

Σεπτέμβριος

1974

ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η «ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ»

Εξόρμηση εθνικής αναδημιουργίας με πρωτοπορία των νέων δυνάμεων

ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΤΟΥ Κ. Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΑΡΑΤΑΞΕΩΣ

ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ κείμενο της διακήρυξης του Πρωθυπουργού κ. Κ. Καραμανλή για την ίδρυση της πολιτικής παρατάξεως «Νέα Δημοκρατία» έχει ως εξής:

• «Το μέγα θέμα της εποχής μας είναι η δημοκρατία. Όλοι όμιλοιν περί δημοκρατίας, όλοι όμως την κατολαθεοίνουν' και όλιγότεροι έχουν την θέληση και την ικανότητα να την εφαρμόζουν.

Από τις 140 χώρες που υπάρχουν στον κόσμο, μόνον 19 έχουν πραγματική δημοκρατία. Τούτο σημαίνει ότι αυτό το θαυμάσιο και εδαισθητικό πολιτεια είναι δύσκολο στην εφαρμογή του. Και προϋποθέτει ειδικές συνθήκες, χωρίς τις οποίες δεν ήμπορεί να άνθιση και να καρπορευθή.

Δημοκρατία θα ήθελαν να έχουν όλοι οι λαοί. Αλλά δεν την έχουν παρά μόνον εκείνοι που, εκτός από την συνειδητοποίηση των προτερημάτων της, σέβονται και τους όρους της λειτουργίας της.

Η νεωτέρα Έλλάς υιοθέτησε την δημοκρατία ως σύστημα διακυβερνήσεως. Και ήτο φυσικό, αφού γεννήθηκε στον τόπο μας. Έλειτούργησε όμως άτελώς και παρουσίασε συχνές και μακρές διαλείψεις. Αλλεπάλληλα όηρξαν τα κινήματα, οι επαναστάσεις, οι δικτατορίες, οι μεταπολιτεύσεις, οι εμφύλιοι πόλεμοι. Αντιθέτως άλλες και θραχίες όηρξαν οι περίοδοι της δημοκρατικής διακυβερνήσεως της χώρας — φωτεινά διαλείμματα — στην παραγμένη Ιστορία της σύγχρονου Έλλάδος.

Αν δεν ελειτούργησε ομαλά η δημοκρατία στην Έλλάδα, αυτό όφειλεται στο γεγονός ότι ελειψαν ή δεν μπόρεσαν να δημιουργηθούν οι όροι της υπάρξεώς της. Οι όροι δέ αυτοί είναι το ήπιο πολιτικό κλίμα, τα ήμερα πολιτικά ήθη και θεσμοί που να προσαρμόζονται στις ιδιαίτερες συνθήκες του τόπου μας.

Οι Έλληνες έχουν την γεύση όλων των πολιτικών καταστάσεων. Γεύση τόσο πικρή, που να μη συγχωρή καινούργια σφάλματα και πλάνες. Ήδη εισερχόμεθα σε μία νέα περίοδο της εθνικής μας ζωής. Και όφειλομε, με την πείρα του παρελθόντος, να δημιουργήσωμε τις αναγκαίες προϋποθέσεις για ν' άποκτήσωμε, επί τέλους, μιαν όγία και βιώσιμη Δημοκρατία.

Αν δεν αξιοποιήσωμε τώρα την μοναδική αυτή ευκαιρία, ματαιώσθ' άναζητούμε άλλη στο μέλλον. Η πρώτη πάντως φάση δικαιολογεί αίσιοδοξία.

Έγγίζει πράγματι τα όρια του πολιτικού θαυματος αυτό που με την συμπαράσταση του λαού συνέδη στην Έλλάδα, μέσα στους δύο τελευταίους μήνες. Διότι η μετάθεση από την δικτατορία στην ελευθερία έγινε με τρόπο ανώδυνο, ενώ πολλοί ανέμεναν ότι θα γίνη με τρόπον αιματηρό, με άδελφικόνο σπαρταγμό. Πολλοί επίσης έπιστευαν ότι θα ήταν βραδεία και όδυνηρά ή άποδιοργάνωση του μηχανισμού της τυραννίας και ή διαδικασία για την επάνοδο στη Δημοκρατία. Και όμως και αυτό έγινε μέσα στους δύο αυτούς μήνες.

Το σπουδαίο όμως αυτό Έργο, που συνετελέσθη ταχύτατα και μεθοδικά, δεν σημαίνει ότι έβισε κατά τρόπον άσφαλή και μόνιμο το πρόβλημα της ελληνικής δημοκρατίας. Κινδύνου υπάρχουν πάντοτε. Και θ' άπαιτηθή ή επαγρύπνηση αλλά και ή συσπείρωση του λαού σε ισχυρούς πολιτικούς σχηματισμούς, ικανούς να προστατεύουν την δημοκρατία, όχι μόνον από τον κομμουνισμό και τον φασισμό, αλλά και από τα αίτια που προεκάλεσαν στο παρελθόν την πτώση της.

Γι' αυτόν άκριβώς τον εθνικό σκοπό εθεώρησα καθήκον μου να δημιουργήσω μία νέα εστία και ζωντανή πολιτική παράταξη — την «Νέα Δημοκρατία».

Η «Νέα Δημοκρατία» στηρίζεται στη διαπίστωση — πικρά διαμηνή από τους πολιτικούς και έντονα αισθητή από τους νεωτέρους — ότι μία καινούργια πολιτική ζωή είναι αναγκαία για την έπιβίωση, την πρόοδο και την εύτυχία της Έλλάδος. Έχει για βάση την πείρα του παρελθόντος και σαν όραμα ένα καλύτερο και άσφαλέτερο μέλλον.

Η παράταξη της «Νέας Δημοκρατίας» συγκροτείται από έμπειρες και

όγιεις, αλλά και από νέες προοδευτικές και ριζοσπαστικές δυνάμεις, συντονισμένες στον ίδιο σκοπό: Να κάμουν στην Έλλάδα πράξη την επανωμία της παρατάξεως — να δώσουν στη χώρα μία νέα δημοκρατία.

«Νέα Δημοκρατία» είναι ή πολιτική παράταξη που ταυτίζει το Έθνος με τον Λαό' την Πατρίδα με τους ανθρώπους της' την Πολιτεία με τους Πολίτες της' την Έθνική Ανεξαρτησία με την Λαϊκή Κυριαρχία' την Πρόοδο με το Κοινό Αγαθό' την Πολιτική Έλευθερία με την Ένωσή Τάξη και την Κοινωνική Δικαιοσύνη.

«Νέα Δημοκρατία» είναι το σύστημα με το όποιο οι λιγότεροι και έπιωμιοι καθοδηγούν άντι να καταδημαγνώγουν, εκπροσωπούν άντι να καταδυναστεύουν — και σε τελική άνάλυση όηρνετούν — και περισσότερους και άνωμίους.

«Νέα Δημοκρατία» είναι ή κίνηση που έπιλέγει και συντηρεί από την παράδοση μόνον όσα ο χρόνος άπέδειξε σωστά και χρήσιμα. Και προχωρεί διαρκώς με μεγάλα, τολμηρά, αλλά και άσφαλή ήθηματα στις νέες διαρκώς εξέλισσόμενες συνθήκες.

«Νέα Δημοκρατία» είναι ή πολιτική παράταξη που άγνοεί τις διενέξεις και τους διχασμούς του παρελθόντος — που τόσο δεινά έπέσφωρεσαν στον τόπο μας — και προσαναολλίζεται στα εύρτερα δυνατά σχήματα εθνικής ένότητας.

Η παράταξη της «Νέας Δημοκρατίας» ζητεί για την πραγματοποίηση των σκοπών της την συνεργασία του ελληνικού λαού και ιδιαίτερα της νεας γενεάς. Και ύπόσχεται.

• «Ότι θα όηρηθη πάντα και μόνον τα έλληνα συμφέροντα του Έθνους, που όρισκονται πέρα και επάνω από τις παρτολιανητικές έτικέτες της Δεξιάς, του Κέντρου και της Άριστερας.

• «Ότι θα θεωρηθ πάντα όλους τους Έλληνες όχι μόνον ίσους άπάντι των νόμων, αλλά και με ίσα δικαιώματα άπάντι των διοικητικόν ευκαιριών και των δυνατοτήτων που διαπoιεί ο πολιτικός, οικονομικός και κοινωνικός όλος.

• «Ότι θα άφιερώνθ όλες τις δυνάμεις — την πείρα, τις γνώσεις και τον ένθουσιασμό των παλαιότερων και των νεωτέρων στελεχών — για την ταχύρρυθμη ανάπτυξη της Έλλάδος σ' όλους τους τομείς.

• «Ότι ή ελευθερά οικονομία στην όποια πιστεύει ή «Νέα Δημοκρατία» δεν ήμπορεί να άποκλείση την διεύρυνση του οικονομικού τομέως τον όποιο έλέγγει το Κράτος. Και ότι ή ίδιωτική πρωτοβουλία δεν ήμπορεί να όρη την δικαίωση της χωρίς παράλληλη συμμετοχή των εύρτερων λαϊκών τάξεων στην κατανομή του εθνικού προϊόντος. Κάθε πολίτης της χώρας αυτής πρέπει να γίνη έργατης μαζί και νομέας της οικονομικής εθμερίας' και να αισθάνεται ήσυχος για το μέλλον του και για το μέλλον των παιδιών του.

• «Ότι θα άνανεώνεται διαρκώς από τις νέες δυνάμεις της χώρας, τις όποιες θεωρεί πάντα προνομιούχες, γιατί έκφράζουν άμειώτερα τον παλιό της έποχής μας.

• «Ότι θα έπενδθή όχι μόνον από το περίσσευμα, αλλά και από το όπότερημα του εθνικού πλούτου την παιδεία, την έπιμόρφωση και την έπιστημονική έρευνα, γιατί πιστεύει ότι οι πνευματικές και πολιτιστικές άξίες είναι αυτές που προσδιορίζουν μονιμότερα την μοίρα του Έλληνικού Έθνους.

• «Ότι δεν θα φεισθή κόπων και θυσιών για να καταστήση την Έλλάδα ισχυρή και άπρόσδλητη. Με έκσυγχρονισμένες τις Ένοπλες Δυνάμεις ή άνεξαρτησία της Έλλάδος θα κατοχυρωθή. Και θα είναι σεβαστή από όλους, χωρίς την ανάγκη άλλων προσατάων εκτός από τους συλλογικούς οργανισμούς στους όποιους θα μετέχη με την έλευθερή βούληση της και σύμφωνα με τα πάγια συμφέροντα του Έλληνισμού, στα όποια περιλαμβάνεται και ή μοίρα της Κύπρου.

• «Ότι θα άγωνισθή για την πλήρη και καθολική κατοχύρωση της λαϊκής κυριαρχίας και ότι θα έπιδιώξη προς τούτο την προσαρμογή του πολιτεύματος προς τις συνθήκες της ελληνικής πραγματικότητας.

Η «Νέα Δημοκρατία» πιστεύει ότι ή Έλλάς όχι μόνον δικαιούται αλλά και ήμπορεί να έξασφαλήση την εξέχουσα θέση και την εύτυχία του λαού της μέσα στην Εύρώπη όπου άνήκει, άν έπιπτατεύση όλες τις ικανότητες και άν αξιοποίηση όλες τις άρετές του λαού της.

Ανεξάρτητα από το μέγεθος της ή Έλλάς, με την πνευματική κληρονο-



Κυριακάτικος περίπατος του πρωθυπουργού κ. Καραμανλή και άπρόσπτη συνάντηση με τον κ. Τάκη Χόρν, έξω από το σπίτι του στην Ήρώδου Άττικου.

μία της, την άκτινοβολία του Έλληνισμού, αλλά και την ζωντανία του λαού της, ήμπορεί να συμβάλη πολιτικά, ήθικά και πολιτιστικά στην πραγματοποίηση της ίδεας μιας ένωμένης Εύρώπης.

Βασική όμως προϋπόθεση για όλα αυτά είναι ή θεμελίωση στον τόπο μας της άληθινής και σύγχρονου δημοκρατίας. Σ' αυτήν άφιερώνεται όλόκληρη και όμόθυμη ή μεγάλη παράταξη της «Νέας Δημοκρατίας».

Καλό όλους εκείνους που συμμερίζονται την άγωνία και τις έπιβδες μου για το μέλλον' όλους εκείνους που διακαίνονται από τον πόθο μιας πολιτικής άναγεννήσεως, να συστρατευθούν μαζί μας. Και άπευθυνόμενος ιδιαίτερα προς τους νέους, τους καλώ να άποτελέσουν την πρωτοπορία σ' αυτήν την εξόρμηση της εθνικής αναδημιουργίας. Για μία όπερφηρη και εύτυχημένη Έλλάδα!

Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ.

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΔΕΥΤΕΡΑ

30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1974

Ανατολή Ήλιου: 6.22' — Δύση 6.08' (Σελήνη 15 ημερών).

• Τιμώτα ή μνήμη του 'Επισκόπου Γρηγορίου 'Αρμενίας.

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

Στην αίθουσα του 'Ορθοδόξου Σχολίου «Ιωάννης ο Θεολόγος» θα μιλήσει σήμερα στις 7.30 μ.μ. ο κ. Χρήστος 'Αργυράκοπουλος με επίκαιρο θέμα.

• Ο ζωγράφος Χαρίλαος Κοιτσούρης εγκαινιάζει σήμερα την πρώτη έκθεση ζωγραφικής στην γκαλερί «Διομορτία» στις 7 μ.μ. Διάρκεια έως τις 14 'Οκτωβρίου.

ΕΠΙΔΕΙΞΗ

«Εξέκιοιτιβ ΜπόΕ» είναι η καινούργια γραμμή των κοσμημάτων του 'Ηλίου Λαλαούνη που θα παρουσιάσει σήμερα, σε ώρες λειτουργίας καταστημάτων, ειδικά στους επιχειρηματίες στην αίθουσα της οδού Πανεπιστημίου.

ΛΑΙΚΕΣ ΑΓΟΡΕΣ

(ΤΡΙΤΗ 1.10.74)

- ✦ Κυψέλη: οδός Κύπρου
- ✦ Γαλάτσι: οδός Καραϊσκάκη
- ✦ Ν. Φιλαδέλφεια: οδός Ραιδεστού
- ✦ Τερψιθέα: οδός Π. Βουλιαγμένης
- ✦ Χαλάνδρι: οδός Μεσολλογίου
- ✦ Ν. Φιλοθέη: οδός Θεολ. 'Ιωαννίδη
- ✦ Παγκράτι: οδός Δαμάρεως
- ✦ Σούλι: οδός Καυμουνδούρου
- ✦ Βοτανικός: οδός Αιφου.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ:

- ✦ Πηγάδα: οδός Ευεργετών
- ✦ Μοσχάτο: οδός Σολομού
- ✦ Τζιτζιφιές: οδός Πλέσσα
- ✦ Κωνσταντίνου Παύλου

ΠΟΥ ΝΑ ΠΑΤΕ - ΤΙ ΝΑ ΔΗΤΕ - ΤΙ Ν' Ο

Τηλεόραση

Παρακολουθήστε σήμερα τις εξής εκπομπές:

- Από το κανάλι του ΕΙΡΤ: Στις 19.15 «'Ελληνικές μορφές», στις 20.40 «Συνέδρι» και στις 23.40 «Βραδυά μπαλέτου».
- Από το κανάλι της ΥΕΝ-ΕΔ: Στις 19.30 «Θρύλοι και παραδόσεις», στις 19.45 «Πνευματικός κόσμος», στις 20.15 «Χρήσιμες γνώσεις» και στις 24.00 «Προστάται».

ΕΙΡΤ.

- 19.00 Ο ΜΠΑΡΜΠΑ ΜΥΤΟΥΣΗΣ.
 - 19.15 ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ.
 - 19.35 ΜΟΥΣΙΚΟ ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ.
 - 19.40 ΓΙΑ ΣΑΣ ΚΥΡΙΑ.
 - 20.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΣ.
 - 20.15 ΤΟ ΤΖΙΝΙ ΚΑΙ Η ΤΖΙΝΝΗ.
 - 20.40 ΣΥΝΕΒΗ.
 - 21.00 ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΟΘΟΝΗ ΣΤΗ ΜΙΚΡΗ.
 - 21.15 ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΕΛΙΣΑΒΕΤ.
 - 22.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ.
 - 22.20 ΚΕΚΛΕΙΣΜΕΝΟΝ ΤΩΝ ΘΥΡΩΝ.
 - 23.10 ΚΕΦΙ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙ.
 - 23.40 ΒΡΑΔΥΑ ΜΠΑΛΛΕΤΟΥ.
- *Ακολουθεί:
ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΣ.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

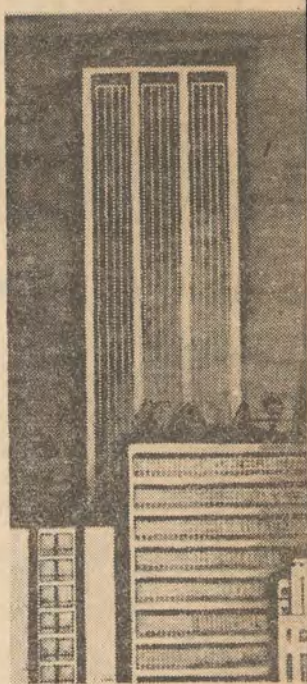
ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ: 13.00, 14.30, 18.00, 21.30, 24.00.

12.50 Μουσική και τραγούδια του τόπου μας. 13.00 Δελτίον Ειδήσεων. 13.10 'Η ἐνημέρωσις των Ξένων μας. 13.25 Δελτίον τιμών του Χρηματιστηρίου 'Αθηνών. 13.30 'Ελληνικό ποικίλο πρόγραμμα. 14.30 Δελτίον Ειδήσεων. 15.00 Κυπριακοί σκοποί. 15.15 'Η γαλλική από το ραδιόφωνο. 15.30 Δελτίον της 'Εθογραφικής 'Εταιρείας του 'Ασχηγίου Ναυτικού. 17.00 Ειδήσεις ἐν συντομία. 17.05 Δημοτική μουσική. 17.15 'Η όρα των 'Ελληνικών 'Οδηγών και των 'Ελλήνων Προσκόπων. 17.30 Μελωδίες και τραγούδια. 18.00 Ειδήσεις ἐν συντομία. 18.05 'Η 'Ιδιωτική πρωτοβουλία και η πρόληψις του εγκλήματος. 18.20 «ΟΙ νέες εκδόσεις». 18.35 Μουσικό απόγευμα. 19.00 Ειδήσεις ἐν συντομία. 19.05 Μοραίτικα τραγούδια με τον διπλο Στάθη Καζούτη. 19.15 Θαλασσινά νέα. 19.30 Μισή όρα στη διακοπή μας. 20.00 Τά χρονικά της ημέρας. 20.30 Δωδεκανησιακά τραγούδια με την Αιμιλία Χατζηδάκη. 'Αποσπάσματα από ελληνικές όπερέτες. 21.00 'Ελληνες τραγουδιστά με την 'Ορχήστρα 'Ελαφράς Μουσικής του Ε.Ι.Ρ.Τ. 21.30 Δελτίον Ειδήσεων. 21.45 'Η ἐνημέρωσις των Ξένων μας. 22.00 'Εργα 'Ελλήνων συνθετών. 23.00 Ειδήσεις ἐν συντομία. 23.05 'Αστέρια του λαϊκού τραγουδιού. 23.30 Νεανικά συγκροτήματα. 23.45 Κυπριακοί ρυθμοί. 24.00 Δελτίον Ειδήσεων. 00.15 Μουσική μεσ' στή νόχτα. 01.00 'Ανακόπησις των γεγονότων της ημέρας. 01.05 'Εθνικός 'Υμνος.

ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

12.05 'Ο,τι ἐνδιαφέρει την γυναίκα. 12.30 Γνωστά λαϊκά τραγούδια. 13.00 Συντροφιά με τη μουσική. 13.30 'Ελληνικό ποικίλο πρόγραμμα. 16.00 Ειδήσεις ἐν συντομία. 16.30 Λαϊκή μουσική απ' όλο τον κόσμο. 17.00 Λαϊκές επιτυχίες της εποχής μας. 17.30 «'Η Κολομπα παρουσιάζει». 18.00 'Ορχήστρες 'Ελαφράς μουσικής. 18.30 'Ελλη-



'Αντίο σκίτσο,

'Από το σκίτσο και την γεγυία τον γελοιογράφο Σ. Πολτην Τέχνη που τον έκανε γσιώνεται όριστικά και άποκαύριο θα παρουσιάσει στη του έμπνευσμένες από την 'Αξίζει να σημειωθεί ότι αυΠολενάκη και, ως εκ τούτου



ΥΠΟΧΡΕΩΜΑΤΕ ΝΗ
2-10-1974

Σαράντα πέντε χιλιάδες άκροατές παρακολούθησαν, χθές, στο Παναθηναϊκό Στάδιο την μουσικοπατριωτική εκδήλωση «Κύπρος — 'Ελλάς», που ώργάνωσε ο Σύλλογος 'Υπαλλήλων του ύπουργείου Πολιτισμού και 'Επιστημών. Το στάδιο δονήθηκε από εκδηλώσεις ύπερ της Κύπρου, αλλά και ύπερ της δημοκρατίας και κατά της χούντας για την άδελφικόνό έμμοτρατεία της έναντιον του προέδρου Μακαρίου. Στην γιορτή παρέστησαν ο Προθυπουργός κ. Κ. Καραμανλής, συνοδεδόμενος από τους ύπουργούς κ. κ. Ε. 'Αβέρωφ, Κ. Τσάτσο, Γ. Α. Μαγκάκη και τον ύφυπουργό Β. Βασιλείου, οι όποιοι και διακρίνονται στην άνωτέρω φωτογραφία μας.

ΕΠ. ΚΟΣΜΟΣ, 25-9-74
900.000 δραχμές

για τις ΚΥΠΡΙΑΚΕΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΕΣ

ΑΠΟ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ

Το υπουργείον Πολιτισμού και Έπιστημών έθεσε υπ' όφιν τών διεθνών πολιτιστικών οργανισμών, τόν κίνδυνον πού διατρέχουν οι ανεκτίμητοι αρχαιολογικοί θησαυροί τής Κύπρου, οι όποιοι περιήλθον υπό τουρκικήν κατοχήν, μετά τήν παραδίασιν τής ανακαχής. Άλλ' ή βαρβαρος εισβολή είχε και άλλη συνέπεια. Τήν αποδιοργάνωσιν του χώρου εις τόν όποιον δεν κατώρθωσαν να προχωρήσουν οι επιδρομείς.

Κατόπιν τούτου, ο διευθυντής αρχαιοτήτων τής Κύπρου εξήγησε να ενισχυθή ή προσπάθεια διά τήν μερικήν ανοικοδόμησιν του υποδάφρου, τó όποιον έστήριζε τόν πολιτιστικών πλούτων τής μεγαλοήσου, τά μνημεία, τά μουσεία και τόν τουρισμόν. Έπεσημάνθη σχετικώς, ότι διά τó 1975 θά χρειασθή ποσόν 10.000 λιρών δι' αρχαιολογικάς ανακαφάς. Να συνεχισθούν αι παλαιαί, να άρχίσουν νεαί και να έπεκταθί τó Μουσείον Πάφου. Πράγμα πού θά απαιτήση ακόμη 10.000 λίρας Κύπρου.

Υπό του υπουργείου Πολιτισμού άνηγγέθη ότι εξέδηλώθη θερμή έμπρακτος συμπαράστασις τής έν Ελλάδα ιδιωτικής πρωτοβουλίας, και ήδη συνεκentrώθησαν τά αναφερόμενα ποσά πού άποστέλλονται πρós τήν Αρχαιολογικήν Υπηρεσίαν Κύπρου:

- Δημοσιογραφικός Όργανισμός Λαμπράκη 150.000.
- Τοιμήντα Τιτάν 100.000.
- Ένωσις Ίδιοκτητών Ημερησίων Έφημερίδων Αθηνών 100.000.
- Ναυτιλιακάί έπιχειρήσεις Γκούμα 50.000.
- Επίσης τó Βούρειον Ίδρυμα, εις τó όποιον προΐσταται ο κ. Λ. Εύτασίας, κατέθεσε 500.000 άρχ.

ΑΠΟ ΤΗΝ
ΕΠ. ΚΟΣΜΟΣ, 25-9-74

ΕΝΑ ΝΕΟ ΩΔΕΙΟ μέ τήν έπωνυμία «Αθήναιον Ώδειον» ιδρύθηκε φέτος μέ άπόφαση του ύπουργού Πολιτισμού κ. Κ. Τσάτσο. Ίδρύτρια είναι ή Άννα Κουκουράκη, πιανίστα και διευθύντρια ή Λούζη Ψιχούλη, μαέστρος. Τó νέο ώδειο στεγάζεται στήν όδό Κεφαλληνίας 36α.

Η έπιστημονική έρευνα του κράτους δά ύπαχθῆ στο Έθνικò Ίδρυμα Έρευνών ΤΑ ΝΕΑ Δ.Σ. ΤΟΥ Ε.Ι.Ε. ΚΑΙ ΤΟΥ «ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ»

ΤΟ ΑΝΩΤΑΤΟ συμβουλευτικό όργανο τής πολιτικής του κράτους για τήν έπιστημονική έρευνα θά άποτελέση τó Έθνικò Ίδρυμα Έρευνών. Πρós τόν σκοπόν αυτόν θά ύπαχθούν τελικώς στο Ε.Ι.Ε. τó Έθνικò Κέντρο Κοινωνικών Έρευνών και ή Υπηρεσία Έρευνής και Έπιστημονικής Αναπτύξεως (ΥΕΕΑ).

Αυτά άνεκοίνωσε χθές ο ύπουργός Πολιτισμού και Έπιστημών κ. Κ. Τσάτσο.

ΤΟ ΊΔΡΥΜΑ «ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΠΑΥΛΟΣ»

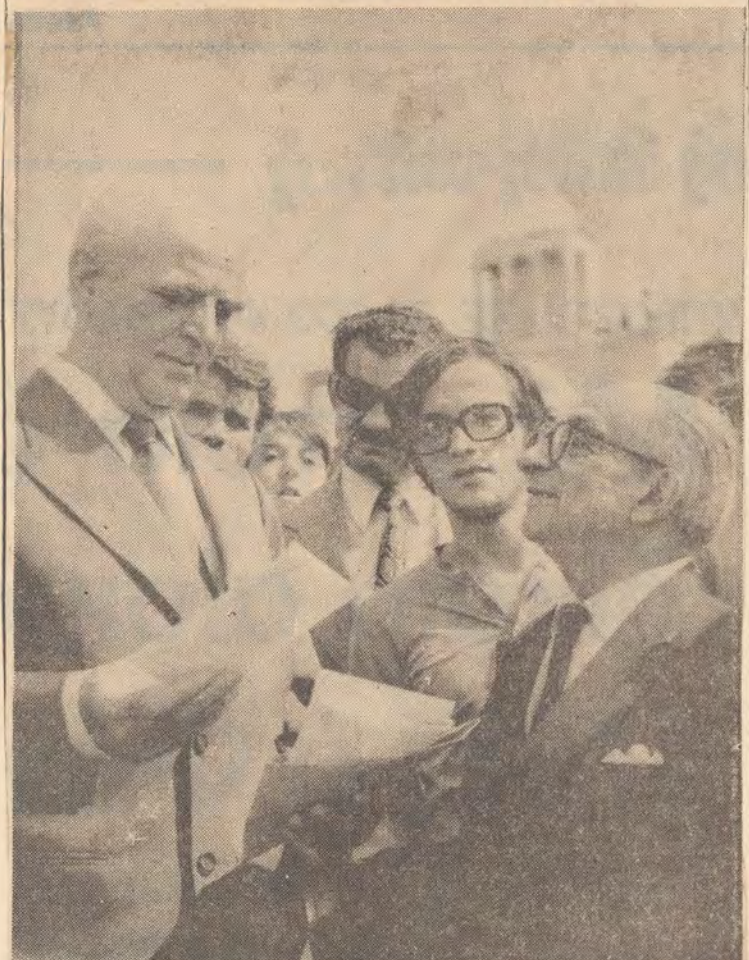
Ο ύφυπουργός παρά τώ πρωθυπουργώ κ. Ι. Μπούτος, έπεσκέφθη χθές τó Έθνικò Ίδρυμα «Ο Βασίλευς Παύλος» και προήδρευσε συσκέψεως του νέου Δ. Σ. κατά τήν όποιαν ενημερώθη επί διαφόρων προβλημάτων, διά τόν άνακαθορισμόν τών σκοπών και τήν οργάνωσιν και νομοθεσίαν του Ίδρύματος και ένέκρινε τήν χορήγησιν ποσού 700.000 δραχμών διά τήν αντιμετώπισιν αύξήσεως δυνατότητας χορηγήσεως τροφείων και έτεραν δαπάνην διά τήν μελλοντικήν κατασκευήν Φοιτητικής Έστίας Θηλέων επί τής Λεωφόρου Αλεξάνδρας. Επίσης εξητάσθη και ή πρόδος τών εργασιών τών φοιτητικών έστιών τών Πανεπιστημίων Ξάνθης και Κομοτηνής.

Περαιτέρω ο κ. ύπουργός άνεκοίνωσε τά νέα Δ.Σ. του Έθνικου Ίδρύματος Έρευνών και του «Δημοκρίτου», πού έχουν ως εξής:

● Δ.Σ. Έθνικου Ίδρύματος Έρευνών: Λ. Ζέρβας, πρόεδρος, άκαδημαϊκός, Όθων. Ψυλαρινός, άκαδημαϊκός, Διον. Ζακυθινός, πρόεδρος τής Ακαδημίας, Π. Ζέπος, αντιπρόεδρος τής Ακαδημίας, Ι. Θεοδωρακόπουλος, γενικός γραμματέυς τής Ακαδημίας, Ν. Άθανασιάδης καθηγητής Ε.Μ.Π., Παύλος Σακελλαρίδης, καθηγητής Ε.Μ.Π., Κ. Στεφανής, καθηγητής Πανεπιστημίου, Γ. Χαλικόπουλος, όμότιμος καθηγητής Α.Σ.Ο.Ε., Ι. Πεσμαζόγλου καθηγητής, Π. Πρωτοπαδάκης, φυσικός.

● Δ.Σ. «Δημοκρίτου»: Λ. Ζέρβας πρόεδρος, άκαδημαϊκός, Μιχ. Αγγελόπουλος, καθηγητής Ε.Μ.Π., Αντ. Δεληγιάννης, όμότιμος καθηγητής, Κ. Κριμπάς, καθηγητής, Ν. Αντωνίου και Καραμπάτσος, άνώτατοι ύπάλληλοι του «Δημοκρίτου».

ΑΘΗΝΑΪΚΗ 16-9-74



Και λίγος... τουρισμός έν όψει τών έπερχομένων έιλογών. Ο πρωθυπουργός κ. Κ. Καραμανλής μέ τόν ύπουργό Πολιτισμού κ. Κ. Τσάτσο, κατά τήν χθεσινή τους έπίσκεψη στήν Ακρόπολη, εξετάζουν τίς φωτογραφίες τους μέ φόντο τά άρχαία μνημεία τής Αθήνας του Περικλέους.

ΕΛΕΥΘ. ΚΟΣΜΟΣ, 17-9-1944.



Ὁ κ. Πρωθυπουργός εἰς τὴν Ἀκρόπολιν

Ὁ πρωθυπουργός κ. Κων. Καραμανλῆς, ἐπεσκέφθη τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς τὴν Ἀκρόπολιν, συνοδευόμενος ἀπὸ τὸν ὑπουργὸν Πολιτισμοῦ κ. Κων. Τσάτσον. Ὁ κ. πρωθυπουργός, ὁ ὁποῖος ἐγένετο ἀντικείμενον θερμῶν λαϊκῶν ἐκδηλώσεων, ἤκουσεν ἀπὸ τὸν κ. Τσάτσον ἀπόψεις διὰ τὴν καλυτέραν ἀξιοποίησιν τοῦ ἀρχαιολογικοῦ χώρου. Ἐν τῷ μεταξύ, ὁ κ. Καραμανλῆς μέτεστεγάσθη. Παραπλευρῶς, τὸ κτίριον εἰς διαμέρισμα τοῦ ὁποῖου ἐγκατεστάθη ὁ κ. πρωθυπουργός, εἰς τὴν συμβολὴν τῶν ὁδῶν Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ καὶ Βασ. Κωνσταντίνου, παρὰ τὸ Στάδιον. Ὡς γνωστόν, μέχρι τοῦδε ὁ κ. Κων. Καραμανλῆς διέμενεν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Μεγάλη Βρετανία».

Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

Τὰ κρατικά θέατρα άποκτοῦν αὐτονομία

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΟ "ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ"

Ο ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΣ κ. Ι. ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤῆΣ ΔΙΔΙΚΗΤΙΚΟῦ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟῦ;

Τὸ σκηνικό στό «Ἐθνικό Θέατρο» ἀλλάζει καί ἡ δημοσιοῦπαλληλική παγερότητα, ἡ ραθυμία, τὰ «παραιοσκήνια» τῶν παρασκηνίων, οἱ ἀποτυχημένες παραστάσεις καί ὅσα ἄλλα «χάρισε» στό κρατικό μας θέατρο ἡ «ἀπριλιανή λαίλαξη», ἀποχωροῦν ἀπό τὸ προσκήνιο.

Πρωταγωνιστὴς — ἰσὺς ἀπὸ αὔριο πού θὰ δημοσιευθῆ πιθανόν στήν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως — ὁ νόμος πού θὰ καταργῆ τὸν πολυῦπατο καί... πολυδαίδαλο Ο. Κ.Θ.Ε. καί θὰ δῖνη καί πάλι αὐτονομία στό «Ἐθνικό Θέατρο», στή «Λυρική Σκηνή» καί στό «Κρατικό Θέατρο Βορείου Ἑλλάδος».

Σύμφωνα με ἀποκλειστικές πληροφορίες μας, τὸ Ὑπουργεῖο Πολιτισμοῦ ἔχει συγκροτήσει ἑνδεκαμελὲς διοικητικό συμβούλιο καί μιά πενταμελὴ καλλιτεχνική ἐπιτροπή, τὰ ὁποῖα σὲ κοινή συνεδρίαση καί σὲ σύντομο χρονικό διάστημα, θὰ ἐκλέξουν με μυστική ψηφοφορία τὸν διευθυντὴ καί τὸν εἰσηγητὴ δραματολογίου.

Σὲ περίπτωση πού δὲν ὑπάρξη ἀπὸ τὴν ἀρχὴ πλειοψηφία, ἀλλεπάλληλες ψηφοφορίες θὰ ὀδηγήσουν στό τελικό ἀποτέλεσμα. Κι ἂν πῶς ὄλα αὐτὰ δύο ὑποψήφιοι ἰσοψηφοῦν, τὸ δικαίωμα ἐπιλογῆς ἀνάμεσά τους θὰ ἔχη ὁ ὑπουργὸς Πολιτισμοῦ καί Ἐπιστημῶν κ. Κ. Τσάτσος. Διευθυντὴς τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου μπόρεῖ νὰ ἐκλεγῆ καί πρόσωπο πού δὲν εἶναι μέλος τῶν δύο συμβουλίων.

Ἡ ἐκλογή τοῦ νέου διευθυντοῦ τοῦ κρατικοῦ μας θεάτρου, εἶναι ἡ πρώτη ἐλεύθερη, ἀδιάβλητη ἐκλογή στήν μεταδικτατορική Ἑλλάδα. Καί ἀναμφισβήτητα μιά λύση ἰδιαίτερα πρωτοποριακή.

Λιγότερο σκηνοθέτες καί περισσότεροι ἄνθρωποι τῶν γραμμάτων λέγεται ὅτι θὰ συμμετάσχουν στό συμβούλιο. Ἀντικειμενικός σκοπὸς νὰ ἀποφευχθοῦν οἱ ἐνδεχόμενες ἀντιζηλίες.

Λέγεται ἀκόμα ὅτι πρόεδρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου θὰ τοποθετηθῆ ὁ καθηγητὴς - ἀκαδημαϊκὸς Ι. Θεοδωρακόπουλος καί μέλη ὁ Ε. Παπανούτσος, ὁ Ι. Μ. Παναγιωτόπουλος, ὁ Ἄγγ. Τερζάκης, ὁ Χατζηκυριάκος Γκίκας, ὁ Ἀλέξης Μιχαηλίδης, ὁ Μίνωσ Βολανάκης, ὁ Λεωνίδας Τριβιζάς, ὁ Ἀλέξης Σολομός, ὁ Ἀλέξης Διαμαντόπουλος, ὁ Ἰάκωβος Καμπανέλης, ὁ Γιάννης Μόραλης.

Καί ὁ Κάρλος Κούν

Ἡ μεγαλύτερη ἐκπλήξη, ὠστόσο, εἶναι ἡ συμμετοχὴ στό συμβούλιο τοῦ Κάρλου Κούν. Καί ἀπόλυτα δικαιολογημένα. Μέσα στό κλίμα τῶν γενικωτέρων ἀλλαγῶν, ὁ Κούν, ἀποφασίζει γιὰ πρώτη φορά νὰ βγῆ ἀπὸ τὸ δικό του «οἰκεῖο χῶρο» καί νὰ προσφέρῃ τὴς ὑπηρεσίες, τὴν πείρα καί τὸ ταλέντο του στήν διεύθυνση ἑνὸς ἄλλου θεάτρου. Ἡ παρουσία καί ἡ συμβολὴ του θὰ εἶναι ὀπωδιόποτε πολύτιμη.

Ἰδιαίτερα προωθημένη ἔστις γιὰ τὴν Ἑλλάδα, πρέπει νὰ θεωρηθῆ ἡ ἀπόφαση τοῦ Ὑπουργεῖοῦ νὰ συμμετέχουν στήν διοίκηση τοῦ θεάτρου καί ἐκπρόσωποι τῶν ἡθοποιῶν. Σύμφωνα πάντα με τὴς πληροφορίες μας, ἡ Ἐλένη Χατζηπουρῆ καί ὁ Στέλιος Βόκοιτις θὰ κληθοῦν νὰ ἀντιπροσωπεύσουν τὸν κλάδο τους, διεκδικώντας τὰ ἀιτήματά του καί δοσθώντας στήν διαμόρφωση οὐσιαστικῶν ἀνέσεων μεταξύ διευθύνσεως καί ἡθοποιῶν.

Ἔτσι, 43 σχεδὸν χρόνια μετὰ

τὴν ἐναρξὴ τῆς λειτουργίας του, τὸ «Ἐθνικό» κολλεῖται σήμερα νὰ γίνῃ ἕνας ζωντανὸς ὀργανισμὸς καί νὰ παίξῃ ρόλο καθοριστικό στήν διαμόρφωση τῆς πνευματικῆς μας ζωῆς. Ἡ ἀλλαγὴ ἐπιβάλλεται. Ἡ πολύχρονη πορεία του ἄλλωστε δὲν ὑπῆρξε ἀνεξάρτητη ἀπὸ τὴν ἱστορική πορεία αὐτοῦ τοῦ τόπου. Περνώντας ἀπὸ φάσεις δημοκρατικῆς ἀναστάσεως σὲ περιόδους «πρασματικές» ἔβρισκε τὸν ἀληθινὸ του

ανατολισμό, στήν ἔλλειψη ἰδεολογικῶν κινήτρων. Θὰ θυμίσουμε ἀκόμα ὅτι ἕκτος ἀπὸ μερικά ἀνέκδοτα γιὰ τὴς διευθύνσεις Φωτιάδη — Φράγκου, τὸ «Ἐθνικό» δὲν ἔχει σήμερα νὰ ἐπιδείξῃ «ἄλλον τι», ἀπὸ τὴν «Κινητὴ Σκηνή» του, κόστους 30 ἑκατομμυρίων, πού «καμαρώνει», συνήθως ἀκίνητη, στό τεράστιο πάρκινγκ τοῦ θεάτρου.

Ἡ καινούργια διεύθυνση τοῦ «Ἐθνικοῦ» ἀναλαμβάνει ἔργο δύσκο-

γῆμὴν αἰσιοδοξία πού δημιουργεῖ ἡ νέα διεύθυνση τοῦ «Ἐθνικοῦ» δὲν ὀδηγεῖ σὲ μίαν αὐτόματη λύση ὄλων ὄσων ἐπεσώρευσε τὸ παρελθόν. Θὰ εἶναι ὁ διευθυντὴς πού θὰ ἐκλεγῆ ὁ κατάλληλος ἄνθρωπος γιὰ νὰ ἀναλάβῃ τὸ βαρὺ ἔργο; Θὰ ὑπάρξη γόνιμη συνεργασία μεταξύ διευθυντοῦ καί εἰσηγητοῦ δραματολογίου ὡστε τὸ «Ἐθνικό» νὰ βρῆ ἐπιτέλους τὸν ἀληθινὸ προορισμό του, νὰ γίνῃ ὁ κύριος φορέας τῆς θεατρικῆς μας ζωῆς; Τὰ αἰτήματα καί ἡ ἀνησυχία παραμένουν.

Ἡ ἴδια δημοκρατικὴ διαδικασία πού θὰ ἰσχύσῃ γιὰ τὸ Ἐθνικό θέατρο θὰ ἰσχύσῃ καί γιὰ τὰ ἄλλα δύο κρατικά μας θεάτρα.

ΣΟΥΛΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΟ ΚΩΜΕΙΔΥΛΛΙΟ ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ



Ἡ ἀναβίωση τοῦ κωμειδυλλίου, ὑπῆρξε ἡ μοναδικὴ δροσιά, στό «ἀνυδρὸ» καί ποικιλοτρόπως ταλαιπωρούμενο θεατρικό μας καλοκαίρι. Ξεπερνώντας τὴν φυσική ἀντίδραση γιὰ ἕνα εἶδος ἱστορικά ξεπερασμένο, ὁ Κάρλος Κούν πρῶτα κι ὕστερα τὸ «Ἐλεύθερο Θέατρο», κέρδισαν τὴν ἐμπιστοσύνη τοῦ κοινοῦ καί τῶν κριτικῶν. Στὴ φωτογραφία ἡ Ρένη Πιτακὴ στήν «Τύχη τῆς Μαρούδας» στό Θέατρο Κούν.

προορισμό, γιὰ νὰ τὸν χάσῃ ἀμέσως μετὰ σὲ μιά ἀνακύκλωση, πού ἐμπόδιζε τὴν ὁμαλὴ του ἐξέλιξη. Οἱ 87 μῆνες τῆς δικτατορίας σφράγισαν τὴν λειτουργία του με σημάδια πού δὲν θὰ φύγουν εύκολα.

Δὲν θὰ ἀναφερθοῦμε σὲ ὅσα ψιθυρίζονται γιὰ τὴν κατάργηση τοῦ ὠραρίου πρόδρας, τὴς ἰδιαίτερες εὐνοίες καί τὰ «παραιοσκήνια» τῶν παρασκηνίων. Θὰ περιορισθοῦμε στό πνεῦμα πού κυριάρχησε στό σύνολο τῶν ἐκδηλώσεων, στὴς συμβατικές, συνήθως ἀποτυχημένες παραστάσεις, στῶν γενικὸ ἀποπροσ-

λο. Θὰ χρειασθῆ σοβαρὴ προσπάθεια γιὰ νὰ ἀποκτήσῃ ξανά τὸ θέατρο ἰδεολογικό ὑπόβαθρο, γιὰ νὰ κερδίσῃ τὴν χαμένη ἐμπιστοσύνη τοῦ κοινοῦ, γιὰ νὰ ἀποκτήσουν οἱ παραστάσεις ἀρχαῖας πραγῶδιος τὸ πραγματικό τους περιεχόμενο. Ὅρα ἰερὴ ἡ ἔωρα πού σιγά-σιγά φωνάζει καί τὸ πραγματικό δέος ἐξυψοῖται ἀπὸ τὸ κοῖλον, ἡ «ἔωρα τῆς Ἐπίδαυρου», κοκκόπαθε κι αὐτὴ στὴ διάρκεια τῆς ἐπταετίας. Ἐγινε τουριστικό παιγνύρι, ἀτραξιὸν Ὅσο γιὰ τὴν διεύθυνση τοῦ «Ἐθνικοῦ», μετροῦσε ὄλα αὐτὰ τὰ χρόνια τὴν ἐπιτυχία τῶν παραστάσεων με τὰ τετράτροχα, τὰ τρίκυκλα καί τὰ δίκυκλα πού ἐφθανοῦν στήν Ἐπίδαυρο. Ἐπιγινε τὴν ἔρευνα τῆς πνευματικῆς μας κληρονομιάς στήν καταμέτρηση τοῦ συν-αλλάγματος καί τῶν ὀχημάτων.

Ἡ τουριστικοποίηση τοῦ φεστιβάλ εἶναι μείζον πρόβλημα, ἀλλὰ δὲν εἶναι τὸ μόνο. Κί ἡ δικαιολο-

ΤΟ Δ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ἘΛ. ΚΟΣΜΟΥ 24-9-74 ΤΟΥ ΚΟΒΕ

Δηλώσεις τοῦ
κ. Κ. Τσάτσου

Ὁ ὑπουργὸς Πολιτισμοῦ καί Ἐπιστημῶν κ. Κωνσταντῖνος Τσάτσος, ὀμιλῶν διὰ τὴν ἐκλογὴν γενικῶν διευθυντῶν καί διευθυντῶν δραματολογίου τῶν κρατικῶν θεάτρων ἐτόνισεν, ὅτι «τὸ πνεῦμα τοῦ Νόμου, πού κατήργησε καί τὸν Ὄργανισμὸν Κρατικῶν Θεάτρων Ἑλλάδος, εἶναι νὰ ἀφεθοῦν τὰ μέλη τῶν Δ.Σ. καί τὰ μέλη τῶν καλλιτεχνικῶν ἐπιτροπῶν ἐλεύθερα καί ἀνεπηρέαστα στήν ἐκλογὴν των». Ἀπαντῶν, ἐν συνεχείᾳ, ὁ κ. ὑπουργὸς εἰς ἐρώτησιν ἑνὸς ἄλλου προτίμησιν εἶπεν, ὅτι «μπορεῖ ὡς ἄνθρωπος νὰ ἔχη κάποια προτίμησιν ἀλλὰ δὲν πρόκειται νὰ κἀνῃ σὲ κανένα καμμίαν ὑπόδειξιν, γιὰ νὰ ἐκπληρωθῆ ὁ σκοπὸς τοῦ Νόμου». Ἐν τῷ μεταξύ, ὁ ὑφυπουργὸς Πολιτισμοῦ ἀνεκοίνωσε τὰ ὀνόματα τῶν μελῶν τοῦ νέου Διοικ. Συμβουλίου καί τῆς καλλιτεχνικῆς ἐπιτροπῆς τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου Βορείου Ἑλλάδος, πού ἔχουν ὡς ἑξῆς:

ΔΙΟΙΚ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ: Ν. Χουρμουζιάδης, καθηγητὴς Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, πρόεδρος. Ν. Σαχίνης, ζωγράφος καθηγητὴς Πολυτεχνείου. Γ. Σαββίδης, καθηγητὴς Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Κλείτος Κύρος, λογοτέχνης. Μαρῖς Σολτιέ, στέλεχος τῆς Μακεδονικῆς Ἐταιρίας Τέχνης. Ζωὴ Καρέλλη, ποιήτρια. Χρῦσανθος Χρήστου, καθηγητὴς Ἱστορίας Τέχνης. Β. Χατζηκυριακοῦ, πρῶν διευθυντὴς Ἐθνικοῦ Τραπέζης. Μαν. Ἀνδρόνικος, καθηγητὴς Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Ἄλ. Πέτσος ἡθοποιός.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚὴ ΕΠΙΤΡΟΠΗ: Ν. Μπακόλας, δημοσιογράφος - κριτικὸς ὁ πρῶτος. Ἰωάννα Μανωλεδάκη, ζωγράφος. Γ. Θεοδοσιάδης, σκηνοθέτης. Ι. Κασδαγλῆς ἡθοποιός. Ν. Στυλιανός, δι-κηγόρος.

Ὁ κ. ὑφυπουργὸς Πολιτισμοῦ, προσέθεσεν ὅτι γενικὴ προσδοκία τῶν καλλιτεχνικῶν παραγόντων, πού τὴν συμμεριζέται καί ὁ ἴδιος, εἶναι νὰ ἀναλάβῃ τὴν γενικὴν διεύθυνση τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου Βορείου Ἑλλάδος, ὁ σκηνοθέτης κ. Μ. Βολανάκης.

Ωρίσθησαν οι ΑΚΡΟΠΟΛΙΤΕΣ, 22-9-1944 ΝΕΕΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΙΣ

στο Έθνικό καί τήν Λυρική

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΥ

ΤΑ ΝΕΑ Δ.Σ. του Έθνικού Θεάτρου και τής Έθνικής Λυρικής Σκηνής ανακοίνωσε χθές ο ύπουργός Πολιτισμού και Έπιστημών κ. Κ. Τσάτσος.

Ο κ. ύπουργός έτόνισε σχετικά, ότι τό πνεύμα του νόμου άποκαταστάσεως των Κρατικών Σκηνών στην πρό τής δικτατορίας αυτοτέλειά τους είναι:

● Καμία άνάμιξις στα έσωτερικά των Κρατικών Σκηνών.

● Δημοκρατική λειτουργία και άυτονομία.

Έπίσης ο κ. Κ. Τσάτσος άνέφερε, ότι τά πρόσωπα που έπελέγησαν για να άρρατίσουν τά νέα Δ.Σ., εκτός των άλλων, δέν προσφέρονται σε έπηρεασμούς από τήν Πολιτεία.

Τά όνόματα των μελών των νέων Δ.Σ. κατά άλφαβητική σειρά, όπως ανακοινώθησαν, είναι τά εξής:

ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

1 Διοικητικό Συμβούλιο:

● Ιωάν. Θεοδωρακόπουλος, άκαδημαϊκός (θά προεδρεύει ως άρχαιότερος τής πρώτης συνεδριάσεως).

● Άγγελος Βλάχος, συγγραφέας, τώως πρεσβευτής.

● Όδυσσεύς Έλύτης, ποιητής (είναι ήδη πρόεδρος του Δ.Σ. του Ε.Ι.Ρ.Τ.).

● Κάρολος Κούν, σκηνοθέτης, θιασάρχης κ.λ.π.

● Άλέξης Μικωτής, σκηνοθέτης κ.λ.π.

● Ιωάν. Μόραλης, καθηγητής τής Άνωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (ζωγράφος).

● Ι. Μ. Παναγιωτόπουλος, συγγραφέας και κριτικός.

● Εδάγγελος Παπανούτσος, φιλόσοφος, κριτικός, εκπαιδευτικός, πρώην γενικός γραμματεύς του ύπουργείου Παιδείας, συγγραφέας κ.λ.π.

● Γ. Σπέντζας, οικονομολόγος.

● Άγγελος Τερζάκης, άκαδημαϊκός, συγγραφέας κ.λ.π.

● Κ. Χατζόπουλος, δικηγόρος.

2 Καλλιτεχνική Έπιτροπή:

● Άλέξ. Σαλομός, σκηνοθέτης.

● Άλέξης Διαμαντόπουλος, κριτικός κ.λ.π.

● Καλή Δοξιάδη, θεατρολόγος (κόρη του Κ. Δοξιάδη. Έχει σπουδάσει σε Πανεπιστήμιο τής Άμερικής Ιστορία του Θεάτρου κ.λ.π.).

● Λεων. Τριδιζάς, σκηνοθέτης.

● Έλένη Χατζηαργύρη, ήθοποιός. Θά πρέπει να σημειωθεί ότι, σύμφωνα με τον νόμο για τήν κατάργηση του Ο.Κ.Θ.Ε. (έδημοσιεύθη στην «Άκρόπολις» τής 19ης τρέχοντος):

● Το Δ.Σ. κάθε Κρατικής Σκηνής εκλέγει με μυστική ψηφοφορία, εκ των ίδιων αυτού μελών, κατά πλειοψηφία τον πρόεδρον, αντιπρόεδρον και γενικών γραμματέα αυτού.

● Ο γενικός διευθυντής εκλέγεται (και διορίζεται) σε κοινή συνεδρίαση των μελών του Δ.Σ. και τής Καλλιτεχνικής Έπιτροπής, κατά πλειο-

ψηφία και με μυστική ψηφοφορία.

ΛΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ

1 Διοικητικό Συμβούλιον:

● Μιχ. Στασινόπουλος, άκαδημαϊκός, έπίτιμος πρόεδρος του Συμβουλίου Έπικρατείας κ.λ.π.

● Πέλος Κατσέλης, σκηνοθέτης.

● Μάνος Χατζιδάκις, μουσικοσυνθέτης.

● Σπύρος Βασιλείου, ζωγράφος, σκηνογράφος.

● Άνδρ. Σπράτος, πρώην ύπουργός κ.λ.π.

● Άλεξάνδρα Τριάντη, παιδική λυρική καλλιτέχνης (είναι και μέλος του Δ.Σ. του Ε.Ι.Ρ.Τ., σύζυγος του δημοσιογράφου Μιχ. Κυριακίδη).

● Μαρία Ράλλη, συγγραφέας.

● Ι. Παπαϊωάννου, μουσικοσυνθέτης.

● Γεώργ. Σκλάβος, συνθέτης.

● Άναστ. Πάργας, οικονομικός, τώως άνώτερος υπάλληλος τής Τραπεζής Έλλάδος.

● Γ. Άνδρέοπουλος, δικηγόρος.

Θά πρέπει να σημειωθεί, ότι οι δύο τελευταίοι προδλέπονται από τον σχετικό νόμο.

2 Καλλιτεχνική Έπιτροπή:

● Σόλων Μιχαηλίδης, μουσικοσυνθέτης και μαέστρος (πρόεδρος).

● Άντα Μαντικιάν, καθηγήτρια, μουσικολόγος.

● Άντ. Λαβδας, μουσικοσυνθέτης.

● Λεων. Δελιάν, χορογράφος.

● Ι. Παπαδόπουλος, μουσικός (πιανίστας).

Θά πρέπει να σημειωθεί ότι για τήν έκλογή των διαφόρων όργάνων θά ακολουθηθή η άνωτέρω διαδικασία που άναφέρεται για τό Έθνικό Θεάτρο.

ΔΗΛΩΣΙΣ ΤΟΥ κ. Β. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ο ύφυπουργός Πολιτισμού και Έπιστημών κ. Βάσος Βασιλείου έδήλωσε σχετικά τά εξής:

«Ίδιαίτερος χαίρειζουμε τήν πνευματική παρουσία στην σύνθεσι του Διοικητικού Συμβουλίου μιας άναγεννητικής μορφής τής θεατρικής μας Παιδείας, του Καρόλου Κούν, που η γνωμοδοτική συμβολή του, ή τόσο πολύτιμη δέν πρόκειται άυτονοήτως να τον άποσπάζη από τό έργο τής ζωής του, τό «Θέατρο Τέχνης», που η μεγάλη ώρίμανσί του μας ένθυμίζει ότι έχει πλουτίσει τό καλλιτεχνικό μας στερέωμα με γενεές ήθοποιών, σκηνογράφων, σκηνοθετών, συγγραφέων και μουσικοσυνθετών».

Η σχετική άπόφασις του ύπουργού κ. Κ. Τσάτσου θά δημοσιευθή έντός των ήμερών στην Έφημερίδα τής Κυβερνήσεως.

Α. ΤΖΩΡΤΖΑΤΟΣ

Οι κορυφαίοι του δεατρου

δὰ ἐκλέξουν τις διοικήσεις τῶν Κρατικῶν Σκηνῶν



ΚΩΝ. ΤΣΑΤΣΟΣ: Η ΠΙΟ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΛΥΣΙΣ

ΜΕ ΤΗΝ κατάργησι τοῦ Ο.Κ.Θ.Ε., τὴν ἐπαναστάσει καὶ αὐτονομίᾳ τῶν Κρατικῶν Σκηνῶν (Ἐθνικὸ Θέατρο, Λυρικὴ Σκηνὴ καὶ Κρατικὴ Σκηνὴ Βορείου Ἑλλάδος), δίνεται μία δημοκρατικὴ λύσις.

Αὐτὰ ἐδήλωσε χθὲς πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου ὁ ὑπουργὸς Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν κ. Κ. Τσάτσος σὲ ἀπάντησι ἐρωτήσεων γιὰ τὴν σημασία καὶ τοὺς σκοποὺς τοῦ δημοσιευθέντος Ν.Δ. γιὰ τὴν κατάργησι τοῦ Ο.Κ.Θ.Ε.

Περαιτέρω ὁ κ. ὑπουργὸς προσέθεσε σχετικὰ καὶ τὰ ἑξῆς:

● Τὴν τρέχουσα ἢ τὴν προσεχὴ ἐβδομάδα θὰ ἀνακοινωθοῦν τὰ ὀνόματα τῶν μελῶν τῶν Δ.Σ. τῶν Κρατικῶν Σκηνῶν καὶ τῶν καλλιτεχνικῶν ἐπιτροπῶν.

● Θὰ κληθοῦν οἱ κορυφαῖοι τοῦ θεατροκόσμου νὰ ἐκλέξουν ὡς μέλη τῶν Δ.Σ. τῶν Κρατικῶν Σκηνῶν τοὺς διευθυντὰς αὐτῶν.

● Ἀποσκοποῦμε στὴν αὐτονομία τῆς πνευματικῆς καὶ μάλιστα τῆς θεατρικῆς ζωῆς τοῦ τόπου μας ἀπὸ τὴν Πολιτεία.

ΕΠΑΝΑΣΥΝΙΣΤΩΝΤΑΙ ΟΙ ΚΡΑΤΙΚΕΣ ΣΚΗΝΕΣ

Οἱ βασικὲς διατάξεις τοῦ νέου Ν.Δ., ποὺ ἐδημοσιεύθη στὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως (ΦΕΚ ὁπ

ἀριθ. 249 — τεύχος Α' 17.9.74) ἔχουν ὡς ἑξῆς:

1 Διαλύεται ὁ Ὀργανισμὸς Κρατικῶν Θεάτρων (Ο.Κ.Θ.Ε.) καὶ ἀποκαθίστανται ἐπανασυστάμενα ὡς ἀνεξάρτητα Ν.Π.Δ.Δ. τὸ Ἐθνικὸ Θέατρο, ἡ Ἐθνικὴ Λυρικὴ Σκηνὴ καὶ τὸ Κρατικὸ Θέατρο Βορείου Ἑλλάδος.

● Οἱ ἐπανασυστάμενες Κρατικὲς Σκηνές, ὑπὸ τὴν ἐποπτεία καὶ τὸν ἔλεγχο τοῦ ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, θὰ διέπονται

ἐφεξῆς ἀπὸ τὴν νομοθεσία ποὺ ἴσχυε γιὰ κάθε μία ἀπὸ αὐτὲς πρὸ τῆς συγχωνεύσεώς τους στὸν Ο.Κ.Θ.Ε.

● Στὶς Κρατικὲς Σκηνές ποὺ ἐπανασυστῶνται περιέρχεται ἡ περιουσία τους, ποὺ εἶχαν πρὸ τῆς συγχωνεύσεώς τους.

● Τὸ ἀκίνητο ποὺ εἶχε ἀγορασθῆ ἀπὸ τὸν Ο.Κ.Θ.Ε. καὶ στὸ ὁποῖο λειτουργεῖ ἡ Κρατικὴ Σχολὴ Ὀρχηστρικῆς Τέχνης (Κ.Σ.Ο.Τ.) μεταβιβάζεται σὲ αὐτὴν.

● Στὰ δικαιώματα καὶ στὶς ὑποχρεώσεις τοῦ Ο.Κ.Θ.Ε. ὑπεισέρχονται κατὰ ἀρμοδιότητα οἱ ἐπανασυστάμενες Κρατικὲς Σκηνές.

Η ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ

2 Ἡ διοίκησις κάθε Κρατικῆς Σκηνῆς θὰ ἀσκῆται ἀπὸ 11μελὲς Δ.Σ. καὶ τὸν γενικὸν διευθυντὴ τούτου, ποὺ διορίζονται ἀπὸ τὸν ὑπουργὸ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν με τριετὴ θητεία.

● Τὸ Δ.Σ. κάθε Κρατικῆς Σκηνῆς ἐκλέγει με μυστικὴ ψηφοφορία, κατὰ πλειοψηφία καὶ ἀπὸ τὰ μέλη τοῦ τὸν πρόεδρο, ἀντιπρόεδρο καὶ γενικὸν γραμματέα του. Ἡ ἀποζημίωσις ὅλων τούτων δὲν θὰ εἶναι ἀνωτέρα τῶν 500 δραχμῶν.

● Ὁ γενικὸς διευθυντὴς κάθε Κρατικῆς Σκηνῆς διορίζεται ἀπὸ τὸν ὑπουργὸ ὁ ἐκλεγόμενος σὲ κοινὴ συνεδρίασι τοῦ 11μελοῦς Δ.Σ. καὶ τῆς 5μελοῦς Καλλιτεχνικῆς Ἐπιτροπῆς, με μυστικὴ ψηφοφορία καὶ τουλάχιστον κατὰ πλειοψηφία. Ἐπίσης με τὴν ἴδια διαδικασία ἐκλέγεται καὶ διορίζεται ὁ διευθυντὴς δραματολογίου, ἐφ' ὅσον προβλέπεται τέτοια θέσις στὰ ἐπανασυστάμενα Ν.Π.Δ.Δ.

● Καλλιτεχνικὴ Ἐπιτροπὴ (5μελὴς) συνιστάται σὲ κάθε Κρατικὴ Σκηνὴ καὶ γνωμοδοτεῖ σὲ καλλιτεχνικὰ θέματα, ἰδίως γιὰ τὸν καταρτισμὸ τοῦ δραματολογίου ἢ τοῦ μελοδραματικοῦ δράματος, κάθε περιόδου, τῆς συγκροτήσεως θιάσου, τῆς προσλήψεως ἡθοποιῶν, μουσικῶν, σκηνοθετῶν, σκηνογράφων κλπ. Στὴν Κ.Ε. περιλαμβάνεται ἀπαραίτητος σκηνοθέτης καὶ ἡθοποιὸς καὶ γιὰ τὴν «λυρικὴν» διευθυντὴς ὀρχήστρας καὶ χορογράφος. Τὰ μέλη τῆς Κ.Ε. διορίζονται ἀπὸ τὸν ὑπουργὸ καὶ αἱ ἀποφάσεις τῆς λαμβάνονται κατὰ πλειοψηφία.

ΤΟ Κ.Θ.Β.Ε.

3 Ἡ ὀργανικὴ διάρθρωσις τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου Βορείου Ἑλλάδος καθορίζεται ὁμοίως πρὸς ἐκείνι τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου, περιοριζομένων μόνον τῶν ὀργανικῶν θέσεων ὡς ἀκολουθῶν: 1) Θέσις 2-3ου βαθμοῦ, 5 θέσεις 5-4ου βαθμοῦ. Β' κατηγορίας: 15 θέσεις 10-6ου βαθμοῦ Γ' κατηγορίας: 11 θέσεις 12-9ου βαθμοῦ.

Ὁ ὑπουργὸς Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν κ. Κ. Τσάτσος.

ἘΠ. ΚΟΣΜΟΣ 19-9-1974 ΤΙ ΠΡΟΒΛΕΠΕΙ ΤΟ ΝΟΜΟΘΕΤΗΜΑ ΓΙΑ ΤΑ ΚΡΑΤΙΚΑ ΘΕΑΤΡΑ

Ἐδημοσιεύθη στὴν Ἐφημ. Κυβερνήσεως

Με νομοθετικὸ Διάταγμα ποὺ ἐδημοσιεύθη στὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως, ὑπὸ ἡμερομηνία 17 Σεπτεμβρίου, διαλύθη ὁ Ὀργανισμὸς Κρατικῶν Θεάτρων Ἑλλάδος. Με τὸ αὐτὸ Διάταγμα ἐπισκιοῦν τὴν αὐτοτέλειά των ἡ Ἐθνικὴ Λυρικὴ Σκηνὴ, τὸ Ἐθνικὸ Θέατρο Ἀθηνῶν καὶ τὸ Κρατικὸ Θέατρο Θεσσαλονίκης. Οἱ ἀνεφερόμενες κρατικὲς σκηνές θὰ λειτουργοῦν εἰς τὸ ἕξῃς βάσει τῆς νομοθεσίας ποὺ ἴσχυε σ' αὐτὲς πρὶν ἀπὸ τὴν συγχωνεύσει των στὸν Ο.Κ.Θ.Ε. καὶ θὰ ὑπάγῃται στὸ ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

Τὸ νομοθέτημα προβλεπεῖ ἀκόμη, ὅτι ἡ Λυρικὴ, τὸ Ἐθνικὸ καὶ τὸ Κρατικὸ Θεσσαλονίκης θὰ ἔχουν διοικητικὰ συμβούλια με 11 μέλη, ποὺ θὰ διορίζονται ἀπὸ τὸν ὑπουργὸ Πολιτισμοῦ με τριετὴ θητεία, καὶ με δυνατότητα ἐπαναδιορισμοῦ των.

Ὁ Γεν. Διευθυντὴς καθενὸς ἀπὸ τὰ ἀναφερόμενα θεάτρα θὰ ἔχη ἐπίσης, τριετὴ θητεία θὰ ἐκλέγεται ἀπὸ τὰ μέλη τοῦ Διοκ. Συμβουλίου, με μυστικὴ ψηφοφορία καὶ με 9 τουλάχιστον ψήφους. Πρέπει νὰ σημειωθῆ, ὅτι ὁ ὑπουργὸς δὲν ὑποχρεώνεται νὰ ἀποδεχθῆ ἕως ὅτουτε τὸν ἐκλεγσόμενον. Καὶ ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ζητήσῃ ἐπανάληψι τῆς ἐκλογῆς, ἢ ὅποια θὰ νύνη μέσα σὲ πέντε ἡμέρες καὶ ἐπὶ δύο φορές ἂν δὲν προκύψῃ ἀμεσον ἀποτέλεσμα. Ἐὰν καὶ στὶς δύο ἐπαναληπτικὲς ψηφοφορίες δὲν συγκεντρώσῃ κάποιος ἀπὸ τοὺς ὑποψηφίους τὶς 9 ἀπαιτούμενες ψήφους, ὁ ὑπουργὸς διορίζει ἕναν ἐκ τῶν δύο πλειοψηφούντων.

«ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ» 19-9-1974

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΥ

Με τὴν εὐκαιρίαν τῆς δημοσιεύσεως τοῦ Νομ. Διατάγματος, διὰ τοῦ ὁποῖο διαλύεται ὁ Ο.Κ.Θ.Ε., ὁ ὑπουργὸς Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν κ. Κ. Τσάτσος, ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Ἡ κατάργησις τοῦ Ο.Κ.Θ.Ε. καὶ ἡ ἐπανασύστασις καὶ ἀποκατάστασις τῶν κρατικῶν σκηνῶν (Ἐθνικὸ Θέατρο, Λυρικὴ, Κρατικὸ Θέατρο Βορ. Ἑλλάδος), εἶναι μία λύσις δημοκρατικὴ. Θὰ προσκληθοῦν κορυφαῖοι τοῦ θεατρικοῦ κόσμου διὰ νὰ ἀπαρτίσουν τὰ διοικητικὰ συμβούλια καὶ τὴς καλλιτεχνικῆς ἐπιτροπῆς τῶν κρατικῶν σκηνῶν. Τὰ ἴδια πρόσωπα θὰ ἐκλέξουν τοὺς γενικοὺς διευθυντὰς τῶν τριῶν θεάτρων. Με τὰς ἀποφάσεις ποὺ ἐλήφθησαν, ἀποσκοπεῖται ἡ αὐτονομία τῆς πνευματικῆς καὶ ἰδίως τῆς θεατρικῆς ζωῆς ἀπὸ τὴν Πολιτεία».

Τέλος, ὁ κ. ὑπουργὸς ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἐντὸς τῆς τρεχούσης ἡ προσεχοῦς ἐβδομάδος, ἐλπίζει ν' ἀνακοινωθοῦν ἂ ὀνόματα τῶν νέων διοικητικῶν συμβουλίων τῶν κρατικῶν σκηνῶν.

Οκτώβριος

[8]

1974

ΠΩΣ ΖΗ Η ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Κ. ΤΣΑΤΣΟΥ

Ἡ Δημοκρατία, τὸ εὐγενέστερο καὶ εὐπαθέσταστο γέννημα τῆς ἱστορίας, τὸ πολίτευμα τοῦ μέτρου, ὅπου ὅλα τὰ ἀντίθετα πρέπει συνεχῶς νὰ ἰσοροποῦνται, δὲν ζῆ παρὰ ἔξω ἀπὸ τὸ κλίμα τῆς βίας. Οὔτε καὶ ἐπιβάλλεται μὲ τὴ βία. Οἱ ἐπαναστάσεις δὲν φτιάχνουν δημοκρατίες, ἀλλὰ δικτάτορες.

Δὲν ζῆ ἡ Δημοκρατία ὅταν δὲν ὑπάρχουν ἄτομα μὲ γνώμη, ἀλλὰ ὄντα ἀγελαῖα, ποὺ ἔχουν τὴ γνώμη τῆς ἐφημερίδος των, ἢ ὅταν ὑπάρχουν ἄτομα μὲ γνώμη ποὺ δὲν ἐννοοῦν νὰ τὴν ὑποτάξουν στὴ θέληση τῆς ὀλότητος, εἴτε αὕτη ἐκφράζεται μὲ τὴν πλειοψηφία τῶν πολιτῶν, εἴτε μὲ τὸ νόμο, ποὺ καὶ αὐτὸς εἶναι ἐκφραση τῆς θέλησης τῶν πολλῶν.

Δὲν ζῆ ἡ Δημοκρατία ὅταν οἱ πολῖτες γίνουν συβαρίτες. Οἱ πολῖτες τῶν δημοκρατιῶν πρέπει νὰ βρίσκονται συνεχῶς σὲ κατάστασι ἐτοιμότητος. Πάντα θὰ σχηματίζονται μειοψηφίες, ποὺ θὰ ἐπιδιώκουν τὴν ἀνατροπὴ τῆς καὶ πάντα θὰ χρειάζεται ἡ ἐνεργὸς ἀντιμετώπισή τους. Οἱ ἴδιοι οἱ πολῖτες πρέπει νὰ ἀγωνίζονται γιὰ τὴ δημοκρατία. Μὲ μισθοφόρους οἱ ἀγῶνες αὐτοὶ δὲν βγαίνουν πέρα.

Δὲν ζοῦν οἱ δημοκρατίες ὅταν εἶναι σάπια ἢ ἀριστοκρατία ποὺ πρέπει νὰ τις κυβερᾷ. Κανένα πολίτευμα δὲν εἶναι ἀριστοκρατικώτερο ἀπὸ τὴ δημοκρατία. Οἱ λίγοι, ἐκλεκτοὶ τῶν πολλῶν, ὄχι γιὰ τὸ χρῆμα τους, ἀλλὰ γιὰ τὴν πολιτικὴ τους ἰκανότητα σὰν λίγοι αὐτοὶ πρέπει νὰ διατηροῦν τὸ ἠθικὸ καὶ πνευματικὸ τους κύρος σχεδὸν ἀνέπαφο, ὅσο καὶ ἂν μοιραία φθείρεται στὴν πράξη. Μόλις οἱ λίγοι αὐτοὶ πτωχεύσουν, πτωχεύει καὶ ἡ δημοκρατία.

Ἡ δημοκρατία εἶναι τὸ πολίτευμα τῆς μετριοπαθείας καὶ τῆς μεσότητος.

Μόλις ἐκτραπῆ ἀπὸ αὐτὸ τὸ δρόμο, θὰ τὴν ἀντικαταστήσῃ ἡ βία, τῶν πολλῶν γιὰ λίγο, τῶν λίγων γιὰ περισσότερο καιρὸ καὶ συνήθως στὸ τέλος τοῦ ἐνός, γιὰ ὅσο χρόνο ἔχει τὴν ἐπιδεξιότητα νὰ ἐλέγχει τις περιστάσεις.

Δημοκρατία· ἡ λέξις ποὺ ἐκπορνεύσανε οἱ κάθε λογῆς δημαγωγοί. Μὲ ἀνομικὴ μορφή τῆς ὕλης. Μιὰ νομικὴ μορφή ποὺ μόνον ἐν μέρει διαθέτει τὴ δύναμη ποὺ προσδιορίζει τὴν κοινωνικὴ ὕλη· κατὰ τὸ πλεῖστον ἀναγκάζεται νὰ προσαρμοσθῇ στὴν οἰκονομικὴ καὶ ἠθικὴ νομοτέλεια, ποὺ ἐνυπάρχει στὴν κοινωνικὴ ὕλη.

Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ
τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν

Τά ελληνικά Μουσεία

ΜΙΑ ΝΕΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΕΧΝΗΣ
ΤΗΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

«ΠΟΣΟ θαυσιές ρίζες έχει στον ελληνικό λαό η πίστη της καλλιτεχνικής κληρονομιάς, που του άφησαν οι πατέρες του, μαρτυρεί με τόν πιο συναρπαστικό τρόπο το επεισόδιο που διηγείται στα 'Απομνημονεύματά του ο στρατηγός Μακρυγιάννης, ο αγράμματος στρατηγός με την έξοχη ψυχική καλλιέργεια και άνθρωπια.

Κάποτε, στα 1831, συνάντησε στο 'Αργος μερικούς στρατιώτες που έτοιμάζονταν να πουλήσουν σε κάποιους Ευρωπαίους δύο αρχαία αγάλματα. «'Αντεσα κι' εγώ εκεί, πέρανα: πήρα τους στρατιώτες και τους μίλησα: 'Αυτά και δέκα χιλιάδες τάλλαρα να σ'ας δώσουνε, να μ'ην καταδεχτήτε να θγούν από την πατρίδα μας. Δι' αυτά πολεμήσαμεν».

Η επιγραμματική αυτή φράση, ειπωμένη από έναν 'Ελληνα, που δεν ήξερε να γράφει ούτε τ' όνομά του, μάς θεβαιώνει πώς δεν είναι η γνώση της τέχνης και της ιστορίας που τη γέννησε, αλλά η ακλόνητη πίστη πώς τ' έργα τούτα είναι για τόν τόπο μας ιερά κειμήλια, που πρέπει να σωθούν με κάθε τρόπο».

Τό κείμενο αυτό προέρχεται από την εισαγωγή του κ. Μ. 'Ανδρόνικου, σε μία θαυμάσια νέα έκδοση που για άλλη μία φορά — μετά από την «'Ιστορία του 'Ελληνικού 'Εθνους» και τούς «Θησαυρούς του 'Αγίου 'Ορους» — προσφέρει στο ελληνικό και ξενό κοινό η 'Εκδοτική 'Αθηνών. Τίτλος του νέου αυτού βιβλίου: «Τά 'Ελληνικά Μουσεία». Συγγραφείς του: ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Μανόλης 'Ανδρόνικος, ο Γενικός 'Εφορος 'Αρχαιοτήτων και Διευθυντής του Βυζαντινού Μουσείου κ. Μανόλης Χατζηδάκης και ο Διευθυντής 'Αρχαιοτήτων Κύπρου κ. Βάσος Καραγιώργης. Στίς σελίδες του τόμου παρουσιάζονται μέσα από τ' κείμενα και 420 ωραιότατες εγχρώμες φωτογραφίες δέκα από τ' πιο σημαντικά ελληνικά μουσεία: Τό 'Εθνικό 'Αρχαιολογικό Μουσείο, τ' μουσεία 'Ακροπόλεως, Δελφών, 'Ολυμπίας, 'Ηρακλείου, Πέλλας, Θεσσαλονίκης, Κύπρου, τό Βυζαντινό Μουσείο και τό Μουσείο Μπενάκη.

Τη νέα έκδοση παρουσίασαν χθές στους δημοσιογράφους ο κ. 'Ανδρόνικος, ο κ. Χατζηδάκης, ο Πρόεδρος της 'Επιτροπής 'Εκδόσεων της 'Εταιρείας ακαδημαϊκών κ. Κ. Τσάτσος και ο πρόεδρος της 'Εκδοτικής 'Αθηνών κ. Γ. Χριστόπουλος.

'Ανεκτίμητοι Θησαυροί

«Πολλά από τ' δημιουργήματα της ελληνικής τέχνης λαμπρύνουν τ' μουσεία της Εύρωπης και της 'Αμε-

ρικής, πουθενά όμως δεν μπορεί κανείς να σχηματίσει μία ολοκληρωμένη εικόνα της πορείας της ελληνικής τέχνης όπως στα ελληνικά μουσεία», είπε στην όμιλία του ο κ. Χριστόπουλος.

«'Απ' όλα τ' μουσεία, συνέχισε, ξεχωρίσαμε δέκα, τα πιο αντιπροσωπευτικά, που καλύπτουν όλη την έκταση του ελληνικού χώρου και ζωντανεύουν με τό περιεχόμενό τους την ιστορία της ελληνικής τέχνης. 'Ετσι συγκεντρώθηκαν σ' ένα τόμο ανεκτίμητοι καλλιτεχνικοί θησαυροί, από τ' πρώιμα νεολιθικά ειδώλια και τίς τοιχογραφίες της Θήρας, της Κνωσού ή τών Μυκηνών, ως τ' αριστοτεχνικά κεντήματα και κοσμήματα της νεοελληνικής λαϊκής τέχνης και από τίς απαράμιλλες δημιουργίες της αρχαϊκής και της κλασικής πλαστικής ως τίς θαυμαστές συνθέσεις της βυζαντινής ζωγραφικής».

Γιά τούς στόχους της νέας έκδοσης μίλησε ο κ. 'Ανδρόνικος. «'Επρεπε, είπε, πρώτον να δώσουμε στον αναγνώστη μία καθαρή και εύσυνυπτη ιστορία της ελληνικής τέχνης μέσα στις χιλιετηρίδες που αρχίζουν από τ' νεολιθική περίοδο και φτάνουν ως τ' σύγχρονη εποχή, όπως αυτή προκύπτει από τ' αριστουργήματα τών ελληνικών μουσείων. Και δεύτερο, να δείξουμε τόν Ι-



διαίτερο χαρακτήρα του κάθε μουσείου και τ' θέση που έχουν τ' εκθέματά του μέσα στο σύνολο της ελληνικής τέχνης. 'Επρεπε να περιλάβουμε όλα τ' σημαντικά έργα, να μ'ην απλωθούμε όμως σε δευτερώτερα, να μπορούμε να συνδέσουμε και να συνθεσουμε μία ενότητα και τ'ν ίδια στιγμή να τονίσουμε τ'ν ξεχωριστή φυσιογνωμία και τού κάθε μουσείου, αλλά και τού κάθε έργου.

Στό νού μας είχαμε όχι μόνον τόν αναγνώστη με τ' γενικά ενδιαφέροντα του μορφωμένου ανθρώπου, αλλά και τόν σπουδαστή και τόν δάσκαλο και τόν μαθητή, θά μπορούσα να πω ακόμη και τόν ειδικό ιστορικό της ελληνικής τέχνης. Τό έργο απαιτούσε ένισια σύλληψη και σύνθεση, αλλά συνάμα και τ'ν εξακριβωμένη γνώση τού κάθε μουσείου.

Γιά τ' λόγο αυτό δεν έγινε κατακερματισμός της ύλης σε πολλούς συνεργάτες, ούτε όμως άφηθηκε σ' έναν όλη η δουλειά. 'Ενας ανέλαβε όλα τ' αρχαιολογικά μουσεία που έχουν έργα του αρχαίου κόσμου, ο δεύτερος τό Βυζαντινό Μουσείο και



Μορφή από τ' δυτική πλευρά της ζωφόρου τού Παρθενώνα.

τό Μουσείο Μπενάκη και ο τρίτος τό Μουσείο Λευκωσίας. Προσπαθήσαμε να κάνουμε, δι' καλύτερο μ'πορούσαμε έχοντας σ'τ' διάθεση μας όλα τ' τεχνικά μέσα, που ο εκδότης μ'ας πρόσφερε χωρίς φειδώ».

'Η σημασία της εικονογραφήσεως

Τ'ν σημασία της εικονογραφήσεως τονίσε ο κ. Χατζηδάκης. «Σ' ένα τέτοιο βιβλίο, είπε, ο πλούτος και η στιλπνή πολυχρωμία τ'σών ωραίων εικόνων αποκτούν τ'ν μεγαλύτερη σημασία, καθώς προσφέρουν εξαιρετικά έργα τέχνης με τρόπο τόσο ζωντανό, που είναι όληθινή χαρά για τ' μάτια. Τό μέγα κέρδος από τίς θαυμαστές αυτές εκδόσεις, ένα από τ' πιο σημαντικά κατορθώματα τ'ς σύγχρονης τεχνικής στον τομέα τ'ς παιδείας, είναι ότι πραγματοποιούν σωστά αυτό που ο Μαζιώ αποκάλυψε τό «φανταστικό μουσείο». Τό καινούργιο αυτό βιβλίο, κατέληξε ο κ. Χατζηδάκης, έρχεται τώρα, σ'άν ένα άπρσοδόκητο και φανταστικό μουσείο τ'ς 'Ελλάδας, να προσφέρει μία πολύτιμη υπηρεσία σ'τ'ν αρχαιολογική και αισθητική άγωγή τού τόπου. Και ακόμη, να μ'ας βοηθήσει, όσο γίνεται, να κερδίσουμε τ'ν έθνική μας αυτογνωσία».

Τέλος, μίλησε γενικώτερα για τό έργο τ'ς 'Εκδοτικής 'Αθηνών ο κ. Τσάτσος, τονίζοντας ότι οι εκδόσεις της πληρώνουν τ' κενά που εμφανίζονται σ'τ'ν προβολή τών μεγάλων πολιτιστικών αξιών τού τόπου μας. 'Ενώ έχουν πολύ προβληθή τ' ελληνικά έργα τέχνης που βρίσκονται στα ξένα μουσεία, έχουν ελάχιστα προβληθή εκείνα που βρίσκονται στα ελληνικά μουσεία. Τ'ν ανισότητα αυτή έρχεται να επανορθώσει η νέα έκδοση τών 'Ελληνικών Μουσείων. Ταυτόχρονα τό βιβλίο αυτό θά αποτελέσει ένα κίνητρο για τόν ξένο, που ενδιαφέρεται για τ'ν ελληνική τέχνη να μ'ην σταματήσει στο Λούβρο ή στο Βατικανό, αλλά να έρθει σ'τ'ν 'Ελλάδα να δ'η τ' αριστουργήματα που περιέχουν τ' μουσεία μας.

Οι θαυμάσιες φωτογραφίες τού τόμου όφειλονται στους κ.κ. Σπύρο Τσατσάρογλου και Μάρκη Σκιαδαρέση. Τ'ν καλλιτεχνική διεύθυνση έχει η κ. Χρυσή Δασκαλοπούλου. Διευθυντές εκδόσεως είναι ο κ. Γ. Χριστόπουλος και ο κ. Ι. Μπασιτιάς.

ΜΙΑ ΜΝΗΜΕΙΩΔΗΣ ΕΚΔΩΣΗ

«Ελληνικά Μουσεία»

ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ «μνημειώδης έκδοση» είναι ίσως ο μόνος που θα ταίριαζε στο μεγάλο τόμο «Τά Ελληνικά Μουσεία», που η Έκδοτική 'Αθηνών, εκδότρια της «Ιστορίας του 'Ελληνικού 'Εθνους» και του θου μασίου τόμου «Θησαυροί του 'Αγίου 'Ορους», παρουσίασε χθές, στα γραφεία της, της οδού Βησσαρίωνος 1, στους εκπροσώπους των αθηναϊκών εφημερίδων και άλλων μέσων έντυπωσως. Στη συνάντηση αυτή, που παρευρέθησαν οι δημιουργοί του έργου, ο καθηγητής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης Μανώλης 'Ανδρόνικος και ο γενικός έφορος 'Αρχαιοτήτων και διευθυντής του Βυζαντινού Μουσείου 'Αθηνών Μανώλης Χατζηδάκις, καθώς και ο πρόεδρος της 'Επιτροπής 'Εκδόσεων της προαναφερθείσας εταιρίας ακαδημαϊκός και πρώην ύ-

σαν ωραίων εικόνων αποκτούν τη μεγαλύτερη σημασία, καθώς προσφέρουν εξαιρετικά έργα τέχνης με τρόπο ζωντανό. «Ετσι τα πυκνά κείμενα, οι ειδικές εισαγωγές, οι εύστοχες έρμηνείες και οι αισθητικές αναλύσεις περνούν σε δεύτερο επίπεδο. Αυτό δεν είναι πάντοτε εύχριστο για τους συγγραφείς, που έκαναν άσφαλώς στην προκειμένη περίπτωση, ότι καλύτερο μπορούσαν, αλλά θα πρέπει κι' αυτοί να συνθίσουν στην ιδέα, ότι το μέγα κέρδος από τής θαυμαστές αυτές εκδόσεις είναι ότι πραγματοποιούν σωστά αυτό που ο 'Αντρέ Μαλρώ αποκάλυψε τό «φανταστικό μουσείο». Και τό καινούργιο αυτό βιβλίο έρχεται τώρα, σάν ένα άπροσδόκητο και φανταστικό μουσείο της 'Ελλάδος, να προσφέρει μία πολύτιμη ύπηρεσία στην αρ-



Η παρουσίαση του έργου «Τά 'Ελληνικά Μουσεία»: 'Εξ άριστερών: Γ. Χριστόπουλος, Μ. 'Ανδρόνικος, Κ. Τσάτσος, Μ. Χατζηδάκις.

πουργός Πολιτισμού Κωνστ. Τσάτσος, οι παριστάμενοι εκπρόσωποι του Τύπου, του ραδιοφώνου και της τηλεόρασως είχαν άρχικά τήν εύκαιρία να κατατοπιστούν πάνω στό μνημειώδη τόμο «Τά 'Ελληνικά Μουσεία» από τόν ίδιο τόν πρόεδρο τής 'Εκδοτικής 'Αθηνών Γεώργιο Χριστόπουλο, ό οποίος ανέμεσα σ' άλλα ανέφερε και τά εξής:

● 'Απ' όλα τά μουσεία ξεχωρίσαμε δέκα, τά πιό αντιπροσωπευτικά, που καλύτερα όλη τήν έκταση του ελληνικού χώρου και ζωντανεύουν με τό περιεχόμενό τους τήν Ιστορία τής ελληνικής τέχνης. 'Ετσι συγκεντρώθηκαν σ' ένα τόμο άνεκτίμητοι καλλιτεχνικοί θησαυροί, από τά πρώιμα νεολιθικά είδώλια και τίς τοιχογραφίες τής Θήρας, τής Κνωσού ή τών Μυκηνών, ως τά άριστοτεχνικά κεντήματα και κοσμήματα τής νεοελληνικής λαϊκής τέχνης κι' άπ' τίς άπαράμιλλες δημιουργίες τής αρχαϊκής και κλασικής πλαστικής, ως τίς θαυμαστές συνθέσεις τής βυζαντινής ζωγραφικής.

ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ μίλησε ό καθηγητής Μανώλης 'Ανδρόνικος, ό οποίος άφού έπαίνεσε τόν εκδότη Γ. Χριστόπουλο, που είχε τήν άρχική σκέψη για τήν έκδοση τού τόμου, είπε κατόπιν τά εξής:

● ...Οι στόχοι ήταν σαφείς, αλλά όχι τόσο εύκολοι. 'Επρεπε να περιλάβουμε όλα τά σημαντικά έργα, να μη άπλωθούμε όμως σε δευτερότερα, να μπορούμε να τά συνδέσουμε και να συνθέσουμε μιά ένότητα και τήν ίδια στιγμή να τονίσουμε τήν ξεχωριστή φυσιογνωμία και τού κάθε μουσείου, αλλά και τού κάθε έργου. Ζητούσαμε να δώσουμε και μιά Ιστορία τής ελληνικής τέχνης και μιά παρουσίαση τών ελληνικών μουσείων και μιά έπιλογή τών άριστουργημάτων που υπάρχουν σ' αυτά. Στό νού μας είχαμε όχι μόνο τόν άναγνώστη με τά γενικά ένδιαφέροντα τού μορφωμένου άνθρώπου, αλλά και τόν σπουδαστή και τό δάσκαλο και τό μαθητή, θα μπορούσα να πώ ακόμη και τόν ειδικό Ιστορικό τής ελληνικής τέχνης...

ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΟ τόμο τών 400 σελίδων με τίς 440 έγχρωμες εικόνες, που άποδίδουν κατά τόν πιστότερο δυνατό τρόπο Ισάριθμα έργα τέχνης άπ' τά δέκα σημαντικότερα ελληνικά μουσεία, μίλησε κι' ό συνδημιουργός (μαζί με τόν Μανώλη 'Ανδρόνικο και τόν Β. Καραγιώργη, διευθυντή 'Αρχαιοτήτων Κύπρου) τού μνημειώδους έργου Μανώλης Χατζηδάκις, που ανέμεσα σ' άλλα είπε και τά εξής:

● ...Σ' ένα τέτοιο βιβλίο, ό πλούτος και ή στίλπνη πολυχρωμία τού

χαιολογική και αισθητική άγωγή τού τόπου. Κι' ακόμη να μάς βοηθήσει, όσο γίνεται, να κερδίσουμε τήν έθνική μας αίστογνωσία...

ΣΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ μίλησε σ' αυτή Τύπου σ' ά γραφεία τής 'Εκδοτικής 'Αθηνών, που διευθύνουν οι κ.κ. Γ. Χριστόπουλος και Γιάννης Μπασιτιάς, μίλησε κι' ό πρόεδρος τών εκδόσεων τής εταιρίας ακαδημαϊκός Κωνστ. Τσάτσος, ό οποίος ύπογράμμισε ότι «ή 'Εκδοτική 'Αθηνών με τίς εκδόσεις τής καλύτερης τά πολιτιστικά κενά, που θα έπρεπε να καλύτερη ή κρατική πρωτοβουλία και δραστηριότητα». Είπε επίσης ό Κ. Τσάτσος ότι «τά έργα αυτά καλύτερα κενά στην ελληνική και διεθνή βιβλιογραφία και άποτελούν έργα Παιδείας» και κατέληξε: «'Ο τόμος «Τά 'Ελληνικά Μουσεία» είναι ένα προσκλητήριο σ' όλο τόν κόσμο να έλθουν στην χώρα μας άνθρωποι άπ' όλα τά μέρη για να γνωρίσουν σωστά τόν πολιτισμό μας».

ΕΠΕΥΘ. ΚΥΕΜΟΣ 23-10-74.

**Ο Κ. ΘΕΟΔΩΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΔΡΥΣΕ ΣΧΟΛΗ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ**

Σχολή φιλοσοφίας ίδρυσε ό ακαδημαϊκός - καθηγητής κ. Ι. Θεοδωρακόπουλος - εις τήν ιδιαίτεραν του πατρίδα, προάστιον τής Σπάρτης τήν Μαγούλα, υπό τήν έπωνυμίαν «'Ο Πλήθων». Στην Σχολή αυτή θα διδάσκουν διακεκριμένα από τήν 'Ελλάδα και τό έξωτερικόν. 'Ηδη άπεδέχθησαν πρόσκλησιν τού κ. Θεοδωρακόπουλου, όπως διδάξουν εις τήν 'Ελευθεραν Σχολήν φιλοσοφίας ό 'Ακαδημαϊκός και πρώην πρωθυπουργός κ. Παναγιώτης Κανελλόπουλος και ό 'Ακαδημαϊκός κ. Κ. Τσάτσος. Τά μαθήματα θα διδάσκωνται δωρεάν.

ΒΗΜΑ, 25-10-1974

**Δόθηκαν τά Κρατικά
Βραβεία Λογοτεχνίας**

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ Πολιτισμού και 'Επιστημών κ. Ι. Μ. Παναγιωτόπουλος έδωσε χθές στην δημοσιότητα τά όνόματα τών βραβευθέντων με τά Κρατικά Λογοτεχνικά βραβεία 1974. Τά βιβλία που βραβεύθηκαν κυκλοφόρησαν τό 1973 και έχουν έπιλεγή άπό τούς καταλόγους τής 'Εθνικής Βιβλιοθήκης.

γοτεχνικών Βραβείων άπετέλεσαν οι κ.κ. : Εύάγγελος Παπανούτσος (Πρόεδρος), 'Αλκιβιάδης Γιαννόπουλος, Μηνάς Δημάκης, Νικήφορος Βρεττάκος, Θανάσης Πετσάλης - Διομήδης, Γιώργος Θεμέλης και Πάνος Καραβίας.

'Η ίδια έπιτροπή υπέδειξε να άγορασθούν από τό κράτος 11 μιοιστορήματα, 13 συλλογές διηγημάτων, 24 ποιητικές συλλογές, 22 συλλογές δοκιμίων, 9 βιβλιογραφίες και 4 τόμοι ταξιδιωτικών έντυπώσεων.

★ ΠΡΩΤΟ βραβείο ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΟΣ: «Οι σημαδεμένοι» τού Γιάννη Μαγκλή.

★ ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΟΣ: «'Εάλω ή πόλις» τής Τατιάνας Σταύρου.

★ ΔΕΥΤΕΡΟ βραβείο ΔΙΗΓΗΜΑΤΟΣ (πρώτο δέν δόθηκε) στην Τατιάνα Γκρίτη - Μιλιές για τό βιβλίο της «Σπαράγματα».

★ ΠΡΩΤΟ ΠΟΙΗΣΕΩΣ στην Ζωή Καρέλη για τό σύνολο τού έργου τής.

★ ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΟΙΗΣΕΩΣ στον Γ. Ξ. Στογιαννίδη για τό βιβλίο του «Περίπτερο».

★ ΠΡΩΤΟ βραβείο ΚΡΙΤΙΚΗΣ - ΔΟΚΙΜΙΟΥ στον Θεόδωρο Ξύδη για τό βιβλίο του «'Αγγελος Σικελιανός».

★ ΔΕΥΤΕΡΟ ΚΡΙΤΙΚΗΣ - ΔΟΚΙΜΙΟΥ στον Χρήστο Μαλιό για τήν «Τραγωδία τής Ιστορίας».

★ ΒΡΑΒΕΙΟ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΝΤΥΠΩΣΕΩΝ: «'Η άλλη 'Αμερική» τού Μήτσου Κασόλα.

★ ΒΡΑΒΕΙΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑΣ: «'Ο άδελφός μου Γιώργος Σεφέρης» τής 'Ιωάννας Τσάτσου.

Τά πρώτα και τά μόνα βραβεία συνοδεύονται από χρηματικό έπαθλο 100.000 δρχ. και τό δεύτερο βραβείο από έπαθλο 60.000 δρχ. Τήν έπιτροπή τών Κρατικών Λο-

ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

'Επιτροπή υπουργών

γιά τήν προστασία του περιβάλλοντος



ΓΙΑ τήν προστασία του περιβάλλοντος θα συσταθῆ διυπουργική επιτροπή, πού θα εἶναι τὸ ἀνώτατο ὄργανο.

ΑΥΤΑ ἐδήλωσε χθές πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου ὁ ὑπουργὸς Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν κ. Ι. Παναγιωτόπουλος, ὁ ὁποῖος σχετικὰ ἀνέφερε καὶ τὰ ἑξῆς:

Ἡ προστασία τοῦ περιβάλλοντος περιλαμβάνει βασικά τὶς ἀκόλουθες ἐπιδιώξεις:

- Τὸ πράσινο (διατήρησι καὶ ἀνάπτυξι του).
- Νὰ μὴ καταστραφῆ τὸ ὕψος τῶν πόλεων.
- Ἡ διατήρησις τῶν προσώπων τῶν οἰκοδομημάτων, πού συνδέονται μετὰ τὴν ἀρχιτεκτονικὴ παράδοσι καὶ τὴν ἱστορίαν τοῦ τόπου μας. Τὰ οἰκοδομημὰ ἀνήκουν στοὺς ἰδιοκτῆτες τους, ἀλλὰ οἱ προσώψεις τους σὲ ὅλο τὸν κόσμον, γιὰτὶ ἐκπαιδεύουν.

ΑΝΑΣΤΗΛΩΝΕΤΑΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Σχετικὴ μετὰ τὶς ἀνωτέρω ἐπιδιώξεις εἶναι ἡ ἀναστήλωσις τοῦ πρώτου παλαιοῦ Πανεπιστημίου στὸν τόπον μας, πού εὑρίσκεται ρημαγμένον.

«ΤΑ ΝΕΑ» 12-10-74

Σκίτσο τοῦ Κ. Μητρόπουλου



— Δώστε τὴ Χούντα στὸν πολτό. Δώστε τὴ Χούντα στὸν πολτό...

«ΑΥΓΗ» 13-10-74

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. Κ. Τσάτσος, πρὶν ἀναχωρήσῃ ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἔδωκεν ἐντολὴν καὶ πολιοποιήθηκαν ὅλοι οἱ φακέλοι τῶν ὑπαλλήλων πού δούλευαν ἐκεῖ. Μοῦ ἐδημιουργήθη τὴν ἡμέρᾳ: Μήπως μπορῶ ἀναδρομικῶς νὰ προσληφθῶ ἐκεῖ καὶ νὰ προσέλθω μετὰ τὸν φάκελό μου; Παρακαλῶ τοὺς νομικοὺς κήρυκες νὰ με διαφοτίσουν.

νο στὰ Ἀναψιφίτικα τῆς Πλάκας. Τὸ οἰκοδόμημα τοῦτο, ἔργο τοῦ ἀρχιτέκτονος Σταμάτη Κλεάνθη, θὰ ἀναδειχθῆ μετὰ ἐργασίας «ἀναπαλαιώσεως» του. Ἐπίσης θὰ ἐξωραισθῆ ὁ χώρος του καὶ ἐκεῖ προβλέπεται νὰ στηθῆ ἓνα μνημεῖο τοῦ Κλεάνθη, τοῦ ὁποῖου ἔργο εἶναι καὶ τὸ κτίριο τοῦ Βυζαντινοῦ Μουσείου. Ἀπὸ τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Πλάκας γήγανον οἱ πρώτοι «γραμματιζόμενοι» στὸν τόπον μας. Εἶναι ἀπὸ τὰ ἔργα πού συνδέονται μετὰ τὸ καλὸ παρελθόν τοῦ τόπου μας, γιὰ τὸ ὁποῖο χρειάζεται σεβασμός. Τὶς σχετικὰς διατάξεις θὰ προσφέρῃ τὸ Πανεπιστήμιον, ἐνῶ οἱ μελέτες ἔχουν γίνῃ ἀπὸ τὴν Ἀρχαιολογικὴ Ὑπηρεσία. Ἐπίσης ὁ κ. ὑπουργός, ἀναφερόμενος σὲ ἄλλα θέματα, εἶπε καὶ τὰ ἑξῆς:

● Ἡ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ἀπονομῆς λογοτεχνικῶν βραβείων θὰ ἐργασθῆ σὲ τρόπο ὥστε ἕως τὴν 1η Νοεμβρίου τρέχοντος ἔτους νὰ ἔχουν καταρτισθῆ οἱ πίνακες βραβεύσεως λογοτεχνικῶν βιβλίων καὶ ἀγορὰς βιβλίων ἀπὸ τὸ κράτος, πού θὰ ἀποσταλοῦν στὶς βιβλιοθήκας. Θὰ ἐπιδειχθῆ «αὐστηροποιήσις», γιὰτὶ τὰ χρηματικὰ ποσὰ θὰ πρέπει νὰ δίνονται γιὰ τὴν ἐνίσχυσι τῶν ἀξίων λογοτεχνῶν.

● Ἐδόθη ἐντολὴ νὰ ἀποσταλοῦν στὶς βιβλιοθήκας ὅλα τὰ βιβλία πού ὑπάρχουν στὶς ἀποθήκας τοῦ ὑπουργείου.

● Ἡ Ἐθνικὴ Βιβλιοθήκη θὰ ἀποκτήσῃ διευθυνητὴ ἐντὸς τῶν προσεχῶν ἡμερῶν.

● Θὰ συνεχισθῆ μετὰ ἐντατικὸν ρυθμὸν ἡ ἐργασία γιὰ τὴν ὁλοκλήρωσι τοῦ κανονισμοῦ τοῦ ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ὥστε νὰ εἶναι ἔτοιμος γιὰ τὴν ψήφισί του ἀπὸ τὴν μέλλουσα Βουλὴ.

«ΕΙΜΑΙ ΕΧΘΡΟΣ ΤΗΣ ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΙΑΣ»

ΤΕΛΟΣ, ὁ κ. Παναγιωτόπουλος ἀνέφερε ὅτι ποτὲ στὴν ζωὴ του δὲν εἶχε φιλοδοξήσει νὰ γίνῃ ὑπουργός καὶ ὅτι ἐδέχθη τὸ ἀξίωμα τοῦτο γιὰ νὰ «ὑπηρετήσῃ μιά ἱστορικὴ περίπτωσι». Εἶναι ἐχθρὸς τῆς γραφειοκρατίας καὶ γι' αὐτὸ ἔχει γράψῃ τὸ βιβλίον: «Ἀριθμὸς πρωτοκόλλου». Ἐπειδὴ θέλει νὰ ἐκφράσῃ τὸ πνεῦμα τῆς δραστηριότητος θὰ καταπολεμήσῃ τὸ πνεῦμα τῆς γραφειοκρατίας πού ὑπάρχει σὲ ὅλες τὶς ὑπηρεσίες. Τὰ περισσότερα θέματα τοῦ ὑπουργείου, ὡς εἶπε, ἔχουν προωθηθῆ ἀπὸ τὸν προκατόχου του κ. Κ. Τσάτσο, «ἀξίον πνευματικὸν τέκνον» καὶ ὅτι αὐτὸς θὰ προσπαθῆ νὰ ἐπιλύσῃ ὅσα θέματα μπορῆ καὶ νὰ ἐτοιμάσῃ ἄλλα γιὰ τὸν ἐκλεγμένον διάδοχόν του.

Α. ΤΖΩΡΤΖΑΤΟΣ

«ΑΘΗΝΑΪΚΗ» 12-10-1974
Οἱ φακέλλοι

Δημοσιεύθηκε χθές ἡ πληροφορία ὅτι, πολιοποιήθηκαν ὅλοι οἱ φακέλλοι πού ἀνεφέροντο στὰ φρονήματα τῶν ὑπαλλήλων τοῦ ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν. Δὲν ἀμφιβάλλουμε πὺς τὸ ἴδιον θὰ γίνῃ καὶ σὲ ἄλλες ὑπηρεσίες καὶ μετὰ μεγαλύτερη διαφήμιση. Ἀλλὰ τὸ θέμα δὲν τελειώνει ἔτσι. Πρῶτον ἔπρεπε νὰ ἐρευνηθοῦν οἱ φακέλλοι γιὰ νὰ ἐξασκρῖσθῇ πὺς καὶ ἀπὸ ποίους φακελλώνονταν οἱ Ἕλληνες. Μόνον τότε θὰ μποροῦσε νὰ ὑπάρχῃ ἐλπίδα πὺς θὰ καταστρεφῶνται τὸ χαφιεδικὸ κράτος. Ἐπειτα, μετὰ τὰ σημερινὰ φωτοτυπικὰ μέσα, ποῖς μπορῆ νὰ ἐγγυηθῆ ὅτι ὅλοι αὐτοὶ οἱ φακέλλοι δὲν διατηροῦνται σὲ πλήθος ἄλλων ὑπηρεσιῶν, τὶς περισσότερες ἀπὸ τὶς ὁποῖες δὲν ὑπαπεύονται οὔτε οἱ ἀρμόδιοι, ὅσο καλὴ θέλησῃ κι' ἂν ἔχουν. Ἐμεῖς εἴμαστε βέβαιοι πὺς φωτοαντίγραφα ὄλων τῶν φακελλῶν ὑπάρχουν καὶ στὰ μυστηριώδη φρούρια τῆς CIA στὴν Ἀμερικὴ. Μιά μόνη κινηματογραφικὴ ταινία μπορῆ νὰ ἔχῃ ὅλους τοὺς φακέλλους τῆς Ἑλλάδος. Γι' αὐτὸ ἐκεῖνον πού ἐνδιαφέρει εἶναι νὰ γνωστῇ πὺς φτιάνονταν οἱ φακέλλοι, ἀπὸ ποίους καὶ κατὰ διαταγὴν ποῖων.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΣΑΤΙΡΑ ΑΘΗΝΑΪΚΗ 14.10.74

«Γιὰ μιά Ἑλλάδα... νέα»

«Ἀνανέωσι» γενναίων
καὶ «Δημοκρατίαν... νέαν»,
ὁ «μεσιέ» Καραμανλῆς
ἐπιμόνωσ ἀναγγέλλει
κι' ἔχει ὡς «ἐπιτελεῖς»
πάλι... Ἀβέρωφ τὸν Βαγγέλη...
★
Πάλι τὸν Παπαληγοῦρα
καὶ τοῦ Τσάτσου τὴν... «Φιγούρα»!
Πάλι Στράτο, πάλι... Ράλλη,
πάλι Ἀλέκο, πάλι Γκίκα
καὶ κανεῖς δὲν ἀμφιβάλλει,
πὺς τὸ κόμμα πού προβάλλει
εἶναι κόμμα... «Ράλλη ἄντικα»!
— ΘΙΣΒΙΟΣ

ΡΙΖΟΣ Σχόλιο

Τὰ νέα μεσοιανικά ἐγκώμια του ἀκαδημαϊκου κ. Τσάτσου

Δὲν πρωτοτυπεῖ καθόλου ὁ ἀκαδημαϊκὸς καὶ ὑπουργὸς Πολιτισμοῦ ὡς χθὲς κ. Κ. Τσάτσος στὸ διθυραμβικὸ τοῦ ἀρθροῦ «Ἡ ὥρα τοῦ Καραμανλῆ», ποὺ δημοσιεύεται στὴν «Καθημερινή».

Στὸν πολὺπαθὸ μὰ καὶ σκληρὰ δοκιμαζόμενον τόπο μας διάφοροι «κἀθάνατοι» καὶ κοντυλοφόροι ἀνέλαβαν κατὰ καιροῦς τὸν ἀχαρὸ ρόλο τοῦ ὑμνητῆ τῶν ἰσχυρῶν τῆς ἡμέρας.

Τὸ τί ἀπόγιναν οἱ διάφοροι μεσοσίες, δημιουργοὶ τοῦ «3ου ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ», τῆς «Ἑλλάδας Ἑλλήνων χριστιανῶν» κ.λπ. εἶναι σ' ὅλους γνωστὸ, ὅπως γνωστὸς εἶναι καὶ οἱ ὀλέθριες συνέπειες τῆς πολιτικῆς τους ποῦ τὶς ἀκρίδοπλήρωσε ὁ λαός.

Καὶ λέμε δὲ πρωτοτυπεῖ ὁ κ. Τσάτσος, γιὰτὶ παρόμοιους διθυραμβοὺς ἀκούσαμε μὲ τὸ παραπάνω καὶ στὴν προηγούμενη θετὴ πρωθυπουργικὴ θητεία τοῦ κ. Καραμανλῆ, ὅταν οἱ διάφοροι ὑμνητὲς τοῦ τὸν ἀποκαλοῦσαν «νέο Περικλῆ». Φυσικὰ κάθε ἄλλο παρὰ νὰ περηφανεύεται μπορεῖ ὁ κ. Καραμανλῆς γιὰ τὰ λεγόμενα θραύματα τῆς προηγούμενης θετείας.

Αὐτὸ ἐξ ἄλλου ἀναγνωρίζεται ἔμμεσα καὶ ἀπὸ τὸν κ. Τσάτσο, ὅταν γράφει ὅτι ὁ κ. Καραμανλῆς καλεῖ τὴν ἑλληνικὴν λαὸ σὲ μιὰ ἐντελῶς διαφορετικῶν εἰδῶν θετία.

Στὴ νέα θετία — τόσο ονειρεύεται ὁ «κἀθάνατος» τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν τὴν παραμονὴ τοῦ κ. Καραμανλῆ στὴν ἐξουσία — θὰ δημιουργηθεῖ μιὰ νέα Δημοκρατία, νέο κράτος, νέο πολιτικὸ ἦθος.

Ἀλλὰ γιὰ νὰ πραγματοποιηθοῦν ὅλα αὐτὰ, θὰ πρέπει, ὅπως πολὺ καλὰ γνωρίζει ὁ κ. ἀκαδημαϊκός, νὰ γίνουσι στὴ χώρα σοβαρὲς κοινωνικὲς ἀλλαγές, πρᾶγμα ποῦ οὔτε στίς δηλώσεις τοῦ κ. Καραμανλῆ οὔτε στὸ πρόγραμμα τῆς κίνησός του διατυπώνονται. Ἀντίθετα, προκύπτει καθαρὰ ὅτι ἡ νέα καραμανλικὴ κίνηση ὑπηρετεῖ πιστὰ τὰ συμφέροντα τῆς ὀλιγαρχίας καὶ ὁ ἴδιος ὁ κ. Καραμανλῆς ἐπιμένει στὸ ἀντικομμουνιστικὸ του πιστεύω.

Ὁ ἀντιδημοκρατικὸς ἐκλογικὸς νόμος, αἱ προσπάθειες ἐπιβολῆς κοινοβουλευτικῆς δικτατορίας, ἡ ἀφεση ἀμαρτιῶν στοὺς ἡγέτες τῆς χούντας καὶ τοὺς βασανιστὲς ἀξάνουν συνεχῶς τὴ δυσφορία τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ.

Ἀλλὰ γιὰ νὰ διασκεδάσει τὰ πρᾶγματα ὁ κ. Τσάτσος ὑπερδιογκώνει τὰ ἡμίμετρα τῆς κυβένησός, ἐξυμνεῖ τὸν κ. Καραμανλῆ, παρομοιάζοντάς τον σὰν μεσσία, καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη ἀπειλεῖ τὸ λαὸ ὅτι θὰ ἀντιμετωπίσει τὸ χάος καὶ τὴν καταστροφὴν ἀνὺπερψηφίσει τὸν Καραμανλῆ.

Τὸν ἐφέρατε διότι δὲν μπορούσατε νὰ κάνετε ἄλλιῶς. Διότι ἀλλιῶς θὰ χανόσαστε, λέει μὲ προφητικὸ ὕφος ἀπὸ καθέδρας ὁ κ. Τσάτσος, γνωστὸς διώκτης τοῦ πνεύματος κατὰ τὴν προηγούμενη καραμανλικὴ θετία, ὅταν κατέτρεχε ἀκόμα καὶ τοὺς «Ὀρνίθες» τοῦ Ἀριστοφάνη.

Τὸ πανελλήνιο γνωρίζει ὅτι ὁ κ. Καραμανλῆς ἤρθε ὕστερα ἀπὸ πολλὰ μαγευτικὰ στὰ παρασκήνια, ἐρήμην τοῦ λαοῦ καὶ αὐτὸ λέει πολλὰ, ὅπως πολλὰ λέει καὶ ἡ δηλῶση τοῦ κ. Κανελλόπουλου ὅτι ἀρνήθηκε τὴν πρωθυπουργία γιὰτὶ δὲν δέχτηκε τὶς δεσμεύσεις τὶς ὁποῖες δέχτηκε, ἀπ' ὅ,τι φαίνεται, πρόθυμα ὁ κ. Καραμανλῆς.

Ἡ Νέα Δημοκρατία δὲν χτίζεται μὲ ἄθικτο τὸν χουντικὸ κρατικὸ μηχανισμό, μὲ ἀτιμώρητους τοὺς σφαγιαστὲς τοῦ Πολυτεχνείου καὶ τοὺς βασανιστὲς τῆς ΕΣΑ, μὲ τὰ ΤΕΑ, τὸν ἀντικομμουνισμό καὶ τὴν ἀσυνδοσία τῶν ξένων ἱμπεριαλιστῶν στὴ χώρα μας. Ἡ Νέα Δημοκρατία εἶναι ὑπόθεση τῆς ἐργατικῆς τάξης, τῆς ἀγροτιάς, ὅλων τῶν προοδευτικῶν δυνάμεων τῆς χώρας καὶ ὄχι ἀνθρώπων καὶ πολιτικῶν κινήσεων ποῦ μεταμφιέστηκαν σὲ ὄψιμους νέους δημοκράτες καὶ καπηλεύονται τὰ αἰσθήματα καὶ τοὺς πόθους τοῦ λαοῦ γιὰ μιὰ πραγματικὴ κοινωνικὴ ἀλλαγὴ.

«Πολτός» οἱ φάκελοι ὑπαλλήλων τοῦ ὑπουργείου Πολιτισμοῦ

ΠΟΛΤΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ οἱ «φάκελοι» τῶν ὑπαλλήλων τοῦ ὑπουργείου Πολιτισμοῦ. Ὁ ὑπουργὸς κ. Κων. Τσάτσος πρὶν ἀπὸ τὴν ἀναχώρησή του καὶ ἔπειτα ἀπὸ προσηκτικὴ ἐρευνα ἔδωσε ἐντολὴ καὶ πολτοποιήθηκαν ἀμέσως ὅλοι οἱ φάκελοι τῶν ὑπαλλήλων ποῦ ἀναφέρονταν στὰ φρονήματά τους.

«ΘΡΑΥΜΑ» 2-11-1944 Ὁ κ. Κ. Καραμανλῆς στὰ γραφεῖα τῆς «Ν.Δ.»



ΣΗΜΕΡΑ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΙ

Ο ΜΙΝΩΤΗΣ



ΔΗΜΟΣΙΕΥΕΤΑΙ, σήμερα, εις την 'Εφημερίδα της Κυβερνήσεως ή κυβερνητική απόφασις περί διορισμού του 'Αλέξη Μινωτή ως γενικού διευθυντού του 'Εθνικού Θεάτρου.

Η ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ του κ. Μινωτή, θα γίνη αύθημερόν. 'Αμέσως κατόπιν, ο κ. Μινωτής σε συνεργασία με τον εισηγητή δραματολογίου 'Αλέξη Διαμαντόπουλο θα εισηγηθή το δραματολόγιο στην Καλλιτεχνική 'Επιτροπή, ή οποία με την σειρά της θα κάνη προτάσεις στο διοικητικό συμβούλιο του 'Εθνικού Θεάτρου, το οποίο και θα λάβη σχετικές αποφάσεις την προσεχή Δευτέρα.

ΤΗΝ ΘΕΣΙΝ του κ. Μινωτή στο διοικητικό συμβούλιο κατέλαβε ο Μαρίνος Καλλιγιάς.

Ο Ν. Καρύδης στο 'Εθνικό Θέατρο

Με απόφαση του ύπουργού Πολιτισμού και 'Επιστημών, διορίσθηκε μέλος της Καλλιτεχνικής 'Επιτροπής του 'Εθνικού Θεάτρου, ο γνωστός ποιητής Νίκος Καρύδης.

Ο ύπουργός

Πολιτισμού και 'Επιστημών κ. Τσάτσος εγκατέστησε στο Κέντρο Πυρηνικών 'Ερευνών «Δημόκριτος» τον πρόεδρο της 'Ελληνικής 'Επιτροπής 'Ατομικής 'Ενεργείας ακαδημαϊκό κ. Α. Ζέρβα.

ΒΡΑΔΥΝΗ 3-10-1974

Διορίσθηκαν

πρόεδρος του Δ.Σ. του 'Εθνικού 'Ιδρύματος 'Ερευνών ο κ. Λεων. Ζέρβας, αντιπρόεδρος ο κ. Παν. Ζέπος, και μέλη οι κ.κ. Ν. 'Αθανασιάδης, Διον. Ζακυνθινός, 'Ιω. Θεοδωρακόπουλος, 'Ιω. Πεσματζόγλου, Περ. Πρωτοπαπαδάκης, 'Οθ. Πυλαρινός, Παύλος Σακελλαρίδης, Κ. Στεφανιάς, Κ. Τρυπάνης και Γ. Χαλκιάπουλος.

Τά έπαθλα τών Κρατικών Βραβείων

'Ορίσθηκαν με απόφαση του ύπουργού Πιλιτισμού κ. Κ. Τσάτσου τά χρηματικά έπαθλα τών Κρατικών Λογοτεχνικών Βραβείων, τά όποια άπονέμονται με βάση το Β.Δ. 449) 1963. Το έπαθλο του πρώτου βραβείου για κάθε λογοτεχνικό είδος άρίστηκε σε 100.000 δρχ. και του δεύτερου βραβείου σε 60.000 δρχ.

ΕΠ. ΚΟΣΜΟΣ 6-10-74

ΩΡΚΙΣΘΗ Ο ΑΛ. ΜΙΝΩΤΗΣ ΩΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ

'Ο κ. Μ. Δημάκης

Κατόπιν αποφάσεως του ύπουργού Πολιτισμού και 'Επιστημών κ. Κων. Τσάτσου, διορίσθη ως τακτικός μέλος της 'Επιτροπής 'Απονομής τών Λογοτεχνικών Κρατικών Βραβείων ο ποιητής Μηνάς Δημάκης εις αντικατάστασιν του ποιητού 'Οδ. 'Ελύτη παραιτηθέντος λόγω φόρτου άπασχολήσεως.

'Ωσαύτως ένόπιον του ύπουργού Πολιτισμού και 'Επιστημών κ. Κ. Τσάτσου ώρκίσθησαν οι κύριοι 'Αλέξης Μινωτής ως Γενικός Διευθυντής του 'Εθνικού Θεάτρου, ο 'Αλέξης Διαμαντόπουλος ως Διτής Δραματολογίου και ο 'Αλέξ. Στεφανιάδης ως Γενικός Διευθυντής του Ι.Ω. Κ.Α.Ε. ('Ινστιτούτου 'Οκεανογραφικών και 'Αλιευτικών 'Ερευνών).

ΤΑ ΝΕΑ 8-10-74

'Ο Δημήτρης Χωραφάς ανέλαβε και τυπικά τά καθήκόντά του ως Γενικού Διευθυντού της Λυρικής Σκηνής, ύστερα από την χθεσινή όρκωμοσία του ένόπιον του ύπουργού Πολιτισμού και 'Επιστημών κ. Κ. Τσάτσου.

— Σήμερα τό άπόγευμα, έξ άλλου, ο Δημήτρης Χωραφάς θα παρευρεθί στην πρώτη συνεδρίαση του νεοδιορισθέντος Διοικητικού Συμβουλίου της Ε.Λ.Σ., κατά την όποία θα συζητηθούν διοικητικά και καλλιτεχνικά θέματα (πιθανάτα ο καταρτισμός του ρεπερτορίου).

ΝΕΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΣΤΟ ΔΗΜΟΚΡΙΤΟ



Χθές, την 11η προΐνή, ο ύπουργός Πολιτισμού και 'Επιστημών ακαδημαϊκός κ. Κ. Τσάτσος, εγκατέστησε τον Πρόεδρο της 'Ελληνικής 'Επιτροπής 'Ατομικής 'Ενεργείας ακαδημαϊκό καθηγητή κ. Λεων. Ζέρβα, ένόπιον συγκεντρώσεως του προσωπικού του Κέντρου Πυρηνικών 'Ερευνών «Δημόκριτος». 'Ο ύπουργός και ο νέος Πρόεδρος ώμίλησαν δι' άλλων για τό μέλλον της έρευνας στην χώρα.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ 4-10-1974

«Τά Παλιά άρχοντικά» στο Πνευματικό Κέντρο

'Εγκαινιάστηκε προχθές στο Πνευματικό Κέντρο 'Αθηνών ή άτομική έκθεση της ζωγράφου Φανής Ρουμेलιώτη Μαργαρίτη, με θέμα: «Τά τελευταία άρχοντικά της 'Αθήνας». 'Η έκθεση θα διαρκέση μέχρι 19 Οκτωβρίου.

Κατά την έναρξη διαβάστηκε μήνυμα του ύπουργού Πολιτισμού και 'Επιστημών κ. Κων. Τσάτσου, που συγχάιρει την ζωγράφο για τό έπικαιρης σημασίας καλλιτεχνικό της έργο και την άφιέρωση στην ενίσχυση του κυπριακού άγώνος. Την έκθεση εγκαινίασε και προλόγισε ο νομάρχης 'Αθηνών κ. Μοάτσος. Μιλώντας ή ζωγράφος, εξήγησε τους λόγους που την ώθησαν να ειδικευθί στα παλιά άρχοντικά της 'Αθήνας, προσδοκώντας μια διόσωσή τους. Τέλος, μίλησε με άκρας επαινετικά σχόλια για τό έργο της καλλιτέχνιδος, ο γενικός γραμματέας του Συλλόγου 'Αθηναίων κ. Δημ. Γέροντας.

ΤΑ ΝΕΑ 8-10-74

ΣΥΝΤΑΞΙΟΔΟΤΗΘΗΚΑΝ ΑΛΛΟΙ 5 ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

Με απόφαση του ύπουργού Πολιτισμού και 'Επιστημών κ. Κων. Τσάτσου, συνταξιοδοτούνται άλλοι πέντε λογοτέχνες, που τις αίτήσεις τους είχε εγκρίνει ή αρμόδια 'Επιτροπή. Οι συνταξιοδοτούμενοι λογοτέχνες είναι οι έξης: Γεώργιος Θέμελης, 'Απόστολος Μαγγανάρης, Κλεαρέτη Μαλάμου - Δίπλα, Ρίτα Μπούμη - Παππά και ή Χρυσάνθη Οικονομίδου (Ζιτσαία).

ΕΠ. ΚΟΣΜΟΣ 9-10-74

ΕΣΟΔΑ, ΕΞΟΔΑ, ΑΜΟΙΒΑΙ

Δηλώσεις του ύφ. Πολιτισμού διά την «Ολυμπιάδα Τραγουδιού»

ΤΟ ΘΕΜΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΝ

'Ο ύφυπουργός Πολιτισμού και 'Επιστημών κ. Β. Βασιλείου, έδηλωσε χθες τά έξης: «Δίδω σήμερα εις την δημοσιότητα τον άπολογισμόν έσόδων και έξόδων 6 'Ολυμπιάδων Τραγουδιού, από 1968 - 73. Είναι τόσο βοερός ο άπολογισμός αυτός, ώστε κάθε σχόλιο από πλευράς μου θα άποτελούσε πλεονασμό.

'Αρκούμαι στο ν' αναφέρω, ότι ο συμβασιούχος διά την όργάνωσιν και παρουσιάσιν του Φεστιβάλ Γ. Οικονομίδης εισέπραττε 2.000.000 δρχ. διά τό καθένα, στα όποια περιλαμβάνονται και 150.000 δρχ. διά δαπάνες κινήσεώς του εις τό έξωτερικό.

'Ιδού τό κείμενο του άπολογισμού :

'Ετη	'Εσοδα	'Εσοδα
1968	6.396.654	1.740.510
1969	9.313.895	1.934.220
1970	10.520.000	1.300.000
1971	11.702.618	1.620.000
1972	10.941.288	854.000
1973	10.638.573	528.000

Σύνολον έξόδων 59.513.028. 'Εσοδα 7.976.730.

'Ο κ. ύφυπουργός έδήλωσεν έπίσης, ότι θα ζητηθί έλεγχος διαχειρίσεως του Φεστιβάλ 'Ολυμπιάδος και ή ύπόθεσις θα παραπεμφθί στην Δικαιοσύνη.

Ἡ ὥρα τοῦ Κων. Καραμανλῆ

ΤΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ κ. Κ. Δ. ΤΣΑΤΣΟΥ — ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Νέα δημοκρατία. Ναί! Αυτό είναι τὸ κύριο καὶ τὸ καίριο. Ἐνα νέο κράτος. Ἐνα νέο πολιτικό ἥθος, ἕνας νέος τρόπος τοῦ πολιτικοῦ ἥθους, ἕνας νέος τρόπος τοῦ πολιτικῶς σκέπτεσθαι καὶ τοῦ πολιτικῶς πράττειν. Ὅλα τ' ἄλλα τὰ μεγάλα καὶ τὰ ἀπαράτητα ἀκολουθοῦν αὐτὸ τὸ μέγιστο. Ὑστερα ἀπὸ τίς ταλαιπωρίες τῶν δέκα τελευταίων ἐτῶν ἔπρεπε νὰ τὸ εἶχαμε καταλάβει. Ὑστερα ἀπὸ τὰ φανταχτερά συνθήματα, τίς στίλβουσες λέξεις, τίς ἐκπληξίεις καὶ τίς ὑπερβολές καὶ τίς ρομαντικές ἐξαλλοσύνες, καιρὸς εἶναι νὰ μποῦμε στὸ χῶρο τῆς σοβαρότητος καὶ νὰ οικοδομήσουμε τὸ σπιτί μας, τὸ κράτος μας. Χωρὶς τυμpanοκρουσίες καὶ χωρὶς θριαμβολογίες καλεῖ ὁ Καραμανλῆς τὸ λαὸ στὸ δύσκολο ἔργο τῆς ἀνασυγκροτήσεως. Τὸν καλεῖ σὲ μιά νέα, ἐντελῶς διαφοροτικοῦ εἶδους ὀκταετία γιὰ νὰ βγοῦμε ἀπὸ τὸ χάος, ὅπου μᾶς ἐφριξε ἡ παραφροσύνη τῶν ἀλλεπάλληλων δικτατόρων. Γιὰ νὰ σώσουμε ὅλοι μαζί τὴν Κύπρο. Γιὰ νὰ προσαπιστοῦμε ὅλοι μαζί τίς ἀπειλές κατὰ τῆς ἀκεραιότητος μας, πού μοιάζει νὰ μὴ τίς βλέπουμε. Γιὰ νὰ ὀργανώσουμε κατὰ

τρόπο δημιουργικό καὶ δίκαιο τὴν ἐσωτερική μας ζωή.

Μᾶς καλεῖ ὅλους σὲ ἕνα ἔργο δύσκολο ἀπὸ τὸ ὁποῖο ἐξαρτᾶται ὅλο τὸ μέλλον. Στὸ προσκλητήριο αὐτὸ ὁ λαὸς ἔχει χρέος νὰ ἀπαντήσῃ, ὄχι μὲ κινήματα ἀπὸ πάθη καὶ συναίσθηματισμό, ἀλλὰ μὲ τὸ λογικό του. Ἐχει χρέος κάθε πολίτης νὰ ἐσχάσῃ τὸν ἑαυτό του, τὰ γούστα, τοὺς θυμούς του, τὰ παράνοιά του καὶ νὰ ἀκούσῃ μόνο μιά σκέψη μέσα στὴν ψυχὴ του: «Τί συμφέρει τούτῃ τὴν ὥρα στὸν τόπο».

Μιά νύχτα πού ὅλα κατέρρευσαν, πού ἐπειράτο ἐχθρική εἰσβολὴ καὶ ἐδῶ μέσα ἐπειράτο ἕνας ἐμφύλιος πόλεμος, τὸν φέραμε ἐδῶ ἀπὸ τὴν ἐξορία καὶ τοῦ εἶπαμε: «Σῶσε μας». Ἦρθε καὶ χωρὶς μνησικακία, συγκρότησε Κυβέρνηση μὲ κόμματα πού λίγα χρόνια πρὶν ἀγωνίζονταν νὰ τὸν στείλουν στὸ Εἰδικὸ Δικαστήριον. Αὐτὸ συνέφερε τότε στὸν τόπο καὶ τὸ ἔπραξε. Μέσα σὲ δύο μῆνες ἀπὸ τὸ Μῆδεν ἔφτιαξε ἕνα Κράτος. Ἐφτιαξε ἕνα πειθαρχημένο στρατὸ, ἀδεφωμένο μὲ τὸ λαὸ. Ἀπὸ τὴν ἀνωμαλία μᾶς ἔφερε ὁμαλὴ στὴν ὁμαλότητα. Ἀπὸ τὴν καθολικὴ ἀν-

υποληψία ἀνέβασε ξανά τὴν Ἑλλάδα ἐκεῖ πού ἦταν ἡ θέση τῆς μέσας στὸν εὐρωπαϊκὸ χῶρο. Συνεκράτησε τὴν οικονομικὴ κατάρρευση. Δὲν ἐπέδωξε κανένα πολιτικὸ ὄφελος.

Ἀλλὰ μόλις μῆκε κάπως τὸ νερὸ στ' αὐλάκι, μόλις ἀσφαλίστηκε ἀπὸ τὴν ἐξωτερικὴ εἰσβολή, μόλις βεβαιωθήκαμε ὅτι δὲν πρόκειται νὰ ἑσκαθεθοῦν τὰ τάνκς στὸ Σύνταγμα, μόλις μᾶς προσέφερε τὴν ἀπόλυτη ἐλευθεροτυπία τὴν ἀπεριόριστὴ ἐλευθερία τοῦ λόγου καὶ τῆς πράξεως, ἀρχίσαμε οἱ αἰώνιοι Ἕλληνας τὸ αἰώνιο θιολί: «Μὰ τοῦτο δὲν ἔγινε ἀκόμα. Μὰ ἐκεῖνο ἔπρεπε νὰ γίνῃ ἀλλοιῶς». Ἡ ἐπιπόλαη, ἡ διαβρωτικὴ, ἡ αἰώνια μεμφιμορία τοῦ Ἕλληνος γυρεύει νὰ ξεράνῃ τὰ πάντα. Πέρασε ἀπὸ πάνω μας μιά ὀπαῖα ἐπταετία καὶ πολλοὶ γράφουν καὶ μιλοῦν σήμερα σὰν νὰ μὴ ἔχη συμβῆ τίποτε σὲ αὐτὸν τὸν τόπο. Ὁ περιφημος ἀνένδοτος ἀγὼν, αὐτὸς πού μὲ τίς συκοφαντίες καὶ τίς ὑπερβολές του ὠδήγησε στὸ δικτατορικὸ σκατοῦδι, ἀρχίζει πάλι νὰ ἐπισκιάζῃ τὸν πολιτικὸ χῶρο.

Τὸν ἐφέρατε, λοιπόν, μιά νύχτα

τραγικὴ, πρὸ δύο μηνῶν, διότι δὲν μπορούσατε νὰ κάνετε ἀλλοιῶς. Διότι ἀλλοιῶς θὰ χανόσαστε. Καὶ τώρα πού κάπως στερεώσατε, μιά μόνο σκέψη ἔχετε — ὄχι πῶς νὰ ἀνασυγκροτηθῇ αὐτὸς ὁ ἔρημος τόπος, ἀλλὰ πῶς νὰ ἑσανορχιστε τοὺς στείρους κομματικούς ἀγῶνες.

Ἄλλὰ ἄραγε πέρασε κάποια φωτεινὴ στιγμή ἀπὸ τὸ μυαλό σας τί θὰ γινόταν, ἀκόμα καὶ σήμερὰ σ' αὐτὸν τὸν τόπο, ἂν ἑσφηνικά ἔλειπε ὁ Καραμανλῆς; Ἀναλογίζεσθε ποιά νέα, ἴσως καὶ χειρότερα καταστροφὴ θὰ ἐπῆρχετο;

Οἱ κακοὶ ἐπώνυμοι, οἱ αἰώνιοι μεμφιμοῖροι, οἱ ἑσαλλοὶ, οἱ ρομαντικοὶ μπορεῖ νὰ μὴν τὸ ἀναλογίζωνται. Εὐτυχῶς ὅμως τὸ ἀναλογίζεται τὸ μέγα, τὸ πανίσχυρο ἀνώνυμο πλῆθος μὲ τὸ ὅπλο τοῦ ἐνστικτοῦ, μὲ τὴν ἀνιδιοτέλειά του καὶ τὴν ὑγίαν τοῦ σκέψῃ.

Ἡ Νέα Δημοκρατία σήμανε τὸ προσκλητήριό της. Ἄς τυρβάζουν οἱ ἄλλοι περὶ πολλά. Ὁ λαὸς ἔρει ὅτι «ἕνὸς ἔστι χρεία». Ἔρει ὅτι γιὰ τίς δύσκολες αὐτὲς ὥρες, ἕνας εἶναι ὁ ἄξιος καὶ ὁ ἰκανὸς καὶ ὁ ἰσχυρὸς πού μπορεῖ νὰ τὰ βγάλῃ πέρα. Ὅλοι μὲ τὴ σειρά τους, σὲ ἡμερώτερος καιροῦς, μπορεῖ νὰ κυβερνήσουν. Σήμερα, εἶναι ἡ ὥρα τοῦ Καραμανλῆ. Ἡ μεγαλύτερή του ὥρα, μεγαλύτερὴ καὶ ἀπὸ τὴν Ὀκταετία. Εἶναι ἡ ὥρα τῆς Νέας Δημοκρατίας. Καὶ στὸ προσκλητήριό της ὁ λαὸς, μὲ μίαν συντριπτικὴ πλειοψηφία θὰ ἀπαντήσῃ μὲ ἕνα μυριόστομο «Πάρων».

Κ. Δ. ΤΣΑΤΣΟΣ
Υπουργὸς Πολιτισμοῦ
Ἀκαδημαϊκός

ΣΤΟ ΠΕΡΙΟΡΙΟ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΒΗΜΑ 1/10/44

Πολύπτυχο

ΠΡΕΜΙΕΡΑ στὸν προεκλογικὸ ἀγῶνα μὲ τὴ διακήρυξή τοῦ κ. Καραμανλῆ πού ἀναγγέλλει τὸν σχηματισμὸ τῆς «Νέας Δημοκρατίας». Λακωνικὸς, μεστός καὶ κυμῶδες ὁ λόγος του. Μόνο πού παραλείπει τὸ καθεστῶς στὰ πλαίσια τοῦ ὁποῖου θ' ἀναπτύχῃ ὁ νέος πολιτικὸς σχηματισμός... θὰ εἶναι ἡ βασιλευμένη, θὰ εἶναι ἡ ἀβασιλευτή; Ὅπως ἐπίσης δὲν ἀναφέρεται ἡ θέση τοῦ νέου κόμματος ἀπέναντι τῶν Ἀπριλιανῶν. Κυρώσεις ἢ ἀφεσεις ἀμαρτιῶν; Ὅ,τι θέλει ὁ λαός, θὰ εἶναι ἡ ἀπάντησις. Σωστό. Ὁ λαός, ὅμως, ὅποια κι' ἂν εἶναι ἡ ροπή του, γιὰ ν' ἀποκρυσταλλώσῃ σαφῆ γνώμη, ἔχει ἀνάγκη νὰ διαφωτισθῇ ἀπὸ τοὺς πολιτικούς του ἡγέτες. Αὐτὴ εἶναι ἡ ὀρθόδοξη πορεία: ὁ λαός πού κατευθύνεται ἀπὸ τὴν ἡγεσία καὶ ὁχι ἡ ἡγεσία ἀπὸ τὸ λαό.

Ἀπὸ τίς 140 χῶρες στὸν κόσμο μόνο οἱ 19 ἔχουν πραγματικὴ δημοκρατία, ἐδήλωσε ὁ κ. πρωθυπουργὸς στὴν προχθεσινὴ διακήρυξή του. Ἡ εὐχὴ, πανελληνια καὶ πανευρωπαϊκὴ, εἶναι οἱ Νοεμβριανὲς ἐκλογές ν' αὐξήσουν τὸν αἰθιμὸ κατὰ μιά μονάδα καὶ ἡ Ἑλλάδα ν' ἀξιώσῃ νὰ γίνῃ ἡ εἰκοστὴ χώρα τοῦ κόσμου, ὅπου ἡ δημοκρατία θὰ εἶναι ἀξία τοῦ ὀνόματός της.

Ὅτε τὸ χάρισμα τῆς πρωτοτυπίας ἔχουν ὁ χουντισμός καὶ οἱ βασανιστές του. Προῦπῆξαν τὸ 1952 μὲ τὴν πολὺκροτὴ δίκη τῶν ἀεροπόρων, τότε πού νέοι ἀξίωματικοὶ τῆς ἀεροπορίας, θύματα σκευωριῶν, ἀφού βασανίσθηκαν μὲ ζερριζώμα τῶν νυχιῶν τους, καταδικάσθηκαν «ὄχι εἰς θάνατον». Ἡ ἐκτέλεσις τῶν ποιῶν ἀποσοθῆθηκε τὴν τελευταία στιγμή, καὶ ἀκολούθησε ἡ «ἀμνηστία». Ἀμνηστία σέ... ἀθῶους, ὅταν οἱ συκοφάντες καὶ βασανιστὲς πανύχονταν σὲ κυμῶδες θέσεις... Ὁρα, τώρα, τὴν ἀποκατάστασι τῶν νεωτέρων θυμάτων τοῦ χουντισμοῦ νὰ συνοδεύσῃ ἡ ἠθικὴ ἀποκατάστασις ἑκείνων πού πρῶτοι γνώρισαν τὸ πλῆθος τῶν συκοφαντιῶν καὶ βασανιστηρίων.

Γεῖα στὰ χέρια του. Μὲ κόκκινη μπιονιά ἕνας ζωγράφος περιέλουσε στὴν εἰσοδὸ τοῦ Χαλανδριοῦ τὴν προτομὴ τοῦ Μεταξά. Προσω-

πικὰ τιμοῦμε τὸν Αὐγουστιανὸ ἡγέτη. Τὸ πῖο τετράγωνο μυαλὸ τοῦ ἀντιδενιζελικού κόσμου. Ἀπὸ τί στιγμή ὅμως πού συνέδεσε τ' ὄνομά του μὲ μιά δικτατορία, ὅσο κι' ἂν κατὰ τὴν περίοδον τῆς ἐκτροπῆς αὐτῆς πραγματοποιήθηκε τὸ ἔπος τοῦ 1940, ὁ ἐργάτης τῆς ἀνομίας δὲν ἔχει σὲ χώρα δημοκρατικὴ δικαιώματα σὲ προτομές καὶ λεωφόρους. Ἡ ἱστορία θὰ τοῦ ἀφιερῶσιν ὀπωδήγησε καὶ τὴν καλὴ του σελίδα. Δὲν εἶναι ὁ μῦθος ἀπαραιτήτες καὶ οἱ ἐπιβληθεῖς τιμές στοὺς καταλυτὲς τῶν ἐλευθέρων θεσμῶν.

Ἐχομε τίς ἀπόψεις μας πάνω στὸ θέμα τῆς συνταξιοδοτήσεως συγγραφέων καὶ καλλιτεχνῶν. Τίς σκέψεις μας τίς ἀναπτύξαμε ὅταν ἦταν καιρὸς. Τώρα, ὅ,τι ἔγινε, ἔγινε. Τουλάχιστον, νὰ ἐπιβληθῇ κάποιος ἐλεγχος στὴν ἐκλογὴ τῶν προσώπων πού «συνταξιοδοτοῦνται» καὶ νὰ μὴ ἐκτείνεται ἡ ἐνίσχυσις σὲ «συγγραφεῖς» πού οὔτε τοὺς ὑποπεύεται τὸ ἀναγνωστικὸ κοινόν, οὔτε ποτὲ ἐπιβλήθηκαν ἐσῶ καὶ σὲ μικρὸ μέρος τῆς κοινῆς γνώμης. Γνωστοὶ δὲν εἶναι παρὰ μόνο στοὺς τυπογράφους πού στοιχειοθέτησαν τὰ ἔργα τους.

Χειροκροτήματα στὴν αἴθουσα τοῦ Δικαστηρίου ὅπου δικάζεται ὁ διαρρηκτικὸς Τραπεζῶν. Σημεῖο χαλασμένων καιρῶν, ὄχι τόσο ἐπειδὴ εὐδοκιοῦν ἄνθη τοῦ κακοῦ ὅπως ὁ Βενγέρδος, ἀλλὰ πολὺ χειρότερο, ἐπειδὴ θρίσκειται κόσμος πού ἠρωποεῖ κοινούς κακοποιούς.

Κυβερνα βλακεία. Ἡ ἠλιθιότητα εἶναι ἡ θεοπία στὴν ὁποία πιστεύει ὁ διάσημος Ἑλληνοϊταλὸς ζωγράφος Τζόρτζιο ντὲ Κίρικο. Τὴν πίστη του ἐξεδήλωσε τώρα μὲ τὴν εὐκαιρία τῶν γεννεθλίων του. «Περισσότερο ἀπ' ὅλα πιστεύω στὴν ἀπεραντοσύνη τῆς ἠλιθιότητος πού δὲν ἔχει ὄρια». Πολὺ πρὶν ἀπὸ τὸν καλλιτέχνη, Ἕλληνας κοινωνιολόγος, ὁ μακαρίτης Εὐ. Λεμπέσης, μᾶς εἶχε δώσει μιά ὁμοιογενεῖα μελέτη του μὲ τὸν τίτλο, ἂν θυμοῦμαι καλά, «Ἡ δύναμις τῶν βλακῶν». Παντοδύναμη σὲ ὅλες τίς χῶρες. Ἰδιαίτερα σὲ λαούς πού, ἐπαίρονται γιὰ τὴν εὐφύια τους.

Π. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΣ

ΕΠ. ΚΟΣΜΟΣ 2/10/74

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ ΤΟΥ «ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΥ» ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ

Χρήματα — αἶμα

Τὸ ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν ἀνακοινεῖ ὅτι, πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν δεινῶν πληγέντων ἀδελφῶν Κυπρίων, ἀπεστάλησαν πρὸς τὸν ὑπουργὸν κ. Κων. Τσάτσοῦ αἱ ἀκόλουθοι χρηματικαὶ προσφοραί:

α. Ἐπιταγὴ ἐξ 100.000 δρχ. ὑπὸ τῆς ἑνώσεως Ἐπιστημῶν «Δημοκρίτους».

β. Ἐπιταγὴ ἐξ 23.800 δρχ. ὑπὸ τοῦ ὑπαλληλικοῦ καὶ βιομηχανικοῦ προσωπικοῦ Ε.Ε.Α.Ε. (Δημοκρίτος).

γ. Ὡσαύτως, ἐκ μέρους ὄλου τοῦ προσωπικοῦ τοῦ Κ.Π.Ε. «Δημοκρίτος» προσεφέρθησαν 106 φιάλαι αἵματος ὡς καὶ 22 δέματα ἐκρουχισμοῦ καὶ τροφίμων τὰ ὁποῖα καὶ ἐφορτώθησαν ἤδη εἰς τὸ πλοῖον «Αἰολίς» καί,

δ. Ἐπιταγὴ ἐξ 75.030 δρχ. ὑπὸ τοῦ Συλλόγου Τεχνικῶν Ἑλληνικῆς Ἐπιτροπῆς Ἀτομικῆς Ἐνεργείας.

ΕΠ. ΚΟΣΜΟΣ 3/10/74

Τὰ χρηματικὰ ἔπαθλα τῶν Κρατικῶν Λογοτεχνικῶν Βραβείων

Δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν κ. Κων. Τσάτσοῦ, ὠρίσθησαν τὰ χρηματικὰ ἔπαθλα τῶν Κρατικῶν Λογοτεχνικῶν Βραβείων, τῶν ἀπονεμομένων βάσει τοῦ Β.Δ. 449/1963, ὡς ἀκολουθεῖ: Τὸ ἔπαθλον τοῦ Πρώτου Βραβείου ἐκείνου λογοτεχνικοῦ εἶδους ὠρίσθη εἰς ἑκατὸν χιλιάδας (100.000) δρχ. καὶ τοῦ δευτέρου Βραβείου εἰς ἐξήκοντα χιλιάδας (60.000) δραχμάς.

της «Νέας Δημοκρατίας»

1-10-1944

Η ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΤΑΞΕΩΣ

Κατωτέρω δημοσιεύομεν τό πλήρες κείμενον του Καταστατικού της πολιτικής παρατάξεως «Νέα Δημοκρατία», της οποίας, ως γνωστόν, ή ίδρυσις άνηγγέλη υπό του κ. Πρωθυπουργού τό παρελθόν Σάββατον...

ΒΑΣΙΚΑΙ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Άρθρον 1ον

Η συσταθίσα πολιτική παρατάξις «Νέα Δημοκρατία» έχει δημοκρατικήν οργανωσιν και εις τας δημοκρατικές μεθόδους βασίζει την πολιτικήν δράσιν και την λαϊκήν επίκρατησιν αυτής.

Άρθρον 2ον

Η παρουσία της εις την πολιτικήν ζώην της χώρας υπαγορεύεται από την προσήλωσιν των όπαδών αυτής εις την δημοκρατίαν και τας προγραμματικές επιδιώξεις της.

Τά μέλη της παρατάξεως «Νέα Δημοκρατία» μετέχουν εις την διαικονομίαν της πολιτικής γραμμής αυτής, εντός του πλαισίου της ιδεολογικής τοποθετήσεως της και των προγραμματικών κατευθύνσεων, ως θέλει όρισει Ειδικός Κανονισμός.

Άρθρον 3ον

Η οργανώσις της Παρατάξεως διακρίνεται εις Κεντρικήν και Περιφερειακήν. Η ενότης της πολιτικής και ιδεολογικής κατευθύνσεως αυτής, εκφράζεται καθ' άπασαν την 'Επικρατείαν δια της Κεντρικής οργανώσεως.

Η περιφερειακή οργανώσις (Πολιτικά Κέντρα) διαμορφούται κατά εκλογικάς περιφέρειας. Όργανα της Κεντρικής Διοικήσεως της Παρατάξεως είναι ή Γενική Συνέλευσις των μελών, ή Αρχηγός αυτής και ή Διοικούσα 'Επιτροπή, επικουρούμενοι υπό της 'Εκτελεστικής 'Επιτροπής.

Τά όργανα της Παρατάξεως αναδεικνύονται κατά τά υπό ειδικού κανονισμού καθοριζόμενα. Η λειτουργία των συλλογικών όργάνων της Κεντρικής οργανώσεως, διακρίνεται εις τας αρμοδιότητας της Διοικήσεως αυτής, βασίζεται επί της αρχής της πλειοψηφίας.

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ

Άρθρον 3ον

1. Η Γενική Συνέλευσις της Παρατάξεως «Νέα Δημοκρατία» απαρτίζεται: α) Από τον Αρχηγόν αυτής β) Από τους έν ενεργεία βουλευτάς αυτής, τους μετέχοντάς εις την Κοινοβουλευτικήν Όμάδα αυτής, γ) Από τους διατελέσαντάς βουλευτάς της Παρατάξεως κατά την προηγουμένη βουλευτικήν περίοδον. δ) Από τους μη εκλεγέντάς υποψηφίους της Παρατάξεως κατά τας τελευταίας εκλογάς (τους μετέχοντάς εις τό ψηφοδέλιον της 'Επικρατείας, ή εις τους κατά εκλογικάς περιφέρειας συνδυασμούς αυτής).

ε) Από τά μέλη της Διοικούσης 'Επιτροπής αυτής και στ) Από εκπροσώπους των περιφερειακών οργανώσεων της Παρατάξεως, ή αριθμός των οποίων όρίζεται ίσόν βουλευτικών ή όσον αριθμόν των προεπιλεγέντων έδρών εκάστης περιφέρειας.

ζ) Από εκπροσώπους της οργανώσεως Νεολαίας, ή αριθμός των οποίων όρίζεται δι' Ειδικού Κανονισμού.

Άρθρον 4ον

1. Η Γενική Συνέλευσις, ως τό κυρίαρχον όργανον της Παρατάξεως, άσκει τας άκολουθούσας ίδιας αρμοδιότητας: α) 'Εκλέγει τον Αρχηγόν αυτής. β) Αποφασίζει περί της άνακλησεως και άναπληρώσεως των όργάνων της Παρατάξεως. γ) 'Εγκρίνει τό πολιτικόν πρόγραμμα της Νέας Δημοκρατίας. δ) 'Εγκρίνει την έκθεσιν περί των πεπραγμένων του Αρχηγού και της Διοικούσης 'Επιτροπής. ε) Κυροί τον όριστικόν Καταστατικόν και τους Κανονισμούς λειτουργίας της Παρατάξεως. στ) 'Εγκρίνει τον προϋπολογισμόν και τον ισολογισμόν της οικονομικής διαχειρίσεως. ζ) Αποφασίζει περί τροποποιήσεως του καταστατικού.

2. Η Γενική Συνέλευσις συνέρχεται ύποχρεωτικώς άπαξ τουλάχιστον καθ' έτος, την α' Κυριακήν του μηνός 'Οκτωβρίου, έκτάκτως δε πρὸς αντίμετάσθιν εξαιρετικών περιστάσεων, κατά τά δι' Ειδικού Κανονισμού όριζόμενα. Διά του αυτού Κανονισμού καθορίζονται ή τρόπος της οργανώσεως και λειτουργίας της Γενικής Συνελεύσεως.

ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Άρθρον 5ον

Ο Αρχηγός ήγείται της ιδεολογικής και της πολιτικής κινήσεως της Παρατάξεως και εκφράζει επίσημως τας ιδεολογικάς, πολιτικάς και προγραμματικάς κατευθύνσεις αυτής. Διατυπώνει, όμοίως, τας θέσεις της Παρατάξεως επί παντός εμφανιζομένου εκάστοτε ζητήματος της πολιτικής ζωής της χώρας.

Προϊστάται της οργανώσεως της Παρατάξεως, συντονίζει δε και εποπτεύει την λειτουργίαν αυτής. Προδρέμει της Διοικούσης 'Επιτροπής.

Ηγείται της Κοινοβουλευτικής Όμάδος της Παρατάξεως.

ΔΙΟΙΚΟΥΣΑ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Άρθρον 6ον

1. Η Διοικούσα 'Επιτροπή αποτελείται εκ δέκα πέντε μελών, περιλαμβανομένου και του Αρχηγού της Παρατάξεως, ως προέδρου ταύτης.

Η Διοικούσα 'Επιτροπή εκλέγεται υπό της Γενικής Συνελεύσεως εκ των μελών της Παρατάξεως, μετ' ίσασριθμών άναπληρωματικών μελών, επί θητεία τεσσάρων έτών.

Η Διοικούσα 'Επιτροπή εκλέγει εκ των μελών αυτής τον Αντιπρόεδρον και τον Γραμματέα.

2. Αί λεπτομέρειαι της λειτουργίας αυτής θέλουν καθορισθῆ δι' Ειδικού Κανονισμού.

Άρθρον 7ον

Η Διοικούσα 'Επιτροπή: Συντάσσει τό σχέδιον προγράμματος της Παρατάξεως και προβαίνει εις πσαν σχετικήν εισηγήσιν πρὸς την Γενικήν Συνέλευσιν αυτού. Προπαρασκευάζει τας εργασίας της Γενικής Συνελεύσεως, μεριμνά διά την εφαρμογήν των αποφάσεων αυτής και παρακολουθεί την έκτέλεσιν αυτών.

Καθορίζει της περιφερειακήν διάρθρωσιν του Κόμματος εντός των διά του παρόντος και του σχετικού Κανονισμού τασσομένων πλαισίων. Επικουρεί τον αρχηγόν εις την κατάρτισιν των συνδυασμών της Παρατάξεως, βάσει προτάσεως της Τοπικής Οργανώσεως, ή οποία λάβει υπό την περιλαμβανήν διπλάσιον τουλάχιστον

στον αριθμόν υποψηφίων των βουλευτικών έδρών της Περιφέρειας. Η πρότασις της Τοπικής οργανώσεως έχει συμβουλευτικόν χαρακτήρα. Συντάσσει τό όριστικόν Καταστατικόν της Παρατάξεως και τους Κανονισμούς λειτουργίας αυτής, μέχρι δε της εγκρίσεως τούτων καθορίζει προσωρινώς την συγκρότησιν των υπηρεσιών αυτής.

Άσκει πσαν άλλην διά του παρόντος καταστατικού προβλεπομένην αρμοδιότητα. Η Διοικούσα 'Επιτροπή υποβάλλει λεπτομερή έκθεσιν των πεπραγμένων του προηγουμένου έτους, κατά την Τακτικήν Γενικήν Συνέλευσιν της Παρατάξεως.

Άρθρον 8ον

1. Η Διοικούσα 'Επιτροπή εκλέγει διά της άπόλυτου πλειοψηφίας του όλου αριθμού των μελών αυτής και εκ των μελών αυτής, Τριμελή 'Εκτελεστικήν 'Επιτροπήν - Γραμματείαν — διά την έκτέλεσιν των αποφάσεων της και την αντιμετώπισιν και ρυθμίσιν των τρεχουσών και επερχουσών υποθέσεων.

2. Αί λεπτομέρειαι της άποστολής και της λειτουργίας της Διοικούσης 'Επιτροπής θέλουν όρισθῆ δι' Ειδικού Κανονισμού.

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Άρθρον 9ον

Η οικονομική διαχείρισις της Παρατάξεως διεξάγεται υπό Τριμελούς 'Επιτροπής εκ των μελών της Παρατάξεως, μη μετεχόντων όμως εις την Διοικούσαν 'Επιτροπήν και εκλεγομένων της Γενικής Συνελεύσεως επί θητεία τεσσάρων έτών, διά της πλειοψηφίας των παρόντων μελών αυτής, ως ειδικώτερον θέλει όρισθῆ δι' Ειδικού Κανονισμού.

ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ

Άρθρον 10ον

1. Εις εκάστην εκλογικην περιφέρειαν συγκροτείται Περιφερειακή Οργανώσις. Η περιφερειακή Οργανώσις (Πολιτικόν Κέντρον) έχει έδραν την πρωτεύουσαν του οικείου νομού.

3. Αί Περιφερειακάί Οργανώσεις συγκροτούνται δι' αποφάσεως της Διοικούσης 'Επιτροπής της Παρατάξεως, διά της οποίας προσδιορίζεται ή έδρα και ή όνομασία αυτών.

4. Όργανα Περιφερειακής Οργανώσεως είναι: α) Η Τοπική Συνέλευσις. β) ή Τοπική 'Εκτελεστική 'Επιτροπή και γ) ή Τοπική 'Επιτροπή Οικονομικής διαχειρίσεως.

Άρθρον 11ον

1. Η Τοπική Συνέλευσις εκάστης περιφέρειας άπαρτίζεται: α) εκ των έν ενεργεία βουλευτών της Παρατάξεως εις την οικείαν περιφέρειαν. β) εκ των διατελεσάντων βουλευτών αυτής εις την Περιφέρειαν κατά την άμέσως προηγουμένη βουλευτικήν περίοδον. γ) εκ των μη εκλεγέντων υποψηφίων βουλευτών της Παρατάξεως, κατά τας τελευταίας εκλογάς της οικείας περιφέρειας. δ) εκ των μελών της Τοπικής 'Επιτροπής και ε) εξ εκπροσώπων των μελών της Παρατάξεως της οικείας Περιφέρειας, εις αριθμόν διπλάσιον του κατά νόμον αριθμού των βουλευτών της περιφέρειας. Οί εκπρόσωποι αυτοί όρίζονται υπό της Τοπικής Συνελεύσεως, συνεργουμένης έν συνθέσει άνωτερουμένη μόνον εκ των υπό τά άνωτέρω στοιχίαν α - δ πρώστων, εκ μελών της Παρατάξεως της Περιφέρειας, επί θητεία τεσσάρων έτών.

2. Αί λεπτομέρειαι της άναδείξεως των μελών της τελευταίας κατηγορίας της προηγουμένης παραγράφου, ως και της άνακλήσεως της εκλογής αυτών, καθορίζονται διά του οικείου Κανονισμού. Διά του αυτού Κανονισμού θέλουν όρισθῆ αι λεπτομέρειαι της λειτουργίας της Τοπικής Συνελεύσεως.

Άρθρον 12ον

Η Τοπική Συνέλευσις αποτελεί τό άνώτατον όργανον της Παρατάξεως εις την οικείαν περιφέρειαν, έχει δε κυρίως τας έν συνεχεία μνημονευόμενας άρμοδιότητας: α) Προσδιορίζει πάντα τά άφορώντα την ιδεολογικήν και πολιτικήν δράσιν της Παρατάξεως έν τη περιφέρειά βάσει του προγράμματος αυτής και των κατευθύνσεων της Κεντρικής Διοικήσεως. β) 'Εκλέγει τά μέλη της Τοπικής 'Επιτροπής εκ των μελών της Παρατάξεως της οικείας Περιφέρειας και αποφασίζει περί της άντικαταστάσεως αυτών δι' άμέλειαν ή παράβασιν του νόμου και του παρόντος Καταστατικού. γ) 'Εκλέγει τους εκπροσώπους της Περιφέρειας εις την Γενικήν Συνέλευσιν της Παρατάξεως και αποφασίζει περί της άνακλήσεως αυτών και υποδεικνύει τους υποψηφίους βουλευτάς της Περιφέρειας κατά τά έν άρθρω 7 του παρόντος όριζόμενα. δ) 'Εγκρίνει τον άπολογισμόν της δράσεως της Τοπικής 'Επιτροπής. ε) 'Εγκρίνει τον προϋπολογισμόν και τον ισολογισμόν της Οικονομικής διαχειρίσεως της περιφερειακής οργανώσεως.

Άρθρον 13ον

1. Η Τοπική 'Επιτροπή της περιφέρειας αποτελείται από επτά μέλη. Κατ' εξαίρεσιν, εις Περιφέρειας εκλεγούσας δέκα ή πλείονας βουλευτάς, ή αριθμός των μελών της Τοπικής 'Επιτροπής όρίζονται εις ένένα. Η θητεία των μελών της Τοπικής 'Επιτροπής καθορίζεται τετραετής, ή εκλογή δε αυτών ενεργείται κατά τά εις τό προηγουμένον άρθρον όριζόμενα.

2. Η σύνθεσις και αι άρμοδιότητες των λοιπών όργάνων της περιφερειακής οργανώσεως καθορίζονται δι' ειδικού Κανονισμού συντασσομένου υπό της Κεντρικής Διοικήσεως, εγκρινόμενου δε υπό του Αρχηγού της Παρατάξεως.

Άρθρον 14ον

Επιμελεία της Διοικούσης 'Επιτροπής της Παρατάξεως συνιστάται και όργανούνται γραφεία αυτής κατά έπαρχίας, δήμους και κοινότητας της εκλογικής περιφέρειας, εξαφτώμενα εκ της οικείας Τοπικής 'Επιτροπής.

Προκειμένου ειδικώς περί δήμων πληθυσμού υπερβαίνοντος τας τριάκοντα χιλιάδας κατοίκων, επιτρέπεται ή όργάνωσις πλειόνων γραφείων, κατά ένορίαν ή κατά συνοικίας, περιλαμβανούσας όμάδα ένοριών.

Αντιθέτως, προκειμένου ή μικρόν αριθμόν κατοίκων ή σύστασις ένιαίου γραφείου συγκροτήματος περισσώτερον κοινότητων, ή μικρού δήμου και όμορων κοινότητων, έν όψει των τοπικών συνθηκών, βάσει της παλαιάς δημοτικής διαίρεσεως, ή κατά νήσους ή έπαρχίας. Η άρμοδιότης διά την άσπασιν

των γραφείων και την εποπτείαν της λειτουργίας αυτών, δύναται να άνταπεθεί εις την έκτελεστικήν 'Επιτροπήν της Παρατάξεως δι' άποφάσει της Διοικούσης 'Επιτροπής, ελευθέρως άνακαλουμένης.

ΕΠΙΤΡΟΠΑΙ ΜΕΛΕΤΩΝ

Άρθρον 15ον

1. Η Διοικούσα 'Επιτροπή συνιστά επιτροπάς ή όμάδας εκ των μελών της Παρατάξεως, προς μελέτην θεμάτων γενικού πολιτικού ή κοινωνικού ένδιαφερόντος και δια την προς αυτήν ύποβολην συμπερασμάτων και προτάσεων των επίκαιρων πολιτικών, οικονομικών και οικονομικών προβλημάτων, ως και επί του προγράμματος της Παρατάξεως και της διεξαγωγής του εκλογικού άγώνος. Αί συνιστάμεναι 'Επιτροπάι συντάσσονται με τας άρμοδιότητας εκάστοτε 'Επιτροπών των δημοσίου χαρακτήρος οργανισμών και οργανώσεων.

2. 'Επιτροπάς ή όμάδας εργασίας δύναται να συνιστάται και ή Τοπική 'Επιτροπή εκάστης περιφέρειας διά την μελέτην τοπικών προβλημάτων. Διά την λειτουργίαν τούτων έχουν άνάλογον έφαρμογήν τά εις τό προηγούμενον άρθρον όριζόμενα.

Άρθρον 16ον

1. Μέλη της Παρατάξεως δύναται να είναι πολίται Έλληνες και Έλληνίδες, από του 18ου έτους της ηλικίας των. Οί όροι και ή διαδικασία κτήσεως και άποβολής της ιδιότητος μέλους της Παρατάξεως καθορίζονται δι' ειδικού Κανονισμού.

2. Τά μέλη της Παρατάξεως ύποχρεούνται: α) Να εργάζονται διά την άνάπτυξιν των αρχών αυτής, την προβολήν αυτών και την πραγματοποίησιν των επιδιώξεών της. β) να άποφεύγουν εκδηλώσεις άντικειμένες πρὸς τας προγραμματικάς αρχάς και τας επιδιώξεις της Παρατάξεως.

3. Διαγράφονται ύποχρεωτικώς εκ της Παρατάξεως μέλη: α) καταδικνύοντα διά πράξεων ή παραλείψεων ότι έπαυσαν να πιστεύουν εις τας αρχάς της Παρατάξεως. β) προκαλούντα ύπατιώς έριδας έντός της Παρατάξεως και ψυχικήν άπόστασιν μεταξύ των μελών.

ΠΟΡΟΙ ΤΗΣ ΠΑΡΑΤΑΞΕΩΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ

Άρθρον 17ον

1. Τους Τακτικούς πόρους της Παρατάξεως, άποτελούν: α) Η εσφορά των βουλευτών, όριζόμενη εις 10% της βουλευτικής άποζημιώσεως. β) Τό δικαίωμα έγγραφής παντός νέου μέλους αυτής. γ) Αί ύποχρεωτικάί εσφοραί των μελών. δ) Αί πρόσδοι εκ της περιουσίας της Παρατάξεως.

2. Τους έκτάκτους πόρους της Νέας Δημοκρατίας συνιστούν: α) Τά έσοδα εξ έαρτών και άλλων άναλόγων εκδηλώσεων και συγκεντρώσεων. β) Τά έσοδα εκ δωρεών, κληρονομιών ή κληροδοσιών. γ) Τά κέρδη εκ λαχείων κλπ. κρατικών ή άλλων χρωμαγμάτων και λαχείων.

3. Τό καταβλητέον δικαίωμα έγγραφής, ή ύποχρεωτική εσφορά έγγραφής, ή ύποχρεωτική εσφορά καθ' όσα τά σχετιζόμενα πρὸς την οικονομικήν διαχείρισιν θέματα καθορίζονται δι' Ειδικού Κανονισμού, έγ-

κρινόμενου υπό του Αρχηγού της Παρατάξεως. ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΣ

Άρθρον 18ον

1. Οί υπό την σημαίαν της Παρατάξεως εκλεγόμενοι και εις την δύναμιν αυτής άνήκοντες βουλευταί, κατά τον Κανονισμόν της Βουλής, άποτελούν την Κοινοβουλευτικήν Όμάδα της Παρατάξεως. Η συγκρότησις και ή λειτουργία της Κοινοβουλευτικής Όμάδος διέπεται ύπο Κανονισμού, συντασσομένου ύπο της ίδιας και εγκρινόμενου υπό του Αρχηγού της Νέας Δημοκρατίας.

2. Της Κοινοβουλευτικής Όμάδος ήγείται ή Αρχηγός της Παρατάξεως, όστις εκπροσωπεί ταυτην εις την Βουλήν και κατευθύνει την δράσιν αυτής, άναπληρούμενος από τον τυχόν εκλεγέντα υπό της Όμάδος άναπληρωτήν κοινοβουλευτικόν εκπρόσωπον αυτής.

Άρθρον 19ον

1. Η Κοινοβουλευτική Όμάς επικοινωνεί και συνεργάζεται μετά της Διοικούσης 'Επιτροπής διά του Αρχηγού αυτής, ή του κοινοβουλευτικού εκπροσώπου της Όμάδος.

2. Διαρκούσης της θητείας της Βουλής, οι βουλευταί της Παρατάξεως μετέχουν, υπό την ιδιότητα ταυτην, εις την Γενικήν Συνέλευσιν και την οικείαν Τοπικήν Συνέλευσιν αυτής, συμφώνως πρὸς τά δια τά του παρόντος Καταστατικού όριζόμενα θεωρούμενα, όμως, ως παραιτηθέντες οιασδήποτε ειδικής έντολής και συμμετοχής εις την διοίκησιν της Κεντρικής ή της περιφερειακής Οργανώσεως.

3. Οί βουλευταί της εκλογικής περιφέρειας δύναται να παρίστανται εις τας συνεδριάσεις της Τοπικής 'Επιτροπής και των όργάνων των μερικώτερον σχηματισμών της περιφέρειας ύποχρεούμενοι να παρέχουν την συνδρομήν και συμπαραστάσιν των δια την άνάπτυξιν της οργανώσεως και διά διατάξεων του παρόντος Καταστατικού.

Άρθρον 20ον

Δι' αποφάσεως της Διοικούσης 'Επιτροπής της Παρατάξεως δύναται να συνιστάται ίδια όργανώσις Γυναικών όπαδών της Νέας Δημοκρατίας, όργανώσις της Νεολαίας της Παρατάξεως, ως και ειδικαί όργανώσεις κατά κλάδους επαγγελματικών, κατά τά διά του Κανονισμού όρισθόσμενα.

ΤΕΛΙΚΑΙ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Άρθρον 21ον

1. Μέχρι της πλήρους οργανώσεως της Παρατάξεως Νέας Δημοκρατίας, κατά τας διατάξεις του παρόντος, αι διοικήσεις εις όλους τους σχηματισμούς αυτής και των όργανώσεων ταυτης, όρίζονται υπό του Αρχηγού της Νέας Δημοκρατίας ή υπό των παρ' αυτού έξουσιοδοτημένων, τίθενται παρ' αυτού εις εφαρμογήν έν όλω ή έν μέρει.

Υπό του Αρχηγού εγκρίνονται, όμοίως, πάντες οι Ειδικοί Προσωρινοί Κανονισμοί της λειτουργίας του Κόμματος.

2. Οί υποψήφιοι των συνδυασμών της Παρατάξεως κατά τας πρώτας κοινοβουλευτικάς εκλογάς ύποδεικνύονται, βάσει τας πρώτας κοινοβουλευτικάς εκλογάς ύποδεικνύονται υπό του Αρχηγού, βάσει των περιεχομένων εις αυτών συγκεκριμένων στοιχείων περί της δράσεως, του ήθους και της αγωνιστικής διαθέσεως εκάστου.

Νοέμβριος

1974

«ΑΥΓΗ» 23-11-44
ΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ

ΣΕ ΧΤΕΣΙΝΟ δημοσίευμα της «Μόντ» αναφέρεται ότι το πρώτο έργο της νέας Βουλής, που θα συνέλθει στις 9 Δεκεμβρίου, θα είναι η έκπόνηση σχεδίου Συντάγματος και νέου κανονισμού της Βουλής. Με το Σύνταγμα ασχολούνται αυτή την στιγμή οι κ.κ. Κ. Τσάτσος και Μ. Στασινόπουλος.

ΕΞ ΑΛΛΟΥ η «Φιγκαρά» γράφει ότι σε ό,τι αφορά την εξωτερική πολιτική, η νέα κυβέρνηση θα διαπραγματευθεί τις σχέσεις της Ελλάδας με την ΕΟΚ οι δε σχετικές συνομιλίες θα αρχίσουν, στις 2 Δεκεμβρίου, στις Βρυξέλλες.

ΒΡΑΔΥΝΗ, 12-11-1944

[19]

ΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΔΡΑΜΑ, ΣΕΡΡΕΣ ΚΑΙ ΚΟΖΑΝΗ

‘Η γῆφος τοῦ λαοῦ δὰ κρίνη τὸ δημόσιο βίον γιὰ μιὰ δεκαετία

ΟΜΙΛΙΕΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΚΟΜΜΑΤΩΝ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ἡμέρα τῆς περιοδείας του στὴν Βόρειο Ἑλλάδα προχθές, ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. Κ. Τσάτσος, ἐκ τῶν ἠγετικῶν στελεχῶν τῆς «Νέας Δημοκρατίας» συνοδευόμενος ἀπὸ τὸν κ. Ἀχιλλέα Καραμανλῆ, ἐπεσκέφθη στὴν Πρῶτη τῶν Σερρῶν, τὴν οἰκία στὴν ὁποία γεννήθηκε καὶ ἐζησε τὰ παιδικὰ του χρόνια ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Κ. Καραμανλῆς. Ὁ κ. Κ. Τσάτσος μίλησε κατόπιν στοὺς κατοίκους τῆς Πρῆτης καὶ στὴ συνέχεια μετέβη στὴν Δράμα, συνοδευόμενος ἀπὸ πομπὴ 200 αὐτοκινήτων, ὅπου καὶ ἐξεφώνησε λόγο ἐνώπιον ὀγκώδους καὶ ἐνθουσιῶδους συγκεντρώσεως.



Σερρῶν στὴν ὁποία μίλησε ὁ Ἀκαδημαϊκὸς «Νέας Δημοκρατίας» κ. Κων. Τσάτσος.

Σ ΕΝΑ

ΚΙΑ

‘ΑΘΗΝΑ, 20-11-44 Στὴ νέα βουλή τὸ νομοσχέδιο γιὰ τὸ περιβάλλον

Τὸ ὑπουργεῖο Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν συμπλήρωσε τὸ νομοσχέδιο πού εἶχε καταρτίσει ὁ ὑπουργὸς τῆς προηγούμενης κυβερνήσεως κ. Κ. Τσάτσος γιὰ τὴν προστασία τοῦ περιβάλλοντος. Τὸ νομοσχέδιο θὰ προταθῆ γιὰ συζήτηση στὴν νέα Βουλὴ.

Σχετικὰ ὁ ὑπουργὸς κ. Γ. Μ. Παπαγιωτόπουλος δήλωσε χθές: «Ἡ σημασία τοῦ νομοσχεδίου αὐτοῦ εἶναι προφανὴς γιὰ τὴν ἐξασφάλιση τῆς υγείας τῶν κατοίκων τῆν φυσικὴν ἀραιότητα τῆς χώρας καὶ τῶν πολιτισμῶν μνημείων τῆς».

Ὁ κ. Τσάτσος εἶπε μεταξὺ ἄλλων, ὅτι «ἐπέρασαν ἐπὶ χρόνια σκότους καὶ ἐφθασε ἡ κατάστασις σὲ τέτοιο σημεῖο καταπτώσεως ὥστε τὴν 23ην Ἰουλίου, μετὰ τὴν παράφρονα προσπάθεια τὴν ὁποία κατέβαλε ἡ παρανοικὴ δικτατορία στὴν Κύπρον, νὰ μὴν ὑπάρχῃ οὔτε Κύπρος, οὔτε καὶ κράτος ἑλληνικόν. Καὶ τότε ὅλοι θυμῆσαν τὸν μεγάλο ἐξόριστο καὶ νύκτα τοῦ τηλεφώνησαν νὰ ἔλθῃ καὶ ἤλθε. Μέσα σὲ τρεῖς μῆνες τὸ οἰκόπεδο πού ἦταν γεμάτο ἐρείπια ἐκαθάρισε τὸ πλείστον».

Τὸ ἀπόγευμα στὶς 5 ὁ κ. Τσάτσος μετέβη καὶ μίλησε στὶς Σερρες ἐνώπιον πρωτοφανοῦς ἀπὸ χρονικὰ τῆς πόλεως συγκεντρώσεως, παλλομένης ἀπὸ ἄκρατο ἐνθουσιασμό. Ὁ κ. Τσάτσος ἀνεφέρθη τὸ ἔργο τῆς Κυβερνήσεως Καραμανλῆ, τῶν 70 ἡμερῶν, καὶ κατέληξε τονίσας ὅτι: «Βεβαίως ὁ λαὸς ζητᾷ δικαιοσύνην. Νὰ εἶσθε σίγουροι ὅτι οἱ ἐνοχοὶ θὰ τιμωρηθοῦν».

‘ΑΘΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ, 12-11-44

Ὁ κ. Κων. Τσάτσος Ἀκαδημαϊκός, τ. ὑπουργός, τελειώνοντας προχθές τὴν περιοδεία του στὴν βόρεια Ἑλλάδα, μετέβη στὴ γενέτειρά του κ. Κων. Καραμανλῆ καὶ ἀλλοῦ ἀπὸ τὸν ἀδελφὸ τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Ἀχιλλέα Καραμανλῆ καὶ ἀλλοῦ παράγοντες τῶν νομῶν Δράμας καὶ Σερρῶν καὶ ἐπισκέφθηκε τὸ σπίτι πού γεννήθηκε καὶ ἐζησε τὰ παιδικὰ του χρόνια ὁ ἀρχηγὸς τῆς «Ν.Δ.» Ὁ κ. Τσάτσος μίλησε στοὺς κατοίκους τῆς Πρῆτης Σερρῶν μέσα σὲ μιὰ ἀκρῶς συγκινητικὴ ἀτμόσφαιρα.

‘ΑΚΑΘΟΛΟΙΣ, 13-11-1944

Ἡ Β. ΕΛΛΑΣ ΨΗΦΙΖΕΙ Ν.Δ.

— Τὸν κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΝ ΤΣΑΤΣΟΝ πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του ἀπὸ Θεσσαλονικίαν εἰς Ἀθήνας ἐπεσκέφθησαν οἱ δημοσιογράφοι τοῦ Μακεδονικοῦ Τύπου καὶ τοῦ ἀπηύθυναν τὸ ἐρώτημα ποῖα ἦταν αἱ ἐντυπώσεις του ἀπὸ τὴν περιοδείαν του εἰς τὴν Βόρειον Ἑλλάδα. Ὁ κ. Κων. Τσάτσος ἀπαντῶν εἶπε: Ἐξέκρινσα αἰσιόδοξος διὰ τὴν περιοδείαν εἰς τὴν Κεντρικὴν καὶ Ἀνατολικὴν Μακεδονίαν διότι εἶχον εἰδοποιηθῆ ἀπὸ τοὺς ἐκεῖ παράγοντας περὶ τοῦ ρεύματος τῆς «ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ». Παρὰ ταῦτα ἐξεπλάγην ὅταν μοῦ ἐδόθη ἡ εὐκαιρία νὰ ἐπικοινωνήσω ἀπ’ εὐθείας μετὰ τὸν λαὸν τοῦ Κιλκίς, Κατερίνης καὶ ἰδίως μετὰ τῆς Βεροίας, Δράμας καὶ τέλος τῶν Σερρῶν διότι ὁ ἐνθουσιασμός μετὰ τὸν ὁποῖον ἀνταπεκρίθησαν οἱ κάτοικοι τῶν πόλεων αὐτῶν καὶ τῶν ἐνδιάμεσων χωριῶν ὅπου ἠναγκάσθη νὰ σταματήσω ὑπερέβαινε καὶ τὰς πλέον αἰσιόδοξους προδοκίας. Ἰδιαιτέρως με συνεκίνησε ἡ συμμετοχὴ τῶν νέων.

‘ΒΡΑΔΥΝΗ, 13-11-44

Οἱ ἐκπρόσωποί του

ΣΗΜΕΡΑ τὸ πρῶτὸ ἀναχωρεῖ ἀπὸ Βόλο, ὁ ἐκ τῶν ἠγετικῶν στελεχῶν τῆς «Ν. Δ.» πρῶτῆ ὑπουργὸς κ. Γεώργιος Γ. Ράλλης γιὰ νὰ ἐκφωνήσῃ τὸ ἔραδον πολιτικὸν λόγο σὲ συγκεντρώσει ὁπαδῶν τοῦ κόμματος.

Ἀφοῦ συνεπλήρωσε τὴν περιοδεία του στὴ Βόρειο Ἑλλάδα, ὁ πρῶτῆ ὑπουργὸς κ. Κωνσταντῖνος Τσάτσος, ἐπιμήφιος Ἐπικρατοῦς τῆς «Ν. Δ.» ἐξέφρασε τὴν ἀπόλυτη ἰκανοποίησίν του γιὰ τὸν ἐνθουσιασμό μετὰ τὸν ὁποῖο τὸν ὑποδέχθησαν οἱ κάτοικοι τῶν πόλεων καὶ χωριῶν τῆς Κεντρικῆς καὶ Ἀνατολικῆς Μακεδονίας. Ἰδιαιτέρως δὲ γιὰ τὴν συμμετοχὴ τῶν νέων συγκεντρώσεως.

Στὰ γραφεῖα τῆς «Ν. Δ.» στὴ Θεσσαλονικίᾳ ὁ κ. Κ. Τσάτσος συνεχάρη τοὺς φοιτητὰς γιὰ τὴν νικὴν τοὺς στὶς φοιτητικὰς ἐκλογάς.

‘ΑΘΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ, 13-11-1944

Οἱ δημοσιογράφοι τοῦ μακεδονικοῦ Τύπου ἐπεσκέφθησαν τὸν κ. Κ. Τσάτσον, πρὶν ἀναχωρήσει ἀπὸ τὴν Θεσσαλονικίαν καὶ τὸν ρώτησαν γιὰ τὴν ἐντυπώσεως του ἀπὸ τὴν Βόρειαν Ἑλλάδα — μετὰ τὴν περιοδεία του. Ὁ κ. Κ. Τσάτσος ἀπήντησε: «Ἐξέκρινσα αἰσιόδοξος διὰ τὴν περιοδείαν, διότι εἶχον εἰδοποιηθῆ ἀπὸ τοὺς τοπικοὺς παράγοντες περὶ τοῦ ρεύματος τῆς «Ν. Δ.». Παρὰ ταῦτα ἐξεπλάγην ὅταν μοῦ ἐδόθη ἡ εὐκαιρία νὰ ἐπικοινωνήσω ἀπ’ εὐθείας μετὰ τὸν λαὸν τοῦ Κιλκίς, Κατερίνης καὶ ἰδίως μετὰ τῆς Βεροίας, Δράμας καὶ τέλος τῶν Σερρῶν...»

ΣΤΗΝ ΔΡΑΜΑ ΜΙΛΗΣΕ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ Ο Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Έντονη δραστηριότητα υποψηφίων τῶν κομμάτων

ΠΡΟΕΚΛΟΓΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΔΡΑΜΑΣ
 Από τὸν ἐξώστην τῆς Δημοκρατίας Δράμας ὠμίλησε προχθές τὴν Κυριακὴν ἐνώπιον ὁπαδῶν τοῦ κόμματος τῆς «Νῆας Δημοκρατίας» ὁ τ. Ὑπουργὸς κ. Κων. Τσάτσος ὡς ἐκπρόσωπος τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς παρατάξεως κ. Κων. Καραμανλῆ.
 Ὁ κ. Τσάτσος ἀφοῦ μετέφερε τὸν χαιρετισμὸν τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς παρατάξεώς του, ἐξήγησε τοὺς λόγους τῆς μὴ ἀφίξεώς του ἰδίου διέτι καθήκοντα, εἶπεν, καὶ ὑποχρεώσεις ποὺ ἐκληρονομήσεν ἀπὸ τὸ δικτατορικὸν καθεστῶς τῆς 7ετίας δὲν τοῦ ἐπιτρέπουν νὰ ἀπομακρυνθῆ ἀπὸ τὴν Ἀθήνα.

Στὴ συνέχεια τοῦ λόγου τοῦ ἀνέπτυξε τὸ πρόγραμμά τῆς παρατάξεώς του ἢ ὅποια ἔχει στραμμένη τὰ βλέμματα τῆς ὄχι στὸ παρελθὸν ἀλλὰ στὸ μέλλον αὐτοῦ τοῦ τόπου ποὺ τόσο ἰδοκίμασθη.
 Ἀναφερόμενος εἰς τοὺς πρωταίτιους τῆς δικτατορίας, εἶπεν, ἀναμφισβήτητος θὰ τιμωρηθοῦν ἀπὸ τὴν Ἐλληνικὴν δικαιοσύνην.
 Ἀναφερόμενος στὸ ἀγροτικόν, ἐτόνισεν ὅτι θὰ αὐξηθοῦν σοβαρῶς οἱ ἀγροτικὲς συντάξεις καὶ ὅτι τὰ ἀγροτικὰ προϊόντα θὰ προστατευθοῦν ἀποφασιστικῶς.
 Ἀναφερόμενος εἰς τὴν νέαν γενεάν, εἶπεν, ὅτι ἔχουν πρῶτον ὅλα τὰ βέβαια εἰς τὴν ζωὴν τοῦ ἔθνους, ἀλλὰ ὅχι μὲ ἐξαιρέσεις καὶ ὅτι κενὴ ἀποδοτικότητα τῆς παρατάξεώς ὡς τῶν εἶναι ἡ βελτίωσις τῆς παιδείας.
 Ἀναφερόμενος σὲ ἀνεξαρτήτους συνδικαλισμοὺς καὶ μεμονωμένους οἱ ὅποιοι ἐπικαλοῦνται ἐμβλήματα μεγάλων κομμάτων τάσσονται κατὰ αὐτῶν, οἱ ψῆφοι τῶν εἶναι ἐναντίον τῆς παρατάξεως.
 Τέλος, εἶπεν, ὅτι τὸ 1935 ἡ Γαλλία ἐκάλεσε τὸν Ντέ Γκῶλ νὰ τὴν σώσῃ ἢ Ἄγγλια τὸν γηραιὸν πολιτικὸν Τσῶρτσιλ καὶ ἡ Ἀμερικὴ τὸν Ρούσβελτ εἰς κρίσιμους στιγμὰς τῆς ἐθνικῆς ζωῆς γεννᾶται τὸ ἐπισημαστικόν ὅτι Ἕλληνες τὶ θὰ πράξουν; Ἄσκι ὑπεγράμμισεν οἱ ὅποιοι εἰς μεγάλης ὥρας αἴρονται εἰς τὸ ὕψος τῶν

περιστάσεων σώζονται καὶ καταλήγων ἐξήγησε τὴν ὑπερψῆφισιν τῆς παρατάξεώς τῶν.
ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΝ. ΚΕΝΤΡΟΥ — Ν.Δ.
 Τὴν Κυριακὴν 10—11—1974 μετέβησαν καὶ ὠμίλησαν εἰς πολιτικὰς συγκεντρώσεις:
 — Ὁ Δημήτριος Ὁρφανὸς εἰς τὴν περιοχὴν Κ. Νευροκοπίου.
 — Ὁ Μιχαὴλ Παπαδόπουλος εἰς τὴν περιοχὴν Κ. Νευροκοπίου ὡς καὶ εἰς Σιταγρούς, Μεγαλόκαμνον, Περικλῆρα καὶ Ἀργυροῦ πολιν.
 — Ὁ Μιχαὴλ Μιχαηλίδης εἰς Μικροχώρι, Κύργια, Πηγὰδια, Ἀγορά καὶ Ἀ. Ἰον Ἀθανάσιον.

Εἰς τὰς ὁμίλιας τῶν οἱ ὁποῖοι μετέφεραν τὸν γαιρετισμὸν καὶ τὸ μήνυμα τῆς νίκης τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Ἐνώσεως Κέντρου Ν.Δ. Γεωργίου Μαύρου ὁ ὁποῖος ὠμίλησε εἰς τὴν Δράμα τὴν 9—11—1974 καὶ τοῦ ὁποῖου ἡ ὁμίλια ἔκανε βαθειά αἴσθησιν στὸν Δραμηνὸ λαόν.
 Ἐπίσης ἀνέβησαν τὶς γενικὲς προγραμματικὲς ἀρχὲς τοῦ Κόμματος, καὶ ἐπεσήμαναν τὰ εἰδικὰ τοπικὰ ζητήματα τῶν ἄνω περιοχῶν ὡς καὶ τοῦ Νομοῦ Δραμας, τῶν ὁποῖων θὰ ἐπιδιώξουν τὴν λύσιν τῶν. Οἱ κάτοικοι τῶν ἄνω περιοχῶν ὑπεδέχθησαν μὲ θερμὴν ἐκδηλώσει τὸς ὑποψηφίους τῆς Ἐνώσεως Κέντρου Ν.Δ. καὶ ἐξεδήλωσαν τὴν πίστιν τοὺς καὶ τὴν ἀπόφασίν τοὺς νὰ ἀγωνισθοῦν γιὰ τὴν ὑπερψῆφισιν τοῦ συνδυασμοῦ.
 Ἐκ τῆς Ἐνώσεως Κέντρου Ν. Δ. ΔΡΑΜΑΣ

Κατερίνη
 «ΝΕΑ ΣΠΟΧΗ» 9-11-74
Ο Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ
 Χθὲς καὶ ὥραν 1.30 μ. ὠμίλησεν ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τοῦ Ἐκλογικοῦ Κέντρου τοῦ κ. Γιάννη Δημοπούλου ἐκ μέρους τοῦ Ἀρχηγοῦ κ. Κ. Καραμανλῆ ἐνώπιον πολυπληθοῦς συγκεντρώσεως ὁ τ. ὑπουργὸς κ. Κ. Τσάτσος ἀναπτύξας τὴν σημασίαν τῶν ἐκλογῶν καὶ τὸ πρόγραμμα τῆς Νέας Δημοκρατίας. Τὸν κ. Τσάτσον ἐπρολόγισεν ὁ Πρόεδρος τῆς Ν. Δ. τῆς Νέας Δημοκρατίας κ. Πολ. Μιχαηλίδης.

«ΑΚΡΙΤΙΑΣ» 11-11-74 (Δράμα)
Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ.

Τέλος χθὲς Κυριακὴν καὶ ὥραν 12ην μ. ὠμίλησεν εἰς μὴ γὰρ ἐπίσης συγκεντρωσιν τοῦ λαοῦ τῆς πόλεώς μας ἀπὸ τὸν ἐξώστην τοῦ Δημοκρατικοῦ Μεγάρου ὁ τῶς καθηγητῆς τῆς Νομικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ Ἀκαδημαϊκὸς κ. Κων. Τσάτσος. Ἀρχόμενος τοῦ λόγου τοῦ ὁ κ. Τσάτσος εἶπεν ὅτι αἰσθάνεται ἰδιαίτερα συγκίνησι διότι ἀπευθύνεται πρὸς τοὺς κατοίκους τῆς ἡρωικῆς αὐτῆς ἀκριτικῆς περιοχῆς.
 Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Τσάτσος ἀφοῦ ἐπέλεξε τὸ ἐγκώμιον τοῦ κ. Κ. Καραμανλῆ κατέληξεν εἰπὼν ὅτι, ὅπως ἡ Γαλλία δὲν κατέρρευε ἐκάλεσε τὸν Ντέ Γκῶλ, ὅπως ἡ Ἀγγλία κατὰ τὸν Β' Παγκόσμιον πόλεμον ἐκάλεσε τὸν Τσῶρτσιλ, ὅπως τέλος ἡ Ἀμερικὴ ἐκάλεσε τὸν Φραγκλίνο Ρούσβελτ, τὸν ὁποῖο μάλιστα περιέβαλε μὲ δικαιώματα καὶ ἐξουσίαν δικτατορικὴν οὕτω καὶ ὁ Ἐλληνικὸς λαὸς κατὰ τὴν τελευταίαν κρίσιμον καμπὴν τῆς ἱστορίας μας μὲ τὴν τραγωδίαν τῆς Κύπρου ἐκάλεσε τὸν Κ. Καραμανλῆ διὰ τὴν σωθῆ.

ΣΕΡΡΑΤΙΚΟΝ ΘΑΡΡΟΝ 8-11-74.
Ο Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ
ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ
ΘΑ ΟΜΙΛΗΣΗ
ΣΤΙΣ ΣΕΡΡΕΣ
 Τὴν ἐβδομάδα αὐτὴ ἐπιτελεῖς τῆς Νέας Δημοκρατίας καὶ στενοὶ συνεργάτες τοῦ ἡγέτου τῆς Κων. Καραμανλῆ θὰ πραγματοποιήσουν ἐξορμήσεις εἰς τὰ μεγάλα ἀστικά Κέντρα Β. Ἑλλάδος καὶ θὰ ὁμιλήσουν πρὸς τοὺς κατείκους ἀναλύοντες τὸ νόημα τῶν ἐκλογῶν τῆς 17ης Νοεμβρίου. Τὸ Πολιτικὸ Κέντρο τῆς Νέας Δημοκρατίας ἀνήγγειλε δὲν ὅτι ὁ τ. ὑπουργὸς καὶ ἀκαδημαϊκὸς κ. Κων. Τσάτσος θὰ ὁμιλήσῃ σὲ μεγάλης συγκεντρώσεως εἰς τὴν Β. Ἑλλάδα κατὰ τὸ ἐξῆς πρόγραμμα:
 Παρασκευὴ ὥρα 7 εἰς τὴν Κατερίνη, τὸ Σάββατον ὥρα 7 εἰς τὴν Βέροια καὶ τὴν Κυριακὴν ὥρα 12 τὸ πρωὶ εἰς τὴν Δράμα καὶ ὥρα 7 εἰς τὴν Σέρρες.

Η ΝΙΚΗ ΕΙΝΑΙ ΜΑΖΥ ΜΑΣ ΤΟΝΙΣΕ ΣΤΗΝ ΟΓΚΩΔΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙ ΤΟΥ «ΚΡΟΝΙΟΥ» Ο Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Στήν πλατεία «Κρο- νίου» τήν Κυριακή ώρα 5.40 μ.μ. σέ μιὰ καταπληκτικά πρωτο- φανή συγκέντρωση κατοίκων μίλησε ό κ. Κων)νος Τσάτσος, ά- κιδημαϊκός, τ. ύπουρ- γός επί Κυβερνήσεων ΕΡΕ και ύποψήφιος τής «Νέας Δημοκρα- τίας» στο ψηφοδέλ- τιο τής Έπικρατείας. Ο κ. Τσάτσος προ ηγουμένως στο νομό μας μίλησε σέ συγ- κέντρωση κατοίκων στην γενέτειρα του πρωθυπουργού και άρ- χηγού τής «Νέας Δη- μοκρατίας» κ. Κων. Καραμανλή, Πρώτη.

Τά συνθήματα

Η συγκέντρωση τής πόλεώς μας είχε χαρακτηριστικά τον ένθουσιασμό, τήν δυ- ναμικότητα, τον νεα- νικό παλμό και τήν ποικιλία τών συνθη- μάτων, γραμμένων σέ τεράστια πανώ που συγχρόνως μεταδιδό- ταν από τις ζωηρές ομάδες τής νεολαίας τής «Νέας Δημοκρα- τίας».

Έτσι κυριαρχού- σαν τά συνθήματα:

«Έλλάς Γαλλία συμ- μαχία», «Έλλάδα — Εύρώπη», «οί φοιτη- ται Καραμανλή στο πλευρό σου», Καρα- μανλής ψωμί για ό- λους, δουλειά για ό- λους», «οί Σερραϊοι ψηφίζουν Καραμαν- λή», «Νέα Δημοκρα- τία Νεολαία Χρυσού», «Άρχηγέ ό Χρυσός μαζί σου», «100% στο μεγάλο Άρχηγό», «Τράβα μπροστά ό λαός μαζί σου» και άλλα.

Ο κ. Τσάτσος

Στό χαιρετισμό του κ. Τσάτσου που ήταν χαιρετισμός του κ.

Καραμανλή τό παλλό- μενο από ένθουσια- σμό πλήθος άνταπο- κρίθηκε με άτέλειω- τες ζητωκραυγές και ρυθμικές ιαχές που ά- πέδιδαν τά συνθήμα- τα που αναφέρθηκαν.

Τό λάθος του 1964

Ο κ. Τσάτσος, δια κοπτόμενος συνεχώς από τά χειροκροτήμα- τα, άρχισε τήν όμι- λία του στην όποία αναφέρθηκε στις δύ- σκολες μέρες, όπως είπε, που περάσαμε όλοι κατά τήν περίο- δο 1963—1964, τις ό- ποιες άσφαλώς ένθυ- μούνται όλοι και ιδι- αίτερα οί παλαιότε- ροι, ένώ θά πρέπει νά πληροφορηθούν σχετικά και οί νεότε- ροι.

Άκολουθως είπε ό- τι κατά τήν έποχή έ- κείνη ό Έλληνικός λαός έκανε τό λάθος νά μή δώση τήν πλει οψηφία στο Καραμαν- λή και τότε άρχισε ή ταπείνωση όπως εί- πε του κοινοβουλευ- τικού θεσμού για νά φθάση τελικά στην κατάλυσή του τήν 21 Άπριλίου 1967.

Τό έργον, συνέχι- σε, του 1967 δέν ή- ταν έργον όλοκληρου του Στρατού ήταν έρ- γον τών όλίγων και από τότε υπήρξε μιá διασταση μεταξύ Στρα- του και Λαού.

Η τιμωρία τών ένόχων

Στήν συνέχεια ό κ. Τσάτσος αναφέρθηκε στην περίπτωση τής έπιστροφής του κ. Καραμανλή ή όποία είχε και μεταξύ τών άλλων και σαν άποτέ- λεσμα τήν άρση τής διαστάσεως, Στρατού — Λαού και ύπεγράμ-

μισε ότι οί όλίγοι έ- νοχοι θά τιμωρη- θούν.

Οί έπαγγελίες

Στό θέμα τών έπαγ- γελιών τών άλλων κομμάτων είπε:

“Ολες αυτές τις ή- μέρες άκούσατε από τους άρχηγούς και ό μιλητάς τών άλλων κομμάτων ώραϊες έ- παγγελίες. Τό θέμα όμως δέν είναι αυτό. Είναι ποιός είναι ά- ξιος νά εκτελέση τις έπαγγελίες. “Οσοι εί- ναι βέβαιοι ότι θά εί- ναι αντιπολίτευση μοιράζουν εύκολα τά κόλυβα. Οί αντίπα- λοί μας, τά άλλα δη- λαδή κόμματα, είναι τόσο βέβαιοι για αύ- τό και τόσο άλλο βέ- βαιοι ότι ή Νίκη θά είναι μαζί μας, θά είναι στην «Νέα Δη- μοκρατία».

Έμεις είμασθε οί έργάται τών έργων και όχι μαγαρισται τών λέξεων. Ο Κων- σταντίνος Καραμαν- λής είναι από τό γεν- ναίο χωριό, τήν Πρώ- τη και αυτό τό γνω- ρίζετε όλοι πολύ κα- λά.

Ντεγκώλ-Βενιζέλος

Ο κ. Τσάτσος τε- λειώνοντας τήν έμ- πνευσμένη όμιλία του, ή όποία έδιδε πάντοτε εύκαιρία για νά ξεσπάξη τό πλή-θος σέ χειροκροτήμα- τα, άφου αναφέρθη- κε στην δημιουργική όκταετία του Καρα- μανλή και άφου ύπε- γράμμισε ότι ή Γαλ- λία όταν βρέθηκε στο χείλος του γκρεμνού κάλεσε τον Ντε Γκώλ για νά τήν σώση, ή Άγ- γλία όμοίως κλπ., ύ- πενθύμισε ότι ή σκιά του Βενιζέλου από τό 1936 κυριαρχούσε

στην Κρήτη μέχρι και τελευταία και κά- λεσε τους Σερραϊους νά αναλογισθούν και κατέληξε: Στις Σέρ- ρες δέν πρέπει νά ύ- πάρχουν αντίπαλοι. “Αν πολλοί από Σās στο παρελθόν ψήφι- ζαν άλλα κόμματα ή στο μέλλον έγγίσουν άλλα κόμματα, κοινο- βουλευτικά, είναι δι- καιολογημένοι, αλλά στην κρίσιμη αύτή περίοδο, για τήν σω- τηρία του τόπου, που δέν μπορούν νά τήν δώσουν οί άλλοι, επί- βάλλεται νά ψηφίσε- τε Καραμανλή.

Και έχετε ύπ’ όψη- σας ότι αύτή τήν φο- ρά δέν ψηφίζουμε κόμμα, ψηφίζουμε Έλλάδα.

Η Νίκη θά είναι μεγάλη.

Ζήτω ή «Νέα Δη- μοκρατία».

Στήν ύποδοχή

Παρόντες εις τήν ύποδοχήν του κ. Κ. Τσάτσου εις τήν αϊ- θουσαν συνεδριάσεως τής Διοικήσεως του Έπιμελητηρίου μετα- ξύ τών άλλων: οί ύ- ποψήφιοι βουλευται τής Νέας Δημοκρατί- ας, οί τέως βουλευ- ται κ.κ. Ι. Χατζηδη- μος, Άνθρακόπουλος, Δημ. Καρδitsας, τά μέλη τής Νομαρχια- κής Έπιτροπής τής «Ν.Δ.» κ.κ. Χρ. Πα- παβασιλείου, Πασχά- λης Κηπουρός, Δημ. Γρηγοριάδης, Παρί- σης Γάλλος, Χρυσός. Κόντας, έπίσης οί κ.κ. Κων)νος Παράσχος πρόεδρος τής ΣΠΕ, Σωτήριος Φυσικόπου- λος, Άπόστολος Κα- λαϊτζής ιδιοκτήτης Φροντιστηρίων, Άπό- στολος Γεωργιάδης, δικηγόρος, Κάρολος Κικόπουλος, Χρ. Πλα- τυνάρης, Β. Μπιτζί- δης, Γεώργιος Χρηστί- δης, άσφαλιστής Γεώρ- γιος Χρηστίδης, φαρ- μακοποιός, Άγορα- στός, Γεώργιος Κη- ροπλάστιης, Άνέστης Έμμανουηλίδης, αντι- προσωπείαι αυτοκινή- των, Χρ. Βαβαλέκας, Ίωάννης Θάνος, Ίω- άννης Νικολάου, τυ- ρέμπορος.

Έπίσης τον κ. Κ. Τσάτσον προσήλθεν και έχαιρέτησεν ό πρώην βουλευτής κ. Άργύριος Ψάρρης με- τά τής συζύγου του.

ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ 12-11-1974

ΕΝΩΠΙΟΝ ΠΑΛΛΑΪΚΗΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΩΣ ΜΙΛΗΣΕ ΠΡΟΧΘΕΣ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΗΝ ΔΡΑΜΑ Ο Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Μετέφερε χαιρετισμό του άρχηγού της «Νέας Δημοκρατίας» κ. Καραμανλή και ανέπτυξε το πρόγραμμα του κόμματος

Η Δράμα έψήφισε ήδη «Νέα Δημοκρατία» ποσθές το μεσημέρι όταν ένώνπιον παλλαϊκής συγκέντρώσεως που κατά τους πλέον μετρίους υπολογισμούς υπεράβησε τις 5000 απήρυνε χαιρετι

κιντρώσεως αλλά και το ρεαλιστικόν πρόγραμμα του κόμματος που ανέπτυξεν ο άκκι δημοτικός και τ. Υπουργός κ. Τσάτσος.

και έξαρετικόν όργάνωσιν τής εκδήλώσεως.
—Η ΟΜΙΛΙΑ
Στή Δράμα ο κ. Τσάτσος έτόνησε μεταξύ άλλων και τά

μέσα εις όλίγους μήνας επέτυχεν τόσα πολλά που μόνον ως θαύμα δύνανται γά χαρικτηρισθούν. Πρώτα απ' όλα επέτυχεν σύνοιαν μετα

άντιμετώπισίν των.
ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ
Δέν έμπορευόμεθα τους νέους όπως οι αντίπαλοι. Δέν κολλακούμε αλλά θα άνοίξωμε

ώς έξης
Τό 1935 ή Γαλλία εκάλανε τον Ντέ Γκώλ να τήν σώση ή Άγγλία τον γηραιό πολιτικόν Τσώρτσιλ και ή Άμερι

ΘΑ ΤΙΜΩΡΗΘΟΥΝ ΟΙ ΠΡΩΤΑΙΤΙΟΙ ΤΗΣ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑΣ



Φωτορεπορτάζ από την προχθεσινή μεγαλειώδη συγκέντρωση οπαδών της «Νέας Δημοκρατίας» στην Δράμα. Άριστε ρά εικονίζεται ο κ. Κων. Τσάτσος, ο οποίος μίλησε ως εκπρόσωπος του άρχηγού του κόμματος κ. Κ. Καραμανλή και δεξιά μέρος της όγκωδεστάτης συγκέντρώσεως.

σμών και ανέπτυξε το πρόγραμμα της παρατάξεως ο εκπρόσωπος του μακεδονος ή γέτου τής «Νέας Δημοκρατίας» κ. Κων/νος Τσάτσος.

Η πλατεία έδονείτο από συνθήματα υπέρ τής Νέας Δημοκρατίας και του ήγέτου τής. Ο ένθουσιασμός ό όγκος και ή σοβαρότης ήταν τά κύρια γνωρίσματα τής συ

Απειθύθη πρός τον λαόν τής Δράμας από τον έξωστην τής Δημαρχίας ένώ παρέστεκον πλάι του οι ύποψήφιοι του συνδυασμού τής Δράμας κ. κ. Γρίβας Ζαφειρόπουλος και Ταχυρίδης και τά μέλη τής Διοικούσης. Επί τρητής του κόμματος πρός τά όποια άξιζουν πολλά συχαρητήρια διά τήν άφογον

έξης:
—Μέ ιδιαίτεραν χαράν άπυθύνομαι σήμερα σε ήκατοίκους μιάς ήρωικής άκριτικής περιοχής και αισθάνομαι υπερφάνειαν γιατί κομίζω τον έγκάρδιον χαιρετισμόν του μακεδονος ήγέτου τής «Νέας Δημοκρατίας» κ. Κων. Καραμανλή.

Παρά τήν ήμεράν του επίθυμώ να περιδεύση και να σας έπισκεφθή ή ίδιας καθήκοντα και ύποχρεώσεις που εκληρονόμησε από τό καταλυθέν καθεστώς τής 7ετίας δέν του τό επέτρεψαν

Ήλθα μαζί με τον χαιρετισμόν να σας άπειθύνω και μερικές σκέψεις. Υστερα άπό τά γελοία ψηφίσματα τής δικτατορίας καλείσθε τήν προσχή Κυριακή να ψηφίσετε πραγματικά διά τήν έδρασιν τής Δημοκρατίας και διά τό μέλλον τής Ελλάδος. Είναι γνωστόν τό πώς έφθάσαμε μέχρι εδώ. Η κατάσταση και ή άνωμαλία άρχίζει από τότε που άρνηθήκαμε τήν πλειοψηφίαν εις τον Καραμανλήν τό 1964.

Ακολούθησε ή περιόδος τής άποχαλινώσεως και οι δημοκόποι τής Δημοκρατίας τήν κατέλυσαν με αποτέλεσμα τήν επέμβασιν και τήν δικτατορίαν.

Τό βράδυ τής 23 Ιουλίου 1974 ή Έλληνικός λαός ένεθυμήθη τον Κ. Καραμανλήν διά να τον σώση από τους κινδύνους που άπειλητικά έζωσαν τήν Ελλάδα και πραγματικά τήν έσωσε.

Άρχισε τήν οικόδομησιν τής Νέας Δημοκρατίας και

ξύ λαού και στρατού και γνωρίζετε τήν σημασίαν αυτήν δ.ότι είσθε άκρίτες και εύσθητοι εις τήν ιδέαν του στρατεύματος. Οι πρωταίτιοι τής δικτατορίας θα τιμωρθούν από τήν δικαιοσύνη. Σφμηλάτομεν θεσμούς άγάπης και σύμπνοιαν με τον λαόν και τον στρατόν. Πάνα στο δάθρο αυτό τής «Νέας Δημοκρατίας» μπορούμε να στηρίξωμε τό σταθερό και προοδευτικό μέλλον τής Ελλάδος και πουθενά άλλο.

Ο λαός ζητά δικαιοσύνην τους ύπατίους τής 7ετίας παραβίδομεν εις τήν δικαιοσύνην πρός άναμφισβήτητον τιμωρίαν όχι εις τον λαόν όπως ζητούν άλλοι. Η παρατάξις μας δέν έμπορευεται τίς κυρώσεις. Στρέφομεν τήν ματιά μας όχι στο παρελθόν αλλά στο μέλλον αυτού του τόπου που τόν σον έδοκμάσθη

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΕΣ

Πολλά συνθήματα άντιπάλων είναι σκόπιμα και ψηφοθηρικά πολλά ύπόσχονται μά ένας μόνον πραγματοποιεί τίς επαγγελίες του ό Κ. Καραμανλής ό μόνος ήγέτης που προέρχεται από τον άγροτικόν κόσμον. Υπόσχεται σοβαράς αύξησιν των άγροτικών συντ ξων και ρεαλιστικήν γεωργικήν πολιτικήν. Σέ λίγο ή Ν. Δ. θα είναι όργανωμένη εις τήν βάση με ισχυρόν υπόβαθρον θα θέττετε τά προβλήματά σας στους άγριανούς Βουλευτάς διά τήν

σταθερά τον δρόμο τής εύνοου δράσεως εις όλους τους τομείς τής προόδου με κυρίαν προσπάθειαν τήν βελτίωσιν τής Παιδείας για τήν πρόοδο και τήν εύημερία του τόπου. Οι νέοι έχουν πρωτεύουσαν θέσιν εις τήν ζωήν του Έθνους όχι με έξαιρέσεις αλλά υπεύθυνα στο δρόμο των έθνικών παραδόσεων.

ΑΝΤΙΠΑΛΟΙ ΚΑΙ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΙ

Άναφερόμενος σε άνεξαρτήτους συνδυασμούς και μεμονόμενους ύποψηφίους που καπιλεύονται τό έμβλημα και όνομα του Κ. Καραμανλή είπεν ότι κάθε ψήφος υπέρ αυτών τάσσεται εναντίον μας. Και κατέ άλλοι έτόνησεν άδιώρθωτοι αντίπαλοι θα φοβημισθηθούν με τήν ψήφισιας. Φοβούνται τίς εκλογές διότι τίς χρειάζεται ή Έλληνικός λαός. Μεσσίες δέν ύπάρχουν μετά Χριστόν αλλά πολιτικοί Μεγάλοι και μέτροι οι.

Τέλος κατέκρινε τήν δημαγωγίαν των και κατέληξεν

κή τον Ρούσβελτ εις κρίσιν μου στιγμής. Έρωτάται ή Έλλάς τί θα κάνει. Μόνον λαοί που στίς μεγάλες άρες ήμπορούν να άρθούν εις τό ύψος των περιστάσεων σώζονται έτσι και ή Έλλάς με τον Κ. Καραμανλήν θα ζήση ένα καλλίτερο και ευτυχισμένο μέλλον.

ΠΑΡΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ 10-11-1944
ΑΝ' ΑΥΞΑΣ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ «ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ»

Ο κ. Τσάτσος ώμίλησεν πρός τούς έπιστήμονας ΚΑΙ ΕΙΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

«Ο ύποψήφιος τής έπικρατείας άκαδημαϊκός και τέως ύπουργός; κ. Κων. Τσάτσος, συνεχίζων τήν περιόδειον του εις τήν κεντρικήν Μακεδονίαν, ώμίλησε, κθές τό άπόγευμα, ένώπιον συγκεντρώσεως εις τήν Βεροιαν, άναφερθείς εις τās θέσεις τής «Νέας Δημοκρατίας» έναντι τών έθνικων και τών άλλων σοβαρων προβλημάτων και συνέχισε:

του άγωνος στις πολιτικές του επιδιώξεις. Γι αυτό στο νέο πολιτικό περιεχομένο του έδωσε ένα νέο τίτλον τον τιτλο τής «Νέας Δημοκρατίας».

» Έχουμε, ειπε περαιτέρω ο κ. Τσάτσος να αντιμετώπισουμε νέα προβλήματα και για αυτό ζητήσαμε τήν συνδρομή όλων εκείνων οι όποιοι στα νέα αυτά θέματα συμμερίζονται τις άπόψεις μας, τις νέες βλέψεις μας, συμμερίζονται τά ιδανικά μας. Άνοιξαμε ένα μεγαλύτερο μαγαζί και καλεσαμε πολλούς άγωνιστάς άλλων παρατάξεων, πού πολλά έδιδάχθησαν παθόντες και μαθόντες κατά τήν έπταεσίαν. Όλοι αυτοί, άλλοι παλαιοί άγωνιστάί άλλοι παλαιοί φίλοι, άλλοι έντελώς νέοι έδημιουργήσαμε τήν «Νέα Δημοκρατία». Άπό τούς τριακοσίους ύποψηφίους σ' όλη τήν χώρα έχουμε περίπου 190 πού πρώτη φορά πολιτεύονται. Η άνανέωσι ήταν μεγάλη, αλλά και σκληρή γιατί έστερήθημεν συνεργασίας πολυτίμων παλαιών άγωνιστών για να εφαρμοσθή η γραμμή τής άνανεώσεως. Και σ' έφείλω να ειπω ότι συνεργάτες πού έθυσιάσθησαν έδειξαν μια άνωτερότητα η όποια τούς κατέστησε άξιους ιδιαίτερας μνοίας και ιδιαίτερας τιμής, διότι έστάθησαν στο πλευρό μας.

» Η παλαιά φρουρά πού άπέμεινε ύποδέχεται όλους τούς νέους εις ηλικίαν, τούς νέους εις τήν πολιτικήν σταδιοδρομίαν, τούς ύποδέχεται με τιμήν και αγάπην και τούτος είναι λόγος τον όποιον λέγω κατ' ένταλήν του άρχηγού. Όλοι οι ύποψηφιοι, όλων των συνδυασμών είναι απέναντι του άρχηγού ισότιμοι και ισοδύναμοι. Δέν υπάρχει κανένας ύποψηφίος έχων τās προτιμήσεις του άρχηγού. Δέν ύπάρχει κανένας ύποψηφίος, ό όποιος έχει προνομία απέναντι του άλλου. Είναι όλοι ίσοι, άπό όπουδήποτε και άν προέρχωνται, όλοι είναι ισοδύναμοι. Ο κ. Καραμανλής έχει ύποψηφίους τούς όποιους τιμά έξ Ισου, χωρίς καμμίαν άπολύτως διάκρισιν».

Συνεχίζων ο κ. Κ. Τσάτσος άνεφέρθη εις τās θέσεις τής «Νέας Δημοκρατίας», έναντι του θέματος του στρατού, του κυπριακού και τής παιδείας καθώς και του πολιτειακού, τονίσας ότι η «Νέα Δημοκρατία» θα έπιδιώξη με ταχύτατον ρυθμό τήν ψήφισιν νέου συντάγματος και οι πάντες πρέπει να άγωνισθούν διά να άποκτήση ο τόπος τον μόνιμον καταστατικόν χάρτην.

Ο κ. Κων. Τσάτσος θα συνεχίση σήμερον τήν περιόδειαν του εις τήν ανατολικήν Μακεδονίαν. Τήν 12 μ. θα ώμίληση εις τήν Δράμαν και τό άπόγευμα εις τά Σέρρας. Προηγούμενος ο κ. Τσάτσος θα έπισκεφθή τήν Πρώτην, γενέτειραν του Κων. Καραμανλή, προκειμένου να άπευθύη προς τούς συμπατριώτας του ήγέτου τής «Νέας Δημοκρατίας» χαιρετισμόν.

—Τά προβλήματα του τόπου μας είναι πολλά και τά ξερετε σχεδόν όλα. Τό πρόγραμμα τής «Νέας Δημοκρατίας» δέν ύστερεί σε προδευτικότητα από τά άλλα. Με τά λόγια όλοι ύπόσχονται τά ίδια. Τό θέμα όμως είναι άλλο. Ποίος μπορεί και ποιός είναι άξιος να πραγματοποιήση αυτά πού ύπόσχεσθαι. Ποίος έπι χρόνια δέν ύποσέθηκε τίποτε πού δέν πραγματοποιήθηκε. Σ' όλα αυτά τά προβλήματα ποιός μπορεί να δώση λύσι, ποιός από τούς αντίπαλους έχει τήν δύναμι να κάνη τήν κάθαρσι, να έδραίωση τήν έθνική άσφάλεια και να έδραίωση τά έρείκια; Προσέξτε, η τύχη του καθενός έξαρτάται από τήν έκθασιν των έκλογων τής 17ης Νοεμβρίου.

Άναφερόμενος εις τον στρατόν ειπεν, ότι η συντριπτική πλειοψηφία του λαού στρέφεται με έμπιστοσύνην προς τās ένόπλιους δυνάμεις και είναι εις θέσιν να ξεχωρίση τούς ύπευθύνους τής έπταεσίας.

—Ο λαός, ύπεγράμμισε στηρίζεται στο στρατό, αλλά σάς διαβεβαιώ ότι και ο στρατός στηρίζεται στον λαό. Πρέπει να καταλάβουμε όλοι ότι επάνω στην ένότητα στρατού - λαού θεμελιώνεται η δύναμις του έθνους. Αυτή τήν ένότητα θα τήν διαφυλάξη και θα τήν τονώση η «Νέα Δημοκρατία». Αυτοί πού ένσπειρουν ζήλίαν και από τις δύο πλευρές είναι λίγοι και θα τούς πνίξη η ψήφος του ελληνικού λαού».

ΠΡΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑΣ

Έξ άλλου ο κ. Κων. Τσάτσος ώμίλησε κατά τήν συνεσίασιν πού διωργάνωσε προς τιμήν του τό τμήμα έπιστημόνων τής «Νέας Δημοκρατίας» εις τό «Μακεδονία Πάλας» και εις τό όποιον παρακάθησαν εκτός από τήν διοίκησην του πολιτικού κέντρου και τούς ύποψηφίους βουλευτάς ύπέρ τούς τριακόσιους έπιστήμονες τής Θεσσαλονίκης.

Ο κ. Τσάτσος έν άρχή έθιξε τό θέμα διά ποιον λόγον ο Κων. Καραμανλής, ένώ ήμπορούσε, δέν ανέλαβε και πάλι τήν παλαιάν σημαίαν τής ΕΡΕ.

—Ίδουσε τήν «Νέα Δημοκρατία» ο Κων Καραμανλής, έτόνισε ο κ. Τσάτσος διότι ήθελε να δώση ένα νέο περιεχόμενο στους πολιτικούς

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΒΟΡΡΕΑΣ 14-11-44

ΝΙΚΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

Του κ. Κωνστ. Τσάτσου

Άκαδημαϊκού, τ. ύπουργού

Η σημερινή ήμέρα είναι κρίσιμη για κάθε Έλληνα. Η κάθε ψήφος θα κρίνη αν θα όρθοποδήση αυτός ο τόπος, η αν θα ξανακυλήση στο χάος. Στο χάος τής άκυβερνησίας η στο χάος τής δικτατορίας. Σε μια τέτοια ώρα ούτε τα προσωπικά ζητήματα, ούτε τα τοπικά έχουν σημασία, ούτε και οι προτιμήσεις σε ειδικά σημεία του προεκλογικού προγράμματος. Σημασία έχει ποιός χαράσσει όρθως τον δρόμον πού οδηγεί εις τήν όργάνωσιν του κράτους επί δημοκρατικων βάσεων, ποιός έχει τήν δύναμιν να δαμάση τα άγωνιώδη προβλήματα τής έξωτερικής πολιτικής, ποιός έχει τήν Ικανότητα να στερεώση τήν οικονομίαν τής χώρας, ποιός ήμπορεί να πειθαρχήση όλους τούς παράγοντας τής έθνικης ζωής. Σημασία έχει ποιός συνέλαβε όρθως τό όλον πολιτικόν πρόβλημα τής χώρας, τās βασικές τής ανάγκας και προπαντός, ποιός είναι ο άξιος να πραγματοποιήση εκείνα, πού χρειάζεται σήμερα. Όλοι ύπόσχονται πολλά και ώραία. Άλλά άξίαν έχει μόνον εκείνος πού μπορεί και ξέρει να πραγματοποιήη.

Ο κάθε Έλληνα πού θα σταθί μπρος στην κάλπη, αυτό πρέπει να σκεφθί: πώς θα βοηθήση τον τόπο να ξαναβρής τό δρόμο του, πώς θα βοηθήση και τον έαυτό του μέσα σε μια χώρα ευήμερουσα. Δέν θα παίξη έν ου παικτοίς. Θα νοιώση τό βάρος τής ευθύνης του, ως Έλληνας, ως οικογενειάρχου, ως έλευθερού ανθρώπου.

Θα σκεφθί ο κάθε ψηφοφόρος: ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΗ ΑΥΡΙΟ ΑΝ ΔΕΝ ΝΙΚΗΣΗ Ο ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ; Ποιά θα είναι τότε η δύναμη πού θα θγάλη τον τόπο από τήν άκυβερνησία και από άλλα δεινά χειρότερα;

Θα βρεθούμε, αν συνέβαινε αυτό τό άπίθανο, πρό ένός τραγικού κενού. Και τότε μέν — άργά δυστυχώς — θα μετανοιώσωμεν και θα γίνουμ παρά πολλοί από μās «κοψοχέρηδες». Άλλα τό κακόν θα είναι άνεπανόρθωτον.

Γι' αυτό, τονίζομεν, η έκλογή τής 17ης Νοεμβρίου δέν είναι από τις συνθησιμένες. Είναι έκλογή όπου τίποτε τό δευτερευόν δέν πρέπει να μās έπηρεάση, κανένας συναισθηματισμός, καμμία συνήθεια η παράδοσι. Είναι έκλογή πού θα μās πάη η του ύψους η του βάθους.

Ο Κωνσταντίνος Καραμανλής με τήν ήγερτική του δύναμη μās άνοίγει τό δρόμο προς ένα φωτεινόν μέλλον. Όλοι οι υπεύθυνοι, οι σοβαροί, οι στοχαζόμενοι Έλληνες θα τον ακολουθήσουν. Θα τον ακολουθήση η συντριπτική πλειοψηφία του λαού, όλοι όσοι άγωνίσθησαν και άγωνίζουν για μια ευτυχέστερη Ελλάδα.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΑΤΣΟΣ



Από την ένθουσιώδη υποδοχή που έπεφύλαξε ο λαός της Πιερίας στον κ. Τσάτσο στην Κατερίνη

Οι τύχες όλων μας εξαρτώνται από αυτές τις εκλογές, είπε χθές στην Βέροια ο κ. Τσάτσος

ΕΛΛ. ΒΟΡΡΑΣ, 10-11-1944

ΣΗΜΕΡΑ ΟΜΙΛΕΙ ΣΤΙΣ ΣΕΡΡΕΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΡΑΜΑ

ΒΕΡΟΙΑ, 9. —

Ο υποψήφιος Έπικρατείας ακαδημαϊκός και τέως υπουργός κ. Κων. Τσάτσος συνεχίζων την περιοδείαν του στην Κεντρική Μακεδονία, μίλησε σήμερα το απόγευμα μέσα σε μιὰ ένθουσιώδη ατμόσφαιρα από εκδηλώσεις και σε όγκωδη συγκέντρωσι στην Βέροια.

Ο κ. Κ. Τσάτσος που διεκώπη το συνεχώς από εκδηλώσεις υπέρ της Νέας Δημοκρατίας και του ήγέτου του Κων. Καραμανλή ανέλυσε το νόημα των εκλογών της 17 Νοεμβρίου και τις θέσεις της Νέας Δημοκρατίας και συνέχισε:

«Θα άπειθυνθώ πρώτα στους έχοντες άσπρα μαλλιά και θα τους έρωτήσω αν είναι ευχαριστημένοι τώρα, που με την ψήφον των τότε, δηλ. πριν ένδεκα χρόνια άνάγκασαν τον Καραμανλή να έγκαταλείψη την Έλλάδα και να πέση ό τόπος στα χέρια των δημοκόπων που με την άφρονα και άλόγιστον πολιτική των έδωσαν την εύκαιρία στις σκοτεινές δυνάμεις της έπταετίας να ύποδουλώσουν τον τόπο και να τον άδηγήσουν στο χάος.

Και θα συστήσω στους νέους, συνέχισε ό κ. Τσάτσος, τους νέους αυτούς που άπέκτησαν το δικαίωμα της ψήφου στο διάστημα της δικτατορίας και θα έρωτήσω τους παλαιότερους για τα δεινά που ύπέφερε ό τόπος από την χειρονομία εκείνη. Πρέπει όλοι, έτόνισε ό κ. Τσάτσος στις κρίσιμες στιγμές που διέρχεται ό τόπος να δάλουν το χέρι στην καρδιά, να σκεφθούν ελεύθερα και ύπεύθυνα και να ψηφίσουν.

Τα προβλήματα είπε ό κ. Τσάτσος είναι πολλά και τα ξερετε σχεδόν όλα. Το πρόγραμμα της Νέας Δημοκρατίας δεν ύστερεί σε προοδευτικότητα από τα άλλα. Μά τα λόγια όλοι ύπόσχονται τα ίδια. Το θέμα όμως, είναι άλλου. Ποιός μπορεί και ποιός είναι άξιος ά πραγματοποιήση αυτά που ύπόσχεται; Ποιός επί χρόνια δεν ύποσχέθηκε τίποτε που δεν πραγματοποιήθηκε;

Σ' όλα αυτά τα προβλήματα είπε, ποιός μπορεί να δώση λύσι; Ποιός από τους άντιπάλους μας έχει την δύναμη να κάνει την κάθαρσι, να έδραιώση την έθνική άσφάλεια και να οικοδομήση τα έρείπια; Προσέξτε, ή τύχη του καθενός εξαστάται από την έκβασιν των εκλογών της 17ης Νοεμβρίου.

Η ύπαρξις του Κων. Καραμανλή ενταί μοναδική εύκαιρία για τον τόπο. Ύποσχέσεις δίθονται εύκολα από αυτούς που ξερουν ότι δεν πρόκειται να κυβερνήσουν. Ο Κων. Καραμανλής φειδωλός πάντα σε ό υποσχέσεις, κρίνεται σήμερα από τα μεγάλα έργα της άπταετίας.

Και τώρα, χωρίς πολλά λόγια ήδη έχει πάρει θέσι στα σοβαρότερα προβλήματα του τόπου.

Άναφερόμενος στο στρατό ειπε ότι ή συντριπτική πλειοψηφία του λαού στρέφεται με έμπιστοσύνη προς τις ένοπλες δυνάμεις και εναι σε θέσι να ξεχωρίση τους ύπευθύνους της έπταετίας. Ο λαός ύπεγράμμισε ό έκλεκτός όμιλη της της Βεροίας, στηρίζεται στο στρατό, αλλά σάς διαβεβαιώ ότι και ό στρατός στηρίζεται στο λαό. Πρέπει να καταλάβουμε όλοι, ότι επάνω στην ένότητα στρατού —λαού θεμελιώνεται ή δύναμις του έθνους. Αύτη την ένότητα θα την διαφυλάξη και θα την τονώση ή Νέα Δημοκρατία.

Αυτοί που ένσπεύρουν ζιζάνια και από τις δύο πλευρές είναι λίγοι και θα τους πνίξη ή ψήφος του έλληνικού λαού. Τον λόγο του κ. Τσάτσου στην πλατεία Άγίου Αντωνίου της Βεροίας, ύπό συνεχή βροχή, εκάλυψαν τα χειροκροτήματα 5.000 Βεροίων.

Άργότερα ό κ. Τσάτσος στο κέντρο «Έλλάς», έδέχθη τους ύποψήφιους βουλευτάς της Νέας Δημοκρατίας και τα μέλη της Νομαρχιακής Έπιτροπής και έν συνεχεία έπέστρεψε στην Θεσσαλονίκη.

Ο κ. Κων. Τσάτσος θα συνεχίση (αύριο) σήμερα την περιοδεία του στην Άνατολική Μακεδονία. Στις 12 το μεσημέρι θα διμλήση στην Δράμα και το απόγευμα στις Σέρρες. Προηγουμένως ό κ. Τσάτσος, θα έπισκεφθή την καμόπολι Πρώτη, γενέτειρα του Κων. Κασάμανλή, προκειμένου να άπαιθώνη ποός τους συμπατριώτας του ήγέτου της Νέας Δημοκρατίας θρομόν άγωνιστικό, χαιρетиμόν.

ΣΕΡΡΑΪΚΟΝ ΘΑΡΡΟΝ 10-11-44

ΣΗΜΕΡΑ ΘΑ ΜΙΛΗΣΗ ΣΤΗ ΠΡΩΤΗ

ΚΑΙ ΤΑ ΣΕΡΡΑΣ Ο Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Προβλέπονται πολύ μεγάλες συγκεντρώσεις

Ο κ. Κων. Τσάτσο, ακαδημαϊκός, τέως ύπουργός, και υποψήφιος επικρατείας, της Νέας Δημοκρατίας συνεχίζων την περιοδείαν του εις την Μακεδονίαν σήμερον την πρωϊαν θα μεταβή εις την γενέτειραν, την Πρωτην, του πρωθυπουργού και αρχηγού της Νέας Δημοκρατίας κ. Κων)νου Καραμανλή, όπου θα μιλήσει εις μεγάλην συγκέντρωσιν τών κατοίκων αύτης αλλά και τών γύρω χωρίων.

Εν συνεχεία ο κ. Τσάτσο θα μεταβή εις την Δράμαν όπου θα μιλήσει προς τόν Λαόν αύτης την 11ην πρωϊνήν, και την 5ην μ.μ. θα έλθη εις την πόλιν μας όπου από του έξώστου του Έ-

πιμελητηρίου θα μιλήσει προς τόν Λαόν του Ν. Σερρών.

Σύμφωνα με πληροφορίες από την ύπαιθρον προβλέπεται ότι ή σημερινή συγκέντρωσις εις την πλατεία «Κρονίου» της Νέας Δημοκρατίας θα είναι πολύ μεγάλη. Πολλοί φίλοι και οπαδοί της Νέας Δημοκρατίας θα κα-

τέλθουν εις την πόλιν απ' όλα τὰ διαμερίσματα του Νομού διά να ακούσουν τόν έκ πρόσωπο του αρχηγού της Νέας Δημοκρατίας ακαδημαϊκό κ. Κ. Τσάτσο και να έκδηλώσουν έτσι την πίστιν και αφοσίωσίν τους στον ήγέτη της Νέας Δημοκρατίας, συμπατριώτη μας κ. Κων)νο Καραμανλή.

ΣΤΗΝ ΔΡΑΜΑ ΜΙΛΗΣΕ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ Ο Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

ΘΑΡΡΟΝ 12-11-44 (Δράμα)
 Έντονη δραστηριότης υποψηφίων τών κομμάτων

ΠΡΟΕΚΚΛΟΓΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΔΡΑΜΑΣ
 Από τόν έξώστην της Δημαρχίας Δράμας ώμίλησε προχθές την Κυριακήν ενώπιον οπαδών του κόμματος της «Νέας Δημοκρατίας» ο τ. Υπουργός κ. Κων. Τσάτσο ως εκπρόσωπος του αρχηγού της παρατάξεως κ. Κων. Καραμανλή.

περιστάσεων σώζονται και καταλήγων εξέτησε την ύπερψήφισιν της παρατάξεώς των.
 ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ

Ο κ. Τσάτσο αφού μετέφερε τόν χαιρετισμόν του αρχηγού της παρατάξεώς του, εξέηγησε τούς λόγους της μη άφίξεως του ίδιου διότι καθήκοντα, ειπεν, και ύποχρεώσεις που έκληρονόμησεν από τόν δικτατορικόν καθεστώς της 7ετίας δέν του επιτρέπουν να άπομακρυνθή από την Αθήνα.

Στη συνέχεια του λόγου του ανέπτυξε τόν πρόγραμμά της παρατάξεώς του ή όποια έχει στραμμένη τὰ βλέμματά της όχι στο παρελθόν αλλά στο μέλλον αύτου του τόπου που τόσον έδοκιμάσθη.

Αναφερόμενος εις τούς πρωταίτιους της δικτατορίας, ειπεν, αναμφισβήτητως θα τιμωρηθούν από την Έλληνικήν δικαιοσύνην.

Αναφερόμενος στο άγροτικόν, έτόνισεν, ότι θα αύξηθούν σοβαρώς οι άγροτικές συντάξεις και ότι τὰ άγροτικά προϊόντα θα προστατευθούν άποφασιστικώς.

Αναφερόμενος στη νέον γενεά, ειπεν, ότι έχουν πρωτοπόρον θέσιν εις την ζωήν του Έθνους, αλλά όχι μέ εξαλλωσύνες και ότι κυρία προσπάθεια της παρατάξεώς των είναι ή βελτίωσις της Παιδείας.

Αναφερόμενος σε άνεξαντήτους συνδυασμούς και μεμονωμένους οι όποιοι επικαλούνται έμβλήματα μεγάλων κομμάτων τάσσονται κατά αύτων, οι ψήφοι των είναι εναντίον της παρατάξεως.

Τέλος, ειπεν, ότι τόν 1935 ή Γαλλία έκάλωσε τόν Ντέ Γκώλ να την σώση ή Αγγλία τόν γηραιό πολιτικό Τσώρτσιλ και ή Αμερική τόν Ρούσβελτ εις κρίσιμους στιγμάς της έθνικής ζωής γεννάται τόν έρωτημα οι Έλληνες τι θα πράξουν; Λοιπί ύπεγράμμισεν οι όποιοι εις μεγάλες βρες αίρονται εις τόν ύψος τών

ΑΚΡΟΜΟΝΙΣ 10-11
Ο κ. Κ. Τσάτσος 44

Ο ΠΡΩΗΝ ύπουργός κ. Κων. Τσάτσος μίλησε τὸ ἀπόγευμα χθὲς σὲ ἀγκώδη συγκέντρωσι στὴν Βέροια, ἀναπτύξας τὸ πρόγραμμα καὶ τὶς γενικὲς κατευθύνσεις τῆς «Νέας Δημοκρατίας». Στὴν συνέχεια ἀνέλυσε τὸ νόημα τῶν ἐκλογῶν τῆς 17 Νοεμβρίου καὶ εἶπε:

«Θὰ ἀπευθυνθῶ πρῶτα στοὺς ἔχοντες ἄσπρα μαλλιά καὶ θὰ τοὺς ἐρωτήσω ἂν εἶναι εὐχαριστημένοι τώρα, πού με τὴν ψήφο των τότε, δηλαδή πρὶν ἕνδεκα χρόνια, ἀνάγκασαν τὸν Κ. Καραμανλὴ νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν Ἑλλάδα καὶ νὰ πῆσῃ ὁ τόπος στὰ χέρια τῶν δημοκόπων πού με τὴν ἀφρονα καὶ ἀλόγιστον πολιτικὴν των ἔδωσαν τὴν εὐκαιρία στὶς σκοτεινὲς δυνάμεις τῆς ἐπταετίας νὰ ὑποδουλώσουν τὸν τόπο καὶ νὰ ὀδη-

γήσουν στὸ χάος. Καὶ θὰ συστήσω στοὺς νέους, αὐτοὺς πού ἀπέκτησαν τὸ δικαίωμα τῆς ψήφου στὸ διάστημα τῆς δικτατορίας νὰ ρωτήσουν τοὺς παλαιότερους γιὰ τὰ δεινὰ πού ὑπέφερε ὁ τόπος ἀπὸ τὴν χειρονομία ἐκείνη».

Οἱ Ἔνοπλες Δυνάμεις

ΑΝΑΦΕΡΟΜΕΝΟΣ στὸν στρατὸ ὁ κ. Τσάτσος εἶπε ὅτι ἡ συντριπτικὴ πλειοψηφία τοῦ λαοῦ στρέφεται μὲ ἐμπιστοσύνη πρὸς τὶς Ἔνοπλες Δυνάμεις καὶ εἶναι σὲ θέσι νὰ ξεχωρίσῃ τοὺς ὑπευθύνους τῆς ἐπταετίας. Ὁ λαὸς, ὑπεγράμμισε ὁ κ. Τσάτσος, στηρίζεται στὸν στρατὸ, ἀλλὰ καὶ ὁ στρατὸς στηρίζεται στὸν λαό. Καὶ ὑπεγράμμισε: «Πρέπει νὰ καταλάβουμε ὅλοι ὅτι ἐπάνω στὴν ἐνότητα στρατοῦ καὶ λαοῦ θεμελιώνεται ἡ δύναμις τοῦ ἔθνους».

Ὁ κ. Τσάτσος θὰ συνεχίσῃ σήμερον τὴν περιόδειά του στὴν Ἀνατολικὴ Μακεδονία. Στὶς 12 τὸ μεσημέρι σήμερον θὰ ὀμιλήσῃ στὴν Δράμα καὶ τὸ ἀπόγευμα στὴν Σέρρες. Προηγουμένως ὁ κ. Τσάτσος θὰ ἐπισκεφθῇ τὴν κομόπολι Πρώτη Σερρών, γενέτειρα τοῦ Κ. Καραμανλῆ, ὅπου θὰ ὀμιλήσῃ σὲ συγκέντρωσι συμπατριωτῶν τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς «Νέας Δημοκρατίας».

Ἐξ ἄλλου, ὁ κ. Τσάτσος μίλησε καὶ σὲ συνεστιάσει ἐπιστημόνων τῆς Θεσσαλονίκης.

Στὴν ἀρχὴ τῆς ὀμιλίας του ὁ κ. Κων. Τσάτσος ἐθίξε τὸ θέμα γιὰ ποῖο λόγο ὁ κ. Κ. Καραμανλῆς, ἐνῶ ἡμπορούσε, δὲν ἀνέλαβε καὶ πάλι τὴν παλαιὰν σημαίαν τῆς Ε.Ρ.Ε. Ἴδρυσεν τὴν «Νέαν Δημοκρατίαν» ὁ κ. Καραμανλῆς, ἐτόνισε ὁ κ. Τσάτσος, διότι ἤθελε νὰ δώσῃ ἕνα νέο περιεχόμενο εἰς τοὺς πολιτικούς του ἀγῶνες καὶ στὶς πολιτικὲς του ἐπιδιώξεις. Δι' αὐτὸ, στὸ νέο πολιτικὸ περιεχόμενον του ἔδωσε ἕνα νέο τίτλο, τὸν τίτλο τῆς «Νέας Δημοκρατίας».

Ἡ «Νέα Δημοκρατία» —συνέχισε— πρῶτα-πρῶτα ἔχει πίσω τῆς δέκα χρόνια σιωπῆς πού πέρασαν ἀπὸ τότε πού ἡ Ε.Ρ.Ε. ἔπαυε νὰ ὑπάρχῃ ὡς ἀγωνιζόμενος ὀργανισμὸς σὲ ἐλεύθερο πολίτευμα. Πολλὰ προβλήματα γεννήθηκον ἔκτοτε καὶ στὴν Εὐρώπῃ καὶ στὴν Ἑλλάδα. Πολλὰ προβλήματα ἐπεσώρρευσε ἡ δικτατορία καὶ ἐπομένως τὸ σύνολον τῶν θεμάτων πού θὰ ἔχῃ νὰ ἀγωνισθῇ ὁ αὐριανὸς πολιτικός, εἴτε εἶναι συμπολίτευσις, εἴτε εἶναι ἀντιπολίτευσις, εἶναι ἐντελῶς διαφορετικὰ ἀπὸ ἐκεῖνα πού γνωρίσαμε στὶς Βουλὲς τοῦ '61 ἢ τοῦ '63 ἢ τοῦ '64.

Ἐχομε νὰ ἀντιμετωπίσουμε νέα προβλήματα καὶ γι' αὐτὸ ζητήσαμε τὴν συνδρομὴ ὄλων ἐκείνων οἱ ὅποιοι στὰ νέα αὐτὰ θέματα συμμερίζονται τὶς ἀπόψεις μας, τὶς νέες ἐλέψεις μας, συμμερίζονται τὰ ἰδανικά μας.

Ἀναφερόμενος στὸ Κυπριακὸ, ὁ κ. Κων. Τσάτσος, εἶπε ὅτι εἶναι ἀπὸ τὰ τραγικότερα γεγονότα τῆς ἑλληνικῆς ἱστορίας καὶ ἀπεκάλυψε ὅτι πολλοὶ Ἕλληνες ἀπειργάσθησαν ἀπὸ 20ετίας τὴν καταστροφὴν τῆς Κύπρου καὶ προσέθεσε ὅτι ὅταν κάποτε ἡ ἱστορία γράψῃ τὴν ἀλήθειαν τότε μόνον θὰ ἀποκαλυφθῇ τὸ φωτεινὸ σημεῖο τῆς 20ετίας, τὸ μόνον πάντο ὅποιο θὰ μπορούσε νὰ στηριχθῇ μίαν ἐλπίς ὅτι τὸ Κυπριακὸ θὰ

εὔρισκε μίαν δικαίαν λύσιν καὶ τὸ φωτεινὸ αὐτὸ σημεῖο εἶναι οἱ συνθήμας τοῦ Λονδίνου καὶ τῆς Ζυρίχης τὶς ὁποῖες τόσο πολὺ πολέμησαν οἱ ἀντίπαλοι τοῦ Καραμανλῆ.

Τὸ Σύνταγμα

Ἐπίσης ὁ κ. Κων. Τσάτσος εἶπε ὅτι ἡ «Νέα Δημοκρατία» θὰ ἐπιδιώξῃ μὲ ταχύτατον ρυθμὸν τὴν ψήφισιν τοῦ νέου συντάγματος καὶ οἱ πάντες πρέπει νὰ ἀγωνισθοῦν γιὰ νὰ ἀποκτήσῃ ὁ τόπος τὸν μόνιμον καστατικὸν χάρτην.

Γιὰ τὴν Παιδείαν ὁ κ. Κων. Τσάτσος εἶπε ὅτι ἡ «Νέα Δημοκρατία» θὰ ἐφαρμόσῃ διακομματικὴν ἐπιτροπὴν πού προϋποθέτει κλίμα μετριοπαθείας καὶ ποιότητος διότι ἡ ἔννοια τῆς δημοκρατίας ταυτίζεται μὲ τὴν ἐλευθερίαν, μὲ τὴν πραότητα καὶ μὲ τὴν μετριοπάθειαν ἀλλὰ ἀκόμη καὶ μὲ τὴν συνεργασίαν τῶν κομμάτων καὶ τῶν πολιτικῶν ἀνδρῶν διότι διαφορετικὰ θὰ ζετρωθῶσιν ὁ δικτάτωρ.

Κατέκρινε ἐπίσης τοὺς ἀντιπάλους τοῦ κ. Κ. Καραμανλῆ ὅτι ἀπὸ τώρα προετοιμάζουσι ἐκστρατείας κατὰ τοῦ ἀποτελεσματος τῶν ἐκλογῶν καὶ ὀμιλοῦν περὶ εἰας καὶ νοθείας καὶ ἐτόνισε, εἶναι λυπηρὸν ὅτι ὑπάρχει ἑλλειψίς σωφροσύνης καὶ ἰδιαίτερα ἀπ' αὐτοὺς, ὅπως ἐμεῖς, πού ὑπέστησαν τὰ πάνδεινα ἀπὸ τὴν δικτατορίαν καὶ δὲν ἐννοοῦν νὰ κατανοήσουν ὅτι μὲ ἐνέργειες ἀτοπες εἶναι δυνατόν νὰ ἐπανέλθωμεν σὲ μίαν ἐποχὴ πού καὶ σήμερον ἀκόμη ντρεπόμεθα δι' αὐτήν.

Τὸ Πολιτειακὸ

Σχετικὰ μὲ τὸ πολιτειακὸ καὶ πολιτικὸν θέμα ὁ κ. Κων. Τσάτσος ἐχαρακτήρισεν ὡς ὀρθὴν τὴν θέσιν τοῦ κ. Κ. Καραμανλῆ ὁ ὅποιος προτάσσει τὸ πολιτικὸν θέμα διότι αὐτὸ προέχει τὴν στιγμὴν αὐτήν. Ἡ ἀνάμιξις τοῦ πολιτειακοῦ μὲ τὸ πολιτικὸν θέμα θὰ ἀποτελέσῃ νοθείαν διότι τὴν στιγμὴν αὐτὴν προέχει ποῖος θὰ εἶναι ἄξιος νὰ κυβερνήσῃ τὴν χώραν. Ὁ Ἕλληνας ψηφοφόρος εἶπε θὰ εἶναι ἐκεῖνος πού θὰ κρίνῃ ποῖα δικαιώματα θὰ ἔχῃ ὁ ἀνάτατος ἀρχων.

ΑΚΡΟΜΟΝΙΣ 12-11-1964

Ἡ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΤΟΥ Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΥ

— Ὁ κ. ΚΩΝΣΤ. ΤΣΑΤΣΟΣ Ἀκαδημαϊκός, τ. ὑπουργός, τελειώνας προχθὲς Κυριακὴ τὴν περιόδειά του στὴν Βόρειο Ἑλλάδα μετέβη στὴν γενέτειρα τοῦ κ. Κ. Καραμανλῆ, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ κ. Ἀχ. Καραμανλῆ καὶ ἄλλων παραγόντων τοῦ νομοῦ Δράμας καὶ Σερρών καὶ ἐπισκέφθη τὴν οἰκίαν ὅπου γεννήθηκε καὶ ἐξῆσε τὰ παιδικὰ του χρόνια ὁ ἀρχηγὸς τῆς «Νέας Δημοκρατίας». Οἱ στιγμὲς ἦταν ὄντως συγκινητικές. Ὁ κ. Κ. Τσάτσος ἐν συνεχείᾳ μίλησε στοὺς κατοίκους τῆς Πρώτης Σερρών καὶ ἀνεχώρησε συνοδευόμενος ὑπὸ πομπῆς 200 περίπου αὐοκινήτων γιὰ τὴν Δράμα ὅπου τὴν 12ῃ μεσ. ἐξεφώνησε θαρσηφάντο λόγῳ πρὸς τοὺς κατοίκους τῆς πόλεως εἰπὼν μεταξὺ ἄλλων καὶ τὰ ἑξῆς: «Τὴν κρίσιμην αὐτὴν ὥραν πρέπει ὁ λαὸς νὰ ἀρθῇ στὸ ὕψος του καὶ νὰ ψηφίσῃ μίαν σοβαρὴν κυβέρνησιν. Τὴν 23ῃ Ἰαυλίου μετὰ τὴν παράφροναν προσπάθειαν τὴν ὁποία κατέβαλε ἡ παρανοικὴ δικτατορία στὴν Κύπρον, τότε ὅλοι ἐνεθυμήθησαν τὸν μεγάλο ἐξῆριστον καὶ ἤλθε. Ὁ ἑλληνικὸς στρατὸς στὴν ὀλότητά του θρίσκειται κοντὰ στὸ λαὸ καὶ ποτὲ δὲν ἀπεχωρίσθη ἀπὸ τὸν λαόν. Οἱ ἐξαιρέσεις δὲν διαφεύδουν τὸν κανόνα, τὸν ἐπιβεβαιώνουν. Οἱ ἐξαιρέσεις θὰ ὑποστοῦν τὶς θέβαιες καὶ ἀσφαλεῖς κυρώσεις τους».

Κατὰ τὴν διαδρομὴν πρὸς τὴν Δράμα οἱ κάτοικοι τῶν χωριῶν ἔβαιναν μὲ ἀνθὴ τὸ αὐτοκίνητον τοῦ κ. ὑπουργοῦ. Ἐν συνεχείᾳ παρεκάθησε σὲ γεῦμα στὸ κέντρο «Νησιῶν» τῆς πόλεως καὶ ἀνεχώρησε διὰ Σέρρας. Κατὰ τὴν διαδρομὴν σταμάτησε στὶς κομμόπολεις Ἀλιστράτῃ καὶ Λευκοθέαι ὅπου μίλησε πρὸς τοὺς ἐνθουσιώδεις κατοίκους. Τὴν 5ῃν μ.μ. μίλησε στὶς Σέρρες ἐνώπιον πρωτοφανοῦς στὰ χρονικά τῆς πόλεως συγκεντρώσεως παλλομένης ἀπὸ ἄκροτον ἐνθουσιασμό. Ὁ κ. Τσάτσος ἐπέστρεψε τὸ βράδυ στὴν Θεσσαλονικίαν. Ἀῤῥιο τὸ ἀπόγευμα θὰ ἐπισκεφθῇ τὰ γραφεῖα τῆς «Νέας Δημοκρατίας» Θεσσαλονίκης προκειμένου νὰ δεχθῇ διαφόρους ἐπιτροπὰς καὶ τὸ βράδυ θὰ ἀναχωρήσῃ ἐπιστρέφων στὴν Ἀθήναν.

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, 5-11-44.

Την εβδομάδα αυτή επιτελείς της «Νέας Δημοκρατίας» θα πραγματοποιήσουν εξορμήσεις εις τα μεγάλα αστικά κέντρα Έλλαδος και θα όμιλήσουν προς τούς κατακόικους αναλόντες τόν νόημα τών έλλογών τής 17ης Νοεμβρίου. Τό πολιτικό κέντρον τής «Νέας Δημοκρατίας» ανακοίνωσεν ότι τό τέως ύπουργός και ακαδημαϊκός κ. Κων. Τσάτσος θα όμιλήσιν εις συγκεντρώσεις τήν Πέμπτην εις τό Κιλκίς, τήν Παρασκευήν εις τήν Κατερίνην, τήν Σάββατον εις τήν Βέροϊαν και τήν Κυριακήν εις Σέρρας και Δράμαν. Η κίνησις, έξ άλλου, τών ύποψηφίων βουλευτάν τής «Νέας Δημοκρατίας» ήταν χθές ή ξήθε:

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, 6-11-44
Η «ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ»

Δύο συνεργάται τού ήγέτου τής «Νέας Δημοκρατίας» κ. Κων. Καραμανλή, θα έπισκεφθούν τόν βορειοελλαδικόν χώρον κατ' έντολήν του, διά νά έλθουν εις έπαφήν μέ τόν λαόν τής Μακεδονίας εις Θράκης και νά αναλύσουν τάς βασικάς άρχάς τής πολιτικής παρατάξεως, τήν έννοιαν τών έκλογών τής 17ης Νοεμβρίου κλπ. Ο τέως ύπουργός κ. Γεώργ. Ράλλης ήρχισε χθές τό βράδυ τήν εξόρμησιν εις τήν Θράκη και εις τήν ανατολικήν Μακεδονίαν, μέ πρώτον σταθμόν τήν Άλεξανδρούπολιν και ό τέως ύπουργός και ακαδημαϊκός κ. Κ. Τσάτσος άρχίζει τήν περιόδειαν αύριον από τό Κιλκίς.

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, 7-11-44
«ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ»

Άφιγη χθές εις Θεσσαλονίκην, κατόπιν έντολής τού ήγέτου τής «Νέας Δημοκρατίας», ό τέως ύπουργός και ύποψήφιος Άθηνών κ. Κωνσταντίνος Τσάτσος, ό όποιος θα όμιλήσιν ένώπιον συγκεντρώσεως εις Κιλκίς, Κατερίνην, Βέροϊαν, Σέρρας και Δράμαν και θα αναλύσιν τάς βασικάς άρχάς τής παρατάξεως, πού ήγείται ό κ. Καραμανλής. Ο κ. Τσάτσος τήν θην μ.μ. έπισκέφθη τό πολιτικό κέντρον τής «Νέας Δημοκρατίας» και έγινε δεκτός από τά στελέχη τής παρατάξεως, ιδιαίτερα δέ από τούς φοιτητάς, πού έκείνησιν τήν ώραν έπραγματοποιούν συγκεντρώσεις. Ο κ. Τσάτσος είχε συνεργάσιαν μέ τόν πρόεδρον τού πολιτικού

κέντρον κ. Α. Βεζύρογλου και τά άλλα μέλη τής διοικήσεως, τούς ύποψηφίους και άργότερα έπισκέφθη τούς συγκεντρωθέντας φοιτητάς και είχε μαζί των διάλογον, κατά τήν διάρκειαν τού όποιου έδωσεν οδηγίας και κατευθύνσεις διά τήν διεξαγωγήν τού έκλογικού άγώνος. Τήν θην μ.μ. αύριον τό τμήμα έπιστημόνων τής «Νέας Δημοκρατίας» εις τό ξενοδοχείον «Μακεδονία Πάλας» θα παραβέση γεύμα πρός τιμήν τού κ. Τσάτσου, εις τό όποιον θα παρακαθήσουν ή διοικήσις τού πολιτικού κέντρον, οι ύποψηφιοι βουλευταί, έπιστήμονες στελέχη και μέλη τής νεολαίας.

Ο κ. Κ. Τσάτσος σήμερα και ώρα 7 μ.μ. θα όμιλήσιν εις συγκεντρώσιν τών κατοίκων τού Κιλκίς. Αύριον και ώραν 1 μ.μ. θα όμιλήσιν εις τήν κεντρικήν πλατείαν τής Κατερίνης και τό Σάββατον, ώρα 5 μ.μ. εις Βέροϊαν. Τή Κυριακήν ό κ. Τσάτσος θα όμιλήσιν εις Σέρρας, θα έπισκεφθή δέ τήν Πρώτην, γενέτειραν τού κ. Καραμανλή και έν συνεχεία θα κατευθυνθή εις τήν Δράμα, όπου επίσης θα όμιλήσιν.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 6-11-44

Δύο συνεργάται τού ήγέτου τής «Νέας Δημοκρατίας» κ. Κων. Καραμανλή, θα έπισκεφθούν τόν βορειοελλαδικόν χώρον κατ' έντολήν του, διά νά έλθουν εις έπαφήν μέ τόν λαόν τής Μακεδονίας και Θράκης και νά αναλύσουν τάς βασικάς άρχάς τής πολιτικής παρατάξεως, τήν έννοιαν τών έκλογών τής 17ης Νοεμβρίου κλπ.

Ο τέως ύπουργός κ. Γεώργ. Ράλλης ήρχισε χθές τό βράδυ τήν εξόρμησιν εις τήν Θράκη και εις τήν ανατολικήν Μακεδονίαν, μέ πρώτον σταθμόν τήν Άλεξανδρούπολιν και ό τέως ύπουργός και ακαδημαϊκός κ. Κ. Τσάτσος άρχίζει τήν περιόδειαν αύριον από τό Κιλκίς.

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, 8-11-44.

ΕΙΣ ΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑΣ ΤΩΝ

Ο Κ. ΡΑΛΛΗΣ ΕΙΣ ΚΑΒΑΛΑΝ Ο Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΚΙΛΚΙΣ

ΑΝΕΠΤΥΞΑΝ ΤΑΣ ΘΕΣΕΙΣ ΤΟΥ Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ ΕΠΙ ΤΩΝ ΒΑΣΙΚΩΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΑΣ ΘΕΜΑΤΩΝ. — Ο Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

ΚΙΛΚΙΣ, 7.— Ο ύποψήφιος βουλευτής επικρατείας κ. Κ. Τσάτσος, ακαδημαϊκός, τέως ύπουργός, όμιλησε πρός τόν λαόν τού Κιλκίς αναλύσας τό νόημα τής έκλογής τής 17ης Νοεμβρίου, εξιστόρησε δέ τά διατρέξαντα από τού 1963 μέχρι τού 1967 γεγονότα, τά όποια επέτρεψαν εις τούς έλλογεύοντες έχθρους τής δημοκρατίας νά επιβάλλουν τήν 21ην Άπριλίου.

Ο κ. Τσάτσος έκαμε σαφή και κατηγορηματικήν διάκρισιν μεταξύ τού συνόλου τών αξιωματικών και τών όλιγων ύπευθύνων διά τά άνομήματα τής έπταετίας.

—Ο λαός όλόκληρος, έτόνισεν ό κ. Τσάτσος, αλλά και ή παράταξις ειδικώτερον περιέβαλλε μέ τιμή, άγάπη και έμπιστοσύνη τάς ένόπλους δυνάμεις μας, τούς φύλακας τών συνόρων μας, τούς όποιους όλοι τιμούν και ούθείς πρόκειται νά θείη.

Απευθυνόμενος πρός τούς κατοίκους τού Κιλκίς, έδήλωσε κατηγορηματικά, ότι θα έπιβληθούν κατά τών ένόχων κυρώσεις και συνέχισε: —Εμείς δέν θά δώσουμε τήν χούνην στό λαό, θα τήν δώσουμε στή δικαιοσύνη τής πατρίδος. Αυτό σημαίνει δημοκρατία. Άλλά ό λαός ζητεί πέραν τών κυρώσεων, πέραν τού γκρεμίσματος τής έπταετίας και μιά νέα άνοιχοδόμησι. Ζητεί λύση κυπριακού, άναστήλωσι τών οικονομικών και προοδευτικά μέτρα.

Η παρούσα έκλογή, κατέληξε ό κ. Τσάτσος, δέν είναι μιά έκλογή όπου πράττει τό χρέος του ό πολίτης ψηφίζων τό έν ή τό άλλο κόμμα. Πρόκειται νά κριθή ποίος είναι ίκανός νά στερεώσιν τήν δημοκρατία και νά άνασυγκροτήσιν έκ θάθρων τό κράτος.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 7-11-44.

Άφιγη χθές εις Θεσσαλονίκην, κατόπιν έντολής τού ήγέτου τής «Νέας Δημοκρατίας», ό τέως ύπουργός και ύποψήφιος Άθηνών κ. Κωνσταντίνος Τσάτσος, ό όποιος θα όμιλήσιν ένώπιον συγκεντρώσεως εις Κιλκίς, Κατερίνην, Βέροϊαν, Σέρρας και Δράμαν και θα αναλύσιν τάς βασικάς άρχάς τής παρατάξεως, πού ήγείται ό κ. Καραμανλής. Ο κ. Τσάτσος τήν θην μ.μ. έπισκέφθη τό πολιτικό κέντρον τής «Νέας Δημοκρατίας» και έγινε δεκτός από τά στελέχη τής παρατάξεως, ιδιαίτερα δέ από τούς φοιτητάς, πού εκείνησιν τήν ώραν έπραγματοποιούν συγκεντρώσεις. Ο κ. Τσάτσος είχε συνεργάσιαν μέ τόν πρόεδρον τού πολιτικού κέντρον κ. Α. Βεζύρογλου και τά άλλα μέλη τής διοικήσεως, τούς ύποψηφίους και άργότερα έπισκέφθη τούς συγκεντρωθέντας φοιτητάς και είχε μαζί των διάλογον, κατά τήν διάρκειαν τού όποιου έδωσεν οδηγίας και κατευθύνσεις διά τήν διεξαγωγήν τού έκλογικού άγώνος. Τήν θην μ.μ. αύριον τό τμήμα έπιστημόνων τής «Νέας Δημοκρατίας» εις τό ξενοδοχείον «Μακεδονία Πάλας» θα παραβέση γεύμα πρός τιμήν τού κ. Τσάτσου, εις τό όποιον θα παρακαθήσουν ή διοικήσις τού πολιτικού κέντρον, οι ύποψηφιοι βουλευταί, έπιστήμονες στελέχη και μέλη τής νεολαίας.

Ο κ. Κ. Τσάτσος σήμερα και ώρα 7 μ.μ. θα όμιλήσιν εις συγκεντρώσιν τών κατοίκων τού Κιλκίς. Αύριον και ώραν 1 μ.μ. θα όμιλήσιν εις τήν κεντρικήν πλατείαν τής Κατερίνης και τό Σάββατον, ώρα 5 μ.μ. εις Βέροϊαν. Τή Κυριακήν ό κ. Τσάτσος θα όμιλήσιν εις Σέρρας, θα έπισκεφθή δέ τήν Πρώτην, γενέτειραν τού κ. Καραμανλή και έν συνεχεία θα κατευθυνθή εις τήν Δράμα, όπου επίσης θα όμιλήσιν.

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, 9-10-1944 Ο Κ. ΚΩΝ. ΤΣΑΤΣΟΣ ΟΜΙΛΗΣΕΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΤΕΡΙΝΗΝ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΙΚΟΥΣ ΤΗΣ ΒΕΡΟΙΑΣ

Ο κ. Κωνστ. Τσάτσος ακαδημαϊκός τέως ύπουργός και ύποψήφιος επικρατείας τής Νέας Δημοκρατίας συνεχίζων τήν περιόδειαν του εις τήν κεντρικήν Μακεδονίαν όμιλήσιν εις Κατερίνην εις τήν κεντρικήν πλατείαν εξιστορήσας τά γεγονότα πού έμεσολάβησεν, όταν ό κ. Κων. Καραμανλής υπό τήν πίεσι τών περιπτώσεων και διά νά άποτραπούν εις τό ξενοδοχείον «Μακεδονία Πάλας» ό κ. Τσάτσος, άποδισσόμενος και κουρασμένος δέν άντέδρασε. Έτσι έγιναν οι τύραννοι τού τόπου δι' έπτά χρόνια και ένεπλάκησεν εις τήν κυπριακήν περιπέτειαν γιά νά καταλήξουν εις τό χάος.

Εις τό σημείον αυτό ό κ. Τσάτσος έκαμε σαφές, ότι ή συντριπτική πλειοψηφία τού λαού στηρίζεται εις τάς ένόπλους δυνάμεις, όπως επίσης ή συντριπτική πλειοψηφία εχχωρίζει καθαρά τούς έλαχίστους ύπευθύνους διά τά άνομήματα τής έπταετίας.

—Ποτέ, ειπε, ό κ. Τσάτσος ή μεγάλη πλειοψηφία τού λαού δέν θα επιτρέψη νά θιγη ό στρατός. Πρέπει νά καταλάβουμε, όλοι, ότι επάνω στήν ένότητά λαού — στρατού θεμελιώνεται ή δύναμις τού έθνους.

Συνεχίζων ό κ. Τσάτσος, έτόνισεν ότι τήν 23ην Ιουλίου διελύθη ή κυβέρνησις τών άνδρεικέλλων και τότε πρό τής καταρευσεως τών πάντων όλων τά βλήματα έστράφησαν πρός τόν κ. Καραμανλήν και έτσι τόν έφέραμε πίσω από τήν έξορία. Καί μόλις μας έδωσε έλευθερία τί κάναμε

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 8-11-44. [23]

Ο ύποψήφιος βουλευτής επικρατείας κ. Κ. Τσάτσος, ακαδημαϊκός, τέως ύπουργός παιδείας, όμιλησε πρός τόν λαόν τού νομού Κιλκίς αναλύσας τό νόημα τής έκλογής τής 17ης Νοεμβρίου, εξιστόρησε δέ τά διατρέξαντα από τού 1963 μέχρι τού 1967 γεγονότα, τά όποια επέτρεψαν εις τούς έλλογεύοντες έχθρους τής δημοκρατίας νά επιβάλλουν τήν 21ην Άπριλίου.

Ο κ. Τσάτσος έκαμε σαφή και κατηγορηματικήν διάκρισιν μεταξύ τού συνόλου τών αξιωματικών και τών όλιγων ύπευθύνων διά τά άνομήματα τής έπταετίας.

—Ο λαός όλόκληρος, έτόνισεν ό κ. Τσάτσος, αλλά και ή παράταξις ειδικώτερον περιέβαλλε μέ τιμή, άγάπη και έμπιστοσύνη τάς ένόπλους δυνάμεις μας, τούς φύλακας τών συνόρων μας, τούς όποιους όλοι τιμούν και ούθείς πρόκειται νά θείη.

Απευθυνόμενος πρός τούς κατοίκους τού Κιλκίς, έδήλωσε κατηγορηματικά, ότι θα έπιβληθούν κατά τών ένόχων κυρώσεις και συνέχισε: —Εμείς δέν θά δώσουμε τήν χούνην στό λαό, θα τήν δώσουμε στή δικαιοσύνη τής πατρίδος. Αυτό σημαίνει δημοκρατία. Άλλά ό λαός ζητεί πέραν τών κυρώσεων, πέραν τού γκρεμίσματος τής έπταετίας και μιά νέα άνοιχοδόμησι. Ζητεί λύση κυπριακού, άναστήλωσι τών οικονομικών και προοδευτικά μέτρα.

Η παρούσα έκλογή, κατέληξε ό κ. Τσάτσος, δέν είναι μιά έκλογή όπου πράττει τό χρέος του ό πολίτης ψηφίζων τό έν ή τό άλλο κόμμα. Πρόκειται νά κριθή ποίος είναι ίκανός νά στερεώσιν τήν δημοκρατία και νά άνασυγκροτήσιν έκ θάθρων τό κράτος.

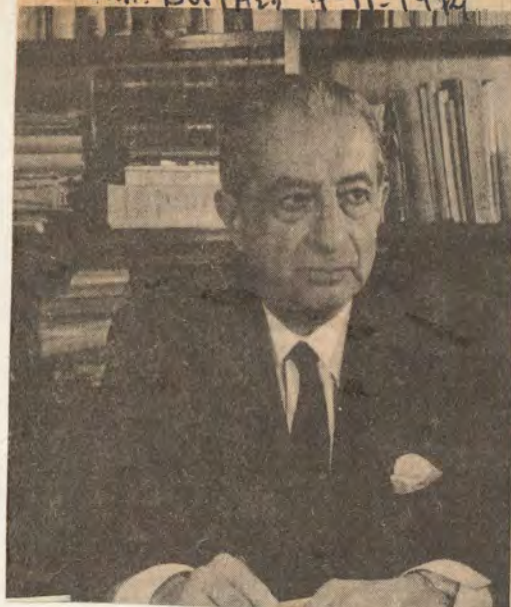
Εμείς όλοι οι Έλληνες; Έξ όνόματος τής έλευθερίας πού αυτός μας έδωσε, προέθεσε, άρχισαμε τόν πόλεμο εναντίον του. Βεβαίως δικαιοίμα καθενός σέ μιά δημοκρατία είναι νά άσκη κριτική υπέρ των άπόψεών του αλλά ό τρόπος τής άσκήσεως τής πολεμικής κρίνει τήν ποιότητα τής δημοκρατίας.

Σε τέτοιες κρίσιμες ώρες, πού τά γενικά προβλήματα έχουν τό προβάδισμα τών τοπικών πρέπει ό έλληνικός λαός νά δώσιν μέ τήν ψήφον του σταθερή κυβέρνησι μέ ίσχυρή ήγεσία. Έλέγηθ ότι οι Μεσίες δέν σώζουν τίς δημοκρατίες αλλά τίς άπειλούν. Τους άπάντω. Μεσίες μ.χ. δέν ύπάρχουν, ύπάρχουν όμως, μεγάλοι ήγέτες και όχι μετριότητες. Καί στίς δύσκολες στιγμές οι μεγάλοι ήγέτες καλούνται νά σώσουν τήν Έλλάδα και όχι οι μετριότητες.

Ο κ. Τσάτσος επέστρεψε τό άπόγευμα εις Θεσσαλονίκην και τό έσπέρας παρεκάθησε εις συνεστιάσιν εις τό ξενοδοχείον «Μακεδονία Πάλας» πού ώργάνωσε τό τμήμα έπιστημόνων τής «Νέας Δημοκρατίας».

Κατά τήν διάρκειαν τής συνεστιάσεως ό κ. Τσάτσος άνέλυσε τήν έννοιαν τής έκλογής τής 17ης Νοεμβρίου.

Σήμερον τήν 5.30 μ.μ. ό κ. Τσάτσος θα όμιλήσιν ένώπιον συγκεντρώσεως εις τήν Βέροϊαν. Αύριον τήν πραιν θα έπισκεφθή τήν γενέτειρα τού κ. Κων. Καραμανλή τήν κομποπολιν Πρώτη, όπου θα όμιλήσιν εις συγκεντρώσιν κατοίκων, τήν δέ 11ην π.μ. θα όμιλήσιν εις Δράμαν και τήν 5ην μ.μ. εις Σέρρας και άργά τήν νύκτα θα έπιστρέψη εις τήν Θεσσαλονίκην.



Ο κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Δ. Τσάτσος, είναι δικηγόρος Ἀθηνῶν, ἀκαδημαϊκὸς καὶ καθηγητὴς. Διετέλεσε ὑφηγητὴς τῆς Φιλοσοφίας τοῦ Δικαίου τὸ 1930, ἔκτακτος καθηγητὴς τῆς αὐτοτελοῦς ἔδρας τῆς εἰσαγωγῆς εἰς τὴν ἐπιστῆμην τοῦ Δικαίου καὶ τῆς Φιλοσοφίας τοῦ Δικαίου, τὸ 1932, καὶ τακτικὸς καθηγητὴς τῆς ἰδίας ἔδρας τὸ 1945. Παρητήθη τὸ 1946 γιὰ νὰ πολιτευθῆ. Εἶναι τακτικὸ μέλος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ἀπὸ τὸ 1961.

ΔΙΕΤΕΛΕΣΕ βουλευτὴς Ἀθηνῶν τοῦ Ἐθνικοῦ Ἐνωτικοῦ Κόμματος 1946—1950 καὶ τῆς ΕΡΕ 1950—1963 καὶ ὑπουργὸς ἀπὸ τὸ 1945—1967.

ΕΧΕΙ συγγράφει πολλὰ συγγράμματα καὶ μελέτες καὶ ἐδημοσίευσε πολλὰς κρατικὰς μελέτες καὶ δοκίμια ἐπὶ πολιτικῶν, κοινωνικῶν, φιλοσοφικῶν καὶ φιλολογικῶν θεμάτων.

ΕΧΕΙ τιμηθῆ μετὰ τὸν ἀνώτερον ταξίαρχον Γεωργίου τοῦ Α', ἀνώτερον ταξίαρχον τοῦ Φοίνικος, τῆς Λεωῶνος τῆς Τιμῆς, τὸν μεγαλόσταυρον τοῦ Φινλανδικοῦ Λέντος, τὸν μεγαλόσταυρον Σημαίας τῆς Γιουγκοσλαβίας, τὸν μεγαλόσταυρον Πολιτικῆς Ἀξίας τῆς Ἰσπανίας, τὸν μεγαλόσταυρον Αἰθιοπίας, Ἀξίας τῆς Γερμανίας, τοῦ Κέδρου τοῦ Λιβάνου, τῆς ΗΑΔ, τῆς Ἰταλίας, τοῦ Ἁγίου Πέτρου καὶ Παύλου τοῦ Πατριαρχίου Ἀντιοχείας.

ἙΛΛΗΝΙΚΟΣ ΒΟΡΡΑΕΣ, 9-11-1944

ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΤΕΡΙΝΗ

Σταθερὴ Κυβέρνησι ὑπὸ ἰσχυρὴ ἡγεσία χρειάζεται ἡ χώρα

● ΤΗΝ ΕΓΓΥΑΤΑΙ ΜΟΝΟ Ο ΚΩΝ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ

ΚΑΤΕΡΙΝΗ, 8 (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας). —

Δευτέρα ἡμέρα τῆς περιοδείας του σὲ πόλεις τῆς Κεντρικῆς Μακεδονίας, ὁ κ. Κ. Τσάτσος, ἀκαδημαϊκὸς καὶ τῶς ὕπουρ γὸς χθὲς ἐπεσκέφθη τὴν Κατερίνην ὅπου ὁ Πιερικὸς λαὸς τοῦ ἐπαφύλαξε ἐνθουσιάζοντα ὑποδοχῇ.

Ἀπὸ ἐνωρίς, κάτοικοι τῶν κοινοτήτων Κορινῶν, Μακρυγιάλου, Ν. Ἀγαθοπόλεως, Αἰγινίου, ἀνέμενον τὸν ἐκπρόσωπον καὶ ἐκ τῶν ἐπιτελῶν τῆς Ν. Δημοκρατίας καὶ ἐν πομπῇ τὸν ὡδήγησαν εἰς τὴν Κατερίνην.

Στὴν πρωτεύουσα τῆς Περίας, ὁ λαὸς εἶχε συγκεντρωθῆ εἰς τὴν πλατεία Ἐλευθερίας, ὅπου μετὰ ἰσχυρὰ ἐπεφώνησε τὸν ἡγέτη Κων. Καραμανλῆ καὶ τὴν Νέα Δημοκρατία.

Ἀπὸ τὸν ἐξώστη τῶν γραφείων τῆς Ν.Δ. ὁ κ. Τσάτσος ἀρχίζοντας τὴν ὁμιλίαν του, ἐξιστόρησε τὰ γεγονότα ποὺ ἐμεσολάβησαν. Ἔπειτα ὁ Καραμανλῆς ὑπὸ τὴν πίεσιν τῶν περιστάσεων καὶ γιὰ νὰ ἀποτραποῦν ἐπικίνδυνες ὁξείτητες αὐτοεξορίσθη. Τότε, συνέχισε ὁ κ. Τσάτσος, οἱ καραδοκοῦντες ἐχθροὶ τῆς Δημοκρατίας, βόηκαν τὴν μοναδικὴν εὐκαιρίαν νὰ τὴν καταλύσουν.

Ὁ κόσμος τότε, ἀφιδρασμένος, κουρασμένος, δὲν ἀντέδρασε. Ἔτσι ἔγινον οἱ τύραννοι τοῦ τόπου ἐπὶ 7 χρόνια καὶ στὸ τέλος ἐνεπλάκησαν εἰς τὴν κυριακῇ περιπέτειαν γιὰ νὰ καταλήθουν εἰς τὴν χώραν.

Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο, ὁ κ. Κ. Τσάτσος ἔκανε σαφὲς ὅτι ἡ συντριπτικὴ πλειοψηφία τοῦ λαοῦ σπνδύεται μετὰ ἐμπιστοσύνην εἰς τὴν ἐνωπλιαν δυνάμειν, ὅπως ἐπίσης ἡ συντριπτικὴ πλειοψηφία βεβαιώνει καθαρά ποὺ ἐλαχίστους ὑπευθύνους, γιὰ τὰ ἐνομήματα τῆς Ζετίας.

Ποτὲ εἶπε, ἡ μεγάλη πλειοψηφία τοῦ λαοῦ δὲν θὰ ἐπιτόξῃ νὰ θιγῆ ὁ στρατός. Πρέπει νὰ καταλάβουμε ὅλοι, ὅτι ἐπάνω εἰς τὴν ἐνότητα τοῦ λαοῦ—στρατοῦ θεμελιώνεται ἡ δύναμις τοῦ ἔθνους.

Συνεχίζων ὁ κ. Τσάτσος ἐτόνισε ὅτι τὴν 23ην Ἰουλίου διελύθη ἡ κυβέρνηση τῶν ἀνδρσικέλλων καὶ τότε, ποδ τῆς καταρρέουσας τῶν πάντων, ὅλων τῶν ἐλέμματα στραφικῶν ποδ τὸν Καραμανλῆ καὶ ἔπειτα τὸν φέραμε πρὸς τὴν ἐξορία. Σῶσε μας, τοῦ εἶπαι.

—Καὶ ἔσχιζε τὸ ἔργο του. Καὶ μάλισ μὰς ἔδωσε ἐλευθερία, τί κάναμε ἐμεῖς, οἱ αἰῶνοι Ἕλληνες; Ἐξ ὀνόματος τῆς ἐλευθερίας ποδ αὐτὸς μὰς ἔδωσε, ἀρχίσαμε τὸν

πόλεμον ἐναντίον του. Βεβαίως, δι καίωμα τοῦ καθενὸς σὲ μιὰ δημοκρατία εἶναι, νὰ ἀσκήσῃ πολεμικὴ ὑπὲρ τῶν ἀποφειῶν του, ἀλλὰ ὁ τρόπος ἀσκήσεως τῆς πολεμικῆς πρὶν τὴν ποιότητα τῆς Δημοκρατίας. Ὅταν ἔμως, ἡ πολεμικὴ τοῦ κόμματος, ἀποχαλινώνεται, ὅπως τὸ 1964—1965, ποῦ ὡδηγοῦμε τὴν Δημοκρατία;

Συνεχίζων ὁ κ. Τσάτσος εἶπε ὅτι σὲ τέτοιες κρίσιμες ἄρες, ποῦ τὰ γενικὰ προβλήματα ἔχουν πὸ προβάδισμα τῶν τυπικῶν, θὰ πρέπει ὁ ἐλληνικὸς λαὸς νὰ βῶσῃ διὰ τῆς ψήφου τοῦ σταθερῆς κυβερνήσεως ὑπὸ ἰσχυρὴ ἡγεσία. Χρειαζεται, εἶπε ὁ ἑνας. Ποῖος εἶναι αὐτὸς ὁ ἑνας τούτη τὴν ἄρα εἰς τὴν Ἑλλάδα;

Εἶναι ὁ Κώστας Καραμανλῆς. Τελειώνοντας ὁ κ. Κ. Τσάτσος εἶπε: Ἐλέχθη ὅτι οἱ Μωσσιες δὲν σώζουν τὴν δημοκρατίαν, ἀλλὰ τὴν ἀπειλοῦν. Τοὺς ἀπαντῶ. Μωσσιες μετὰ Χριστὸν δὲν ὑπάρχουν.

Ἐπὶ τὸν ἄλλον, ἔπειτα, μετὰ τὴν ἡγήσειν καὶ μετρίότητες. Καὶ στίς δύσκολες στιγμὰς οἱ μεγάλοι ἡγέτες καλοῦνται νὰ σώσουν τὴν Ἑλλάδα καὶ ὄχι οἱ μετρίότητες.

Πρὸ τῆς ὁμιλίας του, ὁ κ. Τσάτσος εἶχε συνεργασία μετὰ τὸν πρόεδρον τῆς νομαρχιακῆς ἐπιτροπῆς, τῆς Ν.Δ. κ. Π. Μιχαηλῆ, τοὺς ὑποψηφίους βουλευτὰς κ.κ. Ι. Δημόπουλον, Ε. Ἐλευθεριάδην καὶ Ε. Σουσουρογιάννην, τοὺς πρῶτον βουλευτὰς κ.κ. Κων. Δημόπουλον, Τ. Τσιφοδήμον καὶ Π. Βισαλῆν καὶ τὰ μέλη τῆς νομαρχιακῆς ἐπιτροπῆς Ν. Μανώλα, Θ. Μιτζῆν καὶ Μ. Ζούρον.

Χθὲς τὸ ἔσπευτο ὁ κ. Τσάτσος μίλησε εἰς τὸν ἐνοδοχεῖο «Μακεδονία Παύλας» σὲ συνστάσει ἐπιστημῶνων. Ἀὔριο Σάββατον (σήμερον) ὁ κ. Τσάτσος θὰ μίλησῃ στίς 5 μ. μ. εἰς τὴν Βέροια. Τὴν Κυριακὴν (αὔριο) πρὸ τῆς ὁμιλίας του εἰς τὴν Δράμα θὰ ἐπισκεφθῆ τὴν γενέτειραν τοῦ κ. Κ. Καραμανλῆ ὅπου θὰ μίλησῃ σὲ συγκέντρωση τῶν κατοίκων. Ἐν συνεχείᾳ, θὰ μίλησῃ εἰς τὴν Δράμα καὶ Σέρρες. Ὁ κ. Τσάτσος θὰ ἐπιστρέψῃ τὴν Τρίτη εἰς τὴν Ἀθήνα.

Φ. Γ. ΓΙΑΓΚΙΟΖΗΣ

ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ
ΚΥΡΙΑΚΗ
ΩΡΑ 11.30 π.μ.
ΑΠΟ ΤΟ
ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ

Ο τέως ύπουργός υ. ΚΩΝ)ΝΟΣ ΤΣΑΤΣΟΣ
ώς εκπρόσωπος του άρχηγού της «ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ»
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ



ΘΑ ΕΚΦΩΝΗΣΗ ΒΑΡΥΣΗΜΑΝΤΟ ΛΟΓΟ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΑΟ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ

ΠΡΩΪΝΟΣ ΤΥΠΟΣ

ΕΤΟΣ 24ον

ΠΕΜΑΤΗ

7 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1974

Τιμή φύλλου δραχ. 2

Αριθμός φύλλου 6951

ΙΔΡΥΤΗΣ
+ Ν. Ι. ΚΑΡΑΘΑΝΟΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ
ΙΩΑΝ. ΣΤ. ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ
Διεύθυνση Συντάξεως
ΣΤ. ΚΑΡΑΤΕΠΕΛΗΣ
Γραφεία: Γ. Ζερβού 6
Τηλ. 22.364 25.611

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΣ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 9 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1974

ΕΘΑΡΡΟΣ

(Δράμα)

Σελίδα 3η

ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ
ΚΥΡΙΑΚΗ
ΩΡΑ 11.30 μ.μ.
ΑΠ' ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ

Ο τέως Ύπουργός κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΑΤΣΟΣ
ώς εκπρόσωπος του Άρχηγού της ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ



ΘΑ ΕΚΦΩΝΗΣΗ ΒΑΡΥΣΗΜΑΝΤΟ ΛΟΓΟ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΑΟ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΣ

Είς την Κεντρικήν Πλατείαν ^{ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΣ ΑΓΕΩΝ}
^{Σκατερίνη}
Ο κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ ηγετικόν Στέλεχος της Ν. Δημο-
κρατίας ώρίσθη ενώπιον Παθραϊκής συγκεντρώσεως

Ενώπιον μεγάλης συγκεν-
τρώσεως όπαδών της Νέας Δη-
μοκρατίας ώμίλησε χθές την
μεσημβριαν εις την κεντρικήν
πλατείαν της πόλεως μας ό εκ-
των ηγετικών στελεχών της Νέ-
ας Δημοκρατίας κ. Κ. Τσάτσος.
Ο κ. Τσάτσος ανέφερθη διά
μακρών εις τά δεινά τά όπο έα-
πεσώρευσε ή δικτατορία και
έκάλεσε τον λαόν της Πιερίας,
όπως ύπερψηφίση την Νέαν Δη-
μοκρατίαν της όποιας ήγήται ή
μεγάλη και σύγχρονος φυσιο-
γνωμία της Νεωτέρας Ελλάδος

κ. Κ. Καραμανλής.
Ο κ. Τσάτσος αναφερόμενος
εις την όμιλιαν του έτόνισε ότι
δέν ύπάρχουν προγράμματα άλ-
λά εις ό Κων)νος Καραμανλής,
ό όποιος έγγυάται την ασφάλειαν,
την γαλήνην και την πρό-
οδον του τόπου.
Καθ' όλην την διάρκειαν της
όμιλιας του κ. Τσάτσου έπε-
κράτησε μέγας ένθουσιασμός
και ό όμιλητής διεκόπητο από
τά συνθήματα και τάς έπεφη-
μίας του πλήθους.

^{Η ΚΡΟΝΟΣ}
Ενώ 10 ήμέρες μονον μας
χωρίζουν από τις εκλογές,
ή προεκλογική μάχη εισέρ-
χεται από σήμερα στην τε-
λική της φάση μετά την χθε-
σινή έξορμηση των ύποψη-
φίων βουλευτών της Ένώσε-
ως Κέντρον — Νέων Δυνα-
μεων, στην Ηράκλεια.
Έτσι οι επόμενες μέρες
αναμένεται να έλθουν γεμά-
τες ένταση εις ό,τι άφορά
πάντα τον προεκλογικό άγώ-
να, μέσημαντιζότερο γεγο-
νός την ένταθθα Έλευση του
κ. Κων)νου Τσάτσου
ό όποιος θά όμι-

^{Η 11. 74 (ΞΕΡΩΝ)}
λήση το αποτέλεσμα της Κυρια-
κής προς τον Σεραϊκό λαό,
εις τά πλαίσια της ενημερώ-
σεως όλων των στραμάτων
του ελληνιζού λαού, και κατ'
έξουσιοδότησιν του άρχηγού
της παρατάξεως κ. Κωνσταν-
τίνου Καραμανλή.
ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ Ένα έ-
κλεκτό έπιτελείο συνεργα-
τών της εφημερίδος μας έχει
έξορμήσει εις τάς Κοινότη-
τας του νομού και μεταδίδει
τάς έντυπώσεις του από τον
κρυφώς εις την ύπαιθρον διε-
ξαγόμενον προεκλογικό άγώ-
να.

— Ο υποψήφιος βουλευτής 'Επικρατείας της Νέας Δημοκρατίας κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ 'Ακαδημαϊκός, τ. ύπουργός θα περιοδεύση στην Βόρεια Ελλάδα και θα μιλήσει σε συγκεντρώσεις μεαύριο Πέμπτη στο Κιλκίς, την Παρασκευή στην Κατερίνη, το Σάββατο στην Βέροια και την Κυριακή στην Δράμα και Σέρρες. Στις ανωτέρω πόλεις ο κ. Κ. Τσάτσος θα αναπτύξη το πρόγραμμα και τους σκοπούς της Νέας Δημοκρατίας.

ΒΡΑΔΥΝΗ 5-11-44
Ο Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ της «Ν. Δ.» κ. Κ. Τσάτσος θα αρχίσει από αύριο την περιοδεία του στο Κιλκίς, όπου θα μιλήσει στις 7 το απόγευμα, ενώ την Παρασκευή, στις 1 το μεσημέρι, θα μιλήσει στην κεντρική πλατεία της Κατερίνης.

ΒΡΑΔΥΝΗ 4-11-44
Ο Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, Πέμπτη.— Ο τ. ύπουργός και υποψήφιος της «Νέας Δημοκρατίας» κ. Κ. Τσάτσος μίλησε χθες σε μεγάλη συγκέντρωση φοιτητών και σπουδαστών στο εκλογικό γραφείο της «Νέας Δημοκρατίας». Ο κ. Τσάτσος θα μιλήσει σήμερα στο Κιλκίς, αύριο στη Κατερίνη, το Σάββατο στη Βέροια και το πρωί της Κυριακής στις Σέρρες. Το μεσημέρι της ίδιας ημέρας θα μιλήσει στην ιδιαίτερη πατρίδα του κ. Κ. Καραμανλή, την Πρώτη Σερρών και το απόγευμα στη Δράμα.

Αύριο βράδυ, στο Ενοδοχείο «Μακεδονία Πάλλας» της πόλεως μας, το τμήμα επιστημόνων του κόμματος θα παραθέσει προς τμήν του δείπνο.

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ 8-11-44

ΔΕΝ ΘΑ ΔΩΣΟΥΜΕ
ΤΗ ΧΟΥΝΤΑ ΣΤΟ ΛΑΟ
ΑΛΛΑ ΣΤΗ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ

ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ κ. ΚΩΝΣΤ.
ΤΣΑΤΣΟΥ ΣΤΟ ΚΙΛΚΙΣ

Σε πολυπληθή συγκέντρωση μίλησε χθες στο Κιλκίς ο υποψήφιος βουλευτής 'Επικρατείας και τ. ύπουργός, ακαδημαϊκός κ. Κωνστ. Τσάτσος.

Ο κ. Τσάτσος εν μέσω θερμών εκδηλώσεων ανέλυσε το νόημα της έκλογής της 17ης Νοεμβρίου, εξιστόρησε τα γεγονότα της περιόδου 1963—67 και έκανε σαφή διαχωρισμό μεταξύ του συνόλου των χιλιάδων αξιωματικών και των ολίγων υπευθύνων για τα ανομήματα της 7ετίας.

Ο κ. Τσάτσος εδήλωσε ότι θα επιβληθούν κυρώσεις κατά των ένοχων, αλλά έμεις, είπε, δεν θα δώσουμε τη χούντα στο λαό, αλλά στη δικαιοσύνη.

Και συνέχισε: 'Ο λαός ζητεί, νέαν άνοιξοδόμηση, ζητεί λύση του Κυπριακού, άναστήλωση των οικονομικών. Μας κατηγορούν ως συντηρητικούς, άλλος όμως έχει το όνομα και άλλος τη χάρη.

ΒΡΑΔΥΝΗ 8-11-44
Ο Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

ΚΙΛΚΙΣ, Παρασκευή.— 'Ο τ. ύπουργός και υποψήφιος βουλευτής 'Επικρατείας κ. Κ. Τσάτσος μίλησε χθες στην πόλη μας. Παρά την κακοκαιρία, χιλιάδες λαοί παρηκολούθησαν και χειροκρότησαν τον ομιλήτη. Ο κ. Τσάτσος έκανε σαφή και κατηγορηματική διάκριση μεταξύ του συνόλου των Έλλήνων αξιωματικών και των ολίγων υπευθύνων για τα ανομήματα της 7ετίας και δήλωσε, ότι θα επιβληθούν κυρώσεις στους ένοχους. «Έμεις δεν θα δώσουμε την χούντα στον λαό, θα την δώσουμε στην Δικαιοσύνη της Πατρίδος», τόνισε ο κ. Τσάτσος. Τέλος, εκάλισε τον λαό να ψηφίσει τον κ. Κ. Καραμανλή, για να στερεώσει την Δημοκρατία και να ανασυγκροτήσει εκ βάθρων το Κράτος.

Πρό της όμιλίας στη Δράμα ο κ. Τσάτσος θα μιλήσει στους κατοίκους της Πρώτης Σερρών, ιδιαίτερας πατρίδος του κ. Καραμανλή.

Πρό της όμιλίας στη Δράμα ο κ. Τσάτσος θα μιλήσει στους κατοίκους της Πρώτης Σερρών, ιδιαίτερας πατρίδος του κ. Καραμανλή.

Σήμερα στις 11 ο κ. Τσάτσος, θα μιλήσει στην Βέροια. Αύριο θα μιλήσει στη Δράμα και στις Σέρρες, επιστρέφοντας εις 'Αθήνας την Τρίτη το πρωί.

Σήμερα στις 11 ο κ. Τσάτσος, θα μιλήσει στην Βέροια. Αύριο θα μιλήσει στη Δράμα και στις Σέρρες, επιστρέφοντας εις 'Αθήνας την Τρίτη το πρωί.

Σήμερα στις 11 ο κ. Τσάτσος, θα μιλήσει στην Βέροια. Αύριο θα μιλήσει στη Δράμα και στις Σέρρες, επιστρέφοντας εις 'Αθήνας την Τρίτη το πρωί.

Δημοκρατίας στην έπαρχία

ΟΙ ΠΕΡΙΟΔΕΪΕΣ των προσωπικοτήτων της «Νέας Δημοκρατίας», στις όποιες κατ' εξουσιοδότηση του αρχηγού της παρατάξεως Κωνσταντίνου Καραμανλή άνετέθη ή διαφώτισις όλων των περιοχών της χώρας, συνεχίζονται.

Ο ΤΕΩΣ ύπουργός κ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΑΠΑΛΗΓΟΥΡΑΣ μίλησε προχθές το απόγευμα στον Πύργο της 'Ηλείας σε μεγάλη συγκέντρωση, την όποια παρηκολούθησε το μέγιστο τμήμα των κατοίκων.

Ο κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΡΑΛΛΗΣ μίλησε επίσης σε μεγάλες συγκεντρώσεις που έγιναν χθές το απόγευμα και το βράδυ στην Ξάνθη και την Κομοτηνή.

ΣΗΜΕΡΑ θα μιλήσουν στην Κασάλο ο κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΡΑΛΛΗΣ, στο Κιλκίς ο κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΑΤΣΟΣ και στην Νάουσα, 'Εδεσσα και Γιαννιτιά ο κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΑΚΡΗΣ.

ΑΥΡΙΟ ο κ. ΤΣΑΤΣΟΣ θα μιλήσει στην Κατερίνη. ΜΕΘΑΥΡΙΟ ο κ. ΠΑΠΑΛΗΓΟΥΡΑΣ θα μιλήσει στην Τρίπολι, ο κ. ΤΣΑΤΣΟΣ στην Βέροια και ο κ. ΡΑΛΛΗΣ στην Ζακύνθο.

ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ο κ. ΤΣΑΤΣΟΣ θα μιλήσει στην Δράμα και τις Σέρρες. ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ Τετάρτη ο κ. ΡΑΛΛΗΣ θα μιλήσει στον Βόλο και ο κ. ΜΑΚΡΗΣ στην Κοζάνη και την Καστοριά.

ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ Παρασκευή ο κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΑΒΕΡΩΦ θα μιλήσει στα 'Ιωάννινα, ο κ. ΣΠΥΡΟΣ ΘΕΟΤΟΚΗΣ στην Κέρκυρα και ο κ. ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΜΠΟΥΡΝΙΑΣ στην Χίο.

ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ 9-11

Η ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ
ΤΟΥ κ.
Κ. ΤΣΑΤΣΟΥ

Κ. ΤΣΑΤΣΟΥ
ΣΤΗ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

ΣΤΑ πλαίσια της έκστρατείας διά την ενθέρμωσιν του λαού υπό κορυφαίων στελεχών της Νέας Δημοκρατίας, ο κ. Κ. Τσάτσος, εκπροσωπών τον αρχηγό του κόμματος, κ. Καραμανλή, συνεχίζει με έπιτυχία την περιοδεία του στην Κεντρική Μακεδονία.

Χθές όμιλών σε μεγάλη συγκέντρωσι στην Κατερίνη, ο κ. Κ. Τσάτσος ετόνισε μεταξύ άλλων και τα εξής:

— «Φέραμε πίσω από την έξορία τον Καραμανλή. Σώσε μας του έπαινε. Και μόλις μας έδωσε έλευθερία τί κάναμε έμεις οι αιώνιοι 'Έλληνες; 'Εξ όνόματος της έλευθερίας που αυτός μας απέδωσε άρχισαμε τον πόλεμο εναντίον του. Βεβαίως δικαίωμα καθενός σε μία δημοκρατία είναι να άσκήσει πολεμική ύπερ των απόψεών του, αλλά ο τρόπος άσκήσεως της πολεμικής κρίνει την ποιότητα της δημοκρατίας».

— «Όταν όμως ή πολεμική του κόμματος άποχαλινάμεται όπως το 1964 — 1965 που οδηγούμε την δημοκρατία;».

— «Ελέχθη ότι οι μεσοίσις δεν σώζουν τις δημοκρατίες, αλλά τις άπειλούν. Τους άπαντά: Μεσοίσις μετά τον Χριστό δεν υπάρχουν. 'Υπάρχουν όμως μεγάλοι ήγέτες και μετρίοιτες και στις δύσκολες στιγμές οι μεγάλοι ήγέτες καλούνται να σώσουν τον τόπον και όχι οι μετρίοιτες».

Σήμερα στις 11 ο κ. Τσάτσος, θα μιλήσει στην Βέροια. Αύριο θα μιλήσει στη Δράμα και στις Σέρρες, επιστρέφοντας εις 'Αθήνας την Τρίτη το πρωί.

Πρό της όμιλίας στη Δράμα ο κ. Τσάτσος θα μιλήσει στους κατοίκους της Πρώτης Σερρών, ιδιαίτερας πατρίδος του κ. Καραμανλή.

Πρό της όμιλίας στη Δράμα ο κ. Τσάτσος θα μιλήσει στους κατοίκους της Πρώτης Σερρών, ιδιαίτερας πατρίδος του κ. Καραμανλή.

Πρό της όμιλίας στη Δράμα ο κ. Τσάτσος θα μιλήσει στους κατοίκους της Πρώτης Σερρών, ιδιαίτερας πατρίδος του κ. Καραμανλή.

Πρό της όμιλίας στη Δράμα ο κ. Τσάτσος θα μιλήσει στους κατοίκους της Πρώτης Σερρών, ιδιαίτερας πατρίδος του κ. Καραμανλή.

Πρό της όμιλίας στη Δράμα ο κ. Τσάτσος θα μιλήσει στους κατοίκους της Πρώτης Σερρών, ιδιαίτερας πατρίδος του κ. Καραμανλή.

ΑΠΟΤΕΥΜΑΤΙΝΗ 8-11-44

Μπροστά σε μεγαλειώδη συγκέντρωσι μίλησε χθες στο Κιλκίς ο υποψήφιος βουλευτής της 'Επικρατείας, 'Ακαδημαϊκός κ. Κ. Τσάτσος και έκανε κατηγορηματική διάκριση μεταξύ του συνόλου των χιλιάδων αξιωματικών και των λίγων υπευθύνων για τα ανομήματα της έπταετίας και κατηγορηματική δήλωσι ότι κατά των υπευθύνων θα επιβληθούν κυρώσεις.

ΒΡΑΔΥΝΗ 9-10-44

Ο ΠΡΩΝ ύπουργός κ. Κων. Τσάτσος, υποψήφιος 'Επικρατείας της «Ν. Δ.», μίλησε χθες στην Κατερίνη ενώπιον ογκώδους συγκεντρώσεως, εξιστορήσας τα γεγονότα, που μεσολόβησαν από την έποχή, που ο Καραμανλής, υπό την πίεση των περιστάσεων και για να άποτραπούν επικίνδυνες εδύητες αυτοεξορίστηκε μέχρι του προέκκοπηματος της 21ης 'Απριλίου 1967. 'Ακολουθώς, αφού ανέφερε στην 7ετία της δικτατορίας, ετόνισε, ότι υπάρχουν μεγάλοι ήγέτες, αλλά και μετρίοιτες. Στις δύσκολες όμως στιγμές, οι μεγάλοι ήγέτες καλούνται να σώσουν τον τόπον και όχι οι μετρίοιτες.

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ 10-11-44

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΗ Η ΕΝΟΤΗΤΑ
ΛΑΟΥ ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΟΥ
ΕΤΟΝΙΣΕ Ο Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Στην ένότητα λαού και στρατού θεμελιώνεται ή δύναμη του έθνους, γιατί ο λαός στηρίζεται στον στρατό και ο στρατός στηρίζεται σήμερα στον λαό. Αυτό τόνισε σε ογκώδη συγκέντρωση χθες στη Βέροια ο τ. ύπουργός κ. Κων. Τσάτσος.

'Επίσης ο κ. Τσάτσος όμιλήσει σε συνεστιάση επιστημόνων στην Θεσσαλονίκη, όπου τόνισε την άνάγκη να προταχθή το πολιτικό, του πολιτειακού θέματος. 'Ο όμιλητής προσέθεσε ότι ή άνάμιξη του πολιτειακού με πολιτικό θέμα θα άποτελέσει νοθεία του πνεύματος των έκλογών, γιατί την στιγμή αυτή πρόχει να άναδειχθή ο άξιος να κυβερνήσει την χώρα.

ΕΝΩΠΙΟΝ μεγάλης συγκεντρώσεως, ο υποψήφιος βουλευτής 'Επικρατείας κ. Κωνσταντίνος Τσάτσος 'Ακαδημαϊκός, τ. ύπουργός, εδήλωσε προς τον λαόν του Κιλκίς το νόημα της έκλογής της 17ης Νοεμβρίου, εξιστόρησε τα διατρέξαντα κατά τα έτη 1963 — 1967 γεγονότα, τα όποια επέτρεψαν εις τους έλλοχεύοντας έχθρους της δημοκρατίας να επιβάλλουν την 21ην 'Απριλίου.

Εις το σημείο τούτο ο κ. Κωνσταντίνος Τσάτσος έκανε σαφή και κατηγορηματική διάκριση μεταξύ του συνόλου των χιλιάδων αξιωματικών και των ολίγων υπευθύνων δια τα ανομήματα της 7ετίας. 'Ο λαός ολόκληρος, αλλά και ή παράταξις ειδικότερον, είπε, περιέβαλε με τιμήν, άγάπην και έμπιστοσύνην, τας ένόπλιους δυνάμεις μας, τους φύλακας των συνόρων μας, τους όποιους όλοι τιμούσιν και ουδέις πρόκειται να θίξει. Συνεχίζων, ετόνισεν ότι ο αυτός τρόπος του πολιτειακού που ήνοιξε τας πόλεις εις την δικτατοριάν ο ίδιος συνεχίζεται και τώρα από τους άντιπάλους του Καραμανλή. Μόνη έλπίς να σταματήσουν είναι να τους συνεισέη ο λαός δια της ψήφου του. Και τούτο όχι από τους οργανωμένους φανασκούς των μεγαλοεπάγγελματων, αλλά από την συντριπτικήν πλειοψηφίαν των φιλησώνων και υπευθύνων πολιτών.

Εις το σημείο τούτο ο κ. Κωνσταντίνος Τσάτσος έκανε σαφή και κατηγορηματική διάκριση μεταξύ του συνόλου των χιλιάδων αξιωματικών και των ολίγων υπευθύνων δια τα ανομήματα της 7ετίας. 'Ο λαός ολόκληρος, αλλά και ή παράταξις ειδικότερον, είπε, περιέβαλε με τιμήν, άγάπην και έμπιστοσύνην, τας ένόπλιους δυνάμεις μας, τους φύλακας των συνόρων μας, τους όποιους όλοι τιμούσιν και ουδέις πρόκειται να θίξει. Συνεχίζων, ετόνισεν ότι ο αυτός τρόπος του πολιτειακού που ήνοιξε τας πόλεις εις την δικτατοριάν ο ίδιος συνεχίζεται και τώρα από τους άντιπάλους του Καραμανλή. Μόνη έλπίς να σταματήσουν είναι να τους συνεισέη ο λαός δια της ψήφου του. Και τούτο όχι από τους οργανωμένους φανασκούς των μεγαλοεπάγγελματων, αλλά από την συντριπτικήν πλειοψηφίαν των φιλησώνων και υπευθύνων πολιτών.

Οί κυρώσεις

Κατηγορηματικώς εν συνεχεία εδήλωσε ο κ. Κωνσταντίνος Τσάτσος ότι θα επιβληθούν κατά των ένοχων κυρώσεις. 'Αλλά ετόνισε, έμεις δεν θα δώσουμε την χούντα στο λαό, θα την δώσουμε στην δικαιοσύνη της πατρίδος. Αυτό σημαίνει Δημοκρατία. 'Αλλά ο λαός ζητεί περαν των κυρώσεων, περαν του γκρεμίσματος της 7ετίας, και μίαν νέαν άνοιξοδόμησιν. Αυτό ζητεί από τον οικοδόμον της βετίας. Ζητεί λύσιν του Κυπριακού. 'Αναστήλωσιν των Οικονομικών. Ζητεί προοδευτικά μέτρα. Οί άντιπαλοί μας αυτοκαλούνται προοδευτικοί και μας κολλάνε την έτικέττα του συντηρητικού.

'Αλλος όμως έχει το όνομα και άλλος τη χάρη. Πότε έληφθησαν προοδευτικότερα μέτρα από την βετίαν; Ποία προοδευτικότερα πρότειναν οι άντιπαλοί μας που δεν εζήγγειλε ήδη ο Καραμανλής; Μήπως την άδεια των αγροτικών συντάξεων που εζήγγειλε στην Λάρισα; Ποίας τας εζήγγειλε; 'Εκείνος

ο όποιος έκτελει πάντοτε ό,τι υπόσχεται.

ΒΡΑΔΥΝΗ 7-11-44

Ο κ. Γεώργιος Ράλλης μίλησε σε μεγάλες συγκεντρώσεις, που έγιναν χθές το απόγευμα και το βράδυ στην Ξάνθη και την Κομοτηνή. Σήμερα, θα μιλήσουν στην Καβάλα ο κ. Γ. Ράλλης, στο Κιλκίς ο κ. Κων. Τσάτσος και στην Νάουσα, 'Εδεσσα και Γιαννιτιά ο κ. Δημ. Μακρής. Την 8ην Νοεμβρίου ο κ. Τσάτσος θα μιλήσει στην Κατερίνη. Την 9ην Νοεμβρίου ο κ. Παπαληγούρας στην Τρίπολι, ο κ. Τσάτσος στην Βέροια και ο κ. Ράλλης στην Ζακύνθο. Την 10ην Νοεμβρίου ο κ. Τσάτσος θα μιλήσει στην Δράμα και στις Σέρρες. Την 13ην Νοεμβρίου ο κ. Ράλλης στον Βόλο, ο κ. Μακρής στην Κοζάνη και την Καστοριά. Την 15ην Νοεμβρίου ο κ. 'Αβερωφ θα μιλήσει στα Γιάννινα, ο κ. Θεοτόκης στην Κέρκυρα και ο κ. Λεωνίδας Μπουρνιάς στην Χίο.

Ο κ. Τσάτσος στις 8 το βράδυ έπισκέφθη το πολιτικό κέντρο της Νέας Δημοκρατίας και έγινε δεκτός με έκδηλους ένθουσιασμού από τα στελέχη της παρατάξεως, ιδιαίτερα δέ από τους φοιτητάς, που έσκινη την άρα πραγματοποιήσαν συγκεντρώσεις.

Ο κ. Τσάτσος είχε συνεργασίαν με τον πρόεδρο του πολιτικού κέντρου κ. Α. Βεζύρογλου και τας άλλα μέλη της διοικήσεως και άργότερα έπισκέφθη τους συγκεντρωθέντας φοιτητάς και είχε μαζί τους πολύωρο διάλογο στην διάρκεια του όποιου έδωσε οδηγίες και κατευθύνσεις για την διεξαγωγή του εκλογικού άγώνος.

Στις 9 μ.μ. αύριο (Παρασκευή) το τμήμα επιστημόνων της Νέας Δημοκρατίας στο «Μακεδονία Πάλλας» θα παραθέσει γεύμα προς τιμήν του κ. Τσάτσου, στο όποιον θα παρακαθήσουν ή διοίκησις του πολιτικού κέντρου, οι κ.κ. υποψήφιοι, επιστήμονες, στελέχη και μέλη της νεολαίας.

ΩΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΤΟΥ κ. Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ

ΑΥΡΙΟ ΘΑ ΜΙΛΗΣΗ ΣΤΗΝ ΚΑΒΑΛΑ Ο κ. ΡΑΛΛΗΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ Ο κ. ΤΣΑΤΣΟΣ ΣΤΗΝ ΔΡΑΜΑ

Έπιφυλλάσσονται ένθουσιώδεις ύποδοχές

ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΝ ΤΙΣ ΠΕΡΙΟΔΕΙΕΣ

ΣΤΟ ΝΟΜΟ ΔΡΑΜΑΣ

Την Κυριακή άναμένεται νά άφιχθή στη Δράμα, ό έκ τών επιλέκτων στελεχών της Νέας Δημοκρατίας κ. Κων. Τσάτσος, ό όποίος θά έκφωνήση προεκλογικόν λόγον από τοῦ έξώστου τοῦ Δημαρχείου, πρὸς τόν λαόν της πόλεως

καί τοῦ Νομοῦ.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τήν 4ην σελίδα

« Η ΠΡΟΟΔΟΣ »

12-11-1944

(Σερρών)

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΑΤΣΟΣ:

«Μόνον ό Κωνσταντίνος Καραμανλής έχει τήν ικανότητα, αλλά και τήν δύναμιν νά λύση τά προβλήματα που αντιμετωπίζει ή χώρα

Προερχόμενος εκ Δράμας άφίχθη ένταῦθα περί τήν 2αν μ.μ., της Κυριακής ό καθηγητής και άκαδημαϊκός κ. Κωνσταντίνος Τσάτσος, ό όποίος, εἰς τά πλαίσια της περιοδείας του εἰς τήν Μακεδονίαν ώμίλησε τὸ άπόγευμα πρὸς τόν Σερραϊκό λαό, στην Κεντρική πλατεία της πόλεως.

Ο κ. Τσάτσος διακοπτόμενος συνεχῶς ὑπό τοῦ συγκεντρωθέντος πλήθους εἶπε μεταξὺ άλλων και τά εξής:

«Αγαπητοί φίλοι, αἰσθάνομαι μεγάλη συγκίνηση πού άπευθίνω τόν λόγο πρὸς τόν Σερραϊκό λαό, ὡς έπίσημος εκπρόσωπος τοῦ Κόμματος της Νέας Δημοκρατίας.

»Ένθυμείσθε ὅτι πρὸ τεσσάρων μηνῶν τὸ κράτος έπαυσε νά εἶναι κράτος, εἶχε διαλυθεῖ. Τότε τά βλέμματα ὄλων έστράφησαν πρὸς τόν έξόριστο άρχηγό ό όποίος έκαλεῖτο νά έλθῃ διὰ νά σώση τήν Ελλάδα. Καί έντὸς τεσσάρων μηνῶν έγινε τὸ θαῦμα και άπεκατεστάθη ή Έλλάς διεθνῶς.

»Περάσαμε μαῦρες μέρες. Οἱ παλαιότεροι τὰς ένθυμοῦνται. Τὸ 63—64 άρχισε μία σκοτεινή περίοδος πού κατέληξε στην ταπεινώση και τήν τυραννία. Ο Έλληνικός λαός στέναζε κάτω από τὸ

πέλμα ὀλίγων παρονοϊκῶν.

»Δέν ήταν έργο τοῦ στρατοῦ ή 21η Απριλίου. Ήταν έργο τῶν ὀλίγων. Ο Έλληνικός λαός στρατός παρέμεινε πιστός στὰς μεγάλας του παραδόσεις, και με τήν άφιξη τοῦ Κωνσταντίνου Καραμανλή, δέν ὑπάρχει διάκρισις λαοῦ και στρατοῦ. Ο λαός στηρίζεται στὸν στρατὸ και ό στρατός στὸν λαό.

»Οἱ ένοχοι θά τιμωρηθοῦν. Γνωρίζω τήν άπαιτησιν νά επιβληθοῦν κηρώσεις. Δέν θά επιβληθοῦν ὅμως με βάρβαρον τρόπον. Παραδίδομεν τούς ένόχους εἰς τήν δικαιοσύνην, και αὐτὴ θά τούς κρίνῃ κατὰ νόμον.

»Ολες αὐτὲς τῆς ήμέρες ακούσατε πολλὰς ὑποσχέσεις. Τὸ πρόβλημα εἶναι ποιός μπορεί και εἶναι άξιος νά τις κάνῃ πραγματικότητα.

»Οσοι εἶναι βέβαιοι ὅτι αύριο θά εἶναι αντιπολίτευση μοιράζομεν εύκολα ὑποσχέσεις. Οσοι ὅμως εἶναι βέβαιοι ὅτι θά εἶναι Κυβέρνηση άναλαμβάνομεν εὐθύναις και ὅτι ὑπόσχονται τὸ εκτελοῦν.

»Εἶναι τόσο βέβαιοι οἱ αντίπαλοι μας ὅτι ή νίκη άνήκει εἰς τήν Νέαν Δημοκρατίαν, ὥστε τόν άρχηγό μας τὸν άποκαλοῦν μεσσία και οἱ μεσσία, λέ-

γουν, ὅτι βλάπτουν τήν δημοκρατίαν, δέν τήν σώζουν. Μεσσία μεν δέν ὑπάρχουν μετὰ Χριστόν. Υπάρχουν ὅμως μεγάλοι και μέτριοι άρχηγοί.

»Μὰς εἶπαν ακόμη ὅτι εἶμαστε ή πρόσκαιρη συγκίνησις και ὄχι ή πρόοδος. Ποιός ὅμως μπορεί νά ὀνομάσῃ προοδευτικούς τούς ανθρώπους πού ποτέ τους δέν έπροόδευσαν. Καί ποιός μπορεί νά ὀνομάσῃ μη προοδευτικό τὸν άνθρωπο πού δημιούργησε τήν ὀκταετία;...».

»Ακολουθῶς ό κ. Τσάτσος ανέφερεν ὅτι ὄλες οἱ χῶρες ὅπως ή Γαλλία, ή Αμερικὴ, ή Αγγλία κ.λ.π., κατὰ τὰς κρίσιμους στιγμὰς της ιστορίας των, ὅταν κατέρρον οἱ θεσμοί, εκάλουν μεγάλας προσωπικότητας διὰ νά σωθοῦν.

»Εσεῖς, συνέχισεν ό κ. Τσάτσος, τώρα πού ή Έλλάς κινδυνεύει ποιόν θά καλέσετε;

Μόνον ό Κωνσταντίνος Καραμανλῆς έχει τήν ικανότητα, αλλά και τήν δύναμιν νά λύση τά προβλήματα πού αντιμετωπίζει ή χώρα.

Μπορεῖ άργότερα πολλοὶ από εσὰς νά στρα-

φοῦν σὲ άλλα αντίθετα κόμματα. Αὐτὴ τὴ φορὰ ὅμως πρέπει νά ψηφίσουν Καραμανλή και ὅσοι άνήκουν σὲ άλλα κόμματα. Διότι τώρα χρειαζόμαστε κάτι άλλο, και δέν θά έπρεπε νά ὑπάρχη αντίπαλος της Νέας Δημοκρατίας.

»Σερραῖοι,

ό Έλευθέριος Βενιζέλος άφησε στην Κρήτη μιὰ σκιά, πού οἱ Κρήτες τήν ακολούθησαν ψηφίζοντας Βενιζέλο. Σεῖς πρέπει νά δείξετε ὅτι ό Σερραῖος άρχηγός, στὸν τόπο της καταγωγῆς του έχει μόνον φίλους και κανένα αντίπαλο...».

Μετὰ τήν ὀμιλίαν του ό κ. Τσάτσος έδέχθη τούς ὑποψηφίους βουλευτὰς τοῦ νομοῦ μετὰ τῶν ὀποίων εἶχεν ιδιαίτεράν συνομιλίαν.

Τὰς πρώτας μεταμεσημβρινὰς ὥρας εἶχεν μεταβεί εἰς τήν Πρώτη τήν γενέτειράν του κ. Καραμανλή, ὅπου και ὀμίλησε σὲ συγκέντρωση τῶν κατοικῶν.

Δεκέμβριος

1974

● ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΑΒΕΡΦΟΣ, υπουργός Έθνικής Άμυνας

ΕΝΩ ΔΙΑΒΑΖΩ πολύ ελληνική λογοτεχνία έφρασα από την εποχή της ανώτερης δευτεροβάθμιας...

● ΑΓΓΕΛΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ, Διοικητής της Έθνικής Τραπεζής

ΣΑΝ ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ που είμαι, τα περισσότερα βιβλία που διάβασα είναι, βιβλία οικονομικά και κοινωνικά περιεχομένου...

«Τά και λύτερα βιβλία που διάβασα τό 1974»

Είκοσι προσωπικότητες από ποικίλους τομείς του δημόσιου βίου της χώρας επιλέγουν σήμερα τά βιβλία, τά οποία έκριναν ως τά πλέον σημαντικά του έτους που κλείνει...

περισσότερο ενδιαφέρον;

Από τά βιβλία που διάβασα ξεχωρίζω άφρατά τό «Καθώς και Ιστορία», του Γιάννη Δολιά...

● ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΑΛΛΑΣ, ποιητής

ΜΙΑ ΑΝΑΓΚΑΙΑ διεκρίση: Περιορισμένη στήν περιοχή της λογοτεχνικής παραγωγής...

● ΤΖΕΝΗ ΚΑΡΕΖΗ, ηθοποιός

ΑΝΑΜΕΘΕΩΛΑ τό 1974 υπήρξε ένας χρόνος μέσος από γεγονότα, ιδιαίτερα σημαντικά για τον τόπο μας...

● ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΤΣΟΥΡΟΣ, εκπαιδευτικός σύμβουλος

ΠΟΛΥ ΑΣΙΟΛΟΓΑ είναι τά δύο βιβλία τό αρχαιότερο Δημήτρη Βοσικιόδη...

Η πρόγραμμα από τά 74 είνε πολλά αξιολογημένα βιβλία, γιά αυτά και έδω ή επιλογή κανένα τό άσπαστα δύσκολη...

● ΠΟΙΗΤΗΣ: 1) Άντιση Εγγυόλου

«Τά ποιήματα», Συγκριτική παρουσία ενός ποιητή της δεύτερης μεταπολεμικής γενιάς...

● ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΛΗΝΑΙΟΣ, ηθοποιός

ΑΝΕΒΑΖΟΝΤΑΣ ΦΕΤΟΣ τό έργο του Άλβιν Ντεκάλ «Ο Ρόκεμπεργκ δέν πρέπει να πεθάνει»...

● ΑΛΕΚΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗΣ ηθοποιός

ΤΟΝ ΧΡΟΝΟ ΤΟΥΤΟ είχαμε τήν... άτυχία να ανέβαινα τέσσερα έργα, και αυτό έκανε σημασία ότι για να βρής τά τέσσερα αυτά έργα...

● ΔΗΛΙΚ ΒΟΥΓΙΟΥΛΑΚΗ, ηθοποιός

ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ, που βγαίνουν διαδοχικά από τάς 20 Ιανουαρίου, τον χρόνο που πέπεσε καταβόλα...

● ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ: 1) Περίληξη Κοροβίση

«Ανθρώπινα». Μέ τό δύναμη μιας έμπειρης έπιλογής, άφορτιστής και που δέν προσπαθεί τίς προτάσεις του νεότερου δε...

● ΑΝ. ΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΣΙΣΙΛΙΑΝΟΥ, εκπαιδευτικός

ΔΕΝ ΘΑ ΤΟΛΜΟΥΣΑ να πω πώς είμαι πραγματικά ενθουσιασμένη γύρω από τήν πνευματική παραγωγή τής χρονιάς...

● ΒΟΥΛΑ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ, ηθοποιός

Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΚΑΙ Η ΜΑΓΡΑΓΙΤΑ, του Μπουλγιάκου, μου έκανε τρομερή εντύπωση... έπληνα στα διαβάσματά μου, συνάντησα τέτοια καυτά άστια...

● ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΟΡΑΛΗΣ, ζωγράφος

ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΩ ότι τό βιβλίό που διάβασα στήν πρώτη του έκδοση και που τό ξενοαδόω τώρα στή δεύτερη και που τό άδοκωλαρμένη παρουσίασή του, είναι οι «Δοκιμές» του Σεφέρη...

● ΗΛΙΑΣ ΗΛΙΟΥ, Πρόεδρος της ΕΔΑ

ΕΡΡΩΝ καλύτερο βιβλίό τής χρονιάς τό βιβλίό του Άσημου Παναγιώτη «Όταν ζούσαν», ίσως γιατί άφαιγάται πράματα από τήν ίδια ηλικία και τό έκθεμα τό άφαιρητικό τάλαντο του κατά τρόπο ποιητικό...

● ΣΠΥΡΟΣ ΠΑΓΙΑΤΑΚΗΣ, γενικός Δ/ντής της Μαρσαλείου Παιδ. Ακαδημίας

Ο ΠΑΠΑΝΟΥΤΣΟΥ: «Ο νόμος και ή άσπία». Η καλύτερη μύση από φιλοσοφικό στοχασμό και, πιο συγκεκριμένα, ή έκδοκίση των προβλημάτων τής ηθικής συνείδησης...

● ΣΥΡΟΣ ΠΑΓΙΑΤΑΚΗΣ, γενικός Δ/ντής της Μαρσαλείου Παιδ. Ακαδημίας

Ο ΠΑΠΑΝΟΥΤΣΟΥ: «Ο νόμος και ή άσπία». Η καλύτερη μύση από φιλοσοφικό στοχασμό και, πιο συγκεκριμένα, ή έκδοκίση των προβλημάτων τής ηθικής συνείδησης...

μη μου, ένα έργο που δέν θα πώη να κείφισται και να ξεχωρίζει...

Ενα άλλο άκμα βιβλίό που ξεχώρισα, άνάμεσα τό τάς που βγαίνουν και που φυσικά δέν έχω τον καιρό να διάβασω τό σύμφωνό τους, ήταν τό «Ημερολόγιο 41»...

● ΣΠΥΡΟΣ ΠΑΓΙΑΤΑΚΗΣ, γενικός Δ/ντής της Μαρσαλείου Παιδ. Ακαδημίας

Ο ΠΑΠΑΝΟΥΤΣΟΥ: «Ο νόμος και ή άσπία». Η καλύτερη μύση από φιλοσοφικό στοχασμό και, πιο συγκεκριμένα, ή έκδοκίση των προβλημάτων τής ηθικής συνείδησης...

1) Ε. ΠΑΠΑΝΟΥΤΣΟΥ: «Ο νόμος και ή άσπία». Η καλύτερη μύση από φιλοσοφικό στοχασμό και, πιο συγκεκριμένα, ή έκδοκίση των προβλημάτων τής ηθικής συνείδησης...

2) ΠΕΤΡΟΥ ΧΑΡΗ: «Άδρα και άργιωμα να νιάσει». Ο λογοτεχνικός ακουσιασμός τό βιβλίό αυτό άποκαλύπτει παλαιότερες άξιώσεις...

3) Ν. ΛΟΥΡΟΥ, Ακαδημαϊκός: «Η δύναμη της άνομιαν». Από μία πολυώνυμη πνευματικότητα σάν τή δική του ήταν φυσικό να δεχθεί μία τόσο εκλαϊκιστική έκκληση...

4) ΔΗΜ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ: «Όδοίρα στίς μορφές και τό όρος του Έλληνικού χάρου». Βιβλίό πραγματικά καταπληκτικό...

5) ΑΓΟΥΣΤΙΝΟΥ ΜΠΑΓΙΟΝΑ: «Η Ιστορική κριτική τής συνείδησης στή φιλοσοφία του Γαλιλάου διαπιστώματα». Ο συγγραφέας στή...

6) ΕΜΜΑΝ. ΠΑΠΑΘΩΜΟΥΛΟΣ, καθηγητής τής Φιλοσοφικής Σχολής τού Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ τής εικοσιετής μου βία ήθελα να συστήσω στους άναγνώστες, που ενδιαφέρονται για τήν αρχαιότητα, δύο έργα...

● ΕΜΜΑΝ. ΠΑΠΑΘΩΜΟΥΛΟΣ, καθηγητής τής Φιλοσοφικής Σχολής τού Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ τής εικοσιετής μου βία ήθελα να συστήσω στους άναγνώστες, που ενδιαφέρονται για τήν αρχαιότητα, δύο έργα...

μνημεική έκδοση τού «Όρνιθων» από τόν συγγραφέα κ. Φάνη Κακρή, ή οποία είναι καρπός τής διδασκαλίας του στό Πανεπιστήμιο μας...

● ΑΔ. ΠΕΠΕΛΑΣΗΣ, Διοικητής τής Αγροτικής Τραπεζής

ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ από τήν δικτατορία πολλά αξιολογημένα βιβλία κυκλοφόρησαν και δύσκολα τόν καλύτερον, όταν μάλλον λείπει και ή δυναμότητα να τα παρακολουθήσει κανείς...

● ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ, βουλευτής Άθηνών τής Ε.Κ.-Ν.Δ.

ΔΕΙΚΝΥΝΙΝΟΙ άίσως, ότι δέν παρακολουθώ όσα τά βιβλία που εκδίδονται και δέν έχω και τό τό ενδιαφέρον να τά προέξω...

● ΔΕΙΚΝΥΝΙΝΟΙ άίσως, ότι δέν παρακολουθώ όσα τά βιβλία που εκδίδονται και δέν έχω και τό τό ενδιαφέρον να τά προέξω...

1. «Συνοψιστό Άντρί Κροσσάτη» του Βασίλειου Βασιλείου.

2. «Η μεγάλη έπικοινωνία» του Άναστασίου Παναγιώτη.

3. «Εκδοκίση του Γιόργου Σεφέρη, 3η έκδοση στίς 2 τόμους».

Είμαι ή πρώτη έκδοση των «Δοκιμών» τού Σεφέρη, μία πολύ πρόσθετα κείμενα τόν τελευταίου χρόνου...

● ΤΑΚΗΣ ΣΙΝΟΠΟΥΛΟΣ, ποιητής

ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΚΑΝΕΙΣ για τά βιβλία που καταφέρα να διάβασω, άνάμεσα στίς χιλιάδες που τυπώνονται και κυκλοφορούν κάθε χρόνο...

«Μεταξύ τής εικοσιετής μου βίας ήθελα να συστήσω στους άναγνώστες, που ενδιαφέρονται για τήν αρχαιότητα, δύο έργα...

1. «Συνοψιστό Άντρί Κροσσάτη» του Βασίλειου Βασιλείου.

2. «Η μεγάλη έπικοινωνία» του Άναστασίου Παναγιώτη.

3. «Εκδοκίση του Γιόργου Σεφέρη, 3η έκδοση στίς 2 τόμους».

Είμαι ή πρώτη έκδοση των «Δοκιμών» τού Σεφέρη, μία πολύ πρόσθετα κείμενα τόν τελευταίου χρόνου...

4. ΔΗΜ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ: «Όδοίρα στίς μορφές και τό όρος του Έλληνικού χάρου».

5. ΑΓΟΥΣΤΙΝΟΥ ΜΠΑΓΙΟΝΑ: «Η Ιστορική κριτική τής συνείδησης στή φιλοσοφία του Γαλιλάου διαπιστώματα».

6. ΕΜΜΑΝ. ΠΑΠΑΘΩΜΟΥΛΟΣ, καθηγητής τής Φιλοσοφικής Σχολής τού Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ τής εικοσιετής μου βίας ήθελα να συστήσω στους άναγνώστες, που ενδιαφέρονται για τήν αρχαιότητα, δύο έργα...

7. ΑΓΟΥΣΤΙΝΟΥ ΜΠΑΓΙΟΝΑ: «Η Ιστορική κριτική τής συνείδησης στή φιλοσοφία του Γαλιλάου διαπιστώματα».

8. ΕΜΜΑΝ. ΠΑΠΑΘΩΜΟΥΛΟΣ, καθηγητής τής Φιλοσοφικής Σχολής τού Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ τής εικοσιετής μου βίας ήθελα να συστήσω στους άναγνώστες, που ενδιαφέρονται για τήν αρχαιότητα, δύο έργα...

9. ΑΓΟΥΣΤΙΝΟΥ ΜΠΑΓΙΟΝΑ: «Η Ιστορική κριτική τής συνείδησης στή φιλοσοφία του Γαλιλάου διαπιστώματα».

10. ΕΜΜΑΝ. ΠΑΠΑΘΩΜΟΥΛΟΣ, καθηγητής τής Φιλοσοφικής Σχολής τού Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ τής εικοσιετής μου βίας ήθελα να συστήσω στους άναγνώστες, που ενδιαφέρονται για τήν αρχαιότητα, δύο έργα...

11. ΑΓΟΥΣΤΙΝΟΥ ΜΠΑΓΙΟΝΑ: «Η Ιστορική κριτική τής συνείδησης στή φιλοσοφία του Γαλιλάου διαπιστώματα».

12. ΕΜΜΑΝ. ΠΑΠΑΘΩΜΟΥΛΟΣ, καθηγητής τής Φιλοσοφικής Σχολής τού Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ τής εικοσιετής μου βίας ήθελα να συστήσω στους άναγνώστες, που ενδιαφέρονται για τήν αρχαιότητα, δύο έργα...

13. ΑΓΟΥΣΤΙΝΟΥ ΜΠΑΓΙΟΝΑ: «Η Ιστορική κριτική τής συνείδησης στή φιλοσοφία του Γαλιλάου διαπιστώματα».

14. ΕΜΜΑΝ. ΠΑΠΑΘΩΜΟΥΛΟΣ, καθηγητής τής Φιλοσοφικής Σχολής τού Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ τής εικοσιετής μου βίας ήθελα να συστήσω στους άναγνώστες, που ενδιαφέρονται για τήν αρχαιότητα, δύο έργα...

15. ΑΓΟΥΣΤΙΝΟΥ ΜΠΑΓΙΟΝΑ: «Η Ιστορική κριτική τής συνείδησης στή φιλοσοφία του Γαλιλάου διαπιστώματα».

16. ΕΜΜΑΝ. ΠΑΠΑΘΩΜΟΥΛΟΣ, καθηγητής τής Φιλοσοφικής Σχολής τού Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ τής εικοσιετής μου βίας ήθελα να συστήσω στους άναγνώστες, που ενδιαφέρονται για τήν αρχαιότητα, δύο έργα...

17. ΑΓΟΥΣΤΙΝΟΥ ΜΠΑΓΙΟΝΑ: «Η Ιστορική κριτική τής συνείδησης στή φιλοσοφία του Γαλιλάου διαπιστώματα».

Advertisement for Supermarket Alfa-Beta. Features a woman holding a shopping basket, text describing the store's location and products, and contact information for the supermarket.



ΗΒΡΑΔΥΝΗ

12

Τ. 9 1 1 5, 17 Δεκεμβρίου 1974 • Δευτέρα • Γ. Αθηνών • Αρ. φύλλου 17.875, Τμή. Αρχ. 4

Μέχρι γηφίσεως του Συντάγματος

ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ο Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Θά τον προτείνει απόψε ο κ. Καραμανλής



Και όμως η «Βραδυνή» όταν απέφασζε να δώσει κεντρικό της τίτλο την ανάθεση της Προεδρίας της Δημοκρατίας στον κ. Κ. Τσάτσο, ήταν η πιο προωθημένη εισηγησιακή εφημερίδα, άσχετο αν το ίδιο πρωί θα έμοιαζε σαν απληροφόρητη.

Το θέμα συζητήθηκε τη νύχτα στο σπίτι του κ. Πρωθυπουργού σε σύσκεψη που έλαβαν μέρος ο κ. Πρωθυπουργός, ο Πρόεδρος της Βουλής κ. Παπακωνσταντίνου, οι υπουργοί Προεδρίας Κυβερνήσεως κ. Γ. Ράλλης, Έθνικής Άμυνας κ. Άβέρωφ, Δικαιοσύνης κ. Κ. Στεφανιάδης, ο υφυπουργός κ. Άχιλ. Καραμανλής και ο βουλευτής Έπικρατείας κ. Τσάτσος.

Στη σύσκεψη εκείνη συζητήθηκαν λύσεις και πρόσωπα. Άκόμη και η σκέψη ο προσωρινός Πρόεδρος να ήταν πρόσωπο που θα απέλάμβανε της εμπιστοσύνης των Ένόπλων Δυνάμεων (κ. Γκίκας). Τελικά αποφασίστηκε να προταθεί ως υποψήφιος προσωρινός Πρόεδρος ο κ. Κ. Τσάτσος.

Ο κ. Κ. Τσάτσος προσωρινός υποψήφιος

(και μελλοντικός
Άντιπρόεδρος)

Την επομένη (Τρίτη) η «Βραδυνή» με οκτάσπηλο τίτλο ανήγγειλε την υποψηφιότητα του κ. Τσάτσου. «Γκάφα» της! παρετήρησαν όσοι την Τρίτη το βράδυ άκουσαν δια στόματος του κ. Καραμανλή το όνομα του κ. Στασινοπούλου. Και η «Άπογευματινή» που είχε χάσει την άποκλειστικότητα έσπευσε από τη «Βραδυνή» σε έκδοσι με τον τίτλο «έπείγον» να προαναγγείλει την υποψηφιότητα του κ. Τσάτσου.

Δεν έπρόκειτο όμως περί «γκάφας». Υποψήφιος Πρόεδρος, ως την Τρίτη το μεσημέρι, ήταν ο κ. Τσάτσος. Ο ίδιος πρέπει να πληροφορήθηκε ότι αντικατεστάθη λίγο προ της έναρξεως της συνεδριάσεως της Βουλής την Τρίτη το βράδυ. Τί όμως μεσολάβησε, ώστε η απόφασις της Δευτέρας να αλλάξει; Πολλά λέγονται, αλλά τίποτε δεν είναι έγκυρο. Λέγεται π.χ. ότι ο κ. Τσάτσος δέχτηκε την υποψηφιότητά του σαν λύσι ανάγκης. Άκόμη ότι η σκιά του κ. Κανελλοπούλου που έπλανάτο στη σύσκεψη, συνήγειρε εύαισθησίες, αναζωογόνησε δεσμούς, δημιούργησε τύψεις κλπ. κλπ. Επίσης υποστηρίζεται ότι την τελευταία στιγμή προέκυψε συνταγματικό κώλυμα. Ο Πρόεδρος θα έπρεπε να παραιτηθή του βουλευτικού αξιώματος και ο κ. Καραμανλής προτιμούσε βουλευτή τον κ. Τσάτσο παρά Πρόεδρο Δημοκρατίας. (Ίσως γιατί πού η προορίζεται για Άντιπρόεδρο τώρα πού η συνταγματική συζήτηση θα χρειαστή νομική αντιμετώπιση).

Προστίθεται ότι ο κ. Άβέρωφ διαβεβαίωσε τους παρισταμένους ότι θέμα προτιμήσεως για τις Ένοπλες Δυνάμεις δεν ύπήρχε.

Έτσι την Τρίτη το βράδυ, ο κ. Καραμανλής ανακοίνωσε το όνομα του κ. Στασινοπούλου. Και νέα οξύτης στη Βουλή, από την άρνησι της Κυβερνήσεως να γίνη συζήτησις επί της υποψηφιότητος.

Ο κ. Παπανδρέου εξέφρασε την άπορία: «Γιατί δεν έγινε συνεργασία με την Άντιπολίτευσι για την έκλογη από κοινού του Προέδρου;»

Κ α ρ α μ α ν λ ή ς : «Έάν θέλετε να είναι κοινός υποψήφιος, δεν έχετε παρά να ψηφίσετε αυτόν τον όποιον προτείνω» (Χειροκορήματα από την πτέρυγα της «Νέας Δημοκρατίας»).

Ο Άκαδημαϊκός κ. Κων. Τσάτσος, ήταν για πολύ λίγο υποψήφιος Πρόεδρος Δημοκρατίας. Τελικά, παρέμεινε βουλευτής, άγνωστο για ποιους συγκεκριμένους λόγους. Η προσωρινή Προεδρία της Δημοκρατίας κρίθηκε ανάμεσα σε δύο Άκαδημαϊκούς. Ίσως ο κ. Κ. Τσάτσος προορίζεται για την Άντιπροεδρία της Κυβερνήσεως.

Η συνεδρίασις λύθηκε με άποδοχη από την Κυβέρνησι της προτάσεως να γίνη συζήτησις την επομένη, όχι επί της υποψηφιότητος του κ. Στασινοπούλου, αλλά επί «θεσμικού θέματος».

Μετά τη λύσι της συνεδριάσεως, πραγματοποιήθηκε η πρώτη κοινοβουλευτική συνεργασία μεταξύ του κ. Μαύρου και του κ. Α. Παπανδρέου. Στη συνεργασία έλαβαν μέρος και εκπρόσωποι των δύο κομμάτων της Άριστερας. Άντικείμενο: Κοινή στάσις στη ψηφοφορία. Άπόφασις δέν ελήφθη. Συγκλήθηκαν έσπευσμένα οι κοινοβουλευτικές ομάδες. Στις συσκέψεις τους υποστηρίχθηκαν: 1) Καταψήφισις του Προέδρου. 2) Ρίψις λευκού ψηφοδέλιου. 3) Θετική ψήφος. Έπεκράτησε η άποψις της καταψήφισεως. Πρώτη πήρε τη σχετική απόφασι η κοι-

νοβουλευτική ομάδα της ΕΚΝΔ, ακολουθήσε η του ΠΑΣΟΚ και των δύο ΚΚΕ.

Άκολούθησαν νέες διαβουλεύσεις μιάς ώρας, μεταξύ των κομμάτων της Άντιπολιτεύσεως. Οί κ.κ. Γ. Μαύρος, Α. Παπανδρέου, Λ. Κύρκος με τη σύμφωνη γνώμη και του κ. Φλωράκη, συζήτησαν το θέμα και άποφάσισαν «κοινή στάσι». Για το «ΟΧΙ» η όριστική άποφασι ελήφθη την Τετάρτη το πρωί και λίγο προ της έναρξεως της συνεδριάσεως της Βουλής.

Την πρωτοβουλία της συνεργασίας των κομμάτων της Άντιπολιτεύσεως είχε ο κ. Α. Παπανδρέου, πού μετά τη λήξι της συνεδριάσεως της Βουλής, την Τρίτη το βράδυ, πήγε στην αίθουσα της κοινοβουλευτικής ομάδος της ΕΚΝΔ και είχε συνομιλία μετά του κ. Μαύρου διαρκείας ενός τετάρτου της ώρας. Μετά μισή ώρα, ο κ. Μαύρος πήγε προς συνάντησι του κ. Παπανδρέου και σε μιά φάσι ανταλλαγής των άπόψεών τους, έλαβε μέρος και ο κ. Λ. Κύρκος, ως εκπρόσωπος της Άριστερας.

Κριτική εις βάθος

Όταν η συμφωνία μεταξύ των κομμάτων της Άντιπολιτεύσεως για κοινή στάσι είχε ληφθή, μιλώντας στους δημοσιογράφους ο κ. Α. Παπανδρέου είπε: «Θά ασκήσουμε κριτική εις βάθος για τη μεθόδευσι πού έκανε η Κυβέρνησι στο θέμα αυτό. Η μεθόδευσι του άρχηγού της πλειοψηφίας, οδηγεί δήμα προς δήμα σε κάποια μορφή ολοκληρωτισμού».

Την Τετάρτη το μεσημέρι ώρκίστηκε ο «Πρόεδρος των δοξολογιών και των παρελάσεων», κατά την άποψι παραγόντων της Άντιπολιτεύσεως. Και η άποψι αυτή στηρίζεται σε ένα από τα τρία ψηφίσματα — το περι άρμοδιοτήτων του προσωρινού Προέδρου — πού κατέθεσε η Κυβέρνησις στη Βουλή και άρχισε από χτες η συζήτησις του.

Για τον τρόπο έκλογής του προσωρινού Προέδρου της Δημοκρατίας, η Άντιπολίτευσις μίλησε σκληρά και υποστήριξε πως χάθηκε η εύκαιρία για μιά «γόνιμη συνεργασία σ' ένα τόσο βασικό θέμα» με την Κυβέρνησι.

Οί δέκα περισσότερες

Τα 10 όμως λευκά ψηφοδέλια βουλευτών της Συμπολιτεύσεως δημιούργησαν νέο έκνευρισμό στις τάξεις των βουλευτών της και πανοικεφάλους στην ηγεσία της «Νέας Δημοκρατίας». Ποιοί είναι αυτοί; Τί επιδιώκουν; Άπό κυβερνητικούς κύκλους έγινε προσπάθεια να άποπολιτικοποιηθή το γεγονός και έμμεσα άμολογήθηκαν «συναισθηματικοί δεσμοί» των «λευκών» με το θεσμό της Βασιλευομένης Δημοκρατίας. Όποιαδήποτε έρμηνεία κι αν δίνεται, δέν παραγνωρίζεται η σημασία του γεγονότος για τις μελλοντικές πολιτικές εξελίξεις.

Τί θα συμβή π.χ., αν ο κ. Καραμανλής επιδιώξει — πράγμα πού θεωρείται βέβαιο — να έκλεγη Πρόεδρος Δημοκρατίας δια της Βουλής; Ο κ. Μαύρος σε συνέντευξι του, υποστήριξε ότι «θα είναι άνωμαλία αν επιδιώξη τούτο ο κ. Καραμανλής». Σίγουρα οί ψήφοι άποδοκιμασίας βουλευτών του, θα είναι όχι 10, αλλά περισσότεροι. Έκτος εάν με συνταγματική διάταξι, άποκλεισθούν μετατάξεις κλπ. βουλευτών, από κόμματος εις κόμμα. Ίδωμεν.

Δυο πηγαδάκια

Μετά την λήξι της συνεδριάσεως της Βουλής, στην όποια ο κ. Κ. Καραμανλής είχε ανακοινώσει το όνομα του υποψηφίου τότε προσωρινού Προέδρου της Δημοκρατίας, σχηματίσθηκαν δυο κλασικά έλληνικά... «πηγαδάκια». Στο ένα ο κ. Καραμανλής, κυκλωμένος από υπουργούς και βουλευτές, συνομιλεί προφανώς για την έκλογη της επομένης. Στο άλλο «πηγαδάκι» ο κ. Μαύρος και ο κ. Παπανδρέου, άποφάσισαν με βουλευτές τους για τις διαβουλεύσεις πού θα έπακολούθουν σε λίγο μεταξύ των κομμάτων της άντιπολιτεύσεως.

Δέν κατετέθη, τελικὰ, χθές τὸ σχέδιο τοῦ Καταστατικοῦ Χάρτου

ΔΥΣΤΟΚΙΑ ΣΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΔΙΑΦΩΝΕΙ Ο Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

«Σκάλωσε» και πάλι ο κ. Καραμανλής: θέλει να προεδρεύει (ως Πρόεδρος της Δημοκρατίας) και του 'Υπουργικού Συμβουλίου

ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗ Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Τὸ κυβερνητικὸ σχέδιο τοῦ νέου Συντάγματος δὲν κατετέθη χθὲς στὴ Βουλὴ, ὅπως εἶχε προαναγγελθῆ. Ἐν μὲσω τῆς γενικῆς ἀδημονίας, ἡ ὁποία μετεβλήθη σὲ ἐκπληξι, ὁ ὑπουργὸς Δικαιοσύνης κ. Κ. Στεφανιάκης ἀνήγγειλε — ἐνῶ εἶχε προωρῆσει ἡ χθεσινὴ συνεδρίασις τοῦ Κοινοβουλίου — ὅτι τὸ σχέδιο Συντάγματος θὰ κατατεθῆ «ἀνεπισήμως» στὸν Πρόεδρο τοῦ Σώματος τὴν Δευτέρα, ὁπότε θὰ διανεμηθῆ καὶ στὸν Τύπο.

ΕΠΙ ΤΟΥ

Ἦς ἡμερομηνία ἐπίσημου καταθέσεως θὰ θεωρηθῆ ἡ 7η Ἰανουαρίου 1975, ὁπότε ἡ Βουλὴ θὰ ἐπαναλάβῃ τὴς συνεδριάσεις τῆς μετὰ τὴς διακοπῆς λόγῳ τῶν ἐορτῶν.

Ὁ κ. Στεφανιάκης προσέθεσε, ὅτι ἡ τρίμηνη προθεσμία, ἐντὸς τῆς ὁποίας ἡ Βουλὴ πρέπει νὰ περατώσῃ τὴν ἐπὶ τοῦ Συντάγματος συζήτησι, θὰ ἀρχίσῃ νὰ μετράται ἀπὸ τῆς 7ης Ἰανουαρίου, καὶ ὅτι μετὰ τὸν τρόπο αὐτὸ ἡ Βουλὴ δὲν θὰ «χάσῃ» τὸ δεκαπενθήμερο τῶν ἐορτῶν.

Ἀλλὰ οἱ πολιτικοὶ παρατηρητὰ ἐχαρκτήριζαν ἐντελῶς ἀνεπαρκεῖς τὴς ἐξηγήσεις αὐτές, δεδομένου ὅτι ἦδη ὁ κ. Καραμανλῆς εἶχε δηλώσει ὅτι ἡ τρίμηνη προθεσμία θὰ μπορούσε νὰ γίνῃ τετράμηνη. «Ἦδη, μετὰ τὴν ἐξέγρησι» τοῦ κ. ὑπουργοῦ, τὸ συνολικὸ χρονικὸ διάστημα περιορίζεται σὲ 3½ μῆνες!

Κατὰ τοὺς πολιτικούς παρατηρητὰς, οἱ πραγματικοὶ λόγοι γιὰ τοὺς ὁποίους ἔγινε ἡ ἀναβολὴ εἶναι ἐντελῶς ἄλλοι. Τοῦτο προκύπτει καὶ ἀπὸ τὴς ὡς τώρα διαδοχικῆς κυβερνητικῆς ἀναγγελίας, σχετικῶς μετὰ τὴν ἡμερομηνία καταθέσεως. Συγκεκριμένως, ὁ ὑφυπουργὸς Τύπου κ. Π. Λαμπρίας, εἶχε δηλώσει, ὅτι τὸ σχέδιο Συντάγματος θὰ κατετίθετο τὴν περασμένη Τετάρτη. Καὶ κατόπιν εἶπε, ὅτι ἂν δὲν κατατεθῆ τὴν Παρασκευὴ (χθὲς), θὰ κατατεθῆ τὸ Σάββατο (σήμερα).

Διαφωνίες τοῦ κ. Τσάτσου

Πέραν τούτου, ὅμως, ὑπῆρχαν χθὲς πληροφορίες, κατὰ τὴς ὁποίας ἡ ἀναβολὴ ὀφείλεται σὲ διαφωνίες μετὰ τῆς ἐπιτροπῆς, στὴν ὁποία ὁ κ. Καραμανλῆς ἔχει ἀναθέσει τὴν καθάρτησι τοῦ σχεδίου Συντάγματος καὶ κυρίως τοῦ κ. Κ. Τσάτσου, ἐπὶ τοῦ περιεχομένου ὀρισμένων κρίσιμων διατάξεων.

Συγκεκριμένως, ἀναφέρεται ὅτι ὁ κ. Τσάτσος διαφωνεῖ σὲ ἐπιθυμία τοῦ κ. Καραμανλῆ νὰ περιληφθῆ διάταξις, κατὰ τὴν ὁποία ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας θὰ δύναται νὰ προεδρεύῃ τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, ὅταν συζητῶνται κρίσιμα ἐθνικὰ θέματα. Λεπτομέρειες, δὲν ἐγνώσθησαν, πλὴν

• ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 2αν σελ.

...Ο ΧΑΖΟΣ

ΔΥΣΤΟΚΙΑ ΣΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ

• ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελ.

ὅμως γενικὴ εἶναι ἡ ἐντύπωσις, ὅτι οἱ διαφωνίες ἀφοροῦν τὴς ἀρμοδιότη-
τες Προέδρου Δημοκρατίας - Κυβερνήσεως, ἀλλὰ καὶ τὸν τρόπο ἐκλογῆς
τοῦ Ἀνωτάτου Ἀρχόντος.

Ὁ Πρόεδρος ἀπὸ τὴν Βουλὴ

Ἀσφαλῆς πληροφορίες ἀναφέρουν, πάντως, ὅτι ὁ κ. Καραμανλῆς εἶναι ἀποφασισμένος ἡ ἐκλογὴ τοῦ ὀριστικοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας νὰ γίνῃ ἀπὸ τὴν Βουλὴ, ἀποκλείων κάθε σκέψι ἐκλογῆς τοῦ ἀπ' εὐθείας ἀπὸ τὸν λαόν. Τοῦτο, ὅμως, δεδομένων καὶ τῶν ἐνισχυμένων ἐξουσιῶν μετὰ τὴς ὁποίας ἐπιδιώκει νὰ περιβληθῆ, εἶναι φυσικὸ νὰ προσκρούῃ στὴς ἀντιρρήσεις ἀκόμη καὶ τῶν νομομαθῶν πρὸς τοὺς ὁποίους ὁ ἴδιος ἔχει ἀναθέσει τὴν ἐκπόνησι τοῦ κυβερνητικοῦ σχεδίου Συντάγματος.

Σὲ ὅτι ἀφορᾷ τὴν χθεσινὴ δυστοκία περὶ τὴν κατάθεσι τοῦ Συντάγματος, ἐγνώσθη ἐπίσης ὅτι ὡς τὴς πρώτες ἀπογευματινῆς ὥρες προσεκομίζοντο στὸν κ. Καραμανλῆ χειρογράφα σημειώματα τῆς παρασκευαστικῆς τοῦ Συντάγματος Ἐπιτροπῆς.

Μήνυμα τοῦ κ. Στασινοπούλου

Ἀπὸ τὸ ραδιοτηλεοπτικὸ δίκτυο μετεδόθη χθὲς τὸ βράδυ τὸ ἐξῆς μήνυμα τοῦ προσωρινοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας κ. Μιχ. Στασινοπούλου: «Ἀναλαμβάνω τὰ καθήκοντα τοῦ προσωρινοῦ Προέδρου τῆς Ἑλληνικῆς Δημοκρατίας, σύμφωνα μετὰ τὴν ψῆφον τῆς Ε' Ἀναθεωρητικῆς Βουλῆς. Καὶ αὐτὸ εἰς μίαν στιγμὴν, ὅπου συμπληρώνεται μία ἀκόμη οὐσιαστικὴ φάσις εἰς τὴν ἐξέλιξιν τῆς διαδικασίας πρὸς τὴν ὁλοκλήρωσιν τῆς δημοκρατικῆς ὁμαλότητος.

Ἀπὸ τὴν θέσιν αὐτὴν ἀπευθύνομαι πρὸς τὸν ἑλληνικὸν λαόν τὴν διαβεβαίωσιν, ὅτι θὰ ἀσκήσω τὰ καθήκοντα τοῦ μου ἀνέθεσεν ἡ λαϊκὴ ἀντιπροσωπεία, μετὰ πνεῦμα ἀντικειμενικόν, χωρὶς καμμίαν προκατάληψιν καὶ μακρὰν τῶν πολιτικῶν ἀντιθέσεων. Συναισθάνομαι ὡς βασικὴν ἀποστολήν μου τὴν κατὰ πάντα δυνατὸν τρόπον συμβολὴν μου διὰ τὴν ἐξελιχθῆ ὁμαλῶς καὶ ἐντὸς τῶν νομίμων καὶ ἀναγκαίων χρονικῶν ὁρίων, ἡ περαιτέρω διαδικασία, ἡ ὁποία θὰ ὀδηγήσῃ τὴν χώραν μας εἰς τὴν ὁλοκλήρωσιν τοῦ δημοκρατικοῦ πολιτεύματος καὶ εἰς τὴν ἐξασφάλισιν ἡρέμου καὶ ἀσφαλούς ἐθνικῆς πορείας.

Ἐἰς τὴν Ε' Ἀναθεωρητικὴν Βουλὴν, ὁ ἑλληνικὸς λαὸς ἐνεπιστεύθη τὸ βαρὺ καὶ ἱστορικὸν ἔργον τῆς ἀνασυντάξεως τῆς Πολιτείας, ὕστερα ἀπὸ τὴν φοβερὰν ὀκταετῆ περίοδον τῆς ἀνωμαλίας. Εἶμαι δέβαιος, ὅτι ἡ λαϊκὴ Ἀντιπροσωπεία θὰ προχωρήσῃ συντόμως εἰς τὸ ἔργον αὐτό, τὸ ὁποῖον προορίζεται νὰ θέσῃ τὴν σφραγίδα του εἰς τὴν ἐξέλιξιν τῆς ἱστορίας τῆς χώρας μας καὶ θὰ ἐκπληρώσῃ τὴν ἐντολήν τοῦ λαοῦ μετὰ τὴν μεγαλυτέραν δυνατὴν ἐπιτυχίαν.

Ἐπὶ τὰς συνθήκας αὐτάς, ἔχω τὴν πεποίθησιν, ὅτι τὸ νέον δημοκρατικὸν μας πολίτευμα, ποῦ ἐνέκρινεν ἡ λαϊκὴ ψῆφος τῆς 8ης Δεκεμβρίου 1974, θὰ δημιουργήσῃ τὰς προϋποθέσεις διὰ τὴν εὐημερίαν καὶ τὴν ἰσχύιν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους».

Αντιπρόεδρος Κυβερνήσεως

ὁ κ. Κων.

Τσάτσος

ΘΑ ΟΡΚΙΣΘΗ
ΑΡΧΑΣ ΤΟΥ
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ



ΥΠΗΡΧΑΝ χθές πληροφορίες, ὅτι ὡς ἀντιπρόεδρος τῆς κυβερνήσεως προορίζεται ὁ βουλευτὴς Ἐπικρατείας κ. Κ. Τσάτσος.

Οἱ πληροφορίες προσέθεταν ὅτι ὁ κ. Τσάτσος θὰ ὀρκισθῆ καὶ θὰ ἀναλάβῃ τὰ καθήκοντά του στὶς ἀρχὲς Ἰανουαρίου.

Ὡς ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ὁ κ. Τσάτσος θὰ παρίσταται στὶς συνεδριάσεις τῆς Βουλῆς. Καὶ θὰ ἀπαντᾷ ἐκ μέρους τῆς Κυβερνήσεως σὲ γενικώτερου ἐνδιαφέροντος θέματα, ὁ-

σάκις ὁ κ. Πρωθυπουργὸς δὲν θὰ δύναται νὰ τὸ πράττῃ προσωπικῶς, λόγω ἐπείγουσάν ἀπασχολήσεών του σχετικῶς μὲ τὴν προώθησι τοῦ κυβερνητικοῦ ἔργου.

Ἄνευ σημασίας, ρέ!

Ἄ, στὸ καλὸ, γέλια ποὺ κάνομε! Ὡστε ἡ κυβέρνησις τοῦ κ. Καραμανλῆ δὲν ἀποδίδει σημασία στὰ ὀκτὼ λευκὰ καὶ στὰ τρία «ἄκρα»!.. Σοβαρά; Μά, ἂν δὲν κάνομε λάθος, ὁ κ. Καραμανλῆς, εἶχε βάλει πλῆρη γιὰ «κοινὴ» ἀποδοχὴ τοῦ ὑποψηφίου τῆς. Ὑστερα — τί νὰ κάνῃ; — συμβιβάστηκε μὲ τὴν λύση τῆς μόνοκομματικῆς ἀναδείξεώς του. Καὶ ἤδη βολέυτηκε, ἀπλῶς, μὲ τὴν πλειοψηφία τῆς πλειοψηφίας τῆς!.. Πήγαυε νὰ ἐκλέξῃ τὸν πρόεδρο μὲ τὴν πλειοψηφία τῆς ἐθνικῆς ἀντιπροσωπείας καὶ δὲν πέτυχε οὔτε τὴν κομματικὴ πλειοψηφία. Παρ' ὅλα αὐτὰ ὅμως, δὲν ἀποδίδει, λέει, σημασία στὴν διαμορφωθεῖσα κατάστασις. Ἐκτακτὰ! Φαλτασθῆτε, μάλιστα, νὰ μὴν ὑπαδείκνυε γιὰ προσωπικὸν πρόεδρο τὸν — πάντοτε ἀξιόσεβαστο — κ. Στασινοπούλο, ἀλλὰ τὸν κ. Τσάτσου, ὅπως ἐπιθυμοῦσε ἡ θραυκὴ φιλίη τοῦ κ. Καραμανλῆ. Τὰ λευκὰ θὰ ἦσαν περισσότερα ἀπὸ τὰ «κρά»...

«Διάλογοι σὲ μοναστήρι»

Μπήκε τὶς μέρες αὐτὲς σὲ κυκλοφορία τὸ νέο βιβλίον τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ κ. Κωνσταντίνου Τσάτσου μὲ τίτλο «Διάλογοι σὲ μοναστήρι». Πρόκειται γιὰ τοὺς διαλόγους - συνομιλίες πέντε ὁρίμων ἀνθρώπων ποὺ πρὶν ἀπὸ χρόνια εἶχαν γίνῃ φίλοι σπουδάζοντας φιλοσοφία σὲ φημισμένο εὐρωπαϊκὸ πανεπιστήμιον. Ἀπὸ αὐτοὺς, οἱ τέσσαρις ἔχουν γίνῃ διαιτηταὶ πανεπιστημιακοὶ διδάσκαλοι, ὁ πέμπτος, ἡγούμενος ἐνὸς μοναστηρίου τῆς νότιας Παλαιοπόλεως ὅπου οἱ πέντε φίλοι συγκεντρώνονται νὰ ξεκουραστοῦν κάποιον καλοκαίρι. Τὸ ἀντάμωμα αὐτὸ μέσα στὴ γαλήνη τοῦ μοναστηρίου ποὺ ὄθει σ' αὐτοσυγκέντρωσι καὶ ἡ ἐπαφὴ τους μὲ τὴν μελιχχία ἐλληνικῆ φύση, τὴν τόσο πνευματικὴ, ἀλλὰ καὶ μὲ τὸ ὄξυ πνεῦμα τῶν συνομιλητῶν, δημιουργεῖ μίαν ἐφεση πρὸς συζήτησι ὄλων τῶν μεγάλων καὶ κρίσιμων προβλημάτων ποὺ συγκλονίζουν σήμερον τὶς εὐαίσθητες συνειδήσεις.

Ὁ κ. Κ. Τσάτσος ἀντιπρόεδρος κυβερνήσεως;

Ἀντιπρόεδρος τῆς κυβερνήσεως θὰ ἀναλάβῃ ὁ βουλευτὴς Ἐπικρατείας κ. Κ. Τσάτσος, ἀπὸ τὶς πρώτες ἡμέρες τοῦ Ἰανουαρίου, σύμφωνα μὲ πληροφορίες, ποὺ ἐδημοσιεύθησαν τὸ πρῶν.

Ὁ κ. Τσάτσος θὰ παρίσταται στὶς συνεδριάσεις τῆς Βουλῆς καὶ θὰ ἀπαντᾷ, ἐκ μέρους τῆς κυβερνήσεως, ἐπὶ γενικώτερου ἐνδιαφέροντος θεμάτων, ἀναπληρῶν τὸν κ. πρωθυπουργό, ὅταν οὗτος ἀδυνατῇ νὰ παραστή, ἀπασχολούμενος σὲ ἐπείγουσας ἐργασίας προωθήσεως τοῦ κυβερνητικοῦ ἔργου.

Ἡ ὀρκωμοσίη τοῦ κ. Τσάτσου, σύμφωνα μὲ τὶς ἴδιες πληροφορίες, προδλεπεται νὰ γίνῃ μὲ τὴν ἐναρξί τοῦ νέου ἔτους.

★

Οἱ ΦΗΜΕΣ ὅτι ὁ κ. Κ. Καραμανλῆς προορίζει τὸν κ. Κ. Τσάτσου γιὰ ἀντιπρόεδρο τῆς κυβερνήσεως τοῦ καταθορύθησαν μερικoὺς ἄλλους... μνηστῆρες τῆς ὑπαρχηγίας. Ὅπως



διηγούνται οἱ γνωρίζοντες τὰ πράγματα πολλὰ ἐπιχειρήματα πρόβαλλον οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ μείνῃ κενὴ (ἐπὶ τοῦ παρόντος, βέβαια...) ἡ θέση τοῦ ἀντιπρόεδρου.

Ἄλλὰ τὸ πιὸ πρωτότυπο ἐπιχειρήμα ἦταν τὸ ἐξῆς: «Τί τὸν θέλομε τὸν ἀντιπρόεδρο, κύριε Πρόεδρε; Δὲν θὰ ἔχομε οὔτε γραφεῖο νὰ τοῦ δώσομε γιὰ νὰ κάθεται...».

Πραγματικὰ ὅλα τὰ γραφεῖα τοῦ μεγάρου τῆς Βουλῆς ἔχουν καταληφθῆ. Ἀπὸ ποιoὺς; — αὐτὸ εἶναι μιά ἄλλη ἱστορία...

«ΔΙΑΛΟΓΟΙ ΣΕ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ»

Τοῦ Κων. του Τσάτσου. (Φιλοσοφικοὶ Διάλογοι). Ἀπὸ τὶς «Ἐκδόσεις τῶν Φίλων».

Τὸ πρόβλημα τοῦ Θεοῦ, τὸ πρόβλημα τῆς κρίσεως τῶν καιρῶν μας, τὸ θέμα τῆς καλλιτεχνικῆς δημιουργίας, τὸ πάθος τῆς ἀθανασίας τοῦ ἀνθρώπου, ἡ λατρεία τῆς ὀμορφίας, τὸ πρόβλημα τοῦ ἔρωτα, τὸ πνευματικὸ νόημα τῆς Ἑλλάδος καὶ ὁ Νέος Ἑλληνισμὸς καὶ ἄλλα κρίσιμα θέματα, εἶναι τὰ ἀντικείμενα, ποὺ πραγματεύεται «διαλογικῶς» —κατὰ τὸ πλατωνικὸ δίδαγμα— τὸ βιβλίον αὐτό.

Μέχρι ψηφίσεως του Συντάγματος



ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ο Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Θά τόν προτείνει απόψε ο κ. Καραμανλής

ΒΡΑΔΥΝΗ, 14-12-44.

ΛΥΡΙΟ Η ΨΗΦΟΦΟΡΙΑ

Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. Κωνσταντίνος Καραμανλής θα ανακοινώσει απόψε στη Βουλή το όνομα του υποψηφίου προσωρινού Προέδρου της Δημοκρατίας και θα ζητήσει από όλα τα μέλη του Σώματος να υπερψηφισθή.

ΕΦ' ΟΣΟΝ ή 'Αντιπολίτευση ζητήσει 24ωρη αναβολή για να μελετήσει την υποψηφιότητα, η Κυβέρνηση είναι —κατά τις πληροφορίες μας— πρόθυμη να συγκατατεθῆ στην αναβολή της ψηφοφορίας για την εκλογή, ή οποία όμως θα γίνει οπωσδήποτε αύριο το βράδυ. Η συγκατάθεση προσφέρεται στην 'Αντιπολίτευση για να έχη όλο τον χρόνο να προβῆ στις αναγκαίες εκτιμήσεις και να λάβη τις αποφάσεις της.

Βεβαία ή έκλογή του

ΠΡΩΤΙΝΕΣ πληροφορίες αναφέρουν ότι ο Πρωθυπουργός κ. Κ. Καραμανλής μετά από σειρά συσκέψεων και ανταλλαγῆ γνώμων με τους στενότερους συνεργάτες του, απέφασε να προτείνει για το αξίωμα τον ακαδημαϊκό κ. Κων. Τσάτσο, πού έχει διατελέσει και καθηγητής Πανεπιστημίου, κατ' επανάληψη υπουργός, και στις βουλευτικές εκλογές της 17ης Νοεμβρίου περιελήφθη στον κατάλογο των βουλευτῶν επικρατείας της «Νέας Δημοκρατίας». Η έκλογή του κ. Τσάτσου θα πρέπει να θεωρητῆ ως βεβαία.

Ποιές οι ἀρμοδιότητές του

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ Δικαιοσύνης κ. Κωνσταντίνος Στεφανάκης κατέθεσε χθές στη Βουλή σχέδιο ψηφίσματος αναφορικά με τον τρόπο άσκησης των αρμοδιοτήτων του προσωρινού Προέδρου της Δημοκρατίας.

Τα κυριώτερα σημεία του σχετικού ψηφίσματος και της Εισηγητικής Έκθέσεως είναι τα ακόλουθα:

● Η έκλογή του από την Βουλή γίνεται με απόλυτο πλειοψηφία του όλου αριθμού των βουλευτῶν (δηλαδή 151).

● Ο υποψήφιος πρέπει να είναι Έλληνας πολίτης και να έχη συμπληρώσει τὸ 50ὸ ἔτος τῆς ἡλικίας του.

● Ο προσωρινός Πρόεδρος της Δημοκρατίας θα άσκησῆ τὰ καθήκοντά του μέχρις ότου ἡ Βουλή ψηφισῆ τὸ Σύνταγμα τῆς χώρας και ἐκλεθῆ κατά τις διατάξεις αὐτοῦ ὁ ὀριστικός Πρόεδρος.

● Ο προσωρινός Πρόεδρος της Δημοκρατίας άσκει τὶς ἀρμοδιότητες πού προβλέπει τὸ Σύνταγμα τοῦ 1952 για τὸν Ἀνώτατον Ἀρχοντα ἔκτος από τὴν σύγκληση τῆς Βουλῆς (άρθρον 37), τὴν ἀναστολή των εργασιῶν τῆς βουλευτικῆς συνόδου (άρθρον 38) και τοῦ δικαίωματος να παύῆ τὴν Κυβέρνηση.

Διατηρεῖ τὰ ἀξιώματα

Ο ΕΚΛΕΓΟΜΕΝΟΣ προσωρινός Πρόεδρος Δημοκρατίας διατηρεῖ μὲν κατά τὴν διάρκεια τῆς θητείας του, τὶς θέσεις, ιδιότητες ἢ ἀξιώματα πού εἶχε ὅταν ἐξελέγη, δὲν ἐπιτρέπεται, ὅμως, σ' αὐτὸν να ἐκπληρώσῃ τὶς ἐξουσίες ἢ ὑποχρεώσεις μέχρι λήξεως τῆς θητείας του ὡς προσωρινού Προέδρου τῆς Δημοκρατίας. Ἐπίσης δὲν ἐπιτρέπεται να λάβῃ από τὸ δημόσιο ταμεῖο οἰαδήποτε ἄλλη παροχή ὑπὸ οἰανδήποτε μορφή.

(Ὡς ἐκ τούτου, ὁ κ. Τσάτσος δὲν πρόκειται να χάσῃ τὴν βουλευτικὴ του ιδιότητα, δὲν θά τοῦ ἐπιτραπῆ μόνον να ἐκπληρώσῃ τὶς βουλευτικὲς του ὑποχρεώσεις για ὅσα χρονικὸ διάστημα ὑπηρετεῖ ὡς Προσωρινός Πρόεδρος Δημοκρατίας).

● Με ἀπόφαση τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου θά ὀρισθῆ ἡ χορηγία τοῦ προσωρινού Προέδρου.

● Με Προεδρικὸ Διάταγμα θά καθορισθῆ ἡ ὀργάνωση και λειτουργία τοῦ Οἴκου τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας.

Ἡ στάση τῆς Ἀντιπολιτεύσεως

Η ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗ θά καθορίσῃ σήμερα τὴν στάση της — ἀν και σύμφωνα με ὅλες τὶς ἐνδείξεις φέρεται προανατολιζόμενη να καταψηφισῆ τὸν κυβερνητικὸν υποψήφιο. Ἀπὸ πολλοὺς παράγοντες πάντως, ριπτεται ἡ ἰδέα να ριθῆ λευκὸ ψηφοδέλτιο, ὡστε να μὴ ἐκληθῆ ἡ ἀρνητικὴ ψήφος ὅτι στρέφεται κατά τοῦ θεσμοῦ, ὅσο μὲν ἐβδομάδες μετὰ τὴν σαφῆ λαϊκὴ προτίμηση ὑπὲρ τῆς Ἀβασίλευτης Δημοκρατίας.

Γιὰ σήμερα τὸ μεσημέρι ἔχει συγκληθῆ ἡ κοινοβουλευτικὴ ὁμάδα τῆς Ἐνώσεως Κέντρου - Νέας Δυνάμεις προκειμένου να ἀνταλλαγοῦν ὀψεις ἐπὶ τοῦ θέματος και να καθορισθῆ ἡ στάση των βουλευτῶν τῆς σπῆν ψηφοφορία.

Χθές τὸ βράδυ, ἐξ ἄλλου, συνήλθε ἡ κοινοβουλευτικὴ ὁμάδα τοῦ Π.Α.Σ.Ο.Κ. Μετὰ τὸ τέλος τῆς συσκέψεως ἐγκυριο κύκλοι τοῦ κόμματος ὑποστήριξαν ὅτι ἐάν ὁ κ. Πρωθυπουργός ἐπιθυμοῦσε ὁ πρῶτος Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας να εἶναι κοινῆς ἀποδοχῆς, θά ἔπρεπε να εἶχε ἤδη συναντηθῆ με τοὺς ἀρχηγούς των κομμάτων, να προτείνῃ τὸν ἰδικὸν του υποψήφιο και να συζητήσῃ με αὐτοὺς ἄλλες ἐναλλακτικὲς λύσεις, ὡστε ἡ πρώτη μεταπολεμικὴ Βουλὴ τῶν Ἑλλήνων να ἀναδείκνυε Πρόεδρο τῆς Δημοκρατίας κοινῆς ἀποδοχῆς. Οἱ ἴδιοι κύκλοι τόνισαν ὅτι τὸ Π.Α.Σ.Ο.Κ. ἀναμένει τὴν ἐκδήλωση τῆς κυβερνητικῆς πρωτοβουλίας για να καθορίσῃ τὴν στάση των βουλευτῶν τῆς σπῆν ψηφοφορία.

Τὸ σχέδιο

Συντάγματος

ΣΤΟ ΜΕΤΑΞΥ ἡ Κυβέρνηση πρόκειται να καταθέσῃ μετὰ τῆς Παρασκευῆς και τὸ κυβερνητικὸν σχέδιο Συντάγματος, ὡστε ἡ σχετικὴ συζήτηση σπῆν Βουλὴ να ἀρχισθῆ τὸ συντομώτερο δυνατό. Ἡ δὴ χθές, ὁ ὑπουργός Δικαιοσύνης κ. Κ. Στεφανάκης κατέθεσε σπῆν Βουλὴ τὸ σχέδιο ψηφίσματος αναφορικά με τὴν σύσταση και τὸν τρόπο λειτουργίας τῆς Συνταγματικῆς Ἐπιτροπῆς για τὴν συζήτηση τοῦ σχεδίου Συντάγματος. Τῆς ἐπιτροπῆς αὐτῆς θά προεδρεύσῃ ὁ βουλευτῆς επικρατείας τῆς «Νέας Δημοκρατίας» κ. Μιχαὴλ Στασινόπουλος, πρῶν Πρόεδρος τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας.

ΤΑ ΠΡΑΚΤΙΚΑ τῆς χθεσινῆς συνεδρίασεως, τὰ κείμενα των ψηφισμάτων και τὰ στιγμιότυπα τῆς Βουλῆς δημοσιεύονται σπῆν Σελ. 5.

ΒΡΑΔΥΝΗ 14-12-44.

Οἱ πιθανώτεροι υποψήφιοι

Οἱ πιθανώτεροι ὑποψήφιοι για τὸ αξίωμα τοῦ προσωρινού Προέδρου τῆς Δημοκρατίας εἶναι κατά σειρά:

- 1 Ὁ ἀκαδημαϊκός, πρῶν ὑπουργός και βουλευτῆς Ἐπικρατείας κ. Κ. Τσάτσος
- 2 Ὁ Διοικητῆς τῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος κ. Ξεν. Ζολώτας, πού εἶναι γενικῆς ἀποδοχῆς.
- 3 Ὁ ἐπίτιμος πρῶτος ὀρθοπαιδικὸς τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας και βουλευτῆς Ἐπικρατείας κ. Μιχ. Στασινόπουλος, για τὸν ὅποιο λέγεται ὅτι ἐνδία φέρονται ὀρισμένοι κορυφαῖοι παράγοντες τῆς «Νέας Δημοκρατίας».

Ἀπὸ χθές ἀκούγεται κι' ἕνα καινούργιο ὄνομα: ὁ πρῶν πρῶθυπουργός και ἐπίτιμος πρῶτος ὀρθοπαιδικὸς τοῦ Ἀρείου Πάγου κ. Στυλ. Μαυρομιχάλης.

Προσωρινός Πρόεδρος

ὁ κ. Μ. Στασινόπουλος

ἢ ὁ κ. Κων. Τσάτσος



Ὁ κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ: Μετὰ τὴν ἄρνησιν τοῦ κ. Π. Κανελλοπούλου ὅπως δεχθῆ τὴν προσωρινὴν θέσιν τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας — καὶ τοῦτο γιατί ὁ κ. Κανελλόπουλος θέλει νὰ εἶναι γιὰ ὄλο τὸ διάστημα τῆς τετραετίας ἢ πενταετίας πρόεδρος — πληροφορίες ἀπὸ πηγὰς ποὺ εἶναι σέ θέσιν νὰ γνωρίζουν τὶς ἐξελίξεις φέρουν ἢ τὸν πρῶτον ὑπουργὸ κ. Κων. Τσάτσος ἢ τὸν πρῶτον Πρόεδρο τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας κ. Μιχ. Στασινόπουλο, ὡς τοὺς ἐπικρατεστέρους ὑποψηφίους καὶ εὐρύτερα ἀποδεκτοὺς.

Καὶ τοῦτο διότι καὶ οἱ δύο θεωροῦνται προσωπικότητες ὑψηλοῦ κύρους καὶ ἐκτιμήσεως λόγῳ τῶν ἀτομικῶν των προσόντων ἀλλὰ καὶ τῆς ἀξιοπρεποῦς καὶ ἀγωνιστικῆς των στάσεως κατὰ τὴν ἐπάραινον δικτατορίαν.

Ἐξ ἐγκύρων πηγῶν ἐγνώσθη ὅτι ἡ Βουλὴ θὰ συνέλθῃ ὀπωσδήποτε

τε τὸ βράδυ τῆς Δευτέρας γιὰ τὴν ἐκλογὴν τοῦ προσωρινοῦ Προέδρου καὶ θὰ ἐπακολουθήσῃ ἢ παραίτησις τοῦ στρατηγοῦ Φαίδωνος Γκιζίκη, ποὺ διατηθεῖ τὸ ἀξίωμα ἀπὸ τῆς 25ης Νοεμβρίου ὅτε κατηργήθη ὁ παρανοϊκὸς Γ. Παπαδόπουλος.

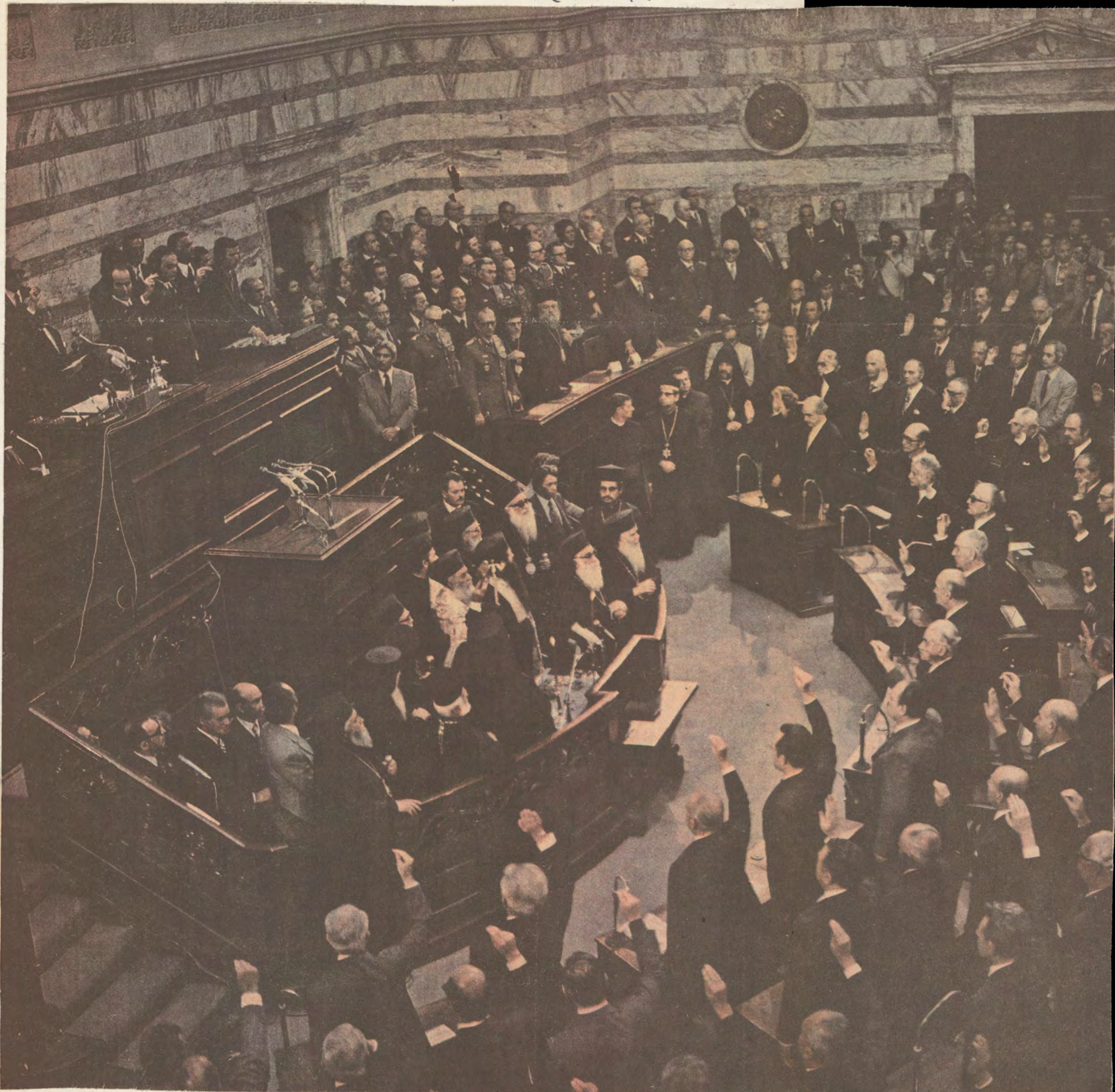
— Εἰν τῷ μεταξύ κατὰ τὶς ἐκτιμήσεις τῶν πολιτικῶν παρατηρητῶν ὁ νέος μόνιμος Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας θὰ πρέπει νὰ ἔχη πραγματικὸν κύρος καὶ τὴν προσωπικότητα ποὺ διαθέτει σήμερον ὄχι μόνον στὸν ἑλληνικὸν χῶρον, ἀλλὰ καὶ στὸν εὐρωπαϊκόν ὁ κ. Καραμανλῆς γιὰ νὰ παίξῃ τὸν οὐσιαστικόν ρόλον τοῦ ρυθμιστοῦ τοῦ πολιτεύματος. Ἀπαιτεῖται ἐπίσης ὅπως ὁ Ἄνωτατος Ἄρχων ἐνισχυθῆ μετὰ τὶς κατάλληλας ἐκτελεστικὰς ἐξουσίας ποὺ θὰ τοῦ ἐπιτρέπουν νὰ προωθήσῃ ἐποικοδομητικῶς τὴν δημοκρατικὴν κοινοβουλευτικὴν διαδικασίαν.

ΕΚΛΟΓΗ ΑΠΟ ΤΟΝ ΛΑΟ

— ΤΕΛΟΣ οἱ παρατηρηταὶ τονίζουν ὅτι ἐφ' ὅσον τελικὰ ὀριστικοποιήθῃ ἢ ἀπόφασις τοῦ κ. Καραμανλῆ νὰ διεκδικήσῃ ὁ ἴδιος τὸ ἀξίωμα τοῦ Πρώτου Αἵρετοῦ Ἄνωτάτου Ἄρχοντος ἀποκλείουν τὸ ἐνδεχόμενον ὅτι ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας νὰ ἐκλεγῆ ὑπὸ τῆς Βουλῆς — ὡς ἀνεγράφη σέ ὀρισμένες ἐφημερίδας. Οὗτοι θὰ ἐκλεγῆ ἀπ' εὐθείας ἀπὸ τὸν Λαόν.

"ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΒΟΥΡΑΣ, 21-12-1944

[39]



Δημοκρατία

Συνομιλία την επομένη του δημοψηφίσματος.

*

- Καλημέρα σας κ. Πρόεδρε. Ζήτη ή δημοκρατία!
- Τετράκις ζήτη! Είμεθα δημοκρατικώτατοι.
- Βιβ λά ντεμοκρασί!
- Κρασί; "Α ναι, σ' ευχαριστώ που τὸ λές γαλλικά γιά χατήρι μου. Τί ώραία που ἀκούγεται ἔ; Τί λεπτή γλώσσα ἢ γαλλική! Τί ἔξοχη! Αὐτός ὁ Τσάτσος τὴ μιλάει καλά ὁ ἀφιλότιμος! Τέλος πάντων. Λοιπόν, πῶς σου φάνηκε;
- Ποιό;
- Τὸ ἀποτέλεσμα φυσικά. 31%. "Ἐξοχα!
- Τί ἐννοεῖτε;
- Ἐνώ πῶσο κερδίζει κανεὶς σ' αὐτὸν τὸν τόπο ὅταν κἀνὴ τὴν...
- Τὴν πάπια.
- Ποιά πάπια; "Ὅταν κἀνὴ τὴν συναγριδα. Σιωπὴ πρὶν τὴς ἐκλογές...
- Ἡ σιωπὴ εἶναι χρυσός.
- Ποιός μάπας τὸ εἶπε αὐτό; Ἡ σιωπὴ εἶναι ποσοστά! Εἶδες τί ἔγινε; Συναγριδα πρὶν τὴς ἐκλογές. Τὸ συζητούσανε οἱ βασιλικοί. Μπά, λέγανε τὰ κορόιδα, δικός μας ἄνθρωπος εἶναι, νὰ τὸν ψηφίσουμε! Καὶ ψηφίσανε. Πῶσοι; Χθὲς βγῆκε τὸ νούμερο. Τριάντα ἕνα τοὺς ἔκατό. Σιωπὴ, λοιπόν, καὶ στὴ φάκα οἱ βασιλικοί, ὅπως πιάνουμε τοὺς ποντικούς στὴς...
- Σέρρες.
- Δὲν τὸ προφέρετε καλά. Σέρρες. Στὴ φάκα, λοιπόν. Σιωπὴ καὶ παρακάτω. Καί, φράπ! Ξανακλείνει ἢ φάκα. Μέσα οἱ ὑπόλοιποι...
- Αὐτοὶ που πιστεύαν δημοκρατία;
- Λές; Ἡ που φοβήθηκαν τὰ τάνκς;

- Λέτε;
- Ξέρω κι ἐγώ; Σιωπὴ ἐγώ, σιωπὴ καὶ τὰ τάνκς. Καὶ νά, ἄλλα 23%!
- Ἐξοχα.
- Ναι. "Ἦταν τρεῖ μπιέν. Ἐξελάν, που θὰ ἔλεγε καὶ τὸ ξαδέφρι ὁ Ζισκάφ.
- Καὶ τώρα;
- Τώρα ὅλα θαυμάσια. Μένουμε ἐμεῖς μὲς στὴν Βουλὴ παντοδύναμοι, δγάζουμε καὶ πρεζιντάν — ώραία λέξη, ἔ; — δικό μας κι ἄς πᾶνε οἱ ἄλλοι νὰ κουρεύωνται.
- Βου ζ' ἔτ τρε ζ' ἐντελιζάν.
- Ναι μωρέ, εἶδες; Νά μου τὸ λέγανε δὲν θὰ τὸ πιστεύα πῶς εἶμαι τόσο ἔξυπνος! Ἐντελιζάν. Μου τὸ εἶπε κι ὁ Τσάτσος, που ξέρει ἀπὸ τέτοια. Τώρα δὲν μου λές τί θὰ γίνῃ μὲ τὸν Κανελλόπουλο;
- Ἴλ ἔ φασέ.
- Ναι, ὁ καμμένος. Εἶναι ἀκόμη θυμωμένος. Ἐχασε τὴν πρωθυπουργία ἐκεῖνο τὸ βράδυ. Κακὴ τύχη. Πῶς τὸ λένε οἱ Γάλλοι; "Ὅλο τὸ ξεχνᾶω...
- Μὰλ σάνς.
- Τί λές; Ἐτσι τὸ λένε; Γιά κοιτά, δρε παιδί μου κάτι λέξεις που ἔχουν! Τέλος πάντων. Ἡ «Καθημερινή» βλέπω ὅλο καὶ κάτι λέει ἐκτὸς οὐδετερότητος. Κάτι ἔγραφε πάλι χθὲς ἐκεῖνος ὁ Δρόσος. Ἐρμηνεύεται ὑπὲρ Κωνσταντίνου. Εἴμαστε γιά τέτοια τώρα; Νά πῆς στὴν Βλάχου νὰ πάψῃ!
- Γνωρίζετε ὅτι δὲν εἶναι ἄνθρωπος νὰ παίρῃ διαταγές.
- Ἐχω 220, ρέ, μὲς στὴν Βουλὴ! "Ὅλοι παίρνουν διαταγές!
- Ἐκεῖνη, ὄχι. Ἐχει καὶ παράδοση, βλέπετε. Ὁ πατέρας της, ὁ παππούς της...

- Κι ἐγὼ δὲν εἶχα πατέρα; Δὲν εἶχα παππού;
- Ὅλοι ἔχουν καὶ πατέρα καὶ παππού. Ξέρεις κανέναν χωρὶς πατέρα καὶ χωρὶς παππού; Καὶ στὸ κάτω κάτω δημοκρατία εἴμαστε! Ὅποιος θέλει ἔχει πατέρα, ὁποῖος δὲν θέλει δὲν ἔχει! "Ὁχ ἀδελφέ! Ἄλλο τίποτε;
- Νά ἰδοῦμε γιά τὸ Σύνταγμα, γιά τὸν ὀριστικό Πρόεδρο, γιά...
- Σύνταγμα; Δὲν μ' ἐνδιαφέρει πολὺ τὸ Σύνταγμα. Ἐγὼ καθομαι στὸ Ζάππειο. Τί ἔχει τὸ Σύνταγμα; Ὁ κῆπος του;
- Ὁχι αὐτό. Τὸ ἄλλο.
- Πές μου ἔτσι, δρε ἀδελφέ, καὶ ἀνησύχησα! Ἐχει κι ώραίο κῆπο μετὰ πίδακος. Γιά τὸ ἄλλο, ἔλα ἀπόψε κατὰ τὴς ἔξι νὰ καθίσουμε μιὰ στιγμὴ νὰ τὸ γράψουμε, νὰ ξεμπερδεύουμε! Ἐτσι κι ἀλλοίως, δικὴ μας ἢ τράπουλα.
- Ποιά τράπουλα;
- Δὲν τὸ ξέρεις τὸ ἀνέκδοτο; Μὰ τί διάβολο, ἀπὸ Καραγκιόζη δὲν ἔχεις ἰδέα; Μιὰ φορὰ, λοιπόν, ἔπαιζαν χαρτιά ὁ Καραγκιόζης κι ὁ Μπάρμπα-Γιῶργος. Μοίραζε τέσσερα χαρτιά στὸν Καραγκιόζη ὁ Μπάρμπα-Γιῶργος, ἔπαιρνε πέντε ὁ ἴδιος. Τοῦ λέει ὁ Καραγκιόζης, «Ρε μπαρμπούλη, μὲ κλέβεις». Τοῦ ἀπαντᾷ ὁ Μπάρμπα-Γιῶργος. «Δικὴ μου ἢ τράπουλα!» Κατάλαβες;
- Ἐτσι παίζετε χαρτιά στὴς Σέρρες, μὲ συγχωρεῖτε, στὴς Σέρρες;
- Ἐτσι παίζουμε Καραγκιόζη. Ἐλα, λοιπόν, κατὰ τὴς ἔξι νὰ γράψουμε τὸ Σύνταγμα καὶ βλέπουμε.
- Δικὴ μας ἢ τράπουλα;
- Καταδικὴ μας! Νότρ! Ἐντελῶς νότρ! Καὶ φὲτ βότρ κρουά, ἦγουν κάνετε τὸ σταυρό σας! Κι ἔληξε ἡ συνομιλία.

Γ. Π. ΣΠΟΡΙΔΗΣ

"ΑΚΡΟΜΟΝΤΕ" 10-12-1974



ΣΥΓΚΛΙΝΗΣΙ και

ένδουσιασμός

ΔΕΥΤΕΡΑ 9 Δεκεμβρίου 1974, ώρα 11.03' Στην αίθουσα συνεδριάσεων της Βουλής των Ελλήνων, ακούγεται... «αρχεται η συνεδρίαση». Είναι η φωνή του βουλευτού Επικρατείας κ. Κωνσταντίνου Τσάτσου, που κατέχει την θέση του Προέδρου ως ο παλαιότερος βουλευτής της νέας Βουλής. Οι 300 έκλεκτοι του λαού, οι άλλοι επίσημοι που βρίσκονται στην αίθουσα, οι δημοσιογράφοι και ο κόσμος στα θεωρεία υποδέχονται με χειροκροτήματα και με φανερή συγκίνηση την επαναλειτουργία του Κοινοβουλίου. 7 χρόνια, 7 μήνες και 26 ημέρες πέρασαν από το θράδυ εκείνο της 13ης Απριλίου 1967 που στην ίδια αίθουσα άκουστηκε η φωνή του τελευταίου Προέδρου να λέη: «η συνεδρίαση λύεται».

Ωρα 11.26'. Ακούγεται πάλι η φωνή του κ. Τσάτσου. Καλεί τους βουλευτές να ευφώσουν την δεξιά και να επαναλάβουν τον όρκο:

«Εγώ εις το όνομα της Αγίας και Όμοιουσίου και Αδιαίρετου Τριάδος να φυλάττω πίστη εις την Πατριδα και το Δημοκρατικόν Πολίτευμα, ύπακοήν εις το Σύνταγμα και τους νόμους του Κράτους και να εκπληρώσω εύσυνειδήτως τα καθήκοντά μου».

Οι βουλευταί συχαίρουν αλλήλους, ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών κ. Σεραφείμ που συνοδευόμενος από τα μέλη της Διαρκούς Ιεράς Συνόδου, έτέλεσε τον άγιασμόν, εύχεται στους άντιπροσώπους του Έθνους ενά εκπληρώσουν το καθήκον των επί αγαθώ του προσφιλούς υμών Έθνους».

Την ίδια στιγμή 9 εκατομμύρια Έλληνες εκφράζουν την ευχή: «Ποτέ πιά να μην γυρισουμε πίσω, ποτέ πιά να μην χρειασθώ να κλείσω η αίθουσα αυτή».

Ο Αρχιεπίσκοπος και τα μέλη της Ιεράς Συνόδου αποχωρούν. Ο προεδρεύων καλεί τους δύο μουσουλμάνους βουλευτάς Θράκης κ.κ. Χατζή Χαδάβζ Αλή Γκαλήπ Σεμπαχεντί και Μεμέτ Ογλού Γασάρ να όρκισθούν στο Κοράνι.

«Εγώ εις το όνομα του Παντοδυνάμου Θεού και του μόνου αυτού προσφθού, όστις είναι ο Μωάμεθ να φυλάξω...».

Η όρκωμοσία τελείωσε. Ο λόγος δίνεται στον πρόεδρο της Κυβερνήσεως. Από την θέση του ο κ. Καραμανλής λέει:

«Εν όνόματι του Έθνους κηρύσσω την έναρξιν των εργασιών της Ε' Αναθεωρητικής Βουλής».

Η ώρα είναι 11.32'. Ο Ναός της Δημοκρατίας, το Κοινοβούλιο, παραδίδεται στους εκπροσώπους του Λαού. Το Έθνος ολοκλήρω γιορτάζει. Η Δημοκρατία γύρισε στον τόπο που γεννήθηκε.

Τουλάχιστον μία ώρα ναυρίτερα μπήκαν οι πρώτοι βουλευταί στην αίθουσα των συνεδριάσεων. Αδμονία; Ίσως. Άλλοι άναζητούσαν τις παλιές των θέσεις, άλλοι, οι καινούργιοι κάνουν άναγνώριση του χώρου. Πολλοί φέρουν στο πέτο το σήμα του Έλληνος βουλευτού.



Φιλοφρονήσεις και χειραψία των κ.κ. Γ. Μαύρου και Άνδρέα Παπανδρέου. Δίπλα, ο κ. Γεώργιος Αλεξάνδρος Μαγκάκης φαίνεται να έδινε μαθήματα.

Στά θεωρεία οι τυχεροί που έξησφάλισαν θέση παρακολουθούν την είσοδο των βουλευτών στην αίθουσα και συναγνίζονται στο ποιάς θα τους άναγνωρίσει πρώτος.

«Ο Μανέντης από την Κοζάνη, ο Γκελεσάθης από την Φωκίδα, ο Κεφαλογιάννης από το Ηράκλειο, ο Χούτας από την Αιτωλοακαρνανία, ο Παπαλουκάς από την Φθιώτιδα, ο Ζανλής από τα Δωδεκάνησα, ο... ο... ο...».

Όσο πλησιάζει η ώρα της έναρξεως, η αίθουσα γεμίζει. Οι θέσεις είναι 470, όμως όλοι έπιπιδώκουν μία θέση μπροστά. Οι βουλευταί της «Νέας Δημοκρατίας» καταλαμβάνουν θέσεις και στον χώρο που στην παλαιά Βουλή του 1964 ήταν οι βουλευταί της «Ενώσεως Κέντρου». Κάποιος στο θεωρείο παρατηρεί:

«Έδω ή άπόδειξις ότι είναι παράταξις εύρειας βάσεως».

Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ Ο ΛΑΟΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΠΟΛΛΑ ΑΠΟ ΜΑΣ

γγωνρίζοντες άποκαλύπτουν ηλικίες.

«Ο Άνδρέας Άνδριανόπουλος από τον Πειραιά είναι 27 χρονών, ο Στέφανος Στεφανόπουλος, από την Ηλεία είναι 28 χρονών, ο Δημήτριος Γόντικας από την Β' Πειραιώς, είναι 27 χρονών, ο Κωνσταντίνος Αλαβάνος, από την Α' Αθηνών, είναι 28 χρονών».

Άναζητούν και άλλους. Είναι πολλοί. Συμφωνούν τελικά οι... άσכולούμενοι με τις ηλικίες των βουλευτών μας, ότι περισσότερο από το ένα τέταρτο είναι ηλικίας κάτω των 40. Η Βουλή του 1974 είναι σίγουρα η πιο νεανική Βουλή στην ιστορία του ελληνικού Κοινοβουλίου.

Ένας άπόμαχος του Κοινοβουλίου, ο κ. Γ. Αθανασιάδης - Νόβας, που διετέλεσε πρωθυπουργός και έκλεγμένος πρόεδρος του Σώματος, κάθεται στις θέσεις των «τέως» και των άνωτάτων κρατικών λειτουργών. Σέ κάποια στιγμή κατεβαίνει στην αίθουσα. Γυρίζει άνάμεσα στις θέσεις των βουλευτών, δίνει ευχές, ανταλλάσσει χειραψίες.

Στις θέσεις των επισήμων, η ήγηση των Ενόπλων Δυνάμεων και των Σωμάτων Άσφαλείας, με επικεφαλής τον άρχηγό Ενόπλων Δυνάμεων Στρατηγό κ. Διονύσιο Άρμπουζη.

299 οι όρκισθέντες. Ένας άπών, αλλά δικαιολογημένος. Ο κ. Ηλίας Ηλιού, που άσθενεί και αυτές τις μέρες νοσηλεύεται στην Έλβετία. Έστειλε τηλεγράφημα στο προεδρείο της Βουλής, στο όποιο άναφέρει:

«Εκωλυόμενος δια λόγους υγείας όπως παραστώ εις έναρκτηριον συνεδρίσιον Βουλής, όπλω ότι άνήκω εις τό κόμμα της Ένωμένης Δημοκρατικής Άριστερας (Ε.Δ. Α.33).

Στην Βουλή του 1964, ο κ. Ηλιού εκπροσωπούσε 15 βουλευτάς της Ε.Δ. Τώρα όταν με τό καλό γυρίση, μάλλον θα είναι μόνος. Οι άλλοι 7 που έξελέγησαν με τό ψηφοδέλτιο της Ένωμένης Άριστερας φαίνεται πως χαρίστηκαν κι' όλας στο Κ.Κ.Ε. Έσωτερικού (2) και στο Κ.Κ.Ε. Έξωτερικού (5).

Η πρώτη συνεδρίαση έληξε. Ο κ. Γ. Μαύρος σπεύδει στα κυβερνητικά έδωλια και ανταλλάσσει χειραψία με τον πρωθυπουργό κ. Κ. Καραμανλή, τον κ. Εύανγ. Άθέρωφ και τα άλλα μέλη της κυβερνήσεως.

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΚΙΤΣΑ ΤΟΥ ΑΝΤ. ΚΟΡΟΒΗΛΑ

Οι 60 της Ένώσεως Κέντρου - Νέες Δυνάμεις μπήκαν όλοι μαζί στην αίθουσα. Ο άρχηγός τους κ. Γεώργιος Μαύρος χειροκροτήθηκε από τους βουλευτάς του.

Οι 12 του Π.Α.Σ.Ο.Κ. έξφηνισαν με την είσοδό τους στην αίθουσα. Οι 9 από τους 11 άνδρες, η 12η είναι η κ. Σύλβα Άκριτα, ένδυματολογικά τουλάχιστον δεν άκολουθήσαν τον άρχηγό τους. Φόρεσαν... γραβάτα. Οι δύο που δεν φορούσαν — φορούσαν άσπρο ζιβάγκο — ήταν ο κ. Άνδρέας Παπανδρέου και ο κ. Ίωάννης Κουτσοχέρας.

Όρθιοι και με ζωγρά χειροκροτήματα οι 220 βουλευταί της «Νέας Δημοκρατίας» υπεδέχθησαν την είσοδο στην αίθουσα του άρχηγού τους κ. Καραμανλή. Κάθισαν στην θέση του πρωθυπουργού. Στην ίδια θέση που καθόταν 8 δόκληρα χρόνια από τό 1955 μέχρι τον Ίούλιο του 1963 που παραιτήθηκε. Χθές ξαναγύρισε μετά 11½ χρόνια. Η θέση που άφησε τον περιμένει.

Η άπουσία του προέδρου κ. Παναγιώτη Κανελλόπουλου ήταν ιδιαίτερα αισθητή στην χθεσινή πανηγυρική πρώτη της Βουλής. Κάποιος είπε: «Άς ήταν έστω στις θέσεις των έπασημών...». Άλλος παρετήρησε:

«Την θέση που του άξίζει θα την πάρη. Μην διάλεσθε».

Διακόπτεται η συνεδρίαση διά τό άπόγευμα στις 6 με μόνον θέμα την έκλογή προέδρου του Σώματος».

Ο κ. Τσάτσος κλείνει την πρώτη συνεδρίαση της Βουλής των Ελλήνων.

Ο άρχηγός της ΕΚ-ΝΔ κ. Γ. Μαύρος σπεύδει στην θέση του πρωθυπουργού και ανταλλάσσει έγκάρδια χειραψία με τον κ. Καραμανλή. Οι βουλευταί της «Νέας Δημοκρατίας» χειροκροτούν.

Ένας άλλος βουλευτής της Ε.Κ., ο τέως ύπουργός κ. Αθανάσιος Κανελλόπουλος συχαίρει τον κ. Καραμανλή. Από τό θεωρείο φαίνεται να συνομιλούν με έγκυβριότητα. Είχαν συνεργασθώ άρμονικά στην πρώτη κυβένση «Εθνικής Ένότητος, τον περασμένο Ίούλιο.

Οι βουλευταί έγκαταλείπουν την αίθουσα των συνεδριάσεων χειροκροτούμενοι από τον κόσμο που βρίσκεται στα θεωρεία. Κατευθύνονται στις αίθουσες των κομμάτων των.

Στην αίθουσα βουλευτών της «Νέας Δημοκρατίας», ο χορός των ευχών και των συγχαρητηρίων κορυφώνεται.

Όλοι θέλουν να σφίξουν το χέρι του Κωνσταντίνου Καραμανλή, όλοι θέλουν να γυούν μία φωτογραφία μαζί του.

Ο Κωνσταντίνος Καραμανλής με ένα πλατύ χαμόγελο στο πρόσωπό του, συνομιλεί με τους βουλευτάς του, ανταλλάσσει χειραψίες, ποζάρει για φωτογραφίες.

Η φωνή του ακούγεται: «Κύριοι όας εύχαριστώ όλους. Έχουμε πολύ δουλειά.



Σας παρακαλώ να μην άπουσιάζετε από τις συνεδριάσεις της Βουλής. Ο λαός που μας έστειλε έδώ, περιμένει πολλά από έμάς. Πρέπει να φανώμε άντάξιοι της εμπιστοσύνης τους».

Οι 219 βουλευταί χειροκροτούν συνεδρίαση της Βουλής των Ελλήνων Καραμανλή.

Υπόσχονται δουλειά, πολύ δουλειά... *

Στους διαδρόμους, στα γραφεία της Βουλής ένας ύπάλληλος ραντίζει με άγιασμό. Κάνει κάθε τόσο τον σταυρό του. Μουρμουρίζει: «Θεέ μου, πάντα τέτοια να έχουμε».



Όρκίζομαι πίστην εις την πατριδα και τό δημοκρατικόν πολίτευμα». Ο προεδρεύων κ. Κ. Τσάτσος εκφωνεί τον όρκο. Άδιστερα του κ. Τσάτσου ο βουλευτής κ. Αλαβάνος και δίπλα του ο διευθυντής της Βουλής κ. Χρονόπουλος και ο βουλευτής κ. Βασ. Κοντογιαννόπουλος.



ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ δὲν περιλαμβάνεται στὴν ἀρμοδιότητα αὐτῆς τῆς στήλης. Ὅχι γιατί ὁ συντάκτης τῆς δὲν ἔχει, σὰν ἐλεύθερος πολίτης, προσωπικὴ γνώμη στὴν ὑπόθεση τῆς διαχείρισεως τῶν κοινῶν. Ἀλλὰ γιατί πιστεύει σὲ δύο πράγματα: Ὅτι ἀρμόδιες γιὰ τὰ θέματα τῆς πολιτικῆς εἶναι ἄλλες στήλες καὶ ὅτι αὐτὴ, ἢ ὡς τὴν ποῦμε ἀνεξαρτησία, τῆς δίνει τὸ δικαίωμα νὰ ἐκφράζη τὶς ἀπόψεις τῆς, ἀκόμα καὶ ἂν εἶναι δυσῶρεστες γιὰ τὴ μιά ἢ τὴν ἄλλη πλευρά, σὲ ὠρισμένα ζητήματα γενικοῦ ἢ καὶ εἰδικοῦ ἐνδιαφέροντος.

Ὅταν παίρνετε μιὰ πολιτικὴ θέση, ἀνάλογα μὲ τὴν τοποθέτησή σου, τὰ δοῖσκεις ἢ ὅλα ὠραία ἢ ὅλα ἄσχημα. Ἡ ὅλα μαύρα ἢ ὅλα ρόδινα. Στὴ ζωὴ ὅμως, καὶ τὴν κοινωνικὴ καὶ τὴν πολιτικὴ, οὔτε ὅλα εἶναι ρόδινα, οὔτε ὅλα μαύρα. Ὅταν, λοιπὸν, κατέχεις τὴ σκοπιὰ τοῦ ἀνεξάρτητου παρατηρητοῦ, βλέπεις καὶ τὰ μὲν, σκοπεύεις καὶ τὰ δέ. Καί, μέσα στὰ περιθώρια τῶν δικαιωμάτων σου, οἴχνεις τὶς παρατηρήσεις σου στὸ γαστρί.

Ἐκρίνα σκόπιμο νὰ δώσω αὐτὴ τὴν ἐξήγηση, γιατί τὸ θέμα πού θά μᾶς ἀπασχολήσει σήμερα, ἔμορθε νὰ φαίνεται πολιτικὸ ἐκ πρώτης ὄψεως, ἀλλὰ δὲν εἶναι. Πάει πολὺ ψηλά: Στὸς θεσμοὺς πού καθιερώνονται ἔπειτα ἀπὸ τὸ προχθεσινὸ δημοψήφισμα. Κατ' ἀρχὴν ὀφείλομε ν' ἀναγνωρίσουμε ὅτι ἦταν τὸ πρῶτο δημοψήφισμα πού διεξήχθη σὲ αὐτὸν τὸν τόπο κατὰ τρόπο ἄψογο καὶ ἀδιάβλητο. Καὶ ὁ λαός, μὲ μεγάλη πλειοψηφία, ἔδωκε τὴν ἀπόφασή του: Ἀνότατος ἀρχὼν, ἢ «ρυθμιστὴς τοῦ πολιτεύματος» ὡς ἄλλοιὸς ὀνομάζεται, ὄχι κληρονομικός, ἀλλὰ αἰρετός. Αὐτὴ εἶναι ἡ «ἀβασιλευτὴ δημοκρατία», σὲ ἀντιδιαστολὴ μὲ τὴν «βασιλευμένη». Εἶτε μὲ τὸ ἑνα ὄνομα ὅμως, εἶτε μὲ τὸ ἄλλο, ἡ πραγματικὴ δημοκρατία ἔχει τὸ ἴδιο περιεχόμενο: Τὴν ἐλευθερίαν τοῦ λαοῦ νὰ ἐκλέγη τὴν κυβέρνησή του, τὴν ἰσπολιτεία καὶ τὴν ἰσονομία. Ἡ πρώτη βασικὴ ἀρχή, προϋποθέτει καὶ τὸ δικαίωμα τοῦ πολίτου νὰ ἐκφῶσῃ ἐλεύθερα τὴν γνώμη του, σεβόμενος καὶ τὴν γνώμη ἐκείνου πού φρονεῖ διαφορετικῶς. Αὐτὸ θά πῃ «συζήτηση». Καὶ ἡ συζήτηση εἶναι τὸ βασικὸ θεμέλιο τῆς δημοκρατίας. Σὰν θεωρία καὶ σὰν πράξη, σημαίνει ἐπίσης

καὶ σεβασμὸ πρὸς τοὺς νόμους. Καὶ ἀπὸ τὴν πλευρὰ τῶν ἀρχόντων καὶ ἀπὸ τὴν πλευρὰ τῶν ἀρχομένων. Ἡ «δημοκρατία» δὲν εἶναι μιὰ λέξη. Γιατὶ τὴ μάσκα τῆς «δημοκρατίας» εἶπε περάσει στὸ στυγγὸ τῆς πρόσωπο καὶ ἡ ἑπταετής δικτατορία, μὲ τὴν ἀφελὴ ἰδέαν ὅτι ξεγελοῦσε τὸ λαό. Ἐνῶ κι' ἐκείνη κι' ἐμεῖς ἔεραμε καὶ τὸ νοιώθαμε πολὺ σκληρὰ τί σοὶ «δημοκρατία» μᾶς εἶπε ἐπιβάλλει, μὲ σφραγισμένα τὰ γέλια, δεμένα τὰ γέρια καὶ σφισμένη τὴν ψυχὴ.

Ἐνα ἀπλὸ στοιχεῖο τῆς δημοκρατίας εἶναι ἡ δικαιοτέρα κατανομή τοῦ ἐθνικοῦ εἰσοδήματος, ὥστε τὸ «κατὰ κεφάλην» εἰσόδημα νὰ μὴ ἐντοπιζέται σὲ λίγες εὐτυχεῖς κεφαλές. Ἡ ἐξασφάλιση δηλαδὴ τῆς εὐημερίας γιὰ ὅλους. Εἶναι ἐπίσης ἡ παροχὴ ἴσων ἐυκαιριῶν γιὰ ὅλους. Καὶ κυρίως γιὰ τοὺς προικισμένους νέους, πού ἔχουν τὴν ἐφεση νὰ σπουδάσουν, νὰ προχωροῦν στὶς θαυμάσιες τῆς ἐκπαιδεύσεως, χωρὶς νὰ τοὺς ἀνακόπτουν τὸ δρόμο ἀνυπερβλήτα οἰκονομικὰ ἐμπόδια. Πρὸ παντὸς ὅμως, οὐσία τῆς δημοκρατίας εἶναι ὁ σεβασμὸς τῆς ἐλευθερίας τοῦ πολίτου. Καὶ ὀφείλομε νὰ καταλάβουμε ἕνα πράγμα: Ὅτι ἡ δημοκρατία δὲν δίδεται ἐκ τῶν ἀνω. Τὸ ὑπόβαθρό της εἶναι ὁ λαός. Σ' αὐτὸν θεμελιώνεται. Ἡ πραγματικὴ δημοκρατικὴ συνειδήση τοῦ πολίτου, εἶναι τὸ θεμέλιο πού κρατᾷ ὀρθοῦ καὶ ἀσάλευτο τὸ οἰκοδόμημα. Μὲ ἄλλα λόγια: Θὰ ἔχουμε δημοκρατία σὰν πολίτευμα, ὅταν τὴ δημοκρατία τὴν ἔχουμε μὲς μᾶς.

ΠΑΝ. ΠΑΠΑΔΟΥΚΑΣ

«ΖΑΡΝΤ»



Ὁ Σὴν Κόννεργου, Ταρζάν τοῦ μέλλοντος ἀλλὰ τὴν βοήθεια τῆς Σαρλότ Ράμπλινγκ — νὰ γεῖ στο «Ζάρντοξ» τοῦ Ἄγγλου σ...

«ΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ Τ

Φροῦδικὰ μαθήματα

«Ὡδινεν ὄρος καὶ ἔτεκεν μὴν» ὀ ἀναφώνησαν ὅλοι οἱ κριτικοὶ τοῦ παλιοῦ ἐκείνου φρεσιθάλ τῆς Βενετίας, ὅταν ὕστερα ἀπὸ ἀπαγορεύσεις, σκάνδαλα καὶ ἀναμονὴ παιχθῆκε ἐπὶ τέλους ἡ ταῖνια αὐτῆ τῆς τολμηρῆς Σουηδέζας φρεμινίστριας Μάι Τζέττερλινκ.

Ἐσπερασμένα λίγο τὰ φροῦδικὰ τῆς μαθήματα — χωρὶς νὰ μποροῦμε νὰ τὰ ποῦμε ἀχρηστά -- μᾶς δείχνουν πὼς ἕνας νέος πάσχει ἀπὸ ἀνικανότητα γιατί ὅποτε πάει ν' ἀγκαλιάσῃ τὴ φίλη του καὶ, κατόπιν, γυναῖκα του, ἀντὶ γι' αὐτὴν βλέπει τὸ πρόσωπο τῆς μητέρας του, μὲ τὴν ὁποῖαν οἱ σχέσεις του ἦταν ὑπερβολικὰ θερμές. Ἐνα περιβάλλον διεφθαρμένο, ἕνας παλιὸς πλούσιος πύργος, μιὰ τρελλὴ ἀλλὰ καλὴ γιαγιά, ὅλα αὐτὰ σὲ ἔντονο ἀσπρόμαυρο καὶ μιὰ γοητευτικὴ Ἰνγκριντ Τουλὴν στὸ ρόλο τῆς μητέρας, κάνουν ἐν τούτοις τὸ φίλμ τῆς Μάι ἕνα ὀπσοδῆποτε ἐνδιαφέρον πείραμα. Ἐσπερασμένο, ἀλλὰ, τὸ ξαναλέμε, χρῆσιμο.



Ὁ Ρότζερ Μούρ, πρωταγωνιστῆς τῆς

«Ο ΧΙ Περιπέτ

Ὁ δικέφαλος ἀετός τοῦ

ΣΤΟΝ «χρυσό» —

★★★ ΚΑΛΗΜΕΡΑ ΤΥΧΗ... ★★★

Από τὴν Ἀστρολόγο κ. ANNA ΛΕΒΕΝΤΗ

ΚΡΙΟΣ 21 Μαρτίου — 19 Ἀπρίλ.

Μὴν πάρετε ἀποφάσεις κάτω ἀπὸ ἐκνευρισμὸ καὶ ἀνισυχία. Μία εὐλοκιστὴ καὶ μὲ καλὴ πρόθεσι σ...

ἐαυτὸ σας σὲ δυσμενεῖς κρίσεις, ἐκ μέρους τῶν ἄλλων. Προσοχὴ στὴν ὕγεια σας καὶ κυρίως στὸ στομάχι σας.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ 22 Ὀκτ. — 21 Νοεμ.

Θὰ σᾶς παρουσιασθῇ μιὰ περιεργὴ ἐπιλήθι. Μία ὑπόθεσι πού θεωροῦσατε χαμένη θὰ ἐπανέλθῃ καὶ θὰ σᾶς προσκομιθῇ κέρδη πού δὲν τὰ ἐλάττετε. Θὰ πάρετε εὐχάριστο μήνυμα.

ΓΟΞΟΤΗΣ 22 Νοεμβρ. — 20 Δεκ.

Πιθανὸν στὰ πρῶτα σας θήματα νὰ ἔχετε μερικὲς δυσκολίες καὶ προβληματισμούς, ἀλλὰ τελικὰ σ' αὐτὸ θὰ σᾶς βοηθήσῃ καὶ ἀγαπημένο σας πρόσωπο πὸ σᾶς συμπαραστέκεται πιστὰ.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ 21 Δεκ. — 19 Ἰαν.

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, 10-12-1974
Νέα, δημοκρατική, νεοδημοκρατική

Η ΒΟΥΛΗ ΞΑΝΑΖΗ

Τὰ φῶτα φωτίζουν μετὰ 8 χρόνια τὴν αἴθουσα καὶ τοὺς πραγματικούς ἀντιπροσώπους τοῦ λαοῦ. Παρουσίες καὶ οἱ 7 κυρίες. Χειραψίες... ἐχθρῶν καὶ φίλων

Χθὲς τὸ πρωί, Δευτέρα 9 Δεκεμβρίου καὶ ὥρα 11.25 ἀκριδῶς, ἀρκίστηκε ἡ νέα Βουλὴ τῶν Ἑλλήνων — μιά Βουλὴ καὶ νέα καὶ δημοκρατικὴ καὶ νεοδημοκρατικὴ — ἡ πρώτη μετὰ τὴν ἐπταετία τῆς δικτατορίας.

Στὶς 14 Ἀπριλίου 1967, ἡμέρα Παρασκευῆ, ὁ φρούραρχος τῆς Βουλῆς θυροκολλοῦσε τὸ διάταγμα ἐπερὶ διαλύσεως τῆς Βουλῆς ἐν ὄψει τῶν ἐκλογῶν τοῦ Μαΐου. Ἀπὸ τότε πέρασαν 7 χρόνια — 7 χρόνια γρουσουζιάς — 7 μῆνες καὶ 25 ἡμέρες, κατὰ τὰ ὁποῖα διελύθη ὄχι μόνον ἡ Βουλὴ ἀλλὰ καὶ κάθε ἐννοια δημοκρατίας. Χθὲς, ὁμῶς, τὰ φῶτα ξανάναψαν στὴν μεγάλη αἴθουσα γιὰ τοὺς 300 ποὺ ἔταξαν νὰ φυλάττουν τὴν Θερμοπύλες τῆς Δημοκρατίας.

Ἡ ἀτμόσφαιρα, γεμάτη ἐνταση καὶ ἠλεκτρισμὸ, ὅπως συμβαίνει, ἄλλωστε, σὲ κάθε ἐπίσημη πρεμιέρα. Καὶ τὸ τράκ ἀνάλογο ἰδιαιτέρως ἀπὸ τοὺς νεόκοπους βουλευτὰς — νέους καὶ μεσοκόπους — κρουμένο πίσω ἀπὸ ἕνα κάποιο χομόγελο καὶ μιά τάση γιὰ ἐγκαρδιότητες πού, εὐτυχῶς, εὐρίσκει ἀναπόκριση ἀπὸ τοὺς παλαιότερους. Ἀπὸ τὶς 10.30 π.μ. οἱ περισσότεροὶ βουλευτὰὶ εἶχαν ἤδη καταλάβει τὶς θέσεις τους στὶς πτέρυγες τῶν διαφόρων κομμάτων, ἐνῶ τὰ θεωρεῖα ἦσαν γεμάτα ἀπὸ Ἕλληνες, Ἑλληνίδες καὶ κάθε λογῆς μηχανῆς — φωτογραφικῆς, κινηματογραφικῆς, τηλεοπτικῆς.

Κατάμεστο καὶ τὸ θεωρεῖο τῶν δημοσιογράφων, οἱ ὁποῖοι ἐμοιαζαν περισσότερο συγκινημένοι, καὶ ἀπὸ τοὺς βουλευτὰς ποὺ ξαναδρίσκονταν στὸ γνώριμο κλίμα τῆς Βουλῆς. Τὰ μάτια ὅλων καρφωμένα κάτω στὴν μεγάλη αἴθουσα, ὅπου πανταχοῦ παοὺν ὁ χαμογελαστός Γενικός Διευθυντὴς τῆς Βουλῆς κ. Παν. Χρονόπουλος ρυθμιζε τὴν κυκλοφορία τῶν βουλευτῶν στὶς στιγμὲς τῆς αἰχμῆς, λίγο πρὶν ἀπὸ τὶς 11. ὑπεδείκνυε θέσεις καὶ συνῶδευε τὶς κυρίες βουλευτέες.

Ἡ παρουσία τῶν γυναικῶν ἐκπροσώπων τοῦ ἔθνους, καθὼς καὶ οἱ πολλοὶ νεαροὶ βουλευτὰὶ μονοπωλοῦσαν τὴν προσοχὴ τῶν θεωρειῶν. Οἱ νέοι εἶχαν φορέσει γιὰ τὴν περίσταση σκούρα κοστούμια ἀλλὰ μὲ ζωηρόχρωμες γραβάτες τὰ δὲ μακριὰ μαλλιά τους ἦταν προσεκτικὰ χτενισμένα. Κάθονταν φρόνιμα στὶς θέσεις τους, ἀφήνοντας στοὺς βετεράνους ἐλεύθερο τὸ

ΤΗΣ ΕΛΕΝΗΣ ΜΠΙΣΤΙΚΑ

πεδίο δράσεως στοὺς διαδρόμους. Οἱ χειραψίες, οἱ εὐχὲς καὶ τὰ χτυπήματα στὴν πλάτη ἔδωσαν καὶ πήραν. Ὑπῆρξαν μερικοὶ ἐνοχκαλισμοὶ καὶ δόθηκε κ' ἕνα φιλιὸ στὰ πεταχτὰ: ἀπὸ τὸν κ. Ἀθανασιάδη - Νόβα στὸ μάγουλο τῆς κυρίας Ἄνας Συνοδινῆ - Μαρτινάκη. Ὁ πρῶτος πρωθυπουργὸς ἤλθε γιὰ νὰ χαιρετίσει τοὺς παλιούς του συναδέλφους ἐν Βουλῇ καί, στὴ συνέχεια, κάθησε στὸ κέντρο τῆς πρώτης σειρᾶς τοῦ θεωρείου τῶν Ἐπισημῶν γιὰ νὰ παρακολουθήσει τὸν ἑορτασμὸ καὶ τὴν ὀρκωμοσίαν.

ΚΑΙ ΟΙ 7 ΉΤΑΝ ΠΑΡΟΥΣΕΣ

Καὶ οἱ ἑπτὰ κυρίες ἔφθασαν ἐγκαιρῶς καὶ πήραν τὴν θέση τους, σοβαρῶς καὶ συγκρατημένες στὶς ἐκδηλώσεις τους. Πρῶτὴ ἔφθασε ἡ κυρία Τασὴ Μπουγά τῆς Νέας Δημοκρατίας στὴν Β' Πειραιῶς, λίγο πρὶν ἀπὸ τὶς 10.30 π.μ. Φοροῦσε ἕνα ἀπλό μαῦρο ταγιέρ καὶ κάθησε στὴν τρίτη σειρὰ στὴν πτέρυγα τοῦ κόμματός της. Ἀκριδῶς στὶς 10.30 ἔκανε τὴν ἐμφάνισή της ἡ Ἄνα Συνοδινῆ — μπλε θελοῦδινο ταγιέρ, μαῦρες μπότες, τὰ μαλλιά ριγμένα πίσω στοὺς ὤμους. Κάθησε στὴν ἕκτη σειρὰ, στὴν πτέρυγα τῆς Νέας Δημοκρατίας.

Κάποιοι ἀπὸ τὸ θεωρεῖο τῶν δημοσιογράφων παρατηροῦν: «Εἶναι ἡ πρώτη φορὰ πού ἡ Ἄννούλα κάνει τὴν ἐμφάνισή της σὲ σκληρὴ

(πολιτικὴ ἐνωσίεται) χωρὶς νὰ τὴν χειροκροτήσουν...».

Στὶς 10.40 ἔφθασε ἡ κυρία Λίνα Κουτήφαρη — ταγιέρ στὸ χρώμα τοῦ ἀνθρακίτη μὲ κατάλευκη μπλούζα, πολὺ ταριαστὴ γιὰ μιά ἱατρό. Κοιτάζει γύρω τῆς χαμογελαστὴ καὶ παίρνει θέση

ΤΗΝ ΕΝΔΕΚΑΤΗ ΩΡΑ

Ἡ ἐνταση στὴν αἴθουσα ἀνεβαίνει ὄσο πλησιάζει ἡ ἐνδεκάτη ὥρα. Μ' ἕνα κίτρινο ντοσιέ στὸ ἔνα χέρι κυκλοφορεῖ καὶ σταματᾷ γιὰ νὰ μιλήσει μὲ τοὺς συναδέλφους του βουλευτὰς ὁ κ. Τάκης Λαμπριάς, ὑφυπουργὸς παρὰ τὸ Πρωθυπουργῶ, πρὶν ἀνεβῆ γιὰ νὰ πάρῃ θέση στὸ θεωρεῖο τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου.

Φουριόζος καὶ χαμογελαστός κάνει τὴν εἰσοδὸ τοῦ ὁ κ. Νίκος Ἀναγνωστόπουλος, ποὺ διασχίζει τὶς θέσεις τῆς Ν.Δ., καθέτως καὶ ὀριζοντίως, ἀνταλλάσσοντας χειραψίες.

ΑΙΣΘΗΣΗ

Αἴσθησι στὸ ἀκροατήριο: σὲ ὁμάδες κάνουν τὴν ἐμφάνισή τους ἡ Ἐνωμένη Ἀριστερὰ μὲ τὴν Μίνα Γιάννου στὸ μέσον, ἀπὸ τὴν Ἐνωσὴ Κέντρου οἱ Νέες Δυνάμεις μὲ τὴν Βιργινία Τσουδεροῦ — θελοῦδινο καφέ μίντι ταγιέρ — πλαισιωμένη ἀπὸ τοὺς κ.κ. Γ. - Ἄλ. Μαγκάκη, Ἰω. Πεσμαζόγλου, Δημ. Τσάτσο, Τάσο Μίην (μὲ ριγὲ ποικύμισο καὶ σκούρα κόκκινη γραβάτα) καί, τέλος, ἡ κοινοβουλευτικὴ ὁμάδα τοῦ Π.Α.Σ.Ο.Κ. μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν ἀρχηγό του κ. Ἀνδρέα Παπανδρέου, ποὺ συνοδεύει τὴν μόνη βουλευτίνα του, τὴν ξανθὴ καὶ μαυροντυμένη κυρία Σὺλβα Ἀκρίτα. Κάθονται δίπλα-δίπλα στὴν πέμπτη πτέρυγα. Ἀπὸ τοὺς ὀκτῶ βουλευτὰς τοῦ Π.Α.Σ.Ο.Κ. οἱ πέντε, γιὰ τὸ ἐπίσημο τοῦ πράγματος, φοροῦσαν γραβάτα, ἐνῶ οἱ κ.κ. Α. Παπανδρέου καὶ Κουτσοχέρας προτίμησαν τὴν λύση τοῦ ἀσπρου «ζιβάγκο» μὲ σκούρα κοστούμια.



Ὁ κ. Κων. Τσάτσο, ὡς ἀρχαιότερος βουλευτὴς, ἐκτελεῖ προσωρινὰ χρέη προέδρου, πλαισιωμένος ἀπὸ τοὺς νεωτέρους τὴν ἡλικία βουλευτὰς, κ.κ. Ἀλαβάνο καὶ Στεφανόπουλο, ποὺ ἐκτελοῦν χρέη γραμματέων.

Διὰ - τρεῖς βετεράνοι βουλευτὰὶ θεώνται νὰ δοκιμάσουν τὰ ἔδρανα: Ἄδικος κόπος. Εἶναι καλά καρφωμένα. Ἀναμνήσεις...

Στὶς 11 ἀκριδῶς κάνει τὴν εἰσοδὸ τοῦ ὁ κ. Κωνσταντῖνος Τσάτσο, ὁ ὁποῖος, ὡς ἀρχαιότερος βουλευτὴς, ἐκτελεῖ προσωρινὰ χρέη Προέδρου Βουλῆς. Εὐκίνητος περνᾷ ἐπάνω ἀπὸ καλώδια καὶ παίρνει θέση στὸ προεδρεῖο, μπροστὰ στὸ μικρόφωνο. Κουδουνίσματα ἀναγγέλλουν τὴν ἀφίξη τοῦ ἀστραφτεροῦ, ὀλοκαίνουργου κώδωνος τῆς Βουλῆς, ποὺ τοποθετήθηκε πλάι στὸν κ. Τσάτσο.

ΚΥΡΙΟΣ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ

11.07': Ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Κωνσταντῖνος Καραμανλῆς μπαίνει στὴν αἴθουσα τῆς Βουλῆς, ἐνῶ ὄρθιοι, ὄλοι οἱ βουλευτὰὶ τῆς Νέας Δημοκρατίας καὶ μερικοὶ τῆς Ἐνωσεως Κέντρου τὸν χειροκροτοῦν. Οἱ τοῦ Π.Α.Σ.Ο.Κ. καὶ τῆς Ἐνωμένης Ἀριστερᾶς δὲν σάλεψαν ἀπὸ τὴν θέση τους.

Ἦρεμος, ἀνεξιχνίαστος, ἀλλὰ ἀποφασιστικὸς καὶ ὅπως πάντα κύριος τῆς καταστάσεως, ὁ Πρωθυπουργὸς κάθεται στὴν πρώτη θέση τῆς πρώτης σειρᾶς τοῦ θεωρείου τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου. Δίπλα του ἔχει μείνει ἄδεια

μια θέση — ἡ τελευταία — τὴν καταλαμβάνει ὁ ὑπουργὸς Ἐθνικῆς Ἀμύνης κ. Εὐάγγ. Ἀβέρωφ.

Πολύχρωμο καὶ λαλιότατο μέχρι στιγμῆς τὸ θεωρεῖο τῶν γυναικῶν ἔχει σιωπήσει. Τὰ βλέμματα ὅλων εἶναι στραμμένα στὸν Κωνσταντῖνο Καραμανλῆ. Σηκώνεται ὄρθιος, ὅταν κάνει τὴν εἰσοδὸ τοῦ ὁ Ἱερός Κλήρος, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν Ἀρχιεπίσκοπο Ἀθηνῶν κ. Σεραφεῖμ. Τὸ παράδειγμα του ἀκολουθοῦν ὄλοι — αἴθουσα καὶ θεωρεῖα — καὶ σηκώνονται ὄρθιοι. Μόνον ἡ Ἐνωμένη Ἀριστερὰ μένει ἐνωμένα καθιστὴ καὶ ἀσάλευτη. Ἀμέσως μετὰ οἱ πρώτες λέξεις τοῦ Ἀγιασμοῦ θὰ τοὺς πείσουν νὰ σταθοῦν κ' αὐτοὶ στὸ ὕψος τῆς περιστάσεως...

Ἀναμμένα τὰ κεριά — οἱ κωνοὶ ἀπὸ τὸ λιβάνι καὶ οἱ φαλμαδίες γεμίζουν τὴν αἴθουσα: «...Σῶσον, Κύριε, τὸν λαὸ Σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν Σου. Νίκας τοῖς εὐσεβέσι κατ' ἐναντίων δαιμονίων».

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑ

Εὐκαιρία... γιὰ τὰ θεωρεῖα νὰ δοῦν, ἢ νὰ ξαναθυμῶνται ἐποῖς εἶναι ποιάς ἀνάμεσα στοὺς 300 τῆς Βουλῆς, ἡ ἀπογευματινὴ ψηφοφορία γιὰ τὴν ἐκλογὴ τοῦ προ-

έδρου. Μὲ ἐκφωνητὴ τοῦ καταλόγου τὸν βουλευτὴ Φωκίδος κ. Ἀθ. Γκελεστάθη, ἕνας - ἕνας, ἢ ἕνας καὶ μιά, πλησιάζουν στὴν κάλπη γιὰ νὰ ρίξουν τὴν ψῆφον τους, ἐνῶ δημοσιογράφοι, ἐπισκέπτες, ἀλλὰ καὶ οἱ συναδέλφοί τους βουλευτὰὶ παρατηροῦσαν πῶς ἦταν, τί φοροῦσαν, πῶς περπατοῦσαν, στὰ πρώτα τους βήματα στὴν δημοκρατικὴ Βουλῆ...

Ὄνόματα δὲν λέμε... ἀλλὰ ἐθεάθησαν πολλοὶ ντυμένοι μὲ μπλε μπλαϊζερ καὶ γκρι παντελόνι — μόδα ποὺ καθιέρωσε μὲ τὴ πασίγνωστη φωτογραφία του τῆς προεκλογικῆς περιόδου ὁ κ. Καραμανλῆς. Ὁ ἴδιος, ὁμῶς, γιὰ τὰ ἐγκαίνα τῆς Βουλῆς εἶχε φορέσει ἕνα γκρι ἀπογευματινὸ κοστούμι, μὲ γιλέκο καὶ μονόχρωμη γραβάτα. Ἀῦριο θὰ μετρήσουμε τὰ γιλέκα...

★
«Στὴν θέση αὐτὴ μ' ἔφερε ἡ εὐμείνεια τῶν συναδέλφων μου...». Κατασυγκινημένος καὶ μὲ ἐμφανῆ τράκ ἀρχισε τὸν λόγο του, εὐχαριστώντας τὴν Βουλὴ γιὰ τὴν ἐκλογὴ του ὡς προέδρου τῆς ὁ κ. Κ. Παπακωνσταντῖνου, ὁ ὁποῖος ἀφοῦ ζήτησε τὴν συμπαράσταση ὀλοκλήρου τοῦ σώματος ἔδωσε ὑπόσχεση πῶς θὰ εἶναι ὁ Πρόεδρος ὀλοκλήρου τῆς Βουλῆς.

ΕΠ. ΚΟΣΜΟΣ 6-12-44

Αί προγραμματικάί δηλώσεις τήν Τετάρτην

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Ο πρόεδρος τής κυβερνήσεως κ. Κ. Καραμανλής είχε χθές μακράν συνεργασίαν μετά των βουλευτών τής «Νέας Δημοκρατίας» και παλαιών συνεργατών του κ.κ. Κων. Τσάτσου και Κων. Παπακωνσταντίνου. Έγκυριον πληροφορία ανέφερον, ότι η συνεργασία αφέωρα θέματα συνδεόμενα με την έναρξιν των εργασιών τής Βουλής τήν προσεχή Δευτέραν.

Σχετικώς εγνώσθη από αρμοδίων πηγών ότι ο κ. Κων. Τσάτσος ως αρχαιότερος βουλευτής θα προεδρεύση των εργασιών του Σώματος κατά την πανηγυρικήν έναρξιν τής πρώτης συνόδου τής Βουλής. Κατά τας ίδίας πληροφορίας επιβεβαιούτο ότι ο κ. Κων. Παπακωνσταντίνου, θα υποδείχθη τήν προσεχή Δευτέραν υπό τής παρατάξεως τής «Νέας Δημοκρατίας» ως πρόεδρος τής Βουλής τής πρώτης βουλευτικής περιόδου.

Όσον αφορά τας εργασίας τής Βουλής από τής προσεχούς Δευτέρας, αρμοδίως ανακοινώθη ως έξης τὸ πρόγραμμα των πρώτων ημερών τής προσεχούς εβδομάδος:

Τήν 11ην πρωινήν τής προσεχούς Δευτέρας θα γίνη άγιασμός και έν συνεχεία άρκωμοσία των παρόντων βουλευτών υπό του 'Αρχιεπισκόπου 'Αθηνών κ. Σεραφείμ. 'Ακολούθως ή Βουλή θα διακόψη διά τήν όην άπογευματινήν τής ίδιας ήμέρας όποτε θα γίνη ή έκλογή του όριστικού προέδρου του Κοινοβουλίου. Μετά τήν έκλογήν, ως προβλέπεται, του κ. Κ. Παπακωνσταντίνου ως προέδρου, ή Βουλή θα διακόψη διά τήν επομένη — τήν Τρίτην — τὸ άπόγευμα, διά τήν έκλογήν του 'Α' αντιπροέδρου του Σώματος και έν συνεχεία των ύπολοίπων μελών του προεδρείου και των γραμματέων.

Ο πρωθυπουργός κ. Κ. Καραμανλής θα άναγνώση ενώπιον τής 'Εθνικής 'Αντιπροσωπείας τας προγραμματικάς δηλώσεις τής κυβερνήσεως τὸ άπόγευμα τής προσεχούς Τετάρτης, 11ην τρέχοντος. 'Επί των προγραμματικών δηλώσεων τής κυβερνήσεως θα διεξαχθή συζήτησις και θα λάβουν τόν λόγον οι άρχηγοί και εκπρόσωποι των κομμάτων, ή όποία θα διαρκέση — συμφώνως προς τόν παλαιόν κανονισμόν τής Βουλής — επί πενθήμερον. Τέλος, τερατισζομένης τής συζητήσεως θα ακολουθήση ψηφοφορία διά τήν παροχήν ψήφου έμπιστοσύνης προς τήν κυβέρνησιν.

ΕΠ. ΚΟΣΜΟΣ 19-12-44

«Διάλογοι σε μοναστήρι» του Κ. Τσάτσου

«Οί Έκδόσεις των Φίλων» έθεσαν τις μέρες αυτές σε κυκλοφορία τὸ νέο βιβλίον του άκαδημαϊκού κ. Κωνσταντίνου Τσάτσου με τίτλον «Διάλογοι σε μοναστήρι».

Πρόκειται για τούς διαλόγους συνομιλίας πέντε ώριμων ανθρώπων, πού, πριν από χρόνια, είχαν γίνει φίλοι σπουδάζοντας Φιλοσοφία σε φημισμένο ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο. Από αυτούς, οι τέσσερις έχουν γίνει διαπρεπείς πανεπιστημιακοί διδάσκαλοι, ο πέμπτος, ήγούμενος ενός μοναστηριού τής νότιας Πελοποννήσου όπου οι πέντε φίλοι συγκεντρώνονται να ξεκουραστούν κάποιο καλοκαίρι. Το άνταμωμα αυτό μέσα στη γαλήνη του μοναστηριού πού άδει σ' αυτοσυγκέντρωσι και ή έπαφή τους με τήν μελιχχια έλληνική φύσιν, τήν τόσο πνευματική, αλλά και με τὸ όξύ πνεύμα των συνομιλητών, δημιουργεί μίαν έφεση προς συζήτησι όλων των μεγάλων και κρίσιμων προβλημάτων πού συγκλονίζουν σήμερα τις εστιάθητες συνειδήσει. Το πρόβλημα του Θεού, τὸ πρόβλημα τής κρίσεως των καιρών μας, τὸ θέμα τής καλλιτεχνικής δημιουργίας, τὸ πάθος τής άθανασίας του ανθρώπου, ή λατρεία τής όμορφιάς, τὸ πρόβλημα του έρωτα, τὸ πνευματικό νόημα τής 'Ελλάδας και ο Νέος 'Ελληνισμός, τὸ πρόβλημα του καλού και του κακού, τὸ θέμα των πνευματικών μας προγόνων και άλλα κρίσιμα αναπτύσσονται — κατά τὸ μεγάλο πλατωνικό δίβημα — με τρόπο διαλογικό και κάμου ύστε αυτοί οι «Διάλογοι σε μοναστήρι» ν' αποτελούν ένα CORPUS όλων των ιδεών και απόψεων του συγγραφέα, μια καθοριστική όλων όσων στοχάστηκε κατά τήν διάρκεια τής ως τώρα ζωής του, ότι βαυότερα και μονιμότερα άπασχόλησε τὸ πνεύμα του.

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ 20-12-44

Παραλλαγές

ΠΛΑΤΩΝΙΚΑ

Μετὰ τήν «Δύναμη τής 'Αδυναμίας» του πρώην ύπουργού Παιδείας κ. Ν. Δούρου και τούς «Διάλόγους σε μοναστήρι» του μέγχι πρό τινος προέδρου τής Βουλής κ. Κ. Τσάτσου, άναγγέλλεται δεύτερη έκδοση τής «Γής τής 'Οδύνης» του ύπογογού 'Εθνικής 'Αμύνης κ. Ε. 'Αβέρωφ - Τοσίτσα. Φαίνεται δι ζούμε σε πλήρη πλατωνική Πολιτεία, με τούς φιλοσόφους κυβερνώντας. 'Ισως γι' αυτό ή 'Αντιπολίτευση καταψήφισε τὸν Πρόεδρο τής Δημοκρατίας κ. Μ. Σιασιρόπουλο, συγγραφέα πολλών πλατωνικών συλλογών: 'Ο Πλάτων δέν ήθελε τούς ποιητάς στην δημοκρατία του.

Ι. Λ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ

ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ 6-12-44

Πρόεδρος Βουλής ο κ. Παπακωνσταντίνου

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑ ΘΑ ΠΡΟΕΔΡΕΥΣΗ Ο Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. Καραμανλής συνειργάσθη χθές με τούς βουλευτάς τής «Νέας Δημοκρατίας» κ.κ. Κ. Τσάτσου και Κ. Παπακωνσταντίνου, έν όψει τής ενάρξεως, τήν Δευτέρα, των εργασιών τής Βουλής.

Ο κ. Τσάτσος θα προεδρεύση των συνεδριάσεων τής Βουλής τήν Δευτέρα, πρωί και άπόγευμα, μέχρις έκλογής του προέδρου του Σώματος.

Έν τὸ μεταξύ από άρμοδια κυβερνητική πηγή έπεβεβαιώθη ότι ή κυβερνητική παρατάξι θα ύποδείξη τόν κ. Παπακωνσταντίνου ως πρόεδρο τής Βουλής. Καί θεωρείται βέβαιον, ότι θα έκλεγη από τήν πλειοψηφία του Σώματος.

Έξ άλλου, ή 'Ενωσις Κέντρου Νέες Δυνάμεις θα ύποδείξη δικό της ύποψήφιο ως πρόεδρο τής Βουλής, πού θα τόν όρίσει κατά τήν σύσκεψί τής τὸ μεσημέρι τής Δευτέρας μετά τήν πρωινή συνεδρίασι τής Βουλής.

Η όρκωμοσία

ΟΠΩΣ έχει δημοσιεύσει ή «'Ακρόπολις» τὸ πρωί τής Δευτέρας θα τελεσθη στην Βουλή άγιασμός. Καί θα γίνη όρκωμοσία των βουλευτών.

Τὸ άπόγευμα θα γίνη ή ψηφοφορία για τήν έκλογή του προέδρου τής Βουλής.

Τήν Τρίτη — πάλι άπόγευμα — θα γίνη ή ψηφοφορία για τήν έκλογή του 'Α' αντιπροέδρου τής Βουλής — πού και αυτός θα προέρχεται από τήν κυβερνητική παρατάξι — καθώς και των άλλων δύο αντιπροέδρων και των γραμματέων τής Βουλής.

Και τήν Τετάρτη τὸ άπόγευμα στις 6 ο κ. Καραμανλής θα προδησί προγραμματικές δηλώσεις τής κυβερνήσεως, στις όποιες, όπως προαναφέρθη, θα άπαντήσει ο κ. Μαύρος τήν Πέμπτη.

Έτσι, μέχρι τὰ μεσάνυκτα τής μεταπροσεχούς Κυριακής, τὸ άργότερο, θα έχη τερατισθ ή συζήτησι για τις προγραμματικές δηλώσεις. Καί θα έχη διεξαχθή ή ψηφοφορία για τήν έκφρασι έμπιστοσύνης τής Βουλής προς τήν κυβέρνησι.

● Σχετικώς με τις εργασίες τής Βουλής είχε συνομιλία ο κ. Παπακωνσταντίνου με τόν άρχηγό τής ΕΚΝΔ κ. Μαύρο.

ΠΛΑΤΩΝΙΚΑ ΒΗΜΑ 19-12-44

Πρός στιγμήν ύπετέθη ότι Πρόεδρος τής Δημοκρατίας ύποδεικνύεται ο κ. Τσάτσος, όποτε ύπετέθη, ότι θα έπαληθεύση και ή Πλατωνική άρχή ότι τότε μόνο θα πάμε μπροστά, όταν οι βασιλείς φιλοσοφήσουν (και έχουν ήδη τόν καιρό να τὸ πράξουν) ή οι φιλόσοφοι βασιλεύουν (και τούς δίδεται ή ευκαιρία). «'Εάν μύ ή οι φιλόσοφοι βασιλεύσωσιν έν τας πόλειςιν ή οι βασιλείς τε νύν λεγόμενοι και δυνάσται φιλοσοφήσωσι γνησίως τε και ίκανώς και τούτο εις ταυτών ζυμπέση, δυνάμις τε πολιτική και φιλοσοφία... ούκ έστι κικών παύλα τας πόλειςιν» (Πλάτων Πολιτ. 473 Δ).

'Ατυχώς όλα άποδείχθηκαν... ει - κολογιές.

ΕΠΕΝΔΕΥΣΕΙΣ ΚΟΣΜΟΣ 29-11-44

Μόλις έκυκλοφόρησε τὸ νέο βιβλίον του Κωνστ. Τσάτσου

«ΔΙΑΛΟΓΟΙ ΣΕ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ»

ένα έργο ύψηλής πνευματικότητας
Σελίδες 233

ΑΥΓΗ 19-12-44

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ Ο Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Πληροφορούμαστε ότι ο κ. Κ. Τσάτσος πρόκειται να όρκιστει σαν αντιπρόεδρος τής κυβερνήσεως στις άμέσως προσεχείς ήμέρες.

‘Εκλέγεται τήν Τετάρτη Πρόεδρος Δημοκρατίας

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΚΛΟΓΗ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΕΙΟΥ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Τό πρωί τής έρχομένης Τετάρτης, πιθανώτατα, ή Βουλή σέ ειδική συνεδρίασή της θά εκλέξη τόν Πρόεδρο τής ‘Ελληνικής Δημοκρατίας

‘Ο προσδιορισμός τής Τετάρτης σάν του πιθανώτερου χρόνου γιά τήν εκλογή του νέου άρχηγού του Κράτους προκύπτει από τό πρόγραμμα των εργασιών τής Βουλής, που ανακοινώθηκε άρμολίως χθές. Φυσικά στό πρόγραμμα των εργασιών τής Βουλής δέν προσδιορίζεται ό χρόνος εκλογής του προσωρινού Προέδρου τής Δημοκρατίας, έφ’ όσον αναμένεται τό αποτέλεσμα του δημοψηφίσματος — γιά τήν έκβαση του οποίου όμως, υπέρ τής ‘Αβασίλευτης Δημοκρατίας δέν μένει πιά ή παραμικρή άμφιβολία.

Από τό Γραφείο του κ. Παναγιώτη Κανελλόπουλου, στό μεταξύ, εξέδοθη χθές ανακοίνωση (όλόκληρο τό κείμενό της δημοσιεύεται παρακάτω), στην οποία αναφέρεται μεταξύ άλλων ότι «ό κ. Π. Κανελλόπουλος παρακαλεί νά άποφεύγεται ό συνδυασμός του όνόματός του μέ δημόσιον λειτούργημα διά τήν όριστική καθιέρωσιν ή κατάργησιν του οποίου έκλήθη νά άποφανθί ό ‘Ελληνικός Λαός».

Είναι φανερόν ότι ή δήλωση αυτή όφθα στίς από καιρό επαναλαμβανόμενες δημοσιογραφικές πληροφορίες ότι ό κ. Παναγιώτης Κανελλόπουλος είναι ό πιθανώτερος Πρόεδρος τής Δημοκρατίας.

‘Η Βουλή

‘Ανεξάρτητα από τά παραπάνω: ‘Η Βουλή θά συνέλθι σέ πρώτη πανηγυρική συνεδρίαση στίς 11 τό πρωί τής Δευτέρας. Θά γίνη ό καθιερωμένος άγιασμός και θά ακολουθήσθι ή όρκωμοσία των βουλευτών.

‘Αμέσως μετά ή συνεδρίαση θά διακοπή γιά τό άπόγευμα τής Δευτέρας, όποτε και θά εκλεγί ό Πρόεδρος τής Βουλής.

Τήν επομένη ήμερα ή συνεδρίαση τής Βουλής θά άφιερωθί στην εκλογή του Α’ Αντιπροέδρου και των ύπολοίπων μελών του Προεδρείου τής ‘Εθνικής Αντιπροσωπείας. (Δηλαδή: Β’ και Γ’ Αντιπρόεδροι και Γραμματείς).

Τήν Τετάρτη τό άπόγευμα θά άρχισθι στην Βουλή ή συζήτηση επί των προγραμματικών δηλώσεων τής

→ Συνέχεια στην = 2η σελίδα

Η ΕΚΛΟΓΗ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

Συνέχεια από τήν 1η σελίδα
Κυβερνήσεως, μέ πρώτο όμιλητή τόν Πρόεδρο τής Κυβερνήσεως κ. Κ. Καραμανλή.

‘Ο Άρχηγός τής ‘Ενώσεως Κέντρου κ. Γεώργιος Μαύρος, σάν ήγέτης τής ‘Αξιωματικής Αντιπολιτεύσεως θά είναι ό δεύτερος όμιλητής — θά μιλήσθι τήν Πέμπτη.

[Πρίν από τήν όμιλία του Πρωθυπουργού κ. Κ. Καραμανλή θά εκλεγί, όπως ήδη σημειώθηκε (τό πρωί, πιθανώτατα, τής Τετάρτης) ό Πρόεδρος τής Δημοκρατίας.]

‘Ο Πρόεδρος τής Βουλής

Πρόεδρος τής Βουλής θεωρείται βέβαιον ότι θά εκλεγί ό πρώην ύπουργός κ. Κωνσταντίνος Παπακωνσταντίνου, ό όποιος και θά ύποδειχθί από τό κόμμα τής πλειοψηφίας.

‘Από άρμολία πηγή ανακοινώθη χθές ότι ό πρωθυπουργός κ. Κ. Καραμανλής έδэхθη σέ συνεργασία τους βουλευτές κ.κ. Κ. Τσάτσος και Κ. Παπακωνσταντίνου και συνέχισσε μαζί τους θέματα σχετικά μέ τίς εργασίες τής Βουλής. ‘Η ίδια πηγή διευκρίνησε ότι ό κ. Κ. Τσάτσος θά προεδρεύσθι τής πρώτης συνεδρίασεως τής Βουλής, σάν ό άρχαιότερος βουλευτής, ενώ ό κ. Κ. Παπακωνσταντι-

νου, όπως σημειώθηκε, ύποδεικνύεται από τόν άρχηγό τής Νέας Δημοκρατίας σάν Πρόεδρος τής Βουλής.

‘Υπενθυμίζεται, έξ άλλου, ότι ό τώως ύπουργός κ. Κ. Τσάτσος προορίζεται γιά Πρόεδρος τής ειδικής ‘Επιτροπής που θά συντάξθι τό σχέδιον Συντάγματος, τό όποϊόν ή Κυβέρνησις θά προτείνη στην Βουλή.

‘Ο ύποψήφιός τής πλειοψηφίας γιά τήν θέση του Προέδρου τής Βουλής κ. Κ. Παπακωνσταντίνου έπισκέφθη στό μεταξύ τόν Άρχηγό τής ‘Ενώσεως Κέντρου κ. Γεώργιο Μαύρο και συζητήσθι μαζί του θέματα σχετικά μέ τήν έναρξη και τό πρόγραμμα εργασιών τής Βουλής.

Πληροφορίες ότι γιά τήν θέση του πρώτου Αντιπροέδρου τής Βουλής είναι πιθανό νά προταθί ό κ. Άνδρέας Κοκκάδης τής ‘Ενώσεως Κέντρου, ύστερα από συμφωνία μέ τήν Νέα Δημοκρατία, έθεωρούντο χθές — από καλά πληροφορημένες πηγές — σάν μη άνταποκρινόμενες στα πράγματα.

‘Ο κ.Π.Κανελλόπουλος

Μέ τίς επαναλαμβανόμενες πληροφορίες που φέρουν τόν κ. Παναγιώτη Κανελλόπουλο σάν βέβαιο Πρόεδρο τής Δημοκρατίας από τήν επομένη έβδομάδα, συνδυάζεται ή χθεσινή άνακοίνωση του Γραφείου του πρώην Πρωθυπουργού, ή όποία αναφέρει τά εξής:

«Πόν ότι ειπε δημοσία ή έγγραφη ό κ. Π. Κανελλόπουλος άνήκει εις όλους. Δικαιοῦται, επομένως, νά επικαλήται, κατ’ άρχήν, φράσεις του, όποτεδήποτε και άν έχουν λεχθί ή γραφί, όποιος επιθυμεί νά τό πράξθι. ‘Αλλά εις τόν διεξαγόμενον άγώνα περί τήν μορφήν του πολιτεύματος, ό κ. Π. Κανελλόπουλος δέν θάλαδε μέρος, όπως δέν ειχε μετάσχει και του προεκλογικού άγώνος. ‘Εκρινε, ότι ειχε όμιλήσει άρκετά, όταν ή φωνή του κατά τό διάστημα τής τυραννίας, ήτο άπηγορευμένη, και ότι έδικαιοῦτο επί τινά χρόνον, διά πολλούς λόγους, νά σιωπήσθι.

«Δεδομένου, λοιπόν, ότι επέλεξε προσωρινώς τήν στάσιν τής σιωπής και άναμονής, παρακαλεί νά μή γίνεταί, κατά τόν άγώνα πρό του δημοψηφίσματος, χρήσις πολιοστέρων λόγων του επί τής μορφής του πολιτεύματος, και ειδικώτερα ενός άρθρου, που ειχε δημοσιεύσει πρό σαράντα έτών. Παρακαλεί, επίσης, ό κ. Π. Κανελλόπουλος νά άποφεύγεται ό συνδυασμός του όνόματός του μέ δημόσιον λειτούργημα, διά τήν όριστική καθιέρωσιν ή κατάργησιν του οποίου εκλήθη νά άποφανθί ό ‘Ελληνικός Λαός».

● Σχετικά μέ τήν δήλωση του Γραφείου του κ. Π. Κανελλόπουλου από πολιτικούς παρατηρητάς έτονίζετο χθές ότι είναι φυσικό ό κ. Π. Κανελλόπουλος νά εξαρτήσθι τήν μελλοντική θέση του και από τήν μορφή ή όποία θά δοθί στό πολίτευμα (άρμοδιότητες Προέδρου Δημοκρατίας κ.λπ.). Οι προθέσεις του κόμματος τής πλειοψηφίας στό ζήτημα αυτό θά γνωσθούν πιθανώτατα άμέσως μετά τό δημοψήφισμα. Καί άν άκόμη δέν γνωστοποιηθού δημοσίως θεωρείται βέβαιο ότι ό κ. Παναγιώτης Κανελλόπουλος θά τίς γνωρίσει έγκύριως, ώστε νά λάβθι τίς αποφάσεις του.