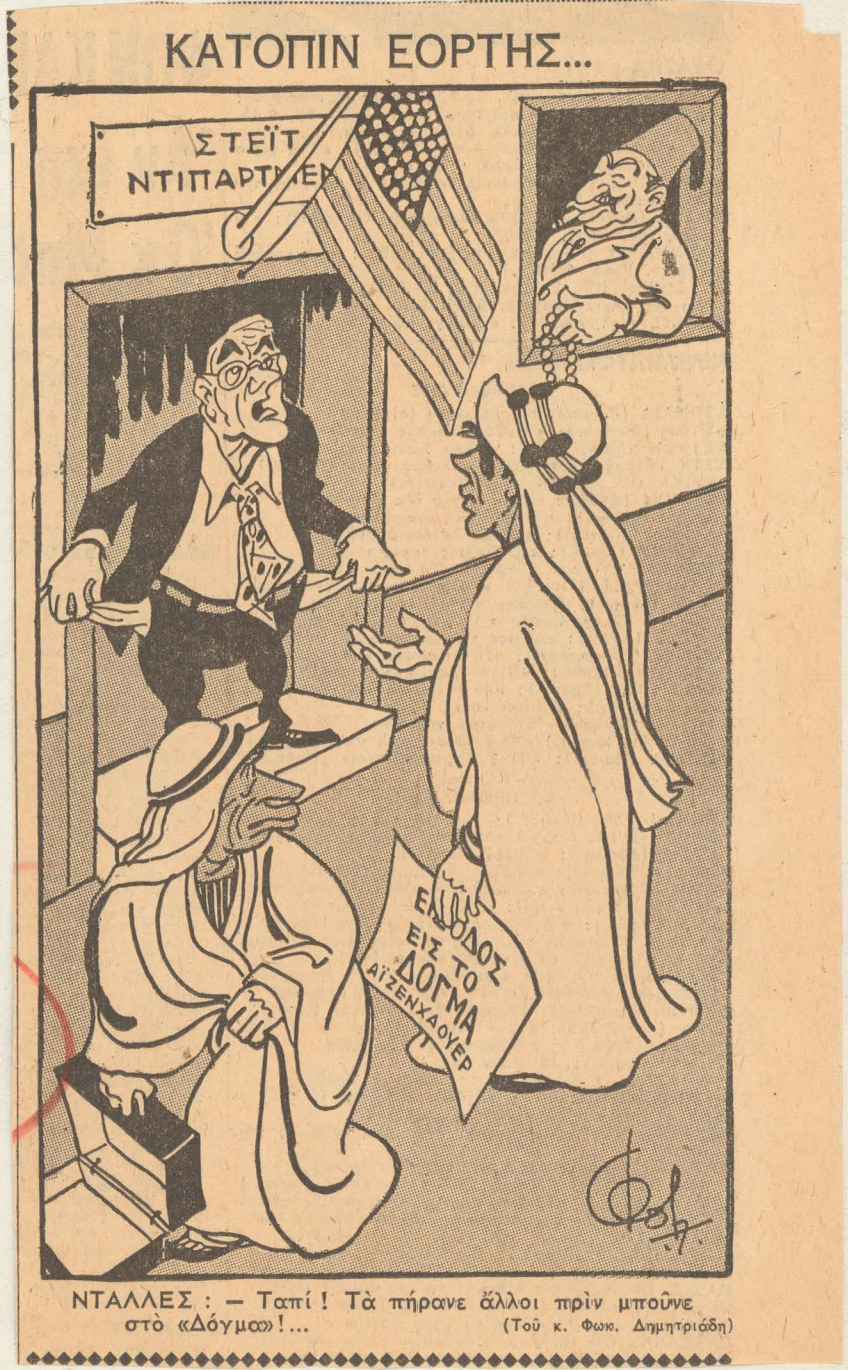
— Είναι συκοφαντίες, μαντάμ. Μόνον τὸ ραδιόφωνο λέει τὴν ἀλήθεια!..
(Τὸ σκίτσο ἀπεστάλη ἀνώνυμως στὰ θεατρικὰ «Νέα»)

"ΝΕΑ"

13 Μαρτίου 1957

Φεβρουάριος

ΒΗΜΑ : ...
πίσω: Τον προσέφερε 500 για κάλας
φηνυσε 2.000 (ε.ε.γ)



Καλαὶ ἀπὸ πίσω
Δόγμα

ΒΗΜΑ

ΑΘΗΝΑΙ : ΕΤΟΣ ΙΒ' ΑΡΙΘΜ. 3668

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ : ΔΗΜ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : ΓΕΩΡΓ. ΣΥΡΙΩΤΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ : ΧΡ. ΛΑΔΑ - 'Εδ. Λδ - 3

ΤΗΛΕΦΩΝΑ : 30.221, 30.222, 30.223

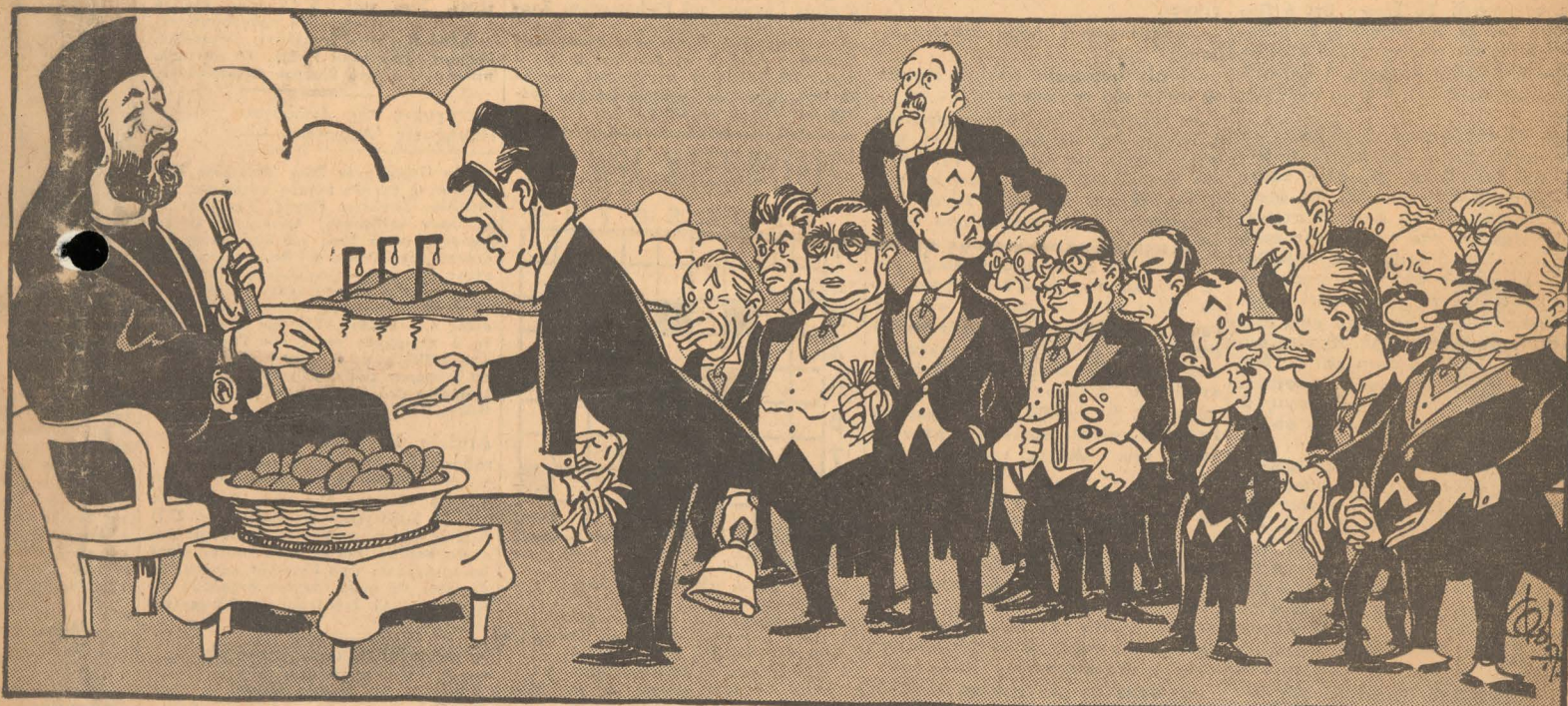
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

ΚΥΡΙΑΚΗ
21

ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1957

Σελήνη 21 ημερών
'Αν. ήλιου 5.44. Δύσ. 7.04
Τὸ Ἅγιον Πάσχα

ΤΑ ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΑΥΓΑ



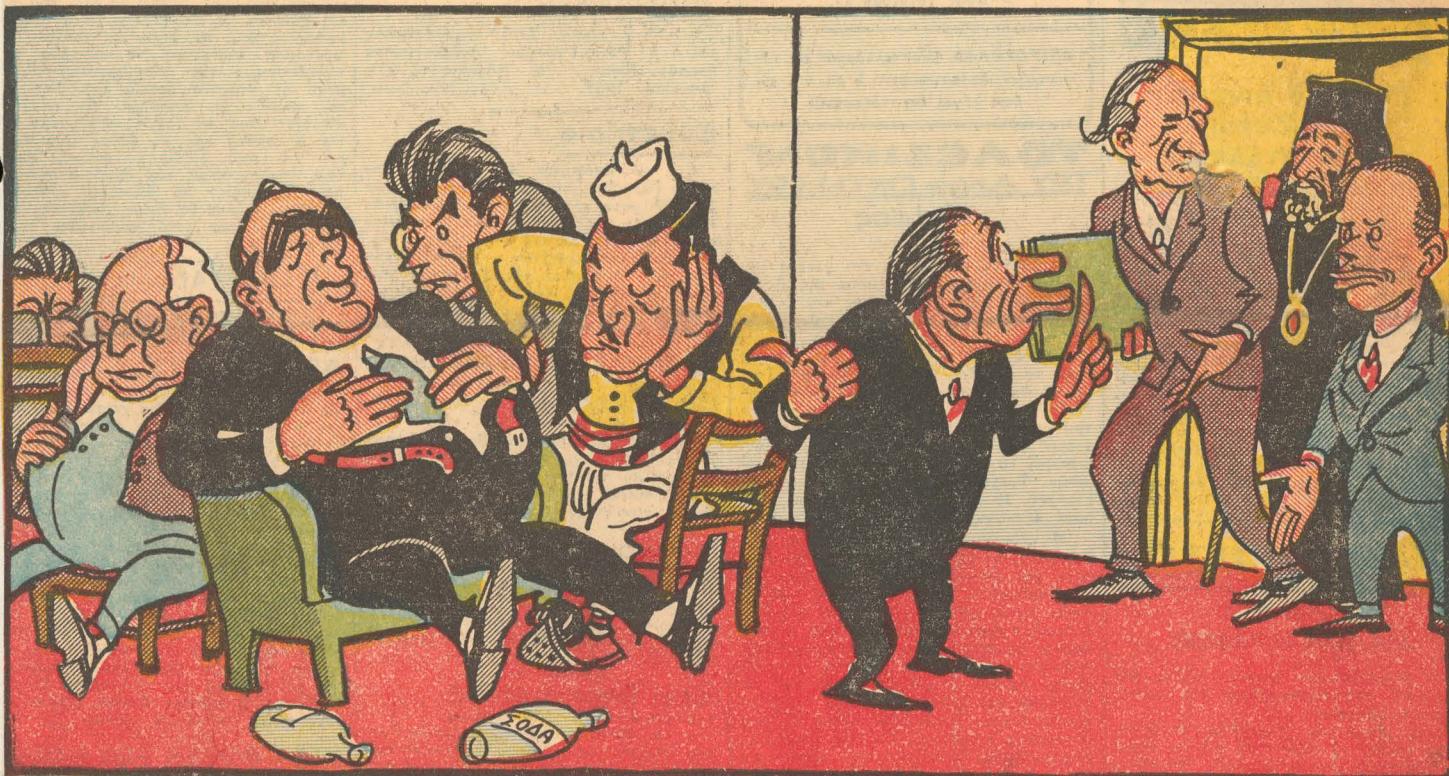
ΜΑΚΑΡΙΟΣ. — «Νηστεύσαντες καὶ μὴ νηστεύσαντες...»

Τοῦ κ. Φ. Δημητριάδου

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ (1957)

ημερ: 23/4/57 (διαγύαση αρχαίων)

ΜΕΤΑ ΤΑ ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΓΕΥΜΑΤΑ



ΤΣΑΤΣΟΣ:— Σσσσ! Χωνεύουνε!.....

Κον Κ. ΤΣΑΤΣΟΝ, Βουλ. Ἀθηνῶν
Κυδαθηναίων, 9 ΑΘΗΝΑΣ (ΚΒ)

ΙΔΡΥΤΗΣ ΚΩΣΤΑΣ ΒΕΛΛΙΔΗΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1911

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ—ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Ω. Κ. ΒΕΛΛΙΔΗΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ: Μεγ. Ἀλεξάνδρου 83
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 71—681 (πέντε γράμματα)

ΓΡΑΦΕΙΑ ΑΘΗΝΩΝ: Μητροπόλεως 2
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 30—194, 32—465



ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Η ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΪΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

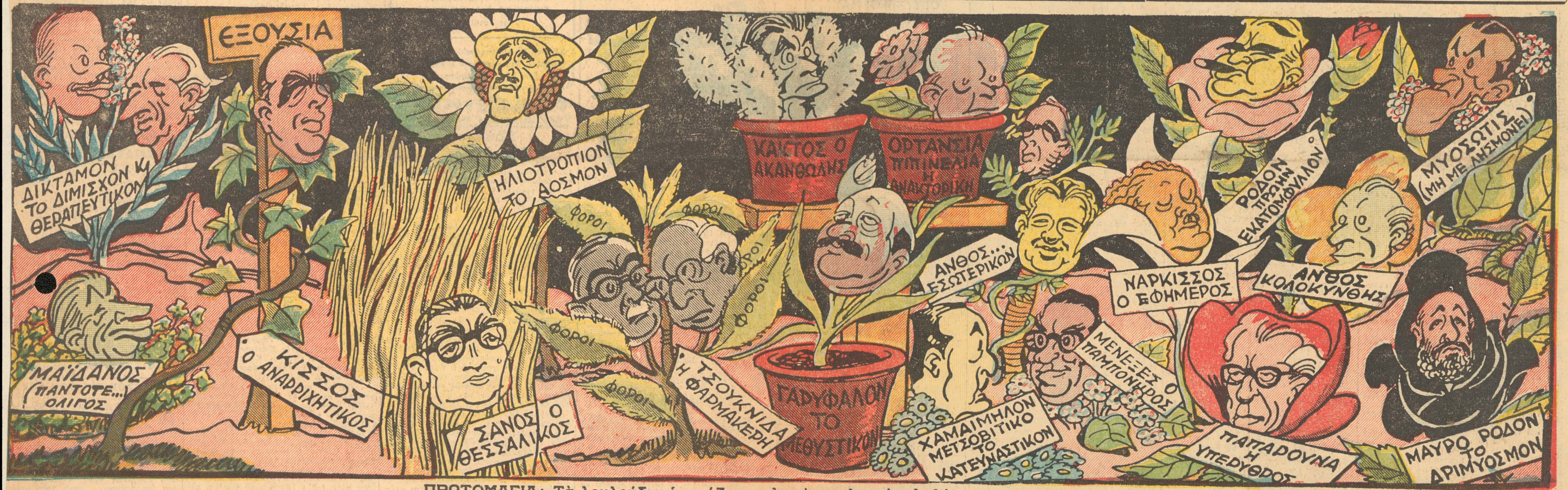


ΤΡΙΤΗ
30
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1957

Ἔτος 46ον — Ἀριθμὸς φύλλου 15.059

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. 1.50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΤΗΣΙΑΙ: Ἑσ. 8ρχ. 480. Ἑξ. 8ολ. 30



ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ: Τὰ λουλούδια έορτάζουν εἰς τὸν πολιτικὸν ἀνθόκηπον τῆς Ἑλλάδος

ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ

22 Ιουν 1957

«Ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ»

Σάββατον, 22 'Ιουνίου 1957

ΝΑ ΑΚΟΥΣΘΟΥΝ ΑΙ ΓΝΩΜΑΙ ΟΛΩΝ



Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ : "Αφετε τὰ παιδία ἔλθειν πρὸς ὑμᾶς, κύριε Ὑπουργέ!..."

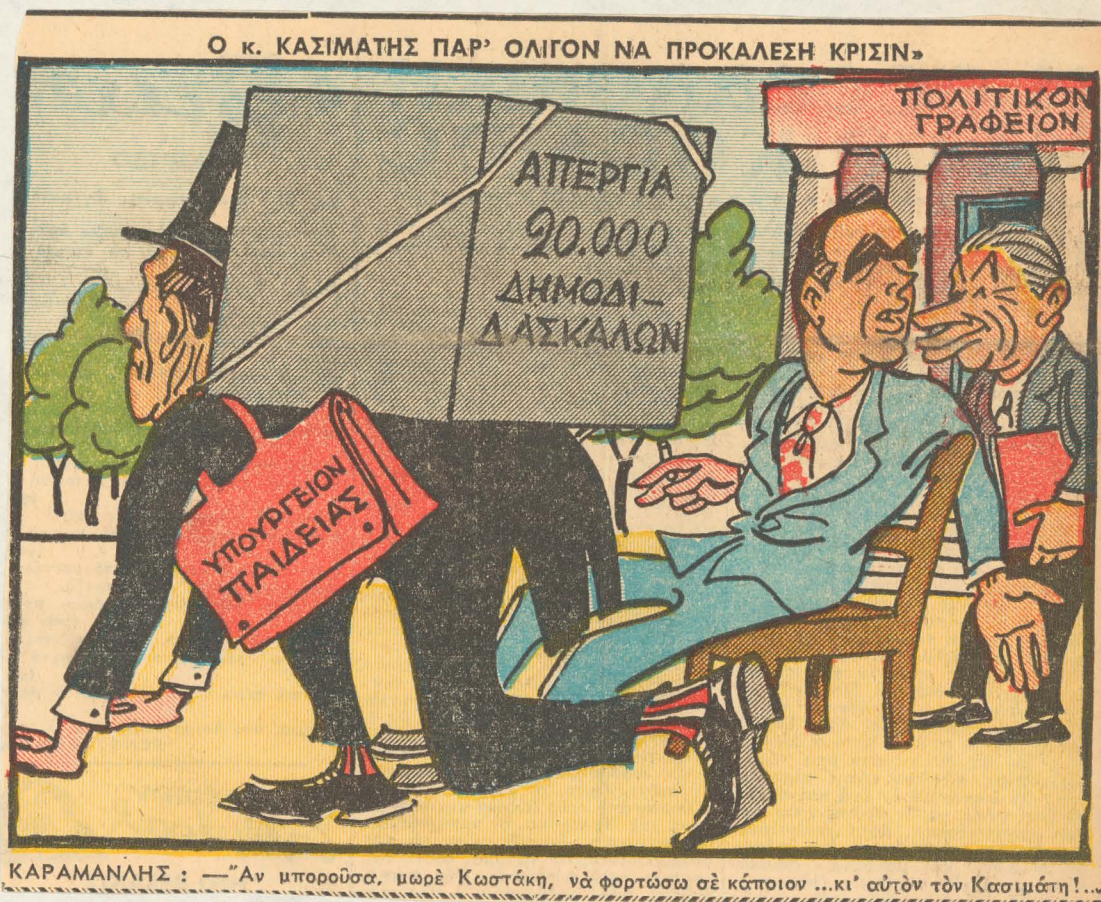
(τοῦ κ. Φ. Δημητριάδη)

Δάσκαλε

Οι ἐπομεναι φωτογραφίες
 χαριεὲς μὲν μοδοῦν τὸ
 ἀνερχομένη δασκαίτων.

Χωρὶς ἐνφορμυνίες μορεῖ
 ν' ἀνῆκον οἱ ἄγριες χρονικαὶ
 περιόδους.

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ



Γιάννης

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Η ΑΠΕΡΓΙΑ ΤΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ

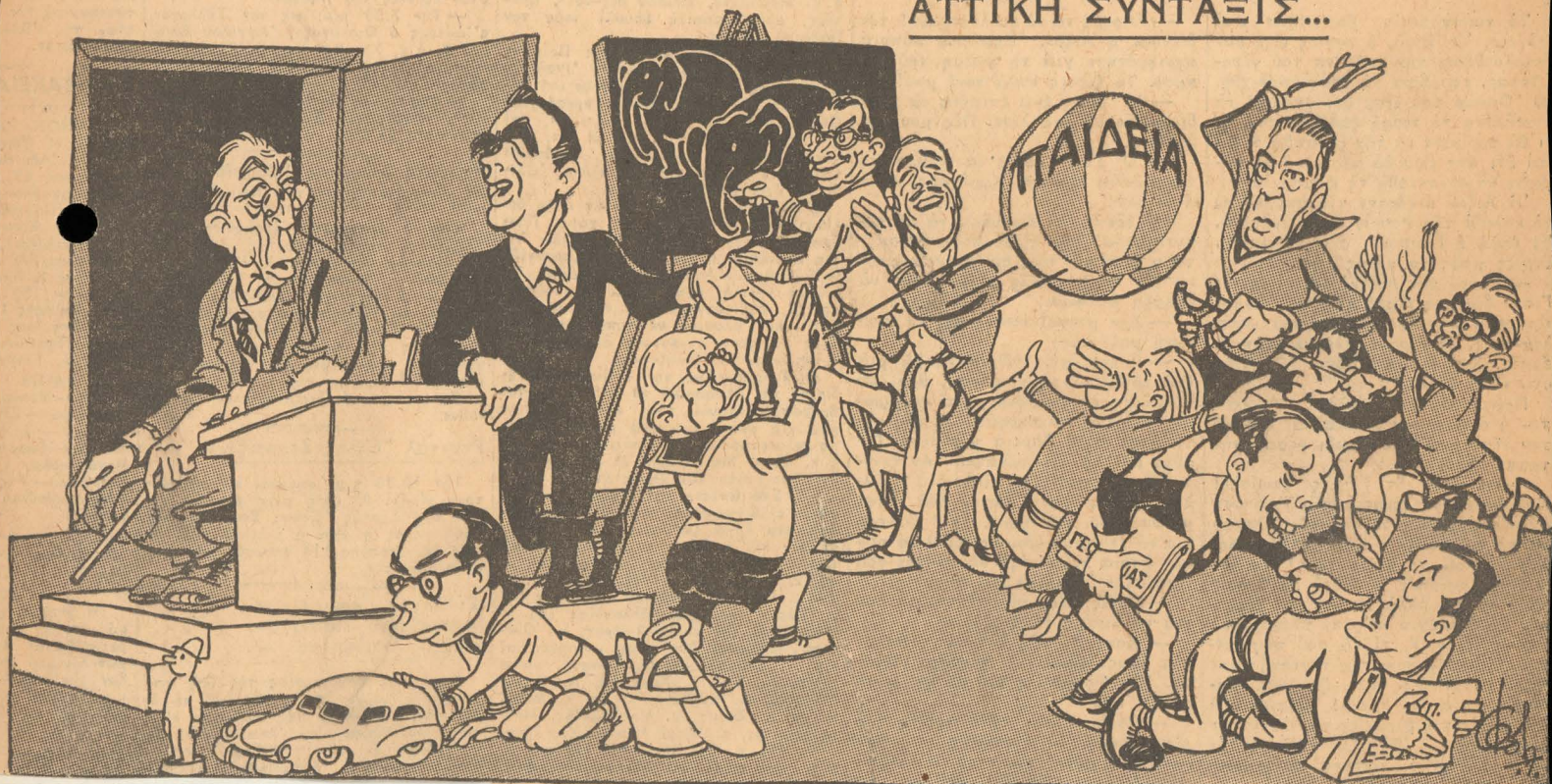


ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ : —Μπᾶ ! "Ωστε πεινᾶτε !...

Βάσιμος

BkMA

ΑΤΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΙΣ...



— Τὰ παιδιά παίζει, δάσκαλε.
— Καὶ οἱ δάσκαλοι... νηστεύει, κύριε Πρόεδρε!...

Τοῦ κ. Φ. Δημητριάδη

Δάσκαλος

ΠΕΡΙ ΜΙΣΘΩΝ... ΟΥΤΕ ΚΟΥΒΕΝΤΑ!

«...Καί θά διορισθούν 1600 νέοι δημοδιδάσκαλοι καί 500 καθηγηταί.»



Ο ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΣ: — "Ήγουν, τουτέστι, δηλαδή, με άλλους λόγους, ήτοι... πληθαίνουμε τὰ θύματα!..."
(Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη)

Διδάσκαλος

ΑΠΕΡΓΙΑ ΚΑΙ ΝΗΣΤΕΙΑ



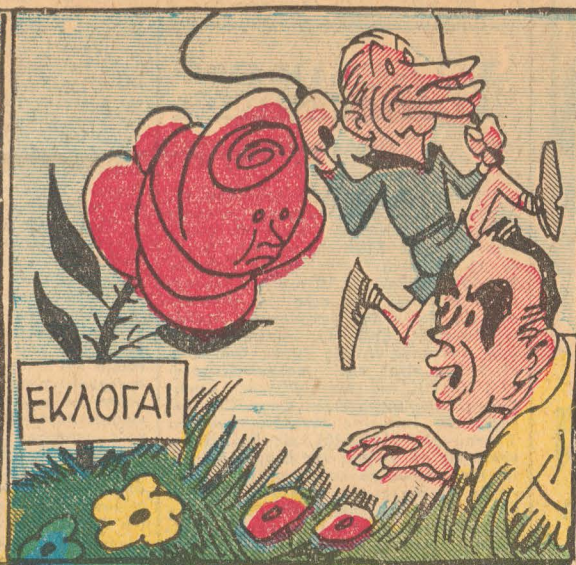
ΜΕΤΑΞΥ ΠΡΩΗΝ ΚΑΘΗΓΗΤΩΝ:— "Ένα πράγμα δέν κατάλαβα κ. αντιπρόεδρε, με τούς βασκάλους. Τί τή θέλουν την άπεργία, μιά και μπήκαμε... στη Σαρακοστή!..."

ΛΑΣΚΑΡΟΙ

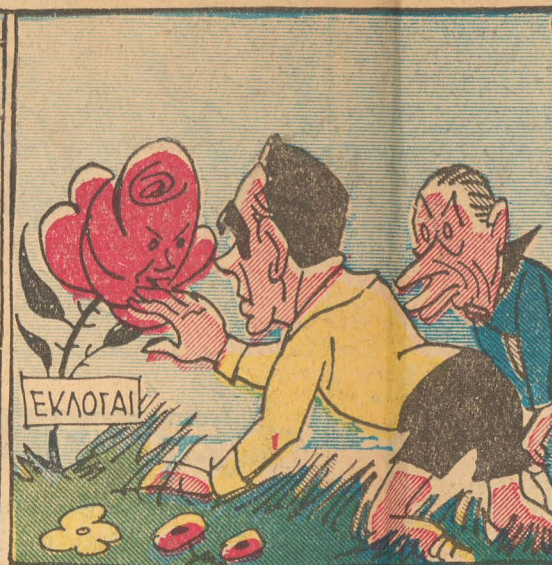
ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ! ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΑ ΓΙΟΡΤΑΖΟΥΝ...



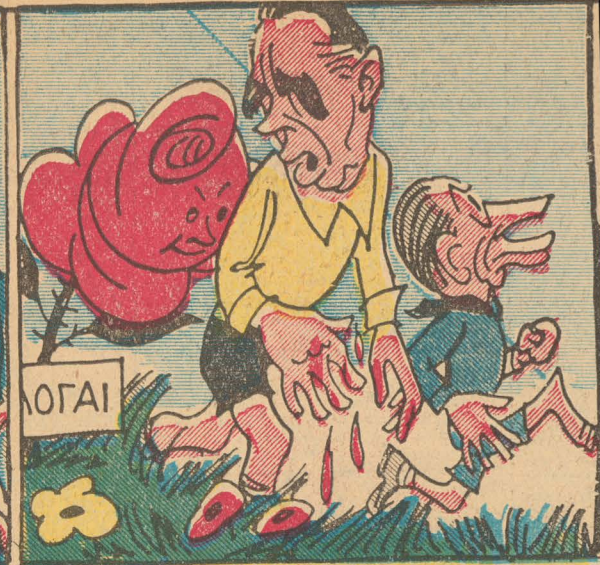
Τριαντάφυλλο μικρό
είδ' ένα παιδάκι.
Ήταν τόσο χαρωπό!...



—«Θά σέ κόψω! Δέ βαστώ!»
είπε τὸ παιδάκι.
—«Ἄν μὲ κόψης σοῦ κεντῶ...

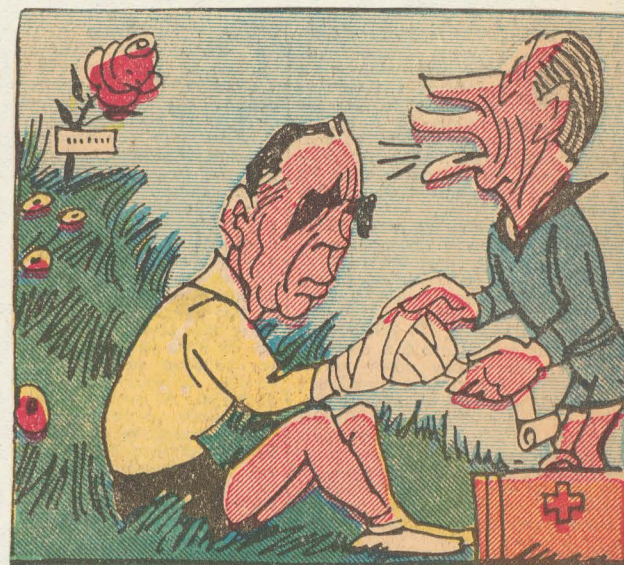


Τὸ μικρὸ χεράκι!»
εἶπε τὸ τριαντάφυλλο,
τριανταφυλλάκι.



Τὸ τραβᾶ... δὲν ξεκολλᾶ.
Τί ἀγκάθια, τί πολλὰ
στὸ μικρὸ χεράκι!

"Μακεδονία"
Ευχαριστῶ ;

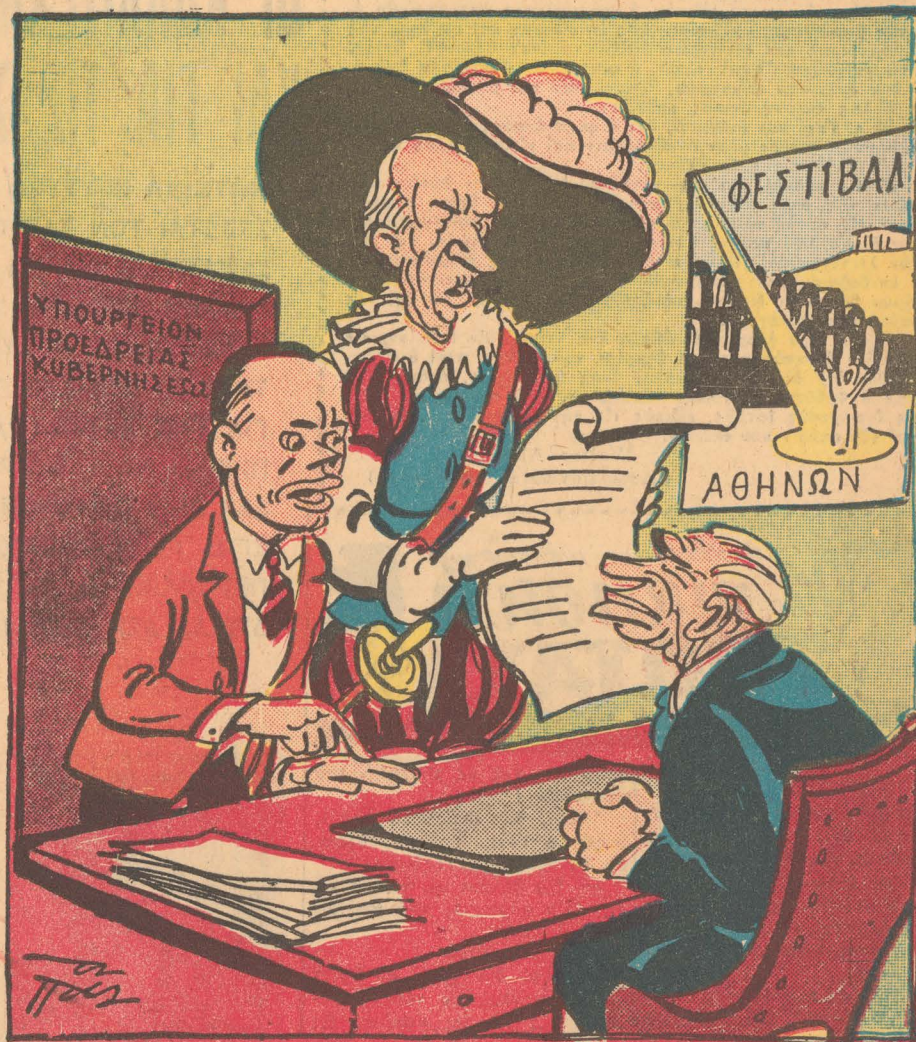


—«Ἄχ! Κακὸ τριαντάφυλλο,
τριανταφυλλάκι!...»

Γνωστὸν τοῦ Βασιλάκου

ΚΑΛΑΣ

— Η ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΚΑΛΑΣ —



— Μιά φωνή πρέπει ν' ἀκούγεται, κ. Τσάτσο, ἡ τῆς Ἀντιπολιτεύσεως.

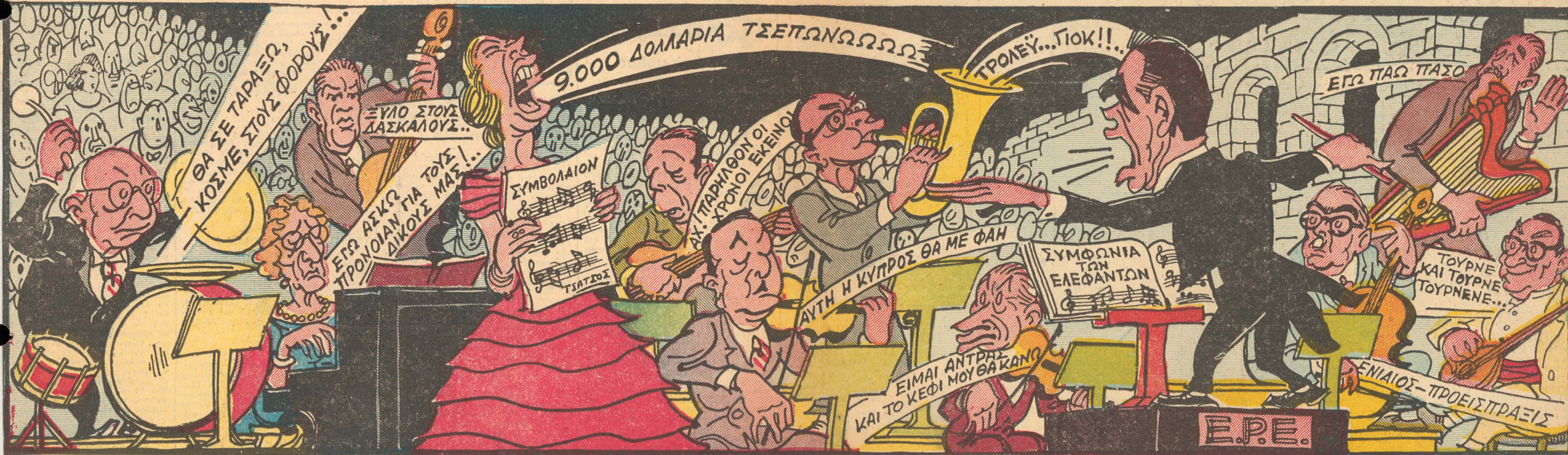
(Τοῦ κ. Π. ΠΑΥΛΙΔΗ)

ΚΑΛΑΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Μίω! βίλος!

ΗΡΧΙΣΕ ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ ΜΕ ΤΗΝ «ΣΥΜΦΩΝΙΑΝ ΤΩΝ ΕΛΕΦΑΝΤΩΝ»



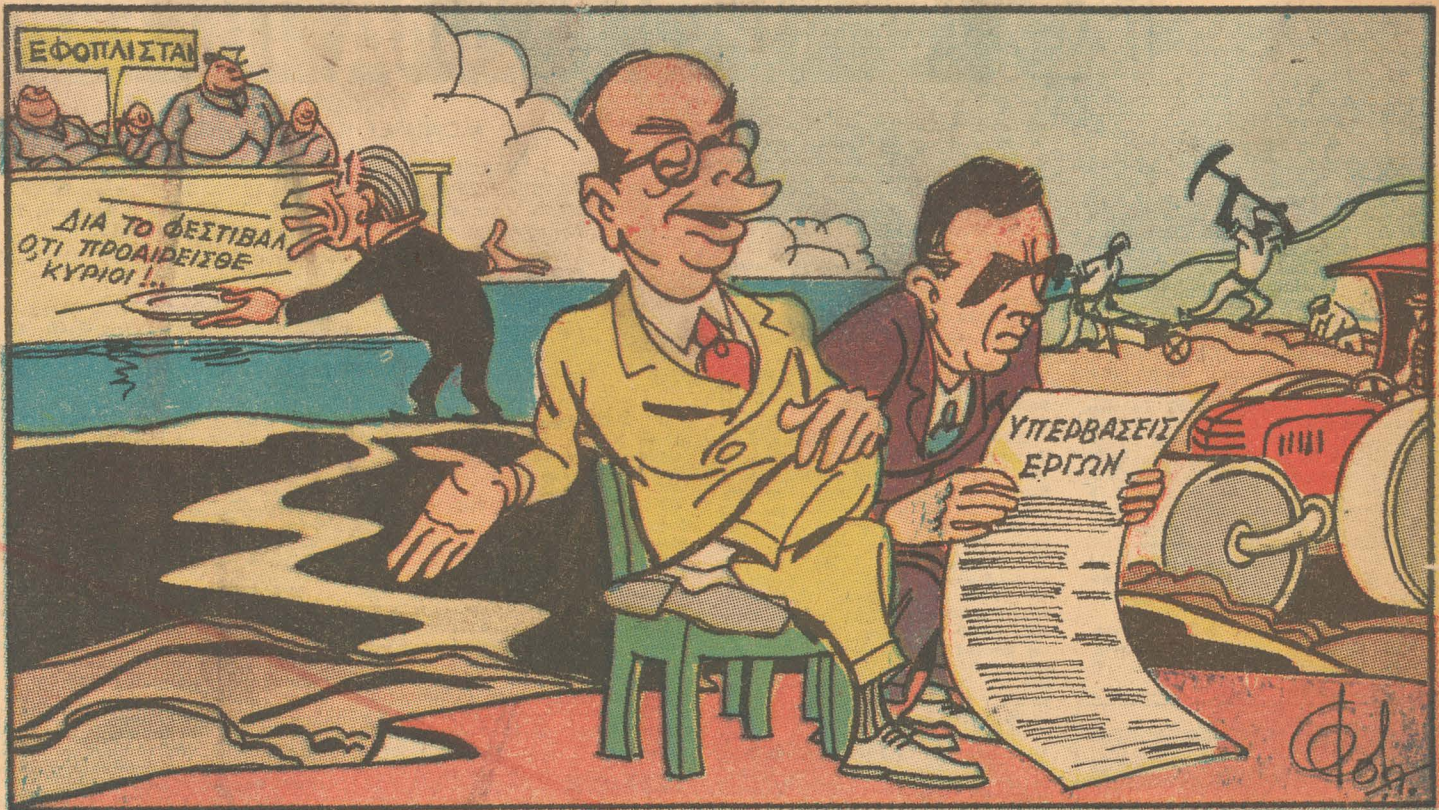
Ο ΜΑΕΣΤΡΟΣ: Πιανίσιμο, ρε σείς και σύ, μωρή, πειό σιγά, γιατί θα μάς πάρη ό κόσμος με τὰ λεμόνια!....

Karas

«Ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ»

Σάββατον, 3 Αύγουστου 1957

ΑΙ «ΥΠΕΡΒΑΣΕΙΣ» ΕΙΣ ΤΑ ΕΡΓΑ



ΡΑΛΛΗΣ : 'Ωραία!... "Έχουμε πολλές υπερβάσεις. Κι' ύστερα;

(Τού κ. Φωκ. Δημητριάδη)



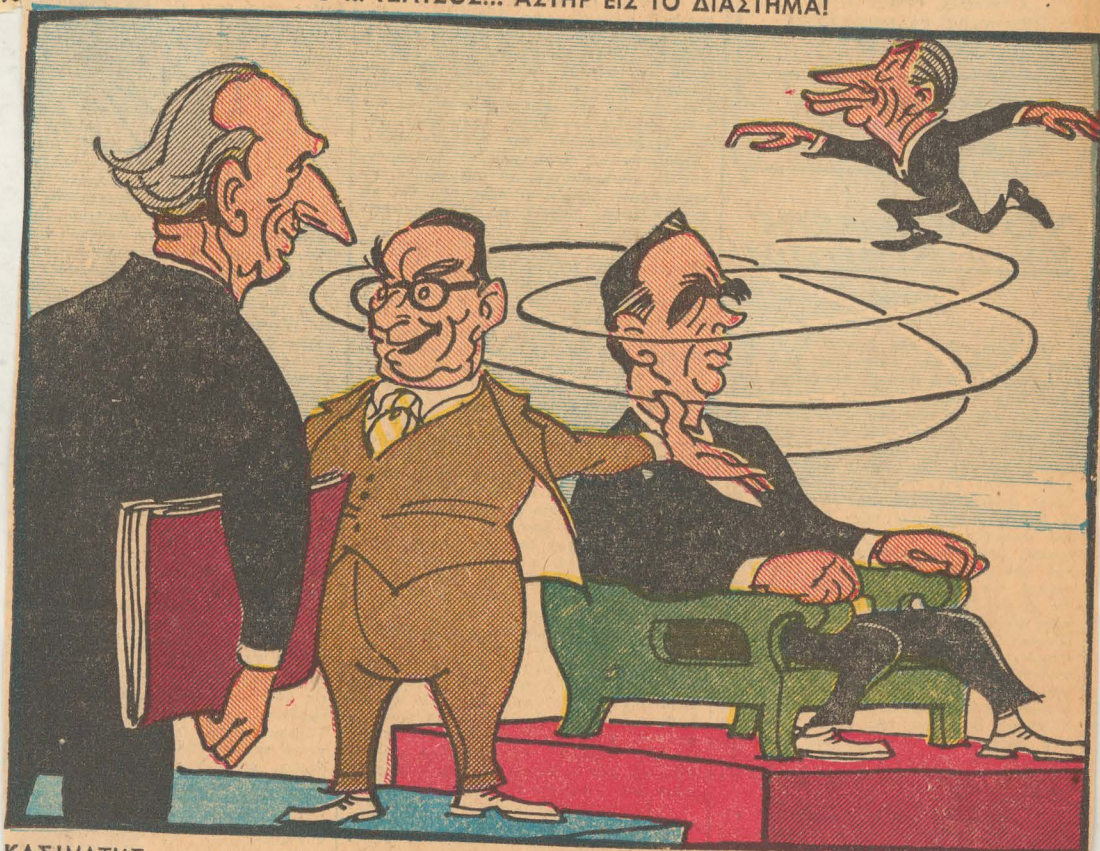
ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΥΠΟΥ
Υπηρεσία Έπαρχ. Τύπου
Αριθ. τηλεφώνου

Μακεδονία
Θεσ/νίκι

12.10.57

Έν Αθήναις τῇ 195...

Ο Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ... ΑΣΤΗΡ ΕΙΣ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ!

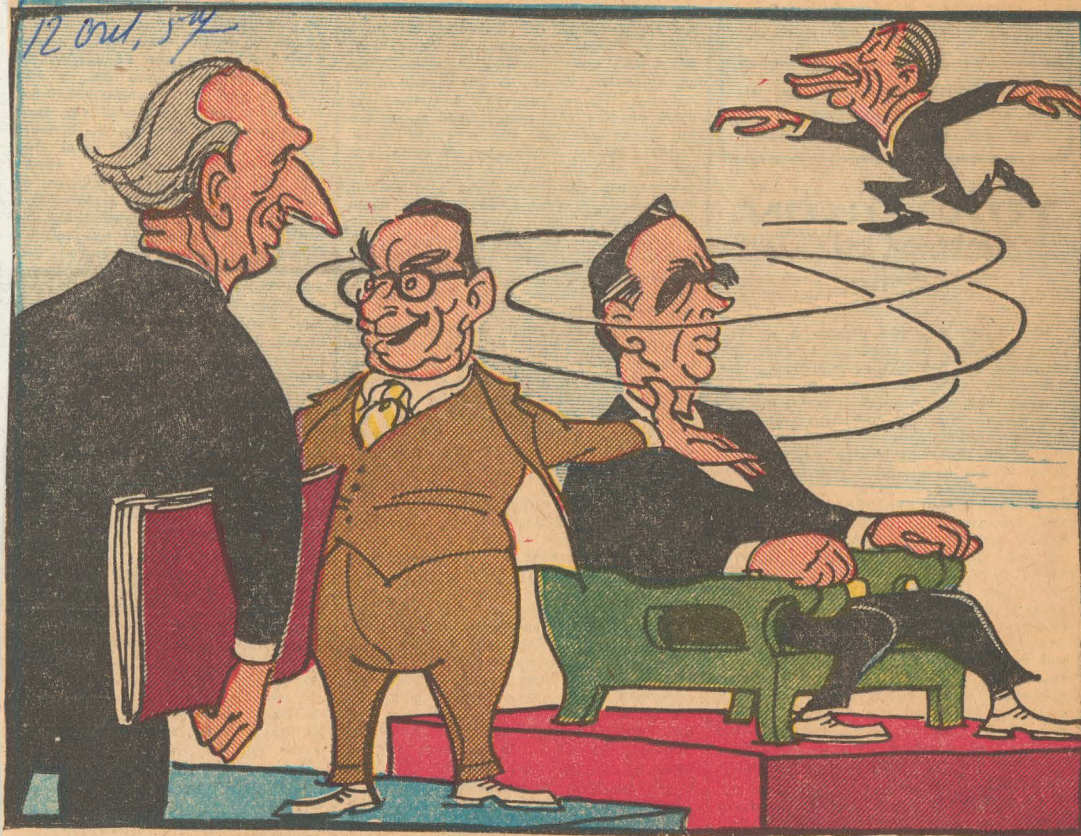


ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ : — Όπως βλέπετε, κύριε πρόεδρε, ἔχομεν κι' ἐμεῖς τὸν «δορυφόρο» μας ! ...

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ
17 ΟΥΛ 57

Μαυροί
12 ουλ, 57

Ο Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ... ΑΣΤΗΡ ΕΙΣ ΤΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ!



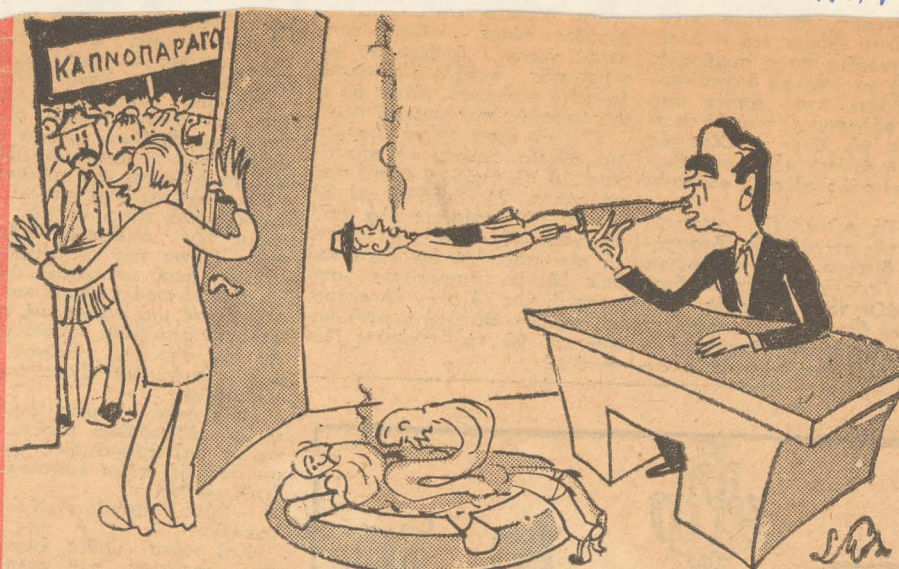
ΚΑΤΣΙΜΑΤΗΣ : — Όπως βλέπετε, κύριε πρόεδρε, ἔχομεν κι' ἐμεῖς τὸν «δορυφόρο» μας !...

1
9
5
8

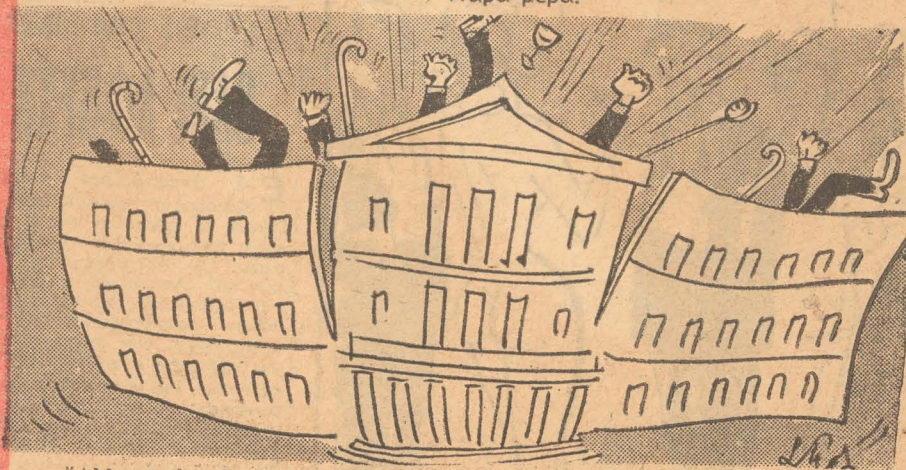
1958 mup

+ 106 xan 123 xap's mup

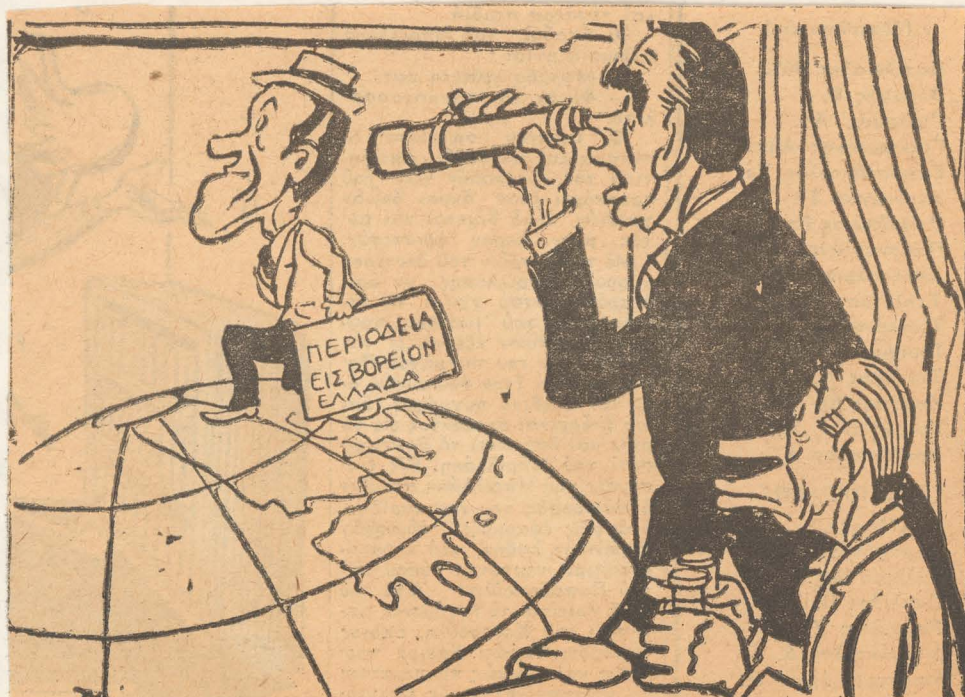
2RXAPT



— 'Όχι φωνές, χρυσέ μου. Δεν πιστεύω να με συγχίσης σήμερα, χρό νιάρα μέρα.



"Άλλαι μὲν βουλαί... ἀνθρώπων. ἄλλαι δὲ Βουλαί... Ἑλλήνων"



ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ : Καὶ ὅπως κινεῖται !!

(Τοῦ Π. Πουλῆνη)

Ταμπούρος
Φωτογραφία 1971



Ένα χαριτωμένο στιγμιότυπο της άφιξης του Μακαρίου. Θά μπορούσε ίσως να τιτλοφορηθεί: 'Εκκλησία και Κράτος...

Ανεξαρτησία Τύπου

22.8.58

Αθήναις τη

105

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΗΝ ΓΥΝΑΙΚΑ

ΤΙ ΠΟΤΕ δεν μένει κρυφό σ' αυτόν τον μάταιο κόσμο, τέλος πάντων. 'Η αρμοδία υπηρεσία του Υπουργείου 'Εσωτερικών καταρτίζει στατιστικούς πίνακες ειδικώς επί της ψήφου των γυναικών κατά τας τελευταίας εκλογάς. Και εκ των μέχρι τούδε συγκεντρωθέντων στοιχείων αποδεικνύεται ότι η ΕΡΕ ηύξησε τας γυναικείας ψήφους της εις την 6' εκλογικην περιφέρειαν Αθηνών κατά 10.000 και πλέον.

Αν σκεφθή κανείς ότι εκτός της φωτογραφίας του κινηματογραφικού αρχηγού της διεβετε εκεί άλλους δύο γόητας, τον κ. Κ. Τσάτσον και τον κ. Κ. Ράλλην, το πράγμα είναι εύληπτον. Έχει έπειτα ή δεν έχει δίκην ο Βέρντι που λέει: Φτερό στον άνεμο γυναίκας μοιάζει...

"ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ"

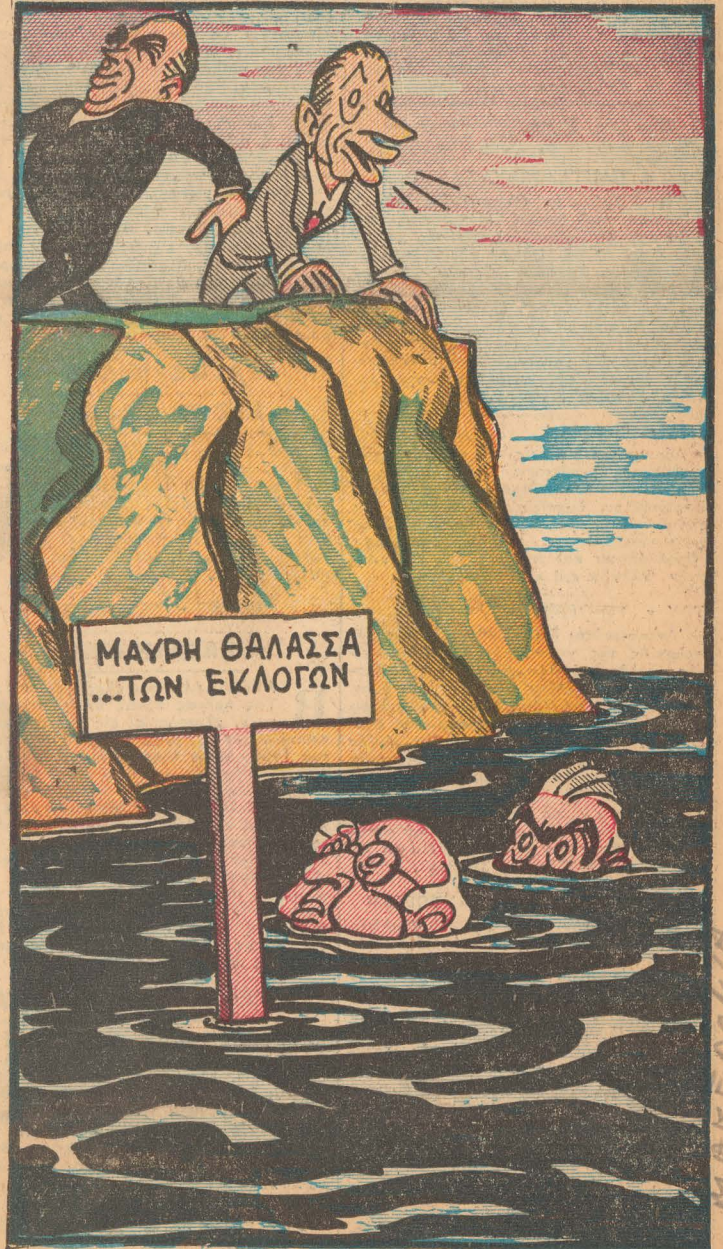
πίσω: 7. Μαΐου 1958

Μακεδονία

πίσω

7 Μαΐου 1958

ΑΠΕΤΥΧΟΝ ΟΙ «ΦΟΡΟΜΠΗΧΤΑΙ» Κ. Κ. ΧΕΛΜΗΣ ΚΑΙ ΘΗΒΑΙΟΣ



ΤΣΑΤΣΟΣ : —Δημητράκη ! Πατώνεις ; 27.5.58

Μακεδονία
Θεσσαλία
20.5.58

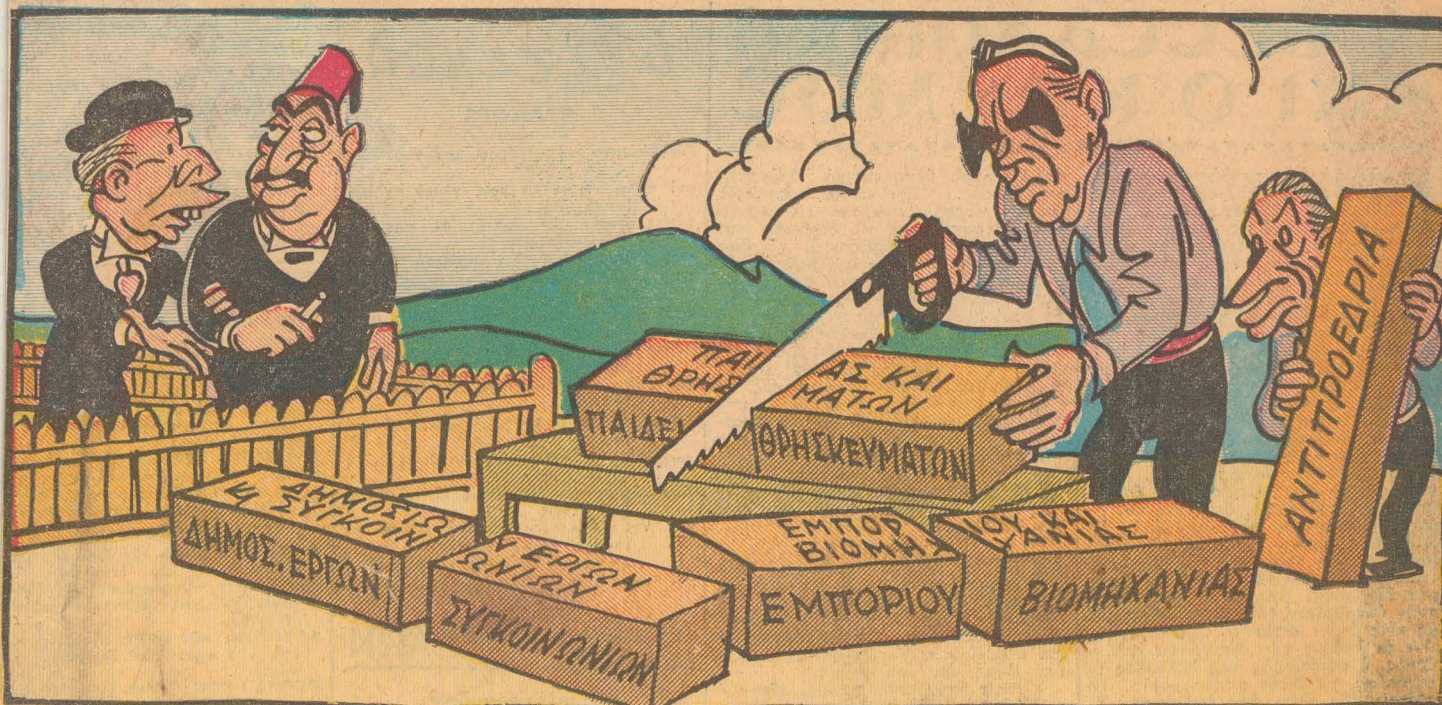


ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Εν Ἀθήναις τῇ _____ 195__

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΠΡΟΣ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΙΝ ΤΩΝ ΠΟΛΛΩΝ ΑΙΩΣΕΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΥΡΓΗΣΙΜΩΝ



ΣΕΛΓΟΥ·Ι·Ν ΛΟ·Υ·ΝΤ : —Κι' ὕστερα μάς λένε, μπέη μου, πῶς ἡ «διχοτόμησις» ἦταν δική μας ἐφεύρεσις ! ...

ΝΕΑ 20/ Μαΐου 1958

ΝΕΑ.

Έν Αθήναις τη 20-5-1958

Οί κ. κ. Θεοτόκης, Κασσιμάτης και ή κ. Τσαλδάρη εκτός της Κυβερνήσεως...



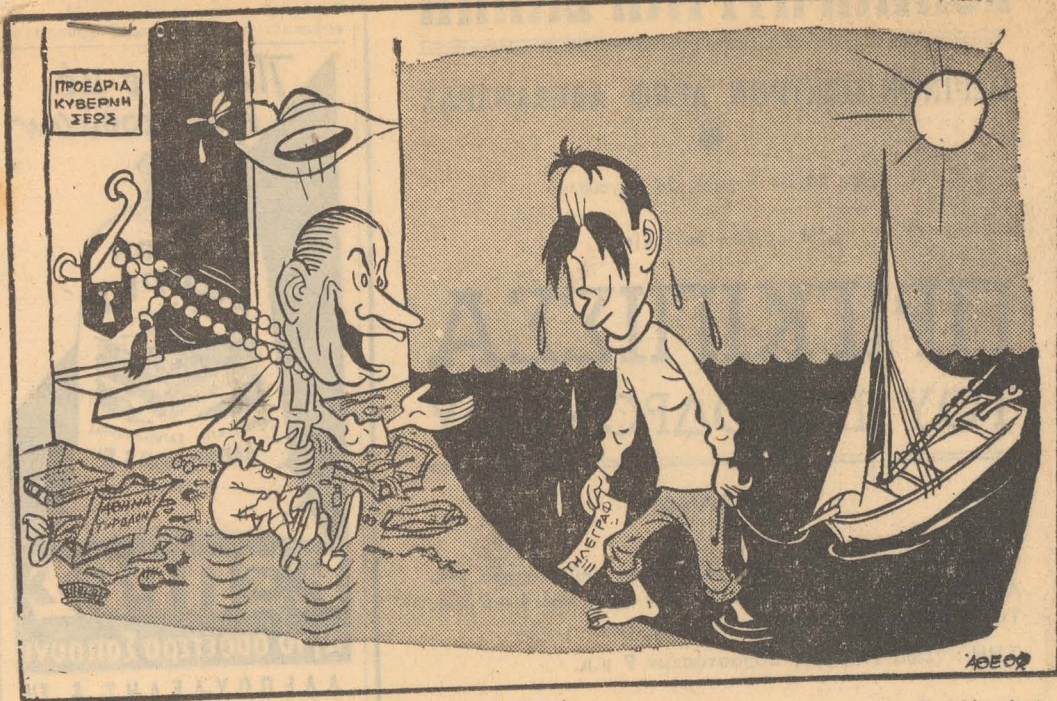
Ο ΣΩΦΕΡ: — Δεν υπάρχουνε θέσεις. "Αν θέλετε
ὄρθιοι... περάστε!...

(Τού κ. Φωκ. Δημητριάδη)

ΕΘΝΟΣ

ΚΑΘΟΚΤΙΡΙ 1958

ΕΝΑΥΑΓΗΣΕ ΚΑΙ Η ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΟΥ κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ



Αύλαία!

(Τού κ. Α. Θεοφιλόπουλου)

ΕΘΝΟΣ

Καθολογί, 1958.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΥΠΟΔΟΧΗΝ ΤΟΥ ΔΙΓΕΝΗ



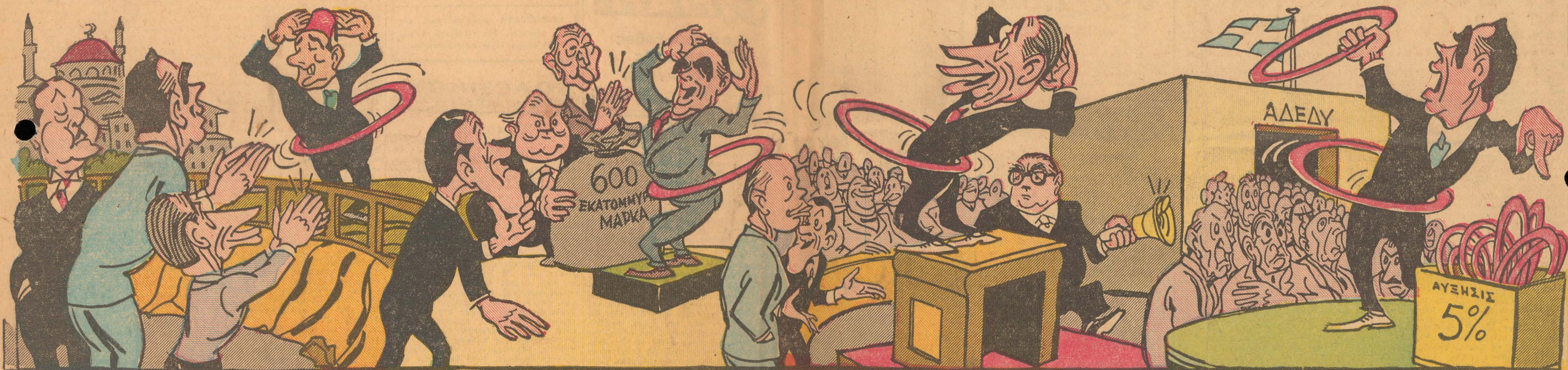
ΤΣΑΤΣΟΣ:— Σύμφωνοι, προεδρε. "Όχι πολλά λιβανίσματα έμεις, αλλά και σὺ ὄχι «σταυρο-παναγίες», γιατί αὐτός δέν σηκώνει κουβέντες!...

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ
πίσω 1958;

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

"ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ"

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΚΑΙ... ΤΟ «ΧΟΥΛΑ-ΧΟΥΠ»

Τὰ πρῶτα μαθήματα χοροῦ τῆς κοιλίας μετὰ τὸ «Χούλα - Χούπ».

ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ:— Ἐσὺ δέβαια, πρωτοπῆγες στὴ Γερμανία, ἀλλὰ... νὰ πῶς τὰ πῆρα ἐγὼ τὰ λεφτά!...

ΤΣΑΤΣΟΣ:—... Ἐπομένως πρέπει ἡ συζήτησις ἐπὶ τοῦ κυπριακοῦ νὰ ἀναβληθῇ.

ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ:— Ὑπομονὴ... καὶ «Χούλα - Χούπ», κύριοι!... Μπορεῖτε κάλλιστα νὰ τὰ ἀγοράσετε μετὰ τὸ 5%!...

ΕΡΧΑΡΤ

"ΤΑ ΝΕΑ"

ΑΝΑΧΩΡΕΙ ΣΗΜΕΡΟΝ Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ.



ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ: — Πώς τὸ λένε γερμανικὰ τὸ «παρά-
δάκι», μωρὲ Τσάτσο; (Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη)

ΕΡΧΑΡΤ (,)

[45]

1959

1959

ΤΟ ΒΗΜΑ

Ν. Πίου δόνου

ΑΘΗΝΑΙ : ΕΤΟΣ ΙΕ' ΑΡΙΘΜΟΣ 4479
 ΙΔΡΥΤΗΣ : ΔΗΜ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ
 ΕΚΔΟΤΗΣ : Χ. Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ
 ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : ΓΕΩΡΓ. ΣΥΡΙΩΤΗΣ
 ΔΙΟΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ : Α. ΔΗΜΑΚΟΣ
 ΓΡΑΦΕΙΑ : ΧΡΗΣΤΟΥ ΛΑΔΑ—'Εδ. Λδ—3
 ΤΗΛΕΦΩΝΑ : 30-221 — 30-222 — 30-223
 ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1,50

ΠΕΜΠΤΗ
 17
 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1959
 Σελήνη 17 ημερών
 'Αν. ήλίου 7.38. Δύσ. 5.05
 Δανιήλ προφήτου

Μετά την αυτοαπαγόρευσιν τῆς προσ-
 φωνήσεως πρὸς τὸν "Αἶκ εἰς τὴν Βουλὴν



ΤΣΑΤΣΟΣ.— "Ωχ! Τώρα, μόλις βγάλη τὸ γλωσσοδέτη,
 θὰ ξεσπάσῃ σ' ἐμᾶς... χύμα!... Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδης

Ἀντίλαλοι ἀπὸ τὸν κόσμον

Η Ράχη τῶν Ψαῶν θὰ ξαναγί-
νη, ὅπως φαίνεται, ὁλόμαυ-
ρη. Αὐτὴ τὴ φορά ὄχι ἀπὸ
τὸ κανόνι τῆς μάχης, ἀλλ' ἀπὸ τὴν
ἀδιαφορία τοῦ Κράτους. Οἱ κάτω-

κάτι στὸ ἐπάγγελμα. Γι' αὐτὸ κι'
ὅταν ἀποσύρθηκε ἀπὸ τὶς πρώτες
γράμμες, κι' ὅταν ἀκόμη ἡ ἀρρώ-
στια τὸν κρατοῦσε δεμένο, δὲν εἶχε
πάψει νὰ διατηρῇ τὴν ἐπαφὴ μὲ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΖΩΗ

ΕΝΑΣ ΓΑΜΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΕΧΕΡΑΝΗΝ, ΚΑΙ ΑΛΛΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΡΩΜΗΝ ;



αὐτὴ ποὺ παίξει χαρούμενη καὶ ἀμέριμνη, μετὰ πρεῖς
τὴν προσεχῇ Δευτέραν — θὰ εἶναι αὐτοκράτειρα καὶ θὰ
ἐνὸς θρόνου. Εἶναι ἡ Φαράχ Ντιμπά, μνηστὴ τοῦ Σάχου
καὶ ἐπιδίδεται ἐν τῷ μεταξὺ εἰς σπὸρ μαζί μὲ τὸν ὑψη-
λὰ τῆς ποὺ διακρίνεται πλησίον τῆς μὲ στολὴν σπὸρ. Ἐν-
καὶ ἡ τέως αὐτοκράτειρα τῆς Περσίας Σοράγια, προε-
δία τοὺς ἰδικούς τῆς γάμους. Τὸ ἀνωτέρω τρυφερόν στι-
τῆς Σοράγια καὶ τοῦ Ὀρσίνι, ποὺ ἐλήφθη τὰς πρώϊνὰς
θῆς εἰς ἓνα νυκτερινὸν κέντρον τῆς Ρώμης, ἔδωσε λαβὴν

εἰς ἀναζωπύρε-
βώνων τοῦ ζε-
ἄλλη τρυφερά
ἀπαθανάτισου
ἀπὸ τὸ νέον ο
ποὺ ἔχει τὸν
σχετικὴ μὲ τῇ
Ἀθηνῶν. Ἐνα
ἀνωτέρω εἰς τ

ΑΤΡΑ

ΔΕΝΤΡΑ ΝΟΥΝ ΟΡΘΙΑ

ΝΕΟ ΘΕΑΤΡΟ

στάση στὸ «Νέο Θέατρο»
ἢ Ἀλ. Κασόνα «Τὰ Δέν-
δρῳ». Ὁ γνωστός στὸ
καὶ ἀπὸ τὴν «Κυρά τῆς
δρ. δραματογράφος, ἔχει ρυ-
ποσολογία ἀπὸ ὕλικά ποι-
συμπληρωνόμενα μὲ τρόπο
β: Συγκίνηση, ἰλαρότητα,
ισμός, δραματικὴ ἐνταση,
τὸ μεγάλο προτέρημα νὰ
τοποτῶ τὸ ἐνδιαφέρον ὡς τὸ
ἴσχυρο, ἀφοῦ πιά τὸ ξα-
καλύπτει τὶς ἀδυναμίες
νὰ συνοψιστοῦν σὲ τοῦτο:
ἔργα περισσότερο ἐξυπνα
«ἀληθινά». Τὸ συμβόλι-
κατοκαλύπτει.

ΕΦΗΜΕΡΑ

Ο ΕΞΥΠΗΡΕΤΙ

Πρωινό, συννεφιά, κεσάτια. Κα-
θόταν λοιπὸν ὁ ἄνθρωπος στὸ μα-
γαζάκι του καὶ τὸ ζύγιαζε. Γιου-
τὲς ἔρχονται, ἔξοδα ἔχουμε, ἐφο-
ρίες μᾶς ζητᾶνε, δῶρα πρέπει
νὰ πληρώσουμε, πῶς τὰ βγάξουμε
πέρα μὲ δεκαεφτά ἐν συνόλῳ χι-
λιάδες ποὺ ἔχουμε μαζεψεῖ δεκά-
ρα στὴ δεκάρα, ἐξοδὸν δολοκλήρο;
Καὶ ὑπάρχουν μὲν ἐλπίδες, γιατί
ἄμα δὲν ὑπάρξουν καὶ αὐτὲς εἶναι
νὰ βάλουμε τὸ σκιοινὶ στὸ λαμπρὸ
καὶ νὰ νετάρουμε, ἀλλὰ θετικὰ δὲν
ὑπάρχουν κι' ἄστα νὰ πᾶ νὰ κου-
ρεύονται.

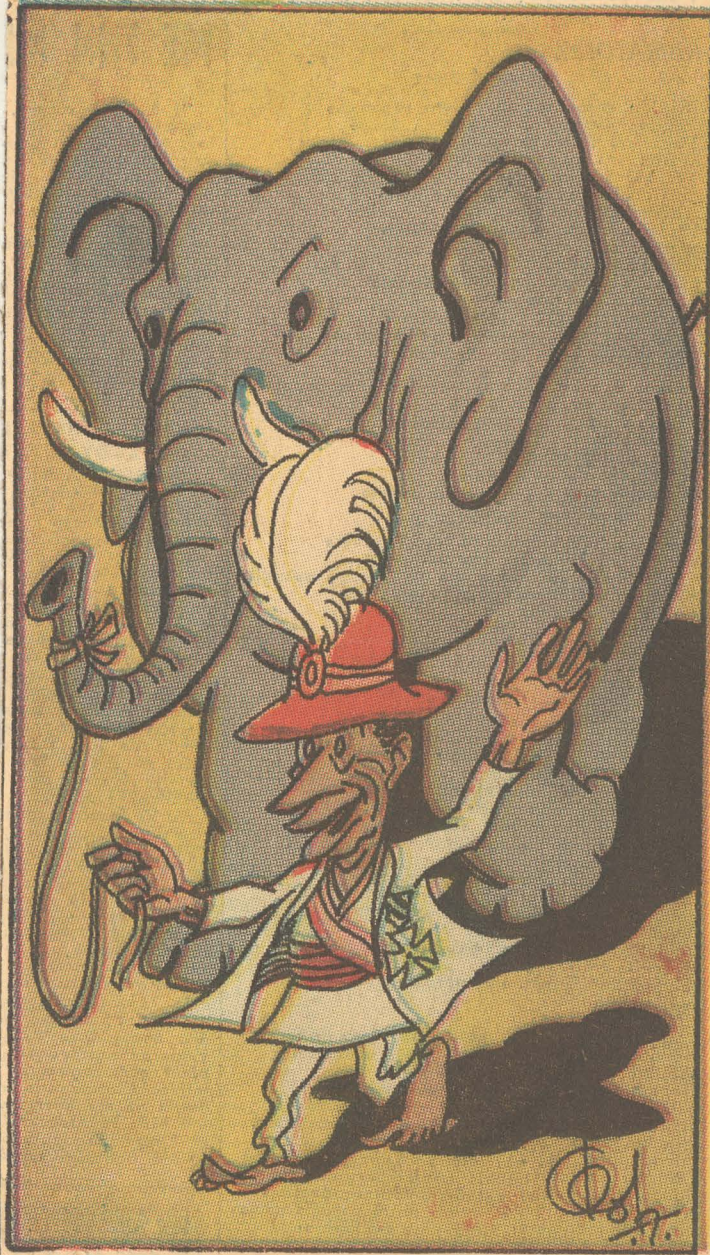
Ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ μπῆκε ὁ
ξένος. Χαμογελαστός, φρεσκοῦ-

πενηντάρια, εἰς
πρότεινε: «Ὁρ-
νος σας καὶ πε-
Διάλεξε ὁ ξέ-
ρὰ ὅτι ἀντὶ νὰ
ρικο, πῆρε ἔξω
ἓνα εὐγενέστα-
τὸν καταυχαρί-
μὲ τὸ μαγαζι
γνωστο διεύθυν-
ρετικός, πολὺ
ἐξεπλήρωσε τὰ
φιλόξενος ἄνθρω-
ναβόλη στὸ τελ-
του καὶ ἀνακάλ-

Τώρα, ποὺ τὸ
νύφη κόβεται

ΝΕΑ Δευτ. 9 Μαρτίου (1959)

ΕΠΕΣΤΡΕΨΕΝ ΕΞ ΑΒΗΣΣΥΝΙΑΣ Ο Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ



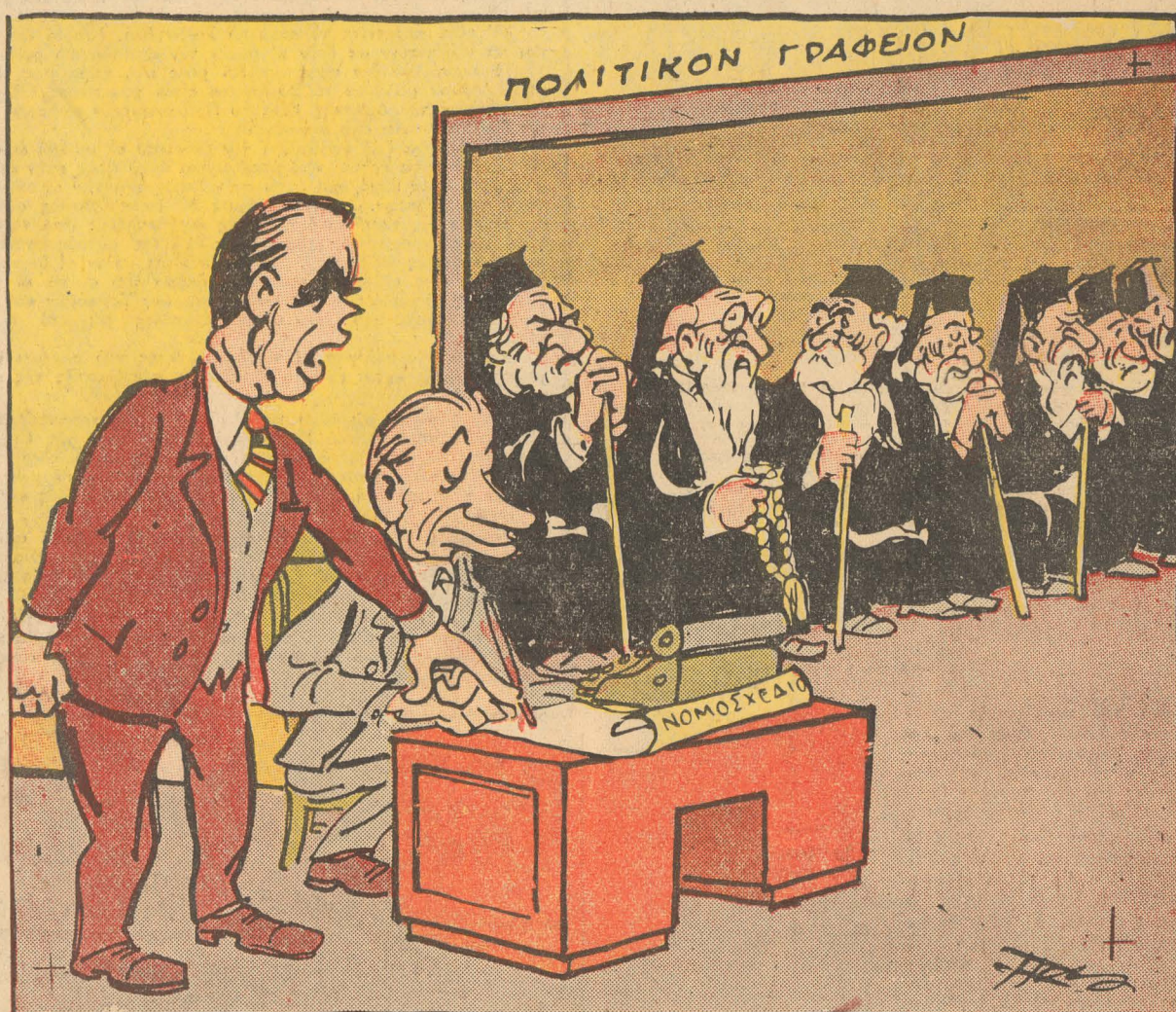
ΤΣΑΤΣΟΣ: — Σουλουμεντούκουμ τσιτσιρί. Πού είσαι Κασσιμάτη νά με ιδής! Σ' έφαγα! (Τού κ. Φωκ. Δημητριάδη)

2
9
9
Δευτ. 9
"Νεο"

«ΒΡΑΔΥΝΗ»

14 Απριλίου 1959

ΤΟ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΝ

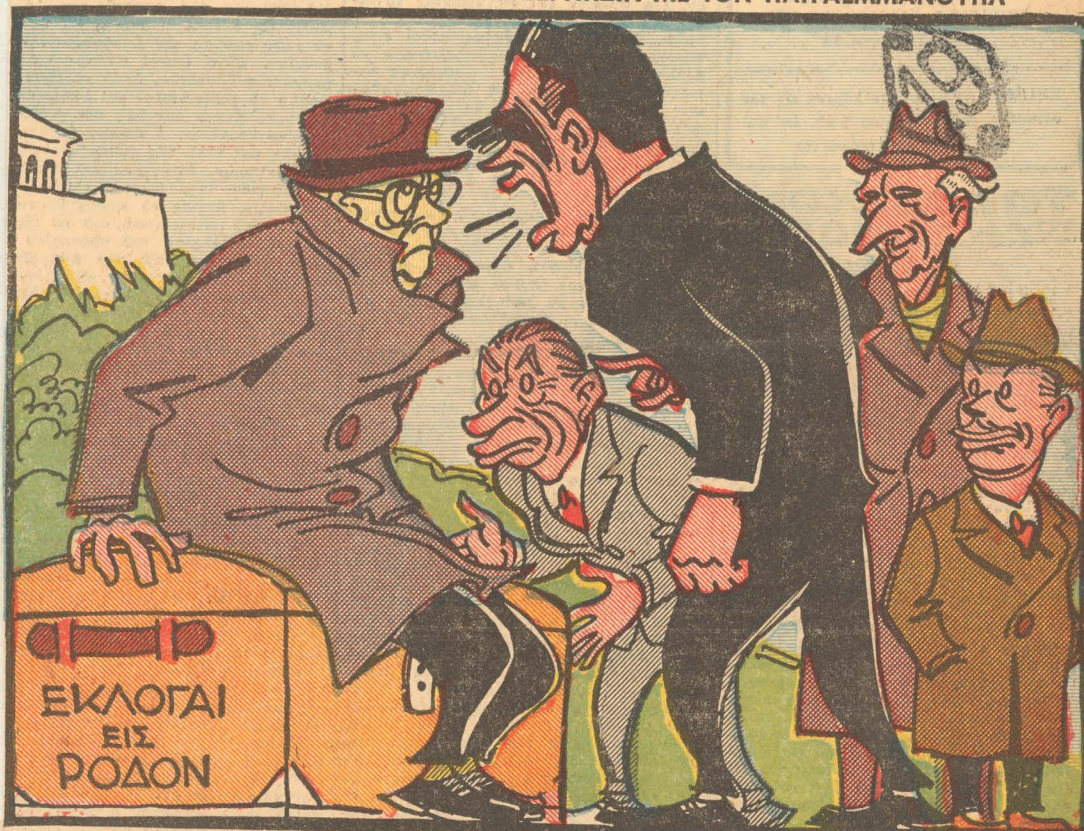


ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ: — "Άρθρον πρώτον: «'Αν εἶσαι καὶ παπᾶς μὲ τὴν ἀράδα σου θὰ πᾶς»

(Τοῦ κ. Π. ΠΑΥΛΙΔΗ)

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΠΕΡΙΠΛΟΚΑΙ ΑΝΑΜΕΝΟΥΝ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ ΜΕ ΤΟΝ ΠΑΠΑΕΜΜΑΝΟΥΗΛ



ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ : —Δὲ φτάνει πού ἔφαγες ὁλόκληρο νοσοκομείον, θέλεις τώρα νὰ φᾶς καὶ τὴν ΕΡΕ, μὲ τὸ μπαούλο πού μᾶς ἔφερες ἀπὸ τὸ Παρίσι !...

νὰ πειράξῃ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Πασχα 1959,

ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΠΑΣΧΑ ΟΠΩΣ ΤΟ ΕΦΑΝΤΑΣΘΗ Ο ΣΚΙΤΣΟΓΡΑΦΟΣ ΤΗΣ «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ»



"Όπου ο ελληνικός λαός χάνει... τὰ πασχάλισου.

Πασχα 1959



ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΥΠΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟΥ
Υπηρεσία Συντονισμού
Αριθ. τηλεφώνου 614.976

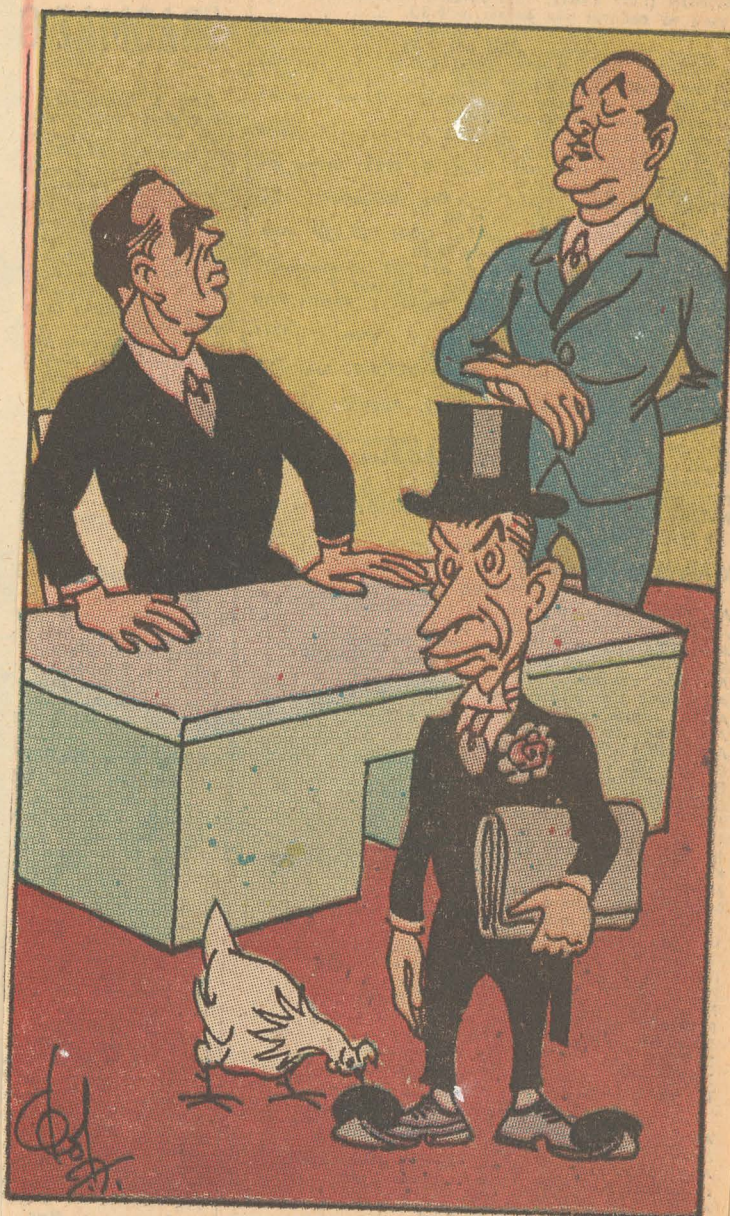
[50]

Nid

Εν Ἀθήναις τῇ 9 59 - 1959

ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΙΣ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΩΝ

«Κατὰ τὴν ἄφιξιν τοῦ κ. Ἀϊζενχάουερ, ὁ κ. Ἀβέρωφ θὰ ἐδρίσκειται εἰς Παρίσιους, εἰς τὴν Διάσκεψιν τοῦ Ν. Α. Τ. Ο.»



ΑΒΕΡΩΦ: — Εἶμαι βέβαιος, πρόεδρέ μου, ὅτι κατὰ τὴν ἀπουσία μου θὰ με ἀντικαταστήσῃ ἐπαξίως. Ὅπως βλέπετε, τὸν ἐφωδίασα καταλλήλως!...

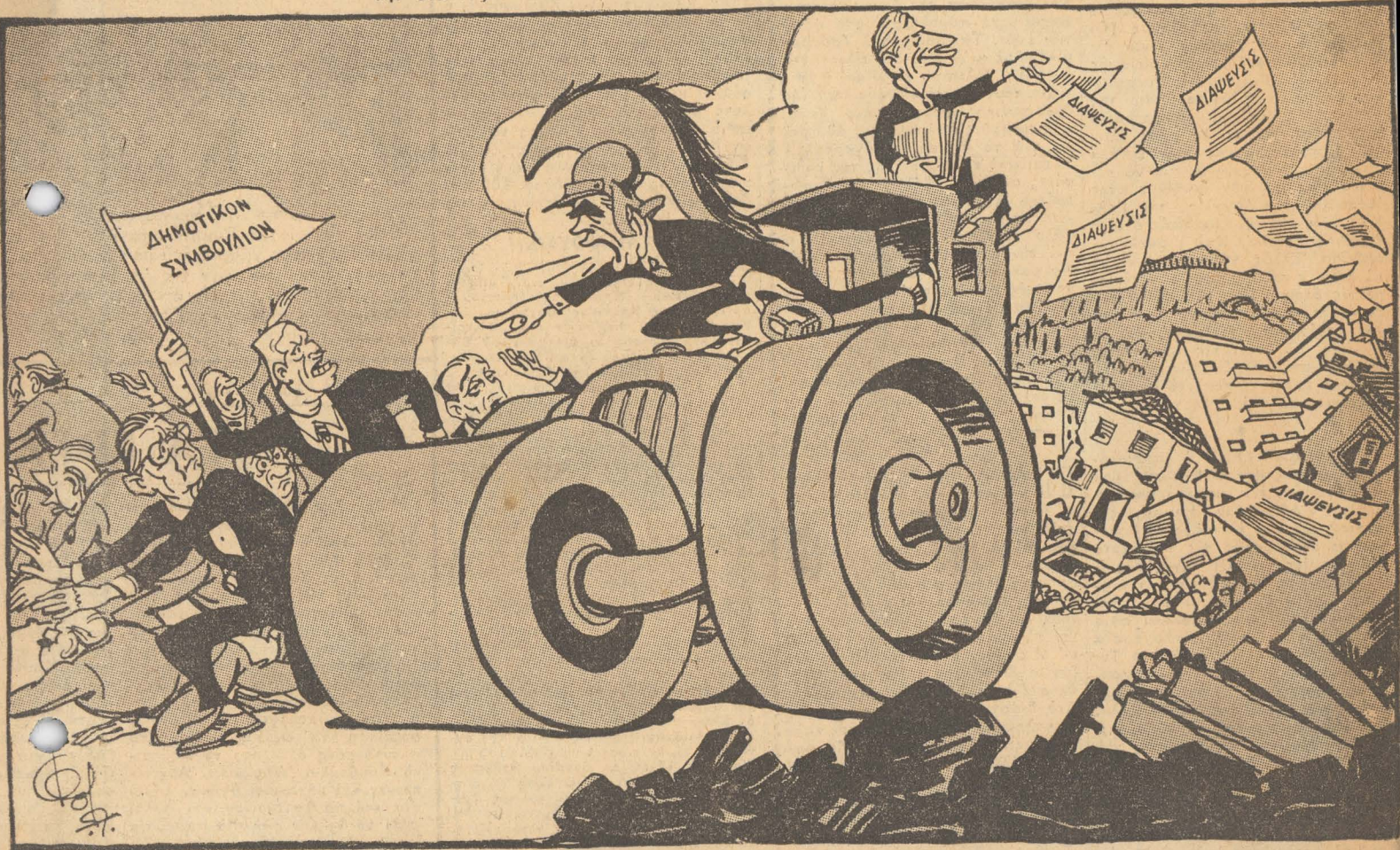
(Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη)

«ΒΗΜΑ»

12-7-59

ΤΑ ΜΕΓΑΛΕΠΗΒΟΛΑ ΣΧΕΔΙΑ

«Τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον ἀπέρριψεν ὁμοφώνως τὰ σχέδια τοῦ Ὑπουργείου Δημοσίων Ἔργων διὰ τὴν διάνοξιν νέων συγκοινωνιακῶν ἁρτηριῶν εἰς τὸ κέντρον τῶν Ἀθηνῶν». (Αἱ ἐφημερίδες)

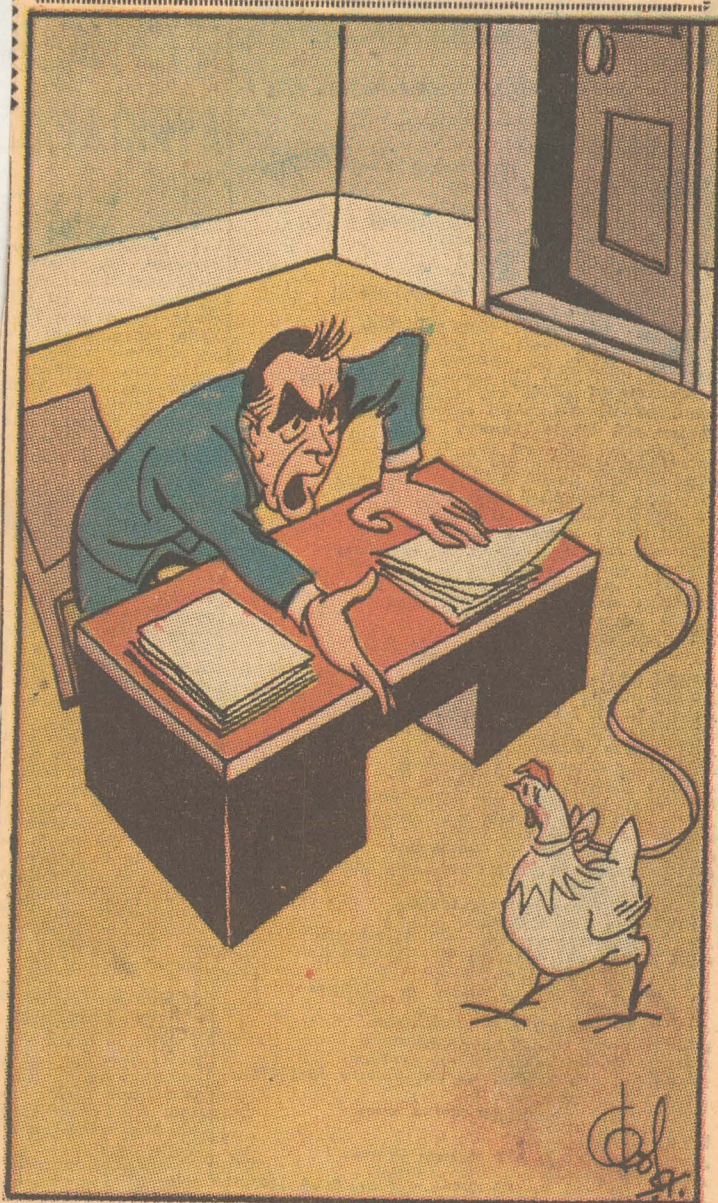


Ο ΝΕΟΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ. — Πίσω ρέ καὶ σᾶς ἔφαγα!...

Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη

ΝΕΑ.

19.10.59.

Σήμερα 8 σελίδες**ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ: — Πού είν' ο Τσάτσος, μωρή;...**

(Τού κ. Φωκ. Δημητριάδη)

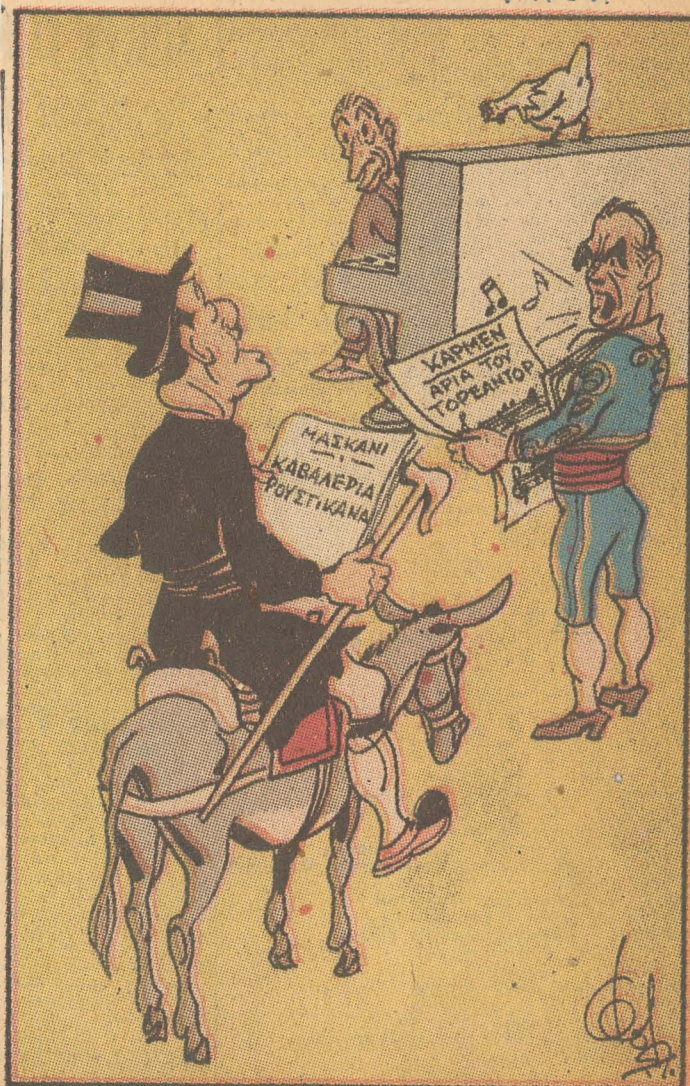
ΝΕΑ

4.11.59

Σήμερα 8 σελίδες

ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΕΤΑΒΑΣΙΝ ΕΙΣ ΙΤΑΛΙΑΝ

4.11.59.



ΑΒΕΡΩΦ: — Έγώ θα τραγουδήσω την... «Καβαλε-
ρία Ρουστικάνα»!...

(Τού κ. Φωκ. Δημητριάδη)

Μακρόντε
Θεομή



ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Εν Ἀθήναις τῇ 51179 195

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΓΕΝΙΚΗ

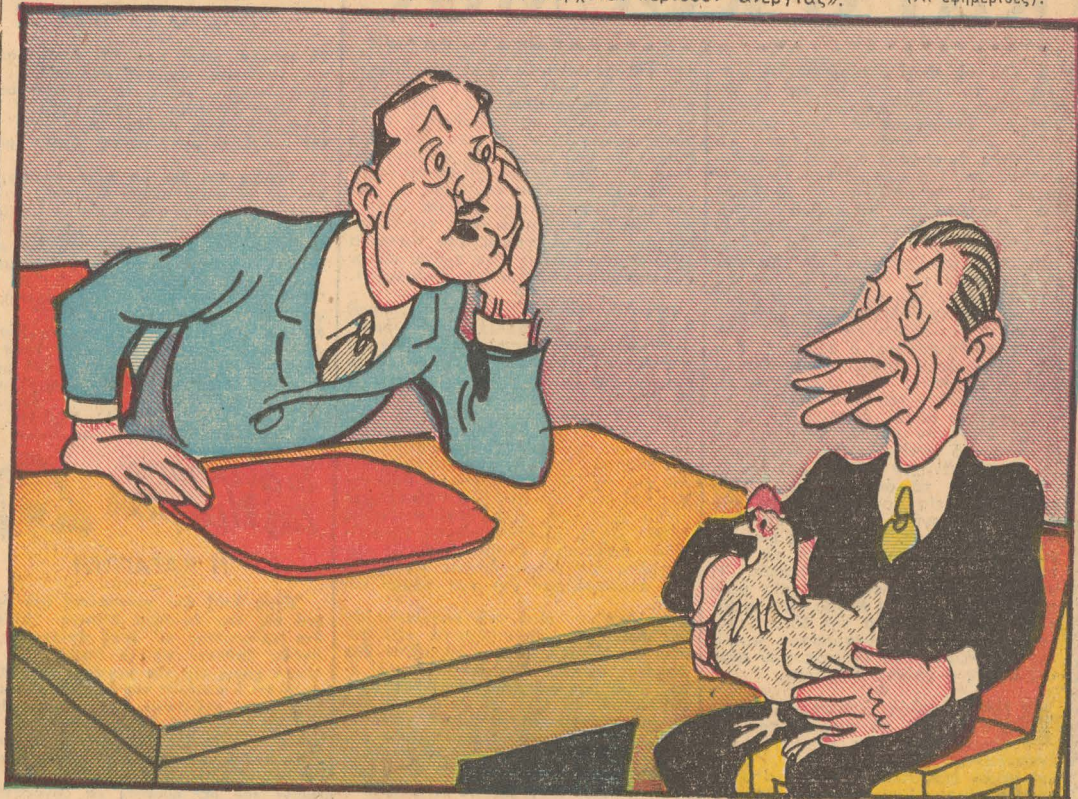
ΓΡΑΦ

Υπηρ

Ἀριθ. 7

Ο Κ. ΔΕΡΤΙΛΗΣ ΕΙΣ ΙΑΠΩΝΙΑΝ ΕΠΑΤΗΣΕ ΤΗΝ ΠΕΠΟΝΟΦΛΟΥΔΑ

«Εἰς δηλώσεις του εἰς Τόκιο, ὁ κ. Δερτιλῆς ἀνέφερεν ὅτι ἡ Ἑλλάς ἀντιμετωπίζει χρόνιον ἔλλειμμα εἰς τὸ ἰσοζύγιον ἐξωτερικοῦ ἐμπορίου καὶ διέρχεται περίοδον ἀνεργίας». (Αἱ ἐφημερίδες).



ΑΒΕΡΩΦ: —Τί παράσημο λὲς νὰ φέρῃ στὸ στήθος ὁ Λεωνίδας ἀπὸ τὸ Τόκιο;

ΤΣΑΤΣΟΣ: —Ἐδῶ πού τὰ λέμε, μάλλον... τὸ χαρακίρι θὰ φέρῃ γιὰ τὴν κοιλιά του!...



ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΥΠΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟΥ

Υπηρεσία Συντονισμού

Αριθ. τηλεφώνου 614.976

Ἔθνος

Ἐν Ἀθήναις τῇ 5-11-1959

Ο κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ ΖΗΤΕΙ ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ



Ἡ «μακρυὰ γαϊδούρα».
(Τοῦ κ. Α. Θεοφιλόπουλου)



ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΥΠΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟΥ
Υπηρεσία Συντονισμού
Αριθ. τηλεφώνου 614.976

Τά Νέα

Εν Ἀθήναις τῇ 12-11 1959

Ἐν ἀναμονῇ τοῦ Ἀϊζενχάουερ



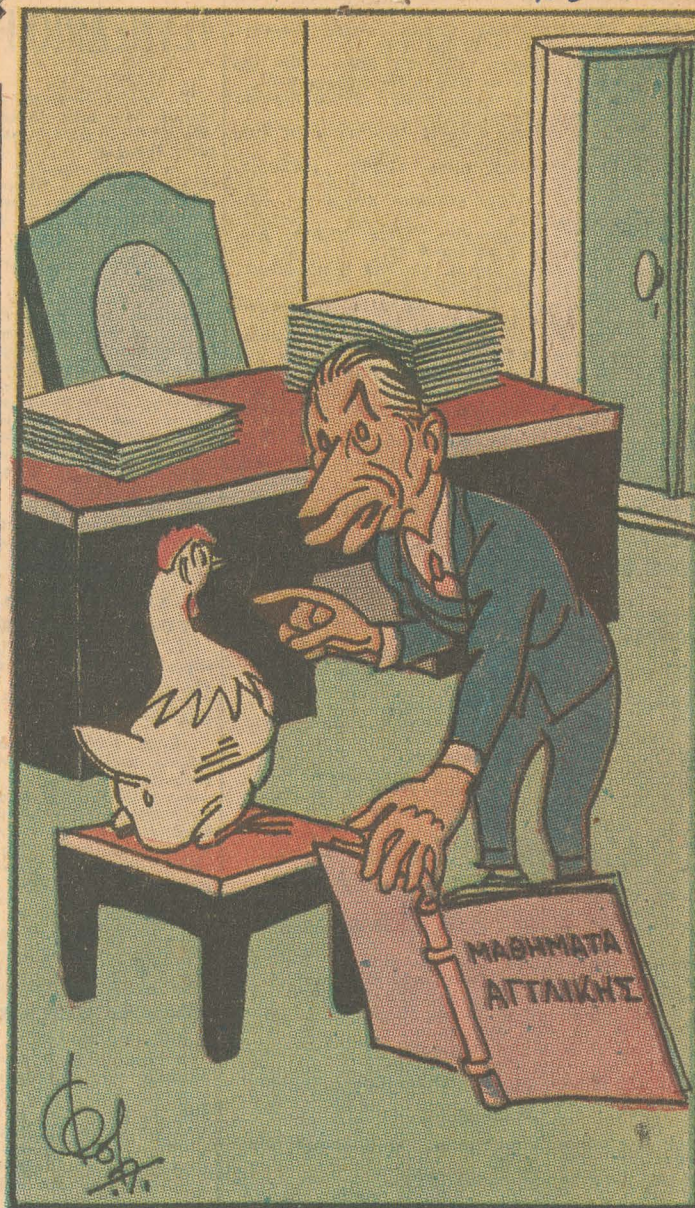
ΤΣΑΤΣΟΣ: — Γιαούρτη ἀπὸ τὸ Μέτσοβο φέρε ὅσες καρδιάρες θέλεις, Βαγγέλη μου. Ἐγὼ τὴν ὄρνιθα δὲν τὴ σφάζω!...

(Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη)

AIZENXAOUER

ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΑΡΑΜΟΝΑΣ ΤΗΣ ΑΦΙΞΕΩΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

ΝΕΑ 11.12.59.



ΤΣΑΤΣΟΣ: — Έλα, πές το, Κοκό μου... «Γές»! Αυτό
φτάνει για τους Άμερικανούς!...

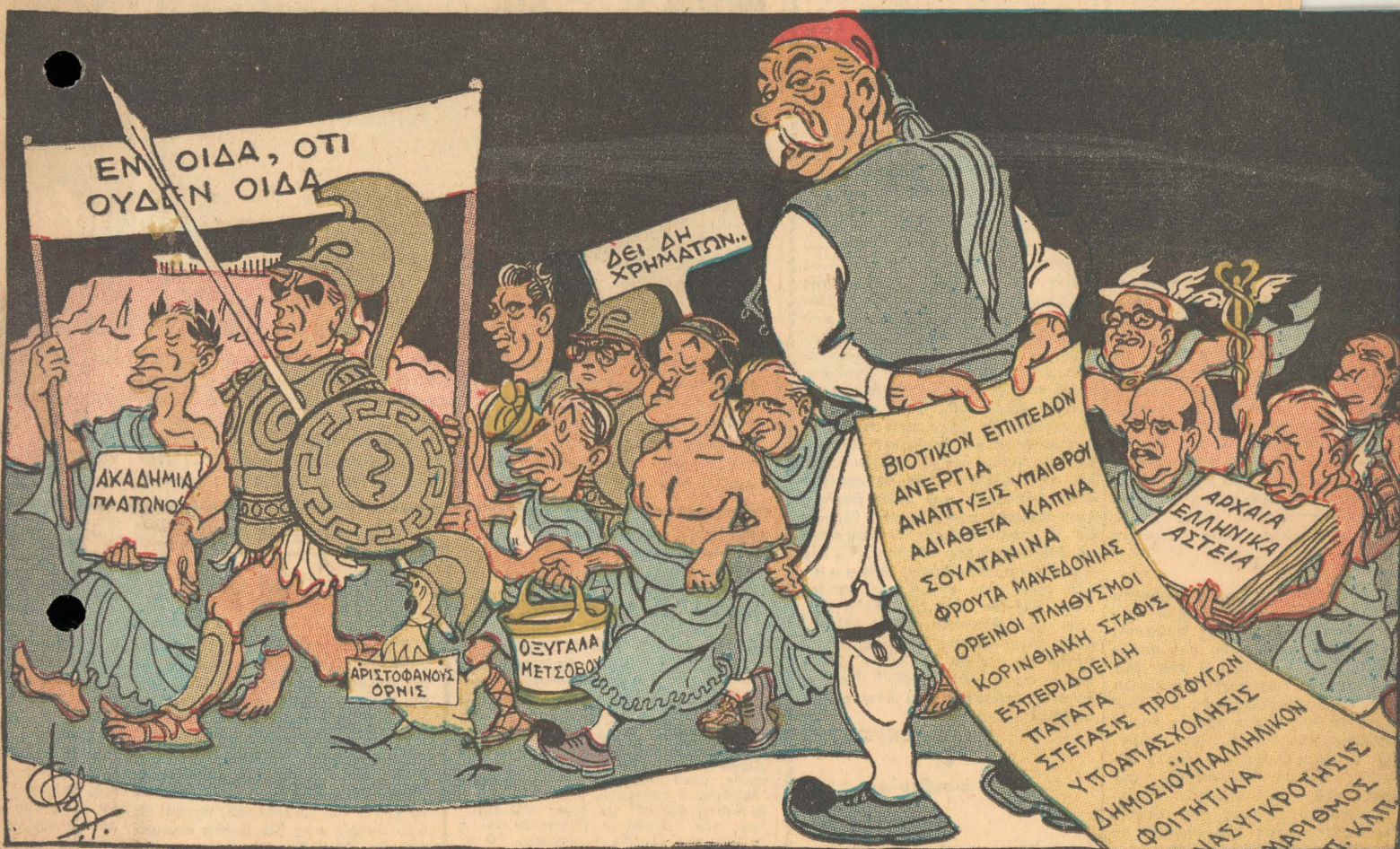
(Τού κ. Φωκ. Δημητριάδη)

ΒΗΜΑ

20.12.59

«ΑΞΙΟΙ ΤΩΝ ΕΝΔΟΞΩΝ ΠΡΟΓΟΝΩΝ ΣΑΣ...»

(Αϊζενχάουερ)

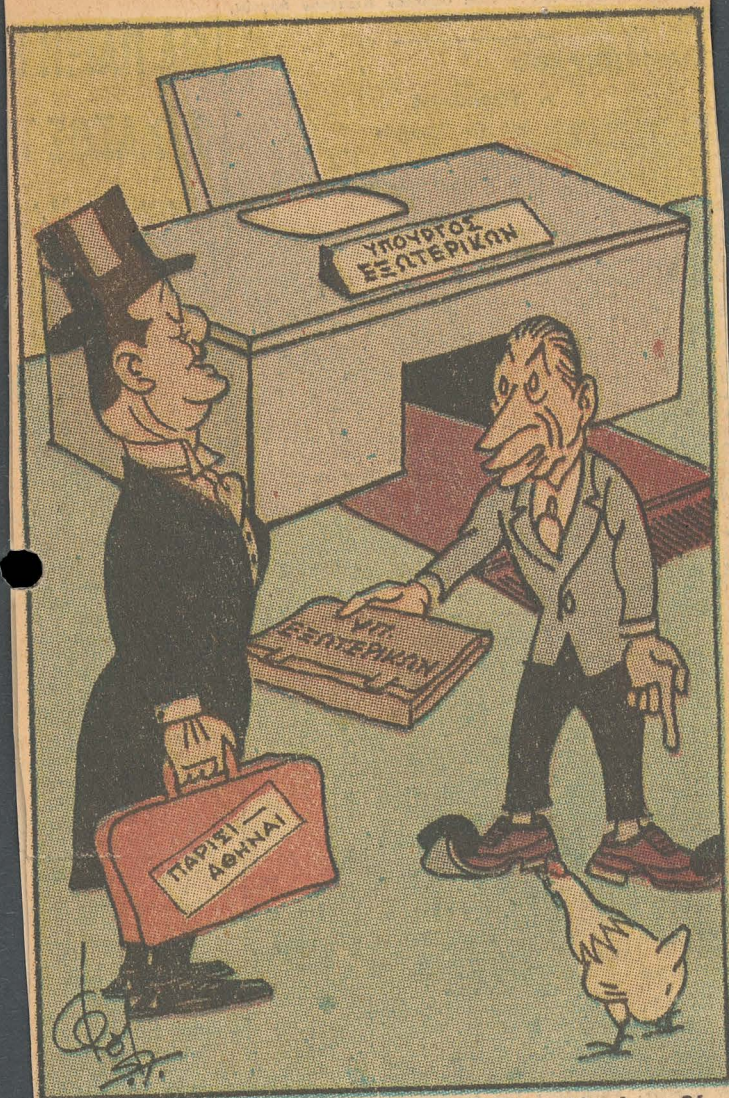


Ο ΛΑΟΣ.— "Έ ρέ τι μάς έκανες, μίστερ "Αϊκ! Νά δητε πού θα μου ζητάνε τώρα νά τους τά λέω... άρχαία κι' έγώ σταμάτησα στο δημοτικό!...

Τού κ. Φωκ. Δημητριάδη

NEA 28-12-59

Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΟΥ Κ. ΑΒΕΡΩΦ

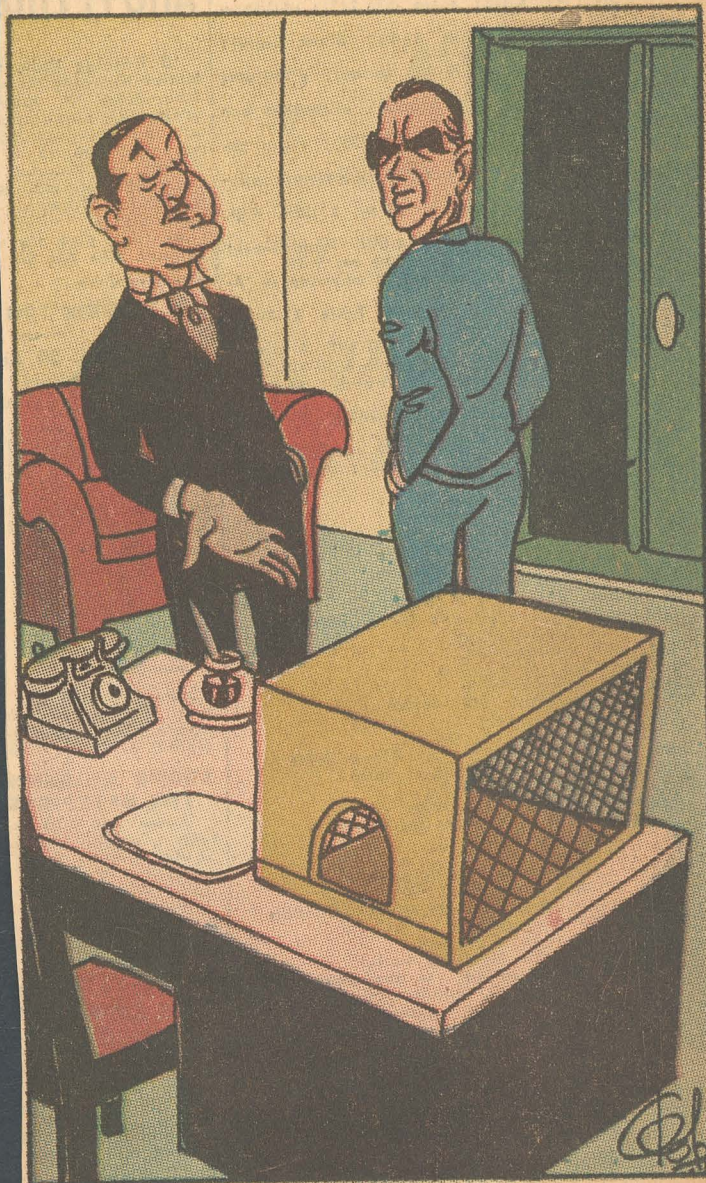


ΤΣΑΤΣΟΣ: — Όλα εν τάξει. Μόνο τούτα δώ με παιδέψαινε. Τί αριθμό παπούτσι φοράς, μωρέ Βαγγέλη;
(Τού κ. Φωκ. Δημητριάδη)

NEA 23-12-59

Πρὸς κυβερνητικὰς μεταβολάς;

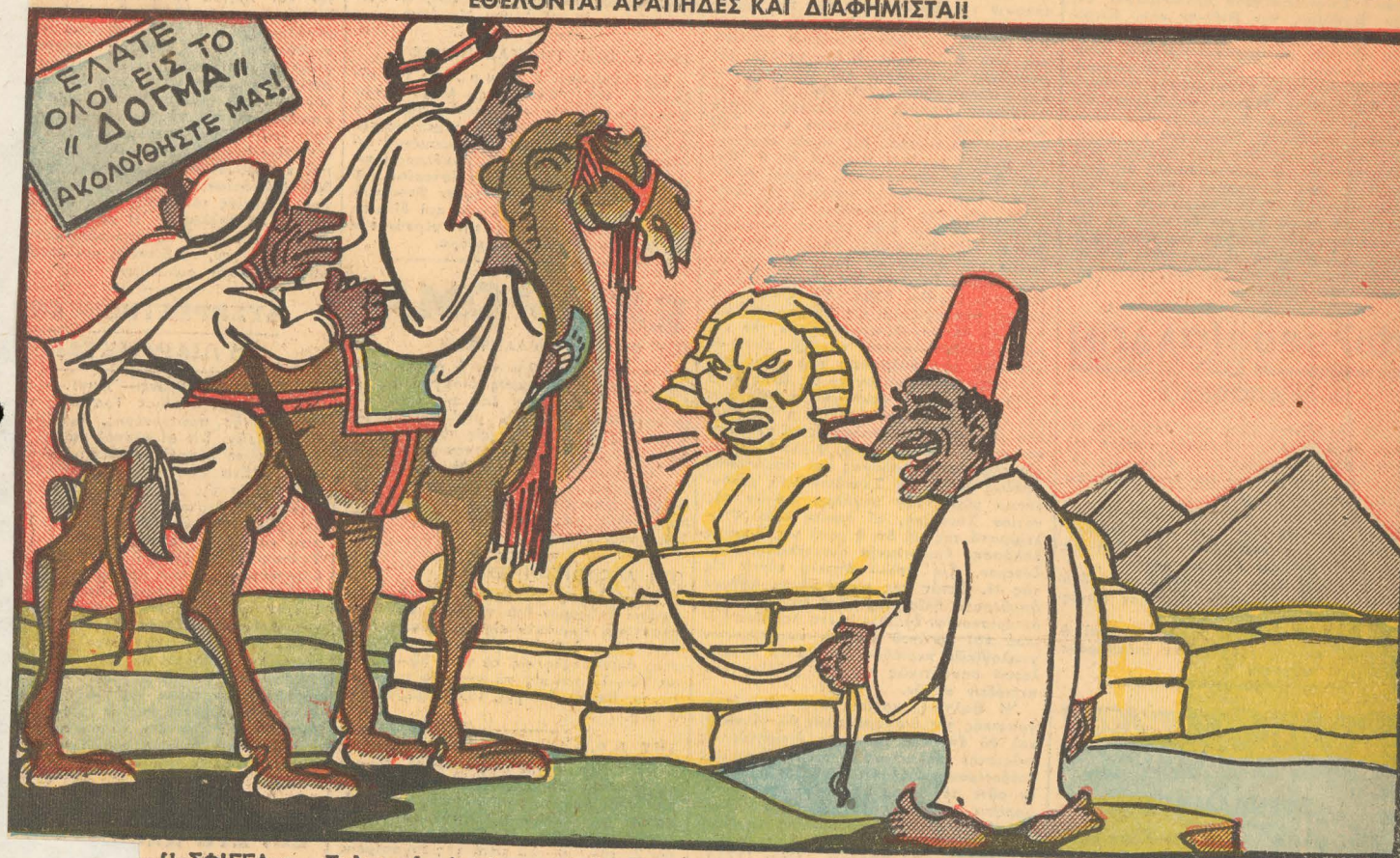
«Πιθανολογείται μετάθεσις τοῦ κ. Τσάτσου εἰς τὸ ὑπουργεῖον Ἐξωτερικῶν καὶ τοῦ κ. Ἀβέρωφ εἰς τὸ ὑπουργεῖον Συντονισμοῦ». (Ἐφημερίδες)



ΑΒΕΡΩΦ: — Εἶναι τὸ κοτέτσι, γιὰ τὴν κότα τοῦ Κωστόκη!...
(Τού κ. Φωκ. Δημητριάδη)

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΕΘΕΛΟΝΤΑΙ ΑΡΑΠΗΔΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΑΙ!



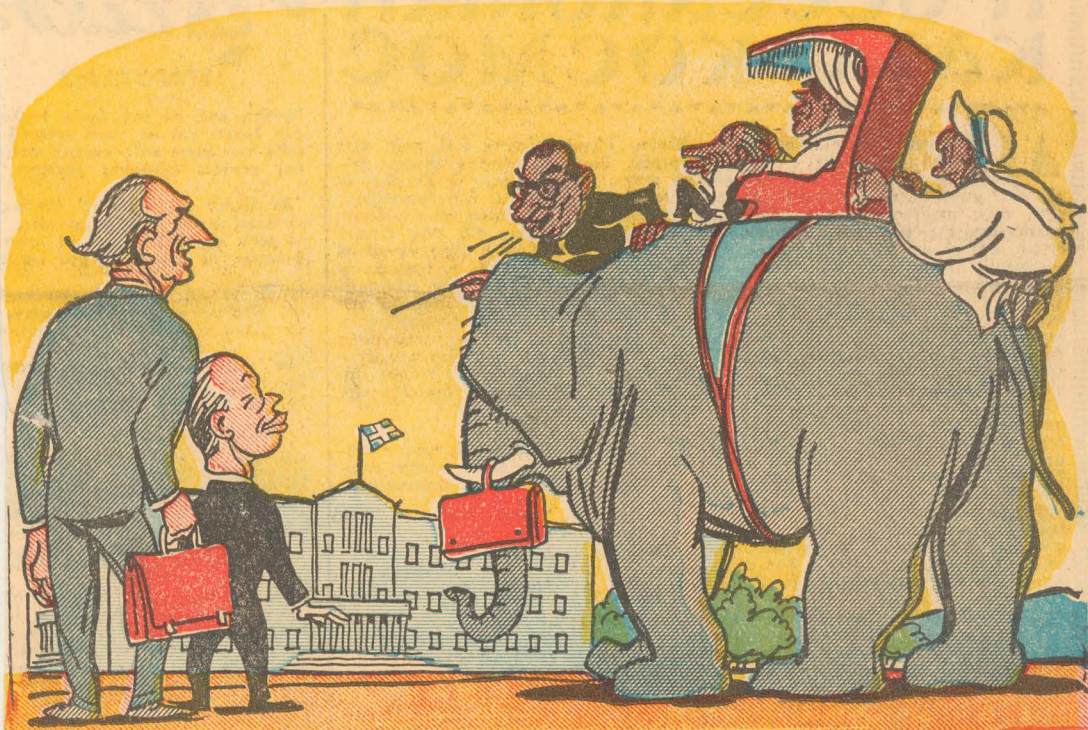
Η ΣΦΙΓΓΑ : —Σαλαχαούα άμπά χαμπού άμπίρα !
 Ο ΔΙΕΡΜΗΝΕΥΣ (έλληνιστί) : —Τά μυαλά σας καί μιὰ λίρα !...

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΕΦ. 480. *Εξ. 80λ. 30

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΛΕΦΑΝΤΩΝ

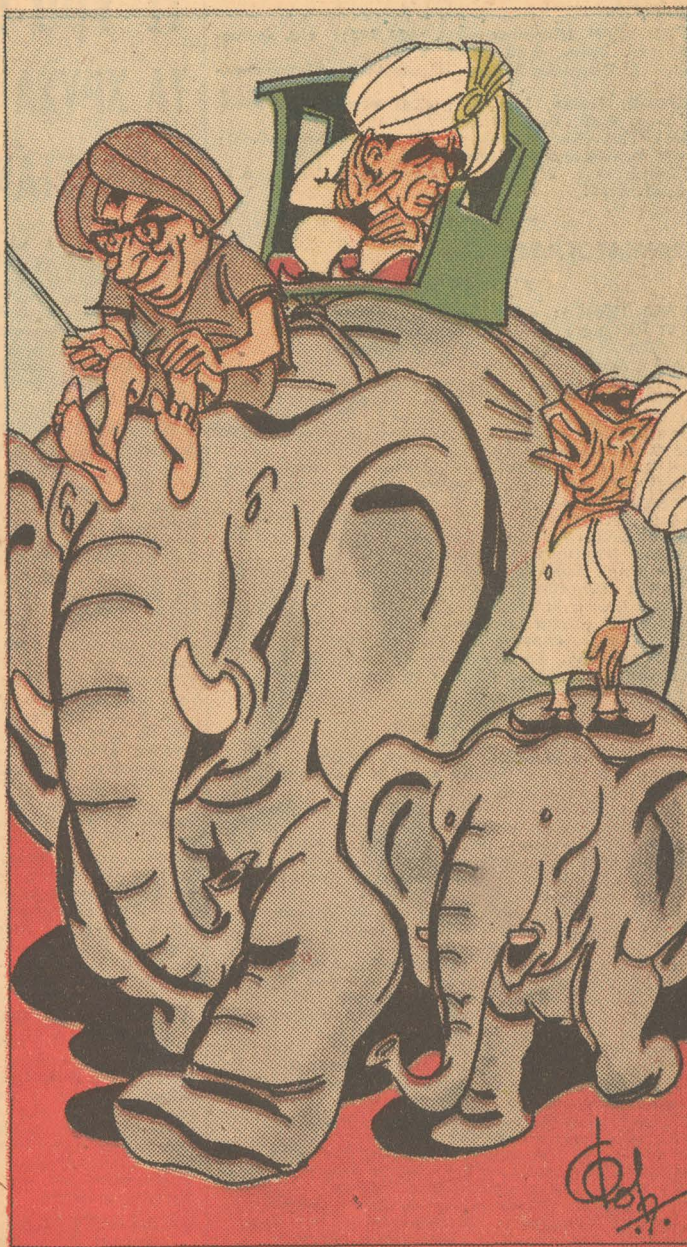
ΤΗΣ ΕΝΕΚΕ



ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ : —Πτωχοί άνθρωποι, με τὰ πόδια πάτε ;

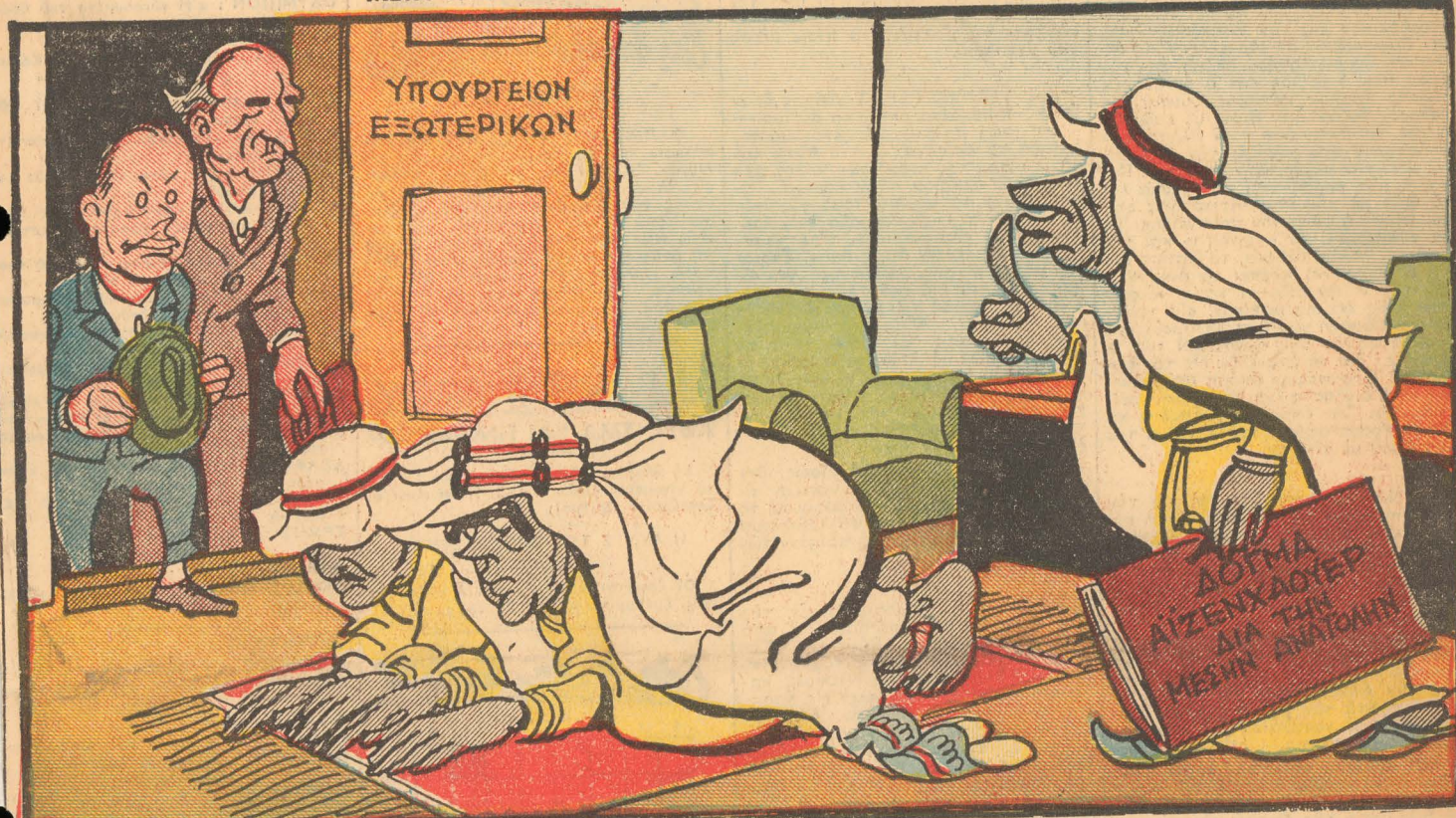
Σήμερα 8 σελίδες

ΟΙ ΕΛΕΦΑΝΤΕΣ



ΤΣΑΤΣΟΣ : — Λαμβάνω την τιμήν να αναφέρω ότι ή
 άπεργία... έτσι κι' έτσι ! (Τού κ. Φωκ. Δημητριάδης)

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟΝ ΕΙΣ ΤΟ «ΔΟΓΜΑ» ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΑΡΑΒΑΣ



ΤΣΑΤΣΟΣ : — Σσσς ! ... Κάνουνε τὸ ναμάζι τους ! ...

ΠΡΟΣΕΧΩΡΗΣΑΜΕΝ ΠΡΩΤΟΙ ΕΙΣ ΤΟ ΔΟΓΜΑ Αΐ'ΖΕΝΧΑΟΥΕΡ ΔΙΑ ΤΟΝ ΑΡΑΒΙΚΟΝ ΚΟΣΜΟΝ



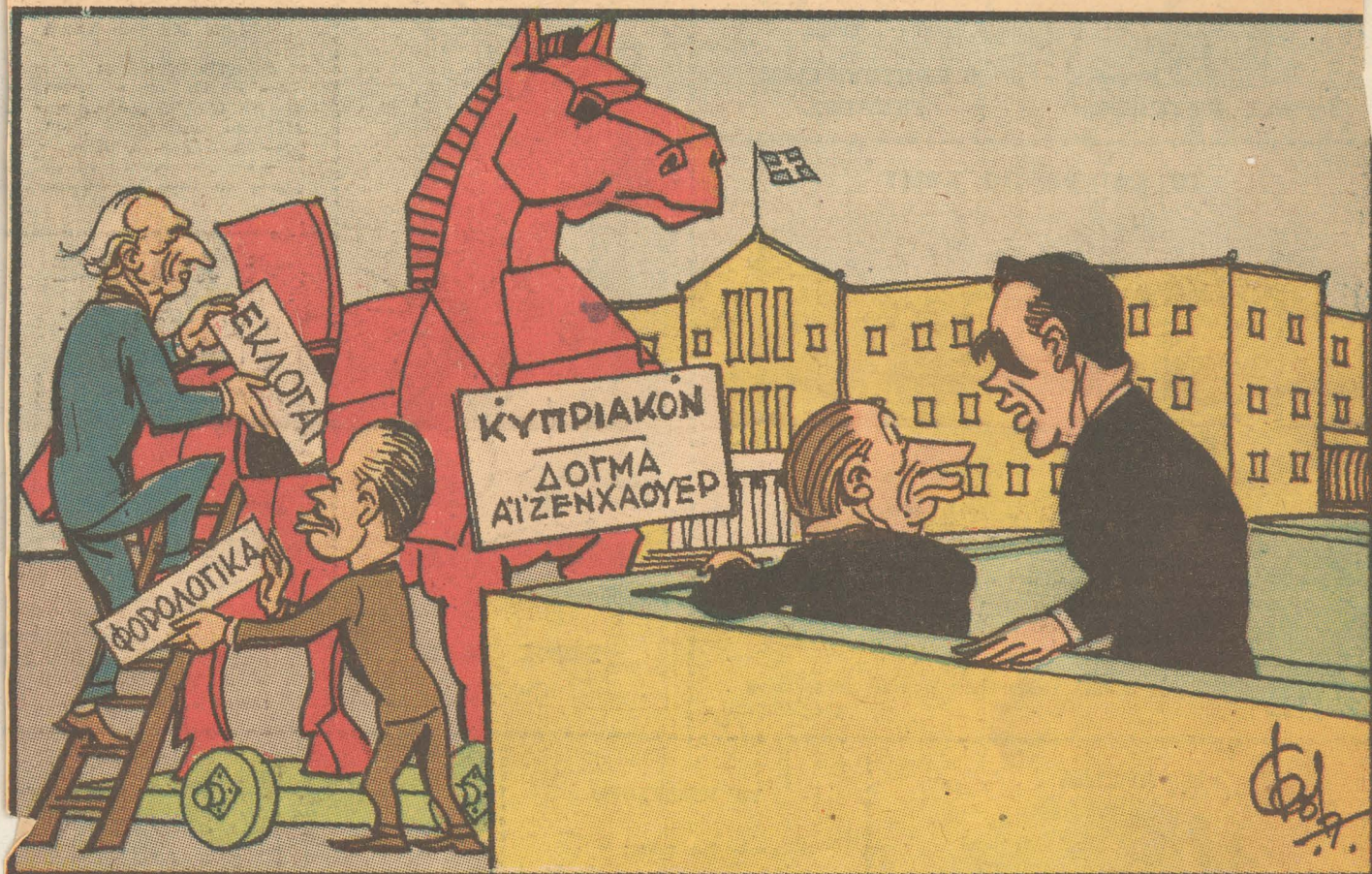
ΙΜΠΝ - ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ.—"Αχλαν μουσάχλαν σάχμπι γιαχαβάγκα, Βαγγελάκη!...

Τού κ. Φ. Δημητριάδη

ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ ; ;

ΝΕΑ ; ;

Ο ΔΟΥΡΕΙΟΣ ΙΠΠΟΣ



ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ : Δε στώλεγα, μωρέ Κωστάκη, πώς πηγαίνουνε να μᾶς τὴ σκάσουνε!...

(τοῦ κ. Φ. Δημητριάδη)

ΜΕΤΑΞΥ ΣΟΒΑΡΟΥ
ΚΑΙ ΑΣΤΕΙΟΥ ...

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΣΑΤΣΟΥ

★ Ο ΜΙΣΤΕΡ ΝΤΟΛΛΑΡΣ!

Εννιά χιλιάδες δολάρια έσκόρ-
πασε, σάν χαρτοπόλεμο, ο έσκόρ-
του προμήθευσε ο σκάνδαλο έ μινί-
στερ Τσάτσος κατάπτε την γλώσ-
σα του, την άλλοτε λαλίστατη!
Δέκα ήμέρες αγωνίζονται οι έφη-
μερίδες να τον αναγκάσουν να μι-
λήσει. Έκείνος... μόκο! Φαίνεται
πώς ή Νεράϊδα της Σκάλας, μαζί
με το παραδάκι, του πήρε και τη
λαλιά. Συστηματικά κωφεύει και
δεν άπαντά. Κατόπιν αυτού, ο κ.
Κωνσταντίνος Τσάτσος έκέρδισε
διά την ιστορίαν την έπωνυμίαν:
Κωνσταντίνος ο Κωφάλας! Με
την διαφορά, κ. Τσάτσο, ότι ή
σιωπή είναι χρυσός μόνον όταν
δεν κρύπτει... δολάρια!...

★ ΑΛΑΛΑ ΤΑ ΧΕΙΛΗ... 'Ο
καλλιτεχνικός προμηθευτής της
Τσατσικής Αύλης βγήκε προχθές
στις θεατρικές του στήλες — ά-
νωνύμως βέβαια — κι' έκανε...
χαρές για την έπερώτησι που τρά-
βηξαν στον 'Ανεύθυνό του 'Αρχον-
τα οι δέκα βουλευταί!

«Η' σκανδαλοθηρική τυμπανο-
κρουσία—έγραφε μαμακοειδώς — ή
όποια έχει έξαπολυθή γύρω από
την μετάκλησιν της Κάλας, θα
διαλυθή εις την Βουλήν, όπου θα
δοθ ή εύκαιρία (sic) να τεθ ή τέρ-
μα εις τον άσθήρικτον σκανδαλο-
θηρικόν θόρυβον, ό όποιος καλλι-
εργείται διά γνωστούς και εύνοή-
τους λόγους».

'Αλλά, γιατί να περιμένουν να
ξανανοίξη ή Βουλή και δεν άνοί-
γει από τώρα το στοματάκι του
ό κ. Τσάτσος, για να σταματήσει
την πανελλήνιο κατακραυγή; Μή-
πως δεν τον άφίνει ή Μαμάκα του,
διά γνωστούς και εύνοήτους λό-
γους;...

★ Η «ΧΡΥΣΗ ΦΩΝΗ». — 'Ο
άγαπητός φίλος της στήλης Γιώρ-
γος Γιαννακόπουλος έγραψε τους
παρακάτω ωραιότατους στίχους για
το σκάνδαλο Τσάτσου—Κάλας:

Της άοιδού το σκάνδαλον όγκου-
ται όσημέραι
και όλοι λέν έμβρόντητοι:

— Μαρία Κάλας, χαιρε!

Για κάθε σου εμφάνισι τσιμπάς,
εύλογημένη,

σχεδόν όκτώ κιλά χρυσού.

Χαιρε, Μαρία, έξυπνη και κεχαρι-
τωμένη

ό... κύριος Τσάτσος μετά σου!

★ ΒΡΑΔΥΓΛΩΣΣΟΣ ΓΙΑ ΜΟΥΓΓΟ

Μου είπε κάποιος φίλος μου
βραδύγλωσσος πολύ:

— «Τσα-τσάτσος λου-λου-λούφαξε
και δεν όμι - μιλεί.

Τί τα - τα - τάχα έπαθε;

Μην είναι μου - μουγγός;

Ός σήμερα τη - τήρησε

σιγήν σφι - σφι - Σφιγγός».

Κι' έγω του... άπα - πάντησα:

«Άπλως ό κα - καυμένος

θα είναι πε - περιτρομος

και... φαρμαμακωμένος!».

★ ΟΣΑ ΠΑΙΡΝΕΙ Ο ΑΝΕΜΟΣ...

Τρέχα, Τσάτσο, να ρωτήσης

να σου πούν ποιά είμ' έγω.

Όταν κάνω συμφωνία,

βγάζω πάντοτε λαγό.

Στά δικά μου νταλαβέρια

δεν ύπάρχει βερεσές,

για να βγάλω μία νότα

θέλω είκοσι χρυσές.

Είμ' ή Κάλας ή Μαριώ, ή ντερ-

μπεντέρισσα,

που σάν ζάρια, βρέ κορόϊδα, σάς

μπεγλέρισσα!

★ ΔΙΑΓΓΕΛΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΑΟΝ

(Ό Τσάτσος προς την Κοινή Γνώμη)

Τό σατράπη έμένα μη μου παρι-

στάνεις

κι' αν συνέβη λίγο να παρεκτραπώ,

σάν γλεντώ δεν θέλω έλεγχο να

κάνης

σ' ό,τι πιώ, σ' ό,τι πληρώσω,

σ' ό,τι πώ.

Είμαι Τσάτσος και το κέφι μου

θα κάνω

και θα δώσω και μιá λίρα πάρα

πάνω!...

★ ΑΣΕ ΤΟΝ ΠΑΛΗΟΚΟΣΜΟ

ΝΑ ΛΕΗ!

Άς λένε παλιοστόματα,

κι' άς γράφουν παλιομόλυβα.

Λειτουργά πάντα, Τσάτσο μου,

με τα δικά μας κολλυβά!...

★ ΚΑΙ ΤΟ ΧΑΠΠΥ ΕΝΤ...

Στών Ρωμηών την όλόμαυρη ράχη,

περπαντώντας ή Κάλας μονάχη,

μελετά τα λαμπρά παλληκάρια,

πού, με του Φεστιβάλ την πληγή,

θα τα φάν και τα λίγα χορτάρια,

πούχουν μείνει στην έρημη γή!...

Ό Διευθύνων καλλιτεχνικός Σύμ-

βουλος του Εύθυμου Φεστιβάλ

★

λόδρομα γίνεται με την «Πριγκίπισσα
του 'Ιπποδρομίου», της οποίας τα σκη-
νικά και κοστούμια είχε φιλοτεχνήσει ο
ίδιος, όταν πρωτοανεβάσαμε το έργο.

ΣΤΙΣ 15 ΜΑΡΤΙΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ Ο

ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑ ΠΕΡΙ ΞΥΛΟΥ

ΝΕΑ 23/10 ΤΟΥ Κ. ΔΗΜ. ΨΑΘΑ

Ἠρώτησαν Καραμανλῆν, τὸν ἀρχηγόν, ἀνήσυχοι οἱ ὁπαδοί αὐτοῦ :

— Ἀρχηγέ οἱ ἀντίπαλοι ἡμῶν πῆραν ἀέρα! Τί νά κάνωμεν;

Εἶπε δέ ὁ ἀρχηγός :

— Ἀγανακτήσατε!

— Ἐν τάξει ἀρχηγέ, θά ἀγανακτήσωμεν. Ἀφοῦ, ὁμως, ἀγανακτήσωμεν τί θά κάνωμεν;

— Βαράτε!

— Πολύ ἐν τάξει, ἀρχηγέ, πρῶτον θά ἀγανακτήσωμεν καί ὕστερον θά βαρέσωμεν. Ἀλλά ποίους θά βαρέσωμεν;

— Ὅσους σᾶς προκαλοῦν τὴν ἀγανάκτησιν!

— Ἐν τάξει ἀρχηγέ, εἶπον αὐτῷ οἱ ὁπαδοί, ἀλλὰ πάντες οἱ ἀντίπαλοι ἡμῶν μᾶς προκαλοῦν τὴν ἀγανάκτησιν.

— Βαράτε, τό λοιπόν, τοὺς πάντας!

Ἠγανάκτου, λοιπόν, σφόδρα οἱ ὁπαδοί τοῦ ἀρχηγοῦ καί ἐβάρουν τοὺς πάντας, ἀριστεροὺς τε καί Κεντρώους καί ἐγένετο μύλος καί σματᾶς μεγάλος. Ἔσπευδον δέ οἱ βαρούμενοι Κεντρώοι πρὸς τὸν ἀρχηγόν αὐτόν, τὸν Παπανδρέου καί ἔλεγον αὐτῷ, θρηνοῦντες:

— Ἀρχηγέ, βαροῦν!

Ἔλεγε δέ αὐτοῖς ὁ Παπαντρέας.

— Ἐχετε χεῖρας;

— Ἐχομεν!

— Ἐχετε πόδας;

— Ἐχομεν!

— Τί κάθεστε, λοιπόν, κορόϊδα; Βαράτε καί ὁμεῖς! Εἰ μὲν βαροῦν γροθιές, γρονθοκοπήσατε! Εἰ δέ βαροῦν κλωτσιές, κλωτσοβολήσατε! Δόβας, γάρ, ἀνὴρ μειλίχιος διευθύνει τὴν κατάστασιν καί ἂν περιμένωμεν ἀπὸ αὐτόν καήκαμεν!

Ἦκουσε δέ Καραμανλῆς ὁ ἀρχηγός τοιαῦτα λόγια καί σφόδρα ἀγανακτῆσας ἐκάλεσε παρ' ἑαυτῷ τὸν Τσάτσο. Τσάτσος δέ σφόδρα ἀνησυχῆσας παρέλαβε τὴν κόταν κι' ἔφθασε τρέμων:

— Τί εἶναι ἀρχηγέ;

— Ψυχρὸς καιρὸς καί κακός, εἶπε αὐτῷ ὁ ἀρχηγός, δέν βλέπεις, μωρέ, τί γίνεται; Ὁ Παπαντρέας κηρύσσει νά βαροῦν.

— Βαρούμενοι;

— Τί σημασίαν ἔχει βρέ; Κάθησε κάτω, γρήγορα, νά συγγράψης πραγματεῖαν συνταγματικὴν γιὰ ν' ἀποδείξουμε στὸν κόσμον ὅτι ὁ Παπαντρέας ἐπανάστατεῖ, παραβαίνων καί Σύνταγμα καί νόμους.

Ἀποσύρεται, οὖν Τσάτσος ὁ σοφὸς μέσα εἰς τὰς βιβλιοθήκας, κατεβάζει τοὺς τόμους καί τοὺς νόμους, κάθεται εἰς τὸ πάνσοφον γραφεῖον του καί ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του κάθεται ἡ κότα. Μελετήσας δέ ὁλόκληρον ἡμερονύκτιον συγγράφει πραγματεῖαν περὶ ξύλου, ὡς ἑξῆς:

«Συνταγματικῶς τό ξύλον εἶναι ἀπαράδεκτον, ἐκτός ἂν προέρχεται ἀπὸ χωροφύλακας, ἀπὸ ἀστυφύλακας, ἀπὸ τὰ ΤΕΑ ἢ ἀπὸ ἐθνικόφρονας πολίτας ἀγανακτισμένους. Πᾶς βαρούμενος ἔχει ἀναφαίρετον συνταγματικὸν δικαίωμα νά διαμαρτύρεται. Οὐδεὶς οὐδὲν ἐμπόδιον δικαιοῦται νά φέρῃ εἰς τὰς διαμαρτυρίας διότι τό Σύνταγμα ἐξασφαλίζει ἐλευθερίαν λόγου καί ἐλευθερίαν τύπου. Εἶναι ἀπολύτως ἐλεύθεροι, συνεπῶς, νά διαμαρτύρωνται οἱ βαρούμενοι εἴτε εἰς τὸν πρωθυπουργόν - Δόβαν, εἴτε εἰς τὰς ἐφημερίδας...».

Ἐνθουσιασθεῖσα δέ ἡ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τοῦ Τσάτσου κότα ἐκακάρισε:

— Εἶσαι ἐν τάξει!

— Σκάσε Κοκῶ, ἀπήντησεν οὕτῃ ὁ Τσάτσος, ἐσὺ νά μὴν ἀνρκατεύεσαι στά συνταγματικά...

Καί θυθισθεὶς πάλιν εἰς βαθείας σκέψεις ἔξυσεν τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ καί ἐσυνέχισε:

«Πᾶς βαρούμενος, λοιπόν, ἔχει τό δικαίωμα νά φωνάζῃ, ἀλλὰ ὄχι καί νά ἀντιβαρᾷ. Ἀντιβαρῶν παραβαίνει τό Σύνταγμα καί τοὺς κειμένους νόμους ἀποδεικνυόμενος μὴ ἐθνικόφρων, κουκουέ, συνοδοιπόρος, ἀνατροπεύς, ἐχθρὸς τοῦ νόμου καί τῆς τάξεως, ἐχθρὸς τῆς πατρίδος καί τοῦ καθεστώτος. Διότι βαρῶν ὁ ἓνας καί ἀντιβαρῶν ὁ ἄλλος, τί θά γίνη; Ἀναρχία. Ἐνῶ βαρῶν ὁ ἓνας καί διαμαρτυρόμενος ὁ ἄλλος ἐξασφαλίζεται ἡ ἡσυχία ἡ τάξις καί ἡ ἀληθὴς Δημοκρατία, τὴν ὁποῖαν ἐπὶ ἐξαετίαν, ὡς γνωστόν, ἐξησφάλισεν ἡ Συνταγματικὴ καί ἀγνώως δημοκρατικὴ κυβέρνησις τῆς ΕΡΕ. Πᾶς ἀντιβαρῶν, συνεπῶς, δέον νά βαρᾶται ἀνηλεῶς καί πᾶς κηρύσσων αὐτοάμυναν δέον νά κηρύσσεται ἐχθρὸς τοῦ νόμου καί τῆς τάξεως. Διότι αὐτοάμυνα εἶναι τό βαρᾶν, ἀφοῦ πᾶς βαρῶν ἐθνικόφρων βαρᾶ διὰ νά ἀμυνθῇ ὑπὲρ τοῦ κόμματος τῆς ΕΡΕ, τό ὁποῖον ἀντιπροσωπεύει τὴν ἀληθῆ Δημοκρατίαν καί τό ὁποῖον ὑπονομεύει ὁ βαρούμενος. Βαράτε, τό λοιπόν, παιδιὰ τῆς ἀληθοῦς καί ἀγνῆς Δημοκρατίας τῆς ΕΡΕ καί ὅσοι σᾶς ἀντιβαροῦν ξαναβαράτε τους».

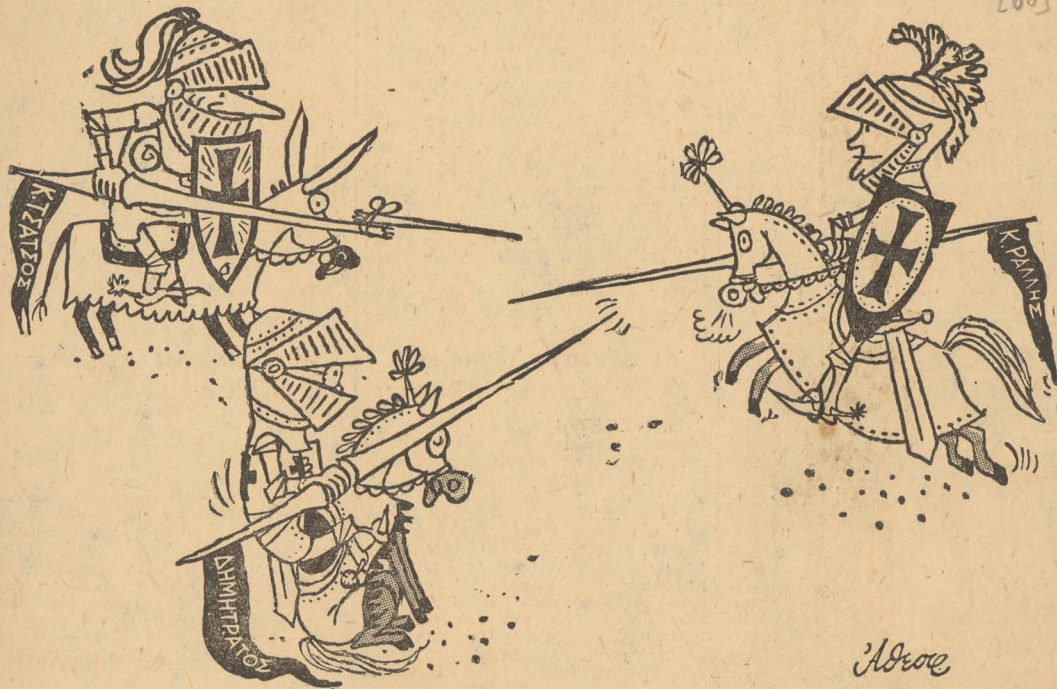
Ἐνθουσιασθεῖσα δέ καί αὖθις ἡ κότα ἔτεκεν ὠόν (ἐκ συνκινήσεως) τό ὁποῖον χάψας ὁ Τσάτσος εἶπεν:

— Εὐχαιριστῶ, Κοκῶ!

Ἀκολούθως δέ, φέρων τὴν κόταν ἐπὶ κεφαλῆς παρουσιάσθη εἰς τὸν ἀρχηγόν Καραμανλῆν ὅστις ἀναγνώσας συνεχόσῃ τὸν Τσάτσον, ἐχάριξε τὴν κόταν καί ἔδωκε πρὸς δημοσίευσιν τὴν σοφὴν πραγματεῖαν εἰς ἀπόκλισιν τῶν ἀληθῶν τοῦ Κ. Παπανδρέου.

Καί... ἄντε νά δοῦμε τί θά γίνη.

ΔΗΜ. ΨΑΘΑΣ



Οί... σταυροφόροι

(Του κ. Α. Θεοφιλόπουλου)

“ΕΘΝΟΣ” 19.10.61

Σήμερα 8 σελίδες

ΟΜΙΛΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΙΤΑΛΙΚΑ

«Ο κ. Τσάτσος ωμίλησε προς τούς κατοίκους
του Μπρίντιζι Ιταλιστί». (Αί ειδήσεις)



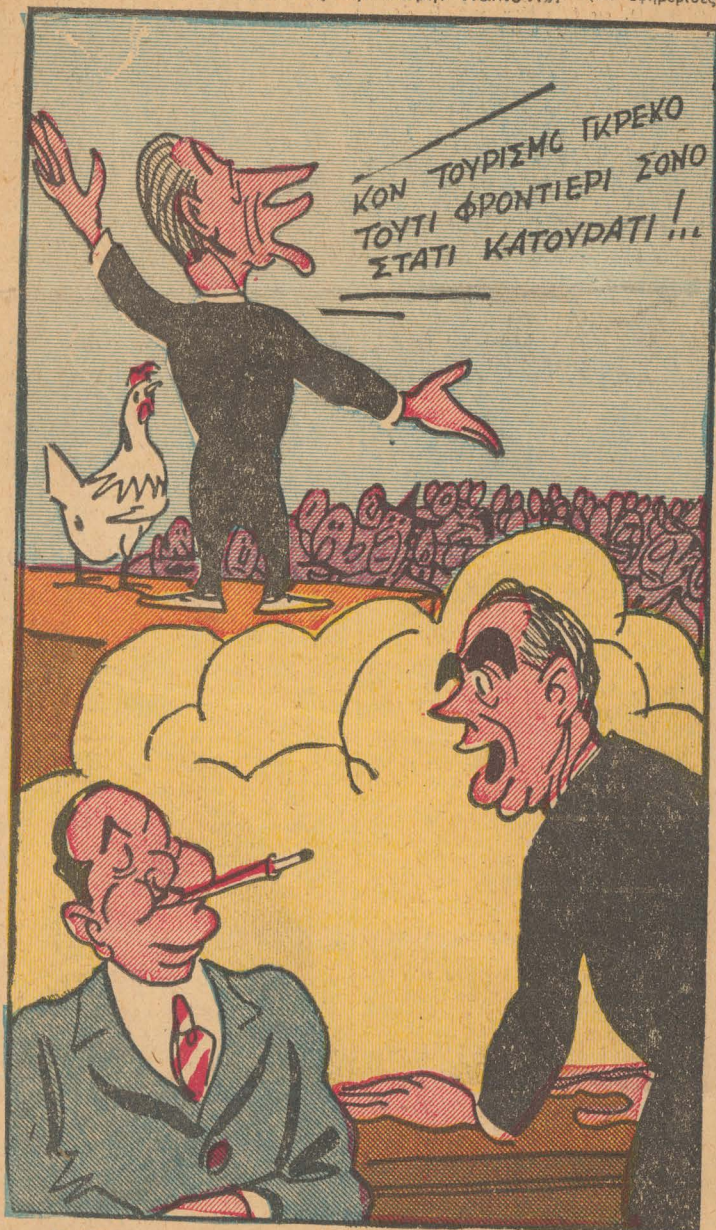
— Φέρυ - μπώτ μπενίσιμο, πιανίσιμο! "Ιο βίδερε περικο-
λοζαιμέντε κόν Καραμανλήσιμο! Κουέστα κότα έ μπελ-
λίσιμα! Βίβα λ' Ιτόλια!... (Του κ. Φωκ. Δημητριάδη)

Διά τήν λειτουργίαν τών μονοδρόμων

ΟΙ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΣ

[70]

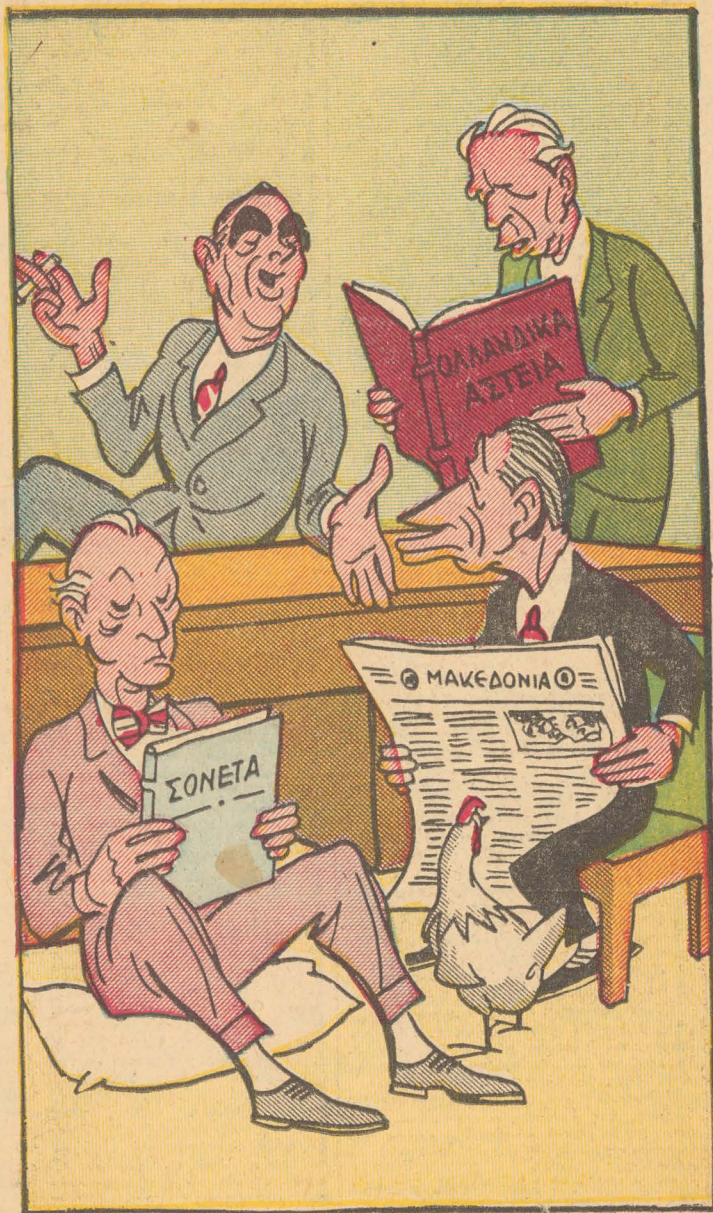
«Ὁ κ. Τσάτσος ὠμίλησεν εἰς τὴν Ῥώμην ἰταλιστί». (Αἱ ἐφημερίδες).



ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ:— Ρὲ 'Αβέρωφ, πότε τᾶμαθε ὁ Τσάτσος...
τὰ ἐγγλέζικα;

ΛΙ ΔΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΔΡΧΑΛΙ ΔΕ

Η ΑΠΕΡΓΙΑ ΤΩΝ ΑΘΗΝΑΪΚΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ

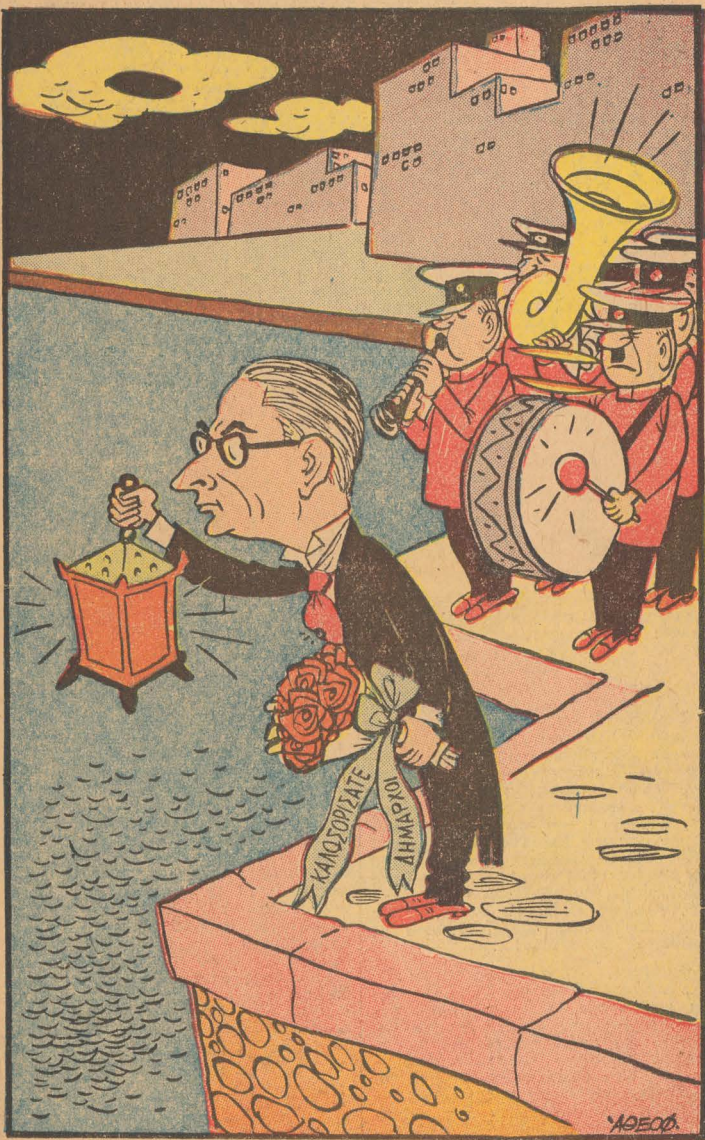


ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ:— "Αν σταμάταγε κι' αυτή... θά είχαμε ήσυχο τὸ κεφάλι μας!...

ΤΟ «ΦΙΑΣΚΟ» ΤΩΝ ΔΗΜΑΡΧΩΝ [72]

1945
Apr-Aug

Φορέας Γεωτεπικό



ΤΣΑΤΣΟΣ : Για τὸ Θεό, οὔτε ἓνας δήμαρχος γιὰ δείγμα ;
(Τοῦ Α. Θεοφιλόπουλου)

«ΔΟΣ ΜΟΥ ΚΑΙ ΜΕΝΑ ΜΠΑΡΜΠΙΑ»

[73]

«Ὁ αὐτοκράτωρ τῆς Αἰθιοπίας, ἀπέστειλε διὰ τοῦ κ. Τσάτσου, ἐν τὸν μὴ δυνηθέντα νὰ συνοδεύσῃ τοὺς βασιλεῖς εἰς Ἀντὶς Ἀμπέμπο κ. Ἀβέρωφ, αἰθιοπικὸν μεγαλόσταυρον». (Αἱ εἰδήσεις).



ΤΣΑΤΣΟΣ:— Σὲ πόνναγε ἡ ψυχὴ μου ἂν δὲν σοὺ τῷστελνε!...

Τὸ ἐπεισόδιον τοῦ γεύματος "Άλλεν



ΑΒΕΡΩΦ: — Κοιτῶ ἄντες! Μὲ τὸν Σανταρινιὸ θὰ φάμε τώρα!...
(Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδης)

Μετὰ τὰ λουτρά ὁ ὑπερσιτισμὸς



ΤΣΑΤΣΟΣ: — Κι' ἔτσι, πρόεδρέ μου, δὲ θὰ σοῦ λείψῃ
κάθε πρωὶ τὸ αὐγουλάκι σου!...
(Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδης)

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΕΔΡΙΚΟΝ ΛΟΓΟΝ

«Ἡ παρούσα Κυβέρνησις καὶ ὁ διακεκριμένος πρωθυπουργός σας εἶναι ἄξιοι διάδοχοι τῶν ἐνδόξων προγόνων τῶν...»



ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ: — "Ἐτσι μᾶς εἶδε, στ' ἀλήθεια, ὁ "Αἰκ, μωρὲ Τσάτσο; (Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη)

ΑΙΖΕΝΧΑΟΥΕΡ

ΑΙΖΕΧΑΟΥ

ΜΕΤΑΒΙΒΑΣΙΣ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΩΝ

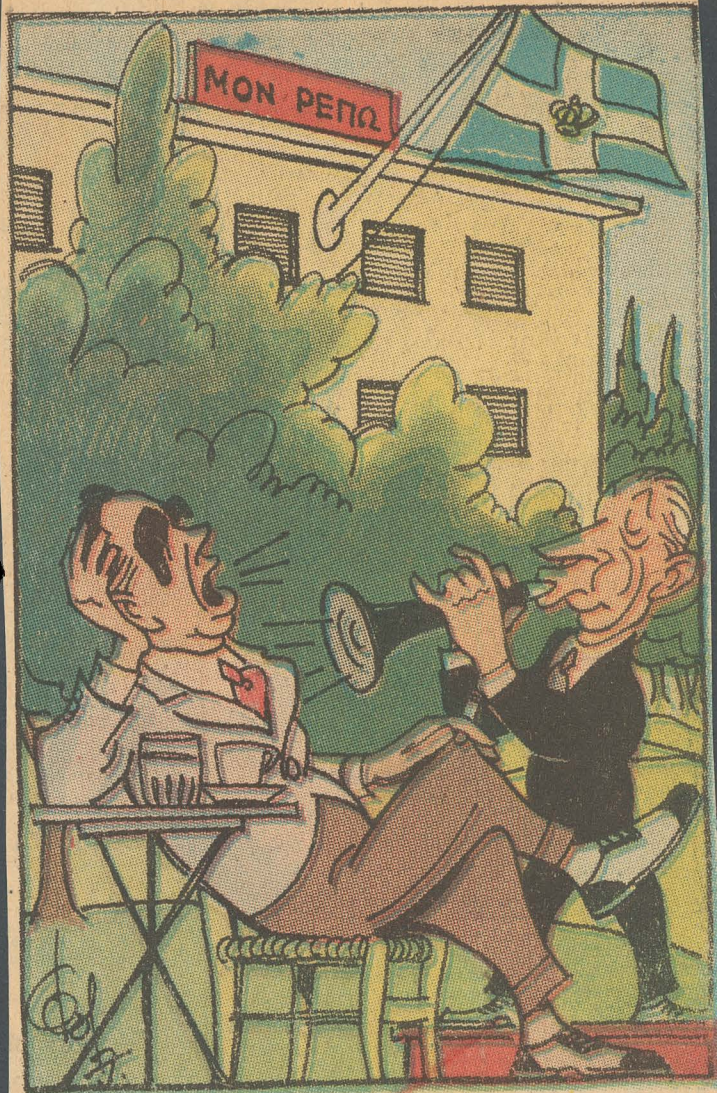
«Κατὰ τὴν ἄφισιν τοῦ κ. Ἀϊζενχάουερ, ὁ κ. Ἀβερῶφ θὰ εὐρίσκεται εἰς Παρισίους, εἰς τὴν Διόσκεψιν τοῦ Ν. Α. Τ. Ο.»

ΑΙΖΕΝΧΑΟΥΕΡ



ΑΒΕΡΩΦ: — Εἶμαι βέβαιος, πρόεδρέ μου, ὅτι κατὰ τὴν ἀπουσία μου θὰ με ἀντικαταστήσῃ ἐπαξίως. Ὅπως βλέπετε, τὸν ἐφοδίασα καταλλήλως!... (Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη)

Ἀναμνήσεις ἀπὸ τὴν Κέρκυρα...



ΤΟ ΠΑΘΗΤΙΚΟ ΝΤΟΥΕΤΟ: — «Γρίβα μ' σὲ θέλει
ὁ βασιληαῶς...».
(Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη)

ΠΕΡΙ ΑΝΑΠΑΥΣΕΩΣ...

«Ὁ κ. Καραμανλῆς μετέβη εἰς Ἑλβετίαν πρὸς ἀνάπαυσιν».
(Αἱ ἐφημερίδες)



ΤΣΑΤΣΟΣ: — Ἐπιτέλους, θὰ ξεκουραστώ ὥς πού νὰ
γυρίσω!
ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΣ: — Ἐδῶ πού τὰ λέμε, κι' ἐγὼ γιὰ τὸν
ἴδιο ἀκριβῶς λόγο δὲν πῆγα στὴν Ἑλβετία!...
(Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη)

ΕΛΕΦΑΝΤΕΣ...



ΓΣΑΤΣΟΣ: — Όταν τελειώσουν οι παραστάσεις σας, οι
 ελέφαντες θα μείνουν εδώ. Τους θέλουμε για τη Βουλή!..
 (Του κ. Φωκ. Δημητριάδη)

NEA



ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ: — Πού είν' ό Τσάτσος, μωρή;...
 (Του κ. Φωκ. Δημητριάδη)

NKA

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΜΑΡΚΕΖΙΝΗ



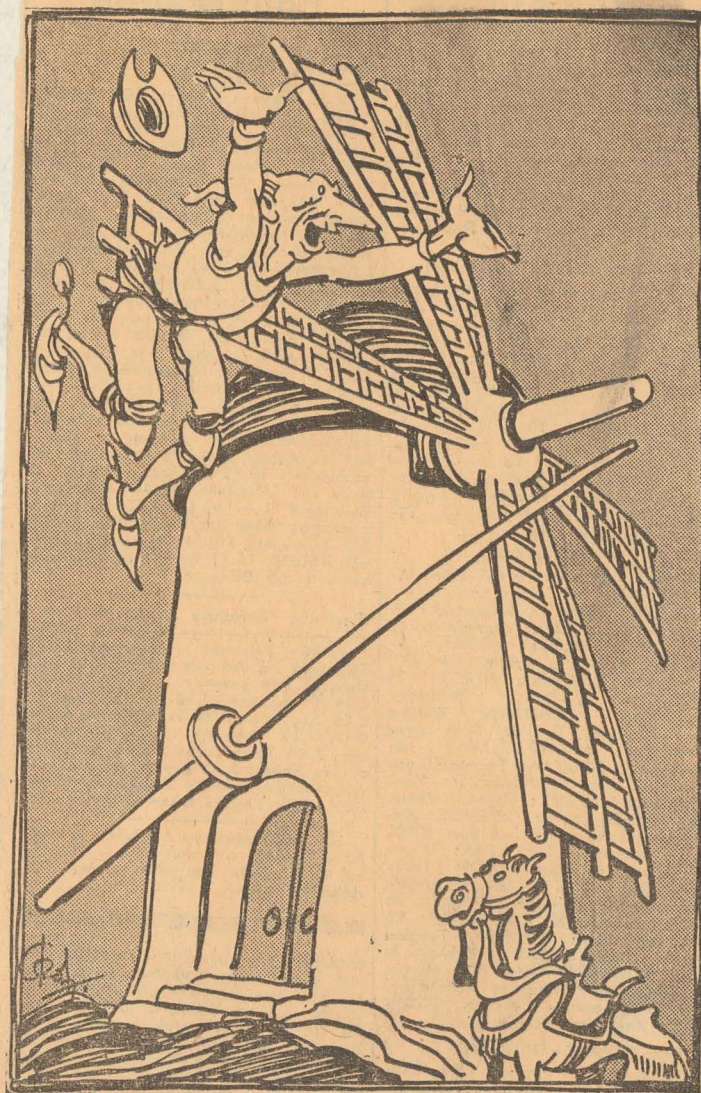
ΤΣΑΤΣΟΣ : — Ξύπνα, κύριε πρόεδρε ! Νέος συναγερμός πάλι !...

(Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη)

Markizini

NEA

Η «ΝΙΚΗ»



ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ. — Νίκη, Σάντσο, νίκη !
(Τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδη)

