1965

ΓΡΑΦΕΙΑ - ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ - ΠΙΕΣΤΗΡΙΑ
ΟΔΟΣ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ, ΑΡΙΘΜΟΣ 57 (Τ.Τ. 101)
ΤΗΛΕΦ. ΚΕΝΤΡΟΝ 537-611 (ΓΡΑΜΜΑΙ 10)
ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΝ 523-554 ΤΗΛΕΦ. ΤΕΛΕΞ 292
ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ Δ)ΣΙΣ: "ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΝ„

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50
ΕΤΗΣΙΑΙ ΣΥΝ)ΜΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΔΡΧ. 480
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΔΙ' ΑΠΔΟΥ ΤΑΧ)ΜΕΙΟΥ $ 25
ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΑΙ: ΕΥΡΩΠΗΝ $ 42
Β. ΑΦΡΙΚΗΝ $ 64 Η.Π.Α.-Ν. ΑΦΡΙΚΗΝ $ 104

ΕΤΟΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΟΝ ΕΚΤΟΝ, ΑΡΙΘ. 16089 — ΑΘΗΝΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ 3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1965 — ΙΔΡΥΤΗΣ: ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΓΓ. ΒΛΑΧΟΣ

ΠΑΡ' ΟΣΑ ΠΕΡΙ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ ΕΔΗΛΩΣΕΝ Ο κ. ΣΤΑΜΠΟΛΙΤΣ

ΤΟ ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ ΑΝΑΘΕΩΡΕΙ ΤΑΣ ΑΠΟΨΕΙΣ ΤΟΥ ΑΝΑΓΝΩΡΙΖΟΝ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΑΥΤΟΔΙΑΘΕΣΕΩΣ

ΑΜΦΙΒΟΛΟΝ ΠΑΝΤΩΣ ΑΝ ΚΑΙ ΣΧΕΤΙΚΗ ΔΗΛΩΣΙΣ ΘΑ ΠΕΡΙΛΗΦΘΗ ΑΥΡΙΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

ΔΕΝ ΣΥΝΕΖΗΤΗΘΗΣΑΝ ΧΘΕΣ ΤΑ ΕΙΔΙΚΑ ΔΙΜΕΡΗ ΘΕΜΑΤΑ

ΤΟΥ ΕΙΣ ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ ΑΠΕΣΤΑΛΜΕΝΟΥ ΤΗΣ «ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ» κ. Ν. ΜΕΤΑΞΑ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 2. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας).—Καταφανῶς καλύτερον ἀπὸ χθὲς ἐνεφανίσθη τὸ πολιτικὸν κλίμα εἰς τὸ Βελιγράδιον σήμερον, πρώτην οὐσιαστικῶς ἡμέραν τῶν τερματιζομένων αὔριον ἑλληνογιουγκοσλαβικῶν συνομιλιῶν. Καὶ ἡ ἑλληνικὴ πλευρὰ δὲν ἀπέκρυπτε τὴν ἱκανοποίησίν της διότι ἐπέτυχεν ἀφ' ἑνὸς μὲν νὰ ἀποκλείσῃ ἀπὸ τὰς σημερινὰς διαπραγματεύσεις τὰ ἀναγόμενα εἰς τὰς διμερεῖς σχέσεις «αἰχμηρὰ» θέματα, καὶ διότι ἀφ' ἑτέρου, ἐξεμαίευσεν, ὡς λέγεται, βεβαίωσιν τοῦ Στρατάρχου Τίτο περὶ ἐμμονῆς τῆς Γιουγκοσλαβίας εἰς τὰς ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ διακηρύξεις τῆς Διασκέψεως τῶν Ἀδεσμεύτων τοῦ Καΐρου, ἤτοι εἰς τὴν ἰδέαν τὴν ἄνευ ὅρων αὐτοδιαθέσεως τῆς Μεγαλονήσου.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑ ΑΚΡΙΒΗΣ ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑΣ ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ...

Τὸ τελευταῖον τοῦτο, ἐὰν ἀληθεύῃ ἡ κατὰ τὰς περισσοτέρας ἐνδείξεις ἀκριβὴς πληροφορία, συνιστᾷ μεταβολὴν τῆς γνωστῆς ἕως χθὲς τὴν νύκτα μᾶλλον ἀρνητικῆς γιουγκοσλαβικῆς θέσεως ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ, κατὰ τὴν ὁποίαν ἀπεκρούετο μὲν ἡ ρωσικὴ πρότασις περὶ ὁμοσπονδίας, ἀλλὰ δὲν ἠνοεῖτο πάντως ἡ ἄνευ ὅρων ἕνωσις τῆς Κύπρου μὲ τὴν Ἑλλάδα. Καὶ ἀποτελεῖ ἐκ μέρους τῆς γιουγκοσλαβικῆς πλευρᾶς παραχώρησιν, τὴν ὁποίαν ὡρισμένοι παρατηροῦν ἀντιμετωπίζουν πάντως μὲ κάποιαν δυσπιστίαν, ἀνησυχοῦντες κυρίως διὰ τὰ τυχὸν ἀνταλλάγματα, τὰ ὁποῖα θὰ ζητηθοῦν αὔριον προκειμένου ἡ βεβαίωσις αὐτὴ νὰ περιληφθῇ ρητῶς εἰς τὸ μεθαυριανὸν ἀνακοινωθέν.

Δὲν ἐθίγησαν «εἰδικὰ» θέματα

Καὶ εἰς μίαν ἄλλην παραχώρησιν ἐμφανίζεται ἡ Γιουγκοσλαβία ὅτι προέβη ἔναντι τῆς Ἑλλάδος: Ἐνῶ μέχρι τῆς πρωΐας σήμερον ὑπεγραμμίζετο ἀπὸ γιουγκοσλαβικὰς πλευρὰς ἡ ἀπόφασις ὅπως κατὰ τὴν σημερινὴν συνάντησιν τεθοῦν ἐπὶ τάπητος καὶ τὰ ἀναγόμενα εἰς τὰς διμερεῖς σχέσεις εἰδικὰ θέματα, ὡς εἶναι π.χ. τὸ αἴτημα περὶ διευρύνσεως τῆς ἐλευθέρας γιουγκοσλαβικῆς ζώνης Θεσσαλονίκης, οἱ Γιουγκοσλάβοι ἐπίσημοι ὑπεχώρησαν τελικῶς καὶ τὰ θέματα αὐτὰ ἀπεκλείσθησαν ἀπὸ τὰς διαπραγματεύσεις ποὺ θὰ διεξήγοντο καὶ διεξήχθησαν τουλάχιστον σήμερον.

Ἀνακύπτουν ἐρωτήματα

Μὲ βάσιν τὰς ἀναφερομένας πληροφορίας, ἀνακύπτουν ἐρωτήματα: Ποίαν ἐξέλιξιν θὰ λάβουν αἱ συνομιλίαι κατὰ τὴν αὔριανὴν τελευταίαν ἡμέραν καὶ ποῖον θὰ εἶναι τὸ περιεχόμενον τοῦ ἀνακοινωθέντος, εἰς τὴν διατύπωσιν τοῦ ὁποίου ἡ ἑλληνικὴ ἀντιπροσωπεία ἀποδίδει προκαταβολικὰς οὐσιαστικὴν —θετικὰς ἢ ἀρνητικὰς— σημασίαν. Διότι ἀφ' ἑνὸς μὲν ἐπικρατεῖ ἡ ὑποψία ὅτι οἱ Γιουγκοσλάβοι ἠκολούθησαν σήμερον ἐμφανῶς διαλλακτικὴν τακτικὴν διὰ νὰ διευκολύνουν τὴν ἀποτροπὴν ναυαγίου τῶν συνομιλιῶν καὶ διὰ νὰ διευκόλυνσαν αὔριον ὅ,τι δὲν ἐπέτυχον ἢ δὲν ἠθέλησαν νὰ ἐπιτύχουν σήμερον, ἀφ' ἑτέρου δὲ παρατηρεῖται ὅτι τὸ τελικὸν ἀνακοινωθὲν παρέχει εἰς τὰ δύο μέρη μέχρι τελευταίας στιγμῆς εὐχέρειαν ὑπαναχωρήσεως ἀπὸ θέσεις, ποὺ λαμβάνουν ἐκ τυχὸν λόγων τακτικῆς καὶ σκοπιμότητος.

Χωρὶς ἡμερησίαν διάταξιν

Ἡ ἐπίσκεψις τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Γ. Παπανδρέου καὶ τοῦ ὑπουργοῦ Ἐξωτερικῶν κ. Κωστοπούλου εἰς τὸ Βελιγράδιον ἦρχισε χθὲς (προχθὲς) ἐντὸς κλίματος μᾶλλον δυσμενοῦς. Οἱ Γιουγκοσλάβοι, πληροφορηθέντες τὴν ἐπιμονὴν τῶν Ἑλλήνων ἐπισήμων νὰ περιορίσουν τὰς συνομιλίας εἰς ἐπίπεδον «ὑψηλῆς πολιτικῆς», ἐπεδείκνυον δυσφορίαν, περίπου ὡς ἐὰν εἶχον μεταγνώσει διὰ τὴν πρόσκλησιν. Ἀπὸ τὴν ἄλλην, ἡ ἑλληνικὴ Κυβέρνησις, ἐγκαίρως πληροφορημένη ἐπὶ τῶν ἐπιδιώξεων τοῦ Βελιγραδίου, ποὺ ἐπεθύμει νὰ ὁδηγήσῃ τὰς διαπραγματεύσεις εἰς θέματα ἀπαραδέκτα αὐτὴν τὴν στιγμὴν διὰ τὴν Ἑλλάδα, ἄφησε προφανῶς νὰ διαρρεύσῃ ἡ πληροφορία περὶ τῆς ἀμετακλήτου ἀποφάσεώς της νὰ μὴ ὑποχωρήσῃ εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο. Πρὸς στιγμὴν ἀντιμετωπίσθη τὸ ἐνδεχόμενον νὰ κατατρισθῇ ἡμερησία διάταξις. Ἡ ἰδέα ἀπερρίφθη ἐπίσης ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴν πλευρὰν μὲ τὸ ἐπιχείρημα ὅτι ἄλλος ἦτο ὁ χαρακτὴρ τῆς πραγματοποιουμένης ἐπισκέψεως — ἐπισκέψεως διὰ τὴν ἐπίδειξιν καλῆς θελήσεως καὶ φιλίας καὶ συμπτώσεως ἀπόψεων ἐπὶ ὑψηλοῦ ἐπιπέδου. Καὶ αἱ συνομιλίαι ἤρχισαν σήμερον χωρὶς ἡμερησίαν διάταξιν, ἐνῶ ἐβελτιοῦτο ταυτοχρόνως τὸ κλίμα λόγῳ τῆς ἐμφανισθείσης εὐθυγραμμίσεως τῶν Γιουγκοσλάβων εἰς τὰς ἀπόψεις τῶν Ἑλλήνων συνομιλητῶν των.

Πέραν τῶν ἀοριστιῶν

Ἀπομένει αὔριον ἡ τρίτη φάσις, κατὰ τὴν ὁποίαν ἀναμένεται ὅτι ἡ γιουγκοσλαβικὴ πλευρὰ θὰ ἐπιδιώξῃ τὴν πρωτοδουλίαν. Καὶ τελικῶς, τὸ μεθαυριανὸν ἀνακοινωθὲν θὰ καταδείξῃ ἂν αἱ διαπραγματεύσεις εἶχον ἢ ὄχι οὐσιαστικὸν ἀποτέλεσμα, ὑπὲρ τοῦ ἑνὸς ἢ ὑπὲρ τοῦ ἄλλου ἢ ὑπὲρ ἀμφοτέρων πέραν τῶν συνήθων ἀχρόμων διακηρύξεων περὶ διαπιστώσεως «καλῆς θελήσεως» ἐκατέρωθεν διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν μορφωτικῶν σχέσεων καὶ τὴν διεύρυνσιν τῆς οἰκονομικῆς συνεργασίας, περὶ τῆς προσηλώσεως τῶν δύο Κυβερνήσεων εἰς τὴν εἰρήνην καὶ τὴν εἰρηνικὴν συνύπαρξιν καὶ ἄλλων τῶν παρομοίνων καὶ περὶ τῆς ὑπογραμμίσεως τῆς σημασίας τοῦ Ο.Η.Ε. ὡς βασικοῦ ὀργάνου διὰ τὴν ἐγγύησιν τῆς διεθνοῦς εἰρήνης.

Τὰ θέματα τῶν συνομιλιῶν

Αἱ σημεριναὶ συνομιλίαι τῶν δύο πρωθυπουργῶν καὶ τῶν ὑπουργῶν Ἐξωτερικῶν τὴν πρωΐαν, ὡς καὶ τοῦ κ. Γ. Παπανδρέου μὲ τὸν Στρατάρχην Τίτο τὴν μεσημβρίαν, ἀνεφέρθησαν εἰς τὸ Κυπριακὸν ὑπὸ τὴν εἰδικὴν καὶ διεθνῆ ἔννοιαν του, τὸν ἀφοπλισμόν, τὴν εἰρηνικὴν συνύπαρξιν καὶ εἰς ἄλλα γενικὰ διεθνῆ θέματα. Ἀπὸ ἑλληνικῆς πλευρᾶς, ὑπογραμμίζεται ὅτι ἐπὶ πάντων ἐπετεύχθη, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, σύμπτωσις ἀπόψεων. Καὶ ἀφίνεται νὰ ἐννοηθῇ ὅτι οἱ Γιουγκοσλάβοι ἐδέχθησαν νὰ περιληφθῇ εἰς τὸ τελικὸν ἀνακοινωθὲν διακήρυξις περὶ αὐτοδιαθέσεως τῆς Κύπρου. Τὸ ἐὰν ἡ τοιαύτη ἀποκρυστάλλωσις τῆς γιουγκοσλαβικῆς θέσεως θὰ ἔχῃ πλέον πρακτικὴν σημασίαν εἰς περίπτωσιν, ποὺ ἡ Γενικὴ Συνέλευσις τοῦ ΟΗΕ διακόψῃ τὰς ἐργασίας της, ὡς λέγεται σήμερον ἐπιμόνως, καὶ ἡ συζήτησις τοῦ Κυπριακοῦ ἀναληφθῇ διὰ τὸν Σεπτέμβριον, εἶναι ἄλλο ζήτημα. Πάντως, ἀπὸ ἑλληνικῆς πλευρᾶς ἐξαίρεται δεόντως ἡ τυχὸν γιουγκοσλαβικὴ συμπαράστασις, λόγῳ τῆς ἐπιροῆς, ποὺ ἀσκεῖ τὸ Βελιγράδιον εἰς τὸν χῶρον τῶν πολυπληθῶν ἀδεσμεύτων.

Ἀμετάβλητος ἡ πολιτική

Ἐπίσης ἡ ἑλληνικὴ πλευρὰ ἀφίνει νὰ τονίζεται μὲ ἰδιαιτέραν ἔμφασιν ὅτι αἱ θέσεις, τὰς ὁποίας ὑπεστήριξεν εἰς τὰ ζητήματα τοῦ ἀφοπλισμοῦ καὶ τῆς εἰρηνικῆς συνυπάρξεως εἶναι θέσεις ποὺ δὲν ἀφίστανται οὔτε κατὰ κεραίαν ἀπὸ τὴν πολιτικὴν τοῦ Ν.Α.Τ.Ο. καὶ ἀπὸ τὰς γνωστὰς ἀρχὰς τῆς ἑλληνικῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς. Καὶ ἡ μὲν πολιτικὴ τοῦ Ν.Α.Τ.Ο. εἶναι ἐκείνη ποὺ κατ' ἐξοχὴν διακηρύσσει τὴν ἀνάγκην τῆς εἰρηνικῆς συνυπάρξεως, ἐφ' ὅσον ὁ Ν.Α.Τ.Ο. ἀποτελεῖ ὀργανισμὸν ἀμυντικόν, αἱ δὲ ἀρχαὶ τῆς ἑλληνικῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς συνοψίζονται εἰς τὴν ῥῆσιν «σύμμαχοι μὲ τὴν Δύσιν καὶ φίλοι μὲ τὴν Ἀνατολήν». Εἰδικώτερον: α) Ὡς πρὸς τὴν εἰρήνην ἐξητάσθη κατὰ τὰς σημερινὰς συνομιλίας ἡ δυνατότης παγιώσεως τῆς εἰρηνικῆς συνυπάρξεως. β) Ὡς πρὸς τὸν ἀφοπλισμόν, τὸ ζήτημα ἐτέθη ἐπὶ τῆς γνωστῆς βάσεως τοῦ γενικοῦ ἐλεγχομένου ἀφοπλισμοῦ, πράγμα ποὺ ἀποτελεῖ παλαιὰν ἑλληνικὴν θέσιν, ἀντιτασσομένην εἰς τὰς ἐκάστοτε προτάσεις τῶν Ἀνατολικῶν περὶ μερικοῦ ἀφοπλισμοῦ καὶ περὶ ἀποστρατιωτικοποιημένων ἢ ἀποπυρηνικοποιημένων ζωνῶν κλπ. γ) Κατὰ τὰ λοιπά, ἔγινε γενικὴ ἐπισκόπησις τῶν διεθνῶν προβλημάτων καὶ ἐξελίξεων. Συνεζητήθησαν καὶ αἱ ἐπελθοῦσαι εἰς τὴν Σοβ. Ἕνωσιν μεταβολαί, διὰ δὲ τὸ Κυπριακὸν διεπιστώθη ἡ σύμπτωσις τῶν ἀπόψεων Ἑλλάδος καὶ Γιουγκοσλαβίας ἐπὶ τῆς ἀνάγκης ὅπως τὸ πρόβλημα λυθῇ μὲ εἰρηνικὰ μέσα, κατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὴν πολιτικήν, ποὺ ἀκολουθεῖ ἡ Τουρκία. Θέματα «διαβαλκανικὰ» δὲν φαίνεται ὅτι ἐξητάσθησαν μέχρι στιγμῆς. Καὶ ὡς ἐλέχθη ἀνωτέρω, οὔτε αὐστηρῶς διμερῆ ζητήματα ἀπησχόλησαν ἕως τώρα τοὺς Ἕλληνας καὶ Γιουγκοσλάβους εἰς τὰς ἐπισήμους συνομιλίας των.

Ἱκανοποιημένος ὁ κ. Παπανδρέου

Ὁ πρόεδρος τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως ἐνεφανίζετο σήμερον ἐξαιρετικῶς εὐχαριστημένος καὶ εὐδιάθετος. «Δοκιμάζω πλήρη ἱκανοποίησιν ἐκ τῆς πορείας τῶν συνομιλιῶν», ἐδήλωσε πρὸς τοὺς Ἕλληνας δημοσιογράφους. Δὲν ἤθελησε νὰ δώσῃ πληροφορίας. Περιωρίσθη δὲ μόνον νὰ εἴπῃ περαιτέρω: «Ἐκεῖνο ποὺ μπορῶ νὰ βεβαιώσω εἶναι τὸ κλίμα τῆς πλήρους ἐγκαρδιότητος, ποὺ διαπιστώνω». Καὶ κατέληξεν ὅτι θὰ εἶναι εὐτυχὴς ἂν ἡ

(Συνέχεια εἰς 5ην Σελ. 5η Στήλη)

ΚΑΤΑ ΤΟΝ κ. ΙΝΟΝΟΥ

ΑΙ ΕΠΑΦΑΙ ΑΓΚΥΡΑΣ-ΜΟΣΧΑΣ ΔΕΝ ΘΙΓΟΥΝ ΤΑΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΝΑΤΟ

ΑΠΟΒΛΕΠΟΥΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΝ ΚΑΛΗΣ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΩΣ ΤΩΝ 2 ΧΩΡΩΝ

ΧΑΓΗ, 2. ('Ιδ. ὑπρ.).— Ὡς ἀγγέλλει τὸ Γαλλικὸν πρακτορεῖον Εἰδήσεων ὁ Τοῦρκος πρωθυπουργὸς κ. Ἰσμὲτ Ἰνονοῦ, εἰς ἀποκλειστικὴν συνέντευξίν του πρὸς τὴν ὁλλανδικὴν τηλεόρασιν, ἐδήλωσεν ὅτι «αἱ ἐπαφαὶ τὰς ὁποίας διατηρεῖ ἡ Τουρκία μὲ τὴν Σοβ. Ἕνωσιν βλέπουν τὰς σχέσεις μὲ τὴν χώραν αὐτὴν καὶ εἰς τὴν δημιουργίαν νέας καλῆς συνεννοήσεως μὲ τὴν Ρωσίαν, ἡ ὁποία ἔχει μακρὰ κοινὰ σύνορα μὲ τὴν Τουρκίαν.

»Αἱ ρωσοτουρκικαὶ ἐπαφαὶ οὐδαμῶς παραβλάπτουν τὰς ὑποχρεώσεις τῆς Τουρκίας ἐντὸς τῶν κόλπων τοῦ Ν.Α.Τ.Ο. καὶ συνάδουν πρὸς τὴν στάσιν τῶν λοιπῶν μελῶν τῆς συμμαχίας εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὰς σχέσεις των μὲ τὴν Σοβ. Ἕνωσιν».

Περαιτέρω, ὁ κ. Ἰνονοῦ εἶπεν ὅτι «ἀπροκαλύπτως ἔγιναν ἀπόπειραι ἀποσκοποῦσαι εἰς τὴν δημιουργίαν ἐχθρότητος μεταξὺ τῆς Τουρκίας καὶ τῆς Σοβ. Ἑνώσεως ἐν σχέσει μὲ τὸ Κυπριακόν. Ὡρισμένοι ἐκ τῶν συμμάχων μας τοῦ Ν.Α.Τ.Ο. ἐνόμισαν ὅτι ἔπρεπε νὰ ἀκολουθήσουν τὴν γνωστὴν πολιτικὴν ἐνῶ ἄλλοι παρέμειναν ἀδιάφοροι».

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΙΡΗΝΙΚΟΝ

ΟΙ ΡΩΣΟΙ ΕΔΟΚΙΜΑΣΑΝ ΕΠΙΤΥΧΩΣ ΥΠΕΡΠΥΡΑΥΛΟΝ

Εἶναι πολυώροφος καὶ θὰ χρησιμοποιηθῇ εἰς τὴν προώθησιν τοῦ σοβιετικοῦ προγράμματος διὰ τὸ Διάστημα.

ΜΟΣΧΑ, 2. ('Ιδ. ὑπρ.).— Τὸ πρακτορεῖον ΤΑΣΣ μετέδωκεν ὅτι τὴν 30ὴν Ἰανουαρίου ἡ Ρωσία ἐξετόξευσεν εἰς ἀπόστασιν 13.000 χιλιομέτρων ὑπεραύλου τοῦ Εἰρηνικοῦ μὲ ἐπιτυχίαν ὑπερπύραυλον δυνάμεως νὰ μεταφέρῃ διαστημόπλοιον. Διευκρινίζεται ὅτι διὰ πρώτην φορὰν ἐβοκιμάσθη ὁ τύπος αὐτὸς τοῦ ὑπερπυραύλου.

Προστίθεται ὅτι ὁ νέος ὑπὸ τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως ἐκτοξευθεὶς ὑπερπύραυλος ὑπεράνω τοῦ Εἰρηνικοῦ εἶναι πολυώροφος, ἡ δὲ ἐξαιρετικὴς ἐπιτυχὴς ἐκτόξευσις αὐτοῦ ἐνδέχεται νὰ ἐπιβράσῃ εὐνοϊκῶς ἐπὶ τοῦ σοβιετικοῦ προγράμματος διὰ τὴν περαιτέρω κατάκτησιν τοῦ Διαστήματος, κατὰ τὸ ἀρξάμενον ἔτος. Δὲν ἐδόθησαν περισσότεραι λεπτομέρειαι διὰ τὸν ὑπερπύραυλον αὐτὸν ὑπὸ τοῦ πρακτορείου ΤΑΣΣ.

ΑΦΟΥ ΕΤΕΘΗ ΕΙΣ ΛΗΚΥΘΟΝ

Η ΤΕΦΡΑ ΤΟΥ ΦΡΟΛ ΚΟΖΛΩΦ ΕΝΕΤΕΙΧΙΣΘΗ ΣΤΟ ΚΡΕΜΛΙΝΟΝ

Τοῦ ἐγένετο ἐπίσημος κηδεία εἰς τὴν Ἐρυθρὰν Πλατεῖαν καὶ τοῦ ἀπεδόθησαν τιμαὶ ἀνωτάτου ἡγέτου.

ΜΟΣΧΑ, 2.—Ἐτελέσθη σήμερον ἐνταῦθα ἡ κηδεία τοῦ Φρὸλ Κοσλώφ, πρώην ἀντιπροέδρου τῆς σοβιετικῆς Κυβερνήσεως, ὁ ὁποῖος ἀπέθανε τὸ παρελθὸν Σάββατον συνεπείᾳ καρδιακῆς προσβολῆς εἰς ἡλικίαν 56 ἐτῶν.

Ἡ σορὸς αὐτοῦ ἐνεταφιάσθη ὑπὸ τὰ τείχη τοῦ Κρεμλίνου εἰς τὴν Ἐρυθρὰν Πλατεῖαν, δίπλα στὸν τοῦ Μαυσωλείου τοῦ Λένιν. Ἡ λιτὴ νεκρώσιμος πομπὴ ἐκινήθη ἀπὸ τὸ Μαυσωλεῖον τοῦ Λένιν παρίσταντο οἱ ἡγέται τοῦ Κ.Κ. καὶ τῆς σοβιετικῆς Κυβερνήσεως. Λόγους ἐξεφώνησαν ὁ Βιτάλι Πιτώφ, γραμματεὺς τῆς Κ.Ε. τοῦ Κ.Κ.Σ.Ε., ὁ Νικολάϊ Κουζνέτσωφ, γραμματεὺς τῆς Κομματικῆς Ὀργανώσεως Μόσχας, καὶ ὁ Βασίλι Τολστικώφ, πρῶτος γραμματεὺς τῆς κομματικῆς ἐπιτροπῆς περιφερείας Λενινγκραντ, εἰς τὴν ὁποίαν ὁ Φρὸλ Κοσλώφ κατέλιπεν ὑψηλὰ ἀξιώματα. Τὴν στιγμὴν τοῦ ἐνταφιασμοῦ τῆς λιτὴ ἠκούοντο μὲ τὴν τέφραν ἀντήχησεν ὁμοβροντία πυροβόλων καὶ ἐν συνεχείᾳ ἐπαίχθη ὁ ἐθνικὸς ὕμνος τῆς Σοβ. Ἑνώσεως.

Ὁ Κοσλὼφ εἶχεν οὐσιαστικῶς ἀποσυρθῇ τῆς ἐνεργοῦ πολιτικῆς ἀφ' ὅτου εἶχεν ὑποστῇ ἄλλην καρδιακὴν κρίσιν τὸ 1963. Τὸν παρελθόντα Νοέμβριον ἐξ ἄλλου εἶχε παραιτηθῇ τοῦ προεδρείου τοῦ κόμματος, ἕνα περίπου μῆνα μετὰ τὴν ἀνατροπὴν τοῦ κ. Κρουστσεφ.

Η ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΤΟΥ 1915

ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑ ΑΥΣΤΡΑΛΩΝ Π.ΠΟΛΕΜΙΣΤΩΝ ΕΙΣ ΚΑΛΛΙΠΟΛΙΝ

ΣΥΔΝΕΥ (Ρώυτερ), 2.— Ἀνεκοινώθη ἐνταῦθα ὅτι παλαίμαχοι Αὐστραλοὶ ποὺ ἐπολέμησαν κατὰ τῶν Τούρκων εἰς τὸν Α' Παγκόσμιον Πόλεμον καὶ οἱ ὁποῖοι θὰ μεταβοῦν διὰ προσκύνημα εἰς τὴν Καλλίπολιν, θὰ ἐκτελέσουν ἀπόβασιν εἰς τὴν παραλίαν τῆς χερσονήσου αὐτῆς τὴν 4.30 πρωινὴν τῆς 25ης Ἀπριλίου, ἀκριβῶς 50 ἔτη μετὰ τὴν περίφημον ἀπόβασιν ποὺ ἐπραγματοποίησε τὸ αὐστραλιανὸν ἐκστρατευτικὸν σῶμα τὸ 1915.

Τὴν φορὰν ὅμως αὐτὴν οὔτοι θὰ γίνουν φιλικῶς δεκτοὶ ὑπὸ Τούρκων στρατιωτῶν. Θὰ ἀνταλλαγοῦν χαιρετισμοὶ καὶ οἱ 350 Αὐστραλοὶ καὶ Νεοζηλανδοὶ ποὺ μετέσχον εἰς τὰς μάχας τῆς Καλλιπόλεως θὰ προσφέρουν δῶρα πρὸς τοὺς Τούρκους ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ αὐτῇ.

Λεπτομέρειαι τοῦ προσκυνήματος αὐτοῦ ἀνεκοινώθησαν ὑπὸ τοῦ προέδρου τῶν παλαιῶν πολεμιστῶν σὲρ Ράϊμοντ Χούϊς, ὁ ὁποῖος ἐπέστρεψεν ἐκ Τουρκίας, ὅπου εἶχε μεταβῇ διὰ τὰς σχετικὰς προετοιμασίας.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΜΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΑΡΥΦΑΛΛΑ ΕΙΣ ΤΟΝ ΤΑΦΟΝ ΤΟΥ ΟΥ·Ι·ΝΣΤΟΝ ΤΣΩΡΤΣΙΛ

ΜΠΛΕ·Ι·ΤΟΝ ('Αγγλίας), 2. ('Ιδ. ὑπρ.).— Γαρύφαλλα καὶ ἄλλα ἄνθη ἐξ Ἑλλάδος, σταλέντα ἀεροπορικῶς εἰς Ἀγγλίαν, ἀπετέλεσαν τὸν στέφανον ποὺ κατέθεσεν σήμερον ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ Οὐΐνστον Τσώρτσιλ εἰς Μπλένϊτον ὑπὸ τοῦ Ἕλληνος στρατιωτικοῦ ἀκολούθου, παρὰ τὴ ἐν Λονδίνῳ ἑλληνικὴ πρεσβεία.

Εἰς τὴν ταινίαν τοῦ στεφάνου ἦσαν ἀναγεγραμμένες τὰ ἑξῆς: «Εἰς τὸν σὲρ Οὐΐνστον Τσώρτσιλ. Πρῶτον στρατιώτην τοῦ δευτέραν παγκοσμίου πολέμου».

ΣΥΖΗΤΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΔΑ ΠΕΡΙ ΠΑΡΑΠΟΜΠΗΣ ΤΟΥ κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ ΚΛΠ.

Ο κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ ΕΠΙΣΗΜΑΙΝΕΙ ΕΛΛΕΙΨΙΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΘΕΜΕΛΙΩΣΙΝ ΟΙΑΣΔΗΠΟΤΕ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΩΝ ΑΡΜΟΔΙΩΝ ΥΠΟΥΡΓΩΝ ΤΗΣ Ε.Ρ.Ε.

ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ ΠΡΟΣΕΤΕΘΗ ΠΡΟΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΝ ΕΝΤΥΠΩΣΕΩΝ

Π. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ: Η ΕΔΑ ΑΠΟΠΕΙΡΑΤΑΙ ΜΟΝΟΝ ΝΑ ΣΠΙΛΩΣΗ ΥΠΟΛΗΨΕΙΣ

ΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΣΗ ΔΙΑΒΛΗΤΗΝ ΜΙΑΝ ΠΑΡΑΤΑΞΙΝ ΚΑΙ ΝΑ ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΗ ΔΙΑ ΤΗΣ ΣΥΚΟΦΑΝΤΙΑΣ

ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ Η ΨΗΦΟΦΟΡΙΑ ΔΙΑ ΝΑ ΠΑΡΙΣΤΑΤΑΙ Ο κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΩΝ ΕΚ ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΥ

Ἡ συζήτησις ἐπὶ τῆς προτάσεως τῆς Ε.Δ.Α. περὶ παραπομπῆς εἰς εἰδικὸν δικαστήριον τοῦ ἱδρυτοῦ καὶ πέντε ὑπουργῶν τῆς Ε.Ρ.Ε. συνεχίσθη καὶ χθὲς εἰς τὴν Βουλήν. Ἡ ψηφοφορία συνεφωνήθη ὅπως διεξαχθῇ τὴν Παρασκευὴν μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ ἐκ Βελιγραδίου. Κατὰ τὴν μακρὰν συνεδρίασιν ὁ πρῶην ὑπουργὸς κ. Κ. Τσάτσος, ἀφοῦ ἐπεσήμανε τὴν ἐλλειψιν στοιχείων πρὸς θεμελίωσιν τῆς προτάσεως, εἶπεν ὅτι ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς Δ.Ε.Η., ἡ τότε Κυβέρνησις τῆς Ε.Ρ.Ε. διεταξε δύο δικαστικοὺς ἐλέγχους καὶ ἐπὶ πλέον, ἀπεμάκρυνε τὴν ὑπεύθυνον διοίκησιν. Ἀναλύων τὸν νόμον περὶ εὐθύνης ὑπουργῶν ὁ κ. Τσάτσος ἐτόνισεν ὅτι δὲν εἶναι δυνατὸν ν' ἀσκηθῇ δίωξις κατὰ ὑπουργῶν, διὰ τὴν ἐφαρμοσθεῖσαν ὑπ' αὐτῶν πολιτικήν, δεδομένου ὅτι σκοπὸς καὶ «ἔγκλημα» τῶν ἐγκαλουμένων ὑπουργῶν ἦτο τὸ ὅτι ἐπεδίωκον τὴν οἰκονομικὴν ἀνάπτυξιν τῆς χώρας διὰ τῆς ἀπορροφήσεως τῶν γαλλικῶν πιστώσεων. Τὸ ὄνομα τοῦ κ. Κ. Καραμανλῆ προσετέθη πρὸς δημιουργίαν ἐντυπώσεων, ἐνῶ οὐδεμίαν ἁρμοδιότητα ἐλέγχου εἶχεν. Ἐτόνισεν, ἐξ ἄλλου, ὅτι ἡ ἀπόφασις ἐπὶ τοῦ θέματος θὰ δημιουργήσῃ νομολογίαν καί, ἐπειδὴ ὁ νόμος περὶ εὐθύνης ὑπουργῶν εἶναι τοῦ συρμοῦ, δὲν θὰ παύσῃ ὁ συρμὸς μὲ τὴν παρούσαν Κυβέρνησιν. Τέλος, εἶπεν, ὅτι ἐξ

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΕΝΟΣ ΑΘΗΝΑΙΟΥ

Από τὰς εἰκόνας ἐκ τῆς κηδείας τοῦ Τσῶρτσιλ τὸ δίλεπτο μου ἐστάθη πολὺ εἰς ἐκείνην τῶν συνεργατῶν του κατὰ τὸν Β' Μέγαν Πόλεμον. Ἐρείπιον εἰς ἕνα κάθισμα ὁ ἄλλοτε ἀρχηγὸς τοῦ Ἐργατικοῦ κόμματος κόμις Ἄττλι, πολιτικὸς ἀντίπαλος, ἀλλὰ καὶ φίλος καὶ συνεργάτης τοῦ ἀποθανόντος πατρὸς τῆς Νίκης. Εἰς τὴν εἰκόνα τοῦ λόρδου Αἴθδον, ἦσαν πολλοὶ ποὺ δὲν ἀνεγνώρισαν τὸν Ἄντονυ Ἤντεν, τὸν ἐπὶ μακρὰ ἕτη πρὸ τοῦ πολέμου καὶ μετ' αὐτὸν ἀεικίνητον ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ κατόπιν πρωθυπουργὸν τῆς Μεγάλης Βρεταννίας. Ἐθεωρεῖτο τότε ὁ κομψότερος ἄνδρας τοῦ κόσμου καὶ ἔδιδε τὸν τόνον εἰς τὴν διεθνῆ ἀνδρικὴν μόδαν. Τώρα εἶναι ἕνα γεροντάκι, μὲ ἐλαφρῶς στραβοδεμένον τὸν λαιμοδέτην του. Ἐτοιμόρροποι ἐπίσης ὅλοι οἱ ἄλλοι λόρδοι, βετεράνοι τοῦ μεγαλυτέρου πολέμου ποὺ ἐγνώρισεν ὁ κόσμος, δύο στρατάρχαι, τέσσαρες πρωθυπουργοί, δύο φίλοι τοῦ Τσῶρτσιλ, ποὺ ἐκράτησαν εἰς τοὺς ὤμους των τὴν εὐθύνην τῆς ἐλευθερίας τῆς πατρίδος των. Εἰς μίαν ἄλλην ἄκρην, ἐκράτει τὸ βάρος τῶν ἐτῶν του ἕνας ἄλλος ἀπὸ τοὺς πρωτεργάτας τῆς Νίκης, ὁ στρατηγὸς Ἀΐζενχάουερ. Καὶ ἄλλοι πολλοί, ὡραῖοι ἄνδρες εἰς τὴν ἀκμὴν τῆς δράσεώς των χθές, ἀτόμαχοι σήμερα, νέροντες. Κιγκινγᾶτοι.

★

Ὁ πόλεμος εἶναι ἀπὸ τὰ περιεργότερα φαινόμενα τῆς Ἀνθρωπότητος. Ἡ πραγματικὴ ἱστορία τοῦ κόσμου εἶναι ἡ ἱστορία τῶν πολέμων. Γράμματα, τέχναι, ἐπιστῆμαι, πολιτισμὸς ἐν γένει, κάθε τι ποὺ περιέχεται εἰς τὸν κατάλογον τῶν πεπραγμένων τῆς Ἀνθρωπότητος, τίθεται εἰς τὸ περιθώριόν του, ὅταν ὁ κατάλογος φθάνῃ εἰς τὴν λέξιν πόλεμος. Οἱ πρωταγωνισταὶ του εἶναι οἱ πραγματικοὶ πρωταθληταὶ τοῦ μεγάλου δράματος τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου. Ὁ ἀγὼν περὶ ὑπάρξεως τῶν ἄλλων πλασμάτων τοῦ Δημιουργοῦ δὲν εἶναι πόλεμος μεταξὺ ἑνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ εἴδους. Ὁ λέων δὲν τρώγει τὸν λέοντα, ἡ ὁ ἀετὸς τὸν ἀετόν. Τὸ θηρίον δὲν κάμνει κὰν πόλεμον μὲ τὸ θῦμα του: τὸ θηρεύει. Μόνον οἱ ἄνθρωποι πολεμοῦν μεταξύ των. Ἂν αὐτὸ εἶναι λογικὸν ἢ ὄχι, ἂν εἶναι συμφέρον ἢ ὄχι, εἶναι ἄλλο ζήτημα. Γεγονὸς εἶναι ὅτι μόνον μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων ὑπάρχουν γικητὰ καὶ ἡττημένοι. Καὶ γαρὰ εἰς ἐκείνα τὰ Ἔθνη ποὺ εὑρίσκουν ἑκάστοτε ἡγέτας διὰ νὰ εὑρίσκουν μεταξὺ τῶν νικητῶν.

★

Τὸ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ κοινὸν ἐλάχιστα γνωρίζει τὸν πρό τινος ἀποθανόντα Γερμανὸν θεατρικὸν συγγραφέα Χάνς Χέννης Γιάνν (Jahnn). Εἶπα συγγραφέα, ἐνῶ θὰ ἠμποροῦσα νὰ πῶ συγγρόνως κατασκευαστὴν ἐκκλησιαστικῶν ἁρμονίων, ἱστοριὰν τῆς Μουσικῆς, Βιολόνων, μυστικιστὴν, ψυχαναλυτήν, σουρρεαλιστὴν καὶ μυθιστοριογράφον. Ἔτσι τὸν ἀναφέρουν πολλὰ ἐγκυρα λεξικά. Ἕνα εἶδος συγχρόνου Φάουστ, ὁ Χὰνς Γιάνν, ὁ ὁποῖος ἐγεννήθη τὸ 1894, ἤγειρε περὶ τὸ ὄνομά του μεταξὺ τῶν διεθνῶν φιλολογικῶν κύκλων σφοδροτάτην πολεμικήν. «Μεγάλος ποιητὴς ποὺ ὡρθώθη ἐναντίον τῆς ἐποχῆς του», εἶπαν οἱ μέν, ἐ'Οργιακὴ διαστροφὴ ἑνὸς ἀρρώστου ἐγκεφάλου», εἶπαν οἱ ἄλλοι. Καὶ ἡ μόνη γνώμη εἰς τὴν ὁποίαν ὅλοι συνεφώνουν ἦτο ὅτι ὁ περίεργος αὐτὸς ἄνθρωπος ἦτο συγγραφεὺς σπουδαιοτάτων ἔργων ἐπὶ τῆς θεωρίας τῆς μουσικῆς καὶ πλεῖστων μελετῶν περὶ τῆς κατασκευῆς τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ὀργάνου. Εἶχεν ἀποκτήσει παγκόσμιον φήμην ὅταν ἀνεκάλυψε τὸ χαμένον μυστικὸν τῶν μεθόδων τῶν παλαιῶν κατασκευαστῶν τοῦ ἁρμονίου καὶ μέχρι τοῦ 1933 διετέλεσεν ἐπίσημος σύμβουλος τοῦ Ἀμβούργου διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ὀργάνου τούτου. Ἐν τούτοις πολὺ περισσότερον ἐνδιαφέρον ἔνει τὸ φιλολογικὸν ἔργον τοῦ ἀνθρώπου αὐτοῦ.

★

Ὁ Χὰνς Γιάνν ἤγειρε πολὺ ἐνωρὶς νὰ σοκάρῃ τὸν ἀστικὸν [illegible] ἀπὸ τότε ἀκόμη ποὺ εἰς ἡλικίαν δεκαεπτὰ ἐτῶν εἶχε λάβει τὸ ἀξιοσημείωτον διάσημον διδασκῆθη δωδεκαετῆς θεατρίας, ἡ ὁποία κρατεῖ ἀκόμη εἰς ὡραῖον συγκαλλογοτεχνικὸν Βραβεῖον Κλ[illegible] λὰ τὸ συντηρητικὸν ἀναγνωστικὸν κοινὸν τὸν χαρακτήριζεν ὡς «προφήτην τῆς ἀνηθικότητος». Συγκρινόμενα πρὸς τὸ ἔργον του «Πραγματεῖα τῶν ἐνστικτωδῶν παρορμήσεων», τὰ ἔργα του Στρίπτεργξ. τοῦ Βέντεκιντ καὶ τοῦ Κοκόσκα, ἔπρεπε νὰ θεωροῦνται κατάλληλα δι' ἀδύας μαθητρίας παρθεναγωγείων. Παραλλήλως ἄλλοι ὑπῆρξαν ἐνθουσιώδεις ἀπολογηταί του. «Οὐδεὶς ἀναμφιβόλως πρὸ αὐτοῦ —ἔγραφεν ὁ λυρικὸς ποιητὴς καὶ κριτικὸς Ὄσκαρ Λαΐρκε— εἰσέδυσε τόσον βαθειὰ εἰς τὰ παθήματα, τοὺς τρόμους καὶ τὰς ἀγριότητας τῶν φυσικῶν παρορμήσεων μας. Ὅποιος δὲν βλέπει παρὰ μόνον μίαν μέθην ἀδυναμιῶν εἰς τοὺς πόθους, δὲν ἠμπορεῖ νὰ καταλάβῃ μέχρι ποίου σημείου ἡ γνίνη αὐτὴ κόλασις ὁδηγεῖ εἰς τὰς εὐτυχεῖς ἁρμονίας τῆς μουσικῆς. Ὁ Γιάνν ἀκολουθεῖ τὴν τραγικὴν του σκέψιν, μὴ δεχόμενος συμβιβασμούς, καὶ ὑψώνεται ὑπεράνω τῆς ἐποχῆς μας, ποὺ εἶναι ποτισμένη μὲ ἀναοιθμήτους καὶ ἀβεβαίους ὑπαινιγμούς».

★

Ἀπὸ τὰ ἔργα τοῦ Χὰνς Γιάνν τὸ δρᾶμα «Ἡ σκέψις τοῦ Ριχάρδου Γ'» (Die Kroenung Richards III) ἔχει ὡς θέμα τὸν ἀνώμαλον ἐρωτισμόν, τὴν «κόλασιν τῆς σαρκός». Ἄλλα δράματά του, ὅπως ἐ'Ὁ ἰατρός, ἡ γυναῖκα του, τὸ παιδί του» (Der Arzt, sein Weib, sein Sohn» καὶ ἐ'Ὁ κλειμένος Θεὸς (Der Gestohlene Gott) ἔτυχαν τῆς εἰμενοῦς ὑποδοχῆς τοῦ κοινοῦ, ἀλλὰ τὰ τελευταῖα του ἐδημιούργησαν πάλιν σφοδρὰς συζητήσεις καὶ ἀπὸ πολλοὺς ἐθεωρήθησαν ὡς θεατρικὰ σκάνδαλα, ἰδίως τὸ «Θωμᾶς Τσάττερτον» καὶ τὸ «Φτύχεια, πλοῦτη, ἄνθρωπος καὶ κτῆνος» (Armut, Reichtum, Mensch und Tier). Ἀξιολογώτατον εἶναι τὸ ἐπικὸν ἔργον τοῦ Γιάνν, ὁ ὁποῖος δι' αὐτὸ εἶχε προταθῆ διὰ τὸ Βραβεῖον Νομπέλ. Ἐξ ἄλλου εἰς τὸ μυθιστόρημά του «Περρούτζα» (Perrudja), ἐκδοθὲν τὸ 1929, ὁ Γιάνν περιγράφει τὰ ἤθη ἑνὸς νέου τύπου ἀνθρώπου ἀπέχοντος ἓξ ἴσου ἀπὸ τὴν συμβατικὴν καὶ τὴν ειδυλλιακὴν ζωήν. Ὁ ἥρως του ἐμεγάλωσεν ἐρημίτης, μεταξὺ τῶν ζώων κάπου εἰς τὴν Νορβηγίαν, μέχρις ὅτου ὁ κόσμος ἔρχεται πρὸς αὐτόν, Ὁ ἔρως του πρὸς μίαν μνηστευμένην νέαν τοῦ φλογίζει τὰ πάθη: δολοφονία, μοναξιά, πλοῦτος, ἁμαρτία, καὶ ἀπόγνωσις χαρακτηρίζουν κατὰ τρόπον παραδειγματικὸν τὴν ἀπειλουμένην ὕπαρξιν τοῦ συγχρόνου ἀνθρώπου.

★

Δύο τελευταῖα λόγια διὰ τὸν παράδοξον αὐτὸν ἄνθρωπον. Τὸς ναυπηγοῦ, εἶχε γεννηθῆ εἰς ἕνα προάστιον τοῦ Ἀμβούργου. Κατὰ τὸν Α' Παγκόσμιον Πόλεμον, τὸν ὁποῖον ἀπεδοκίμασεν, ἔζησεν εἰς τὴν οὐδετέραν Νορβηγίαν. Ἀργότερα ἐγκατεστάθη εἰς τὴν Δανίαν, ὅπου εἶχεν ἀγοράσει μίαν ἔπαυλιν καὶ ἔμεινεν ἐκεῖ ἐξόριστος διότι ἦτο κεκηρυγμένος ἐχθρὸς τοῦ Χίτλερ. Εἰς τὴν ἐπαυλίν του ἠσχολοῦντο μὲ τὴν ἐκτροφὴν ἵππων καὶ μὲ ἐρεύνας ἐπὶ τῶν ὁμονύμων. Μετὰ τὴν πτῶσιν τοῦ Χίτλερ ἐπανῆλθεν εἰς Γερμανίαν, ὅπου τοῦ ἐπεδαψιλεύθησαν πολλαὶ τιμαί. Ἐξελέγη πρόεδρος τῆς Ἀκαδημίας Καλῶν Τεχνῶν τοῦ Ἀμβούργου, μέλος τῆς Ἀκαδημίας Ἐπιστημῶν καὶ Γραμμάτων καὶ πολλὰ ἔργα του ἐπαίχθησαν πάλιν εἰς τὰ γερμανικὰ θέατρα.

★

Ἡ ΣΤΗΛΗ μου ἔχει ἀραιώσει τοὺς ἐράνους της ὑπὲρ τῶν πασχόντων. Ἡ κοινωνική μας διάφθωσις, ἔπειτα ἀπὸ τόσας δυσχερεῖς ἡμέρας ποὺ ἐπέρασαν μετὰ τὸν πόλεμον, ἔχει βελτιωθῆ καὶ ἡ ὠργανωμένη φιλανθρωπία εἶναι πλέον εἰς θέσιν ν' ἀντεπεξέρχεται εἰς τὰς ἀνάγκας τῶν πασχόντων καὶ τῶν ἐνδεῶν. Ἂν κάπου-κάπου κάμνῃ καμμίαν ἐξαίρεσιν, τοῦτο ὀφείλεται εἰς περιπτώσεις ποὺ παρουσιάζουν δυσχερείας, ὅπως αἱ δύο ποὺ ἀναφέρω κατωτέρω. Ἡ μία εἶναι τοῦ Σεραφείμ Νικολαΐδου, κατοίκου Θεσσαλονίκης (Ὀκτάγωνον 54) 6, Ἄνω Τούμπα). Ἔχω εἰς χεῖρας μου βεβαίωσιν τοῦ Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης, ὅτι πρόκειται περὶ καλοῦ πλὴν ἀπόρου οἰκογενειάρχου, ὁ ὁποῖος ἂν θεραπευθῇ ἀπὸ τὸ γλαύκωμα καὶ τὸν καταρράκτην, θὰ ἠμπορῇ νὰ ἐργασθῇ. Ἔχω ἐπίσης γνωμάτευσιν διευθυντοῦ ὀφθαλμολογικῆς κλινικῆς, ὁ ὁποῖος συμβουλεύει τὴν ἀποστολήν του εἰς τὸ ἐξωτερικὸν διὰ θεραπείαν.

★

Ἡ ἄλλη περίπτωσις, καὶ αὐτὴ ἀπὸ τὴν Μακεδονίαν, ἀφορᾷ μίαν γερὰν τοῦ Κιλκίς, τὴν Αἰκατερίνην Σώτσου. Αὐτή, κατὰ τὴν ἰατρικὴν γνωμάτευσιν παρουσιάζει «συμβλέφαρα ἀμφοτέρων τῶν ὀφθαλμῶν μετὰ καλύψεως τοῦ κερατοειδοῦς ὑπὸ νεοπλάστου συνδετικοῦ ἱστοῦ καὶ ἀπωλείας τῆς ὁράσεως ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν». Ταπεινὴ ἤδη εἰς πολλαπλᾶς ἐγχειρήσεις καὶ τώρα —κατὰ τὴν ἰατρικὴν γνωμάτευσιν— ἡμπορεῖ νὰ χειρουργηθῇ εἰς τὸ ἀριστερὸν μάτι μὲ πιθανότητας ν' ἀποκτήσῃ τὴν ὅρασίν της. Ὁ κ. Διευθυντὴς τῆς Νομαρχίας Κιλκίς μοῦ γράφει ὅτι ἀπὸ τὰς δέκα χιλιάδας δραχμὰς ποὺ χρειάζονται διὰ τὴν ἐγχείρησιν τῆς νέας, αὐτὸς μὲν θὰ ἐξοικονομήσῃ τὰς πέντε, καὶ μένουν ἔτσι ἄλλαι πέντε διὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ ποσοῦ. Θὰ ἤθελα νὰ παρακαλέσω τοὺς φιλανθρώπους τῆς στήλης μου ποὺ θὰ ἤθελαν νὰ προσφέρουν τὴν βοήθειάν των, νὰ στείλουν κατ' εὐθεῖαν τὰ σχετικὰ ἐμβάσματα διὰ μέσ' τὸν Σεραφεὶμ Νικολαΐδην πρὸς τὴν Μητρόπολιν Θεσσαλονίκης, διὰ δὲ τὴν ἄποραν Αἰκατερίνην Σώτσου πρὸς τὸν κ. Διευθυντὴν τῆς Νομαρχίας Κιλκίς.

Ὁ Ἀθηναῖος

ΕΙΣ ΤΑ ΧΑΝΙΑ

ΕΝΑΣ ΔΩΔΕΚΑΕΤΗΣ ΑΠΕΘΑΝΕΝ, ΑΝΕΣΤΗ ΚΑΙ ΑΠΕΘΑΝΕΝ ΕΚ ΝΕΟΥ

Ὑπέκυψεν εἰς τὸ μοιραῖον, ἀφοῦ ἔζησεν ἐπὶ ὥρας, διὰ ἐνεφανίσθη ἰνωδολυσις, σπανιωτάτη μεταταυματικὴ ἐπιπλοκή.

ΧΑΝΙΑ, 2. (Τοῦ ἀνταποκρινταῦ μας). — Εἰς τὸ ἐνταῦθα κρατικὸν νοσοκομεῖον διεξήχθη ἐπὶ ὀκτὼ ὥρας σπανία δραματικὴ πάλη πρὸς τὸν θάνατον, διὰ διασωθῇ δωδεκαετὴς τραυματίας, ἡ ὁποία κρατεῖ ἀκόμη εἰς ὡραῖον συγκαλλογοτεχνικὸν Βραβεῖον Κλ[illegible] λὰ τὸ συντηρητικὸν ἀναγνωστικὸν κοινὸν τὸν χαρακτήριζεν ὡς «προφήτην τῆς ἀνηθικότητος». Συγκρινόμενα πρὸς τὸ ἔργον του «Πραγματεῖα τῶν ἐνστικτωδῶν παρορμήσεων», τὰ ἔργα του Στρίπτεργξ. τοῦ Βέντεκιντ καὶ τοῦ Κοκόσκα, ἔπρεπε νὰ θεωροῦνται κατάλληλα δι' ἀδύας μαθητρίας παρθεναγωγείων. Παραλλήλως ἄλλοι ὑπῆρξαν ἐνθουσιώδεις ἀπολογηταί του. «Οὐδεὶς ἀναμφιβόλως πρὸ αὐτοῦ —ἔγραφεν ὁ λυρικὸς ποιητὴς καὶ κριτικὸς Ὄσκαρ Λαΐρκε— εἰσέδυσε τόσον βαθειὰ εἰς τὰ παθήματα, τοὺς τρόμους καὶ τὰς ἀγριότητας τῶν φυσικῶν παρορμήσεων μας. Ὅποιος δὲν βλέπει παρὰ μόνον μίαν μέθην ἀδυναμιῶν εἰς τοὺς πόθους, δὲν ἠμπορεῖ νὰ καταλάβῃ μέχρι ποίου σημείου ἡ γνίνη αὐτὴ κόλασις ὁδηγεῖ εἰς τὰς εὐτυχεῖς ἁρμονίας τῆς μουσικῆς. Ὁ Γιάνν ἀκολουθεῖ τὴν τραγικὴν του σκέψιν, μὴ δεχόμενος συμβιβασμούς, καὶ ὑψώνεται ὑπεράνω τῆς ἐποχῆς μας, ποὺ εἶναι ποτισμένη μὲ ἀναοιθμήτους καὶ ἀβεβαίους ὑπαινιγμούς».

★

Ἀπὸ τὰ ἔργα τοῦ Χὰνς Γιάνν τὸ δρᾶμα «Ἡ σκέψις τοῦ Ριχάρδου Γ'» (Die Kroenung Richards III) ἔχει ὡς θέμα τὸν ἀνώμαλον ἐρωτισμόν, τὴν «κόλασιν τῆς σαρκός». Ἄλλα δράματά του, ὅπως ἐ'Ὁ ἰατρός, ἡ γυναῖκα του, τὸ παιδί του» (Der Arzt, sein Weib, sein Sohn» καὶ ἐ'Ὁ κλειμένος Θεὸς (Der Gestohlene Gott) ἔτυχαν τῆς εἰμενοῦς ὑποδοχῆς τοῦ κοινοῦ, ἀλλὰ τὰ τελευταῖα του ἐδημιούργησαν πάλιν σφοδρὰς συζητήσεις καὶ ἀπὸ πολλοὺς ἐθεωρήθησαν ὡς θεατρικὰ σκάνδαλα, ἰδίως τὸ «Θωμᾶς Τσάττερτον» καὶ τὸ «Φτύχεια, πλοῦτη, ἄνθρωπος καὶ κτῆνος» (Armut, Reichtum, Mensch und Tier). Ἀξιολογώτατον εἶναι τὸ ἐπικὸν ἔργον τοῦ Γιάνν, ὁ ὁποῖος δι' αὐτὸ εἶχε προταθῆ διὰ τὸ Βραβεῖον Νομπέλ. Ἐξ ἄλλου εἰς τὸ μυθιστόρημά του «Περρούτζα» (Perrudja), ἐκδοθὲν τὸ 1929, ὁ Γιάνν περιγράφει τὰ ἤθη ἑνὸς νέου τύπου ἀνθρώπου ἀπέχοντος ἓξ ἴσου ἀπὸ τὴν συμβατικὴν καὶ τὴν ειδυλλιακὴν ζωήν. Ὁ ἥρως του ἐμεγάλωσεν ἐρημίτης, μεταξὺ τῶν ζώων κάπου εἰς τὴν Νορβηγίαν, μέχρις ὅτου ὁ κόσμος ἔρχεται πρὸς αὐτόν, Ὁ ἔρως του πρὸς μίαν μνηστευμένην νέαν τοῦ φλογίζει τὰ πάθη: δολοφονία, μοναξιά, πλοῦτος, ἁμαρτία, καὶ ἀπόγνωσις χαρακτηρίζουν κατὰ τρόπον παραδειγματικὸν τὴν ἀπειλουμένην ὕπαρξιν τοῦ συγχρόνου ἀνθρώπου.

★

Δύο τελευταῖα λόγια διὰ τὸν παράδοξον αὐτὸν ἄνθρωπον. Τὸς ναυπηγοῦ, εἶχε γεννηθῆ εἰς ἕνα προάστιον τοῦ Ἀμβούργου. Κατὰ τὸν Α' Παγκόσμιον Πόλεμον, τὸν ὁποῖον ἀπεδοκίμασεν, ἔζησεν εἰς τὴν οὐδετέραν Νορβηγίαν. Ἀργότερα ἐγκατεστάθη εἰς τὴν Δανίαν, ὅπου εἶχεν ἀγοράσει μίαν ἔπαυλιν καὶ ἔμεινεν ἐκεῖ ἐξόριστος διότι ἦτο κεκηρυγμένος ἐχθρὸς τοῦ Χίτλερ. Εἰς τὴν ἐπαυλίν του ἠσχολοῦντο μὲ τὴν ἐκτροφὴν ἵππων καὶ μὲ ἐρεύνας ἐπὶ τῶν ὁμονύμων. Μετὰ τὴν πτῶσιν τοῦ Χίτλερ ἐπανῆλθεν εἰς Γερμανίαν, ὅπου τοῦ ἐπεδαψιλεύθησαν πολλαὶ τιμαί. Ἐξελέγη πρόεδρος τῆς Ἀκαδημίας Καλῶν Τεχνῶν τοῦ Ἀμβούργου, μέλος τῆς Ἀκαδημίας Ἐπιστημῶν καὶ Γραμμάτων καὶ πολλὰ ἔργα του ἐπαίχθησαν πάλιν εἰς τὰ γερμανικὰ θέατρα.

★

Ἡ ΣΤΗΛΗ μου ἔχει ἀραιώσει τοὺς ἐράνους της ὑπὲρ τῶν πασχόντων. Ἡ κοινωνική μας διάφθωσις, ἔπειτα ἀπὸ τόσας δυσχερεῖς ἡμέρας ποὺ ἐπέρασαν μετὰ τὸν πόλεμον, ἔχει βελτιωθῆ καὶ ἡ ὠργανωμένη φιλανθρωπία εἶναι πλέον εἰς θέσιν ν' ἀντεπεξέρχεται εἰς τὰς ἀνάγκας τῶν πασχόντων καὶ τῶν ἐνδεῶν. Ἂν κάπου-κάπου κάμνῃ καμμίαν ἐξαίρεσιν, τοῦτο ὀφείλεται εἰς περιπτώσεις ποὺ παρουσιάζουν δυσχερείας, ὅπως αἱ δύο ποὺ ἀναφέρω κατωτέρω. Ἡ μία εἶναι τοῦ Σεραφεὶμ Νικολαΐδου, κατοίκου Θεσσαλονίκης (Ὀκτάγωνον 54) 6, Ἄνω Τούμπα). Ἔχω εἰς χεῖρας μου βεβαίωσιν τοῦ Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης, ὅτι πρόκειται περὶ καλοῦ πλὴν ἀπόρου οἰκογενειάρχου, ὁ ὁποῖος ἂν θεραπευθῇ ἀπὸ τὸ γλαύκωμα καὶ τὸν καταρράκτην, θὰ ἠμπορῇ νὰ ἐργασθῇ. Ἔχω ἐπίσης γνωμάτευσιν διευθυντοῦ ὀφθαλμολογικῆς κλινικῆς, ὁ ὁποῖος συμβουλεύει τὴν ἀποστολήν του εἰς τὸ ἐξωτερικὸν διὰ θεραπείαν.

★

Ἡ ἄλλη περίπτωσις, καὶ αὐτὴ ἀπὸ τὴν Μακεδονίαν, ἀφορᾷ μίαν γερὰν τοῦ Κιλκίς, τὴν Αἰκατερίνην Σώτσου. Αὐτή, κατὰ τὴν ἰατρικὴν γνωμάτευσιν παρουσιάζει «συμβλέφαρα ἀμφοτέρων τῶν ὀφθαλμῶν μετὰ καλύψεως τοῦ κερατοειδοῦς ὑπὸ νεοπλάστου συνδετικοῦ ἱστοῦ καὶ ἀπωλείας τῆς ὁράσεως ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν». Ταπεινὴ ἤδη εἰς πολλαπλᾶς ἐγχειρήσεις καὶ τώρα —κατὰ τὴν ἰατρικὴν γνωμάτευσιν— ἡμπορεῖ νὰ χειρουργηθῇ εἰς τὸ ἀριστερὸν μάτι μὲ πιθανότητας ν' ἀποκτήσῃ τὴν ὅρασίν της. Ὁ κ. Διευθυντὴς τῆς Νομαρχίας Κιλκίς μοῦ γράφει ὅτι ἀπὸ τὰς δέκα χιλιάδας δραχμὰς ποὺ χρειάζονται διὰ τὴν ἐγχείρησιν τῆς νέας, αὐτὸς μὲν θὰ ἐξοικονομήσῃ τὰς πέντε, καὶ μένουν ἔτσι ἄλλαι πέντε διὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ ποσοῦ. Θὰ ἤθελα νὰ παρακαλέσω τοὺς φιλανθρώπους τῆς στήλης μου ποὺ θὰ ἤθελαν νὰ προσφέρουν τὴν βοήθειάν των, νὰ στείλουν κατ' εὐθεῖαν τὰ σχετικὰ ἐμβάσματα διὰ μέσ' τὸν Σεραφεὶμ Νικολαΐδην πρὸς τὴν Μητρόπολιν Θεσσαλονίκης, διὰ δὲ τὴν ἄποραν Αἰκατερίνην Σώτσου πρὸς τὸν κ. Διευθυντὴν τῆς Νομαρχίας Κιλκίς.

Ὁ Ἀθηναῖος

ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑΝ

ΕΞΗΡΘΡΩΘΗ ΣΠΕΙΡΑ ΚΛΕΠΤΩΝ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΠΙΤΑΓΩΝ

Διετήρει εἰκονικὸν κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον εἰς Ρώμην, ἐπὶ κεφαλῆς δὲ ἦτο ἕνας Τσύρκος.

ΦΛΩΡΕΝΤΙΑ, 2. ('Ἰδ. ὑπηρ.). — Αἱ ἐνταῦθα ἀστυνομικαὶ ἀρχαὶ ἀνεκοίνωσαν σήμερον ὅτι ἐξήρθρωσαν διεθνῆ σπειραν, ἡ ὁποία ἐπεδίδετο εἰς κλοπὰς ταξιδιωτικῶν ἐπιταγῶν.

Κατὰ τὰς μέχρι τοῦδε ἀποκαλύψεις τῆς ἀστυνομίας, αἱ εἰς χεῖρας τῆς σπειρᾶς ἐπιταγαὶ ἀνέρχονται συνολικῶς εἰς τὸ ποσὸν τῶν 115.000 λιρῶν.

Διενηργήθησαν συλλήψεις 12 ἀτόμων καὶ ἐπίκειται πολλαὶ ἄλλαι. Ἡ σπεῖρα ἐνήργει συγκεκαλυμμένως, ἐγκατεστημένη εἰς οἰκονικὸν κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον τῆς Ρώμης, ἐπὶ κεφαλῆς δὲ αὐτῆς ἦτο ἕνας Τσύρκος. Θέλη δὲ αὐτὸς ἦσαν πρόσωπα ἀκαθορίστου ὑπηκοότητος, ρουμανικῆς καὶ γιουγκοσλαβικῆς καταγωγῆς.

Διὰ τὴν ἀνακάλυψιν αὐτῆς μετέσχε καὶ ἡ «Ἰντερπόλ» ἐπὶ διάστημα ἑνὸς μηνός, εἰς ἐρεύνας διεξαχθείσας εἰς τὴν Ἰταλίαν, Γαλλίαν, Ἑλβετίαν, Βέλγιον, Γιουγκοσλαβίαν, Τουρκίαν καὶ Γκάνα.

ἡ ΕΛΛΗ ΛΑΜΠΕΤΗ
κι' ἕνα ΜΕΓΑΛΟ ἔργο
ΤΕΝΕΣΗ ΟΥΪΛΛΙΑΜΣ
λεωφορεῖον ὁ πόθος

κὴ μεταμόρφωσή του, εἶναι πρωὶ καὶ τὸν συνέχει ἡ ἀγωνία ὅτι ἐνδέχεται νὰ καθυστέρησε στὴν ἐργασία του καὶ μαζὶ ἡ ἀηδία του ἀπὸ τὸν κόπο ποὺ αὐτὴ τοῦ προκαλεῖ: «Ἕνα πρωί, ὅταν ξύπνησε ὁ Γκρέγκορ Σάμσα ἀπὸ ὄνειρο κακό, βρέθηκε στὸ κρεβάτι του μεταμορφωμένος σὲ μιὰ πελώρια μαμούνα. Κοιτόταν ἀνάσκελα, πάνω στὴ σκληρή, ὁμοια μὲ πανοπλία πλάτη του κ' ἔβλεπε, σὰν σήκωνε λίγο τὸ κεφάλι, τὴν τουρλωτή, σκούρα, γεμάτη δίπλες κοιλιά του... «Αὐτὸ τὸ πρωινὸ ξύπνημα», σκέφτηκε, «ἀποβλακώνει κανένα. Ὁ ἄνθρωπος πρέπει νὰ κοιμᾶται. Ἄλλοι ὑπάλληλοι ζοῦν σὰν τὶς γυναῖκες στὸ χαρέμι. Ὅταν ἐγὼ λόγου χάρη πηγαίνω πάλι στὸ ξενοδοχεῖο τὸ πρωί, γιὰ νὰ γράψω τὶς παραγγελίες ποὺ πῆρα, αὐτοὶ οἱ κύριοι μόλις κ' ἔχουν καθήσει νὰ πιοῦν τὸ πρωινό τους. Καὶ νὰ τό 'κανα ἐγὼ στὸ ἀφεντικό μου. Θὰ μὲ πετοῦσε ἔξω τὴν ἴδια στιγμή. Καὶ ποιός ξέρει, ἂν αὐτὸ δὲν θά 'ταν καὶ τὸ καλύτερο γιὰ μένα! Συγκρατιέμαι ἐξ αἰτίας τῶν γονιῶν μου, ἀλλιῶτικα θὰ εἶχα δώσει παραίτηση ἀπὸ καιρό, θὰ πήγαινα στὸ ἀφεντικὸ καὶ θὰ τοῦ ἔλεγα μὲ τὴν καρδιά μου αὐτὰ ποὺ σκέπτομαι... Ὡστόσο, δὲ χάθηκαν ὅλες οἱ ἐλπίδες. Μόλις μαζέψω τὰ χρήματα γιὰ νὰ τοῦ ξεπληρώσω τὸ χρέος τῶν γονιῶν — θὰ χρειάζωνται πέντε ἴσαμε ἕξη χρόνια ἀκόμα — θὰ τὸ κάνω δίχως ἄλλο. Τότε θὰ γίνῃ ἡ μεγάλη ρῆξη. Τώρα ὅμως πρέπει νὰ σηκωθῶ, γιατὶ τὸ τραῖνο μου φεύγει στὶς πέντε». (μετ. Τέας Ἀνεμογιάννη, ἐκδ. Γαλαξία).

Εἶναι πολὺ πιθανό, πὼς τὸ ἀνατριχιαστικὸ αὐτὸ ἔργο τοῦ Κάφκα θέλει νὰ παραστήσῃ τὴ σκαιότητα καὶ τὴ βαναυσότητα τῆς ζωῆς μας, ἡ ὁποία μετέβαλε τοὺς ἀνθρώπους σὲ πράγματα καὶ ζῶα. Δυστυχῶς ὁ χῶρος δὲν ἐπιτρέπει νὰ παραθέσουμε διεξοδικὰ ἀποσπάσματα, ὅπου τοῦτο φαίνεται καθαρά.

Ὅσοι ἀπὸ τοὺς ἀναγνῶστες μας δὲν ἔτυχε νὰ ἔχουν κάποιαν ἰδιαίτερη οἰκείωση μὲ τὰ προϊόντα τῆς νεώτερης λογοτεχνίας, σίγουρα θὰ ἔνοιωσαν ἤδη ἔντονη φρικίαση ἐμπρὸς στὴν ἀποκάλυψη τῶν ἀποτροπιαστικῶν αὐτῶν ἔργων. Θὰ πρέπει πάντως νὰ ξέρουν, ὅτι τὰ ἔργα αὐτὰ εἶναι κορυφαῖες στιγμὲς δύο ἀπὸ τοὺς πιὸ μεγάλους συγγραφεῖς τῆς ἐποχῆς μας. Καταναοῦμε τοὺς ἀναγνῶστες αὐτούς, καὶ τοὺς δικαιολογοῦμε. Ἐπιμένουμε πάντως: ἕνα μέρος τῆς φρίκης δὲν ἐκπορεύεται ἀπὸ τὰ ἔργα αὐτά, ἀλλὰ ἀπὸ τὴν ἴδια τὴ ζωή μας, τὴν ὁποία ἔχουμε ὑποχρέωση, ὅσοι μποροῦμε ἀκόμη κι ἀνατριχιάζουμε ἐμπρὸς στὸ κάθε εἶδους ἄσχημο, νὰ ὁδηγήσουμε πάλι σὲ κάποια περισσότερη ἀνθρωπιά. Ὁ Σὰρτρ καὶ ὁ Κάφκα δὲν ἔκαναν παρὰ τὸ καθῆκον τους: παρέστησαν μὲ τὴν ἰδιοφυΐα τους τὴ σύγχρονη ἐποχή, μὲ τὶς τερατώδεις μεταμορφώσεις της.

Μ. Γ. ΜΕΡΑΚΛΗΣ

Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΤΕΤΑΡΤΗ 3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1965

Ἀν. ἡλίου 7.30. Δύσ. 5.48. Σελ. 2 ἡμ. Συμεὼν Θεοδόχου, Ἄννης, Προφ. Ἀδριανοῦ

Πρὸ Τριακονταετίας

—Κατὰ χθεσινὰς πληροφορίας ἐκ Καλύμνου, οἱ Ἰταλοὶ ἐτραυμάτισαν ἐκεῖ θανασίμως δύο Ἕλληνας πολίτας καὶ συν

Ἀποκαλύπτεται ἐκ τοῦ ὑπ' ἀρ. ΓΔΕΑ)86 ἀπορρήτου ἐγγράφου ὅτι σκοπὸς τῆς ΕΔΑ εἶναι:

Η ΔΙΕΙΣΔΥΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΤΡΑΤΟΝ ΚΑΙ ΚΡΑΤΙΚΟΝ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΝ

Κατόπιν ἄνωθεν ἐντολῶν αἱ ἀρχαὶ δὲν ἐπεμβαίνουν εἰς τὴν παράνομον δρᾶσιν τῆς νεολαίας Λαμπράκη

ΕΙΣ ΔΡΑΜΑΝ, ΦΛΩΡΙΝΑΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ

Εἰς νέαν ἔντασιν τῆς δραστηριότητός των προῆλθον τὰς τελευταίας ἡμέρας οἱ ἀπανταχοῦ «Λαμπράκηδες» πρὸς στρατολόγησιν νέων μελῶν καὶ διενέργειαν ἐράνων, ἐνῶ αἱ ἀστυνομικαὶ ἀρχαί, λόγω ἄνωθεν ἐντολῶν, ἀδυνατοῦν νὰ ἐπέμβουν εἰς πλείστας περιπτώσεις ὅπου διαπιστώνεται ὁ «παρακρατικὸς» χαρακτὴρ τῆς ὀργανώσεως αὐτῆς.

Οὕτω εἰς τὴν Δράμαν κλιμάκιον τῶν «Λαμπράκηδων» Θεσσαλονίκης μετέβη εἰς τὸ χωρίον Χωριστὴ καὶ ἐγκαταστάθη εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ ὑπὸ κομμουνιστικὸν ἔλεγχον Μουσικοθεραπευτικοῦ Συλλόγου. Τὴν Κυριακὴν δὲ συνεκέντρωσαν τοὺς κατοίκους εἰς καλλιτεχνικὴν «ἐλληνικὴν» ἐκδήλωσιν διὰ νὰ τιμήσουν τὴν μνήμη τοῦ.. Κογκολέζου Λουμούμπα.

Εἰς τὴν Φλώριναν ἐξ ἄλλου ἐπεσημάνθησαν οἱ πρῶτοι «Λαμπράκηδες» μεταξὺ τῶν μαθητῶν τοῦ ἐκεῖ γυμνασίου ἀρρένων, οἱ ὁποῖοι μετὰ τὴν λῆξιν τῶν μαθημάτων των προσπαθοῦν νὰ ἐγγράψουν εἰς τὴν ὀργάνωσιν καὶ ἄλλους συμμαθητάς των.

ΠΑΡΑΝΟΜΟΙ ΕΡΑΝΟΙ

Ὑπὸ τοῦ Μονομελοῦς Πλημμελειοδικείου Πειραιῶς κατεδικάσθη χθὲς εἰς φυλάκισιν 4μηνῶν ὁ Χρ. Τσιριζίδης, ἐτῶν 24, ὁ ὁποῖος διενήργει εἰς Νίκαιαν παράνομον ἔρανον ὑπὲρ τῶν «Λαμπράκηδων» περιφέρων καὶ ἀναλματίδιον τοῦ Λαμπράκη.

Εἰς τὴν Κέρκυραν συνελήφθη ὁ Κ. Κοντικὸς, ἐτῶν 19, ἐπαπλοποιός, ὅστις, φέρων τὸ σῆμα τῆς ὀργανώσεως «Λαμπράκη» διενήργει παρανόμως ἔρανον.

Περίεργος φόνος σμηνίᾳ ἀπὸ πολυβόλον ἀεροσκάφους!

ΕΙΣ ΤΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΝ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ

ΒΟΛΟΣ, 3 Φεβρουαρίου. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τραγικὸν δυστύχημα ἐσημειώθη χθὲς εἰς τὸ ἀεροδρόμιον Νέας Ἀγχιάλου μὲ θῦμα τὸν μόνιμον σμηνίαν Κων. Παναγιωτόπουλον, ἐτῶν 21, ἐξ Ἀνδραβίδας Ἀμαλιάδος. Οὗτος, ἐνῶ ἵστατο πρὸ τοῦ ἐμπροσθίου τμήματος ἑνὸς πολεμικοῦ ἀεροπλάνου ἐδέχθη αἰφνιδίως εἰς τὸν λαιμὸν μίαν ριπὴν ἐκ τοῦ πολυβόλου τοῦ ἀεροπλάνου καὶ κατέπεσεν ἄπνους. Ἡ ριπὴ κυριολεκτικῶς «ἐξαγάζωσε» τὸν λαιμὸν τοῦ ἀτυχοῦς σμηνίου μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἀποκόψῃ τὴν κεφαλὴν ἐκ τοῦ σώματός του.

Τὸ ἀνωτέρω δυστύχημα χαρακτηρίζεται ὡς ἕνα ἀπὸ τὰ πλέον ἀσυνήθη καὶ ἀποδίδεται εἰς βλάβην, ἢ εἰς στιγμιαίαν ἐμπλοκὴν τοῦ πολυβόλου.

Ἡ σορὸς τοῦ σμηνίου θὰ μεταφερθῇ εἰς Ἀνδραβίδα πρὸς ἐνταφιασμόν.

Οἱ ἐργολήπται ὁλοκλήρου τῆς χώρας ἀπέχουν τῶν διεξαγομένων δημοπρασιῶν

ΑΣΥΜΦΟΡΟΣ Η ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΕΡΓΩΝ

Οὐδεὶς ἐργολήπτης προσέρχεται εἰς τὰς διεξαγομένας δημοπρασίας εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν κατόπιν τῆς ἐξαγγελθείσης κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ἐργασιῶν τοῦ Β' Συνεδρίου Κατασκευαστῶν ἀποχῆς ἀπὸ τὰς δημοπρασίας.

Χαρακτηριστικὸς εἶναι ὁ Αἰτωλοακαρνανίαν διεξήχθησαν κατὰ τὸ τελευταῖον δεκαήμερον 6 δημοπρασίαι, εἰς τὰς ὁποίας οὐδεὶς ἐργολήπτης προσῆλθε διὰ νὰ ὑποβάλῃ προσφοράς.

Ἐξ ἄλλου ὁ προκηρυχθεὶς διὰ τὴν 29ην Ἰανουαρίου διεθνὴς διαγωνισμὸς διὰ τὴν κατασκευὴν τμήματος τῆς ἐθνικῆς ὁδοῦ Κορίνθου — Πατρῶν, ἀνεβλήθη ἐπὶ εἰκοσαήμερον, διότι, παρὰ τὰς προσπαθείας τοῦ κ. ὑπουργοῦ Δημοσίων Ἔργων οἱ ἐργοληπτικαὶ ἑταιρίαι ἐδήλωσαν ὅτι θὰ ἀπόσχουν τοῦ διαγωνισμοῦ.

Σημειωτέον ὅτι ἡ ἀποχὴ τῶν ἐργολάβων δημοσίων ἔργων ἐπεκτείνεται πλὴν τῶν ἔργων τοῦ Δημοσίου καὶ εἰς τὰ ἔργα Ὀργανισμῶν Δημοσίου Δικαίου καὶ εἰς ἰδιωτικοὺς ὀργανισμούς.

Εἰς σχετικὴν ἀνακοίνωσιν τονίζεται ὅτι τὰ αἴτια τῆς ἀποχῆς τῶν ἐργοληπτῶν εἶναι ἐκτὸς τοῦ ἀσυμφόρου τῆς ἐκτελέσεως λόγω αὐξήσεως τῶν ἡμερομισθίων καὶ τῶν ὑλικῶν, ἡ πλήρης ἐξάρθρωσις τῶν ὑπηρεσιῶν δημοσίων ἔργων καὶ ἡ ἐξακολούθησις δημοπρατήσεως ἔργων ἄνευ μελέτης καὶ ἡ διαρκὴς ἀναστολὴ τῆς πληρωμῆς τῶν ἐργασιῶν.

ΧΙΟΝΙΖΕΙ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΠΑΡΧΙΑΣ

→ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελ.

ὁλόκληρον τὴν χώραν ἐνέσκηψε σφοδρὰ κακοκαιρία, οἱ δὲ πνέοντες βορειανατολικοὶ ἄνεμοι εἶναι θυελλώδεις. Ἡ ἔντασις αὐτῶν φθάνει τοὺς 8 βαθμοὺς μποφόρ εἰς ὅλα τὰ πελάγη καὶ ἡ θάλασσα εἶναι τρικυμιώδης. Συνεπείᾳ τούτου τὸ Ὑπουργεῖον Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας ἐξέδωκε διαταγὴν πρὸς τὰς λιμενικὰς ἀρχάς, διὰ τῆς ὁποίας ἐντέλλονται αὗται ν' ἀπαγορεύουν τὸν ἀπόπλουν τῶν πλοίων. Εἰς ὡρισμένας μόνον περιπτώσεις θὰ ἐπιτρέπεται ὁ ἀπόπλους μεγάλων ὁπωσδήποτε σκαφῶν καὶ κατόπιν προηγουμένης συνεννοήσεως μετὰ τῶν πλοιάρχων τῶν πλοίων οἱ ὁποῖοι καὶ θὰ ἀναλαμβάνουν ὑπ' εὐθύνην των τὸ ταξίδιον.

ΛΑΜΙΑ ΚΑΙ ΛΑΡΙΣΑ

ΛΑΜΙΑ, 3 Φεβρουαρίου. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἀπὸ τῶν πρώτων πρωϊνῶν ὡρῶν σήμερον ἡ πόλις καὶ ὁλόκληρος ἡ περιφέρεια ἐκαλύφθη ὑπὸ χιόνων. Εἰς πολλὰ ὀρεινὰ χωρία τῆς δυτικῆς Φθιώτιδος ἡ συγκοινωνία διεκόπη λόγῳ τῶν χιονοπτώσεων.

Χιὼν ἐπίσης πίπτει καὶ εἰς τὴν Λάρισαν κατὰ τὰ ἐκεῖθεν τηλεγραφήματα.

Η ΧΡΗΜΑΤΑΓΟΡΑ

Χρυσῆ Λίρα	305.70
» Γεωργίου 1925	296.70
» Ἐλισάβετ	305.70
» Ἰταλικὴ	292.—

ΣΦΟΔΡΑ ΘΑΛΑΣΣΟΤΑΡΑΧΗ

Ἀπὸ τῆς χθεσινῆς νυκτὸς εἰς τὰς ὀρεινὰς περιοχὰς ἐσημειώθησαν σοβαραὶ καταστροφαί εἰς τὴν καλλιέργειαν. Εἰς τοὺς συνοικισμοὺς τῆς Θεσσαλονίκης οἱ ἄνεμοι ἐξερρίζωσαν — κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς νυκτὸς — πολλὰ δένδρα, κατέρριψαν τηλεφωνικοὺς καὶ ἠλεκτρικοὺς στύλους καὶ ἀνήρτησαν στέγας. Μικρὰς ζημίας ὑπέστη ἐπίσης ἡ βιομηχανικὴ περιοχὴ τῆς «Ἔσσο — Πάπας». Ἡ θερμοκρασία κυμαίνεται πέριξ τοῦ μηδενός.

5 ΥΠΟ ΤΟ ΜΗΔΕΝ

Ἐν τῷ μεταξὺ ἐσημειώθη αἰσθητὴ ἐπιδείνωσις τῆς καταστάσεως εἰς ὁλόκληρον τὴν Βόρειον Ἑλλάδα. Οὕτω εἰς τὸν Νομὸν Κοζάνης τὸ θερμόμετρον δεικνύει ἀπὸ τῆς πρωΐας 5 βαθμοὺς ὑπὸ τὸ μηδέν. Ἰδιαιτέρως ἔντονοι εἶναι αἱ χιονοπτώσεις εἰς τὸν ὀρεινὸν ὄγκον τῆς Καστανιᾶς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κοζάνης — Βεροίας ὅπου τὸ ὕψος τῆς χιόνος ἀνῆλθεν εἰς 50 ἑκατοστὰ τοῦ μέτρου.

Χιών, ἐπίσης πίπτει εἰς Ἀλεξανδρούπολιν, Σέρρας καὶ Δράμαν. Συνεργεῖα ἀποχιονιστῶν ἐργάζονται πυρετωδῶς. Δεδομένου ὅτι ἡ συγκοινωνία διεξάγεται δυσχερῶς.

ΣΦΟΔΡΑ ΘΑΛΑΣΣΟΤΑΡΑΧΗ

Ἀπὸ τῆς χθεσινῆς νυκτὸς εἰς ΕΙΣ ΤΑΣ ΛΟΙΠΑΣ ΠΕΡΙΟΧΑΣ.

— Ὁ καιρὸς εἰς τὴν Βορειοδυτικὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ Βόρειον Ἰόνιον νεφελώδης. Εἰς τὴν λοιπὴν χώραν νεφοσκεπὴς μετὰ βροχῶν καὶ χιόνων ἀνὰ τὴν Κεντρικὴν καὶ Βόρειον Ἑλλάδα καὶ τοπικῶν καταιγίδων παρὰ τὰς Κυκλάδας, Κρήτην καὶ Δωδεκάνησον.

Ἄνεμοι πεοὶ τὴν Κρήτην καὶ Δωδεκάνησον νοτιοδυτικοὶ μέτριοι, τσεπόμενοι πρὸς βορειοδυτικοὺς ἰσχυροὺς. Εἰς τὴν λοιπὴν χώραν βόρειοι ἕως βορειοανατολικοὶ ἰσχυροὶ καὶ εἰς τὸ Αἰγαῖον σφοδροὶ ἕως θυελλώδεις.

Ἡ θερμοκρασία εἰς σημαντικὴν πτῶσιν κυρίως εἰς τὰ νότια.

Ἡ θάλασσα εἰς τὸ Ἰόνιον κυματώδης καὶ εἰς τὰ λοιπὰ πελάγη λίαν κυματώδης καὶ τοπικῶς εἰς Αἰγαῖον τοι κυμώδης.

Ἡ ΥΓΡΑΣΙΑ ἦτο τὴν 7ην πρωϊνὴν σήμερον 75% ἔναντι 69% τῆς ἀντιστοίχου ὑγεσινῆς.

Ἡ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ἦτο 5,6 βαθμοί.

Ο ΚΑΙΡΟΣ ΑΝΑ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 3 Φεβρουαρίου. (Ἀσσοσ. Πρές).— Ἡ θερμοκρασία καὶ αἱ μετεωρολογικαὶ συνθῆκαι κατὰ τὸ τελευταῖον εἰκοσιτετράωρον ἀνὰ τὸν κόσμον, εἶχον ὡς ἀκολούθως :

	Ἐλαχίστη	Μεγίστη	Ὁ καιρὸς
Ρώμη	5,4	12,4	ἡλιόλουστος
Παρίσιοι	0,2	2,6	ἡλιόλουστος
Λονδῖνον	2	6	αἰθρία
Μόσχα	— 6	— 2	νεφοσκεπὴς
Νέα Ὑόρκη	— 7,8	— 1,7	χιὼν
Ἅγιος Φραγκίσκος	8,3	12,8	αἰθρία
Τόκιο	1,3	9,3	νεφελώδης

Προγνώσεις καιροῦ

ΧΙΟΝΙΑ ΚΑΙ ΠΤΩΣΙΣ ΤΩΝ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΩΝ ΕΙΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΝ ΚΑΙ ΒΟΡΕΙΟΝ ΕΛΛΑΔΑ. — Η ΘΑΛΑΣΣΑ ΓΕΝΙΚΩΣ ΚΥΜΑΤΩΔΗΣ ΕΩΣ ΤΡΙΚΥΜΙΩΔΗΣ. — ΠΤΩΣΙΣ ΧΙΟΝΩΝ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΟΡΕΙΝΑ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Κατ' ἀνακοίνωσιν τῆς Ἐθνικῆς Μετεωρολογικῆς Ὑπηρεσίας, ἡ καιρικὴ κατάστασις κατὰ τὸ ἀρξάμενον 24ωρον θὰ ἐξελιχθῇ ὡς ἀκολούθως:

Ἰσχυρὸς ἀντικυκλὼν ἐκ τῆς Κεντρικῆς Εὐρώπης καὶ Βαλκανικῆς ἐν συνδυασμῷ μετὰ ναυπλοῦ εἰς τὰ νότια διαμειρόμενος προκαλοῦν βορείους ἀνέμους μετὰ σημαντικῆς πτώσεως τῶν θερμοκρασιῶν καὶ πτώσεως χιόνων ὑπέρ τὴν Κεντρικὴν καὶ Βόρειον Ἑλλάδα, καθὼς καὶ εἰς τὰ ὀρεινὰ τῆς Νοτίου Ἑλλάδος.

ΑΘΗΝΑΙ — ΑΤΤΙΚΗ. — Καιρὸς λίαν νεφελώδης μετὰ βροχῆς ἢ νιονοβρόχων ἢ νιόνων εἰς τὰ ὀρεινά.

Ἄνεμοι βορειοανατολικοὶ ἰσχυροί.

Ἡ θερμοκρασία εἰς σημαντικὴν πτῶσιν θὰ κυμανθῇ μεταξὺ 8 βαθμῶν ἢ μεγίστη καὶ 0 βαθμῶν ἡ ἐλαχίστη.

Ἡ θάλασσα εἰς τὸν Σαρωνικὸν τεταραγμένη καὶ εἰς Νότιον Εὐβοϊκὸν κυματώδης.

Ο ΚΑΙΡΟΣ ΑΝΑ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 3 Φεβρουαρίου. (Ἀσσοσ. Πρές).— Ἡ θερμοκρασία καὶ αἱ μετεωρολογικαὶ συνθῆκαι κατὰ τὸ τελευταῖον εἰκοσιτετράωρον ἀνὰ τὸν κόσμον, εἶχον ὡς ἀκολούθως :

	Ἐλαχίστη	Μεγίστη	Ὁ καιρὸς
Ρώμη	5,4	12,4	ἡλιόλουστος
Παρίσιοι	0,2	2,6	ἡλιόλουστος
Λονδῖνον	2	6	αἰθρία
Μόσχα	— 6	— 2	νεφοσκεπὴς
Νέα Ὑόρκη	— 7,8	— 1,7	χιὼν
Ἅγιος Φραγκίσκος	8,3	12,8	αἰθρία
Τόκιο	1,3	9,3	νεφελώδης

Αἱ ὁμάδες «Δημοκρατικῆς ἀντίστασης» θὰ ἐξελιχθοῦν εἰς τμήματα κρούσεως

ΥΠΕΡ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ ΚΑΙ ΠΡΑΞΙΚΟΠΗΜΑΤΟΣ

Ἡ πρωϊνὴ συνάδελφος «ΗΜΕΡΑ», δημοσιεύσασα σήμερον τὸ πλῆρες κείμενον τοῦ ἀπορρήτου ἐγγράφου τοῦ ἀντιστρατήγου κ. Α. Βλάχου, ἀρχηγοῦ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως Ἐθνικῆς Ἀσφαλείας τοῦ ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν, ἐπὶ τῆς παρανόμου δραστηριότητος τῆς Ε.Δ.Α., πρὸς ἀνατροπὴν τοῦ κοινωνικοῦ καθεστῶτος, ἀπέδειξε περιτρέπουσ εἰς τὴν κοινὴν γνώμην ὅτι, ἡ Κυβέρνησις ἐφεύσθη ἀσυστόλως, ἐπιχειρήσασα νὰ διαψεύσῃ τὴν ὕπαρξιν τοιούτου ἐγγράφου.

Τοῦτο παρετήρουν σήμερον τὴν πρωΐαν ἔγκυροι κύκλοι, οἱ ὁποῖοι ἐτόνιζον ὅτι, μετὰ τὴν δημοσίευσιν τοῦ συνταρακτικοῦ κειμένου, ὑφίσταται θέμα κινήσεως τῆς σχετικῆς διαδικασίας πρὸς διάλυσιν τῆς ΕΔΑ ὡς κόμματος σαφῶς συνωμοτικοῦ, δρῶντος ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἀφορισμῶν τοῦ Λένιν, οἱ ὁποῖοι καὶ ἀποτελοῦν τὴν βασικὴν κομμουνιστικὴν θεωρίαν, ὅτι «ὁ πόλεμος εἶναι ἡ ἀτμομηχανὴ τοῦ κομμουνισμοῦ», ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ὅτι δημιουργεῖ προοπτικὰς πρὸς κομμουνιστικὴν διάβρωσιν τῶν λαῶν.

Οἱ αὐτοὶ κύκλοι προσέθετον, ὅτι ἐκ τῆς ἡμερομηνίας τοῦ ἐγγράφου προκύπτει ἡ σύνταξις αὐτοῦ πρὸ τῶν γεγονότων τοῦ Γοργοποτάμου, ὡς ἐκ τούτου δὲ ἡ εὐθύνη τῆς Κυβερνήσεως ἐπιτείνεται, καθ' ὅσον, παρὰ τὴν ὕπαρξιν τοῦ ἀποκαλυπτικοῦ ἐγγράφου ἐπὶ τῆς δραστηριοποιήσεως τοῦ κομμουνισμοῦ, ἔκρινεν αὕτη ὡς ἀκίνδυνον τὴν συγκέντρωσιν τοῦ Γοργοποτάμου, μὲ ἀποτέλεσμα τὰ γνωστὰ δραματικὰ γεγονότα.

Ὡσαύτως —ἐτονίζετο περαιτέρω— ἡ Κυβέρνησις φέρει ἠθικὴ βαρυτάτην εὐθύνην διότι, παρὰ τὴν ὕπαρξιν αὐθεντικῶν στοιχείων περὶ τῆς παρανόμου δραστηριότητος τῆς Ἄκρας Ἀριστερᾶς, δὲν προεχώρει εἰς τὴν διάλυσιν τῶν «Λαμπράκηδων» καὶ δὲν λαμβάνει γενικώτερα μέτρα πρὸς περιστολὴν τῆς ἀνατρεπτικῆς κομμουνιστικῆς δραστηριότητος.

Τὸ ἔγγραφον, τὸ ὁποῖον ἡ ἀξιωματικὴ ἀντιπολίτευσις θὰ φέρῃ εἰς τὴν Βουλὴν τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα, ἔχει ἡμερομηνίαν 24.8.64, καὶ φέρει τὴν ὑπογραφὴν τοῦ ἀντιστρατήγου κ. Ἀριστείδου Βλάχου. Ἐπίσης, σημειοῦται ἐπ' αὐτοῦ ἡ ἔνδειξις «ἀπόρρητον» ὑπ' αὐξ. ἀριθ. 86 καὶ εἰς τὴν προμετωπίδα του ὑπάρχει ἡ ἔνδειξις: «Ὑπουργεῖον Ἐσωτερικῶν - Γενικὴ Διεύθυνσις Ἐθνικῆς Ἀσφαλείας». Τὸ πλῆρες κείμενον τοῦ ἐγγράφου ἔχει ὡς ἀκολούθως:

Α' ΤΟΜΕΥΣ ΕΔΑ

1. Ἐπιβεβαιοῦνται καὶ αὖθις αἱ πληροφορίαι περὶ συγκροτήσεως, ἐντολῆ τῆς ΕΔΑ, ὁμάδων, παρακολουθήσεως, συλλογῆς πληροφοριῶν καὶ αὐτοπροστασίας. Στελέχη δὲ τῶν ὁμάδων τούτων ἐπιχειροῦν μετὰ φορτικότητος τὴν ἐξαγορὰν ἐθνικοφρόνων, ἵνα οὕτω εὐκολώτερον ἐπιτυγχάνουν τὴν συλλογὴν τῶν ἐπιθυμητῶν πληροφοριῶν.

Ὡσαύτως, καταρτίζουν καὶ περιφέρουν, πρὸς συλλογὴν ὑπογραφῶν, ὑπομνήματα διὰ τὴν μετάθεσιν παλαιῶν ὀργάνων ὑπηρετούντων εἰς τμήματα Ἀσφαλείας, ἵνα οὕτω ἐπιτυγχάνουν ἀνετώτερον κίνησιν ἐν τῇ ἐπιδιώξει τῶν σκοπῶν των.

ΤΟ ΣΥΝΘΗΜΑ: ΠΡΑΞΙΚΟΠΗΜΑ

2. Συνεχίζεται ἐντατικώτερα ἡ πρὸς ὅλας τὰς κατευθύνσεις (συγκεντρώσεις, τύπος, προκηρύξεις, ὑπομνήματα κλπ.) δραστηριότης τῆς ΕΔΑ, πρὸς προβολὴν καὶ ἐκμετάλλευσιν τοῦ συνθήματος «πραξικόπημα», μὲ σκοπὸν ἀφ' ἑνὸς μὲν τὴν καλλιέργειαν μαχητικοῦ πνεύματος εἰς τὰ μέλη καὶ ὀπαδούς της, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἵνα θέσῃ τὰ θεμέλια δημιουργίας παρανόμου μηχανισμοῦ.

Πρὸς τούτοις, ὑφίστανται πληροφορίαι περὶ καταρτίσεως ἤδη τῶν διαφόρων κλιμακίων του, τὰ ὁποῖα, ἐπανδρούμενα, θὰ λειτουργήσουν συμφώνως πρὸς τοὺς κομμουνιστικοὺς συνωμοτικοὺς κανόνας.

Τὰ ἀνωτέρω ἐπιβεβαιοῦνται καὶ ἐκ τῶν κάτωθι σχετικῶν πληροφοριῶν. Εἰς πραγματοποιηθεῖσαν προσφάτως «ἐντελῶς κλειστὴν» συνεδρίασιν τῆς διοικούσης ἐπιτροπῆς τῆς ΕΔΑ, οἱ ὁμιληταὶ προέβησαν εἰς τὰς ἑξῆς διαπιστώσεις:

—«Τὸ κόμμα δὲν ἀκολουθεῖ τὴν βασικὴ μαρξιστικὴ γραμμὴ τῆς νόμιμης καὶ παράνομης δουλειᾶς».

—«Ἐνῶ ἡ ΕΔΑ εἶναι κόμμα τῆς ἐργατικῆς τάξης. ἄρα ἀπὸ τὴ φύση του ἐπαναστατικό, ὡς κόμμα τῶν κοινωνικῶν μετασχηματισμῶν μὲ σκοπὸ τὴν κατάληψη τῆς ἐξουσίας, δὲν τοποθέτησε τὶς δυνάμεις του κατάλληλα πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτόν, ἔτσι ἔρριψε ὄψιμα τὸ βάρος της στοὺς βιομηχανικοὺς ἐργάτας».

ΔΙΕΙΣΔΥΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΤΡΑΤΟΝ

Ἀκολούθως, καθωρίσθη ὡς βασικὸν καθῆκον ἡ διείσδυσις καὶ δημιουργία Κομματικῆς Ὀργανώσεως εἰς τὸν Στρατὸν καὶ τὸν κρατικὸν μηχανισμόν, διότι, ὡς ἐτονίσθη, «γιὰ τὰ μαρξιστικὰ κόμματα ἀποτελοῦν τοὺς κυρίους στόχους σὲ κάθε ἐνοπλη ἐξέγερση», αἱ ἱδρυθεῖσαι δὲ ἢ ἱδρυόμεναι συνοικιακαί, ἐργοστασιακαὶ κλπ. «ὁμάδες δημοκρατικῆς ἀντίστασης», θὰ ἀποτελέσουν «τὶς αὐριανὲς ὁμάδες κρούσης».

3. Ἡ Ε. Π. Ἀθηνῶν τῆς ΕΔΑ ἐκυκλοφόρησεν ἐσωκομματικὴν ἀνακοίνωσιν διὰ τῆς ὁποίας:

— Καλεῖ τὰ στελέχη καὶ μέλη τοῦ κόμματος εἰς δραστηριοποίησιν διὰ τὴν συγκρότησιν «ἐπιτροπῶν ἀντιφασιστικῆς πάλης» εἰς τὰς συνοικίας, τὰ ἐργοστάσια καὶ ὅλους τοὺς «τόπους δουλειᾶς».

— Καθορίζει, ὡς παράλληλον βασικὸν σκοπὸν τῶν ἐπιτροπῶν, τὴν ἐπιδίωξιν προσεταιρισμοῦ μαζῶν, πρὸς ἐπίτευξιν μετώπου βάσεως.

— Τονίζει ὅτι, αἱ ἐπιτροπαὶ διὰ τοῦ ἀγῶνος των, πρέπει νὰ ἀπαιτήσουν καὶ ἐπιτύχουν τὴν διάλυσιν τῶν «παρακρατικῶν ὀργανώσεων», τῶν ΤΕΑ, ΙΔΕΑ, ΚΥΠ, ἐκκαθάρισιν τοῦ κρατικοῦ μηχανισμοῦ, τοῦ στρατοῦ καὶ τῶν σωμάτων ἀσφαλείας.

ΥΠΕΡ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

4. Εἰς συζήτησιν ἠγετικῶν στελεχῶν τῆς νεολαίας ΕΔΑ Θεσσαλονίκης, ἐν σχέσει μὲ τὴν ἐπικρατοῦσαν διεθνῆ κατάστασιν καὶ εἰδικώτερον τὴν ἀπειλὴν ἑλληνοτουρκικοῦ πολέμου, οἱ παρισταμενοι διετύπωσαν τὰς ἀπόψεις ὅτι «συμφέρει τὸ κόμμα νὰ γίνῃ αὐτὸς ὁ πόλεμος, διότι ἡ ἱστορία διδάσκει ὅτι ὅλα τὰ κινήματα τοῦ προλεταριάτου ἐπεκράτησαν στὴ διάρκεια ἑνὸς πολέμου ἢ σὲ μεσοπολεμικὴ περίοδο ἢ μεταπολεμικὰ ἀμέσως μετὰ τὴ λῆξι του. Τότε θὰ μᾶς δινόταν ἡ εὐκαιρία νὰ κερδίσουμε τὸ στρατό, γιατὶ ἔχουμε γερὴ ὀργάνωση, καὶ νὰ στρέψουμε τὰ ὅπλα ἐναντίον τῶν ἀστῶν ποὺ μᾶς ὁδηγοῦσαν στὴν ἀφάνισι». (Ἐν συνεχείᾳ πληροφορίας καταχωρηθείσης εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 85)16.9.64 ΗΔΠ).

5. Εἰς πραγματοποιηθεῖσαν σύσκεψιν τοῦ γραφείου τῆς Ἐπιτροπῆς Πόλεως ΕΔΑ Θεσσαλονίκης μὲ θέμα «ἡ ἐπὶ νέων βάσεων ὀργάνωση τῆς νεολαίας», οἱ ὁμιληταί:

ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΛΑΜΠΡΑΚΗΔΩΝ

—Ἐδήλωσαν ὅτι ἡ ὀργανωσις ποὺ ἐδημιουργήθη μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Λαμπράκη, προσέφερε, προσφέρει καὶ θὰ προσφέρῃ πολλὰ εἰς τὸ κόμμα.

— Διεπίστωσαν ὅτι τὸ κίνημα τῆς νεολαίας ἔχει λάβει σταθερὰν ἄνοδον καὶ ὅτι ἡ σημερινὴ νεολαία «θέλει νὰ μπῇ στὴν ἀριστερὴ ἰδεολογία».

—Ἔθεσεν ὡς καθῆκον τὴν μαζικοποίησιν τῆς νεολαίας εἰς μίαν «πλατειὰ ἐξωκομματικὴ ὀργάνωση ποὺ θὰ ἀπορροφήσῃ καὶ θὰ καθοδηγήσῃ τὶς εὐρύτερες μάζες τῆς νεολαίας σὲ καθαρὰ ἀριστεροὺς προσανατολισμούς».

Ἀκολούθως ἀνεπτύχθησαν θέματα τα ὀργανώσεως καὶ διοικητικῆς διαρθρώσεως τῆς ὀργανώσεως ὥστε «νὰ περνᾶ σίγουρα καὶ ἀποτελεσματικά, σ' αὐτή, ἡ γραμμὴ τοῦ κόμματος».

6. Εἰς συγκέντρωσιν ἐν Ἀθήναις τὴν 14.9.64 στελεχῶν νεολαίας ΕΔΑ καὶ «Δ.Κ.Ν., Γρ. Λαμπράκης» ἀπεφασίσθη ἡ συγχώνευσις τῶν δύο τούτων ὀργανώσεων εἰς ἐνιαίαν ὀργάνωσιν νεολαίας ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Νεολαία Λαμπράκη».

Β' ΤΟΜΕΥΣ ΜΕΤΩΠΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ

Τὴν 20.9.64 ἐτελέσθησαν εἰς Αἰγάλεω τὰ ἐγκαίνια τῆς πρώτης λέσχης ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τῆς νέας ὀργανώσεως «Νεολαία Λαμπράκη». Οἱ ὁμιληταὶ ἐτόνισαν, μεταξὺ ἄλλων, ὅτι ἡ νέα ὀργάνωσις πρέπει νὰ ἀγωνισθῇ μὲ ὅλας της τὰς δυνάμεις διὰ τὴν περιφρούρησιν τῆς δημοκρατίας, διὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῆς ὁποίας, ἐδήλωσαν, ὅτι πρέπει νὰ νομιμοποιηθῇ τὸ ΚΚΕ καὶ νὰ ἀποφυλακισθοῦν ὅλοι οἱ πολιτικοὶ κρατούμενοι.

Γ' ΤΟΜΕΥΣ ΣΥΝΔΙΚΑΛΙΣΜΟΥ

1. Εἰς πραγματοποιηθεῖσαν σύσκεψιν στελεχῶν τοῦ Δημοκρατικοῦ Συνδικαλιστικοῦ Κινήματος (ΔΣΚ) εἰς Πειραιά, ὡμίλησεν ὁ ὑπεύθυνος Συνδικαλισμοῦ τῆς Ἐκ τελεστικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς ΕΔΑ. τονίσας, μεταξὺ ἄλλων, ὅτι χρειάζονται νέαι κινητοποιήσεις πρὸς ἄσκησιν πιέσεως ἐπὶ τῆς Κυβερνήσεως, ἵνα μὴ αἱ διατάξεις τοῦ ψηφισθέντος ἐργατικοῦ νομοσχεδίου, μείνουν κενὸν γράμμα.

2. Εἰς ἑτέραν μικτὴν σύσκεψιν τοῦ κλάδου τῶν μεταφορῶν ἀπεφασίσθη ἡ πραγματοποίησις ἐν Ἀθήναις, πανναυτοεργατικῆς συγκεντρώσεως μέχρι τῆς 28.9.64 καὶ ἐν συνεχείᾳ ἡ λῆψις ἀποφάσεως διὰ συνεχεῖς ἀπεργιακὰς ἐκδηλώσεις τοῦ προσωπικοῦ τῶν λεωφορείων, ἤτοι 3ώρους στάσεις ἐργασίας καθ' ἑκάστην ἀπὸ 6—9 καὶ 18—21 ὥρας, μὲ αἰτήματα τὸν ἐσωτερικὸν κανονισμόν, ὡράριον ἐργασίας, αὐξησιν ἀποδοχῶν κλπ.

1. Α. Ε. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως.

2. Α. Ε. Ὑπουργὸν Ἐργασίας.

3. Α. Ε. Ὑφυπουργὸν Ἐθν. Παιδείας.

4. Α. Ε. Ὑφυπουργὸν Ἐσωτερικῶν.

5. Ἀρχηγὸν Γραφείου Α. Μ. Βασιλέως κ. Χοΐδαν Κωνσταντῖνον, ὁδὸς Βασ. Γεωργίου Β' ἀριθ. 7.

Ὁ Γεν. Δ)ντὴς Ἐθν. Ἀσφαλείας
ΒΛΑΧΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ
Ἀντιστράτηγος

Ἐπετέθησαν ἐναντίον 18ετοῦς καὶ τοῦ

Ηβραδυνη

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
Ετησια ..... Δραχ 480
Εξαμηνος ..... » 250

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Ετησίαι δι' άπλοῦ ταχυδρ δαλλ 30
Αεροπορικά: Επι πλέον τέλη.

Ιδιοκτησια:
«ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΥ Α.Ε.»
Διευθυντής:
ΛΕΩΝ ΜΠΟΡΤΟΛΗΣ
όδός Σωκράτους 38, Κηφισιά
Προϊστάμενος Τυπογραφείου:
Ν Βουλής — Π Ράλλη 126, Νίκαια

Το Αυριανον Ημερολογιον

ΠΕΜΠΤΗ
4
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1965

Ανατολή Ηλίου 7.29'. Δύσις 5.49'.
Σελήνη 3 ήμερών

Ισιδώρου Πηλουσιώτου, Νικολάου όμολ.

Συγκοινωνίαι

ΤΕΤΑΡΤΗ, 3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

«Αγγελικα» 6 μ.μ. διά Χίον Μυτιλήνην (τηλ. 473.001, 411.030).
«Εσπερος» 6.30 μ.μ. δι' Ηράκλειον (τηλέφ. 421.906 καί 421.321).

ΠΕΜΠΤΗ, 4 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

«Λήμνος» 11 π.μ. διά Σύρον, Πάρον, Νάξον, Ίον, Σίκινον, Φολέγανδρον, Οΐαν, Θήραν, Ανάφην, Αγονον Γραμμήν (τηλέφ. 473.001).
«Σοφ. Βεγιλέλος» 11 π.μ. διά Χανιά (τηλέφ. 473.001).
«Αίγαίον» 12 μεσημβρ. διά Σύρον, Τήνον, Μύκονον, Αρμενιστήν, Εύδηλον, Αγιον Κήρυκον, Φούρνους, Μαραθόκαμπον, Πυθαγόρειον, Βαθύ, Καρλόβασι, Αγιαν Κήρυκον, Εύδηλον, Αρμενιστήν, Μύκονον, Σύρον, Τήνον (τηλ. 473.001).
«Καραϊσκάκης» 1 μ.μ. Λέρου, Κάλυμνον, Κω, Ρόδον (τηλ. 470.500).
«Μαρίλένα» 1 μ.μ. διά Σύρον, Τήνον, Μύκονον Ικαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον (τηλέφ. 410.822).
«Μιαούλης» 3 μ.μ. διά Πάτρας, Κέρκυραν, Βρινδήσιον (τηλ. 470.500).
«Κολοκοτρώνης» 6 μ.μ. Χίον, Μυτιλήνην (τηλ. 474.495).
«Φαιστός» 7 μ.μ. διά Χανιά, (τηλ. 471. 130 - 220.429).

ΝΥΚΤΑ & ΗΜΕΡΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Διανυκτερεύοντα

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ

Διανυκτερεύουν τὰ κάτωθι φαρμακεῖα :

ΑΘΗΝΩΝ

Αντωνίτσης Πολυχρ. όδ. Άχαρνῶν 167, Γαλήνός 'Οδων. όδ. Μ. Κοτοπούλη άρ. 7, Γερολυμάτος Νικ. όδ. Σωκράτους άρ. 63, Γιαννακόπουλος Κων)νος Κόνωνος 55, Γιόκαρης Κ. Πλ. Αγ. Γεωργίου Κυψέλης, Δεληγιάννης Ίωάν. Μ. Αλεξάνδρου 97, Ζαφειρόπουλος Νικ. όδ. Πατησίων 302, Κασκασίδης Νικ. όδός Κάνιγγος άρ. 8, Κοτσερώνης Δημ. κληρ. Ακαδημίας 36 Νειάδα Μαυρολέων 'Ισ. Β. Σοφίας 46, Παπαγεωργίου Μαρία Κολοκοτρώνη 46, Φίτσου 'Ιφ., Κων)πόλεως 26 (Βύρων)

ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

Στατίρης Χρ. όδός Μαντζαγριωτάκη 70.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Κολοκυθᾶς Γεώργ. όδ. Μακέζου Κίνγκ 1, Καμπαγιάννη Κ. Τσαμαδοῦ Πραξιτέλους, Ζήση Λαζάρου Δάφνη, Αἰτωλικοῦ 94, Ἀναστασοπούλου Ο. Πλατ. Εὐγενείας, Μπουραντίνος Β. Τσαλδάρη 125 Νίκαια, Μουδάνου Κληρ 'Αθηνᾶς 30 Κορυδαλλᾶς.

Διημερεύοντα

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ

Διημερεύουν τὰ κάτωθι φαρμακεῖα :

ΑΘΗΝΩΝ

Ἀθανασόπουλος Ἀνδ. Θεμιστοκλέους 80, Ζωρογιαννίδης Χαρ. Γ' Σεπτεμβρίου 94, Καρακανδάς Ε., Λ. Ἀλεξάνδρας 225, Κιουρκτσή Φ, Ἀκαδήμου 8 - Ἀγνωτιλάου, Κουβέλης Κωνστ. όδός Ψαρρῶν ἀριθ. 43, Λιόσης Παν Κρίσεως - Αἰθέρος (Κυψέλη) Μαρινόπουλος Π. όδός Πατησίων ἀριθ. 2, Μαρινόπουλος Ἰωάν., όδ. Κανάρη αφ. 23, Παπαϊωάνου Σοφία όδ. Ἀχαρνῶν 110, Παπαϊωάνου Τασία όδός Πατησίων 174, Πατεράκης Γρ. όδ. Δ. Ἀρεοπαγίτου 12, Τσοπανάκης Δημ, Πλατεῖα Πλαστήρα 2, Τσαφῆτσα Ε. Βουλιαγμένης 175 (Δάφνη)

Κλινικαί Ι.Κ.Α.

ΑΘΗΝΩΝ

Σταθμός Α' Βοηθειῶν Ι.Κ.Α. Ὑγειονομικὸν Μέγαρον ἐπὶ τῶν ὁδῶν Πειραιῶς καὶ Μαυρομιχάλη, Τηλέφωνον 534.222

ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Τζάνειον Νοσοκομ, Ἀφεντούλη & Ζωή, Ἱπποκράτης, Γεωργίου & Πραξιτέλους, Ἅγιος Νικόλαος όδ. 11 Μεραρχίας 32, Θεοτόκος, όδός Εὐριπίδου ἀριθ. 66, Μαιευτήριον Νικαίας, Ἀγ. Γεωργίου 1, Ἅγιος Θεράπων, όδ. Ἀριστοτέλους 8, Ἁγία Ἑλένη, όδ. Τρ. Μουτσοπούλου 16, Χαρ. Ζηλάκου, όδ. Πραξιτέλους 148, Λ. Μαντούβαλου, Π. Κουντουριώτου 13.

Ἐφημερεῦον Νοσοκομεῖον

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ

Ἐφημερεύει τὸ Δημ. Νοσοκ. «Ἐλπίς»,

Κοινωνικά

Ἀραβαδῶνες

Ὁ κ. Τάσος Β. Βάσος, οἰκονομολόγος καὶ ἡ δὶς Μάρλεν Παπάζογλου, ἠσαβωνίσθησαν.

Δέχονται συγχαρητήριες ἐπισκέψεις τὴν 8ην, 9ην καὶ 10ην Φεβρουαρίου.

ΟΙ 8 ΔΙΑΦΟΡΕΣ

1) Τὰ ὄντια τοῦ σκύλου εἶναι λιγώτερα.
2) Ἡ ἄκρη τοῦ σπάγγου τοῦ μπαλλονιοῦ εἶναι πιὸ μακρυά.
3) Ἡ πινακίδα ἔχει διαφορετικὸ ἀριθμό.
4) Ἡ κεραία τοῦ αὐτοκινήτου εἶναι πιὸ κοντή.
5) Ἡ γυναῖκα στὸν τηλεφωνικὸ θάλαμο ἔχει ὄντια,
6) Ἕνα πουλὶ περισσότερο.
7) Τὰ πλαίσια τοῦ τηλεφωνικοῦ θαλάμου εἶναι διαφορετικά.
8) Τὸ καπέλλο τοῦ ἀνδρὸς στὸ αὐτοκίνητο εἶναι διαφορετικό.

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΠΡΩΤΑΙ ΒΟΗΘΕΙΑΙ

Αθηνῶν	525.555
Πειραιῶς	411.440
ΙΚΑ 'Αθηνῶν	534 222
ΚΑ Πειραιῶς	471 444

ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ('Αμεσος Δράσις)

Αθηνῶν	100
Πειραιῶς	474.011
Χωροφυλακῆς	010.300
'Αστυνομική Διεύθυνσις	626.531
Γενική 'Ασφάλεια	839.611
Τροχαία 'Αθηνῶν	530.111

Πυροσβεστική Ὑπηρεσία

Κέντρου 'Αθηνῶν	711 441
'Αμπελοκήπων	662.258
Βάθης	813.619
'Ελληνικοῦ	981 553
Καλλιθέας	960 041
Πειραιῶς Α'	413.173
» Β'	413.212
» Γ'	462.153

Βλάβαι

Τηλεφώνου	12
Ἡλεκτρικοῦ 'Αθηνῶν	811 941
» Πειραιῶς	474 065
Ὑδρεύσεως 'Αθηνῶν	715.030
Ὑδρεύσεως Πειραιῶς καὶ	482 791 482.792

ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ

Α. ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ

ΙΑΤΡΟΣ ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ

Δέχεται Βηλαρᾶ 7. πλατ. Ἀγ. Κωνσταντίνου (Ὁμόνοια) 10—1 π. μ. καὶ 5—8 μ.μ. Τηλ. 525-387.

ΑΘΗΝΑΙ · ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ · ΠΡΟΑΣΤΙΑ

ΘΕΑΤΡΑ

ΑΘΗΝΩΝ (Δημ. Μυράτ, Μ. Κοντοῦ, Ν 'Αγγελίδου, όδ. Βασκουρεστίου 10, τηλ. 235.524): 'Αλ. Κασόνα, «Στὸ στερνὸ καράβι», δράμα. Τιμαὶ εἰσιτ. ἀπόγ - βράδυ 40—20. Ὧραι ἐνάρξ. 6.45 καὶ 9.45 μ.μ.

ΑΚΑΔΗΜΕΙΑ (Β. Αὐλωνίτης, ἱ. Βασιλειάδου, Ν. Ρίζος, όδ 'Ακαδημίας —'Ιπποκράτους, τηλ. 625.119), Ν, Τσιφόρου Π, Βασιλειάδη : «Πέντε λεπτὰ ἀπὸ τὴν 'Ομόνοια» σατιρικὴ κωμωδία. Τιμαὶ εἰσιτ, ἀπόγ 20—15, βράδυ 30—20 Ὧραι ἐνάρξ 6.45 καὶ 9.45 μ.μ.

ΑΚΡΟΠΟΛ (Χρ. Εὐθυμίου, Ρ. Βλαχοπούλου, Κ Μπελίντα, Σπ. Βρανᾶ, όδ. 'Ιπποκράτους, τηλ. 614.481). 'Ασπμακοπούλου, Σπυροπούλου, Παπαδούκα : «Ἕξοσι θέατρα μαζί» ἐπιθεώρησις. Τιμαὶ εἰσιτ, ἀπόγ 25—15, Σαββατοκύριακο καὶ βράδυ 40—25. Ὧραι ἐνάρξ 6.15 καὶ 9.30 μ.μ

ΑΛΑΜΠΡΑ (Γ. Δάνης, Χρ. Σύλβα, Ν. Καζῆς, όδ. Σταυρώρα 53, τηλ. 527. 497). Μολιέρου : «Ὁ ἀσυλλόγιστος», κλασικὴ κωμωδία Τιμαὶ εἰσιτ ἀπόγ. 25 καὶ 15 δραχ., Σαββατοκύριακο καὶ βραδυνὲς παραστ 50—40—25 Ὧραι ἐνάρξ. 6.45 καὶ 9.45 μ.μ.

ΑΜΙΡΑΔ (Σω. Γιούλη, Δ. Παπαγιαννόπουλος, Κ Βουτσᾶς όδ 'Αμερικῆς 10, τηλ. 624.187): 'Αργεῖ

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ (όδός 'Αγ. Κωνσταντίνου, τηλ. 523.242): Φο. Ντύρρενματτ, «Ἡ ἐπίσκεψις τῆς γηραιᾶς κυρίας» (τραγικὴ κωμωδία). Τιμαὶ εἰσιτ ἀπ̣ 20—15—10. Βράδυ 25—20—10 Ὧραι ἐνάρξ. 5.30 καὶ 8.30 μ.μ.

ΒΕΑΚΗ (Γιάννης 'Αργύρης — Α. Φάνσου, Μ. Χρονοπούλου, όδ. Σταυρινάρα 23, τηλ. 523.522): Βέντεκιντ, «Λούλουδα, δράμα. Τιμαὶ εἰσ. ἀπόγ. 30—15, Σαββατοκύριακο καὶ βράδυ 40—25 Ὧραι ἐνάρξ. 7 καὶ 10 μ.μ.

ΒΕΜΠΟ (Σ Βέμπο, Ρ. Ντάρ, 'Αλ. Λειβαδίτης, Μπ. Μοσχονά, Κ. Στολίγκα, όδ. Καρόλου 18, τηλ. 523. 453), Τραϊφόρου—Θισβίου—'Ελευθερίου : «Μπόσα Νόβα», ἐπιθεώρησις. Τιμαὶ εἰσιτ ἀπόγ 25—15, βράδυ 40—30—20 Ὧραι ἐνάρξ. 6.45 καὶ 9.45 μ.μ.

ΒΕΡΓΗ (Λ. Κωνσταντάρας, Ν. Λινάρδου, Μ. Ζαροκώστα, όδ. Βουκουρεστίου 1, τηλ. 235.235) 'Αλ. Σακελλάριου : «Ὑπόσχει καὶ φιλότιμο», πολιτικὴ σάτιρα. Τιμαὶ εἰσιτ, ἀπόγ. 25 —15. Σαββατοκύριακο καὶ βράδυ 40 —25—15. Ὧραι ἐνάρξ. 6.45 καὶ 9.45 μ.μ.

ΓΚΛΟΡΙΑ (Ντ. 'Ηλιόπουλος Μ. Λαμπινοῦ. όδ. 'Ιπποκράτους 7. τηλ. 626.702) Δ. Γιαννουκάκη : «Τὸ 6ο πάτωμα», κωμωδία, Τιμαὶ εἰσ. 40—20. Ὧραι ἐνάρξ. 7 καὶ 10 μ.μ.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ (Β. Διαμαντόπουλος, Μ. 'Αλκαίου, πλ. Δημοτικοῦ Θεάτρου, τηλ. 411,351): "Οσκαρ Οὐάϊλντ, «Μιὰ γυναῖκα χωρὶς σημασία», δραματ. σάτιρα. Τιμαὶ εἰσιτ. ἀπόγ. 20—15—10, βράδυ 30—20—10. Ὧραι ἐνάρξ. 6.15 καὶ 9.15 μ.μ.

ΔΙΑΝΑ ('Αλ. 'Αλεξανδράκης, 'Αλ. Γεωργούλη, όδ. 'Ιπποκράτους 7, τηλ. 626.956) : Ι. Καρατζιάλε : «Ἕνα χαμένο γράμμα», σατ. κωμωδία. Τιμαὶ εἰσιτ. ἀπόγ. 25—15, Σαββατοκύριακον καὶ βράδυ 40—30 Ὧραι ἐνάρξ. 7 καὶ 10 μ.μ.

ΔΙΟΝΥΣΙΑ ("Ελλη Λαμπέτη, Δ. Σταρένιας Κ. Καρρᾶς, όδ. 'Αμερικῆς 10, τηλ. 624.021) : 'Αργεῖ.

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ('Αλίκη Βουγιουκλάκη, Δημ. Παταμιχαήλ, πλ. Κολοκοτρώνη, τηλ. 221.559) Ζ. 'Αγούτη : «Κολόμπα, δράμα. Τιμαὶ εἰσιτ. ἀπόγ - βράδυ 40—20. Τρίτη ἀπόγ. 25—15, Ὧραι ἐνάρξ 6.45 καὶ 9.45 μ.μ

ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ (Θέατρον ε' Ὀλύμπια», όδ. 'Ακαδημίας, τηλ 612.461): «Ἐλιξήριον τοῦ ἔρωτος», Παράστασις 'Εργατικῆς 'Εστίας, Ὥρα 8.30 μ.μ.

ΜΕΤΑΛΛΕΙΟΝ (θίασος Τίτου Βανδῆ, Παγκρατίου, τηλ. 726.176), Μπ. Μπήμη : «Ἕνας "Ομηρος», σάτιρα, Τιμαὶ εἰσ. ἀπόγ. 25-15, 6ρ. 40-25-20. Ὧραι ἐνάρξεως 6.30 καὶ 9.30 μ.μ.

ΜΙΚΡΟ ΘΕΑΤΡΟ (Ν. Σκηνή, Κ. Λειβαδέα, όδ Κανάρη, τηλ. 631.574): Φώτη Τρέζου, «Οἱ ἀνεύθυνοι», δράμα, Τιμαὶ εἰσιτ. ἀπόγ, 30, βράδυ 50. Ὧραι ἐνάρξ. 7 καὶ 10 μ.μ.

ΜΟΥΣΟΥΡΗ (Κ. Μουσούρης, Β. Μετξᾶ Τζ. Ρουσσέα, πλ. Καρύτση, τηλ. 227.248) Α. Τσέχωφ : «Οἱ τρεῖς ἀδελφές», δράμα. Τιμαὶ εἰσιτ ἀπόγ. 30—15, Κυριακὴ καὶ βράδυ 40—20. Ὧραι ἐνάρξ. 6.15 καὶ 9.30 μ.μ.

ΜΠΟΥΡΝΕΛΛΗ (Κατερίνα, Πατησίων, τηλ. 525.262) : Μαρσὲλ Μιτονέ, «Ἀντρατραγανίστρας», κωμωδία. Τιμαὶ εἰσιτ, ἀπόγ. 25—15, Σαββατοκύριακο καὶ βράδυ 40 - 25. Ὧραι ἐνάρξ. 7 καὶ 10 μ.μ.

ΠΑΠΠΑ (Α. Βαλάκου, Σίνα 4, τηλ. 623. 607), Κλὼν Σπάκ : «Τρεῖς φορὲς τὸ φῶς», δράμα. Τιμαὶ εἰσιτ. ἀπόγ. 25 - 20, Σαββατοκύριακο καὶ βράδυ 40 - 25. Ὧραι ἐνάρξ. 7 καὶ 10 μ.μ.

ΠΟΡΕΙΑ (Μ. Φωτόπουλος, όδ. Γ' Σεπτεμβρίου—Τρικόρφων 3, τηλ. 819. 982), Α. Μπιραμπὸ : «Ὑπουργὸς μὲ τὸ ζόρι», κωμωδία. Τιμαὶ εἰσιτ. ἀπόγ. 25—15, βράδυ 35—25. Ὧραι ἐνάρξ. 7 καὶ 10 μ.μ.

ΤΕΧΝΗΣ (Γ Λαζάνης, Μ. Κουγιουμτζὴ Γ, Σοΐμιρη, όδ. Σταδίου 52, τηλέφ, 228.706) : 'Αργεῖ.

ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟΥ (Τζ Καρέζη, Γ, Πάντζας, Στ, Ληναῖος, Δ. Νικολαΐδης, όδ. Πανεπιστημίου 38, τηλέφ. 627.248). Τζὴν Κέρρ : «Μαίρη Μάϊρη, αἰσθηματικὴ κωμωδία. Τιμαὶ εἰσ, ἀπόγ. - βράδυ 40—20. Ὧραι ἐνάρξ, 6.45 καὶ 9.45 μ.μ.



Παρουσίᾳ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, τοῦ Μακαριωτάτου 'Αρχιεπισκόπου 'Αθηνῶν καὶ λοιπῶν ἐπισήμων ἐωρτάσθη ἡ πρώτη δεκατία τοῦ 'Ελληνικοῦ Κέντρου Παραγωγικότητος. Εἰς τὴν φωτογραφίαν μας ὁ Πρόεδρος τοῦ Κέντρου κ. Στράτος ὁμιλῶν ἐνώπιον τῶν ἐπισήμων.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

Α' Προβολής

ΑΒΕΡΩΦ (όδ. Λυκ. Ἐναρξις 10 π.μ.): Στὰ χαρακώματα τῆς δόξης (περιπ. ἐπανάλ.).

ΑΕΛΛΟ (Πατησ. Ἐναρξις 4 μ.μ.): 'Η δὲ γυνὴ νὰ φοβᾶται τὸν ἄνδρα (αἰσθ, κωμ.) Μάρω Κοντοῦ, Γ. Κωνσταντίνου, Δ. Διαμαντίδου, κατάλληλον.

ΑΘΗΝΑ (Πατησ. Ἐναρξ. 4 μ.μ.): "Οσο ὑπάρχουν ἄνθρωποι (αἰσθ. δραμ. ἐπανάλ.) Μπάρτ Λάνγκαστερ, Φρανσουάζ Ντορλεάκ σταρ, Φράνκ Σινάτρα, ἀκατάλληλον.

ΑΘΗΝΑΙΑ (όδ. Πανεπ. Ἐναρξις 2 μ.μ.): Ρόδα τ' 'Απρίλη (μουσ, αἰσθ, ἐνάλ.) Ζανὲτ Μακιντόναλντ, Νέλσον Ἔντυ, κατάλληλον,

ΑΘΗΝΑΙΟΝ (τ, 'Αμπελ. Ἐναρξ. 2 μ.μ.): Πανηγύρι μὲ τὸν Πρίσλεϋ (μουσ. αἰσθ.) "Ελβις Πρίσλεϋ, κατάλληλον,

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ (Πατησ, — Λεωφ, 'Αλεξ. Ἐναρξις 2 μ.μ.): Τὰ 7 θανάσιμα ἁμαρτήματα (ρεαλιστ. σκέτς) Ζὰκ Σαρριέ, Μ. Βλαντὶ,Ζὰν Κλὼντ Μπριάλυ, ἀκατάλλ.

ΑΛΦΑ (Πατησ, Ἐναρξ 2 μ.μ.): 'Η νικητὴς (αἰσθημ.) Μιράντα Κουνελάκη, Παντ. Ζερβός.

ΑΜΑΛΙΑ (Κολ.): Τὸπ - Καπί.

ΑΡΗΣ ('Αχ.): Κόσμος χωρὶς ἥλιο.

ΑΡΜΟΝΙΑ (τ. Πατησ.): Ζουλοῦ,

ΑΤΘΙΣ (Πατησ.): 'Ερωτικὲς ὑπερωρίες.

ΑΤΤΑΛΟΣ (Ν. Σμύρνη): Οἱ χίλιοι πειρασμοὶ τοῦ κ. Νόρμαν.

ΑΤΤΙΚΗ (Πατησ. - Λυσσιατρ.) : 'Η μαύρη του λίπα.

ΑΦΡΟΔΙΤΗ (Αἰγάλ.): 'Επιχείρησις μπικίνι,

ΔΩΡΑ (Λιόσ) : 'Η χαρτοπαίχτρα.

ΕΜΠΑΣΣΥ (πλατ. Κολων, Ἐναρξ. 2 μ.μ.): Τὰ 7 θανάσιμα ἁμαρτήματα (ρεαλ. σκέτς) Ζὰκ Σαρριέ, Μαρίνα Βλαντύ, ἀκατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ (Σταδίου, Ἐναρξις 2 μ.μ.): 'Ο νικητὴς (αἰσθ.) Μιρ. Κουνελάκη, Παντ. Ζερβός.

ΙΛΙΣΙΑ (όδ Πατιδ. Ἐναρξις 2 μ.μ.): 'Η δὲ γυνὴ νὰ φοβᾶται τὸν ἄνδρα (αἰσθημ. κωμ.) Μ. Κοντοῦ, Γ. Κωνσταντίνου, κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ (όδ. Πανεπ. Ἐναρξις 10 π.μ.): 'Ο ἥρεμος Δὸν (δραμ. περ.) Γλιέμπωφ, Μπιστρίσκαγια, ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ (Κοραῆ, Ἐναρξις 2 μ.μ.): Τὰ 7 θανάσιμα ἁμαρτήματα (ρεαλιστ. σκέτς) Ζὰκ Σαρριέ, Μαρίνα Βλαντύ, ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ (Κοραῆ, Ἐναρξις 2 μ.μ.): Τὰ 7 θανάσιμα ἁμαρτήματα (ρεαλιστ. σκέτς) Ζὰκ Σαρριέ, Μ. Βλαντύ,Ζὰν Κλὼντ Μπριάλυ, ἀκατάλλ.

ΑΣΤΟΡ (Σταδίου, Ἐναρξις 10 π.μ.): 'Ο πατάτας (κομεντί) Ζὰν Μαραί, Συλβὶ Βαρτάν, ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΡΟΝ (τ. 'Αμπελοκ, Ἐναρξ. 2 μ.μ.): 'Ο θρίαμβος τοῦ "Εντυ (περ.) "Εντυ Κωνσταντίν Φρανσουὰζ 'Αρνούλ, ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ (Σταδίου, Ἐναρξις 2 μ.μ.): 'Ο πατάτας (κομεντί) Ζὰν Μαραί, Συλβὶ Βαρτάν, ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΑ (πλατ. 'Αμερικ, Ἐναρξ, 2 μ.μ.): Πανηγύρι μὲ τὸν Πρίσλεϋ (μουσ. αἰσθ.) "Ελβις Πρίσλεϋ, Τζὰν Φρῆμαν, κατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ (Σταδίου, Ἐναρξις 2 μ.μ.): 'Ο πατάτας (κομεντί) Ζὰν Μαραί, Συλβὶ Βαρτάν, ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ (Σταδίου, Ἐναρξις 2 μ.μ.): 'Ο πατάτας (κομεντί) Ζὰν Μαραί, Συλβὶ Βαρτάν, ἀκατάλληλον.

ΓΑΛΑΞΙΑΣ (όδ, Μεσογ,, Ἐναρξ. 4 μ.μ.): 'Η μάχη τῶν σιδηροδρόμων (δραμ. περιπ, ἐπανάλ.)

ΓΡΑΝΑΔΑ (τ, 'Ιπποκρ. Ἐναρξ. 4 μ.μ.): "Οσα ὑπάρχουν ἄνθρωποι (δραματ. περιπ ἐπανάλ.). Μπάρτ Λάνγκαστερ, Φρ, Σινάτρα, ἀκατάλληλον.

ΑΝΤΖΕΛΑ (Πατησ, Ἐναρξ. 4 μ.μ.): 'Ο ἥρεμος Δὸν (δραμ. περιπ.) Γλιέμπωφ, Μπιστρίσκαγια, ἀκατάλληλον.

ΑΠΟΛΛΩΝ (Σταδίου, Ἐναρξις 3 μ.μ.): Εἶναι ἕνας τρελλός, τρελλός, τρελλὸς κόσμος (κωμ.). Σπένσερ Τρέϋσυ, Μίκυ Ρουνέϊ, κατάλληλον.

ΑΡΤΩ (όδ. Κυψ. Ἐναρξις 4 μ.μ.): 'Η Ἱστορία τῶν φτωχῶν ἐραστῶν (ρεαλ. αἰσθ. ἐπανάλ.), Μαρτσέλλο Μαστρογιάννι, 'Αντωνέλλα Λουέλιτι ἀκατάλληλον

ΑΡΖΕΝΤΙΝΑ (Λ. 'Αλεξ. Ἐναρξ. 2 μ.μ.): Κορίτσια γιὰ φίλημα (μιούζικαλ) Ζωὴ Λάσκαρη, Ρ. Βλαχοπούλου, κατάλληλον.

ΑΣΤΟΡ (Σταδίου, Ἐναρξ. 10 π.μ.): 'Ο ἥρεμος Δὸν (δραμ. περιπ.) Γλιέμπωφ, Μπιστρίσκαγια ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΡΟΝ (τ. 'Αμπελοκ, Ἐναρξ. 2 μ.μ.): 'Ο θρίαμβος τοῦ "Εντυ (περ.) "Εντυ Κωνσταντίν, Φρανσουὰζ 'Αρνούλ, ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ (Κοραῆ, Ἐναρξις 2 μ.μ.): Τὰ 7 θανάσιμα ἁμαρτήματα (ρεαλιστ. σκέτς) Ζὰκ Σαρριέ, Μ. Βλαντύ,Ζὰν Κλὼντ Μπριάλυ, ἀκατάλλ.

ΑΤΤΙΚΑ (πλατ. 'Αμερικ, Ἐναρξ, 2 μ.μ.): Πανηγύρι μὲ τὸν Πρίσλεϋ (μουσ. αἰσθ.) "Ελβις Πρίσλεϋ, Τζὰν Φρῆμαν, κατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ (Σταδίου, Ἐναρξις 2 μ.μ.): 'Ο πατάτας (κομεντί) Ζὰν Μαραί, Συλβὶ Βαρτάν, ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ (Σταδίου, Ἐναρξις 2 μ.μ.): 'Ο πατάτας (κομεντί) Ζὰν Μαραί, Συλβὶ Βαρτάν, ἀκατάλληλον.

ΠΤΙ ΠΑΛΑΙ (Β. Γεωργ, — Ρ.ιζ., Ἐναρξ. 4 μ.μ.): Λαγωνικὸ 24 καρατιῶν (άστυν. κωμ.). Πήτερ Σέλλερς.

ΡΑΔΙΟ ΣΙΤΥ (Πατησίων — Κολ. Ἐναρξ. 5 μ.μ.): 'Η μεγάλη συνάντησις (σινεράμα - ταξιδιωτικὸ) κατάλληλον.

ΡΕΓΓΙΝΑ (όδ, Πανεπ. Ἐναρξις 2 μ.μ.): 'Αγωνία μέσα στὴν ψυχὴ (θρίλλερ) Στούαρτ Χουίτμαν, ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ (όδ. Πανεπ. Ἐναρξις 10 π.μ.): Κορίτσια γιὰ φίλημα (μιούζικαλ) Ζωὴ Λάσκαρη, Ρ. Βλαχοπούλου, κατάλληλον.

ΡΙΒΟΛΙ (όδ. 'Αριστείδου Ἔναρξ. 10 π.μ.): Κορίτσια γιὰ φίλημα (μιούζικαλ) Ζωὴ Λάσκαρη, Ρ. Βλαχοπούλου, κατάλληλον.

ΡΟΔΟΝ (όδ. Μάρνη, Ἔναρξις 4 μ.μ.): Πανηγύρι μὲ τὸν Πρίσλεϋ (μουσ. αἰσθημ.) "Ελβις Πρίσλεϋ, Τζὰν Φρῆμαν, κατάλληλον.

ΣΕΛΕΚΤ (Πατησ. Ἔναρξις 4 μ.μ.): Κορίτσια γιὰ φίλημα (μιούζικαλ) Ζ. Λάσκαρη, Ρένα Βλαχοπούλου, κατάλληλον.

ΣΙΝΕΑΚ (όδ. Πανεπ.): Κηδεία τοῦ Τσῶρτσιλ.

ΣΤΑΡ (όδ. Αγ, Κωνστ, Ἔναρξ, 10 π.μ.): Πανηγύρι μὲ τὸν Πρίσλεϋ (μουσ αἰσθ.) "Ελβις Πρίσλεϋ, Τζὰν Φρῆμαν, κατάλληλον.

ΙΝΤΕΑΛ (όδ. Πανεπ. Ἐναρξις 10 π.μ.): 'Ο ἥρεμος Δὸν (δραμ. περ.) Γλιέμπωφ, Μπιστρίσκαγια, ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ (Κοραῆ, Ἐναρξις 2 μ.μ.): Τὰ 7 θανάσιμα ἁμαρτήματα (ρεαλιστ. σκέτς) Ζὰκ Σαρριέ, Μ. Βλαντύ,Ζὰν Κλὼντ Μπριάλυ, ἀκατάλλ.

ΙΡΙΣ (όδ. Ἄκαδ, Ἔναρξ. 10 π.μ.): 'Ο νικητὴς (αἰσθημ.) Μιράντα Κουνελάκη, Παντ. Ζερβός.

ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ (όδ. Ἴωνος, Ἔναρξ. 10 π.μ.): 'Ο νικητὴς (αἰσθημ.) Μιρ. Κουνελάκη, Παντ. Ζερβός.

ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ (πλ, 'Ομονοίας, Ἔναρξ, 10 π.μ.): 'Η μάχη τῶν σιδηροδρόμων (δραμ, περιπτ. ἐπανάλ.).

ΜΑΞΙΜ (όδ. 'Αμερ. Ἐναρξις 2 μ.μ.): 'Η δὲ γυνὴ νὰ φοβᾶται τὸν ἄνδρα (αἰσθ κωμ.) Μάρω Κοντοῦ, Γ. Κωνσταντίνου, κατάλληλον.

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ (Καλλιθ.): Οἱ 5 δολοφόνοι.

ΜΟΝΤΙΑΛ (όδ. Πανεπ. Ἔναρξ 10 π.μ.): 'Εχω δικαίωμα νὰ σκοτώσω.

ΟΜΟΝΟΙΑ (όδ. Σατωβρ. Ἔναρξ, 10 π.μ.): 'Η σιωπὴ (ρεαλ. δραμ.) "Ινγκριντ Τιοῦλιν, ἀκατάλ.

ΟΠΕΡΑ (όδ. Ἀκαδ. Ἐναρξις 10 π.μ.): "Οσοι ὑπάρχουν ἄνθρωποι (δραματ. περιπτ. ἐπανάλ.). Μπάρτ Λάνγκαστερ, Φρ. Σινάτρα, ἀκατάλληλον.

ΟΡΦΕΥΣ (Σταδίου, Ἔναρξ 10 π.μ.): 'Η σιωπὴ (ρεαλ. δράμα) "Ινγκριντ Τιοῦλιν, ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ (όδ. Βουκουρ., Ἔναρξ. 2 μ.μ.): 'Αγγελική, ἡ μαρκησία τῶν ἀγγέλων (αἰσθ, περιπ.) Μισὲλ Μερσιέ, Ρομπὲρ 'Οσσέ, ἀκατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ (όδ. Πανεπ. Ἔναρξις 10 π.μ.): 'Η μάχη τῶν σιδηροδρόμων (δραμ, περιπτ. ἐπανάλ.).

ΠΙΓΚΑΛ (Πατησ. Ἔναρξις 2 μ.μ.): 'Ο πατάτας (κομεντί) Ζὰν Μαραί, Συλβὶ Βαρτάν, ἀκατάλληλον.

ΑΜΕΡ (Πολυγ.): Πόλεμος καὶ Εἰρήνη.

ΑΜΟΡΕ (Σεπολ.): Καταδικασμένη κι' ἀπὸ τὸ παιδί της.

ΑΝΝΑ (Α. Πετρολ.): Τελευταῖο τραῖνο ἀπὸ τὸ Γκάν Χίλ.

ΑΝΕΣΙΣ (Γολ.): Τὸ τελευταῖο τραῖνο ἀπὸ τὸ Γκάν Χίλ.

ΑΝΝΙΤΑ (Μπουρν.): 'Η ἁμαρτία τοῦ Βοστόφαν.

ΑΠΟΛΛΩ

ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
ΟΔΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 9-11-ΑΘΗΝΑΙ 112
ΤΗΛΕΦ. ΚΕΝΤΡΟΝ: 531.001 (5 γραμμαί)
ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ: 531.006 ΔΙΕΥΘ. 527.294-531.000
ΤΗΛΕΓΡ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: ΒΡΑΔΥΝΗ - ΑΘΗΝΑΙ
ΤΗΛΕΤΥΠΟΝ: 354 ΒΡΑΔΥΝΗ-ΑΘΗΝΑΙ

Ἠβραδυνὴ

ΕΤΟΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΟΝ ΔΕΥΤ
ΤΕΤΑΡΤΗ
3
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1965
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ: (5.747) 14.5
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1,

[4.1]

• Ἱδρυτής: Δ. Α. ΑΡΑΒΑΝΤΙΝΟΣ (1924-1938) • Γενικὴ Διεύθυνσις: ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α. ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ • Διευθυντής: ΛΕΩΝΙΔΑΣ Ι. ΜΠΟΡΤΟΛΗΣ

Ἐὰν ἀποτολμήση μαζὶ μὲ τὴν ΕΔΑ νὰ ἐξοντώση τὴν ἐθνικὴν παράταξιν

ΟΡΓΗ ΛΑΟΥ ΘΑ ΚΑΤΑΚΡΗΜΝΙΣΗ

ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙ

Θὰ προκληθῆ ἀναστάτωσις τῶν πάντων

ΟΛΟΝΥΚΤΙΟΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

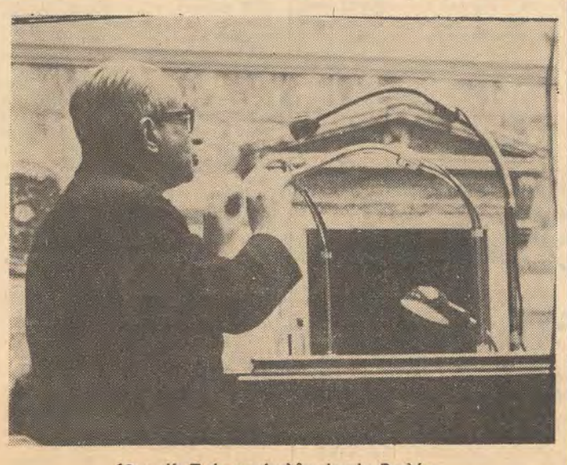
Καταπελτικαὶ ἀγορεύσεις τῶν κ. κ. Τσάτσου καὶ Παπακωνσταντίνου

Κατὰ τὴν συνεχισθεῖσαν μέχρι τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν (ἡ συνεδρίασις ἐκάλυψε 11 συνεχεῖς ὥρας, διακοπεῖσα τὴν 6.30΄ π.μ.), συζήτησιν εἰς τὴν Βουλὴν ἐπὶ τῆς προτάσεως τῆς ΕΔΑ περὶ παραπομπῆς εἰς εἰδικὸν δικαστήριον τοῦ ἱδρυτοῦ καὶ πέντε ὑπουργῶν τῆς ΕΡΕ, ἡ ἀνίερος κατηγορία ἐκονιορτοποιήθη ἀπὸ τὰς συντριπτικὰς ἀγορεύσεις τῶν τ. ὑπουργῶν κ.κ. Τσάτσου καὶ Παπακωνσταντίνου, πλὴν ὅμως διεπιστώθη πρόθεσις τῆς κυβερνώσης παρατάξεως ὅπως διὰ λόγους κομματικούς, ὑπερψηφίση τὴν πρότασιν. Ὁπωσδήποτε, οὐδεμία θετικὴ ἔνδειξις ὑπῆρχε περὶ τῆς τελικῆς στάσεως τῶν βουλευτῶν τῆς Ἑνώσεως Κέντρου ἔναντι τῆς προτάσεως καὶ τὸ ὅλον θέμα ἀναμένεται ν' ἀποσαφηνισθῆ μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν ἐκ Βελιγραδίου τοῦ κ. Παπανδρέου καὶ τὸν λόγον ποὺ θὰ ἐκφωνήση κατὰ τὴν τρίτην καὶ τελευταίαν συνεδρίασιν ἐπὶ τῆς προτάσεως, μεθαύριον Παρασκευήν, ὁπότε θὰ διεξαχθῆ καὶ ἡ σχετικὴ ψηφοφορία.

● Τυχὸν ἐμμονὴ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ε.Κ., ἀνεξαρτήτως παντὸς «καμουφλάζ», εἰς τὴν διαγραφομένην πρόθεσίν του νὰ εὐθυγραμμίση τοὺς βουλευτάς του μὲ τὴν ΕΔΑ εἰς ὑπερψήφισιν τῆς προτάσεως, προβλέπεται ὅτι θὰ δημιουργήση ἐκρηκτικὴν πολιτικὴν ἀτμόσφαιραν μὲ ἀπροβλέπτους διὰ τὸν τόπον συνεπείας.

● Ὡς ἐπεσημαίνετο σχετικῶς ὑπὸ οὐδετέρων κύκλων, ὁ κ. Παπανδρέου πρέπει νὰ σταθμίση καλῶς πολὺ ἢ συνδέση τὰς τύχας του μὲ τὴν πολιτικὴν τῶν

→ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 7ην σελ.



Ὁ κ. Κ. Τσάτσος ὁμιλῶν εἰς τὴν Βουλήν.

βραδυνά

ΑΝΕΥΘΥΝΟ·Υ·ΠΕΥΘΥΝΑ

ΤΗΝ μίαν ἡμέραν ὁ κυβερνητικὸς Τύπος ἀνήγγειλεν ὅτι κατὰ τὴν παραμονὴν εἰς Λονδῖνον τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου θὰ πραγματοποιηθῆ συνάντησις τοῦ "Ανακτος μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἀμερικῆς κ. Ράσκ. Τὴν ἐπομένην τὰ αὐτὰ κυβερνητικὰ ὄργανα ἀνέγραψαν ὅτι ἡ συνάντησις παρεσκευάσθη ἐντεῦθεν, καὶ προσετέθη ὅτι ἡ Κυβέρνησις τελεῖ ἐν πλήρει γνώσει καὶ τῆς συναντήσεως καὶ τῶν διαμειφθησομένων. Ἀφοῦ ὅμως ἐπραγματοποιήθη ἡ συνάντησις καὶ ἐπέστρεψεν ὁ Βασιλεύς, ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῆς ἀντιπολιτεύσεως διετυπώθη ἡ εὔλογος ἀπορία ποίας ἀπόψεις ἐξέθεσεν ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεύς. Διότι, ἂν μὲν ἐξέφρασεν ἀπόψεις πρὸς ἃς συνεφώνει ἡ Κυβέρνησις, ἀφοῦ ἐδήλωσεν ὅτι ἐτέλει ἐν γνώσει τῶν πάντων, τότε ὁ Βασιλεὺς δὲν ἐξέφρασε τὰς ἀπόψεις τοῦ "Εθνους, ἀλλὰ τοῦ κυβερνῶντος κόμματος, ὅπερ ἄτοπον, ἀφοῦ ὁ Βασιλεὺς δὲν εἶναι Βασιλεὺς τῆς Ἑνώσεως Κέντρου, ἀλλὰ Βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων, καὶ δὲν ἠμπορεῖ νὰ καταστῆ μεταφορεὺς τῶν ἀπόψεων τῆς Κυβερνήσεως, ἀποστολήν, ποὺ ἠδύνατο νὰ ἐπωμισθῆ ὁ ἐν Λονδίνῳ ἐπίσης μεταβὰς ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Στεφανόπουλος. Ἐφ' ὅσον λοιπὸν ἡ Κυβέρνησις ἦτο ἐνήμερος τῶν πάντων, διατὶ δὲν ἐρρύθμιζε συνταγματικώτερον τὰ πράγματα; Καὶ τοῦτο μὴ πράξασα, διὰ ποῖον λόγον τὰ ὄργανά της ἐπιτίθενται κατὰ τοῦ Βασιλέως, ἐνῶ κατ' αὐτῆς καὶ μόνον ἔπρεπε νὰ ἐπιτεθοῦν, αὐτὴν νὰ ἐπικρίνουν, καὶ ἀπὸ αὐτὴν νὰ ζητήσουν εὐθύνας; Καὶ ἀφοῦ πολὺ πρὸ τῆς μεταβάσεως τοῦ "Ανακτος εἰς Λονδῖνον, ἀνέγραφαν, τὰ σήμερον ἐπικρίνοντα κυβερνητικὰ ὄργανα καὶ τὴν συνάντησιν, καὶ τὴν σημαντικὴν λεπτομέρειαν ὅτι ἡ Κυβέρνησις εἶναι πλήρως ἐνημερωμένη εἰς τὰ τῆς συναντήσεως, διατὶ τότε δὲν ἐπέκριναν τὴν καθορισθεῖσαν διαδικασίαν, ἀλλὰ τὸ πράττουν κατόπιν ἑορτῆς, ὡς ἐὰν ἐκεῖνο ὅπερ τοὺς ἐνδιέφερε δὲν ἦτο ἡ οὐσία, ἤ ἡ συνταγματικὴ πλευρά, ἀλλ' ἡ ἀναμενομένη εὐκαιρία, ἐπικρίσεως τοῦ "Ανακτος;

Διότι ἂν κάποιος φέρη ἀκεραίαν τὴν εὐθύνην, καὶ διότι τὸ ἐγνώριζε, καὶ διότι ὠργάνωσε τὰ ἐν Λονδίνῳ, αὐτὸς εἶναι ἡ Κυβέρνησις καὶ μόνη, ἡ ὁποία καθιερώσασα τὴν νέαν μορφὴν τοῦ ἀνευθυνοϋπευθύνου, στέλλει τὸν πρωτόκλητον υἱόν, ἄνευ οὐδεμιᾶς ἁρμοδιότητος, νὰ διεξαγάγη, μετὰ Γερμανῶν ὑπευθύνων, οἰκονομικοῦ περιεχομένου διαπραγματεύσεις ἐν Γερμανίᾳ, καὶ τὸν ἀντιπρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως εἰς Λονδῖνον, διὰ νὰ ἐξαφανισθῆ εἰς τὸ πρῶτον τυχὸν παρακείμενον δωμάτιον.

ΤΙΠΟΤΕ ΤΟ ΚΑΙΝΟΦΑΝΕΣ

"Οτι οἱ κομμουνισταὶ εἶναι οἱ σύγχρονοι λύκοι οἱ ἀναμένοντες τὴν μεγάλην ἀναμετοιμπούλαν διὰ νὰ χαροῦν, δὲν εἶναι τι τὸ καινοφανές· ἀλλὰ μία πολὺ παλαιὰ καὶ θλιβερὰ ἱστορία, ἡ ὁποία ἐσημείωσε παγηγυρικὴν τὴν προβολήν της κατὰ τὴν Ὀκτωβριανὴν ἐπανάστασιν ἐν Ρωσίᾳ, ἡ ὁποία δὲν θὰ ἐκηρύσσετο ποτέ, καὶ κηρυσσομένη θὰ ἐντύγετο εἰς τὸ ἴδιον της αἷμα, ἂν ὁ πόλεμος καὶ αἱ ἥτται τῶν ρωσικῶν στρατιῶν δὲν εἶχον δημιουργήσει τὸ κατάλληλον κλῖμα διὰ νὰ ἐκκολαφθῆ ἡ ἐπαναστατικὴ δραστηριότης. Ἕνας Ἑλληνοτουρκικὸς πόλεμος, εἶναι ἡ ἰδεώδης ἀναταραχὴ ποὺ θὰ ἐπιτρέψη εἰς τοὺς κομμουνιστὰς μίαν ἀπόπειραν βίας, ἀσχέτως ἂν, ἐκεῖνο ποὺ συνέβη εἰς τὴν Ρωσίαν δὲν θὰ ἐπαναληφθῆ ἀλλὰ θὰ ὁμοιάζη πρὸς ὁμαδικὴν κομμουνιστικὴν αὐτοστοναν διότι αὐτὴν τὴν φορὰν οἱ τιμωροὶ τοῦ κομμουνισμοῦ θὰ εἶναι ἀνελέητοι.

*

ΓΡΙΠΠΟΛΟΓΙΑ

Ἀφοῦ ὁ κ. Κοκκέβης, μετέβη εἰς Καλάμας — ἀπουσιάζοντος μαλίστα τοῦ κ. Κωστοπούλου — διὰ νὰ παραστῆ εἰς τὴν ἑορτὴν τῆς Ὑπαπαντῆς, ἐλπίζομεν ὅτι θὰ ἐπωφεληθῆ τῆς εὐκαιρίας νὰ προσειχηθῆ καὶ νὰ παρακαλέση τὴν Χάριν της νὰ ἐμπνεύση τὴν εἰσβολήν εἰς τὴν χώραν τῆς Ἀσιατικῆς Γρίππης ἀφοῦ ὁ ἴδιος ἀπησχολημένος μὲ τὴν καλαματιανὴν ρουσφετολογίαν. Ὄχι μέτρα δὲν εἶναι εἰς θέσιν νὰ λάβη, ἀλλ' οὔτε τὸν καιρὸν διαθέτει νὰ σκεφθῆ, ν' ἀποδεσμεύση τὰς ὑπηρεσίας του, ὥστε αὗται νὰ πράξουν ὅ,τι δὲν πράττει ὁ ἴδιος. Πῶς ὅμως νὰ τολμήση τοιαῦτα ρηξικέλευθα μέτρα, ὅταν σκεφθῆ ὅτι εἶναι δυνατὸν νὰ διορισθῆ κομμία καθαρίστρια μὴ Μεσσηνιακῆς πριοελεύσεως καὶ ψηφοφόρος τῆς ἐξαχρόνου;

*

Η «ΣΙΩΠΗ»

Δὲν εἶναι παράδοξο ἡ ταινία ἡ ἐπιλεγομένη «Σιωπὴ» νὰ ξεσηκώση τόσον θόρυβον. Ὑπάρχει βεβαίως τὸ προηγούμενον τοῦ "Αγγλου στοχαστοῦ Θωμᾶ Καρλάϊλ, ποὺ διὰ νὰ θεμελιώση τὴν ἀπολογητικὴν τῆς σιωπῆς ἔγραψε τόμους ἐπὶ τόμων, ἀλλ' ἡ «Σιωπὴ» τοῦ 1965, ὑπῆρξεν ἡ θορυβωδεστέρα πάσης προηγουμένης. Κατέστησε λαλιστάτους τοὺς πάντας, καὶ εἶναι κρῖμα ποὺ δὲν τὴν εἶδε ἀκόμη ὁ κ. Παπανδρέου διὰ ν' ἀπαγγείλη μεγαλόστομον κενολογικὸν ὕμνον πρὸς τὴν σιωπήν, τὴν ἀνθοῦσαν ἐπὶ ἀχνίζοντος σεξουαλικοῦ κρατῆρος. Θὰ ἦτο καὶ αὐτὸ ἕνα μικρὸν πρόσθετον ἀριστούργημα τῶν κυρίων κυρίων Ἀρετῆς καὶ Ἐπιστήμης.

*

ΠΕΡΙ ΓΡΙΠΠΗΣ

Ἐρωτᾶ πρωϊνὴ συνάδελφος τί σκέπτεται καὶ τί πράττει ὁ κ. Ὑπουργὸς τῆς Ὑγιεινῆς ἐνώπιον τῆς ἐκ Ρωσίας προσθέτου ἀπειλῆς ἐξαπλώσεως τῆς ἀσιατικῆς γρίππης. Πρὸς ἐνημέρωσιν τῆς δικαίως ἐρωτώσης συναδέλφου, τὴν πληροφοροῦμεν ὅτι ὁ κ. Ὑπουργὸς τῆς Ὑγιεινῆς οὐδὲν ἐσκέφθη, οὐδὲ πιθανότης ὑπάρχει καὶ νὰ σκεφθῆ καὶ νὰ πράξη τι, ἐκτὸς τῶν ἀποφάσεών του, γάρις εἰς τὰς ὁποίας ἐκινδυνεύσαμε νὰ μείνωμεν ἄνευ φαρμάκων. Ἀλλ' ὡς ἀπεδείχθη διὰ τὰς ἀποφάσεις αὐτάς αἱ ὁποῖαι ἐκρίθησαν ἀσυλλόγιστοι, οὐδεμία κατεβλήθη σκέψις.

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΑ

Ἡ Ἑλλὰς εἶναι ὡραία. Ἀλλὰ διατί μερικοὶ κατασκευάζουν τὴν ὡραία ἐντύπωσι;

Ἐλάβομεν τὴν ἀκόλουθον ἐπιστολήν:

Κύριε Διευθυντά,

Ἡ Ἑλλὰς εἶναι ὡραία! Καὶ δι' αὐτὸ δὲν εἶναι παράδοξον ὅτι τόσοι ξένοι ἔρχονται νὰ τὴν ἰδοῦν καὶ νὰ τῆς προσκομίσουν μὲ εὐχαρίστησιν τὸ συνάλλαγμά των διὰ τὴν εὐημερίαν της.

Διὰ ποῖον ὅμως λόγον μερικοὶ Ἕλληνες μᾶς θεωροῦν ὡς παρείσακτους εἰς τὴν χώραν των; Διατί λ.χ. ὡρισμένοι δὲν διστάζουν νὰ θέσουν τὴν ζωήν μας ἐν κινδύνῳ;

Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς συμπατριώτας μου, μοῦ ὡμίλησαν περὶ τῶν κινδύνων ποὺ ἀντιμετώπισαν εἰς τὰς δημοσίας ὁδοὺς τῆς Ἑλλάδος. Ἐγὼ ὁ ἴδιος, ὁ ὁποῖος ἔρχομαι κάθε χρόνο εἰς τὴν ὡραίαν χώραν σας ἐσώθην ἀπὸ πολλὰ δυστυχήματα ἀπὸ φορτηγὰ αὐτοκίνητα, τὰ ὁποῖα ἔκαμναν ἀπότομον στροφὴν πρὸς τὰ ἀριστερὰ ἐνῶ τὰ προσπερνοῦσα ἤ ἔσπευδον πρὸς τὰ δεξιὰ ἐκεῖνα διὰ νὰ προσπεράσουν ἕνα ἄλλο.

Ἰδοὺ διὰ ποῖον λόγον τόσοι ξένοι πίπτουν θύματα δυστυχημάτων ἐπὶ τοῦ ἑλληνικοῦ ἐδάφους καὶ καταστρέφεται οὕτω ἡ παραμονή των ἀντὶ νὰ διατηρήσουν εἰς τὴν ἀνάμνησίν των ἐνθουσιασμόν.

Ἡ πικρία των εἶναι ἀκόμη μεγαλυτέρα διότι καὶ ὅταν ἀκόμη ἔχουν δίκαιον κατὰ 100% οἱ ὑπεύθυνοι βρίσκουν πάντοτε «δῆθεν μάρτυρας» οἱ ὁποῖοι οὐδὲν εἶδον διὰ νὰ ἐπιβαρύνουν τὸν ξένον.

Ἡ κατάστασις αὐτὴ ζημιώνει τὸ γόητρον τῆς ὡραίας Ἑλλάδος καὶ εἶμαι βέβαιος ὅτι· πολλοὶ ἄνθρωποι καλῆς θελήσεως εἰς τὴν χώραν σας θὰ θελήσουν νὰ τὴν θεραπεύσουν διὰ τὸ καλὸν τῆς ὡραίας Ἑλλάδος.

ΜΑΡΣΕΛ ΝΤΥΠΟΥ·Ι·
Ἀκαδημίας 39—ΑΘΗΝΑΙ



— Δὲ μοῦ λές, Ἰωσήφ, γιὰ νἄχουμε καλὸ ρώτημα, θὰ μπορῶ ἐν ἀνάγκῃ νἄρθω ἐδῶ νὰ ἐξασκήσω τὸ ἐπάγγελμα;
(Τοῦ Β. Χριστοδούλου)

ΕΙΣ ΤΟΝ ΛΙΜΕΝΑ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Τὸ καράβι χωρὶς φουγάρο



Τὸ πρῶτον πυρηνοκίνητον ἐμπορικὸν σκάφος τῶν Η.Π.Α., «Σαβάννα», προσωρμισμένον εἰς τὴν προβλῆτα Βασιλέως Κωνσταντίνου. Πλῆθος Πειραιωτῶν περιεργάζεται τὸ πρῶτον πλοῖον χωρὶς «καπνοδόχους».

«Σαβάννα» τὸ πρῶτο πυρηνοκίνητο ἐμπορικὸ σκάφος

ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΣΤΟΝ ΜΑΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΑΘΕΑΤΗΣ ΔΥΝΑΜΕΩΣ.—ΕΝΑΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΘΑΛΑΜΗΠΟΛΟΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΕΣΑ ΣΕ 110 ΑΝΔΡΕΣ

Θερμὴ ἑλληνικὴ ὑποδοχὴ

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. ΕΜΜ. ΣΙΜΟΥ

Ὁ πειραϊκὸς λιμὴν φιλοξενεῖ ἀπὸ τῆς μεσημβρίας χθὲς τὸ πρῶτον ἀτομοκίνητον ἐμπορικὸν πλοῖον τοῦ κόσμου, τὸ «Σαβάννα». Τὸν εἰσπλοῦν τοῦ ἐπανατὸν πολὺ κόσμο, ὁ ὁποῖος ξεχύθηκε κυριολεκτικὰ εἰς τὴν παραλίαν διὰ νὰ θαυμάσῃ ἀπὸ κοντὰ τὸ ἀτομοκίνητον πλοῖον.

Τὸ «Σαβάννα» παρέβαλεν εἰς



Ὁ ὑπουργὸς Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας κ. Μπίρης, ἐνῶ προσφέρει εἰς τὸν κυβερνήτην τοῦ «Σαβάννα» κ. Νταίηβιντ Μὰκ Μάϊκλ μικρὸν ἀμοίωμα ὡραίας τριήρους, εἰς ἀνάμνησιν τῆς ἐπισκέψεως τοῦ πρώτου ἀτομοκινήτου σκάφους εἰς τὴν Ἑλλάδα.

στατικοῦ αὐτοῦ σκάφους, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ ἕνα ἀπὸ τὰ σημαντικώτερα ἐπιτεύγματα τῆς ἐπιστήμης εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τῆς πυρηνικῆς ἐνεργείας εἰς εἰρηνικὰ ἔργα. Τὰ ὁποῖα θὰ ὠφελήσουν τὴν ἀνθρωπότητα, ἐχαιρέτισαν μὲ παρατεταμένους συριγμοὺς, ὅλα τὰ ἑλλιμενισμένα εἰς τὸν λιμένα τοῦ Πειραιῶς πλοῖα, ἐνῶ χιλιάδες λαοῦ εἶχαν κατακλύσει ἀπὸ ἐνωρὶς τὰς προβλῆτας διὰ νὰ θαυμάσουν τὸ παράξενο πλοῖον. Τὸ πλοῖον τὸ ὁποῖον κινεῖται χωρὶς νὰ ἔχῃ καπνοδόχον καὶ χωρὶς νὰ «καπνίζῃ». Τὸ τελευταῖο αὐτὸ ἐντυπωσίασε τὴν προβλῆτα τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου, εἰς τὸ κεντρικώτερον σημεῖον τοῦ πειραϊκοῦ λιμένος τὴν 12ην μεσημβρινὴν ἀκριβῶς.

Ὁλόκληρος ὁ χῶρος ἦτο σημαιοστόλιστος ἀπὸ τὰ ἐθνικὰ

→ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 7ην σελ.

ΜΕΤΑ ΤΑΣ ΑΛΚΥΟΝΙΔΑΣ

Αἰφνιδία κακοκαιρία πλήττει τὴν χώραν

ΧΙΟΝΟΠΤΩΣΕΙΣ, ΑΝΕΜΟΘΥΕΛΛΑΙ ΚΑΙ ΣΦΟΔΡΟΤΑΤΗ ΘΑΛΑΣΣΟΤΑΡΑΧΗ. — 5 ΥΠΟ ΤΟ ΜΗΔΕΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΖΑΝΗΝ

Δριμὺ ψῦχος εἰς Ἀθήνας

ΜΑΙΝΕΤΑΙ Η ΤΡΙΚΥΜΙΑ

Εὐθὺς ὡς παρῆλθον αἱ Ἀλκυονίδες σφοδρὰ κακοκαιρία ἤρχισεν, ἀπὸ χθές, νὰ πλήττῃ ὁλόκληρον τὴν χώραν. Εἰς τὴν Μακεδονίαν, τὴν Θράκην καὶ τὴν "Ηπειρον πνέουν σφοδροὶ βόρειοι ἄνεμοι. Τὰ ὀρεινὰ ἐκαλύφθησαν ἤδη ὑπὸ χιόνων. Εἰς τὰ πελάγη ἐπικρατεῖ σφοδροτάτη θαλασσοταραχὴ μὲ ἀποτέλεσμα ν' ἀπαγορευθοῦν οἱ πλόες τῶν μικρῶν σκαφῶν.

Εἰς τὴν περιοχὴν τῆς πρωτευούσης ἐσημειώθη ἀπὸ τῶν νυκτερινῶν ὡρῶν, κάθετος πτῶσις τῆς θερμοκρασίας. Ἐνῶ χθὲς ἡ μεγίστη θερμοκρασία ἐκυμαίνετο νύρω εἰς τοὺς 20 βαθμούς, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἡμέρας θὰ φθάσῃ εἰς τοὺς 8 βαθμούς, ἐνῶ ἡ ἐλαχίστη θερμοκρασία θὰ κατέλθῃ εἰς ἐπίπεδα πέριξ τοῦ μηδενός. Ἀπὸ τῆς πρωΐας, εἰς τὸ λεκανοπέδιον τῆς Ἀττικῆς, πίπτει χιονόβροχον, ἐνῶ εἰς τὴν Πάρνηθα καὶ τὴν Πεντέλην χιόνι.

ΕΙΣ ΒΟΡΕΙΟΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 3 Φεβρουαρίου. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ἀπὸ τῆς πρωΐας πίπτει, εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, διὰ πρώτην φορὰν ἐφέτος, πυκνὴ χιών, ἐνῶ συγχρόνως πνέουν ψυχροὶ βόρειοι ἄνεμοι. Συνεπεία τούτων ἀπηγορεύθησαν οἱ ἀπόπλοι τῶν μικρῶν σκαφῶν. Ἡ σφοδρότης τῶν ἀνέμων εἶναι τοιαύτη, ὥστε

→ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 8ην σελ.

ΠΡΩΗΝ ΑΡΧΩΝ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΧΡΥΣΟΥ

Ὁ "Ιμπν Σαοὺντ θέλει νὰ ἐγκατασταθῆ μονίμως στὴν Ἑλλάδα

ΘΑ ΣΥΝΑΝΤΗΘΗ ΜΕ ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΕΑ ΚΑΙ ΘΑ ΖΗΤΗΣΗ ΤΗΝ ΕΓΚΡΙΣΙΝ ΤΟΥ

Χαρέμι χωρὶς... χανουμάκια

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΣ κ. ΑΠ. ΒΡΑΧΙΟΛΙΔΗ

Ἡ ἐντυπωσιακὴ ἄφιξις τοῦ τέως βασιλέως τῆς Σαουδικῆς Ἀραβίας, "Ιμπν Σαούντ, στὸ Κλειὸν "Αστυ, ἡ ἐγκατάστασις του στὸ ξενοδοχεῖον «Καβούρι» —οἱ δύο τελευταῖοι ὄροφοι τοῦ ὁποίου μετεβλήθησαν σὲ κανονικὰ ἀνατολίτικα ἀνάκτορα — σκεπάσθηκε μὲ πολλὲς ἀσάφειες, ποὺ δίνουν τὴν ἐντύπωσιν μυστηρίου.

Ἔγραφη ὅτι ὁ τέως βασιλεὺς "Ιμπν Σαοὺντ ἦλθε ἐδῶ κατὰ σύστασιν Βιεννέζου ἰατροῦ, μετὰ τὴν ἐγχείρησιν ποὺ ὑπέστη καὶ ὅτι τάχα «θὰ παραμείνῃ ἐδῶ γιὰ ἕνα περίπου μήνα». Ἡ πραγματικότης ὅμως εἶναι πολὺ διαφορετική.



Οἱ θυγατέρες τοῦ "Ιμπν Σαοὺντ κατὰ τὴν χθεσινὴν ἄνοδόν τους στὴν Ἀκρόπολι.



Μιὰ φωτογραφία τοῦ υἱοῦ τοῦ "Ιμπν Σαούντ, πρίγκηπος Ματζίτ, μὲ τοὺς δύο γυιούς του. Τὴν ἔστειλε μὲ θερμὴ ἀφιέρωσι στὴν καλλιτέχνιδα τοῦ κινηματογράφου Μίρκα Καλαντζοπούλου.

Ὁ γηραιὸς μονάρχης σὲ καιμιὰ ἐγχείρησι δὲν ὑπεβλήθη στὴν

→ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 7ην σελ.

Ο «ΕΞΥΠΝΟΣ» ΑΓΓΛΟΣ

Ἀβάσιμος ἡ θεωρία ὅτι ὁ Ἰησοῦς ἐλιποθύμησε ἐπὶ τοῦ σταυροῦ

ΑΝΑΤΡΕΠΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΑΤΡΙΚΗ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 3 Φεβρουαρίου. (Ἰδιαιτ. ὑπηρ.). — Ἡ θεωρία ποὺ διετύπωσε μὲ ἄρθρο στοὺς «Κυριακάτικους Τάϊμς» ὁ Βρεταννὸς ἰατρὸς δρ Μπούρν, ἀναισθησιολόγος τοῦ νοσοκομείου «Σαὶντ Τόμας τοῦ Λονδίνου, ὅτι ὁ Ἰησοὺς Χριστὸς δὲν ἀπέθανεν ἐπὶ τοῦ Σταυροῦ ἀλλὰ μόνον ἐλιποθύμησε, προοεκάλεσε ζωηρὰς ἀντιδράσεις ἐκ μέρους βρεταννικῶν ἐκκλησιαστικῶν προσωπικοτήτων καὶ ἐκ μέρους ἄλλων ἰατρῶν.

Ὁ δρ Μπούρν ἰσχυρίζεται ὅτι ἡ λιποθυμία τοῦ Ἰησοῦ ἐνδέχεται νὰ ἦτο ὁμοία μὲ ἐκείνη τῶν ἀσθενῶν ἐπὶ τῆς πολυθρόνας τοῦ ὀδοντιατρείου. Ἐπίσης ἀνέφερεν ὅτι ἡ θεωρία αὐτὴ δύναται νὰ ἐξηγήσῃ τὴν Ἀνάστασιν τοῦ Κυρίου δι' ἐκείνους ποὺ δὲν πιστεύουν εἰς τὴν ἀνάστασιν τῶν νεκρῶν.

Ὁ Ἀγγλικανὸς ἐπίσκοπος τοῦ Λίτσφηλντ ἀπαντῶν ἀνέφερεν ὅτι ἡ θεωρία τοῦ Μπούρν δὲν εἶναι νέα καὶ εἶναι ἀπαράδεκτος.

Ὁ αἰδ. Β. Α. Οὐίλλιαμς, προϊστάμενος τοῦ παρεκκλησίου τοῦ Κολλεγίου τῆς Ἁγίας Τριάδος εἰς Καίμπριτζ παρετήρησε τὰ ἑξῆς:

"Αν ὁ Χριστὸς δὲν ἀπέθανε ὅταν ἐσταυρώθη, τότε εἶναι περίεργον πῶς δὲν ὑπάρχουν στοιχεῖα, μαρτυρίες ἢ ἔστω κάποια παράδοσις περὶ τοῦ τρόπου καὶ τοῦ χρόνου κατὰ τὸν ὁποῖον ἀπέθανε.

Ἐξ ἄλλου, ὁ ἰατρὸς Σάδερλαντ Ρώλιγκς ἐκ Λονδίνου ἔγραψε τὰ ἑξῆς: "Ωστε ὁ Ἰησοὺς ἔμεινε καρφωμένος ἐπὶ τέσσαρας ὥρας ἐπὶ τοῦ Σταυροῦ, ἐλογχίσθη εἰς τὰ πλευρὰ καὶ ἔζησεν; Ὅλα αὐτὰ θὰ ἦσαν ἀρκετὰ νὰ θανατώσουν ἕνα πολὺ δυνατώτερον ὀργανισμὸν ἀπὸ ἐκεῖνον τοῦ ἤδη ἐξηντλημένου Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Ὁ αἰδ. Λάναρντ ἔγραψε τὰ ἑξῆς: «Πῶς εἶναι δυνατὸν ἕνας ἡμιθανὴς νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τὰ σάβανα, νὰ μετακινήσῃ τὸν ἐπιτύμβιον λίθον, νὰ μεταβῇ τὴν ἰδίαν ἡμέραν εἰς Ἐμμαοὺς καὶ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν Ἱερουσαλήμ; Ποῦ ἔζησε ἀπὸ τότε, διατί οὔτε οἱ Ἑβραῖοι οὔτε οἱ Ρωμαῖοι δὲν ἠδυνήθησαν νὰ ἀνακαλύψουν τὴν ἀπάτην; Τί συνέβη εἰς Αὐτὸν κατὰ τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς του;»

ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΙΡΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

Ἡ Τζαίην Μάνσφιλντ ὁμιλεῖ γιὰ τὸν ἔρωτα

ΝΑ ΞΕΡΕΤΕ ΤΙ ΖΗΤΕΙΤΕ



ΟΛΛΕΣ φορὲς διαπιστώνω, ὅτι δίνω συνεχῶς συμβουλὲς καὶ αἰσθάνομαι κάποια ἐνοχὴ γι' αὐτό. Ἐξ ἄλλου, ἡ ζωὴ κάθε ἀνθρώπου, εἶχε τὶς δυσκολίες της. Νομίζω, ὅμως, ὅτι εἶμαι σὲ θέσι νὰ δώσω συμβουλὲς στὶς κοπέλλες, πῶς νὰ βροῦνε τὸν σύντροφό τους.

Σὲ χιλιάδες δοκιμὲς διεπιστώθη ὅτι οἱ ἄνδρες προτιμοῦν τὶς κοπέλλες ὅταν φοροῦν φορέματα σὲ χρῶμα ροδακινί ἢ ρόζ. Ὕστερα ἀκολουθοῦν στὴ σειρὰ τὸ κόκκινο, τὸ γαλάζιο, τὸ πράσινο καὶ τέλος τὸ μαῦρο.

Τὸ καλύτερο μέρος γιὰ μιὰ ἐρωτικὴ πρόταση εἶναι ὁ σκοτεινὸς κλειστὸς χῶρος τοῦ αὐτοκινήτου. Γι' αὐτὸ οἱ κοπέλλες πρέπει νὰ προσέχουν τὸ ἄρωμα ποὺ θὰ χρησιμοποιήσουν πρὶν

...ο γιατρός ΤΟΥ ΣΗΤΙΟΥ ΚΡΥΟΠΑΓΗΜΑΤΑ



Πολλοί άνθρωποι φοβούνται τα κρυοπαγήματα τον χειμώνα, και ρωτάνε τί νά κάνουν γιά νά τά άποφύγουν. Πιθανώς τό σπουδαιότερο πού έχει νά κάνη κανείς όταν πρόκειται νά δγή έξω μέ θερμοκρασία 10 έως 20 βαθμούς ύπό τό μηδέν, είναι νά ντυθή ζεστά. Θά έπρεπε πρό παντός νά φορή κουκούλα, πού νά σκεπάζη τά αύτιά του. Θυμάμαι κάποτε στήν Μινεζότα ότι μέ σταμάτησε κάποιος στό δρόμο γιά νά μού πή ότι «έπαθε ψύξι τό δεξί σας μάγουλο». Δέν είχα αίσθανθή τό παραμικρό όταν έφραζαν οί άρτηρίες μου.

Έπήγα στό πλησιέστερο κατάστημα καί στάθηκα μέσα έπί λίγα λεπτά έως ότου τά μάγουλά μου θερμάνθηκαν.

Δέν θά λησμονήσω ποτέ μιά μέρα όταν τριγυρνούσα στό ύπαιθρο φωτογραφίζοντας τά χιονισμένα σχήματα. Γιά νά μπορέσω νά χειρισθώ τή φωτογραφική μηχανή μου χρειάσθηκε νά βγάλω τά γάντια μου. Καί πολύ σύντομα τά δάκτυλά μου έπαθαν ψύξι. Όταν έπήγα κάπου γιά νά μπορέσω νά ζεστάνω τά χέρια μου ένοιωσα φρικτούς πόνους στά δάκτυλα.

Οί είδικοί μού λέγουν ότι ή παλαιά γνώμη νά τρίβης τό σημείο τού δέρματος πού έχει πάθει ψύξι, μέ χιόνι, δέν είναι όρθή. Έπίσης δέν συνιστούν έντριβές στό σημείο πού έχει ύποστή ψύξι. Μή τά άγγίσετε. Νά τό ζεστάνετε δσο μπορείτε περισσότερο. Όταν τά τυλίξετε τά χέρια σας σέ μιά πετσέτα βρεγμένη μέ ζεστό νερό. Είδα πολλούς δουνήσιους, πού πάθαιναν ψύξι στά χέρια νά τά βάζουν κάτω άπό τίς μασχάλες τους γιά νά ζεσταθούν.

Είναι άπαράδεκτο νά καπνίζετε όταν βρίσκεσθε σέ θερμοκρασία ύπό τά μηδέν έπειδή τό κάπνισμα προκαλεί σύσπασι τών άρτηριών πράγμα πού μπορεί νά κάνη τό δέρμα ψυχρότερο. Οί έξερευνηταί τών άρκτικών περιοχών γνωρίζουν πόσο έπικίνδυνο είναι νά άγγίζουν τό μετάλλινο τμήμα ένός δπλου όταν τό θερμόμετρο δείχνει 30 έως 50 βαθμούς ύπό τό μηδέν. Τό δέρμα μπορεί νά κολλήση έπάνω στό παγωμένο μέταλλο.

Τά κρυοπαγήματα μπορούν νά προκαλέσουν άκρωτηριασμό τών δακτύλων. Πολλοί άπό τούς έξερευνητάς τών Ίμαλαΐων έχασαν μερικά άπό τά δάκτυλά τους. Όπως σκοπεύει νά παραμείνη στό ύπαιθρο ύπό άρκτικά ψύχη θά πρέπει νά φορά μάλλινες κάλτσες καί γούνινες μπότες. Οί Έσκιμώοι διατηρούν κατά τό δυνατόν μεγαλύτερο μέρος τού προσώπου τους σκεπασμένο μέ γούνα. Τά μάτια τους προστατεύονται μέ είδικά γυαλιά έπειδή ή άντανάκλασις τών ήλιακών άκτίνων μπορεί νά τούς πειράξη τά μάτια. Είδα όρειβάτες πού δέν τό έγνώριζαν καί έπέστρεψαν τυφλωμένοι άπό τό χιόνι.

Ύπάρχουν πολλά στάδια στά κρυοπαγήματα, άπό τόν σπασμό τών άρτηριών μέχρι τή νέκρωσι τών άρτηριών πού προμηθεύουν αίμα στά δάκτυλα τού χεριού καί τού ποδιού ή στά αύτιά ή στή μύτη. Έκδηλούται έξέλκωσις τού δέρματος ή τέτανος τών δακτύλων ή άκόμη καί δλοκλήρου τού ποδιού. Ύπάρχουν πολλά τέτοια παραδείγματα άνθρώπων μεθυσμένων πού έχασαν τίς αίσθήσεις τους, ένώ βάδιζαν στό δρόμο καί διανυκτέρευσαν στό χιόνι.

Dr W ALVAREZ

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΠΟΧΩΡΗΣΙΝ ΤΗΣ ΕΛΣΑΣ ΒΕΡΓΗ

Ἡ Μαρία Μοσχολιοῦ στὸν θίασο «Πειραϊκοῦ θεάτρου»

Ἡ «Μπόσα Νόβα» εἰς τὴν ἀμερικανικὴν τηλεόρασιν

Ὁ θίασος Βανδῆ-Σκούρα θὰ μεταβῆ τὸ Πάσχα εἰς Κύπρον

ΑΥΡΙΟΝ ΣΤΟ «ΑΜΙΡΑΛ» «ΖΗΤΩ Η ΖΩΗ»

Εἰς τὸν θίασον τοῦ «Πειραϊκοῦ Θεάτρου», προσελήφθη εἰς ἀντικατάστασιν τῆς Ἔλσας Βεργῆ, ἡ Μαρία Μοσχολιοῦ, ἐπίλεκτον μέλος τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου, ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν.

Ἡ Μαρία Μοσχολιοῦ ποὺ διεκρίθη ἰδιαίτερα εἰς τὴν τραγωδίαν θὰ ἀκολουθήση τὸν θίασον, εἰς τὴν ἐφετεινήν του περιοδείαν εἰς τὴν Εὐρώπην, λομβάνει δὲ ἀπὸ χθὲς μέρος εἰς τὰς δοκιμάς.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΙΝ

Ἡ ἐπιθεώρησις «Μπόσα Νόβα» τοῦ θεάτρου «Βέμπο» πρόκειται, νὰ παρουσιασθῆ τὸν Μάϊον εἰς τὴν ἀμερικανικὴν τηλεόρασιν. Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτόν, δίδονται ἀπὸ προχθὲς εἰδικαὶ πρωϊναὶ παραστάσεις, αἱ ὁποῖαι κινηματογραφοῦνται.

Ἐν τῷ μεταξὺ εἰς τὴν ἀποψινὴν παράστασιν τοῦ θεάτρου «Βέμπο» θὰ διενεργηθῆ χορευτικὸς διαγωνισμὸς «Μπόσα Νόβα», μὲ ἀναμνηστικὰ δῶρα. Μποροῦν νὰ μετάσχουν ὅσοι θέλουν ἀπὸ τοὺς θεατάς.

ΒΑΝΔΗΣ — ΣΚΟΥΡΑ

Ὁ θίασος Βανδῆ—Σκούρα θὰ μεταβῆ, μετὰ τὸ Πάσχα εἰς τὴν Κύπρον, ὅπου θὰ δώση σειρὰν παραστάσεων μὲ τὸ ἔργον «Ὄμηρος».

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

Τὴν 18ην Φεβρουαρίου θὰ δοθῆ εἰς τὸ θέατρον «Χατζηχρήστου» συναυλία τοῦ Μίκη Θεοδωράκη, μὲ τραγούδια τοῦ συνθέτου ἀπὸ τὴν «Γειτονιὰ τῶν ἀγγέλων» καὶ τὶς «Μικρὲς Κυκλάδες». Θὰ τραγουδήσουν ὁ Μπιθικότσης καὶ ἡ Ντόρα Γιαννακοπούλου.



Ἡ κ. Κατερίνα σὲ μία σκηνὴ τῆς νέας της δημιουργίας «Ἀνδριοτραγανίστρα», μαζὶ μὲ τὴν Λαλοπούλου. Ἡ κωμῳδία τοῦ Μιτουά, μετὰ τὸ Παρίσι, ὅπου παίζεται ἐπὶ ἕνα συνεχῶς χρόνο, σημειώνει ἰδιαίτερη ἐπιτυχία εἰς τὸ θέατρον «Μπουρνέλλη».

ΤΙ ΚΡΥΒΕΙ Η «ΣΙΩΠΗ»

Ἡ Ντόρα Γιαννακοπούλου εἰς τὸ κέντρον «Καρυάτιδες» ὅπου ἐμφανίζεται, θὰ ὀργανώση δημοσίαν συζήτησιν, γιὰ τὸ τολμηρὸν κινηματογραφικὸν ἔργον «Σιωπή», τὸ βράδυ τῆς προσεχοῦς Δευτέρας.

«ΖΗΤΩ Η ΖΩΗ»

Χθὲς τὸ βράδυ ἔγινε εἰς τὸ θέατρον «Ἀμιράλ» ἡ γενικὴ δοκιμὴ τῆς κωμῳδίας τοῦ Γερ. Σταύρου «Ζήτω ἡ ζωή». Ἀπόψε θ' ἀκολουθήση ἡ δεύτερη γενικὴ δοκιμὴ σὲ ρυθμὸ κανονικῆς παραστάσεως. Ὅπως εἶναι γνωστόν, ἡ πρώτη τοῦ νέου ἔργου θὰ δοθῆ αὔριον Πέμπτην σὲ ἀπογευματινὴν καὶ βραδυνὴν παράστασιν. Ἡ Σμαρούλα Γιούλη, ὁ Διον. Παπαγιαννόπουλος καὶ ὁ Κώστας Βουτσᾶς ἐμφανίζονται σ' ἐξαιρετικὰ ἐνδιαφέροντες ρόλους, καθὼς ἐπίσης καὶ ὅλα τὰ στελέχη τοῦ θιάσου. Τὸ «Ζήτω ἡ ζωή» ἀνεβαίνει μὲ σκηνοθεσίαν Μήτσου Λυγίζου, σκηνογραφίες Νίκου Μουκέλη καὶ μουσικὴν Στήλιου Μεντῆ.

ΣΥΝΤΟΜΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Διευθύνσθη ἁρμοδίως ἡ ἀναγραφεῖσα πληροφορία ὅτι τὸ θέατρον «Βέμπο» πρόκειται νὰ λειτουργήση ὡς κινηματογράφος.

— Ὁ ἠθοποιὸς Ντόβας ὑπέγραψε συμβόλαιον συνεργασίας μὲ τὸν Θυμελικὸν θίασον τοῦ Λίνου Καρζῆ.

— Ἡ συναυλία Ξαρχάκου κατόπιν τῆς ἐπιτυχίας ποὺ ἐσημείωσεν εἰς τὸ Δημοτικὸν Πειραιῶς θὰ ἐπαναληφθῆ τὴν Κυριακήν, διὰ τρίτην φοράν, εἰς τὸ θέατρον «Μετάλλειον» τοῦ Παγκρατίου.

— Τὸ ἀγγλικὸ μπαλλέτο «Πικαντίλλυ Γκέρλς», ἐμφανίζεται ἀπὸ χθὲς εἰς τὸ κέντρον «Κοπακαμπάνα».

— Τὸ ἀπόγευμα ἀναμένεται ἀπὸ τὴν Ρώμην ὁ Ἄντονυ Κουίν.

ΠΙΚΑΝΤΙΚΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑ



ΝΕΟ ΖΕΥΓΑΡΙ, θεατρικό, κυοφορεῖται διὰ τὴν θερινὴν περίοδον. Ἡ Ἔλσα Βεργῆ ποὺ διακόπτει τὴν συνεργασίαν της μὲ τὸ «Πειραϊκὸ Θέατρο» θὰ συνεργασθῆ μὲ τὸν Μάνον Κατράκην, εἰς τὸ θέατρον τοῦ Πεδίου Ἄρεως.

Η «ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ» τοῦ Ζούνη, μαζὶ μὲ τὴν ἐνισίαν «Μπουάτ» τῆς Δαγάκης (2ος δρόφος), ἔχουν καθιερώσει μίαν καινοτομίαν. Ἐπάνω σὲ μικρὲς κονκάρδες ποὺ φέρουν εἰς τὶς μπλοῦζες των τὰ γκαρσόνια καὶ οἱ βοηθοί, ἀναγράφονται τὰ ὀνόματά των.

Η «ΚΑΤΙΝΑ» τοῦ Παλαιοῦ Φαλήρου, ἀπέκτησε ἀπὸ προχθὲς μόνιμον ὀρχήστραν ἐν ὄψει πολλῶν χορῶν ποὺ πρόκειται νὰ δώση κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς Ἀποκρηᾶς καὶ τῆς «Μιακαρέμ».

ΤΟ ΕΠΟΣ ΤΗΣ ΑΛΒΑΝΙΑΣ μεταφέρεται μὲ τὴν σειράν του εἰς τὴν ὀθόνην ἀπὸ τὸν γνωστὸν Θεσσαλονικέα σκηνοθέτην κ. Τάκην Κανελλόπουλον. Ἱστορικὸ κυρίως ντοκουμέντο, ἐπάνω στὰ αὐθεντικὰ γεγονότα ποὺ συνεκλόνισαν κάθε ἑλληνικὴ ψυχή, ἡ ταινία τοῦ Κανελλοπούλου, θὰ ἀρχίζη μὲ τὸ ἱστορικὸ ΟΧΙ στὸ ἐγκληματικὸ τελεσίγραφο ποὺ ἐπέδωσε ἕνα συνεφιασμένο πρωϊνὸ τοῦ 1940 ὁ τότε Ἰταλὸς πρέσβυς Γκράτσι, στὴν ἐπαυλὶ τοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ.

Η ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ ἀπέκτησε εὐήχον καλλιτεχνικὸν ψευδώνυμον. Ὅπως γράφουν οἱ γαλλικὲς ἐφημερίδες, ὡς Μαρία Ξένια, ἔχει ἕνα ἐνδιαφέροντα ρόλον εἰς τὴν γαλλικὴν ταινίαν «Τὰ σκυλιὰ τὴν νύχτα», ποὺ θὰ προβληθῆ σύντομα.

ΚΑΤΑ ΤΟ ΓΥΡΙΣΜΑ τῆς ταινίας «Λαίδη Λ.» τὰ γλυκίσματα τῆς ἐκθέσεως ἑνὸς μεγάλου ζαχαροπλαστείου, εἶναι ραντισμένα μέ... ἐντομοκτόνον. Προληπτικὸν μέτρον κατὰ τῆς λαιμιαρίας τοῦ πρωταγωνιστοῦ της Πήτερ Οὔστίνωφ.

Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΣΑΡΛΩ ἐγκατέλειψε ὁριστικὰ τὸν χορὸ χάριν τῆς ἑβδόμης τέχνης. Καὶ στάθηκε τυχερὴ ἀφοῦ ἔχει ἕνα ἀπὸ τοὺς βασικοὺς ρόλους εἰς τὴν ταινίαν τοῦ Νταίηβιντ Λήν, «Δρ. Ζιβάκο» ποὺ γυρίζεται εἰς τὴν Ἱσπανίαν. Ὁ δημιουργὸς τοῦ «Λώρενς τῆς Ἀραβίας», πιστεύει ὅτι ἡ νέα του ταινία, παρμένη ἀπὸ τὸ ὁμώνυμο μυθιστόρημα τοῦ Ρώσσου ποιητοῦ Πάστερνακ, θὰ ἔχη πολὺ μεγαλυτέραν ἐπιτυχίαν.

ΑΙ ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ τοῦ τριδύμου, κατὰ τὰς ἱπποδρομίας τῆς Κυριακῆς εἰς τὸ Παρίσι, (τρὸτ), μὲ τὴν εὐκαιρίαν τοῦ «Ἐπάθλου Ἀμερικῆς», κατέρριψαν κάθε προηγούμενον ρεκόρ: Ἀνήλθον εἰς 394 ἑκατομμύρια!

ΦΕΡΓΚΟΥΣΟΝ



Ἐξαιρετικὴ ἐπιτυχία σημειώνει κάθε δράδυ στὸ γνωστὸ κοσμικὸ κέντρο «Ἀγοράπελλη», τὸ ἀπαράμιλλο «τρίο Καμπανέρος». Καταγειροκροτεῖται στὸ πλούσιο ρεπερτόριό του, ποὺ περιλαμβάνει παληὲς καὶ καινούργιες ἐπιτυχίες.

Στὸ δρόμο ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΓΕΡΑΝΙ

Τὴν ἐποχὴ αὐτὴ ποὺ τὰ λουλούδια εἶναι τόσο ἀκριβοθώρητα κι' ἀκόμα κι' οἱ πρασινάδες εἶναι λιγοστές, μπορεῖ πιὸ εὔκολα νὰ ἐκτιμήση κανεὶς σ' ὅλη του τὴν ἀξία τὸ γεράνι.

Σὰν φίλος ποὺ μένει καὶ στὴ δυστυχία, στολίζει καὶ τώρα τὸν χειμώνα, θεράντες, παράθυρα, κήπους, πάρκα, μὲς στὴν Ἀθήνα. Καὶ δὲ λείπει πάρα ἔξω ἀπὸ πουθενά. Βίλλες πολυτελείας, σπίτια φτωχικά, μεγάλα κέντρα ἢ μαγαζάκια ἀσήμαντα, στὶς αὐλές, στὶς ταράτσες, στὸ κάθε τους πεζούλι, τὸ γεράνι ἔχουν σὰ μοναδικὸ διάκοσμο.

Μὰ εἶναι τόση ἡ ποικιλία του σὲ σχήματα καὶ ἀποχρώσεις ποὺ μονότονο δὲν φαίνεται ποτέ. Τὰ λουλούδια του, ποὺ ἀρχινώντας ἀπ' τὸ βαθύτερο κόκκινο φτάνουν ὡς τὸ ἀλόλευκο, κι' ἔχουν τὰ πέταλα ἄλλοτε πυκνὰ καὶ μικρούλια, ἄλλοτε μεγάλα καὶ ἀραιά, παίρνουν τόσες μορφὲς ὥστε ξεγελάνε τὸ μάτι.

«Γεράνι εἶν' αὐτό;!» ρωτᾶμε παραξενεμένοι.

Ἕνας μῖμος, θάλεγε κανένας, ἀνάμεσα στ' ἄλλα ἄνθη, ποὺ ξαλλεγράρει τὴν ἀτμόσφαιρα, σκορπίζοντας γύρω ὅλη αὐτὴ τὴ γκάμα τοῦ ρόδινου, σὰν νότες ἑνὸς χαρούμενου γέλιου.

Τὸ ταπεινὸ καὶ καταφρονεμένο γεράνι τῶν γιαγιάδων μας ἐπαιρνε τὴν πιὸ ἀπόμερη θεσούλα στὴν παληὰ Ἀθηναϊκὴ αὐλή. Ποὺ κανένας δὲν τοῦδινε μιὰ στάλα σημασία.

Πόσο ἄργησε, ἀλήθεια, νὰ ἐπιβληθῆ!

Ἔπρεπε πρῶτα νὰ χάσουν τὴν ἄνεσι τοῦ χρόνου οἱ νοικοκυράδες, νὰ δγοῦν νὰ ἐργαστοῦν ἔξω, γιὰ νὰ καταλάβουν τί πολύτιμο εἶναι ἕνα τέτοιο καλόβολο φυτό, ποὺ δίχως καμμιὰ φροντίδα ἢ περιποίησι ἀνθίζει ὅλο τὸ χρόνο.

Κι' εἶναι πραγματικὴ ἡ ἀντοχή του κάτι τὸ ἀπίθανο.

Στὸ σπίτι μιᾶς φίλης μου εἶχαν ἕνα κόκκινο γεράνι ποὺ ὁ ἄντρας της δὲν μποροῦσε νὰ ὑποφέρη.

— Τί γυρεύει αὐτὸ ἐδῶ μὲ τὸ πρόστυχο χρῶμα του, ἀνάμεσα στὶς ναρυφαλλιές, στὶς τριανταφυλλιὲς καὶ τὶς κάλλες;! γκρίνιαζε ἀδιάκοπα.

— Ἂν θὲς νὰ ξέρης, θἄπρεπε νὰ τὰ βγάλουμε ὅλα τ' ἄλλα ἀπ' τὴ ζαρντινιέρα καὶ νὰ φυτέψουμε γεράνια, γιὰ νἄχουμε πάντοτε λουλούδια, ἀπάντησε ἡ γυναίκα.

Ἐκεῖνος θύμωσε καὶ ξερρίζωσε τὸ γεράνι. Ὅμως βλέποντας πόσο βαθειὰ τὴν εἶχε λυπήσει, μετάνοιωσε, καὶ τὴν ἄλλη μέρα τὸ πῆρε ἀπ' τὸ σκουπιδοτενεκὲ καὶ τὸ ξαναφύτεψε στὴ θέσι του.

— Μὴν ἀνησυχῆς, εἶπε. Ἔχει αὐτὸ γαϊδουρινὴ κράσι. Δὲ σοῦ παθαίνει τίποτα...

Πραγματικά, γιὰ μεγάλη ἔκπληξι καὶ χαρὰ τῆς φίλης μου, ὕστερα ἀπὸ λίγες μέρες τὸ ἀγαπημένο της φυτὸ ξαναζωήρεψε. Καὶ σὲ μιὰ ἑβδομάδα ἀκόμα, σὰν νἄχε ὁλότελα συχωρέσει τὴν προσβολή, ζωντανὸ παράδειγμα ἀνεξακίας, γελοῦσε ὁλόκληρο μὲ κεῖνα τὰ λουλούδια ποὺ τὸ χρῶμα τους θυμίζει τὰ ροδαλὰ μάγουλα φρέσκιας χωριατοπούλας.

E. A. N.

Νοικοκυριὸ ὄμορφιὰ Κουζίνα

ΛΙΓΗ ΞΕΚΟΥΡΑΣΙΣ

Κάθε ἐργασία ἀπαιτεῖ ξεκούρασι καί, ἂν οἱ γυναῖκες ἤξεραν νὰ ξεκουράζωνται ἀνάλογα μὲ τὶς δουλειὲς ποὺ κάνουν, θὰ διατηροῦσαν περισσότερο τὴν ἐνεργητικότητα καὶ τὴν νεότητά τους, καὶ θὰ ὑπέφεραν λιγώτερο ἀπὸ πονοκεφάλους καί... νεῦρα.

Ξεκούρασις δὲν εἶναι μόνον τὸ κρεβάτι καὶ ὁ ὕπνος. Ὁ ὕπνος μάλιστα, ἔπειτα ἀπὸ ἐξαντλητικὴ δουλειά, χειρωνακτικὴ ἢ πνευματική, πολὺ συχνὰ εἶναι ἀνήσυχος καὶ κουράζει περισσότερο παρὰ ξεκουεάζει.

Ἡ νοικοκυρὰ ποὺ ἀγωνίζεται μὲ τὸ σπιτικὸ καὶ τὴν κουζίνα της, πρέπει νὰ σταματᾶ λίγη ὥρα, νὰ δίχνη δυὸ ματιὲς στὴν ἐφημερίδα ἢ σ' ἕνα εὐχάριστο βιβλίο, ν' ἀκούη λίγη μουσικὴ ἀπ' τὸ ραδιόφωνό της. καθισμένη σὲ μιὰ ἀναπαυτικὴ καρέκλα. Θὰ δῆ ἔπειτα πὼς ἡ δουλειὰ ποὺ ἄφησε γι' αὐτὴν τὴν λίγη ξεκούρασι θὰ γίνη πιὸ εὔκολα καὶ γρήγορα.

Ἡ γυναῖκα τοῦ γραφείου, ἂς σταματᾶη γιὰ λίγα λεπτὰ τὸ γράψιμό της. Ἂς ἀνασηκώνη τὸ κεφάλι της, ἂς δίχνη μιὰ ματιὰ μπροστά της ἀπ' τὸ παράθυρο, ἂς ἀνασηκώνεται ἀπ' τὴν καρέκλα της, τεντώνοντας τὸ σῶμα της, τὰ μπράτσα της. Θαυμαστὴ καὶ εὐεργετικὴ ξεκούρασις αὐτὴ γιὰ τὸ μυαλό, γιὰ τὰ μάτια, γιὰ ὅλο τὸ σῶμα.

ΕΝΑ ΠΑΡΑΞΕΝΟ

Στὸ τραπέζι, σὲ μιὰ φιλικὴ συντροφιά, καθὼς τρῶμε, προσέχω τοῦτο τὸ παράξενο: ὁμορφες, κομψὲς κυρίες ἀσχημίζουν φέροντας τὸ πηροῦνι, ἢ τὸ κουτάλι στὸ στόμα τους. Γιατί; Ἐπειδὴ δίνουν στὰ χεῖλια τους, ὅλες, ὁμοιόμορφες, ἕνα ἀνοιχτό, στρογγυλὸ σχῆμα, σὰν καλοσχεδιασμένο «Ο», γιὰ νὰ μὴν τ' ἀγγίξη τὸ πηροῦνι, ἢ μιὰ σταγόνα ἀπὸ τὴ σάλτσα τοῦ φαγητοῦ καὶ ξεδάψη τὸ ροὺζ τους! Ὢς τόσο, ὅλες ἔχουν στὴν τσάντα τους τὸ κραγιόν τους καὶ τὴν πουντριέρα τους καί, ἐν ἐσχάτῃ ἀνάγκῃ, μποροῦν νὰ διορθώσουν τὴν «πρόσοψι». Ἐξ ἄλλου, μιὰ κομψὴ γυναίκα διαλέγει ἕνα κραγιὸν ἀπὸ τὰ τόσα ἀσφαλῆ ποὺ κυκλοφοροῦν σήμερα στὰ ἐμπόρια. Καί, στὸ κάτω τῆς γραφῆς, ἡ ὁμορφιά τους κινδυνεύει λιγώτερο ἀπὸ τὸ ἐλαφρὸ ξέδαμμα τῶν χειλιῶν τους, παρὰ ἀπ' αὐτὸν τὸν κωμικὸ μορφασμό.

Η ΚΥΡΙΑ Ω

*

ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Σήμερον Τετάρτην καί ὥραν 7.30 μ.μ. εἰς τὸ Κέντρον Τεχνολογικῶν Ἐφαρμογῶν (Πατησίων 75) θὰ γίνουν τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως ζωγραφικῆς τῆς Μαίρης Τζανή.

*

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Μόλις ἐκυκλοφόρησε τὸ βιβλίον του κ. Θ. Κωνσταντίνου, θεολόγου «Ἰησοῦς Χριστός» ἀποτελούμενον ἐκ 278 σελίδων μὲ συλλογὴν ποιημάτων ἐμπνευσμένων ἀπὸ τὸν βίον τοῦ Σωτῆρος.

6-Τ—5

Ραδιόφωνον

ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

12.30 Δημοτικὴ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 12.45 Γνωστοὶ τραγουδισταί. 13.00 Εἰδήσεις. 13.15 Γιὰ τοὺς φίλους τῆς ὥπερας. 13.45 Ἑλαφρὰ μουσική. 14.00 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 14.30 Πολιτικὴ ἐπιθεώρησις. 15.00 Η ἀγγλικὴ ἀπὸ ραδιοφώνου. 15.15 Δελτίον Χρηματιστηρίου Ἀθηνῶν — Δελτίον τῆς Ἐθνικῆς Μετεωρολογικῆς Ὑπηρεσίας. 15.20 Δελτίον ἀκτοπλοϊκῶν συγκοινωνιῶν. 15.25 Ἀνακοινώσεις τοῦ Ε.Ε.Σ. 17.00 Προσωπικότητες τῆς ἐποχῆς μας. 17.15 Ραδιοφωνικὸ ταχυδρομεῖο. 17.30 Ἔργα Ἰταλῶν συνθετῶν. 18.00 Κάτω ἀπὸ τὸν οὐρανὸ τοῦ Παρισιοῦ. 18.15 Ὁ ἄνθρωπος στὸ Διάστημα. 18.30 Ἄλλοτε καὶ τώρα. 18.55 Εἰδήσεις. 19.00 Η ὥρα τῆς ὑπαίθρου. 19.15 Χοροὶ καὶ τραγούδια Κύπρου, Κεφαλληνίας, Καρπάθου καὶ Καλύμνου. 19.30 Τὰ χρονικὰ τῆς ἡμέρας. 20.00 Δελτίον τιμῶν τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας. 20.05 Ρυθμοὶ καὶ τραγούδια. 20.30 Μουσικὰ θέματα. 21.00 Μουσικὲς ἀναμνήσεις. 21.30 Εἰδήσεις. 21.45 Τὸ Θέατρο τῆς Τετάρτης. 22.45 Ἑλαφρὰ τραγούδια. 23.30 00.15 Μουσικὴ μέσ' τὴ νύχτα. 01.00 00.15 Μουσικὴ μέσ' τ νύχτα. 01.00 Ἐθνικὸς Ὕμνος.

ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

12.30 Ἕνα τέταρτο μὲ τραγούδια, 12.45 Ἕνα κορίτσι ἀλλιώτικο ἀπὸ τ' ἄλλα. 13.00 Οἱ Τσακάτσας καὶ ἡ ὀρχήστρα Νόρμαν Μαίην. 13.15 Ξένη ἑλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 14.00 Τὸ τηλεφωνικὸ παιχνίδι. 14.30 Συντροφιὰ μὲ τὴ μουσική. 17.00 Κάθε τραγουδιστὴς κι' ἕνα τραγούδι. 17.30 Τὸ ταξιδεμένος καὶ ἡ ἀταξίδευτη. 17.45 Ὁ θυμωρὸς μας ὁ Βαγγέλης. 18.00 Ὁ κόσμος τῶν δίσκων. 18.30 Ποῦ, πότε, γιατί; 18.45 Βιβλία καὶ συγγραφεῖς. 19.00 Ξένη ἑλαφρὰ μουσική. 19.15 Η Ὀρχήστρα Ἑλαφρᾶς Μουσικῆς τοῦ Ε.Ι.Ρ. 19.45 Ὁ Μίμης Φωτόπουλος θυμᾶται. 20.00 Λαϊκὲς μουσικὲς εἰκόνες. 20.30 Η Ρένα φλυαρεῖ. 20.35 Συντροφιὰ μὲ τὴ μουσική. 21.30 Μουσικὸς Γαλαξίας. 22.00 Μουσικὴ καὶ τραγούδια, 22.30 Ποιὸ εἶναι τὸ λάθος. 23.00 Μουσικὴ τζάζ. 23.30 Ἐθνικὸς Ὕμνος.

ΕΝΟΠΛΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ

12.10 Μουσικὸ πρόγραμμα. 12.40 Ἀκοῦτε καὶ σημειώνετε. 13.45 Ἑλαφρὰ ἑλληνικὰ τραγούδια. 14.00 Εἰδήσεις. 14.15 Τραγούδια ποὺ σᾶς ἀρέσουν. 14.40 Λαϊκὲς ἐπιτυχίες. 15.00 Διασκευὲς ἀπὸ γνωστὰ κλασικὰ ἔργα. 15.30 Ποικίλο ἑλληνικὸ πρόγραμμα. 16.45 Ἀναζητήσεις Ε.Ε.Σ. 16.50 Ἀνακοινώσεις. 16.55 Ρεφραὶν ἑλαφρῶν τραγουδιῶν. 17.00 Παλιὰ καὶ νέα ἑλληνικὰ τραγούδια. 17.30 Δημοτικὰ τραγούδια. 17.45 Ἑλληνες τραγουδισταί. 18.00 Ἑλαφρὰ ἑλληνικὴ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 18.30 Καθημερινὸς Τύπος. 18.40 Ρεφραὶν τραγουδιῶν. 18.45 Ἑλαφρὰ τραγούδια. 19.00 Ματιὲς στὴ σημερινὴ Ἑλλάδα. 19.15 Τραγούδια τῆς Ρούμελης. 19.30 Συντροφιὰ μὲ τὰ νιάτα. 20.00 Κάτι γιὰ ὅλους. 20.45 Ξένη ἑλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 21.00 Εἰδήσεις. 21.15 Ὅ,τι τραγουδᾶ ἡ Ἀθήνα. 21.40 Λαϊκὲς ἐπιτυχίες. 22.00 Σελίδες τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ. 22.15 Ἱστορίες σὲ τέσσερες ρόδες. 22.30 Ἄλλες ἐποχὲς ἄλλες μελῳδίες. 23.00 Εἰδήσεις. 23.05 Χορῳδίες, 23.20 Ἑλαφρὰ ἑλληνικὰ τραγούδια. 24.00 Γνωστὲς μελῳδίες. 00.30 Τραγούδια ποὺ δὲν ξεχνιοῦνται. 01.00 Ἐθνικὸς Ὕμνος.

Κριτικὴ Θεάτρου

«Οἱ ἀνεύθυνοι»

ΤΗΣ ΦΩΦΗΣ ΤΡΕΖΟΥ ΣΤΟ «ΜΙΚΡΟ ΘΕΑΤΡΟ» ΤΟΥ Κ. ΛΕΙΒΑΔΕΑ

Μιὰ ὁμάδα νέοι καὶ νέες, μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν Κωστὴ Λειβαδέα, παριστάνουν τοὺς «Ἀνεύθυνους», ἕνα ἔργο ποὺ ἔγραψε μιὰ νέα, ἡ Φώφη Τρέζου σὲ μιὰ αἴθουσα παλαιϊκιὰ τῆς ὁδοῦ Κανάρη 1, ποὺ ἀποφάσισε «Μικρὸ Θέατρο».

Εἶναι συγκινητικὴ ἡ εὐγενικὴ φιλοδοξία ποὺ τοὺς διαπνέει καὶ ἡ φιλότιμη προσπάθεια ποὺ καταβάλλουν. Σκεφθεῖτε, κάθε μέρα, πολλὲς μέρες καὶ δυὸ φορές, νὰ λένε τὰ ἴδια καὶ τὰ ἴδια λόγια, μπροστὰ σὲ λίγα καθίσματα μεταξὺ ἑαυτῶν καὶ ἀλλήλων. Γιὰ νὰ ἐπιτύχουν, τί; Νὰ χειροκροτηθῆ ἡ προσπάθεια ἀπὸ τοὺς φίλους; Νὰ ἐπαινεθῆ ἀπὸ τοὺς κριτικούς; Νὰ ἀποδοθῆ μελλοντικὸς καρπούς; "Ας δοῦμε τὰ πράγματα ἀπὸ κοντά:

Τὸ ἔργο πρὶν ἀπ' ὅλα δὲν εἶναι κακό. Εἶναι μιὰ εἰκόνα ζωῆς, ποὺ ζῆ μιὰ μερίδα νέων, διαπνεόμενη ἀπὸ καλλιτεχνικὲς παρορμήσεις: Μαζεμένοι μερικοὶ νέοι καὶ νέες στὸ σπίτι ποὺ κληρονόμησε ἀπὸ τοὺς γονηούς του ἕνας ἀπ' αὐτούς, μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν Ἴδιον, φιλοδοξοῦν νὰ φτιάξουν ἕνα δικό τους θέατρο πρωτοποριακό — μᾶς ἔχει φάει, βλέπετε, αὐτοὺς τοὺς δεινοὺς καιροὺς ἡ πρωτοποριακότητα. Βρίσκουν καὶ τὸν χρηματοδότη, ἕναν παρείσακτον στὴ συντροφιὰ νέον, ποὺ θαρεῖ πὼς μπορεῖ σ' αὐτὴν νὰ δρεῖ τὸν ἔρωτα καὶ τὴν παρουσίασι τῶν ἔργων ποὺ γράφει. Ἀλλὰ στὸ τέλος θὰ τὸν πετάξουν μὲ τὶς κλωτσιές, θὰ φθάσουν ἀκόμα καὶ στὰ χέρια μεταξύ τους, διαθρωμένοι ἀπὸ τὴ ζωὴ ποὺ κάνουν καὶ τὴν ψευδαίσθηση ποὺ τρέφουν γιὰ τὰ ἄνεμά τους καὶ γιὰ τὴν παρουσία τους, ποὺ δὲ θἄθελαν σὲ καμμιὰ περίπτωση νὰ ἀποδειχθοῦν ὡς ψευδαισθήσεις καὶ αὐταπάτες.

Μή

[5.1]

ΟΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΑΙ ΜΕΛΕΤΟΥΝ ΤΟΥΣ ΠΙΘΑΝΩΤΕΡΟΥΣ ΤΡΟΠΟΥΣ ΚΑΤΑΛΗΨΕΩΣ ΤΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΝ ΠΟΛΕΜΟΥ

Ο ΓΕΝ. ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΕΠΙΒΕΒΑΙΟΙ

Παρ' όλον ότι ο γενικὸς διευθυντὴς τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως Ἐθνικῆς Ἀσφαλείας στρατηγὸς Α. Βλάχος διέψευσε τὸ ἀναγραφὲν χθές, ὅτι ἀπέστειλε πρὸς τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον τοῦ Βασιλέως τὸν Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως καὶ τὸν ὑπουργὸν Ἐσωτερικῶν ἀπόρρητον ἔγγραφον περὶ τῶν κομμουνιστικῶν προθέσεων πρὸς κατάληψιν τῆς ἐξουσίας, εἰς περίπτωσιν ἑλληνοτουρκικοῦ πολέμου, ἐν τούτοις ἐπεβεβαίωσεν ἀμέσως, ὅτι ἀπόψεις τοιαῦται περιείχοντο εἰς τὸ τακτικὸν πληροφοριακὸν δελτίον τῆς ὑπηρεσίας του, τὸ ὁποῖον στέλλεται εἰς τοὺς ἀνωτέρω ἀποδέκτας.

Αἱ ἀπόψεις ὡς διετυπώθησαν εἰς συγκέντρωσιν στελεχῶν τῆς νεολαίας τῆς ΕΔΑ Θεσσαλονίκης, ἀνεφέροντο:

α) Εἰς τὰς προθέσεις τῶν κομμουνιστῶν εἰς περίπτωσιν πιθανὴν μελλοντικὴν ἑνοπλον ἐκδήλωσιν, β) εἰς τὴν ἐπικράτησιν «τοῦ κινήματος τοῦ προλεταριάτου κατὰ τὴν διάρκειαν ἑνὸς πολέμου» καὶ γ) εἰς τὴν ἐκμετάλλευσιν μελλοντικῆς ἑλληνοτουρκικῆς συρράξεως ὑπὸ τῶν κομμουνιστῶν κ.λ.π.

Ὁ κ. Βλάχος, εἰς δηλώσεις του χθές, διηυκρίνισεν ὅτι εἰς τὴν συγκεκριμένην ὡς ἄνω περίπτωσιν, πληροφορίαι περὶ τῶν ληφθέντων μέτρων ἐν λόγῳ συνήφθη σύσκεψιν στελεχῶν νεολαίας τῆς ΕΔΑ περιελήφθησαν εἰς τὸ τακτικὸν μηνιαῖον «Πληροφοριακὸν Δελτίον» τῆς ΓΔΕΑ καὶ ἐν συνεχείᾳ εἰς τὸ ἡμερήσιον τοιοῦτον, τὸ ὁποῖον, ὡς εἴθισται, ἀπεστάλη πρὸς τοὺς προαναφερθέντας ἀποδέκτας. Τὰ δελτία ταῦτα, προσέθεσεν ὁ κ. Βλάχος, ἔχουν ἐνημερωτικὸν ἁπλῶς χαρακτῆρα, αἱ δὲ διαλαμβανόμεναι εἰς αὐτὰ πληροφορίαι, προέρχονται ἐκ τῶν κατὰ τόπους ἀστυνομικῶν πληροφοριῶν καὶ τελοῦν ὑπὸ «ἐξακρίβωσιν» καθ' ὅσον ἐν πολλοῖς εἶναι ἀνεύθυνοι.

Καταλήγων ὁ κ. Βλάχος, ἐχαρακτήρισε τὸ ὅλον θέμα ὡς στερούμενον οἱασδήποτε σημασίας, τὰς δὲ δημοσιευθείσας πληροφορίας, «ὡς κομμουνιστικὴν φιλολογίαν».

ΠΩΣ ΕΧΕΙ ΤΟ ΘΕΜΑ

Ἐξ ἐγκύρου πηγῆς πληροφορούμεθα σχετικῶς τὰ ἑξῆς: Τὴν 16ην παρελθόντος Σεπτεμβρίου ἡ Ἀστυνομικὴ Διεύθυνσις Θεσσαλονίκης, κατὰ τὴν καθιερωμένην ἐπικοινωνίαν της μετὰ τῆς ΓΔΕΑ, περιέλαβεν εἰς τὴν σχετικὴν τῆς ἀναφορὰν μὲ τὴν ἀναπτυσσομένην ἐν Θεσσαλονίκῃ δραστηριότητα τῶν κομμουνιστικῶν ὀργανώσεων καὶ τὰς ὡς ἄνω πληροφορίας περὶ τῶν λεχθέντων κατὰ τὴν πραγματοποιηθεῖσαν σύσκεψιν τῆς νεολαίας τῆς ΕΔΑ. Αἱ πληροφορίαι αὗται μετεδόθησαν ὑπὸ τῆς ἐκεῖ Γενικῆς Ἀσφαλείας καὶ δὲν εἶχον χαρακτῆρα «ὑπευθύνου προελεύσεως» μέχρι τῆς πλήρους ἐξακριβώσεώς των. Εὐθὺς ὡς ἐλήφθησαν αὗται εἰς τὴν ΓΔΕΑ καὶ ἐν ἀπουσίᾳ τοῦ κ. Βλάχου, ὅστις ἐτέλει ἐν ἀδείᾳ, ὁ ἀρμόδιος συντάκτης τοῦ «Μηνιαίου Πληροφοριακοῦ Δελτίου» τῆς ΓΔΕΑ τὰς κατεχώρησεν εἰς τοῦτο. Μετ' ὀλίγας δὲ ἡμέρας, καὶ συγκεκριμένως τὴν 23ην Σεπτεμβρίου, αἱ αὐταὶ πληροφορίαι περιελήφθησαν εἰς τὸ ἡμερήσιον πληροφοριακὸν δελτίον τῆς ΓΔΕΑ τὸ ὁποῖον ἔχει ἐνημερωτικὸν χαρακτῆρα. Ἐκ τοῦ ὡς ἄνω δελτίου, τὸ ὁποῖον ἔχει ὡς ἀποδέκτας τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον τοῦ Βασιλέως, τὸν κ. Πρωθυπουργὸν κ.λ.π., ὡς ἀνεκοινώθη ἁρμοδίως, ἀνεδημοσιεύθησαν αἱ σχετικαὶ ὡς ἄνω πληροφορίαι.

Ἐκ τῆς ΓΔΕΑ παρείχετο, ἐξ ἄλλου, ἡ πληροφορία, ὅτι ἀπὸ τὸν παρελθόντα Σεπτέμβριον δὲν προέκυψαν νεώτερα στοιχεῖα ἐπαληθεύοντα τὰς διαδιδομένας τότε πληροφορίας, ὡς πρὸς τὰς διατυπωθείσας ἀπόψεις κατὰ τὴν προμνημονευθεῖσαν σύσκεψιν τῆς νεολαίας τῆς ΕΔΑ Θεσσαλονίκης περὶ κομμουνιστικῆς δράσεως ἐν περιπτώσει ἑλληνοτουρκικοῦ πολέμου» κ.λ.π.

Ἔγκυροι, πάντως, πολιτικοὶ κύκλοι, πανταχόθεν σχετικῶς, ὅτι ἡ ΓΔΕΑ ἐνῶ χαρακτηρίζει ἐκάστοτε ὡς ἄνευ σημασίας τὰς μεταδιδομένας ὑπηρεσιακῶς ἐκ Θεσσαλονίκης πληροφορίας περὶ δραστηριοποιήσεως τῶν κομμουνιστικῶν ὀργανώσεων, δὲν ἀναφέρει τὰς ἐνεργείας εἰς τὰς ὁποίας προβαίνει διὰ τὴν ἐξακρίβωσιν αὐτῶν. Οὕτω, προσέθετον οἱ αὐτοὶ κύκλοι, αἱ ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου αὐτοῦ διαφεύσεις εἴτε τοῦ ὑπουργοῦ Δημοσίας Τάξεως, εἴτε καὶ τῶν «ἁρμοδίων ὑπηρεσιῶν» ἀντὶ νὰ καθησυχάζουν ὡς εἶναι φυσικόν, ἐντείνουν τὰς ἀνησυχίας τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ ἐκ τῆς διαιστουμένης κομμουνιστικῆς δραστηριότητος.

ΟΙ ΕΡΓΟΛΗΠΤΑΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΑΠΟΧΗΝ ΤΩΝ ΕΚ ΤΩΝ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΩΝ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ

ΚΑΤΑΘΕΤΟΥΝ ΑΘΡΟΩΣ ΤΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΤΩΝ

ΠΟΙΑ ΤΑ ΑΙΤΙΑ ΠΟΥ ΩΔΗΓΗΣΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΟΧΗΝ

Σχετικῶς μὲ τὴν ἐξαγγελθεῖσαν ὑπὸ τοῦ 2ου Συνεδρίου κατασκευαστῶν ἀποχὴν τῶν ἐργοληπτῶν ἀπὸ τὰς δημοπρασίας, πληροφορούμεθα ὅτι εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν οὐδεὶς ἐργολήπτης προσέρχεται εἰς τὰς διεξαγομένας δημοπρασίας. Χαρακτηριστικὸς ἀναφέρεται ὅτι εἰς τὴν Αἰτωλοακαρνανίαν διεξήχθησαν κατὰ τὸ τελευταῖον δεκαήμερον 6 δημοπρασίαι ἐξ ὧν ἡ τελευταία τὴν 30ὴν Ἰανουαρίου, εἰς τὰς ὁποίας οὐδεὶς ἐργολήπτης προσῆλθε διὰ νὰ ὑποδεῖξη προσφοράν. Ἀφ' ἑτέρου, ὁ διεθνὴς διαγωνισμὸς διὰ τὴν κατασκευὴν τμήματος τῆς Ἐθνικῆς ὁδοῦ Κορίνθου—Πατρῶν ὁ προκηρυχθεὶς διὰ τὴν 29ην Ἰανουαρίου 1965, ἀνεβλήθη ἐπὶ εἰκοσαήμερον, διότι παρὰ τὰς προσπαθείας τοῦ κ. ὑπουργοῦ Δημοσίων Ἔργων αἱ ἐργοληπτικαὶ ἑταιρίαι δὲν ἐδήλωσαν, ὅτι θὰ ἀπόσχουν τοῦ διαγωνισμοῦ.

Ἡ ἀποχὴ τῶν ἐργολάβων Δ. Ε. ἐπεκτείνεται πλὴν τῶν ἔργων τοῦ Δημοσίου καὶ εἰς τὰ ἔργα Ὀργανισμῶν Δημοσίου Δικαίου καὶ εἰς ἰδιωτικοὺς ἀκόμη Ὀργανισμούς. Παραλλήλως, οἱ ἐργολῆπται Δ. Ε. καταθέτουν ἀθρόως τὰς ἐργοληπτικὰ τῶν πτυχία εἰς τὰς ἐπαγγελματικὰς των ὀργανώσεις.

Ὑπὸ τῶν ἐργοληπτῶν Δ. Ε., ἐξ ἄλλου, ἀνεκοινώθη, ὅτι τὰ αἴτια τῆς ἀποχῆς των εἶναι τὰ ἀσύμφορον τῆς ἐκτελέσεως λόγῳ αὐξήσεως τῶν ἡμερομισθίων καὶ ὁλικῶν, ἡ πλήρης ἐξάρθρωσις τῶν ὑπηρεσιῶν δημοσίων ἔργων, ἡ καταθεσις τοῦ νομοσχεδίου περὶ τροποποιήσεων τοῦ νόμου περὶ δημοσίων ἔργων, ἡ ἐξακολούθησις δημοπρατήσεων ἔργων ἄνευ μελέτης καὶ ἡ διαρκὴς ἀνατολὴ τῆς πληρωμῆς τῶν ἐργασιῶν.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ ΕΤΑΧΘΗ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΑΥΤΟΔΙΑΘΕΣΕΩΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΤΟ ΔΡΑΜΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ

Πληροφορούμεθα ὅτι τὸ τουρκικὸν ὑπουργεῖον Ἐξωτερικῶν εἰς ἀνακοίνωσίν του ἰσχυρίζεται ὅτι τὸ ἑλληνικὸν στοιχεῖον τὸ ὁποῖον διαβιοῖ εἰς "Ιμβρον, Τένεδον καὶ Κωνσταντινούπολιν δὲν ὑφίσταται καταπιέσεις ἐκ μέρους τῶν τουρκικῶν Ἀρχῶν καὶ δὲν ὑποχρεοῦται ὑπ' αὐτῶν νὰ ἐγκαταλείψη τὸ τουρκικὸν ἔδαφος. Εἰς ἀπάντησιν τῶν ἀνωτέρω, ἀνεκοινώθη ἀπὸ ἑλληνικῆς πλευρᾶς, ὅτι οἱ ἰσχυρισμοὶ οὗτοι δὲν χρήζουν ἀπαντήσεως, διότι αἱ ἀπελάσεις καὶ μόνον χιλιάδων Ἑλλήνων κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ἐκ Τουρκίας ὑπὸ τὰς γνωστὰς τραγικὰς συνθήκας, ὁμιλοῦν μόναι των καὶ διαψεύδουν τοὺς παραπλανητικοὺς τουρκικοὺς λόγους. Τοῦτο δέ, ἐτονίζετο, δὲν δύναται νὰ ἀμφισβητηθῇ ἡ τουρκικὴ Κυβέρνησις, διότι ἡ ἐφημερὶς «Τζουμχουριέτ» εἰς προσφατον ἄρθρον της, ἐπαίρεται καὶ ἐπιχαίρει διότι ἐντὸς τοῦ 1964 «ἐπετεύχθη ἡ ἐκρίζωσις χιλιάδων Ἑλλήνων ἐκ Τουρκίας».

Ἐξ ἄλλου, ἀνεκοινώθη ἁρμοδίως, ὅτι ἡ ἐπιτροπὴ τοῦ Συμβουλίου Ἐκκλησιῶν, εἰς ψήφισμά της, ἐκφράζει τὴν ἱκανοποίησίν της διὰ τὴν γενομένην προσπάθειαν πρὸς ἀνεύρεσιν λύσεως εἰς τὸ κυπριακὸν θέμα καὶ προσθέτει ὅτι ὡς βάσις τῆς λύσεως ταύτης πρέπει νὰ τεθῇ ὁ ὅρος ὅπως ὁ κυπριακὸς Λαὸς ἀποφασισθῇ μόνος διὰ τὴν τύχην του.

ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ ΕΣΗΜΕΙΩΣΕ ΧΘΕΣ Η ΑΠΕΡΓΙΑ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ

Κατ' ἀνακοίνωσιν τῶν συνεργαζομένων συνδικαλιστικῶν ὀργανώσεων τῶν διοικητικῶν καὶ ὑγειονομικῶν ὑπαλλήλων τῶν 100 Ὀργανισμῶν Κοινωνικῆς Πολιτικῆς τῆς χώρας καὶ τοῦ ὑπουργείου Ἐργασίας, ἡ κηρυχθεῖσα χθὲς 48ωρος πανελλαδικὴ ἀπεργία διαμαρτυρίας κατὰ τῆς ἀξιώσεως τῶν ἰατρῶν τοῦ ΙΚΑ νὰ ὑπαχθοῦν εἰς τὸ ΤΕΑΠΟΚΑ, πρὸς λῆψιν καὶ τρίτης συντάξεως, ἐσημείωσεν ἀπόλυτον ἐπιτυχίαν καθ' ἅπασαν τὴν χώραν. Πέραν τῶν ὑπαλλήλων τοῦ Κέντρου, ἀπεργοῦν καὶ οἱ ὑπάλληλοι τῶν 140 ἐπαρχιακῶν ὑποκαταστημάτων τοῦ ΙΚΑ καὶ τῶν ἄλλων ἀσφαλιστικῶν ταμείων ὡς προκύπτει ἐκ τῶν ἀθρόως ἀποστελλομένων εἰς τὰ γραφεῖα τῶν Ὀργανώσεων τηλεγραφημάτων. Ἡ ἀπεργία συνεχίζεται καὶ σήμερον Τετάρτην.

ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΔΕΗ

Εἰς τὰ γραφεῖα τῆς "Ενώσεως προσωπικοῦ ΔΕΗ — ΠΑΠ συνέρχεται τὴν Παρασκευὴν καὶ τὸ Σάββατον τὸ 16ον συνέδριον τῆς Παλληλληνίου Ὁμοσπονδίας Ἠλεκτρισμοῦ καὶ Ἐπιχειρήσεων κοινῆς ὠφελείας κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ὁποίου θὰ ἐξετασθοῦν διάφορα ἐργατικὰ θέματα καὶ θὰ ἐκλεγῇ νέα διοίκησις.

ΟΙ ΓΑΛΑΚΤΟΠΩΛΑΙ

Ἡ διοίκησις τῆς Ὁμοσπονδίας τῶν Γαλακτοπωλῶν Ἑλλάδος μετὰ τῶν προεδρείων τῶν σωματείων Ἀθηνῶν — Πειραιῶς ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἀπεργίας τῶν ἀγελαδοτρόφων ἐπεσκέφθησαν τοὺς ἁρμοδίους εἰς τὸ ὑπουργεῖον Ἐθνικῆς Οἰκονομίας καὶ ἀνέπτυξαν τὰ ἀπασχολοῦντα προβλήματα τοῦ κλάδου των. Ἐπονείδιστον σχετικῶς ὅτι εἰς περίπτωσιν πιθανῆς ρυθμίσεως τοῦ αἰτήματος τῶν ἀγελαδοτρόφων νὰ ληφθῇ σοβαρῶς ὑπ' ὄψιν ἡ ἀναπροσαρμογὴ τῶν ποσοστῶν κέρδους τῶν γαλακτοπωλῶν ἐπὶ τῆς τιμῆς κτήσεως, ἐπίσης δὲ νὰ γίνῃ ἀνακοστολόγησις τῆς τιμῆς προβείου γιαούρτης.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Κατὰ τὴν σημερινὴν 2αν ἡμέραν τῆς Α' κληρώσεως τῆς 62ας ἐκδόσεως τοῦ Ἐθνικοῦ Λαχείου ἐξήχθησαν ἐκ τῆς κληρωτίδος οἱ κάτωθι ἀριθμοὶ κερδίζοντες τὰ ἔναντι αὐτῶν ἀναγραφόμενα ποσά:

Ἀνὰ 100.000 δρχ. κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:
54574 81530

Ἀνὰ 20.000 δρχ. κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:
19008 37849 46602 57119 94317

Ἀνὰ 10.000 δρχ. κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:
13064 15555 37722 56329 67715 69893 74664 77848 92602 97999 105815 122933 128124 128679

Ἀνὰ 5.000 δρχ. κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:
4512 23569 24878 26403 32709 34188 35350 36736 36890 37015 43310 45412 53295 54660 57840 59465 67098 67862 76320 78952 79341 81673 87843 88243 91427 97689 99110 102588 102990 103335 111846 116136 120181 125054 126612

Ἀνὰ 3.000 δρχ. κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:
44 9100 11300 14329 14354 18333 19525 19584 20932 23652 23990 24350 27403 29444 34142 38248 41351 47318 47608 49853 50227 54564 59964 60292 61435 63843 65771 73107 73131 73768 75131 76541 77330 77978 81964 82260 84906 85427 88026 90997 92818 94550 96628 101166 106622 106961 107556 115292 115417 115890 119291 119416 122814 124558

Τέλος, ἐξήχθησαν ἐκ τῆς κληρωτίδος ἕτεροι 1.300 λαχνοὶ κερδίζοντες ἀνὰ 600 δρχ. ἕκαστος.

ΝΑ ΔΙΟΡΙΣΘΗ ΝΕΑ ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΤΕΒΕ

Συνεχίσθησαν καὶ χθὲς αἱ ἐργασίαι τοῦ 100 μελοῦς Συμβουλίου τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας Ἐπαγγελματιῶν καὶ Βιοτεχνῶν καὶ ἀπεφασίσθη ὅπως ζητηθῇ ὁ διορισμὸς νέου διοικητικοῦ συμβουλίου τοῦ ΤΕΒΕ ὑπὸ προσώπων ὑποδειχθησομένων ὑπὸ τῶν ὀργανώσεων καὶ ὀργανισμῶν τῆς χώρας καὶ τὸ ὁποῖον εἰς σύντομον χρόνον νὰ διενεργήσῃ ἀρχαιρεσίας διὰ τὴν ἀνάδειξιν αἱρετῆς διοικήσεως εἰς τὸν ἀσφαλιστικὸν ὀργανισμὸν τῶν ἐπαγγελματοβιοτεχνῶν.

Η ΣΟΚΟΛΑΤΟΠΟΙΪΑ ΠΑΥΛΙΔΗ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΗΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΙΝΗΝ ΑΓΟΡΑΝ

Εἰς συγκέντρωσιν τῶν ἀντιπροσώπων τοῦ Τύπου χθὲς τὴν μεσημβρίαν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Βασιλεὺς Γεώργιος», ὁ διευθυντὴς τῆς Σοκολατοποιΐας Παυλίδου ἀνέπτυξε δι' ὀλίγων τὴν ὑπερεκατονταετῆ δρᾶσιν τῆς ἑταιρίας, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς συμπληρώσεως διετίας ἀπὸ τῆς λειτουργίας εἰς Ἰταλίαν κέντρου διαθέσεως τῶν προϊόντων της εἰς τὰς χώρας τῆς Κοινῆς Ἀγορᾶς. Τὸ ἐν λόγῳ κέντρον ἱδρύθη εἰς Μιλάνον, διαθέτει γραφεῖα, ἀποθήκκας κλπ., συνήψε δὲ ἐμπορικὰς σχέσεις μὲ πλείστους μικροὺς καὶ μεγάλους ἐμπορικοὺς οἴκους ἰταλικούς, ὁλλανδικούς, βελγικούς, γαλλικοὺς κ.ἀ.

Ο ΝΕΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΗΣ Γ.Δ. ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

Ἐγνώσθη, ὅτι ὑπὸ τὸν ἁρμοδίων ὑπουργείων, κατηρτίσθη ὁ νέος Ὀργανισμὸς τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως Πολιτικῆς Ἀμύνης τῆς χώρας. Ὡς πληροφορούμεθα, ἡ τροποποίησις τοῦ ἤδη ἰσχύοντος Ὀργανισμοῦ ἐκρίθη ἀναγκαία προκειμένου οὗτος νὰ προσαρμοσθῇ πρὸς τὰ σημερινὰ δεδομένα τῆς εἰρηνικῆς περιόδου. Ὁ νέος Ὀργανισμὸς τῆς ΓΔΕΑΠ τῆς χώρας, εὑρίσκεται πρὸς ὑπογραφὴν εἰς τὸν Γενικὸν Γραμματέα τοῦ ὑπουργείου Δημοσίας Τάξεως κ. Γ. Γεωργόπουλον.

ΕΝΑΝΤΙ ΑΓΝΩΣΤΩΝ ΕΙΣΕΤΙ ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑΤΩΝ ΕΠΙ ΑΛΛΩΝ ΕΘΝΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

Η ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑ ΤΑΣΣΕΤΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΑΥΤΟΔΙΑΘΕΣΕΩΣ ΕΙΣ ΤΟ ΚΥΠΡΙΑΚΟΝ ΚΑΙ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΙΚΗΣ ΣΥΝΥΠΑΡΞΕΩΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΦΟΠΛΙΣΜΟΥ

ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ ΧΘΕΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΙΤΟ ΚΑΙ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΟΥΔΕΝ ΑΝΑΦΕΡΕΤΑΙ ΕΠΙ ΤΩΝ ΜΕΘΟΡΙΑΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

Τοῦ ἀπεσταλμένου τῆς «Ἀκροπόλεως» κ. Κ. ΚΑΓΚΕΛΑΡΗ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 3. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας κ. Κ. ΚΑΓΚΕΛΑΡΗ).— Ἡ ἀτμόσφαιρα τῶν ἑλληνογιουγκοσλαβικῶν συνομιλιῶν, αἱ ὁποῖαι ἤρχισαν χθὲς τὴν πρωΐαν, χαρακτηρίζεται ὡς «ἰδιαιτέρως ἱκανοποιητική» ἀπὸ τοὺς κύκλους τῆς ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας. Καὶ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ὁ ὁποῖος ἐδέχθη χθὲς τὴν ἑσπέραν τοὺς Ἕλληνας δημοσιογράφους εἰς τὴν ἑλληνικὴν πρεσβείαν τὴν ἐπεβεβαίωσε μὲ τὴν δήλωσιν: «Τὸ κλίμα τῆς πλήρους ἐγκαρδιότητος, τὸ ὁποῖον διαπιστώνεται, εἶναι εὐχάριστον. Ἀποτελεῖ ἐπιθυμίαν καὶ τῶν δύο χωρῶν νὰ προαγάγωμεν τὴν συνεργασίαν μας εἰς ὅλους τοὺς τομεῖς».

Καὶ περαιτέρω:

«Δοκιμάζω πλήρη ἱκανοποίησιν»

Καὶ ναὶ μὲν ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀπέφυγε νὰ προσδιορίσῃ τὰ θέματα, τὰ ὁποῖα συνεζήτησε μετὰ τῶν Γιουγκοσλάβων ἰθυνόντων μὲ τὸν ἰσχυρισμόν, ὅτι πρὸ τῆς ἐκδόσεως τοῦ ἐπισήμου ἀνακοινωθέντος «οὐδὲν θὰ ἐστερεῖτο λεπτοτητος», ἀλλ' ὁπωσδήποτε βεβαιοῦται, ἐξ ἄλλων πηγῶν, ὅτι αἱ συνομιλίαι ἐκάλυψαν πλήρως «ὅλα τὰ ἐπίμαχα εἰδικὰ καὶ γενικὰ ζητήματα». Τὸ κλίμα τῆς ἀβεβαιότητος καὶ τῶν ζωηρῶν ἀνησυχιῶν λέγει ἄλλη πηγὴ «παρεσύρθη», μολονότι ἡ μὴ ὑπαρξις ἡμερησίας διατάξεως, ἀφῆνει εἰς τὴν Γιουγκοσλαβίαν ἀνοικτὴν τὴν θύραν νὰ ἐπανέλθῃ σήμερον εἰς ὁ,τιδήποτε θεωρῇ ὅτι ἐπιβάλλεται νὰ συζητηθῇ.

ΤΟ ΚΥΠΡΙΑΚΟΝ

Τὸ Κυπριακὸν ἦτο μεταξὺ τῶν θεμάτων ποὺ ἀπησχόλησαν τοὺς συνομιλητάς. Ὁ κ. Παπανδρέου ἐπανέλαβε καὶ ἐδῶ:

«Ἡμεῖς ὑποστηρίζομεν ἀνεξαρτησίαν, ἀκεραιότητα καὶ αὐτοδιάθεσιν. Αὐτὴ εἶναι ἡ ἑλληνικὴ γραμμή». Προσδιώρισε δὲ τὰς δύο φάσεις του:

«Ἡ μία εἶναι ἡ πολιτικὴ λύσις καὶ ἡ ἄλλη αἱ ἀπειλαὶ τῆς Τουρκίας, ποὺ σημαίνει εἰρήνην ἢ πόλεμον. Ἡ Ἑλλὰς, ἐτόνισεν, ἐπιδιώκει νὰ τὸ λύσῃ μὲ εἰρηνικὰ μέσα».

Ἡ «λεπτότης» ἔναντι τῶν Γιουγκοσλάβων δὲν ἐπέτρεψε εἰς τὸν κ. Παπανδρέου νὰ διευκρινήσῃ ἂν ἐξησφαλίσθη ἡ γιουγκοσλαβικὴ συμπαράστασις ἀνεπιφυλάκτως. Φαίνεται, ὅτι τοῦτο θὰ ὁλοκληρωθῇ εἰς τὴν ἑπομένην προσπάθειάν του καὶ ὡς βεβαιοῦν ἀρισμέναι πηγαί «εὑρίσκεται ἐν ὄψει συγκεκριμένων ἐνθαρρυντικῶν ἐκδηλώσεων ἀπὸ γιουγκοσλαβικῆς πλευρᾶς». Ἐπεκαλέσθη, πάντως, μὲ ἔμφασιν τὴν δήλωσιν τοῦ στρατάρχου Τίτο εἰς τὸ συνέδριον τῶν ἀδεσμεύτων, ὅτε ὁ Γιουγκοσλάβος Πρόεδρος εἶχε διακηρύξει ἐπὶ τοιούτοσημον πρὸς τὴν ἑλληνικήν. Θὰ ἐπιβεβαιωθῇ ἆραγε ἡ διακήρυξις αὐτη; Τοῦτο ἀποτελεῖ ἐρώτημα, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ ἀπαντήσῃ τὸ ἐπίσημον ἀνακοινωθὲν τὸ ὁποῖον, συμφώνως πρὸς τὴν γενομένην ὑπὸ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ δήλωσιν, «θὰ ἀποδίδῃ εἰλικρινῶς τὸ σύνολον τῶν θεμάτων».

Ἡ αἰσιοδοξία τοῦ κ. Παπανδρέου ὡς πρὸς τὴν γιουγκοσλαβικὴν θέσιν ἔναντι τοῦ Κυπριακοῦ, ὑποδηλοῦται ἐμμέσως καὶ ἀπὸ τὴν ἔνδειξιν τὴν ὁποίαν ἐκφράζει ἡ ἀπάντησις του εἰς σχετικὴν ἐρώτησιν.

«Ἡ Γιουγκοσλαβία θὰ εἶναι παράπλευρος τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸν ΟΗΕ. Καὶ δὲν εἶναι μόνον ἡ ψῆφος της, ἀλλὰ κυρίως ἡ ἐπιρροή της ἐπὶ τῶν ἀδεσμεύτων. Καὶ τοῦτο ἔχει ἰδιαίτεραν σημασίαν».

Μία πληροφορία, ἐξ ἄλλου, ἐξηγεῖ ἐπαρκῶς τὴν αἰσιοδοξίαν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ. Βεβαιοῦται δτι ὁ στρατάρχης Τίτο «πρῶτος αὐτὸς καὶ εὐμενῶς». Ἔθιξε τὸ Κυπριακόν, κατὰ τὴν χθεσινὴν συνομιλίαν του μετὰ τοῦ κ. Παπανδρέου μετὰ τοῦ στρατάρχου Τίτο εἰς τὸ Λευκὸν Ἀνάκτορον, παρατηθεῖσα πέραν τῆς ὥρας, μετὰ ταῦτα δὲ ἐπίσημον πρόγευμα εἰς τὸ ὁποῖον παρεκάθησαν αἱ δύο ἀντιπροσωπεῖαι καὶ τὰ μέλη τῆς ἀκολουθίας των. Τὴν ἑσπέραν παρετέθη ἐπίσημον γεῦμα τοῦ Ἕλληνος πρωθυπουργοῦ πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Στάμπολιτς, ἐπηκολούθησε δὲ δεξίωσις εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Μετροπόλ», εἰς τὴν ὁποίαν παρέστησαν περὶ τὰ 600 ἄτομα, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ὁ Σέρβος Πατριάρχης. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς δεξιώσεως, ὁ κ. Στάμπολιτς προέβη πρὸς τοὺς Ἕλληνας δημοσιογράφους εἰς τὴν ἀκόλουθον δήλωσιν:

«Αἱ συνομιλίαι μας ἐξελίσσονται εἰς μίαν πολὺ ἐγκάρδιον καὶ εὐχάριστον ἀτμόσφαιραν. Ἔτσι ἦσαν αἱ συνομιλίαι μας σήμερον τὴν πρωΐαν καὶ ἔτσι κατὰ τὰς συζητήσεις μὲ τὸν Πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας στρατάρχην Τίτο. Εἰς ὅλα τὰ μεγάλα θέματα ἔχομεν κοινὰς ἀπόψεις καὶ εἴμεθα σύμφωνοι ὅπως διὰ τὸ συμφέρον τῶν δύο χωρῶν ἀναπτύσσομεν τὰς σχέσεις μας. Εἴμεθα σύμφωνοι ὅτι ὑπάρχουν δυνατότητες μιᾶς τοιαύτης ἀναπτύξεως».

Σήμερον αἱ συνομιλίαι θὰ συνεχισθοῦν, συμφώνως πρὸς τὸ πρόγραμμα καὶ αὔριον θὰ ἐκδοθῇ τὸ ἐπίσημον ἀνακοινωθέν, μετὰ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ ὁποίου θὰ χάρτην τοῦ Ο.Η.Ε.



Ὁ Ἕλλην Πρωθυπουργὸς συνηντήθη χθὲς καὶ συνωμίλησε μετὰ τοῦ στρατάρχου Τίτο.

ΣΥΝΥΠΑΡΞΙΣ

Γενικώτερα θέματα «κοινῶν ἀρχῶν» ἀπετέλεσαν ἀντικείμενον ἀνταλλαγῆς ἀπόψεων μετὰ τοῦ στρατάρχου Τίτο, ὅσον καὶ μετὰ τοῦ Γιουγκοσλάβου Πρωθυπουργοῦ κ. Στάμπολιτς καὶ μεταξὺ αὐτῶν. Ἡ εἰρηνικὴ συνύπαρξις καὶ ὁ γενικώτερον ἐλεγχόμενος ἀφοπλισμὸς ἐπὶ τῶν ὁποίων ἐκατέρωθεν «διεπιστώθη ταυτότης».

ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ

Εἰς τὰς συνομιλίας, αἱ ὁποῖαι ἤρχισαν τὴν 9.30 πρωϊνὴν καὶ διήρκεσαν ἐπὶ 2ωρον, ἐλαβον μέρος ἀπὸ ἑλληνικῆς πλευρᾶς οἱ κ. κ. Παπανδρέου καὶ Κωστόπουλος καὶ ἀπὸ γιουγκοσλαβικῆς οἱ κ.κ. Στάμπολιτς καὶ Ποποβίτς καθὼς καὶ ἑκατέρωθεν ὑπηρεσιακοὶ παράγοντες. Ἐπηκολούθησεν ἐπίσκεψις καὶ συνομιλία τοῦ κ. Παπανδρέου μετὰ τοῦ στρατάρχου Τίτο εἰς τὸ Λευκὸν Ἀνάκτορον, παρατεθεῖσα πέραν τῆς

[5.2]

«ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ»

Ἱδρυτής: ΒΛ. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ
Ἰδιοκτήτης: Γ. ΒΟΥΤΣΙΝΑΣ (1929 — 1938)

Συνιδιοκτῆται:
ΝΑΣΟΣ Β. ΜΠΟΤΣΗΣ (Τερψιχόρης — Ἑκάλη)
ΔΙΟΝ. Β. ΜΠΟΤΣΗΣ (Ρηγίλλης 17)

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ συμφώνως τῷ νόμῳ 1092) 1938
ΣΟΛΩΝ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ
(Παπαδιαμαντοπούλου 13)

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΣΠ. ΒΟΥΤΣΙΝΑΣ

Προϊστάμενος Τυπογραφείου
ΜΗΝΑΣ Θ. ΑΛΕΦΡΑΓΚΗΣ
(Βασιλείου Βουλγαροκτόνου 58)

Ἐτήσιαι συνδρομαὶ ἐσωτερικοῦ δραχ. 480. Ἐξωτερικοῦ δι' ἁπλοῦ ταχυδρομείου $ 30. Ἀεροπορικαὶ ἀποστολαί: Εὐρώπην $ 44, Β. Ἀφρικὴν $ 64, ΗΠΑ — Ν. Ἀφρικὴν $ 104.

Ἡμερολόγιον

ΤΕΤΑΡΤΗ 3 Φεβρουαρίου 1965
Συμεὼν τοῦ Θεοδόχου.
Ἄννης προφήτιδος

Ὁ Συμεὼν ἦτο γέρων Ἰσραηλίτης εὐσεβὴς καὶ ἔναρετος, ζῶν ἐν τῇ προσδοκίᾳ τοῦ Μεσσίου. Ὁ Εὐαγγελιστὴς Λουκᾶς ἀφηγεῖται, ὅτι οὗτος ὁδηγούμενος ὑπὸ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, εἰσῆλθεν εἰς τὸν ναόν, καθ' ὃν χρόνον εἰσήσκοντο ἐντὸς αὐτοῦ ὁ Ἰησοῦς καὶ ἡ Μαρία μετὰ τοῦ Ἰωσήφ. Ἐν συνεχείᾳ λέγει, ὅτι ὁ Συμεὼν παρέλαβε τὸ νήπιον εἰς τὰς χεῖρας του, ἔνεκα δὲ τούτου ἀπεκλήθη Θεοδόχος. Ὁ Συμεὼν παραλαβὼν τὸ παιδίον, εἶπε: «Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλον σου Δέσποτα κ.τ.λ.».

Ἡ "Ἄννα ἦτο θυγάτηρ τοῦ Φανουήλ ἐκ τῆς φυλῆς τοῦ Ἀσήρ. Ἐζήρευσεν ἔνωρίς καὶ ἀφιερώθη εἰς τὴν λατρείαν τοῦ Θεοῦ.

ΑΝΑΤΟΛΗ ΗΛΙΟΥ 7.30
ΔΥΣΙΣ ΗΛΙΟΥ 5.49
ΑΝΑΤΟΛΗ ΣΕΛΗΝΗΣ 8.45
ΔΥΣΙΣ ΣΕΛΗΝΗΣ 19.31

ΣΕΛΗΝΗ

9 Φεβρουαρίου Πρώτον τέταρτον
16 Φεβρουαρίου Πανσέληνος
24 Φεβρουαρίου Τελευταῖον τέταρτον
3 Μαρτίου Νέα Σελήνη

ΑΥΛΗ

Τῆς 2ας Φεβρουαρίου

Ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς παρέστη, μετὰ μεσημερίαν, εἰς ἑορταστικὴν ἐκδήλωσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ Κέντρου Παραγωγικότητος.

(Ἐκ τοῦ Βασιλικοῦ Αὐλαρχείου)

Κοινωνικὰ

Ἀρραβῶνες

Ὁ κ. Τάσος Β. Βάσος, οἰκονομολόγος καὶ ἡ δὶς Μάρλεν Παπάζογλου, ἠρραβωνίσθησαν. Δέχονται συγχαρητηρίους ἐπισκέψεις τὴν 8ην, 9ην καὶ 10ην Φεβρουαρίου.

* *

ΜΙΑ **ETOL** εἶναι τὸ ὡραιότερο ἀνοιξιάτικο στολίδι. Ἐπωφεληθῆτε τῶν ἐκπτώσεων τοῦ εἰκοσαημέρου Φεβρουαρίου. Σιστοβάρης Α. Ε., Ἑρμοῦ 4.

* *

ΠΑΡΑΣΗΜΟΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΚΑΒΑΖΑΡΑΚΗΝ

Εἰς τὸν προπράτυανιν τοῦ Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου κ. Νικόλαον Καβαζαράκην, ἀπενεμήθη ὑπὸ τοῦ Πατριάρχου Ἱεροσολύμων κ. Βενεδίκτου, τὸ παράσημον τοῦ Ἀνωτέρου Ταξιάρχου, εἰς ἀναγνώρισιν τῶν ὑπηρεσιῶν, τὰς ὁποίας προσέφερεν ὡς ὑπουργὸς καὶ πρύτανις ὑπὲρ τῆς Παιδείας καὶ τῆς Θρησκείας. Τὸ παράσημον ἐπεδόθη κατὰ τὴν διάρκειαν εἰδικῆς τελετῆς, ἡ ὁποία ἔγινεν εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Συγκλήτου τοῦ Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου, ὑπὸ τοῦ Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης κ. Παντελεήμονος.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ ΜΕΛΛΟΝΤΩΝ ΓΑΜΩΝ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως πρὸς τὸ ἄρθρον 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΕΛΕΝΤΖΑΣ, γενν. ἐν Νέᾳ Φαλήρῳ, κάτοικος Νέου Φαλήρου, υἱὸς τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Αἰκατερίνης, τὸ γένος Χαμηλοθώρη καὶ ἡ ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ, γενν. ἐν Λογοθετίῳ Ἀχαΐας, κάτοικος Νέου Φαλήρου, θυγάτηρ τοῦ Ἀνδρέου καὶ τῆς Ἀθανασίας, τὸ γένος Πίττα, μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Νέᾳ Φαλήρῳ.

Ὁ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΣΑΠΑΤΣΑΡΗΣ, γενν. εἰς Καρέα Λακωνίας, κάτοικος Πειραιῶς, υἱὸς τοῦ Νικολάου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Τσιμπιδάρου, καὶ ἡ ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΚΑΤΣΕΛΟΥ, γενν. ἐν Ξηροκάμπῳ Πύργου Ἠλείας, κάτοικος Πειραιῶς, θυγάτηρ τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Μαριγώς, τὸ γένος Καραμπέτσου, μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Πειραιεῖ.

Ὁ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ, γενν. ἐν Ἀλποχωρίῳ Δωρίδος, κάτοικος Ἀθηνῶν, υἱὸς τοῦ Παναγιώτου καὶ τῆς Δήμητρας, τὸ γένος Ξαναλάτου, καὶ ἡ ΕΛΕΝΗ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, γενν. ἐν Τολοφῶνι, Δωρίδος, κάτοικος Ἀθηνῶν, θυγάτηρ τοῦ Εὐθυμίου καὶ τῆς Εὐφροσύνης, τὸ γένος Τζίνη, μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον ἐν Ἀθήναις.

Πένθη

Τὴν προσφιλῆ μας μητέρα καὶ ἀδελφὴ
ΑΘΗΝΑΝ ΑΡΓ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
θανοῦσαν ἐκηδεύσαμεν ἐκ τοῦ ἐν Λαρίσῃ Μητροπολιτικοῦ ναοῦ Ἁγ. Ἀχιλείου τὴν 25ην λήξαντος
Τὰ τέκνα: Ἀριστείδης καὶ Ἀναστασία Σταυροπούλου. Οἱ ἀδελφοί.

Κηδεῖαι

Τὴν προσφιλῆ μου σύζυγον καὶ σεβαστὴν μας μητέρα, μάμην, προμάμμην καὶ θείαν
ΑΓΓΕΛΙΚΗΝ
ΣΩΤ. ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΥ
ἐτῶν 90
θανοῦσαν κηδεύομεν σήμερον Τετάρτην καὶ ὥραν 11.30 π. μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ Α' Νεκροταφείου Ἀθηνῶν.
Ὁ σύζυγος: Σωτήριος. Τὰ τέκνα: Γρηγόριος καὶ Κούλα, Θεόδωρος καὶ Μαρίκα, Χρῆστος καὶ Χαρίκλεια, Πόπη Δραχώνα, Νικόλαος καὶ Νίτσα Μπεκιάρη, Γεώργιος καὶ Σία Σιδηρουργοῦ. Οἱ ἔγγονοι. Οἱ δισέγγονοι. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

Τὸν λατρευτόν μας πατέρα
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΝ ΑΡΙΣΤΟΤ. ΣΠΗΛΙΑΚΟΝ
ἐτῶν 74 — Φαρμακοποιὸν
θανόντα χθὲς κηδεύομεν σήμερον Τετάρτην καὶ ὥραν 11 π.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Γεωργίου Κυψέλης.
Τὰ τέκνα: Ματίνα καὶ Θάλεια Σπηλιάκου. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

Τὸν λατρευτόν μας σύζυγον, υἱόν, ἀδελφὸν καὶ ἀνεψιόν
ΚΟΥΛΗΝ ΜΙΧ. ΓΡΗΓΟΡΑΚΑΚΗΝ
ἐτῶν 33
θανόντα χθὲς κηδεύομεν σήμερον Τετάρτην καὶ ὥραν 10.30 π.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ Ναοῦ τοῦ Α' Νεκροταφείου.
Ἡ σύζυγος: Σεβαστὴ Δρ. Γρηγορακάκη. Οἱ γονεῖς: Μαρία Παρασκευαΐδου καὶ Ἀντιγόνη Ζωΐδου. Ὁ ἀδελφός: Πολυχρόνης Γρηγορακάκης. Οἱ θεῖοι: Νικόλαος καὶ Ἀγγελικὴ Γρηγορακάκη, Παναγιώτα καὶ Γεώργιος Γουρδομιχάλης, Σταυρούλα καὶ Πέτρος Μαντούβαλος, Ἰουλία καὶ Παναγιώτης Δερτιλῆς, Ἀντιγόνη καὶ Νικόλαος Γιαννέλος.

Τὸν προσφιλῆ μας σύζυγον, ἀδελφὸν καὶ θεῖον
ΔΗΜΗΤΡΙΟΝ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΝ
θανόντα αἰφνιδίως κηδεύομεν σήμερον Τετάρτην καὶ ὥραν 4 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τῆς Μητροπόλεως.
Ἡ σύζυγος: Καλλιόπη. Οἱ ἀδελφοί: Μαρία καὶ Θεόδωρος Ρόζος. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΙ

ΤΟ ΣΗΜΕΡΙΝΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΑΝΑΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΑ

1η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ 1.400 μ. Ὥρα 2.35 μ.μ.

1	Ἱππίας	58	Μπατῆς 4
2	Βέρντι	57	Μ. Γιαρίκης 1
3	Αὐγερινὸς	54½	Σίντερ 2
4	Ἀλεξιὰς	54½	Μπουγιούρης 3

2α ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ 1.800 μ. Ὥρα 3.05 μ.μ.

1	Ἀμποὺ Χαμπάγιεμπ	58	Γιαννούλης 2
2	Ναμπούτ	53½	Μπατῆς 6
3	Νασίμ	53	Ἀξιώτης 4
4	Τὰζ Ναντίμ	52½	Καλαϊτζῆς 3
5	Σάρεμ	51½	Σίντερ 5
6	"Ασσολ 49½ (47)		Ἄγγελοπ. 1

3η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ 1.400 μ. Ὥρα 3.35 μ.μ.

1	Διαγόρας	58	Γιαννούλης 6
2	Ἄπαχης	57½	Καλαϊτζῆς 3
3	Νικηφόρος	57½	Δεγαΐτης 2
4	Ἕσπερος	56½	Παντελιάς 4
5	Ἰλισὸς	56	Κυράτσας 1
6	Σαρωνὶς	54½	Σίντερ 5

4η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ 1.400 μ. Ὥρα 4.05 μ.μ.

1	Ζὲν ἐλ "Αραμπ	58	Μπουγιούρ. 1
2	Ντίμπ ἐλ Γκάμπ	57½	Παντελ. 4
3	Μάλακ	55½	Σίντερ 6
4	Χασμπάν	53½	Μπατῆς 2
5	Σαγιέντχομ	53½	Καλαϊτζῆς 7
6	Ἀσφαράν	50	Κυράτσας 3
7	Μάλακ ἐλ "Αλμπιαντ	48	Ἀξιώτης 5

5η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ 1.400 μ. Ὥρα 4.35 μ.μ.

1	Σίματ "Αμαλ	62 (59½)	Γαβριὴλ 7
2	Ἀμποὺ Νταχροὺζ	62	Παντελ. 2
3	Μάρεντ	58 (55½)	Μαυράκης 6
4	"Ασαντ ἐλ Γκαμπ	56	Μπουν. 1
5	Τζάζεμ	54	Μαρκούτσης 4
6	Μάκσαμπ	54	Κυράτσας 3
7	Χάουη	51	Ἀξιώτης 8
8	Μπλοὺ Τζάκετ	51 (47½)	Ἀγγελόπουλος 9
9	Μοῦφρεντ	45	Σπάθας 5

ΣΗΜ.: Οἱ ὑπ' ἀριθ. 2 καὶ 7 καὶ 8 & 9 ἵπποι εἶναι ὁμόσταυλοι.

6η ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑ 1.800 μ. Ὥρα 5.05 μ.μ.

1	Ἐρωφίλη	60½	Παντελιάς 7
2	"Αρτα	59	Μανούσης 4
3	Σώζων	56½	Καλαϊτζῆς 6
4	"Ανδρος Προγκρὲς	54½	Μπατῆς 3
5	"Ηρα	52½	Κυράτσας 5
6	Βίκτωρ	48½	Σίντερ 2
7	Στέφανος	48½	Ἀξιώτης 1
8	Κίρκη	45	Σπάθας 8

ΤΑ ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΑ ΜΑΣ

1η) ΙΠΠΙΑΣ ἢ Βέρντι
2α) ΑΜΠΟΥ ΧΑΜΠΑΓΙΕΜΠ ἢ Νασίμ.
3η) ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ἢ "Εσπερος
4η) ΧΑΣΜΠΑΝ ἢ Σαγιέντχομ (Ἀσφαράν).
5η) ΧΑΟΥΗ ἢ "Ασαντ ἐλ Γκαμπ (Σίματ "Αμαλ)
5η) ΣΩΖΩΝ ἢ "Αρτα (Βίκτωρ)

Ὁ Καιρὸς

ΚΑΙΡΟΣ: Θὰ εἶναι σήμερον εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν καὶ τὰς περιβαλλούσας θαλάσσας λίαν νεφελώδης καὶ κατὰ τόπους νεφοσκεπὴς μετὰ βροχῶν καὶ χιόνων εἰς τὴν Β. Ἑλλάδα καὶ σποραδικῶν καταιγίδων εἰς τὸ Αἰγαῖον. Αἱ χιονοπτώσεις θὰ ἐπεκταθοῦν δι θμηδὸν καὶ εἰς τὰ νότια τμήματα τῆς χώρας.

ΑΝΕΜΟΙ: Θὰ πνεύσουν παρὰ τὴν Κρήτην καὶ Δωδεκάνησον Ν. διευθύνσεων μέτριοι τρεπόμενοι πρὸς Β.Δ. μετρίους. Εἰς τὰ λοιπὰ διαμερίσματα Β. ἕως Β.Α. μέτριοι αὐξανόμενοι εἰς Αἰγαῖον πρὸς ἰσχυροὺς ἕως σφοδρούς.

ΘΑΛΑΣΣΑ: Θὰ εἶναι εἰς Αἰγαῖον κυματώδης καθισταμένη λίαν κυματώδης. Εἰς τὰ λοιπὰ πελάγη τεταραγμένη πρὸς κυματώδη.

ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ: Θὰ σημειώσῃ μεγάλην πτῶσιν ἀρχικῶς εἰς τὴν Β. Ἑλλάδα καὶ θαθμηδὸν εἰς τὴν λοιπὴν χώραν.

ΠΕΡΙΟΧΗ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΚΑΙΡΟΣ: Λίαν νεφελώδης ἕως νεφοσκεπὴς μετ' ἀσθενῶν βροχῶν ἢ καὶ χιονοβροχῶν καὶ χιόνων βραδύτερον πρὸς τὰ Β. ὀρη. ΑΝΕΜΟΙ: Ἐκ Β. διευθύνσεων μέτριοι αὐξανόμενοι πρὸς ἰσχυροὺς. ΘΑΛΑΣΣΑ: Ὀλίγον τεταραγμένη καὶ εἰς ἀνοικτὰ τεταραγμένη. ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ: Εἰς σημαντικὴν πτῶσιν.

ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΠΟΛΕΩΝ

	Μεγίστη	Ἐλαχίστη
ΑΘΗΝΑΙ	20	11
ΘΕΣ)ΝΙΚΗ	10	3
ΑΛΕΞ)ΠΟΛΙΣ	14	9

ΤΟ ΝΕΡΟ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ

Ἡ λίμνη τοῦ Μαραθῶνος περιεῖχε χθὲς 33.589.000 κ.μ. ὕδατος, ἐναντι ἐπίσης 33.589.000 τῆς προχθὲς καὶ 30.809.000 τῆς ἀντιστοίχου περυσινῆς ἡμερομηνίας.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ: Ἀντωνίτσης Π., Ἀχαρνῶν 167. Γαληνὸς Ο., Μ. Κοτοπούλη 7. Γερολιμάτος Ν., Σοκράτους 63 — Ἁγ. Κωνσταντίνου, Γιαννακόπουλος Κ., Κύνοσος 55, Γιόκαρης Κ., πλ. Ἁγ. Γεωργίου (Κυψέλη), Δεληγιάννης Ι., Μεγ. Ἀλεξάνδρου 97, Ζαφειρόπουλος Ν., Πατησίων 302, Κασκαμπάκης Ν., ὁδὸς Κάνιγγος 8, Κοτσορώνη Δ. κλπ., Ἀκαδημίας 36 — Ὁμήρου, Νειάδα Μαυρολέων Ἰσαβ., Βασ. Σοφίας 46 (ξενοδοχεῖον «Χίλτον»), Παπαγεωργίου Μαρία, Κολοκοτρώνη 46, Φίτσιου Ἰφιγένεια, Κωνσταντινουπόλεως 26 (συν. Βύρωνος).

ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ: Στατίρης Χ., Μαντζαγοστάκη 70.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Κολοκυθᾶς Γ., Μακέδν Κίνγκ 1, Καμπαγιάννη Ζηκάρη Κορν., Τσαμαδοῦ — Περαιτέλους, Ζήση Λαζάρου Δάφνη, Λίτσιου 94, Ἀναστασοπούλου "Ὀλγα, πλατ. Εὐγενίας, Μπουρατίνος Β., Ταυλάδων 125 (Νίκαια), Μονδάνου κλπ., Ἀθηνᾶς 30 (Κορυδαλλός).

ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΥΣΑΙ ΚΑΙΝΙΚΑΙ ΤΟΥ Ι.Κ.Α.

ΑΘΗΝΩΝ: Σταθμὸς Α' Βοηθειῶν τοῦ Ι.Κ.Α., Πειραιῶς — Μυλλέρου, τηλέφ. 534.222.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Χειρουργική —Παθολογική — Γυναικολογική: Τζάνειον, λεωφ. Ἀφεντούλη — Ζαννῆ, τηλέφ. 451.711.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ

ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

6.35 Προσευχή, 6.40 Γυμναστική, 6.55 Χαρούμενο ξεκίνημα, 7.15 Εἰδήσεις, 7.30 Μουσικὴ καὶ τραγούδια, 7.45 Ἡ ἐνημέρωσις τῶν ξένων, 8.15 Σύντομον δελτίον εἰδήσεων καὶ κυβερνητικαὶ ἀνακοινώσεις, 8.30 Διαφημιστικὴ ἐκπομπὴ τοῦ ὑπουργείου Ἐμπορίου, 8.35 Μουσικὴ καὶ τραγούδια, 9 Ξένη ἑλαφρὰ μουσική, 9.45 Εἰδήσεις, 12.30 Δημοτικὴ μουσικὴ καὶ τραγούδια, 12.45 Γνωστοὶ τραγουδισταί, 13 Εἰδήσεις, 13.15 Γιὰ τοὺς φίλους τῆς ὥρας, 13.45 Ἑλαφρὰ μουσική, 14 Μουσικὴ καὶ τραγούδια, 14.30 Πολιτικὴ ἐπιθεώρησις, 15 Ἡ ἀγγλικὴ ἀπὸ ραδιοφώνου, 15.15 Δελτίον Χρηματιστηρίου Ἀθηνῶν — Δελτίον τῆς Ἐθνικῆς Μετεωρολογικῆς Ὑπηρεσίας, 15.20 Δελτίον Τδρογραφικῆς Ὑπηρεσίας — Ἀκτοπλοϊκῶν συγκοινωνιῶν, 15.25 Ἀνακοινώσεις τοῦ Ε.Ε.Σ., 17 Προσωπικότητες τῆς ἐποχῆς μας, 17.15 «Ραδιοφωνικὸ ταχυδρομεῖον, 17.50 Ἔργα Ἰταλῶν συνθετῶν, 18 «Κάτω ἀπὸ τὸν οὐρανὸ τοῦ Παρισιοῦ», 18.15 «Ὁ ἄνθρωπος ἀπὸ Διάστημα», 18.30 "Αλτοτε καὶ τώρα, 18.55 Σύντομον δελτίον εἰδήσεων, 19 Ἡ ὥρα τῆς ὑπαίθρου, 19.15 Χοροὶ καὶ τραγούδια Κύπρου, Κεφαλληνίας, Καρπάθου καὶ Καλύμνου, 19.30 Τὰ χρονικὰ τῆς ἡμέρας, 20 Δελτίον τιμῶν τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας, 20.05 Ρυθμοὶ καὶ τραγούδια, 20.30 Μουσικὰ θέματα, 21 Μουσικὲς ἀναμνήσεις, 21.30 Εἰδήσεις, 21.45 Τὸ θέατρο τῆς Τετάρτης, 22.45 Ἐλαφρὰ τραγούδια, 23.30 Μελῳδίες καὶ ρυθμοί, 24 Εἰδήσεις, 00.15 Μουσικὴ μέσ' στὴ νύχτα.

Μνημόσυνον

Ἐπὶ τῇ συμπληρώσει τεσσαρακονθημέρου ἀπὸ τοῦ θανάτου τῆς ἀλησμόνητης μάννας μας
ΛΟΥΛΑΣ ΣΩΤ. ΣΟΦΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
ἐτελέσαμεν μνημόσυνον εἰς τὸν Καθεδρικὸν ναὸν τῆς Ἁγίας Τριάδος Νέας Ὑόρκης καὶ ἐπιμνημόσυνον δέησιν ἐπὶ τοῦ τάφου της. Τὰ παιδιά της: Ρένα καὶ Γιῶργος Καψαμπέλης. Οἱ ἔγγονοι: Μανώλης καὶ Σωτήρης Καψαμπέλης.

ΤΟ «ΣΑΒΑΝΝΑ» ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ 1ην ΣΕΛΙΔΑ

νικοῦ λαοῦ, καὶ τὴν ἀξίαν τῆς παραδόσεώς του εἰς τὰ θαλάσσια ἔργα, μιᾶς παραδόσεως ποὺ εὑρήκε τὴν συνέχειάν της εἰς τὴν ναυπήγησιν τοῦ πρώτου πυρηνοκινήτου ἐμπορικοῦ πλοίου.

Μὲ θερμοὺς καὶ ἐγκάρδιους λόγους προσεφώνησεν εὐχαριστῶν τοὺς "Ελληνας ἐπισήμους καὶ ὁ πλοίαρχος τοῦ σκάφους, ὅστις ἐτόνισεν ὅτι ἡ ἑλληνικὴ ὑποδοχὴ εἰς τὸ «Σαβάννα» ἦτο ἀπὸ τὰς θερμοτέρας ποὺ συνήντησε εἰς τὰ μέχρι τοῦδε ταξίδια του.

Ὁ κ. Μπίρης προσέφερεν εἰς τὸν πλοίαρχον Κόσμαν ἕνα κομψὸ ὁμοίωμα ἀρχαίας ἑλληνικῆς τριήρεως καὶ ὁ Ἀμερικανὸς πλοίαρχος προσέφερεν εἰς τὸν "Ελληνα ὑπουργὸν τὴν ἀνάγλυφον εἰκόνα τοῦ «Σαβάννα».

Ἀκολούθως, ἐπτὰ Ἀμερικανοὶ ἀξιωματικοὶ ἐξενάγησαν τοὺς ἐπισήμους καὶ προσκεκλημένους ἐπὶ τοῦ πυρηνοκινήτου σκάφους, ἐπέδειξαν εἰς αὐτοὺς τὰ διαμερίσματα τῶν ἐπιβατῶν, τοῦ πληρώματος, τὰ σαλόνια καὶ τὴν τραπεζαρίαν, τὸ μηχανοστάσιον καὶ τὴν αἴθουσαν ἐλέγχου τοῦ ἀντιδραστῆρος, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ καὶ τὸ ἐντυπωσιακότερον τμῆμα τοῦ ἐπαναστατικοῦ σκάφους.

Τὸ πυρηνοκίνητον μικτὸν (φορτηγὸν καὶ ἐπιβατηγὸν) πλοῖον «Σαβάννα», ποὺ ἐστοίχισε τὸ ἀστρονομικὸν ποσὸν τῶν 83.000.000 δολλαρίων (2.5 δισ. δραχμῶν), εἶναι χωρητικότητος 22.000 τόννων, ἔχει μῆκος 187,5 μέτρων, δύναται νὰ μεταφέρῃ 9.900 τόν. φορτίου καὶ 60 ἐπιβάτας εἶναι δὲ ἐπηνδρωμένον μὲ 150 ἀξιωματικοὺς καὶ ἄνδρας καὶ 20 ἄνδρας τελοῦντας ὑπὸ ἐκπαίδευσιν.

Τὸ σκάφος, τὸ ὁποῖον ἀναπτύσσει ταχύτητα 22 κόμβων, δύναται νὰ πραγματοποιήσῃ 14 φορὲς τὸν γῦρον τοῦ κόσμου, χωρὶς νὰ ἀνεφοδιασθῇ μὲ καύσιμα. Διὰ τὸ τεράστιον αὐτὸ ταξίδιον, τὸ «Σαβάννα» διαθέτει 8 τόννους πυρηνικῶν καυσίμων, ἔναντι 90.000 τόν. πετρελαίου ποὺ θὰ ἀπῃτεῖτο εἰς τὴν περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποίαν διέθετε κλασσικὸν προωστῆριον σύστημα.

Καὶ μία ἔκπληξις ἀπὸ ἑλληνικῆς πλευρᾶς, ἐπὶ τοῦ σκάφους. Ὁ προσωπικὸς θαλαμηπόλος τοῦ Ἀμερικανοῦ πλοιάρχου κ. Μάϊκλ εἶναι "Ελλην, ἀπὸ τὴν Σύρον, ὁ Σταμάτιος Θεοδώρου, ἐτῶν 41 ποὺ ἀπὸ δωδεκαετίας ἔχει λάβει τὴν ἀμερικανικὴν ὑπηκοότητα καὶ ὑπηρετεῖ ἐπὶ ἀμερικανικῶν ἐμπορικῶν πλοίων.

ΣΚΙΤΣΑ ΑΠΟ ΤΟ «ΣΑΒΑΝΝΑ»

ΑΠΟ ΤΗΝ 3ην ΣΕΛΙΔΑ

σκάφος, οἱ φωτορεπόρτερς διαμαρτύρονται, γιατὶ δὲν μποροῦν νὰ τοὺς ἀπαθανατίσουν, οἱ δημοσιογράφοι ἀγωνίζονται νὰ βροῦν κάποια δίοδο... προσπελάσεως καὶ ἡ συνηθισμένη «μάχη» γιὰ τὴν προτεραιότητα ἐξελίσσεται, ὁπως πάντοτε μὲ μερικές... εὐγενικὲς ἀπωθήσεις ἐκ μέρους τῶν ἐνταλμένων ὀργάνων, ποὺ δὲν ἔχουν ἀκόμη διαχωθῆ ὅτι ὁ Τύπος δὲν εἶναι διὰ τόν... τύπον.

☆ ★ ☆

ΩΡΑ 1.30 μ.μ. Ἐπὶ τέλους, πατᾶμε στὸ ἀτομοκίνητο σκάφος. Χωριζόμαστε σὲ 7 γκρούπ καὶ ἰσάριθμοι ἀξιωματικοὶ ἀναλαμβάνουν τὴν ξενάγησι χωριστὰ τῆς κάθε ὁμάδος. Ἡ πρώτη ἐντύπωσις: Τὸ «Σαβάννα» δὲν ἔχει τίποτε κοινὸ μὲ τὰ συνήθη ἐμπορικὰ σκάφη. Ἀπὸ τὸ τεράστιο χῶλ (60X40) νοιώθεις πὼς βρίσκεσαι σ' ἕνα πολυτελὲς ξενοδοχεῖο τύπου Χίλτον. Τὸ πράσινο χρῶμα κυριαρχεῖ παντοῦ. Στὸ πλαστικὸ δάπεδο, στοὺς τοίχους, στὴν ὀροφή, στὶς ἀναπαυτικὲς βαθιὲς πολυθρόνες καὶ στά.... στακτοδοχεῖα.

☆ ★ ☆

Τὸ «μεγάλο μυστικὸ» τοῦ «Σαβάννα» βρίσκεται στὸ κοῦτος, κάτω ἀκριβῶς ἀπὸ τὴν γέφυρα καὶ τὸ πρωραῖο τμῆμα τοῦ σκάφους. Ἐκεῖ εἶναι τὸ ἀτομικὸ της ἐργοστάσιο: ἡ δύναμις ποὺ ἐξασφαλίζει τὴν κίνησί του, χωρὶς πετρέλαιο, χωρὶς «λάδια», κάπνα καὶ «τσιμινιέρα», ὅπως ὅλα τὰ διαμερίσματα τῶν πλοίων — ἀπὸ τὶς καμπίνες - σουίτες μὲ τὰ κομψὰ σαλονάκια, τὴν τηλεόρασι, τὸ ὑποδειγματικὸ λουτρὸ ὡς τὴν «κόκκινη τραπεζαρία», τὸ ἠλεκτρικὸ μαγειρεῖο καὶ τοὺς ἄλλους πολυτελεστάτους κοινοχρήστους χώρους, ἔτσι καὶ ἡ ἀτομικὴ πολιτεία τοῦ «Σαβάννα» λάμπει ἀπὸ καθαριότητα.

Ἡ ἀτομικὴ στήλη μὲ τὸ οὐράνιο θωρακισμένη μὲ ἰσχυρότατο χάλυβα γιὰ νὰ μὴ ξεφεύγῃ ἡ ἐπικίνδυνη ἀκτινοβολία μένει... ἀθέατη γιὰ τὰ κοινὰ μάτια καὶ ὁ ξεναγός μας διάζεται νὰ μᾶς δείξῃ τὶς τεράστιες τουρμπίνες τοῦ μηχανοστασίου ποὺ παίρνουν ἐνέργεια ἀπὸ τὸν κρυμμένο— ἐμβαπτισμένο σὲ μιὰ μικρὴ δεξαμενὴ ἀντιδραστῆρα...

☆ ★ ☆

Δέος ἀνάμικτο μὲ μιὰ πρωτόγνωρη χαρὰ γιὰ τὴ «δύναμι τοῦ ἀνθρώπου» αἰσθανόμαστε ὅταν ἀντικρύζουμε στὸ βάθος τοῦ «ἀτομικοῦ ἐργοστηρίου» πάνω σ' ἕνα μεγάλο πίνακα ἐλέγχου — διάσπαρτο ἀπὸ κουμπιὰ καὶ μοχλοὺς — ν' ἀναβοσβήνουν σὰν ἀστέρια, ἀναρίθμητα μικρὰ φῶτα. Πίσω ἀπὸ τὸν βάλαμο αὐτὸ ἐλέγχου τοῦ ἀντιδραστῆρος κλεισμένοι σὲ μιὰ «γυάλα» 5 ἀτομικοὶ ἐπιστήμονες τοῦ «Σαβάννα» μὲ πλαστικὲς μπλοῦζες, δὲν φαίνονται νὰ ἐπηρεάζωνται καθόλου ἀπὸ τὴν ἔφοδο τοῦ ἔξω κόσμου... Βουβοί, ἀνέκφραστοι, εἶναι ἀπορροφημένοι ἀπὸ τὰ ἑκατοντάδες λεπτὰ ὄργανα ποὺ τοὺς περικυκλώνουν...

Ἡ εἰκόνα θυμίζει τὶς... κινηματογραφικὲς περιπέτειες τοῦ «δόκτορος Νο», καὶ τὰ ἀτομικὸ ἐργαστήριο τοῦ «Σαβάννα», φέρνει στὸ νοῦ τὶς τελευταῖες ἀτομικὲς ταινίες τοῦ Τζέημς Μπόντ...

☆ ★ ☆

Καὶ κάτι περίε

Ἡ Γιουγκοσλαβία ἐτάχθη ὑπὲρ αὐτοδιαθέσεως τῆς Κύπρου Βλέπε 8ην σελίδα

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ

8 ΣΕΛΙΔΕΣ

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1881—ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 11493—ΤΗΛ. 633-411 (Γραμ. 7)

ΤΕΤΑΡΤΗ 3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1965

ΓΡΑΦΕΙΑ—ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: ΦΕΙΔΙΟΥ 12 — ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1.50

Η ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑΣ ΟΜΟΛΟΓΙΑ ΗΤΤΗΣ

Η ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ τοῦ Τύπου εἶναι τὸ θεμέλιον τῆς Δημοκρατίας. Εἶναι ἡ ἀσπὶς τοῦ λαοῦ ἐναντίον τῆς αὐθαιρεσίας καὶ τῆς ἀδικίας. Εἶναι ἡ ἐγγύησις, ὅτι ὅλα ὅσα ἀφοροῦν τὸν τόπον θὰ γίνουν γνωστὰ εἰς τὴν κοινὴν γνώμην καὶ θὰ ἀποτελέσουν ἀντικείμενον ἐλέγχου καὶ κριτικῆς. Ἀλλ' εἶναι καὶ ὁ τρόμος τῶν κακῶν κυβερνητῶν, διότι τοὺς ἀφαιρεῖ τὴν δυνατότητα νὰ συγκαλύπτουν τὰς ἀδυναμίας, τὰ σφάλματα καὶ τὰς παραλείψεις των. Ἡ πρώτη πρᾶξις ὅλων τῶν δικτατόρων, εὐθὺς μετὰ τὴν κατάληψιν τῆς Ἐξουσίας, ἦτο πάντοτε νὰ περάσουν φίμωτρον εἰς τὸν Τύπον. Ἀλλὰ καὶ αἱ Κυβερνήσεις ἐκεῖναι ποὺ ἀδυνατοῦν νὰ φέρουν εἰς πέρας τὴν ἀποστολήν των καὶ αἰσθάνονται τὸ ἔδαφος νὰ κλονίζεται ὑπὸ τοὺς πόδας των, στρέφονται ἐναντίον τοῦ Τύπου. Θέτουν φραγμοὺς εἰς τὴν ἐλευθεροτυπίαν. Προσπαθοῦν νὰ πτοήσουν τὰς ἐφημερίδας τῆς Ἀντιπολιτεύσεως, μὲ μέτρα καὶ διακρίσεις εἰς βάρος των ἢ ἀκόμη καὶ μὲ δικαστικοὺς διωγμούς. Εἰς αὐτὸν τὸν ἀντιδημοκρατικὸν κατήφορον εἰσέρχεται πλέον ἡ Κυβέρνησις Παπανδρέου, κατὰ τρόπον ἀπροσχημάτιστον, ἀφοῦ ἐπὶ ἕν ἔτος σχεδὸν δὲν ἔκανε ἄλλο ἀπὸ τὸ νὰ μᾶς δίδῃ ἀποδείξεις τῆς ἀνικανότητος, τοῦ ἀλληλοπρασαλλισμοῦ καὶ τῆς ἀσυναρτησίας της.

ΠΡΩΤΟΝ θῦμα της ἡ ἐφημερὶς «Μεσόγειος» τοῦ Ἡρακλείου Κρήτης. Ἐναντίον τῆς ἐφημερίδος αὐτῆς διετάχθη δίωξις, μὲ τὴν κατηγορίαν τῆς «διασπορᾶς ἀνησυχητικῶν εἰδήσεων». Καὶ ποῖαι ἦσαν αἱ «ἀνησυχητικαὶ εἰδήσεις», ποὺ ἐδημοσίευσε; Ἦσαν ὅτι ὑπάρχει ἐκ τῶν πραγμάτων «λαϊκὸν μέτωπον» μεταξὺ Κέντρου καὶ Ἀριστερᾶς. Ὅτι συμπίπτουν εἰς τοιοῦτον βαθμὸν αἱ ἐπιδιώξεις τῶν δύο παρατάξεων, ὥστε νὰ μὴ ἠμπορῇ πλέον νὰ διακρίνῃ κανεὶς τὴν μίαν ἀπὸ τὴν ἄλλην καὶ νὰ ἐμφανίζωνται ἀριστεραὶ ἐφημερίδες ὡς.... κυβερνητικαί. Καὶ ὅτι ὁ κομμουνισμός, ἀσύδοτος καὶ ἐνθαρρυνόμενος ἀπὸ τὴν Κυβέρνησιν Παπανδρέου, κατακλύζει τὴν χώραν. Ὅλα ὅμως αὐτὰ ἀποτελοῦν πολιτικὰς κρίσεις καὶ διαπιστώσεις. Εἶναι πραγματικότητες, τὰς ὁποίας μὲ πολὺ ἐντονώτερον τρόπον ἀπὸ τὴν ἐφημερίδα τοῦ Ἡρακλείου προβάλλουν αἱ ἐφημερίδες τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Θεσσαλονίκης Καὶ εἶναι ἀδιανόητον καὶ τερατῶδες νὰ κινῆται ὁ Νόμος ἐναντίον των. Διότι τότε, μὲ τὸ πρόσχημα τῆς «διασπορᾶς ἀνησυχητικῶν εἰδήσεων», ἠμπορεῖ νὰ ἀπαγορευθῇ εἰς τὸν Τύπον τῆς Ἀντιπολιτεύσεως ὁ,τιδήποτε εἶναι δυσάρεστον εἰς τὴν κυβερνητικὴν παράταξιν.

ΤΟΝ ΚΑΙΡΟΝ τοῦ «ἀστυνομικοῦ κράτους» τῆς ΕΡΕ, οὐδέποτε ἐδιώχθη ἐφημερὶς διὰ πολιτικὰς κρίσεις. Ὁ Τύπος τῆς Ἑνώσεως Κέντρου ἀπελάμβανεν ὄχι ἁπλῶς ἐλευθερίας, ἀλλὰ ἀσυδοσίας. Καὶ ἦτο ἀχαλίνωτος εἰς τὰς ἐπιθέσεις του κατὰ τῆς ΕΡΕ. Αἱ ἐφημερίδες τοῦ κ. Παπανδρέου ἔφθασαν εἰς τὸ σημεῖον νὰ ἀποκαλοῦν τὸν κ. Καραμανλῆν «ἠθικὸν αὐτουργὸν» τοῦ φόνου τοῦ βουλευτοῦ Λαμπράκη. Ἦτο ἤ ὄχι διασπορὰ ἀνησυχητικῶν εἰδήσεων ὁ ἰσχυρισμὸς ὅτι ἡ χώρα κυβερνᾶται ἀπὸ ἕνα ἄνθρωπον ποὺ ὀργανώνει πολιτικὰς δολοφονίας; Καὶ ὅμως οὔτε καὶ τότε ἠσκήθη ποινικὴ δίωξις κατὰ τῶν ἐφημερίδων τῆς Ἑνώσεως Κέντρου. Ὁ κ. Παπανδρέου, μὲ τὸν «ἀνένδοτον ἀγῶνα» του, εἶχε δημιουργήσει ἕνα τόσον καταθλιπτικὸν κλίμα πιέσεων καὶ ἐκβιασμῶν, ὥστε ἡ Δικαιοσύνη νὰ διστάζῃ νὰ ἐπιληφθῇ ἀκόμη καὶ περιπτώσεων, αἱ ὁποῖαι προεβλέποντο σαφῶς ἀπὸ τὰς διατάξεις τοῦ περὶ Τύπου Νόμου.

ΑΥΤΗ, ἐν τούτοις, ἡ παράταξις, ἡ ὁποία ὡς Ἀντιπολίτευσις δὲν ἐγνώριζε χαλινὸν καὶ ἀνῆλθεν εἰς τὴν Ἐξουσίαν ὡς... ἀπελευθερωτικὸν κίνημα, διαπράττει τὴν στιγμὴν αὐτὴν τὴν σοβαρωτέραν ἀντιδημοκρατικὴν ἐνέργειαν, ποὺ ἠμπορεῖ νὰ ἀποτολμήσῃ Κυβέρνησις. Κινεῖ τὸν Νόμον ἐναντίον μιᾶς ἐφημερίδος, ἁπλῶς καὶ μόνον διότι ἔγραψε πράγματα ποὺ τὴν ἐνοχλοῦν. Καὶ δὲν ὑπάρχει καμμία ἀμφιβολία, ὅτι πρόκειται περὶ κομματικοῦ διωγμοῦ. Ἐὰν ἦτο ἀδίκημα ὁ ἰσχυρισμὸς τῆς «Μεσογείου», ὅτι ὑπάρχει ἐκ τῶν πραγμάτων «λαϊκὸν μέτωπον» Κέντρου — Ἀριστερᾶς καὶ ὅτι ηὐξήθη ὁ κομμουνιστικὸς κίνδυνος, τότε θὰ ἔπρεπε νὰ διωχθοῦν πρῶτα αἱ ἀντιπολιτευόμεναι ἐφημερίδες τῶν Ἀθηνῶν. Ἀλλ' ἡ «δημοκρατικὴ Κυβέρνησις» τοῦ κ. Παπανδρέου δὲν τολμᾷ, φαίνεται, ἀκόμη νὰ θίξῃ τὰς ἐφημερίδας τῆς Πρωτευούσης. Ἤρχισε τὴν ἐπιθεσίν της κατὰ τῆς ἐλευθεροτυπίας ἀπὸ τὴν ἐπαρχίαν, μὲ τὴν σκέψιν, ἴσως, νὰ τὴν ἐπεκτείνῃ εἰς τὰ μεγάλα κέντρα, ἂν δὲν συναντήσῃ ἀποφασιστικὴν ἀντίδρασιν. Διὰ τὸν λόγον αὐτόν, ἡ δίωξις τῆς «Μεσογείου» πρέπει νὰ θεωρηθῇ ὄχι ὡς ἕνα μεμονωμένον κρούσμα, ἀλλ' ὡς μία προειδοποίησις, τὴν ὁποίαν ὅλοι ὀφείλομεν νὰ λάβωμεν σοβαρῶς ὑπ' ὄψιν.

ΥΠΑΡΧΕΙ ὅμως καὶ ἕνας ἄλλος λόγος, διὰ τὸν ὁποῖον τὸ ἀντιδημοκρατικὸν μένος τῆς Κυβερνήσεως ἐστράφη κατὰ τῆς «Μεσογείου». Ἡ Κρήτη ἐθεωρεῖτο ἀπὸ τὸν κ. Παπανδρέου ὡς κομματικὸν φέουδον τοῦ Κέντρου. Ὅλαι ὅμως αἱ πληροφορίαι ἀπὸ τὴν μεγαλόνησον λέγουν, ὅτι ἐκεῖ ὁ πληθυσμὸς ἤρχισε νὰ ἀπογοητεύεται ἀπὸ τὴν Ἕνωσιν Κέντρου καὶ νὰ ἀνησυχῇ βαθύτατα ἀπὸ τὸ κῦμα τοῦ ἀριστερισμοῦ, ποὺ ἔχει φθάσει μέχρι τοῦ τελευταίου χωρίου. Ἡ μεταστροφὴ αὐτὴ τοῦ πολιτικοῦ φρονήματος τῶν Κρητῶν ἔχει τρομοκρατήσει τὴν Κυβέρνησιν ἡ ὁποία ἀγωνίζεται ἀπεγνωσμένως νὰ συγκρατήσῃ τὴν κατάστασιν. Μία ἐκδήλωσις τοῦ πανικοῦ της ἦτο ἡ ἐπίθεσις κατὰ τῆς ἐφημερίδος τοῦ Ἡρακλείου. Ἀλλ' αὐτὴ ἀκριβῶς ἡ ἐνέργειά της ἀποτελεῖ οὐσιαστικῶς ὁμολογίαν ἥττης. Καὶ μάλιστα ἥττης εἰς τὸ σοβαρώτερον κομματικόν της προπύργιον.

ΣΥΝΕΧΙΣΘΗ ΧΘΕΣ Η ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΠΟΜΠΗΝ ΤΟΥ κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ ΚΑΙ ΥΠΟΥΡΓΩΝ ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΔΕΗ

Ὁ κ. Τσάτσος ὑπεγράμμισεν: Η ΕΔΑ διὰ τῆς προτάσεώς της ἐπιδιώκει φθορὰν ὅλης τῆς ἐθνικόφρονος παρατάξεως



Ὁ πρώην ὑπουργὸς κ. Κ. Τσάτσος, κατὰ τὴν χθεσινὴν ἀγόρευσιν εἰς τὴν Βουλήν.

ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ Η ΨΗΦΟΦΟΡΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ συνεχίσθη χθὲς, διὰ δευτέραν ἡμέραν, ἡ συζήτησις ἐπὶ τῆς προτάσεως παραπομπῆς εἰς τὸ Εἰδικὸν Δικαστήριον τοῦ κ. Καραμανλῆ καὶ πρώην ὑπουργῶν διὰ τὴν ὑπόθεσιν τῆς ΔΕΗ. Πρὸ τῆς Ἡμερησίας Διατάξεως καὶ κατόπιν προτάσεως τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ΕΡΕ κ. Παν. Κανελλοπούλου, ἀπεφασίσθη ὅπως τὸ ὑπὸ συζήτησιν θέμα ἀπασχολήσῃ τὴν Βουλὴν καὶ κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς Παρασκευῆς ὁπότε καὶ θὰ τεθῇ εἰς ψηφοφορίαν ἡ περὶ παραπομπῆς πρότασις τῆς ΕΔΑ.

Τί θέλει ὁ κ. Παπανδρέου;

Η ΣΥΝΕΧΙΣΙΣ τῆς συζητήσεως καὶ κατὰ τὴν Παρασκευὴν ἐκρίθη ἀναγκία ὑπὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ΕΡΕ κ. Κανελλοπούλου, διὰ νὰ παρίσταται καὶ ὁ ἀπουσιάζων ἤδη εἰς Βελιγράδιον Πρωθυπουργός, ὁ ὁποῖος καὶ θὰ ζητηθῇ ὅπως διευκρινήσῃ τὴν θέσιν του ἔναντι τῆς προτάσεως τῆς ΕΔΑ, ἐὰν δηλαδὴ τὴν υἱοθετεῖ ἢ ὄχι.

ΠΡΩΤΟΣ ὡμίλησε χθὲς ὁ τέως ὑπουργὸς τῆς ΕΡΕ κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ, ὁ ὁποῖος καὶ ἐπεσήμανεν ὅτι ἡ ΕΔΑ διὰ τῆς προτάσεώς της ἀποβλέπει εἰς τὸ νὰ φθείρῃ ὁλόκληρον τὴν ἐθνικόφρονα παράταξιν, νὰ φθείρῃ ὁλόκληρον τὸ κοινωνικὸν καθεστώς.

Εἰσερχόμενος ἀκολούθως εἰς τὴν οὐσίαν τῆς ὑποθέσεως ἐτόνισε:

ΠΡΩΤΟΝ, ὅτι τὸ πόρισμα τῶν τριῶν δικαστικῶν στηρίζεται ἐν πολλοῖς εἰς μάρτυρας, οἵτινες ἠθέλησαν νὰ καλύψουν ἰδικάς των εὐθύνας.

ΔΕΥΤΕΡΟΝ, ὅτι ἡ Κυβέρνησις τῆς ΕΡΕ εἶναι ἐκείνη ἡ ὁποία εὐθὺς ὡς ἔγινε λόγος περὶ σκανδάλων ἔπαυσε ὁλόκληρον τὴν τότε διοίκησιν τῆς ΔΕΗ καὶ ἔθεσε διὰ νόμου ἐκτὸς ὑπηρεσίας τοὺς ἐλεγχομένους ὑπαλλήλους.

Ὁ κ. ΤΣΑΤΣΟΣ καταλήγων ἐτόνισεν, ὅτι οἱ βουλευταὶ δὲν δύνανται νὰ κρίνουν τὴν πολιτικὴν τῆς Κυβερνήσεως τῆς ΕΡΕ, ἀφ' ἧς διὰ τῆς προτάσεως τῆς ΕΔΑ, μετβάλλονται εἰς δικαστάς. Διότι ἡ πολιτικὴ εἶναι ἀνεξέλεγκτος ἀπὸ τοὺς δικαστάς.

Ἀκολούθως, ὡμίλησεν ὁ βουλευτὴς τῆς Ε. Κέντρου κ. ΒΑΣΙΛΑΤΟΣ, ὅστις ὑπῆρξεν δικηγόρος τῆς συζύγου τοῦ κ. Πεζοπούλου, κατὰ τὴν συζήτησιν ἐπὶ τῆς ἀγωγῆς διαζυγίου, καὶ ἐν συνεχείᾳ διάφοροι ἄλλοι βουλευταί καὶ ὁ τέως ὑπουργὸς κ. Κ. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ.

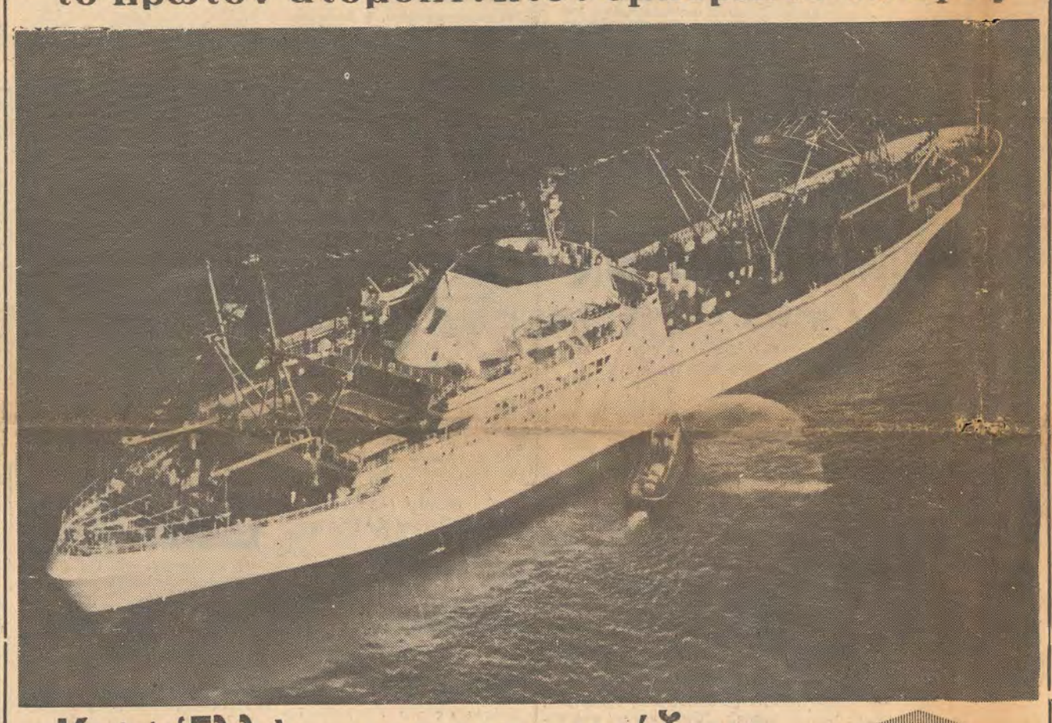
Τὰ πρακτικὰ τῆς συνεδριάσεως ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Η ΑΓΟΡΕΥΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΤΣΑΤΣΟΥ

Εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἀγορεύσεώς του ὁ κ. Κ. Τσάτσος εἶπεν ὅτι ὁ ἀναπτύξας τὴν πρότασιν τῆς ΕΔΑ περὶ συστάσεως ἀνακριτικῆς ἐπιτροπῆς διὰ τὴν ὑπόθεσιν τῆς ΔΕΗ, βουλευτὴς κ. Ἡλιόπουλος, ὄχι μόνον δὲν διεφώτισε τὸ Σῶμα μὲ τὰ ὅσα ἐξέθεσεν, ἀλλὰ ἐδημιούργησε σκοπίμως σύγχυσιν, διότι ἐνῶ τὸ πόρισμα τῶν τριῶν Ἀνωτάτων Δικαστικῶν ἀφορᾷ τὴν εὐθύνην τῶν ὑπαλλήλων καὶ μόνον, ὁ βουλευτὴς τῆς ΕΔΑ παρεμβάλλων φράσεις καὶ σκέψεις ἰδικάς του ἐνέπλεξεν εἰς τὴν ὅλην ὑπόθεσιν τὸν τέως ἀρχηγὸν τῆς ΕΡΕ κ. Καραμανλῆν

ΒΛΕΠΕ 3η ΣΕΛΙΔΑ

Κατέπλευσε εἰς τὸν Πειραιᾶ τὸ «Σαβάννα» τὸ πρῶτον ἀτομοκίνητον ἐμπορικὸν σκάφος



«Καὶ ἡ Ἑλλὰς προπαρασκευάζεται διὰ τὰ πρῶτα ἑλληνικὰ πυρηνικὰ πλοῖα», ἐδήλωσεν ὁ κ. Στ. Μπίρης

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΟΥ «ΣΑΒΑΝΝΑ»

ΜΕ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑΝ ἐπισημότητα καὶ ὑπὸ τοὺς ὁμαδικοὺς συριγμοὺς τῶν ἐλλιμενισμένων πλοίων, ὑπεδέχθη χθὲς ὁ λιμὴν τοῦ Πειραιῶς τὸ πρῶτον πυρηνοκίνητον ἐμπορικὸν πλοῖον τοῦ κόσμου, τὸ ἀμερικανικὸν «Σαβάννα».

ΤΟ ΣΚΑΦΟΣ ἐνεφανίσθη εἰς τὸν πειραϊκὸν προλιμένα ὀλίγον πρὸ τῆς 12ης μεσημβρινῆς, καὶ ἀμέσως περιεκυκλώθη ἀπὸ σημαιοστόλιστα ρυμουλκά, τὰ ὁποῖα τὸ ὡδήγησαν ἐντὸς τοῦ λιμένος καὶ τὸ ἐβοήθησαν νὰ παραβάλῃ εἰς τὴν προβλῆτα Βασιλέως Κωνσταντίνου. Τὴν 1ην μ.μ., ὁ πλοίαρχος τοῦ «Σαβάννα» κ. Μάϊκλ, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Α΄ μηχανικοῦ τοῦ πλοίου, κατῆλθεν εἰς τὴν προβλῆτα, ὅπου ἀνέμενον οἱ ἐπίσημοι μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν ὑπουργὸν τῆς Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας κ. Μπίρην καὶ τὸν Ἀμερικανὸν πρεσβευτὴν κ. Λαμπουΐς. Τὸν πλοίαρχον καὶ τὸ πλήρωμα τοῦ «Σαβάννα» ἐχαιρέτισε πρῶτος διὰ θερμῆς προσλαλιᾶς, ὁ δήμαρχος Πειραιῶς κ. Κυριακάκος καὶ ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Ἀγγελόπουλος, ἐκπρόσωπος τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀτομικῆς Ἐνεργείας.

ΑΚΟΛΟΥΘΩΣ ὡμίλησεν ὁ κ. Μπίρης, ὅστις ἐξῆρε τὴν συμβολὴν τοῦ «Σαβάννα» εἰς τὴν προσπάθειαν χρησιμοποιήσεως τῆς ἀτομικῆς ἐνεργείας δι' εἰρηνικοὺς σκοποὺς καὶ ἐτόνισε μεταξὺ τῶν ἄλλων καὶ τὰ ἑξῆς:

«Ἡ Ἑλλὰς καὶ ἡ ἐμπορικὴ ναυτιλία της παρακολουθοῦν μὲ ἔντονον προσοχὴν τὰς ἐξελίξεις αὐτὰς διὰ νὰ προετοιμασθῇ ψυχολογικῶς καὶ οὐσιαστικῶς διὰ τῆς δημιουργίας τοῦ καταλλήλου εἰδικευμένου ἐμψύχου ὑλικοῦ, τὸ ὁποῖον θὰ ἐπανδρώσῃ τὰ πρῶτα ἑλληνικὰ πλοῖα. Τὸ «Σαβάννα» ἄλλως τε μᾶς ὑποδεικνύει, ὅτι τὰ πλοῖα αὐτὰ δὲν ἀποτελοῦν πλέον μέλλον, ἀλλὰ παρόν».

ΟΜΙΛΩΝ ἐν συνεχείᾳ ὁ Ἀμερικανὸς πρεσβευτής, ἐξέφρασε τὰς εὐχαριστίας του διὰ τὴν θερμὴν ὑποδοχὴν ποὺ συνήντησε τὸ «Σαβάννα» εἰς τὸν Πειραιά, καὶ ὑπεγράμμισε τὴν ναυτικότητα τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ.

ΒΛΕΠΕ 3η ΣΕΛΙΔΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ τοῦ πρώτου ἐμπορικοῦ πυρηνικοῦ (ἀτομοκινήτου) σκάφους τοῦ κόσμου, τοῦ ἀμερικανικοῦ «Σαβάννα», ἐνῶ εἰσήρχετο χθὲς εἰς τὸν λιμένα τοῦ Πειραιῶς ὑπὸ τοὺς ἐνθουσιώδεις συριγμοὺς ὅλων τῶν πλοίων. Μὲ 8 τόννους πυρηνικοῦ ὑλικοῦ (οὐράνιον) ὡς καύσιμα τὸ «Σαβάννα» — ποὺ ἔχει ἐκτόπισμα 22.000 τόννων καὶ ἐστοίχισεν 83 ἑκατομμύρια δολάρια — δύναται νὰ ἐκτελέσῃ 14 φορὰς τὸν γῦρον τῆς Γῆς χωρὶς νὰ ἀνεφοδιασθῇ. Διὰ τὴν ἰδίαν διαδρομὴν θὰ ἐχρειάζετο 90.000 τόννους πετρελαίου...

ΝΕΑΡΟΙ ΕΒΑΣΑΝΙΣΑΝ ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΟΝ ΔΙΑ ΝΑ ΤΟΝ ΛΗΣΤΕΥΣΟΥΝ

Τηλεγραφοῦν ἐκ Πολυγύρου ὅτι εἰς τὴν περιοχὴν Ὁρμυλίας Χαλκιδικῆς οἱ Ε. Μαραγκός, ἐτῶν 20, Ι. Κυρομίτης, ἐτῶν 19, καὶ Ι. Θαλασσάς, ἐτῶν 25, ἐπετέθησαν κατὰ τοῦ Γεωργίου Ἀλεξάνδρου, ἐτῶν 48, κτηνοτρόφου, καὶ τὸν ἐβασάνισαν μὲ σκοπὸν νὰ τοὺς παραδώσῃ 17.000 δραχμῶν, τὰς ὁποίας ἔφερεν μεθ' ἑαυτοῦ. Ὁ κτηνοτρόφος κατώρθωσε νὰ διαφύγῃ καὶ νὰ ἀναφέρῃ τὸ συμβὰν εἰς τὴν ἀστυνομίαν.

ΑΝΤΙΝΤΕΓΚΩΛΙΚΑΙ ΔΙΑΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΗΔΕΙΑΝ ΤΟΥ ΒΕ΄ΥΓΚΑΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 3. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία). — Διαδηλωταὶ κραυγάζοντες «Κάτω ὁ Ντὲ Γκώλ» εὗρον τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἀποδοκιμάσουν τὴν κυβέρνησιν καὶ προσωπικῶς τὸν Γάλλον πρόεδρον κατὰ τὴν κηδείαν τοῦ στρατηγοῦ Βεϋγκάν. Ὡς γνωστὸν ὁ Ντὲ Γκὼλ δὲν ἐπέτρεψε τὴν εἴσοδον τοῦ νεκροῦ τοῦ Βεϋγκὰν εἰς τὸ γαλλικὸν πάνθεον τῶν ἡρώων, τὸ Μέγαρον τῶν Ἀπομάχων. Εἰς τὴν κηδείαν ἔλαβον μέρος 15.000 ἄτομα περίπου,

ΤΕΡΜΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΗΛΙΟΛΟΥΣΤΟΥΣ ΗΜΕΡΑΣ...

ΑΙΦΝΙΔΙΑ ΒΑΡΥΧΕΙΜΩΝΙΑ ΕΙΣΕΒΑΛΕ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΡΑΓΔΑΙΟΤΑΤΗ ΠΤΩΣΙΣ ΤΗΣ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑΣ ΑΦΘΟΝΟΙ ΧΙΟΝΟΠΤΩΣΕΙΣ, ΑΓΡΙΑ ΤΡΙΚΥΜΙΑ

Δένδρα καταρρίπτονται, στύλοι ἠλεκτρικοὶ καταρρέουν, ὑπόστεγα ἀναρπάζονται εἰς τὴν Μακεδονίαν

ΑΙ ΩΡΑΙΑΙ ἡλιόλουστοι ἡμέραι ποὺ διερχόμεθα εἰς τὴν Ἑλλάδα, διαταράσσονται σήμερα ἀπὸ αἰφνιδίαν θύελλαν ἡ ὁποία εἰσβάλλει ἐκ Β.Α. καὶ θὰ καλύψῃ ραγδαίως ὁλόκληρον σχεδὸν τὴν χώραν.

ΗΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ θὰ σημειώσῃ μεγάλην καὶ ἀπότομον πτῶσιν, ἀρχικῶς εἰς Β. Ἑλλάδα καὶ βαθμηδὸν εἰς τὴν λοιπὴν χώραν. Χιονοπτώσεις ἄφθονοι, ἀρχικῶς εἰς τὰ βόρεια διαμερίσματα ποὺ θὰ ἐπεκταθοῦν ταχέως πρὸς Νότον. Οἱ ἄνεμοι θὰ πνεύσουν σφοδροί, ἰδίως εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Αἰγαίου ὅπου θὰ προκαλέσουν ἀγρίαν τρικυμίαν.

ΑΥΤΑ προλέγει ἡ Μετεωρολογικὴ Ὑπηρεσία, ἡ ὁποία ἐπαληθευσις δὲ ἤρχισεν ἤδη ἀπὸ τῶν πρώτων πρωινῶν ὡρῶν.

Πράγματι, ὡς μεταδίδεται ἐκ Μακεδονίας, σφοδροὶ ἄνεμοι ἀπὸ τοῦ μεσονυκτίου πνέουν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην καὶ ὁλην τὴν Βόρειον Ἑλλάδα. Δένδρα ἐξερριζώθησαν, τηλεφωνικοὶ καὶ ἠλεκτρικοὶ στύλοι κατέρρευσαν, ὑπόστεγα ἀνηρπάγησαν. Μικρὰς ζημίας ὑπέστη καὶ ἡ βιομηχανικὴ περιοχὴ «Ἔσσο - Πάπας». Ἀπὸ τὰς πρώτας ἑσπερινὰς ὥρας, ἐξ ἄλλου, στρῶμα χιόνος ἑκάλυψε τὰς ἀκραίας συνοικίας τῆς Θεσσαλονίκης.

Λόγῳ ἐπερχομένης θυέλλης, τὸ ὑπουργεῖον Ἐμπορίτης Ναυτιλίας διέταξε χθὲς ἀπασας τὰς λιμενικὰς Ἀρχὰς τοῦ Κράτους, ὅπως ἀπαγορεύσουν τὸν ἀπόπλουν τῶν πλοίων κατὰ τὴν κρίσιν των.

ΚΑΤΑ πληροφορίας, τέλος, ἐκ Καρδίτσης, ἀπὸ τὸ μεσονυκτίου σφοδρὰ κακοκαιρία ἐνέσκηψε εἰς ὁλόκληρον τὸν Νομόν. Τόσον εἰς τὰ ὀρεινὰ ὅσον καὶ εἰς τὰ πεδινὰ πίπτει πυκνὴ χιών, τὸ ὕψος τῆς ὁποίας ἐντὸς τῆς πόλεως ἀνῆλθεν εἰς 3 ἑκατοστά. Ἡ θερμοκρασία ἐσημείωσεν ἀπότομον πτῶσιν, κατελθοῦσα ἀπὸ τοὺς 17 εἰς τοὺς 2 βαθμοὺς ἄνω τοῦ μηδενός. Δέον νὰ σημειωθῇ, ὅτι ἡ χθεσινὴ ἡμέρα ἦτο ἡλιόλουστος.

Ἕνας σοβιετικὸς συγγραφέας

ὁ

ΓΙΟΥΛΙΑΝ ΣΕΜΙΟΝΩΦ

παρουσιάζει τὴν ἄγνωστη πλευρὰ τῆς σοβιετικῆς κοινωνίας

ΠΕΤΡΟΦΚΑ 38

Γκάγκστερς καὶ σωματέμποροι, ναθρέμποροι ναρκωτικῶν, τοξικομανεῖς - καὶ ἀσυνόμικοί, ἐν δράσει στὸν «Ἐρυθρὸ Παράδεισο».

Τὸ πρῶτο σοβιετικὸ «θρίλλερ» μὲ ἱστορία ζωντανή, γρήγορη, ἀληθινή.

ΠΕΤΡΟΦΚΑ 38

Εγκλημα καὶ τιμωρία στὴ σύγχρονη Μόσχα.

Τὸ βιβλίο ποὺ σημειώνει ἤδη ρεκὸρ ἐκδόσεων στὴ Δυτικὴ Εὐρώπη καὶ τὴν Ἀμερική.

Ἀπὸ τὴν προσεχῆ Κυριακὴ στὴν «ΑΚΡΟΠΟΛΙ»

Ἀποστολὴ στὴ Σοβιετικὴ Ἕνωση

ΑΡΜΕΝΙΑ

Πεδίο πρωτοποριακῶν ἐπιστημονικῶν ἐρευνῶν καὶ στίβος ἡρωϊκῶν ἀναμετρήσεων στὸ σαάι καὶ τὸ τάβλι

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΡΕΥΝΑ ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗ

98ον

Σ υμπληρώνοντας τον κατατοπισμό μου, ὁ Στεπανιὰν μὲ πληροφόρησε πὼς τὸ κολχὸζ «Σβερντλώφ» ἔχει δικό του ταχυδρομικὸ γραφεῖο, δικό του ταμιευτήριο — παράρτημα τῆς Κρατικῆς Τράπεζας — δικά του μαγαζιὰ ὅπου τὰ μέλη μποροῦν νὰ προμηθευτοῦν τὰ πάντα, ἀπὸ τρόφιμα καὶ εἴδη ρουχισμοῦ μέχρι μαγειρικὰ σκεύη καὶ δέχτες τηλεοράσεως, δικό του βιβλιοπωλεῖο, ἀλλὰ καὶ κοινοτικὴ βιβλιοθήκη μὲ δέκα χιλιάδες τόμους.

— Ὁ βρεφοκομικός μας σταθμὸς καὶ οἱ παιδικές μας χαρὲς ἔχουν ὑποδειγματικὴ ὀργάνωση, συνέχισε. Καὶ ἐκτὸς ἀπ' τὸ νοσοκομεῖο μας, ποὺ εἶναι στὴν πραγματικότητα μιὰ μικρὴ μὰ ἄρτια πολυκλινικὴ στελεχωμένη μὲ πέντε γιατροὺς καὶ δεκαπέντε διπλωματοῦχες ἀδελφές, διαθέτουμε καὶ κινητὸ σταθμὸ πρώτων βοηθειῶν. Σημειώστε, τέλος, πὼς χάρη στὶς φροντίδες τοῦ κολχὸζ ἐξασφαλίστηκε ἡ ὕδρευση

ΒΛΕΠΕ 7η ΣΕΛΙΔΑ



Μὲ τὸ Σάλβα Χοφονίτη, στὸν κῆπο τοῦ κολχὸζ «Σβερντλώφ».

Ἐπανέφερε εἰς τὴν ζωὴν ἀποθανόντα δωδεκαετῆ

● Ο ΜΙΚΡΟΣ ΑΠΕΘΑΝΕΝ ΟΡΙΣΤΙΚΩΣ ΜΕΤΑ ΘΩΡΑΚΟΤΟΜΗΝ

ΧΑΝΙΑ, 3. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).

Ο ΙΑΤΡΟΣ τοῦ ἐνταῦθα Κρατικοῦ Νοσοκομείου κ. Γ. Βλαχάκης ἐπέτυχε νὰ ἐπαναφέρῃ εἰς τὴν ζωὴν τὸν «ἀποβιώσαντα» ἐξ αἱμορραγίας ἐνῶ μετεφέρετο εἰς τὸ νοσοκομεῖον 12ετῆ Γ. Γρυλλάκην, ὁ ὁποῖος εἶχε τραυματισθῇ περιεργαζόμενος κυνηγετικὸν ὅπλον τοῦ πατρός του.

Η ΕΠΑΝΑΦΟΡΑ εἰς τὴν ζωὴν ἐγένετο διὰ θωρακοτομῆς καὶ μαλάξεως τῆς καρδίας. Δυστυχῶς, ὅμως, παρὰ τὰς ἀλλεπαλλήλους μεταγγίσεις αἵματος, ὁ ἀτυχὴς Γρυλλάκης ἀπεβίωσεν ὁριστικῶς μετὰ ἑξάωρον, λόγῳ μετατραυματικῆς ἐπιπλοκῆς.

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

ΑΤΙΘΑΣΟΙ ΜΑΘΗΤΑΙ

ΤΟΥ κ. ΠΑΝ. ΠΑΠΑΔΟΥΚΑ

Ἕνας μαθητὴς 18 ἐτῶν, μὲ τὸ κεφάλι κουρεμένο, μὲ τὴν ψιλὴ κι' ἕνας διευθυντὴς ἰδιωτικοῦ

ΔΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΘΕΑΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

☆ ☆ ☆ ☆ Πρὶν εἴμοσι χρόνια ☆ ☆ ☆ ☆



Μιὰ ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες ἐπιτυχίες τοῦ παγκοσμίου κινηματογράφου καὶ ἀπὸ ἐμπορικῆς, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ καλλιτεχνικῆς πλευρᾶς ἦταν ἡ περίφημη «Τζίλντα», ποὺ γυρίσθηκε πρὶν ἀπὸ 20 χρόνια περίπου. Πρωταγωνίστρια τῆς ἡ Ρίτα Χαϊγουωρθ καὶ ὁ Γκλὲν Φορντ, ποὺ εἰκονίζονται σὲ μιὰ σκηνὴ τοῦ φίλμ. Ἡ «Τζίλντα», εἶχε καταρρίψει ρεκὸρ εἰσιτηρίου κατὰ τὴν προβολή της ἀνὰ τὸν κόσμο, φθάνοντας τὰ 50.000.000 δολλάρια εἰσπράξεων!

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΞΕΧΑΣΤΗ «ΤΖΙΛΝΤΑ»

Ρίτα Χαϊγουωρθ καὶ Γκλὲν Φὸρντ πάλι μαζὶ

● ΣΤΟ ΦΙΛΜ Η «ΠΑΓΙΔΑ ΤΟΥ ΧΡΗΜΑΤΟΣ»

ΧΟΛΛΥΓΟΥΝΤ, 3 .('Ιδιαιτέρα 'Υπηρεσία).

ΤΙΠΟΤΑ δὲν ὑπάρχει στὸν κόσμο ποὺ νὰ μὴ ἐπαναληφθῆ. Αὐτὲς τὶς λέξεις ἐπαναλαμβάνει συνεχῶς ἕνας ἀπὸ τοὺς μεγιστάνες τῆς Ἑβδομης Τέχνης, ὁ Ντὰρυλ Ζαννούκ. Καὶ φαίνεται ὅτι δὲν ἔχει καὶ πολὺ ἄδικο. Μετὰ ἀπὸ εἴκοσι χρόνια, δύο ἀστέρια πρώτου μεγέθους, ξανασμίγουν κάτω ἀπὸ τοὺς προβολεῖς τῶν στούντιο. 'Η Ρίτα Χαϊγουωρθ καὶ ὁ Γλὲν Φόρντ.

Η ΠΡΩΤΗ ταινία της ἦταν ἡ ἀξέχαστη «Τζίλντα», ποὺ κατέρριψε ρεκὸρ εἰσιτηρίων καὶ παίχθηκε ἐπὶ τρία χρόνια συνεχῶς ἀνὰ τὸν κόσμο μὲ τρομακτικὴ ἐπιτυχία. Οἱ εἰσπράξεις τῆς ταινίας ἔφθασαν τὰ πενήντα ἑκατομμύρια δολλάρια, ἐνῶ τὸ κόστος της μόλις εἶχε πλησιάσει τὰ τρία ἑκατομμύρια!

'Η μεγάλη αὐτὴ ἐπιτυχία ποὺ ἔμελλε νὰ παίξη σημαντικὸ ρόλο στὴν ζωὴ τῶν δύο στὰρ ξεκίνησε μὲ τὶς χειρότερες προοπτικές. "Οταν τὸ φίλμ βρισκόταν ἀκόμα στὰ μέσα τοῦ γυρίσματός του, ὅλοι εἶχαν ἀπογοητευθῆ γιὰ τὸ σενάριό του, πιστεύοντας πὼς θὰ εἶναι μιὰ μεγάλη ἀποτυχία. 'Αργότερα πρὸς τὸ τέλος τοῦ γυρίσματος τῆς Τζίλντας, ὅταν κινηματογραφεῖτο ἡ σκηνὴ ποὺ ὁ Γκλὲν Φόρντ χαστούκιζε τὴν Ρίτα Χαϊγουωρθ, οἱ δύο στὰρ τσακώθηκαν ἄγρια καὶ εὑρίσκοντο σέ... ἐμπόλεμο κατάστασι ἕως τὴν πρεμιέρα τοῦ φίλμ. Αἰτία τὸ χαστούκι ποὺ ἄστραψε ὁ Γκλὲν στὴν Ρίτα καὶ ποὺ κατὰ τὴν γνώμη της ἦταν κάτι παραπάνω ἀπὸ δυνατό... Στὴν πρεμιέρα ὅμως τοῦ φίλμ, στὸ Μπρόντγουαιη, ἡ σκηνὴ τοῦ χαστουκιοῦ χειροκροτήθηκε μὲ ἐνθουσιασμὸ καὶ ἔμεινε κλασσικὴ στὸν διεθνῆ κινηματογράφο. 'Ο Γκλὲν Φόρντ καὶ ἡ Ρίτα Χαϊγουωρθ συνεφιλιώθησαν καὶ ἔγιναν ἐπιστήθιοι φίλοι. Δὲν ἔτυχε ὅμως νὰ γυρίσουν ἄλλο φίλμ μαζί.

Τὰ χρόνια κύλησαν. Διάσημα ὀνόματα ἔγιναν σύζυγοι τῆς Ρίτας Χαϊγουωρθ καὶ τὸ ἄστρο της ἄρχισε νὰ σβήνη. Πρὸ καιροῦ ὅμως μιὰ δεύτερη καρριέρα γιὰ τὴν Χαϊγουωρθ ἄρχισε μὲ τὴν ταινία «Τὸ μεγαλύτερο τσίρκο τοῦ κόσμου».

'Η «Μέτρο Γκόλντουϊν Μάγερ» ὅμως μετὰ τὴν ἐπιτυχία τῆς Τζίλντας, θέλησε νὰ ἑνώσῃ καὶ πάλι μπροστὰ στὶς μηχανὲς λήψεως τοὺς δύο στὰρ ποὺ τῆς ἀπεκόμισαν τεράστια κέρδη.

"Ετσι, ἄρχισε τὸ γύρισμα μιᾶς συνέχειας τῆς«Τζίλντας» ποὺ τιτλοφορεῖται: «'Η παγίδα τοῦ χρήματος».

Στὸ νέο φίλμ ἐκτὸς τῆς Ρίτας Χαϊγουωρθ καὶ τοῦ Γκλὲν Φόρντ πρωταγωνιστεῖ καὶ ἡ "Ελκε Ζόμμερ, ποὺ ὑποδύεται τὴν κόρη τοῦ ζευγαριοῦ.



'Η "Ελκε Ζόμμερ, ἡ ὁποία συμπρωταγωνιστεῖ μὲ τοὺς Γκλὲν Φόρντ καὶ Ρίτα Χαϊγουωρθ στὸ νέο τους φίλμ. Μία νέα δόξα τῆς σθόνης κοντὰ στὶς δυὸ παλιές.



Μετὰ ἀπό... εἴκοσι χρόνια, ὁ Γκλὲν καὶ ἡ Ρίτα ξαναζοῦν τὰ παλιά. Καὶ οἱ δυό τους βέβαια δὲν βρίσκονται στὴν τότε νεότητά τους, δὲν παύουν ὅμως νὰ εἶναι ἀστέρια πρώτου μεγέθους.

Διεθνὲς Συνέδριον Δαντικῶν Σπουδῶν

● ΣΤΗ ΦΛΩΡΕΝΤΙΑ, ΒΕΡΩΝΑ, ΡΑΒΕΝΝΑ

Η ΘΝΙΚΗ ἐπιτροπὴ ἑορτασμοῦ ἐπὶ τῇ συμπληρώσει 700 χρόνων ἀπὸ τὴ γέννηση τοῦ Δάντη, σὲ συνεργασία μὲ τοὺς Δήμους τῆς Φλωρεντίας, Βερώνας, Ραβέννας, τὴν ἰταλικὴ 'Εταιρία Δάντη, τὸ Κέντρο Μεσαιωνικῶν Σπουδῶν τοῦ Πανεπιστημίου Φλωρεντίας, τὴν Διεθνῆ "Ενωσι Σπουδῶν 'Ιταλικῆς γλώσσης καὶ λογοτεχνίας, ὀργανώνει ἕνα διεθνὲς συνέδριο Δαντικῶν Σπουδῶν, τὸ ὁποῖον θὰ διεξαχθῆ τὸν 'Απρίλιον 1965 εἰς Φλωρεντίαν, Βερώναν, Ραβέναν.

ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ αὐτὸ ποὺ φιλοδοξεῖ νὰ εἶναι ἔκφρασι τιμῆς τῶν διανοουμένων ὅλου τοῦ κόσμου πρὸς τὸν Δάντη καὶ συγχρόνως θὰ ἐπισημαίνη τὶς ἐξελίξεις καὶ τὰ ἀποτελέσματα τῶν μελετῶν γύρω ἀπὸ τὸν Δάντη καὶ τὴν ἐποχή του κατὰ τὶς τελευταῖες δεκαετίες, θὰ περιλάβῃ ἕνα κύκλο ἀνακοινώσεων ὅπως : Οἱ φιλοσοφικὲς καὶ θεολογικὲς μελέτες γύρω ἀπὸ τὸν Δάντη καὶ τὴν ἐποχή του.— 'Ο Δάντης καὶ ἡ οὐμανιστικὴ κουλτούρα. —Μελέτες γύρω ἀπὸ τὴν ἱστορία τῆς κριτικῆς γύρω ἀπὸ τὸν Δάντη κ.τ.λ.

ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΑΙΝΙΑΣ

Αὔριον Πέμπτην, 4 Φεβρουαρίου καὶ ὥραν 19.15 ὁ ἑλβετικὸς οἶκος **FIRMENICH** καὶ **CIE** ἑργοστάσιον πρώτων ὑλῶν δι' ἀρωματοποιΐαν, σαπωνοποιΐαν, ποτοποιΐαν καὶ ζαχαροπλαστικήν, θὰ παρουσιάσῃ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον **HILTON** τὴν κινηματογραφικὴν ταινίαν «Σύνθεσις».

'Ο κ. Μᾶρκος Σκαρπελλίνι, ἀπεσταλμένος τῆς Διευθύνσεως Γενεύης, μετὰ τοῦ κ. Π. Σαράντη, γενικοῦ ἀντιπροσώπου διὰ τὴν 'Ελλάδα τοῦ ὡς ἄνω Οἴκου, θὰ δεξιωθοῦν ἐν συνεχείᾳ τοὺς παριστα-μένους.

'Ιδρυθεὶς τὸ ἔτος 1895 ὁ οἶκος **FIRMENICH** ἐγνώρισε διεθνῆ φήμην χάρις εἰς τὴν ποιότητα καὶ πρωτοτυπίαν τῶν προϊόντων του, πολλὰ τῶν ὁποίων ἀπετέλεσαν τὴν ἀπαρχὴν σημαντικῶν ἐπιτυχιῶν μεγάλων Οἴκων ἀρωματοποιΐας.

Τὰ ἐργαστήρια ἐρευνῶν, τὰ ὁποῖα διαθέτει εἰς Γενεύην, Γαλλίαν καὶ 'Αμερικήν, τοῦ ἐπιτρέπουν νὰ παραμείνῃ πάντοτε εἰς τὴν πρώτην σειρὰν τῆς τεχνικῆς καὶ τῆς προόδου.

ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
Athénée
SOLDES
BOUTIQUE
Pierre Cardin
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ
ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
Athénée
ΣΤΑΔΙΟΥ 33-35

ΕΙΔΙΚΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ ΤΙΜΑΙ ΕΠΟΧΗΣ — ΕΠΩΦΕΛΗΘΗΤΕ

'Από τὴν γέννησι τοῦ βρέφους μέχρι τὴν προσχολικὴ ἡλικία...
ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ
Baby-Service
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ
Π. ΜΠΑΚΑΚΟΥ



ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

'Η Α.Ε.Π.Υ.Σ. προκηρύσσει τὴν 2αν Μαρτίου 1965 ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11 — 12 Δημόσιον Μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν:

Χάρτου δημοσιογραφικοῦ Α. Δ. 13.

'Ενεργηθησόμενον ἐν 'Αθήναις καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς 'Επιτροπῆς, 'Ακαδημίας 3, ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν τῶν ὅρων καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥρας 10—11.

'Ο Πρόεδρος τῆς Α.Ε.Π.Υ.Σ.

ΑΓΓΛΙΚΑ
ΒΒC
ἀπὸ οἴσκους
Μπί-Μπί-Σί
ΟΔΟΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ 9 (στοὰ)
LONDON Πρόθυμος ἐπίδειξις

ΟΙ ΓΝΗΣΙΕΣ ΠΑΣΤΙΛΙΕΣ
VALDA
Γιὰ τὸν βῆχα
Γιὰ τοὺς Καπνιστές

ΠΡΩΤΟ

ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ «ΜΠΟΥΡΝΕΛΛΗ»

«'Ανιροιραγανίσιρα»

● ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΙ ΤΟ ΘΙΑΣΟ ΤΗΣ

ΒΕΒΑΙΑ εἶναι ἡ Κατερίνα (Κοκὼ Μπεζὰς) ποὺ γεμίζει τὴ σκηνὴ ἐρήμην τοῦ συγγραφέως μὲ τὴν ἀειθαλῆ τσαχπινιά της καὶ τὸ ἀνεξάντλητο μπρίο της. Βέβαια, εἶναι καὶ ὁ ἀνερχόμενος Κωνσταντίνου ('Ανατὸλ) μὲ τὶς λιγοστές, μονότονες μέν, ἀλλὰ ὁπωσδήποτε κωμικὲς συναντήσεις του μὲ τὴν ἠφαιστειώδη ἀντροτραγανίστρα. Βέβαια, εἶναι καὶ ἡ συμπαθέστατα ἐπανεμφανισθεῖσα Μαίρη Λαλοπούλου (Μάγγυ) καὶ οἱ γεμάτες χάρη καὶ φινέτσα λιγόστιγμες καὶ λιγομίλητες παρουσίες τῆς Μπέττυς 'Αρβανίτη ("Αννα - Μαρία).

ΑΛΛΑ, τί νὰ σοῦ κάνουν ὁλοι αὐτοὶ ὅσο κι' ἂν βοηθοῦνται ἀπὸ τὴν καλὴ σκηνοθεσία τοῦ Ντίνου Δημόπουλου ἀπὸ τὴν ἄριστη μετάφραση τοῦ Μάριου Πλωρίτη καὶ ἀπὸ τὸ ὑπερμοντέρνο εὐχάριστο σκηνικὸ τοῦ Γιώργου 'Α-νεμογιάννη; Τί νὰ σοῦ κάνουν ὅταν ὁ Μιτουά, ὁ πολυδιαφημισμένος ἀνανεωτὴς καὶ ἀνακαινιστὴς τοῦ Παριζιάνικου βουλεβάρτου ἀποτελματώνει τὴν δράση τῶν ἀπίθανων ἡρώων του σὲ σαχλαπίσαχλα στατικὰ σχήματα, σὲ ἀναιμηρυκαζόμενο ἀνθυποπνευματώδη διάλογο, ποὺ ἀφήνει καὶ τὶς δύο σχεδὸν ὧρες ποὺ κρατάει ἡ παράσταση, ἀδρανεῖς καὶ ἀργοῦντας τοὺς γελασείοντες ἀδένες τοῦ 'Αθηναίου θεατοῦ;

ΜΑΣ ΑΠΟΣΤΟΜΩΝΟΥΝ ὅμως καὶ μᾶς ἐξευτελίζουν οἱ διαφημίσεις: Τὸ Παρισινὸ Κοινὸ γελάει. Στὸ Παρίσι ἡ «'Αντροτραγίστρα»Παίζεται ἕνα χρόνο. Στὸ Παρίσι ὁ Μιτουὰ ἔχει ἀναγνωρισθῆ σὰν ἕνας μεγάλος ἐλαφροσυγγραφεύς. Τί κρίμα νὰ μὴ γεμίζη τὸ θέατρο τῆς ὁδοῦ Πατησίων ἀπὸ Παριζιάνους!

ΚΟΚ.

ΣΤΟ «ΜΙΚΡΟ ΘΕΑΤΡΟ»

«ΟΙ ΑΝΕΥΘΥΝΟΙ»

ΤΗΣ ΦΩΦΗΣ ΤΡΕΣΟΥ

ΔΕΝ ΕΠΙΔΕΧΕΤΑΙ οὔτε αὐστηρὴ ἐπίκριση οὔτε εἰρωνικὴ ὑποδοχὴ ἡ ἔντιμη καὶ πολύμοχθη προσπάθεια τῆς ὁμάδος τῶν νέων ποὺ στεγάζεται στὸ τριανταθέσιο θέατρο τῆς ὁδοῦ Κανάρη. 'Αντιθέτως, εἶναι ἄξια πολλῆς στοργῆς καὶ ἰδιαίτερης προσοχῆς, γιατὶ δείχνει ὅτι τὰ παιδιὰ αὐτὰ ποὺ ὁδηγοῦνται μὲ ζῆλο ἀπὸ τὴν πεῖρα τοῦ πολυπράγμονος, πολύπλαγκτου Λειβαδέα, δὲν κινοῦνται ἀπὸ «ψώνιο» ἀλλὰ εἶναι προικισμένα μὲ ἀξιόλογο ταλέντο καὶ πολλὴ θέληση νὰ δουλέψουν μ' ἐνθουσιασμὸ στὸ νεοελληνικὸ θέατρο.

ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΕΦΤΑ νέους ἠθοποιοὺς ποὺ παίρνουν μέρος σ' αὐτὸ τὸ ἰδιότυπο πρωτόλειο τῆς Φώφης Τρέσου, κανεὶς μὰ κανεὶς δὲν εἶναι ἀξιοσκουπιδοπέτακτος. Θέλω μ' αὐτὸ νὰ πῶ ὅτι ἐνῶ σὲ μιὰ παράσταση ἀπὸ τοὺς γνωστοὺς θιάσους εἶναι ἀδύνατον νὰ μὴν ὑπάρξῃ ὁ ἀπορριπτέος καὶ ὁ ἀνορθογράφος, στὸ θεατράκι τῆς ὁδοῦ Κανάρη τοὺς δέχεσαι ὅλους μὲ ὅλες τὶς πιθανὲς ἀδεξιότητες καὶ τὴν φυσικὴ ἀνωριμότητά τους — γιατὶ σοῦ ἐπιβάλλονται μὲ τὸ πάθος τους, τὴν εὐσυνείδητη πλήρη ἐκμάθηση καὶ κατεργασία τοῦ ρόλου τους, τὴν ἐκδηλη εὐγενικὴ λαχτάρα τους νὰ δώσουν ὅλες τὶς δυνάμεις τους στὴν ἐπιτυχία τοῦ κοινοῦ σκοποῦ τους.

ΑΣ ΧΑΙΡΕΤΙΣΟΥΜΕ λοιπὸν τοὺς νέους αὐτοὺς καὶ τὴν συγγραφέα καὶ ἂς τοὺς εὐχηθοῦμε μιὰ λαμπρὴ σταδιοδρομία σὲ κάπως θεατρικώτερο θέατρο. Τὰ ὀνόματά τους εἶναι κατὰ τὸ πλεῖστον ἄγνωστα. Τὰ ἀναφέρουμε μὲ τὴ σειρὰ ποὺ ἔχουν στὸ πρόγραμμα καὶ ἀποφεύγουμε κάθε ἀξιολόγηση: Γ. Σαλτόγλου, Β. Λιόγγαρης, Ε. Καψάσκη, Λ. Λιβερίου, Δ. Μουρδρέας Λύδια Γραβάνη καὶ Α. Σκορδίλης.

ΚΟΚ.

Αὔριο πρώτη τοῦ «Ζήτω ἡ ζωὴ» στὸ «'Αμιρὰλ»

● Η ΧΘΕΣΙΝΗ «ΠΡΕΣ ΚΟΝΦΕΡΑΝΣ»

ΧΘΕΣ στὸ θεατρο «'Αμιρὰλ» ὁ συγγραφέας τοῦ νέου ἔργου «Ζήτω ἡ ζωὴ» Γερ. Σταύρου, ὁ σκηνοθέτης Μῆτσος Λυγίζος, ὁ σκηνογράφος Νίκος Μουκέλης καὶ ὁ μουσικοσυνθέτης Σπῆλιος Μεντῆς, ἔδωσαν «πρες κόνφερανς» πρὸς τοὺς θεατρικοὺς συντάκτας τοῦ ἀθηναϊκοῦ Τύπου.

Ο Γ. ΣΤΑΥΡΟΥ εἶπε ὅτι δύο θέματα ἀναπτύσσονται σὲ μία ἑνότητα στὴν κωμωδία του. 'Απ' τὴν μιὰ εἶναι ἡ συνεχὴς αὔξησις τῶν ἀγαθῶν ποὺ προσφέρει σήμερα ἡ ἀνάπτυξις τῆς ἐπιστήμης, τῆς τεχνικῆς καὶ τοῦ πολιτισμοῦ, γεγονὸς ποὺ προκαλεῖ τὴν γενικὴ τάσι τῆς ἀπολαύσεως ὅλων αὐτῶν τῶν ἀγαθῶν. Μία σύγκρισις μὲ τὴν μεσοπολεμικὴ περίοδο θὰ μᾶς δείξῃ, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, πὼς ἔχει ἀνέβη, ἀνάλογα δέβαια σὲ κάθε χώρα, τὸ διοτικὸ ἐπίπεδο. 'Ακόμη καὶ ὁ μέσος ὅρος ζωῆς



'Ο θεατρικὸς συγγραφεὺς Γερ. Σταύρου, ὁ σκηνοθέτης Μῆτσος Λυγίζος καὶ ὁ μουσικοσυνθέτης Σπῆλιος Μεντῆς, κατὰ τὴν χθεσινὴν συνέντευξιν Τύπου σχετι-

ἔχει αὐξηθῆ. "Ολα αὐτὰ ἀπαιτοῦν μιὰ νέα προσαρμογὴ στὸν τρόπο ζωῆς.

ΜΕΣΑ στὸ γενικὸ τοῦτο πλαίσιο ἀναπτύσσεται ὁ μῦθος ἐντοπιζόμενος στὴ σύγχρονη ἑλληνικὴ ζωή. Σὲ κάθε οἰκογένεια σχεδὸν συχνὰ συναντᾶμε τὸ «θῦμα» της, ἐκεῖνον ποὺ θυσιάζει τὰ πάντα γιὰ νὰ θρέψη γονεῖς, νὰ παντρέψη ἀδελφές, νὰ ἀποκαταστήση τὰ παιδιά του. 'Ο ἴδιος ἀποκλείει κάθε προσφορὰ στὸν ἑαυτό της μπλεγμένος σὲ ἀτέλειωτες ὑποχρεώσεις πρὸς τοὺς ἄλλους.

ΕΝΑ τέτοιο πρόσωπο παρουσιάζεται στὴν κωμωδία καὶ ζῆ ἀνύποπτο γιὰ ὅ,τι συντελεῖται γύρω του. Κάποτε ὅμως ἀφυπνίζεται καὶ διεκδικεῖ τὰ δικαιώματά του, νὰ χαρῆ ὅσα δὲν χάρηκε. 'Ωστόσο θὰ συναντήσῃ ζωηρὲς ἀντιδράσεις. Δημιουργηθέντα συμφέροντα, προλήψεις, συνήθειες, ὀρθώνονται γιὰ νὰ τὸν ἐμποδίσουν. 'Από αὐτὸ τὸ σημεῖο ἀρχίζει ἡ πλοκή. Κεντρικὸ μοτίβο τοῦ ἔργου εἶναι ἡ φράσις «Πέος εἶναι ἐκεῖνος ποὺ μπορεῖ νὰ ξαναρχίση τὴ ζωή του τὴν κάθε στιγμή».

Ο ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ Μῆτσος Λυγίζος ἐτόνισε ὅτι τὸ ἔργο βασίζεται σὲ γνήσια ἑλληνικὰ στοιχεῖα, ἐκφράζει σημερινὰ προβλήματα ποὺ ἀφοροῦν τὸν καθένα, προβλήματα ποὺ δίδονται μὲ διασκεδαστικὸ τρόπο.

ΤΕΛΟΣ, ὁ σκηνογράφος Νίκος Μουκέλης εἶπε ὅτι ἐφιλοτέχνησε τρία σκηνικὰ καὶ πιστεύει ὅτι μὲ λιτὰ μέσα ἐξυπηρετεῖ τὸ ἔργο καὶ τὴν παράστασι.

Μουδικοκριτικὴ

'Η συναυλία τῆς Κρατικῆς

● ΤΟΥ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΩΚΟΥ

ΤΗΝ ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΗ συναυλία τῆς Κρατικῆς 'Ορχήστρας διηύθυνε ὁ Α. Παρίδης. Τὸ πρόγραμμα περιελάμβανε ἔργα Μπετόβεν, Μέντελσον καὶ Τζιναστέρα. 'Ως σολίστ ἔλαβε μέρος ὁ βιολονίστας Βύρων Κολάσης ποὺ ἔπαιξε τὸ κονσέρτο τοῦ Μέντελσον. Οἱ «Βαριασιὸν Κονσερτάντ» τοῦ Τζιναστέρα δὲν βασίζονται μόνον σὲ μιὰ ἰδιαιτέρως τεχνοτροπικὴ ἐνορχήστρωσι, ἀκόμη μὲ περιωρισμένο τύπο στὴν συμμετοχὴ κυρίως πνευστῶν ὀργάνων, ἀλλὰ καὶ στὴν ἐφευρετικότητα καὶ ἐμπνευστικὴ διάθεσι ἀπὸ ἀπόψεως συλλήψεως, ἐπεξεργασίας καὶ ἀναπτύξεως τῶν μουσικῶν ἰδεῶν.

Οἱ ἠχητικὲς ἐκθέσεις τοῦ βιολοντσέλλου, τῆς ἄρπας, τοῦ κλαρίνου, τῆς βιόλας, τοῦ ὄμποε, τοῦ φαγκότου, τοῦ φλάουτου καὶ τῶν ἄλλων ὀργάνων, σχηματοποιοῦν μιὰ ὀρχηστρικὴ τεχνοτροπίαι ποὺ καὶ πρωτοτυπίαι περιέχει, καὶ ἀναγλυφοποιεῖ τὸ ἐν γένει μουσικὸ ὑλικό, προβάλλοντάς το μὲ διαρκεῖς ἀνανεώσεις. 'Η παρτιτούρα, πολύπτυχη καὶ πολυσύνθετη, στὴν ὅλη της διαμόρφωσι, καὶ τὸν χαρακτῆρα της, καὶ ποὺ ἀπαιτεῖ συγκεκριμένη δεξιοτεχνικὴ προσάρμοσι ἐκ μέρους τῶν ὀργανικῶν στελεχῶν. Καὶ ἐπ' αὐτῶν τῶν σημείων τὰ σόλι ὄργανα ὑπῆρξαν οὐσιαστικὰ σὲ ἠχηρότητα καὶ ἔκφρασι, περίπτωσι ποὺ φανέρωσε τὸν ἀποδοτικό τους χειρισμὸ ἀπὸ τοὺς μουσικούς. 'Ο ἐρμηνευτικὸς κύκλος ἦταν εὐρὺς σὲ ἠχητικὴ συναρμογή, ρυθμικὴ ἀκεραιότητα καὶ πιστότητα πρὸς τὸ μουσικὸ πνεῦμα τοῦ ἔργου, ἀποτέλεσμα τῆς συγκεντρωτικῆς καὶ προγραμματισμένης προεργασίας τοῦ ὀρχηστρικοῦ συνόλου ἐκ μέρους τοῦ Α. Παρίδη, ὁ ὁποῖος ὑπεισῆλθε στὸ μορφολογικὸ καὶ συνθετικὸ νόημα, μὲ διαίσθησιν καὶ μουσικὴ ψυχολογημένη διάθεσι.

Πέρα ἀπ' τὴν θέρμη τοῦ ἤχου του, τὸ εὐέλικτο δοξάρι, τὴν δεξιοτεχνικὴ ρωμαλεότητα, ὁ Βύρων Κολάσης ἔδειξε στὴν ἐρμηνεία τοῦ κονσέρτου τοῦ Μέντελσον — αὐτῶν τῶν χρυσῶν βιολονιστικῶν σελίδων — τὴν παρόρμησί του καὶ τὴν φωτεινή του ἐφεσι πρὸς τὸ τετράχορδο. "Αν ἐξαιρεθῆ τὸ κάποιο ρυθμικὸ στρεττάρισμα στὸ «'Αλλέγκρο μόλτο ἀπασιονάτο» καὶ αὐτὸ μόνον στὸ πρῶτο ἥμισύ του, τόσο στὸ «'Αντάντε» ὅσο καὶ στὸ «'Αλλέγκρο μόλτο» ὁ Κολάσης δόνησε τὶς χορδὲς τοῦ βιολιοῦ του μὲ ὅλη τὴν φλογερότητα ποὺ τὸν διακρίνει, στὰ ἀνάλογα σημεῖα καὶ ἐν συνεχείᾳ παραχωρώντας τὴ θέσι στὴν φραστικὴ συναισθηματικότητα στὰ ἰδιάζοντα μέρη μὲ μιὰ καλλιέπεια καὶ θαυμασία ἐκφραστικότητα.

Θὰ μποροῦσε ὁ Παρίδης στὴν ἀπόδοσι τῆς Συμφωνίας ἀριθ. 7 σὲ λά μείζ. τοῦ Μπετόβεν, νὰ ἀποφύγῃ τὴν κάπως ὑπερβολικὴ ἠχητικὴ δυναμικότητα ποὺ κρίνεται περισσότερο κατάλληλη γι' αὐτούσιες μουσικοδραματικὲς σελίδες. Δίχως ὡστόσο τὰ ἀρνητικὰ σημεῖα νὰ καταλαμβάνουν ὅλο τὸν χῶρο, γιατὶ στὸ «'Αλλεγκρέττο» καὶ στὸ «Πρέστο» ἡ ὀρχήστρα πράγματι ἐναρμονίσθηκε μὲ τὴν ἀναγκαία ἀρχιτεκτονικὴ καὶ συμβολικὴ ἔννοια μὲ διαισθητικὴ ὀρχηστρικὴ διάταξι. "Ομως κυρίως στὰ ἄλλα σημεῖα ἡ συνεχὴς ἠχητικὴ ὑπερφόρτωσι ποὺ ἔδειχνε ἐντυπωσιακὴ πρόθεσι, δὲν ἦταν στοιχεῖα ἐπικουρικά, ὅταν ἀκόμη τὸ χρῶμα τίθεται στὸ περιθώριον.

ΡΕΣΙΤΑΛ ΜΑΡ. ΒΑΛΕΝΤΗ

'Η τέχνη τοῦ τραγουδιοῦ τῆς Μαρίας Βαλεντῆ δὲν ἐντοπίζεται μόνο στὴν ἐκφραστικὴ πληρότητα, καὶ τὴν ἀπόλυτη, σ' ὅλα τὰ κλιμάκια ὁμοιογένεια, ἀλλὰ προχωρεῖ καὶ ἀφομοιώνεται μὲ τὴν μουσικὴ αἴσθησι, μία αἴσθησι ποὺ φέρνει τὴν ἐρμηνεία μέσα στὴν βαθύτερη, τὴν πιὸ ἀληθινὴ μουσικὴ πνευματικότητα τῆς κάθε συνθέσεως. 'Υπάρχει στὶς ἀποδόσεις τῆς Βαλεντῆ τὸ ἐνστικτο, ποὺ συλλαμβάνει τὴν φόρμα, τὸ μελωδικὸ σχῆμα, τὸν χαρακτῆρα, τὴν τεχνοτροπικὴ διάρθρωσι τῶν τραγουδιῶν ποὺ ὁδηγοῦν στὴν ἄψογη μουσικότητα καὶ φωνητικὴ πληρότητα.

'Εδῶ συναντῶνται τὰ στοιχεῖα ποὺ στολίζουν τοὺς μελωδισμοὺς τῆς Βαλεντῆ μὲ τόση εὐαισθησία, ποικιλόχρωμη ἔκφρασι, μουσικὴ ἀντίληψι. 'Από τὴν ἐξαίρετη τεχνικὴ τῆς ἀναπνοῆς, τὴν ἐγκαλιτέ, στὴν ἐπέκτασι τῆς μουσικῆς φράσεως, τοὺς ποικίλους χρωματισμοὺς μέχρι τὴν φυσικὴ της καλλιτεχνικὴ ἐφεσι καὶ τὴν γενικώτερη καλλιέργειά της ἀπὸ μιὰ ἔντονη σπουδαστικὴ θητεία, σχηματίζονται τὰ πολύτιμα μουσικὰ προσόντα της, ποὺ προσωποποιοῦν μιὰ λυρικὴ ἐπίδοσι ἀπὸ τὶς πιὸ ξεχωριστές.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΩΚΟΣ

ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ «ΤΡΟΒΑΤΟΡΕ» ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

● ΑΠΟ ΤΟΥΣ «ΦΙΛΟΥΣ ΘΕΑΤΡΟΥ—ΜΟΥΣΙΚΗΣ»

ΣΤΙΣ 7 Δεκεμβρίου δόθηκε στὴ Θεσσαλονίκη ἡ πρώτη παράστασι τοῦ «Τροβατόρε» τοῦ Βέρντι ἀπὸ τοὺς «Φίλους Θεάτρου — Μουσικῆς» καὶ χαρακτηρίστηκε σὰν μιὰ ἐξαιρετικὴ παράστασι μὲ ὁλοκληρωμένο σύνολο καὶ μὲ ἐνιαῖο ὕφος.

ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΟ ἀξιόλογα στοιχεῖα αὐτῆς τῆς παραστάσεως (ποὺ στηρίχθηκε ἀποκλειστικὰ σὲ ἰδιωτικὲς πρωτοβουλίες) ἦταν ἡ σκηνοθεσία τοῦ Κυριαζῆ Χαρατσάρη, ποὺ εἶναι καὶ ὁ ἱδρυτὴς τοῦ «'Ελευθέρου Θεάτρου» τῆς Θεσσαλονίκης. Οἱ λύσεις ποὺ πρόσφερε στὸ ἔργο τοῦ Βέρντι, εἶχαν τὴν πρωτοτυπία καὶ τὴν ἐμπνευσι μιᾶς ἐντελῶς «καινούργιας» ματιᾶς, ποὺ μαζὶ μὲ τὸν προβληματισμὸ καὶ τὶς ἀναζητήσεις τοῦ νέου σκηνογράφου Γιώργου Πάτσα, «ἔδεσε» τὴν παράστασι σὲ μιὰν ἐνότητα χρονικὴ καὶ τοπική.

ΟΛΟΙ ΟΣΟΙ ἔλαβαν μέρος σ' αὐτὴ τὴν παράστασι δούλεψαν πολὺ γιὰ νὰ ξεπεράσουν τὰ φυσικὰ καὶ τεχνικὰ ἐμπόδια ποὺ παρουσιάζει μιὰ τέτοια προσπάθεια χωρὶς ὑποστήριξι. 'Ο μαέστρος Γ. Θυμῆς, ὁ διευθυντὴς τῆς χορῳδίας Τάσος Παπᾶς, οἱ καλλιτέχνες Φανὴ 'Αϊδαλῆ, Βασίλης Κοσμόπουλος, Βάσω Δημοπούλου, Βασίλης Δήμου, Νίκος Συνδίκας, Φώνη Μπαμπούρη, Δημήτρης Χασαπίδης, προσέφεραν τὶς καλλιτεχνικές τους ὑπηρεσίες ἀνιδιοτελῶς.

ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ ἐκπληξι σ' αὐτὴ τὴν παράστασι, τὴν προσέφερε τὸ κοινὸ τῆς Θεσσαλονίκης. "Εδειξε ἔμπρακτα πόσο νοιώθει τὴν ἀνάγκη νὰ γνωρίση ἀπὸ κοντὰ τὴν ὄ

ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ 1965
σελίς 6η

ΤΑ ΣΟΒΙΕΤΙΚΑ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΑ
τοῦ Καθηγητοῦ Μιχάηλο Μιχαήλωφ
σελίς 9η

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΙΔΡΥΤΗΣ : ΔΗΜ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ : Χ. Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Α. ΔΗΜΑΚΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ: Λ. Β. ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΧΡΗΣΤΟΥ ΛΑΔΑ — ΕΔ. ΛΩ 3
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 230.221—23 καί 237.283—86
ΕΤΟΣ Κ' ΑΡΙΘ. 6089 - ΤΙΜΗ ΔΡΧ. 1.50

ΚΥΡΙΑΚΗ
28
ΜΑΡΤΙΟΥ 1965
Σελήνη 25 ἡμερῶν
Ἀν. ἡλίου 6.19. Δύσ. 6.44
Τῆς Σταυροπροσκυνήσεως

ΑΠΟΣΤΟΜΩΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΘΟΡΥΒΟΝ

ΟΥΔΕΜΙΑ ΠΑΡΑΛΕΙΨΙΣ ΕΓΙΝΕ ΔΙΑ ΤΟ «ΠΟΘΕΝ ΕΣΧΕΣ» ΥΠΟ ΤΟΥ κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

«Παραδίδομεν εἰς τήν περιφρόνησιν τοῦ λαοῦ τούς ὑβριστάς μας»

Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ

Ὁ Πρωθυπουργός κ. Γ. Παπανδρέου, ἀναφερόμενος εἰς τήν κατωτέρω ἀπόφασιν τοῦ Εἰσαγγελέως τοῦ Ἀρείου Πάγου, σχετικῶς πρός τήν δήλωσίν του, εἰς ἐφαρμογήν τοῦ Νόμου «Πόθεν ἔσχες», ἐδήλωσε τά ἑξῆς:

«Καί τώρα, μετά τήν ἀπόφασιν τῆς Δικαιοσύνης, παραδίδω τούς χυδαίους ὑβριστάς καί συκοφάντας μου εἰς τήν περιφρόνησιν τοῦ λαοῦ».

Ἡ ἀπόφασις

Ὁ ὑπουργός τῆς Δικαιοσύνης κ. Ν. Μπακόπουλος, ἀπαντῶν εἰς τήν αἴτησιν τοῦ κ. Μανιαδάκη, σχετικῶς πρός τήν δήλωσιν τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Γ. Παπανδρέου, εἰς ἐφαρμογήν τοῦ νόμου «Πόθεν ἔσχες», κατέθεσεν εἰς τήν Βουλήν τήν σχετικήν ἀπόφασιν τοῦ εἰσαγγελέως τοῦ Ἀρείου Πάγου, ἡ ὁποία ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πρός τόν κ. Εἰσαγγελέα Ἐφετῶν Ἀθηνῶν

Ἐπί τῶν ἐν τῇ ὑπ' ἀριθ. ἐμπ. πρωτ. 62 τῆς 22-3-1965 ἀναφορᾶ ὑμῶν ἐρωτημάτων, γνωρίζομεν ὑμῖν τά κάτωθι:

Α) Ὁ ν. 4351)1964 «περί προστασίας τῆς τιμῆς τοῦ πολιτικοῦ κόσμου τῆς χώρας» ἐπιβάλλει εἰς τά ἐν ἄρθροις 1 καί 2 πρόσωπα τήν ὑποχρέωσιν ὅπως ὑποβάλωσι δήλωσιν τῆς περιουσιακῆς καταστάσεως αὐτῶν καί τῶν συζύγων των καί τῶν ἀνηλίκων τέκνων των καί ὁρίζει ἐν ἄρθρῳ 3 τά δηλωτέα στοιχεῖα, περιουσιακά ἤ μή. Περαιτέρω ὁρίζονται ἐν ἄρθρῳ 5 παρ. 2 ἐδάφ. α καί β ὅτι: «Συνιστᾶ ἀδίκημα (γραπτέον: ἔγκλημα): α) ἡ παράλειψις ὑποβολῆς δηλώσεως καί β) ἡ ὑποβολή ἐν γνώσει ἀνακριβοῦς δηλώσεως» καί ἐν ἄρθρῳ 6 παρ. 2 ὅτι «ὁ παραβαίνων τάς διατάξεις τῆς παρ. 2 τοῦ ἄρθρου 5 τιμωρεῖται διά φυλακίσεως τουλάχιστον ἑνός ἔτους».

Καμμία ὑποχρέωσις

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω διατάξεων συνάγεται ὅτι ὁ ὑπόχρεως εἰς δήλωσιν ὑποχρεοῦται νά περιλάβῃ ἐν αὐτῇ ἐκ τῶν ἐν ἄρθρῳ 3 γενικῶς (in abstracto) ὁριζομένων ὡς δηλωτέων στοιχείων πάντα ὅσα ὑπάρ-

→ Συνέχεια εἰς τήν = 15ην σελίδα

Ο ΑΙΩΝΑΣ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΚΡΙΣΕΩΝ

Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ

Ἡ κόλασις τῶν χαρακωμάτων καί ἡ ζωή στά μετόπισθεν

Η ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΙΣ ΤΟΥ ΡΑΙΗΜΟΝ ΚΑΡΤΙΕ

Παγκόσμιος ἀποκλειστικότης «ΒΗΜΑΤΟΣ» καί «PARIS-MATCH»

Ἀγών ταχύτητος εἰς τόν Μάρνην.—Τό θέαμα τοῦ πεδίου τῆς μάχης στρωμένου μέ νεκρούς. —Ὑπό χάλαζαν ὀβίδων.—Ἐπίθεσις συνεχής καί πάση θυσία! —Ὁ στρατηγός πού προχωρεῖ πρῶτος! Τό σύνταγμα βρίσκει τή σημαία του κάτω ἀπό σωρούς νεκρῶν!—Τό πυροβολικό πού θερίζει τούς...δικούς του!

7ον

Οἱ πρῶτες συγκρούσεις ἀπέληξαν στή μεγάλη μάχη τοῦ Μάρνη πού ἦταν καί ἡ ἀπαρχή τῆς καμπῆς τοῦ πολέμου. Ἡ νίκη ὅμως τῶν Γάλλων δέν ὑπῆρξεν ἀποφασιστική. Καί ὡδήγησε στήν ἀποτελμάτωσι καί στόν πόλεμο τῶν χαρακωμάτων. Αὐτόν τόν στατικό καί φρικτό πόλεμο περιγράφει ἀπό σήμερα ὁ Ραιημόν Καρτιέ.

Ὁ ψύχραιμος στρατάρχης Ζόφφρ εἶχε δίκιο ἔναντι τῶν ἀνυπομόνων ἀξιωματικῶν του καί τῆς ὁρμητικότητος τοῦ Γκαλλιενί. Ἡ γαλλική ἀντεπίθεσις ἀνελήφθη ἕνα εἰκοσιτετράωρον ἐνωρίτερα τοῦ ὅσον θά ἔπρεπε. Ἡ πρόωρος δράσις τῆς 5ης Σεπτεμβρίου ἀπεκάλυψεν εἰς τόν Γερμανόν στρατηγόν φόν Κλούκ τήν παγίδα εἰς τήν ὁποίαν ὡδηγοῦσε τήν ὑπ' αὐτόν γερμανικήν 1ην στρατιάν.

→ Συνέχεια εἰς τήν = 13ην σελίδα

Καί αἱ δυνάμεις πού ἐστάλησαν ἀπό τόν στρατηγόν Μωνουρύ διά τήν ὑπερκέρασιν καί κατανίκησιν τῆς γερμανικῆς δεξιᾶς πτέρυγος, δέν εἶχαν ἀκόμη καταλάβει θέσεις εἰς τήν γραμμήν μάχης. Ἔσπευδαν, ἀλλ' αἱ ἀποστάσεις καί αἱ ὑλικαί δυσχέρειαι ἀπαιτοῦσαν χρόνον. Ἡ γαλλική 45η μεραρχία, ἀποτελουμένη ἀπό ἀφρικανικά στρατεύματα, εὑρίσκετο ἀκόμη μόλις εἰς Μενίλ - Ἀμελό, εἰς ἀπόστασιν 20 χιλιομέτρων ἀπό τοῦ σημείου τῆς μάχης. Ἡ 62α μεραρχία εὑρίσκετο εἰς Ποντουάζ καί ἡ 61η δέν εἶχε ξεπεράσει τήν ὁδόν τοῦ Σαντιγύ.

ΟΛΟΙ ΣΠΕΥΔΟΥΝ

Προερχόμενον ἐξ ἀνατολῶν καί μεταφερόμενον σιδηροδρομικῶς, τό 4ον Σῶμα Στρατοῦ καθυστέρησεν ἀπό τάς ἀμαξοστοιχίας, αἱ ὁποῖαι ἐξεκένωναν τό Παρίσι, ἀπό τάς ἀποκοπάς σιδηροδρομικῶν γραμμῶν, τάς ὁποίας εἶχε κάμει τό γερμανικόν ἱππικόν, ἀπό ἕναν ἐκτροχιασμόν εἰς Μοντερό, κλπ. Μία μόνη ἀπό τάς μεραρχίας αὐτάς ἔφθασεν εἰς τό Ζέντ Ἐβιλλιέ καί δέν ἠμπόρεσε νά ξεπεράσῃ τό Νουαζύ-λέ - Σέκ πρίν ἀπό τήν 7ην Σεπτεμβρίου.

Ἐάν οἱ Γάλλοι ἔσπευδαν, οἱ Γερμανοί ἔσπευδαν ἐπίσης. Ἡ ταχύτης μέ τήν ὁποίαν ὁ φόν Κλούκ ἐπανώρθωνε τό σφάλμα του καί ἐπανέφερε βορείως τοῦ Μάρνη δύο ἀπό τά Σώματα τῆς στρατιᾶς του, ἦταν ἀξιοθαύμαστη. Διέταξε νά περάσῃ πρῶτα τό πυροβολικόν, κινούμενον ὅσον ταχύτερα ἠμποροῦσαν νά τρέξουν οἱ ἵπποι πού ἔσυραν τά πυροβόλα καί τά βλητοφόρα. Ἀπό τῆς 9.30' πρωϊνῆς, οἱ Γάλλοι ἐγνώριζαν τί συ-

→ Συνέχεια εἰς τήν = 13ην σελίδα



Χαρακώματα. Οἱ διαταγές μεταδίδονται ἀπό στόμα σέ στόμα. Δέν γίνεται πιά σκέψις γιά ὑποχώρησι, δέν ὑπάρχει οὔτε σπιθαμή ἐδάφους γιά χάσιμο. Οἱ ἄνδρες, πού ἀρχίζουν πιά νά μαθαίνουν τό σκληρό ἐπάγγελμα τοῦ πολέμου, σκάβουν μόνοι τους χαρακώματα. Καί κάπου - κάπου ἐξορμοῦν ὑπό τίς φλόγες τῶν ὀβίδων



Ἡ ὥρα τῆς ἀντεπιθέσεως πλησιάζει: Ὁ στρατάρχης Ζόφφρ ἐπισκέπτεται τόν στρατηγόν Φός εἰς τό στρατηγεῖον του

ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΙ ΘΑ ΓΙΝΗ;

Ο ΑΡΕΙΟΣ ΠΑΓΟΣ ΗΥΤΟΚΤΟΝΗΣΕ

Ἄρθρον τοῦ κ. ΑΛΕΞ. ΒΑΜΒΕΤΣΟΥ

Ὅταν ἔγραφον τό εἰς «Τό Βῆμα» τῆς 3ης Ἰανουαρίου δημοσιευθέν ἄρθρον μου, εἶχον φθάσει βεβαίως μέχρις ἐμοῦ οἱ ψίθυροι ὅτι ἡ μεγάλη πλειονοψηφία τῶν ἀρεοπαγιτῶν, εἴτε ἐκ λόγων συναδελφικῆς ἀλληλεγγύης, εἴτε διά νά κατακτήσῃ τήν ἀσυδοσίαν, θά ἐτάσσετο ὑπέρ τοῦ εἰς τήν κοινήν νομικήν συνείδησιν ἐκπεσόντος εἰσαγγελέως. Δι' αὐτό, ἠθέλησα νά προλάβω τό κακόν. Ἀπό ἰδιωτικάς συνομιλίας μου μέ ἕναν ἐκ τῶν πληρεξουσίων του, εἶχον διαπιστώσει ὅτι ὁ κ. Κόλλιας, θέλων νά παραστήσῃ τόν νεώτερον Σαμψών, εἶχεν εἴπει ἕνα εἶδος «ἀποθανέτω ἡ ψυχή μου μετά τῶν ὁμοφύλων», ἤ, κατά τήν ἐκφρασίν του, «μόνον νεκρός θά βγῶ ἀπό τόν Ἄρειον Πάγον». Δέν ἐνδιεφέρετο διά τήν τύχην τοῦ Ἀρείου Πάγου, ὁ ὁποῖος πρωτίστως θά ἐξήρχετο νεκρός, ὅπως δέν ἐνδιεφέρθησαν οὐδέ οἱ κ. κ. ἀρεοπαγῖται.

❁

Ἀλλ' οἱ ἀρεοπαγῖται ἔρχονται καί, μετά δεκαετῆ ἤ δεκαπενταετῆ περίπου θητείαν, ἀπέρχονται. Ἡμεῖς ὅμως, συνυφασμένοι μέ τήν Δικαιοσύνην, δικηγοροῦντες ἐπί 47 ἔτη ἐνώπιον τοῦ Ἀρείου Πάγου (ἐκ τῶν 54 συνολικῶν ἐτῶν δικηγορίας), ὅταν τά μέν ἀρχαιότερα τῶν μελῶν του ἦσαν, τό πολύ, φοιτηταί, τά δέ νεώτερα μαθηταί τοῦ δημοτικοῦ σχολείου, δέν εἴμεθα δυνατόν νά μείνωμεν ἀδιάφοροι διά τήν τύχην τῆς κορωνίδος τῆς Δικαιοσύνης. Ἡμεῖς, ἐννοῶ δέ αὐτήν τήν φοράν τόν δικηγορικόν κόσμον, οἱ ὁποῖοι διακονοῦμεν τήν Δικαιοσύνην καί ἀπό τήν ὁμαλήν λειτουργίαν αὐτῆς ἐξαρτῶμεν τήν ἄσκησιν τοῦ ἰδικοῦ μας ἱεροῦ λειτουργήματος, ἡμεῖς οἱ ἐν τῷ ναῷ τῆς Θέμιδος ἐργαζόμενοι καί ἐκ τοῦ ναοῦ ἐσθίοντες, δέν δυνάμεθα νά ἐπιτρέψωμεν ὅπως, καταρρεούσης τῆς στέγης, καταπέσῃ ὁλόκληρον τό οἰκοδόμημα. Ἐάν τό ἅλας μωρανθῇ ἐν τίνι ἁλισθήσεται. Ἐάν τά κατώτερα Δικαστήρια χάσουν τόν σεβασμόν καί τήν ἐκτίμησιν πρός τήν εὐθυκρισίαν καί τήν ἀμεροληψίαν τοῦ Ἀνωτάτου Δικαστηρίου, τό ὁποῖον εἴτε ὡς Ἀνώτατον Δικαστικόν Συμβούλιον, εἴτε ὡς Ὁλομέλεια, ρυθμίζει τάς τύχας των, πῶς θά ἀξιώσωμεν ἀπό αὐτούς, τούς κατ' οὐσίαν ἀσκοῦντας τήν Δικαιοσύνην (διότι ἐκ τῶν ἑκατοντάδων χιλιάδων ἀποφάσεων τῶν Δικαστηρίων οὔτε χίλιαι καλά - καλά δέν φθάνουν κατ' ἔτος μέχρι τοῦ Ἀρείου Πάγου) νά τήν ἀσκοῦν εὐθυδικοῦντες καί ἀμερόληπτοι;

❁

Ἔχομεν δέβαια καί κατά τά δύο τελευταῖα ἔτη καί Τερτσέτηδες καί Πολυζωΐδηδες, ἀλλά πῶς θά ἀξιώσωμεν ἀπό τάς χιλιάδας τῶν δικαστῶν νά γίνουν ὑπεράνθρωποι καί, ὅταν οἱ προϊστάμενοί των τούς δίδουν τό κακόν παράδειγμα, νά μήν ἀρχίσουν καί αὐτοί καμπτόμενοι καί ἐλισσόμενοι; Τό εἴδομεν ἀπό τό κατάντημα μερικῶν μελῶν τῆς διωχθείσης Ἑνώσεως Ἑλλήνων Δικαστῶν, τά ὁποῖα, πρίν ὁ ἀλέκτωρ φωνήσῃ τρίς, ἀπηρνήθησαν καί αὐτήν καί τά ἰδανικά της. Τό ἐνθυμοῦμαι ἀπό τά πρῶτα χρόνια τῆς δικηγορίας μου, ὅταν μερικοί θέλοντες προαγωγήν παρ' ἀξίαν, εὑρίσκοντο δήθεν κατά τύχην παραπλεύρως τοῦ εἰς τόν ναόν τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου ἐκκλησιαζομένου τότε Προέδρου τοῦ Ἀρείου Πάγου, διά νά προκαλέσουν τήν προσοχήν καί τήν συμπάθειάν του.

❁

Ἡ πλειοψηφία τοῦ Ἀρείου Πάγου δέν τά ἐσκέφθη ὅλα αὐτά. Εἶχεν ἀρχίσει κατά τά τελευταῖα χρόνια δειλά - δειλά νά παραβιάζῃ εὐθέως τόν νόμον, παρά τό σαφές γράμμα καί πνεῦμα αὐτοῦ (π. χ. εἰς τήν ἐφαρμογήν τοῦ ἄρθρ. 834 τῆς Πολ. Δικονομίας). Προητοιμάζετο νά κατοστρατηγήσῃ τήν εἰσαγομένην διά τοῦ νέου σχεδίου διάταξιν περί ἀναιρέσεως ὅταν τό δικαστήριον τῆς οὐσίας καταδήλως παραμορφώνῃ τό ἀποδεικτικόν ὑλικόν (διάταξιν τήν ὁποίαν νομολογιακῶς εἶχον θέσει ἄλλα ἀνώτατα δικαστήρια), διά νά μή τύχῃ καί θιχθῇ τό ὁμοούσιον τοῦ Ἀρείου Πάγου ὡς Ἀκυρωτικοῦ καί οὐχί ὡς τρίτου βαθμοῦ δικαιοδοσίας. Ἴδουσα ὅτι δέν ἐκινεῖτο ἐναντίον της ἡ πειθαρχική δικαιοδοσία, ἴδουσα ὅτι ὁ θεσμός τῆς κακοδικίας εἶχε πεοιπέσει εἰς ἀχρησίαν,συνέχισε τήν ὑπέρῆς ὅλοι ἀγωνιζόμεθα δικαστικήν ἀνεξαρτησίαν μέ τήν δικαστικήν ἀσυδοσίαν καί ἤδη, ἐπωφελουμένη τῆς ὀξύνσεως τῶν πολιτικῶν παθῶν, ἐσήκωσε τήν σημαίαν τῆς ἐπαναστάσεως διά τῆς καταργήσεως τοῦ Συντάγματος.

❁

Εἰς τήν Δ΄ Ἀναθεωρητικήν Βουλήν ἠκούσθησαν ζωηραί ἐπικρίσεις ἀκόμη καί κατά τοῦ Ἀνωτάτου Δικαστικοῦ Συμβουλίου καί ἠθελήθη νά ἀλλοιωθῇ ἡ σύνθεσις αὐτοῦ. Ἀποδίδων καί τότε, ὅπως καί τώρα, μεγίστην σημασίαν εἰς τήν δικαστικήν ἀνεξαρτησίαν, ὑπερμύνθην, ὡς μέλος τοῦ Σώματος, τοῦ θεσμοῦ, εἰπών ὅτι προτιμῶ τόν νεποτισμόν τῶν μελῶν τοῦ Α.Δ.Σ. ἀπό τήν εἰσβολήν τοῦ κόμματος εἰς τήν Δικαιοσύνην. Ἀπό τήν ἄλλην πλευράν, ὅμως, ἠθελήσαμεν νά καταλύσωμεν τήν ἀσυδοσίαν καί αὐθαιρεσίαν τῶν δικαστῶν καί ἀφ' ἑνός μέν κατηργήσαμεν τήν προδικασίαν τῆς ἀδείας πρός ἔγερσιν ἀγωγῆς κακοδικίας κατά τῶν δικαστῶν, οἱ ὁποῖοι ἐκ δόλου ἤ βαρείας παραδρομῆς ἐκδίδουν ἐσφαλμένας ἀποφάσεις, ἀφ' ἑτέρου δέ προείδομεν σύνθεσιν τοῦ Δικαστηρίου Κακοδικίας ἐκ δύο μόνον ἀνωτάτων δικαστικῶν ,τριῶν δικηγόρων, μελῶν τοῦ Ἀνωτάτου Πειθαρχικοῦ Συμβουλίου, καί δύο καθηγητῶν τοῦ Πανεπιστημίου, εἰς τρόπον ὥστε εὐχερῶς, μέ βάσιν τούς τρεῖς δικηγόρους, νά ἐφαρμοσθῇ ὁ θεσμός. Εἴμαι δέ εὐτυχής διότι κατά τάς τελευταίας ἡμέρας τοῦ λήξαντος ἔτους μετέσχον τῆς συνθέσεως τοῦ Εἰδικοῦ Δικαστηρίου ἀγωγῶν κακοδικίας, ἡ ὁποία ἐξέδωκε τήν πρώτην ἀπόφασιν, καταδικάσασα πρόεδρον Ἐφετῶν εἰς ἀποζημίωσιν διαδίκου ἐλαβέντος ἐκ κακοδίκου κρίσεως. Ἐτερματίσθη τοιουτοτρόπως ἡ ἀσυδοσία καί ἀνετελήφθησαν οἱ δικασταί ὅτι τό ἄρθρ. 110 τοῦ Συντάγματος ἤρχισε νά ἐφαρμόζεται.

❁

Ἴσως ἡ Ὁλομέλεια τοῦ Ἀρείου Πάγου νά ἐφαντάσθη ὅτι εἰς τήν προκειμένην περίπτωσιν δέν ὑπῆρχεν ἡ δυνατότης ἀσκήσεως ἀγωγῆς κακοδικίας, ἄν καί θά ἔπρεπε νά ἐρευνηθῇ μήπως συμβολικῶς τό Δημόσιον θά ἠδύνατο νά ἐγείρῃ ταύτην διά τά τέλη τῆς ἐκδοθείσης ἀποφάσεως. Ἐσκέφθη, λοιπόν, ὅτι καταργοῦσα τό Σύνταγμα καί ἐπαναστατοῦσα κατά τῆς πειθαρχικῆς δικαιοδοσίας τοῦ Ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης, ἡ ὁποία ἐλειτούργησεν ὁμαλῶς ἐπί ἕνα καί ἑνήμισυ τέταρτον αἰῶνος, μεταβάλλεται ἀπό ἀνεξαρτήτου δικαστικῆς λειτουργίας (μιᾶς ἐκ τῶν τριῶν λειτουργιῶν τῆς Πολιτείας) εἰς κράτος ἐν κράτει καί ὅτι δύναται νά αὐθαιρετῇ ἀτιμωρητί, ἀφοῦ δέν θά ὑπάρχῃ ὁ πρῶτος βαθμός τοῦ ἐνώπιον τῆς λαϊκῆς ἀντιπροσωπείας ὑπευθύνου Ὑπουργοῦ, τοῦ ὁποίου αἱ πράξεις ἐν τελικῇ ἀναλύσει ὑπόκεινται εἰς τόν ἔλεγχον τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας καί αὐτῆς τῆς ἰδίας. Ἀλλοία θά ἦτο ἡ κρισις μας, ἐάν ἡ Ὁλομέλεια ἔκρινε (κακῶς καί μαύρως δέβαια), ὅτι, παρά τά διαπραχθέντα πειθαρχικά ἀδικήματα, ἦτο διατηρητέα ἡ παρανομήσασα κεφαλή τῆς ἱσταμένης Δικαιοσύνης, λησμονοῦσα τήν λαϊκήν παροιμίαν ὅτι τό ψάρι βρωμᾶ ἀπό τό κεφάλι.

❁

Ἀλλ' ἐδῶ εὑρισκόμεθα πρό ζητήματος ἀρχῆς, πρό ἀληθοῦς ἐπαναστάσεως τῶν ὁμοσάντων τήρησιν καί περιφρούρησιν τοῦ Συντάγματος κατά τοῦ Συντάγματος, τοῦ ὁποίου ἡ τήρησις ἀφέθη οὐχί ἁπλῶς εἰς τόν πατριωτισμόν των, ἀλλ' εἰς τό ὑπηρεσιακόν των καθῆκον. Ἐδῶ δέ ἡ πλειονοψηφία τῆς Ὁλομελείας ἔκριναν ὄχι ἁπλῶς ἐκ βαρείας παραδρομῆς, ἀλλ' ἐκ προθέσεως. Διότι τά πράγματα εἶναι καπάδηλα. Τό ἄρθρ. 104 τοῦ Συντάγματος τοῦ 1911 ὁρίζει ὅτι, ἡ πειθαρχική ἐξουσία ἐπί τῶν μελῶν τῶν τριῶν ἀνωτάτων δικαστηρίων (Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου, Ἀρείου Πάγου καί Συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας)ἀσκεῖται ΚΑΙ ὑπό τοῦ ἐκεῖ ὁριζομένου ἑπταμελοῦς Συμβουλίου, ὑπό τήν προεδρίαν τοῦ Ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης. Τό «καί» τοῦτο, τό ὁποῖον ἐπαναλαμβάνεται στερεοτύπως καί εἰς τό ἄρθρ. 116 τοῦ Δημοκρατικοῦ Συντάγματος (τό ὁποῖον μάλιστα, ὡς ἐκ περισσοῦ, προσέθεσε «κατά πρῶτον θαθμόν») καί εἰς τό ἄρθρ. 111 τοῦ ἰσχύοντος Συντάγματος, οὐδεμίαν ἄλλην ἔχει ἔννοιαν

→ Συνέχεια εἰς τήν = 13ην σελίδα

Ἐπομένως, ἡ ἀπόφασις τῆς Ὁλομελείας ἔθεσε ταύτην ἐκτός τῆς δικαστικῆς οἰκογενείας καί ἀπεστέρησεν αὐτήν καί τοῦ γοήτρου της καί τοῦ σεβασμοῦ, τόν ὁποῖον δικασταί, δικηγόροι καί πολῖται ἔτρεφον πρός αὐτήν. Ἡ Ὁλομέλεια τοῦ Ἀρείου Πάγου ἀπό προχθές εἶναι ἐκπτωτος καί ὑπόδικος εἰς τήν κοινήν συνείδησιν τοῦ νομικοῦ κόσμου. Διότι βαρύτερον ἔγκλημα ἀπό κακοδικίαν τῆς κορυφῆς τῆς Δικαιοσύνης, τῶν ἐπιλέκτων, δέν δύναται νά ὑπάρξῃ. Τίποτε πλέον δέν μένει ὀρθόν. ΤΟ ΑΛΑΣ ΕΜΩΡΑΝΘΗ καί δέν ὑπάρχει τό ἐν τίνι ἁλισθήσεται. Ἡ Ὁλομέλεια τοῦ Ἀρείου Πάγου ηὐτοκτόνησε. Καί ηὐτοκτόνησεν ἐπιστημονικῶς, ηὐτοκτόνησεν ὡς φύλαξ τῶν νόμων, ηὐτοκτόνησεν ἠθικῶς.

❁

Διότι διά τῆς κακοδικοῦς κρίσεώς της ὄχι μόνον ἠσέβησε πρός τήν ἐπιστήμην, ὄχι μόνον κατεπάτησεν εὐθέως, ἐν γνώσει καί ἐκ προθέσεως, τό Σύνταγμα τῆς χώρας καί κατέλυσε τήν καθεστηκυῖαν τάξιν ἐν τῇ δικαστικῇ ἱεραρχίᾳ, ἀλλά καί, ἀποφυγοῦσα νά ἀπαντήσῃ εὐθέως εἰς τό τεθέν πρός αὐτήν ἐρώτημα, θεωρεῖ ὡς μή τιμωρηθέντα τόν ΕΚΠΤΩΤΟΝ Εἰσαγγελέα. Μή ἔχουσα ἴσως τό βάρος νά ἀποφανθῇ ὅτι οὗτος δέν εἶχε πλέον θέσιν εἰς τήν Δικαιοσύνην, μεθ' ὅσα διέπραξε κατ' αὐτῆς, μή ἔχουσα οὔτε τό βάρος ἀντιστρόφως νά κρίνῃ ὅτι οὗτος κατ' οὐσίαν δέν ἔσφαλε καί κακῶς ἐτιμωρήθη, διότι θά ἔπιπτεν ἐπ' αὐτῆς ἡ στέγη τοῦ μεγάρου Σλήμαν, προετίμησε νά φανῇ προσαπιστρια τῆς δικαστικῆς ἀνεξαρτησίας, μεταβαλλομένης εἰς δικαστικήν ἀσυδοσίαν

❁

Καί τώρα τί θά γίνῃ; Ὁ ἐξ Ἀρκαδίας Ὑπουργός, διάδοχος τοῦ Ἀρκάδος Νικολάου Δημητρακοπούλου, θά ἀνεχθῇ αὐτήν τήν κατάφωρον ὑπό τῆς Ὁλομελείας παραβίασιν τοῦ Συντάγματος; Ἔχει εἰς χεῖρας του τό ὅπλον τοῦ ἄρθρ. 111 τοῦ Συντάγματος, τοῦ ἄρθρ. 301 τοῦ Ὀργανισμοῦ τῶν Δικαστηρίων, ὡς ἐτροποποιήθη, τοῦ ἄρθρ. 259 τοῦ Ποιν. Κώδικος, διά νά καταπνίξῃ ἐν τῇ γενέσει της τήν κατά τοῦ Συντάγματος καί τῶν νόμων ἐπανάστασιν τῆς Ὁλομελείας. Τοῦ ὑπενθυμίζω ἀκόμη μίαν πρότασίν μου ἀπό τοῦ ἔτους 1960, ἐντός τοῦ κύκλου τῶν διαλέξεων τῆς Ἑταιρείας Ἑλληνικῶν Σπουδῶν, εἰς διάλεξίν μου «περί τῆς γενικῆς εἰκόνος τῆς Δικαιοσύνης ἐν Ἑλλάδι», περί ἀναδιοργανώσεως τοῦ πειθαρχικοῦ τμήματος τοῦ Ὑπουργείου Δικαιοσύνης καί ἀναρρήσεως αὐτοῦ εἰς γενικήν διεύθυνσιν ὑπό ἀνώτατον ἐκτός ὑπηρεσίας, ἐγνωσμένου δέ χαρακτῆρος καί νομικῆς καταρτίσεως, δικαστικόν, κατά παρέκκλισιν τῶν περί ὁρίου ἡλικίας διατάξεων (εἶχον τότε ὑπ' ὄψιν τόν προώρως ἐκλιπόντα Χρ. Καλλέλην).

❁

Καί αὐτά μέν ἀφοροῦν τόν Ὑπουργόν τῆς Δικαιοσύνης, ὁ ὁποῖος ἔχει ὅλον τό ἐπιστημονικόν καί ἠθικόν κῦρος νά ἐπιτρέψῃ ὅπως, καταρρεούσης τῆς στέγης, καταπέσῃ ὁλόκληρον τό οἰκοδόμημα. Ἐάν τό ἅλας μωρανθῇ ἐν τίνι ἁλισθήσεται. Ἐάν τά κατώτερα Δικαστήρια χάσουν τόν σεβασμόν καί τήν ἐκτίμησιν πρός τήν εὐθυκρισίαν καί τήν ἀμεροληψίαν τοῦ Ἀνωτάτου Δικαστηρίου, τό ὁποῖον εἴτε ὡς Ἀνώτατον Δικαστικόν Συμβούλιον, εἴτε ὡς Ὁλομέλεια, ρυθμίζει τάς τύχας των, πῶς θά ἀξιώσωμεν ἀπό αὐτούς, τούς κατ' οὐσίαν ἀσκοῦντας τήν Δικαιοσύνην (διότι ἐκ τῶν ἑκατοντάδων χιλιάδων ἀποφάσεων τῶν Δικαστηρίων οὔτε χίλιαι καλά - καλά δέν φθάνουν κατ' ἔτος μέχρι τοῦ Ἀρείου Πάγου) νά τήν ἀσκοῦν εὐθυδικοῦντες καί ἀμερόληπτοι;

❁

Ἔχομεν δέβαια καί κατά τά δύο τελευταῖα ἔτη καί Τερτσέτηδες καί Πολυζωΐδηδες, ἀλλά πῶς θά ἀξιώσωμεν ἀπό τάς χιλιάδας τῶν δικαστῶν νά γίνουν ὑπεράνθρωποι καί, ὅταν οἱ προϊστάμενοί των τούς δίδουν τό κακόν παράδειγμα, νά μήν ἀρχίσουν καί αὐτοί καμπτόμενοι καί ἐλισσόμενοι; Τό εἴδομεν ἀπό τό κατάντημα μερικῶν μελῶν τῆς διωχθείσης Ἑνώσεως Ἑλλήνων Δικαστῶν, τά ὁποῖα, πρίν ὁ ἀλέκτωρ φωνήσῃ τρίς, ἀπηρνήθησαν καί αὐτήν καί τά ἰδανικά της. Τό ἐνθυμοῦμαι ἀπό τά πρῶτα χρόνια τῆς δικηγορίας μου, ὅταν μερικοί θέλοντες προαγωγήν παρ' ἀξίαν, εὑρίσκοντο δήθεν κατά τύχην παραπλεύρως τοῦ εἰς τόν ναόν τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου ἐκκλησιαζομένου τότε Προέδρου τοῦ Ἀρείου Πάγου, διά νά προκαλέσουν τήν προσοχήν καί τήν συμπάθειάν του.

❁

Ἡ πλειοψηφία τοῦ Ἀρείου Πάγου δέν τά ἐσκέφθη ὅλα αὐτά. Εἶχεν ἀρχίσει κατά τά τελευταῖα χρόνια δειλά - δειλά νά παραβιάζῃ εὐθέως τόν νόμον, παρά τό σαφές γράμμα καί πνεῦμα αὐτοῦ (π. χ. εἰς τήν ἐφαρμογήν τοῦ ἄρθρ. 834 τῆς Πολ. Δικονομίας). Προητοιμάζετο νά κατοστρατηγήσῃ τήν εἰσαγομένην διά τοῦ νέου σχεδίου διάταξιν περί ἀναιρέσεως ὅταν τό δικαστήριον τῆς οὐσίας καταδήλως παραμορφώνῃ τό ἀποδεικτικόν ὑλικόν (διάταξιν τήν ὁποίαν νομολογιακῶς εἶχον θέσει ἄλλα ἀνώτατα δικαστήρια), διά νά μή τύχῃ καί θιχθῇ τό ὁμοούσιον τοῦ Ἀρείου Πάγου ὡς Ἀκυρωτικοῦ καί οὐχί ὡς τρίτου βαθμοῦ δικαιοδοσίας. Ἴδουσα ὅτι δέν ἐκινεῖτο ἐναντίον της ἡ πειθαρχική δικαιοδοσία, ἴδουσα ὅτι ὁ θεσμός τῆς κακοδικίας εἶχε πεοιπέσει εἰς ἀχρησίαν,συνέχισε τήν ὑπέρῆς ὅλοι ἀγωνιζόμεθα δικαστικήν ἀνεξαρτησίαν μέ τήν δικαστικήν ἀσυδοσίαν καί ἤδη, ἐπωφελουμένη τῆς ὀξύνσεως τῶν πολιτικῶν παθῶν, ἐσήκωσε τήν σημαίαν τῆς ἐπαναστάσεως διά τῆς καταργήσεως τοῦ Συντάγματος.

❁

Εἰς τήν Δ΄ Ἀναθεωρητικήν Βουλήν ἠκούσθησαν ζωηραί ἐπικρίσεις ἀκόμη καί κατά τοῦ Ἀνωτάτου Δικαστικοῦ Συμβουλίου καί ἠθελ

[7.2]

Η «ΕΞΟΔΟΣ»

Τοῦ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΦΤΕΡΗ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

σία του. Καί τήν τρίτη τή δίνει ὁ ἴδιος ὁ Παλαμᾶς.

Θέλομε νά ποῦμε ἡ διαπίστωση— γιατί εἶναι ἀναμφισβήτητα μιά διαπίστωση ἡ ἐπιτυχία τοῦ βιβλίου— ὅτι τό ὄνομα Κωστῆς Παλαμᾶς ξαναβρίσκει τήν παλιά του ἀπήχηση, ξαναγίνεται εὐρύτατα αἰσθητό, κάθε φορά πού τό γράφουν ἤ τό προφέρουν. Ἔστω καί ἄν χτυπήθηκε ὁ Παλαμᾶς, ἀφοῦ πέθανε, περισσότερο ἀπό τότε πού ζοῦσε. Τό ὅτι χτυπιέται δείχνει πώς ὑπάρχει, μιά πού δέν χτυποῦνται παρά μόνον οἱ ζωντανοί. Εἶναι ἡ γνώμη πού εἶχε ὑποστηρίξει ὁ Βαλερύ, γιά τήν περίπτωση τοῦ Οὐγκώ, πού πολλοί κριτικοί τόν ἔκαμαν στόχο. Ἔλεγε συγκεκριμένα, ὅτι τήν ἐπιβίωση ἑνός συγγραφέα τήν ἀποδεικνύει τό γεγονός ὅτι ὁλόκληρα χρόνια μετά τό θάνατό του προκαλεῖ ζωηρότατες συζητήσεις, ἄσχετα μέ τό ἄν στρέφονται ἐναντίον του. Καί ὅτι τελικά τό μέλλον του ἐξασφαλίζεται ἀπό τήν ἀρκετά κανονική διαδοχή δύο φάσεων, τῆς μιανῆς πού ἡ φήμη του πέφτει καί τῆς ἄλλης πού ἀνεβαίνει ξανά. Νά τί βλέπει ὁ Βαλερύ σάν προϋπόθεση τῆς διάρκειας γιά μιά δόξα. Τό νά γίνει περιοδική, περνόντας ἀπό τήν ἐγκατάλειψη στή νέα δημοτικότητά της.

Στήν ἱστορία τῶν γερατιῶν πνευματικῶν ἀνθρώπων — γιά ν' ἀνοίξομε μιά μικρή σχετική παρένθεση— ἔχομε τό προηγούμενο τοῦ Γκαῖτε, μιά μορφή γέροντα ὁλωσδιόλου διάφορη ἀπό τή μορφή τοῦ Παλαμᾶ. Ὅσο περνοῦσαν τά χρόνια του ταυτιζότανε μέ τό Φάουστ, ἔμοιαζε μ' ἕνα γέρο - Φάουστ ξανανιωμένον. Γεροντότερος ἀπό τόν Παλαμά εἶχε μιά ἀναλαμπή νεότητος, πού τοῦ τήν ἔδιναν ὁ τόνος τῆς φωνῆς του καί τό ζωηρό βλέμμα του. Ἐρωτεύεται στά λουτρά τοῦ Μάριενμπαντ μιά νεότατη κοπέλλα, ἐμπνέεται τήν περίφημη ἐλεγεία του, καί τήν κυνηγᾶ σάν μαθητάκος, ὅπου τήν ἰδεῖ. Πίνει κρασί, κάνει ἀστεῖα. Ὅταν ὁ Ἔκκερμαν τόν ἐρώτησε κάποτε πῶς αἰσθάνεται, τοῦ ἀπαντᾶ: «Ὄχι τόσο ἄσχημα ὅσο ὁ Ναπολέων στήν Ἁγία Ἑλένη!» Κι' ἅμα ἀρχίζει ὁ χειμώνας νά ὑποχωρεῖ, ξαναπαίρνει ὅλη τή ζωηρότητά του. Χαίρεται τήν ἀναμονή τοῦ ἥλιου μέ τίς φλέβες του.

Ἄν καί πρόκειται βέβαια γιά μιά ἐξαίρεση θαυμαστή, ὁμολογοῦμε ὅτι βρισκόμαστε πλησιέστερα στόν Παλαμᾶ, στό γεροντικό δρᾶμα του. Οὔτε μένομε μέ τήν ἐντύπωση ὅτι τό δρᾶμα αὐτό τόν ἐξουθενώνει, καθώς μάλιστα, ἐμεῖς προσωπικά δέν θεωροῦμε τό ταλέντο ἀσύδοτο, λυτρωμένο ἀπό ὅλες τίς πειθαρχίες καί τίς ἐξαρτήσεις τῶν κοινῶν θνητῶν. Προσθέτομε ἀκόμη ὅτι ὁ Παλαμᾶς πεσμένος, πῆτε ξεπεσμένος ζωϊκά καί πνευματικά, χωρίς νά χάνει τίποτε ἀπό τήν ἀλλοτινή ἐπιβολή του, προκαλεῖ θερμότερη τή συμπάθεια. Ἐκεῖνο πού ἔφτιαξε τό θρῦλο τοῦ Κορσικανοῦ — μέ βάση πάντα τό Ἀούστερλιτς καί τίς ἄλλες στρατιωτικές του νίκες — εἶναι τό στερνό του κατάντημα. Οἱ ἄνθρωποι ἐπικοινωνοῦν πιό ἄμεσα, πιό οἰκεῖα μέ τούς προικισμένους, ὅταν ὕστερα ἀπό τό μεσουράνημά τους, ἀρχίζουν νά σβήνουν μέσα στό σούρουπο. Εἰδικότερα στήν περίπτωση τοῦ Παλαμᾶ, ἡ πάλη μέ τόν ἐχθρό, μέ τά γερατιά, πού πᾶνε νά τόν συντρίψουν σέ ὅ,τι ἤτανε ἡ περηφάνεια του καί ἡ πηγή του, ἀπό τότε πού νέος, νεότατος, ἐσυνειδητοποίησε τήν ποιητική του ἀποστολή, εἶναι πιό ἀνθρώπινη, πιό συγκινητική γιά τοῦτο.

Κι' ἐδῶ ἔρχεται ἡ Λιλή Ἰακωβίδη, ἡ πνευματική Μυροφόρα τοῦ Παλαμᾶ. Ποιήτρια ἐπίσης, ἐξαίρετη, πού ἔχει τιμήσει τά Ἑλληνικά Γράμματα μέ τίς ἐπιδόσεις, μέ τόν ποιητή, τόν ἔ- ...λοκάρδια του πού ...νάλο διάστημα

ὅλες οἱ ὀδυνηρές καταστάσεις πού παρουσιάζει, ἄν καί ἁπλώνονται μέσα σέ μιά φιλολογική ἀτμόσφαιρα— μοιραία φιλολογική, ἀφοῦ δημιουργεῖται ἀπό τίς συναντήσεις ἑνός ποιητῆ καί μιᾶς ποιήτριας — δέν ἀφήνουν σέ καμιά στιγμή τόν τόνο τοῦ «ἐξεζητημένου», αὐτοῦ πού χαρακτηρίζεται «φιλολογία» σέ πολλά κείμενα. Μέ τήν ἀμεσότητά τους, μέ τήν ἀνάσα τοῦ Παλαμᾶ πού τήν αἰσθάνεσθε ἐπάνω τους, γίνεται μεταφορά ζωῆς ἀπό ἕνα βίωμα τοῦ ποιητῆ δραματικότατο. Τό τονίζει ἡ Λιλή στόν περιεκτικό της πρόλογο: «Στό βιβλίο τοῦτο διαφαίνεται ὁ πόνος τοῦ ποιητῆ πού ἔζησε πολεμώντας μέ τό πνεῦμα του ὁλάκερη τή ζωή του, μά «ἔφτασε ἡ ὥρα» πού τό νιώθει, πού τό διαπιστώνει μόνος του, πώς τό πνευματικό του ὅπλο τόν προδίνει. Αὐτή τή δραματική του ὥρα προσπάθησα νά δώσω».

Τό βιβλίο χωρίζεται σέ δύο μέρη, πού γιά τό ἱστορικό τους καί τή σημασία τους γίνεται εἰσαγωγικά λόγος ἀπό τή συγγραφέα, μέ τίς Τετάρτες στό πρῶτο καί μέ τίς Ἐπιστολές στό δεύτερο. Οἱ Τετάρτες —καί σημειώνω μ' αὐτή τή σύμπτωση ὅτι ἡ ἀναγραφή τοῦ ὀνόματός των στήν «Ἔξοδο» μοῦ ἔκανε συμπαθῆ μιά ἡμέρα τῆς ἑβδομάδος πού τήν ἀντιπαθοῦσα πάντοτε, ἔτσι ὅπως τήν ἔβλεπα νά πηγαίνει... ἀ λά μπρατσέτα μέ τήν Παρασκευή!—ἦταν οἱ ἡμέρες πού ἡ ποιήτρια συναντοῦσε τόν ποιητή, κι' ἄν προσφερόταν ὁ καιρός, καθώς καί τό κέφι τοῦ δεύτερου, ἔκαναν ὡς τήν Ἀκρόπολη μιά βόλτα. Γιά νά καθήσουν ἔπειτα σ' ἕνα μικρό καφενεδάκι ἀπέναντι στήν Πύλη Ἀδριανοῦ, ὅπου καί συζητοῦσαν. Στό δεύτερο μέρος δημοσιεύονται ὁρισμένα γράμματα τοῦ ποιητῆ, ὅσα σωθήκανε — στήν Κατοχή—μαζί μέ τά ὑπολείμματα τοῦ ὑλικοῦ τοῦ συγκεντρωμένου ἀπό τίς Τετάρτες.

Ἐκεῖνο πού ἀναντίρρητα πραγματοποιεῖται ἀπό τή συγγραφέα, εἶναι ἡ μεταφορά τοῦ ἀναγνώστη κοντά στήν ἀνθρώπινη ἱστορία τοῦ ποιητῆ, πράγμα πού ἦταν ἄλλωστε καί ὁ σκοπός της. Ὁ καθένας αἰσθάνεται ἀμέσως ὅτι ἡ ἀνάγνωση τόν ἔφερε κοντά στόν Παλαμᾶ, μέσα στό κλίμα τῆς ἐποχῆς ὅπου ὁ Παλαμᾶς παίρνει εἴδηση ὅλης του τῆς κατάντιας. «Μιᾶς ἐποχῆς τραγικῆς, χωρίς βούληση, χωρίς τήν ἔνθεη ποιητική φλόγα, χωρίς τήν αἴσθηση τῆς πνευματικῆς ἀλκῆς, μέ χάσματα καί μέ σκοντάμματα στή σκέψη, μέ σκοτινιάσματα στήν ψυχή — τήν πολύποθη, τήν τυραννισμένη ἀπ' τά παλιά χρόνια ψυχή τοῦ Παλαμᾶ, πού ἀρνιέται συνεχῶς τόν ἑαυτό του, κι' ὅμως προσπαθεῖ ἀσταμάτητα, ἀλλά καί ἀμφιβάλλει καί κονταροχτυπιέται μέσα του, κι' ἀναρωτιέται συνεχῶς καί πιάνεται ἡ ψυχή του ἀπό ἄγχος». Αὐτά εἶναι τά τελευταῖα χρόνια τοῦ ποιητῆ. «...Πτυχές πού συνθέτουν μία κρυφή σχεδόν ζωή, μέ συνείδηση τῶν ἀρνητικῶν του στοιχείων (καί χρησιμοποιοῦμε παραγράφους ἀπό τό κείμενο γιατί ὑπάρχουν ἐπάνω τους ὅλες οἱ ἀποχρώσεις, κι' οἱ πιό λεπτές) μέ τό σαράκι τῆς ἀδυναμίας τῶν γερατιῶν, πού εἶναι χειρότερο ἀπ' τό θάνατο, μέ τήν αὐτοεπίγνωση τῆς «πτώσης» καί τῆς ἀποδιοργάνωσης, δίχως φτιασίδια καί δίχως προσπάθειες νά καλυφθῆ στά μάτια τῶν τρίτων».

Νά ἡ κατάσταση. Ὅταν ἀρχινά νά μιλᾶ εἶναι σάν νά συνεχίζει μία κουβέντα ποῦ γινότανε μέ τόν ἑαυτό του στήν ἀρχή, καί πού τώρα μπορεῖ νά τήν ἀπελευθερώσει, νά τήν ἀπευθύνει σέ μιά ἀκοή φιλικότατη, τῆς συντρόφισσάς του. Ὅλα ἐναλλάσσονται, περνᾶνε ἀπό τό συγκρατημό στή νευρικότητα, ἀπ' τό λόγο στή σιωπή, ἀπό τό προσωπικό στό γενικό, ἀπό τό σκυθρωπό στό γελαστό, ἀπό τό στωμύλημα στή [illegible]

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ

ΕΚΤΑΚΤΟΙ ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ

Μ/Υ «ΣΕΜΙΡΑΜΙΣ»

28 Μαρτίου ἡμέραν Κυριακήν ὥραν 10 π.μ. διά ΛΕΜΕΣΣΟΝ — ΧΑΙΦΑΝ.

T.S.S. «ΕΡΜΗΣ»

1 Ἀπριλίου ἡμέραν Πέμπτην ὥραν 12ην μεσημβρ. κατ' εὐθεῖαν διά ΓΕΝΟΒΑΝ.

Μ/Υ «ΣΕΜΙΡΑΜΙΣ»

2 Ἀπριλίου ἡμέραν Παρασκευήν μεσονύκτιον κατ' εὐθεῖαν διά ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

T.S.S. «ΠΗΓΑΣΟΣ»

8 Ἀπριλίου ἡμέραν Πέμπτην ὥραν 12ην μεσημβρ. κατ' εὐθεῖαν διά ΒΕΝΕΤΙΑΝ.

ΟΠΩΣ ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ Η ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΜΑΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑ ΣΤΑ ΝΗΣΙΑ

ΜΕ ΤΟ

Α)Π «ΑΤΡΕΥΣ»

ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 23—27 Ἀπριλίου ΕΠΙΤΑΦΙΟΣ ΣΤΗΝ ΤΗΝΟ. — Μ. ΣΑΒΒΑΤΟ ΣΤΗ ΣΑΜΟ. — ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΣΤΗ ΠΑΤΜΟ. — ΠΑΣΧΑ ΣΤΗ ΡΟΔΟ. — ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ ΣΤΗ ΚΡΗΤΗ.

Δίδεται ἡ εὐκαιρία στούς κατοίκους τῆς Βορείου Ἑλλάδος νά ἐπιβιβασθοῦν ἐκ Θεσσαλονίκης, δεδομένου ὅτι τό πλοῖον θά ἀναχωρήσῃ ἐκεῖθεν τήν Μεγάλην Πέμπτην, 22 Ἀπριλίου.

Τιμαί προσιταί. Ἀπό 1.650 δραχ. κατ' ἄτομον μετά τροφῆς, δικαιωμάτων ἐπιβιβάσεων καί ἀποβιβάσεων, διαδρομῶν λεωφορείων, ἐξόδων ξεναγήσεως.

Πληροφορίαι καί κρατήσεις θέσεων: Μπουμπουλίνας 2, Μέγαρον Βάττη, τηλέφ. 473.630 (κ. Δασκαλάκης), 410 - 562, 477 - 946, 477 - 976, 413 - 596 καί εἰς ἅπαντα τά Γραφεῖα Ταξιδίων Ἀθηνῶν —Πειραιῶς καί Θεσσαλονίκης.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΝΟΜΙΚΟΥ

ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑΙ

D.E.S. «ΔΗΛΟΣ»

ΑΠΟ 1ης ΑΠΡΙΛΙΟΥ:

Ἐκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ 3 μ.μ. διά ΡΟΔΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, ΣΑΝΤΟΡΙΝΗΝ, ΔΗΛΟΝ, ΜΥΚΟΝΟΝ.

Ἐκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 9 π.μ. διά ΔΗΛΟΝ, ΜΥΚΟΝΟΝ, ΡΟΔΟΝ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, ΣΑΝΤΟΡΙΝΗΝ.

T.S.S. «ΛΗΤΩ»

Ἀπό 22ας Ἀπριλίου καθημερινῶς 10 π.μ. καί ΚΥΡΙΑΚΑΣ 9 π.μ. διά ΤΗΝΟΝ, ΜΥΚΟΝΟΝ, ΤΗΝΟΝ, ΠΕΙΡΑΙΑ.

Δ)Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

ΤΡΙΤΗΝ 30 Μαρτίου 1 μ.μ. διά ΚΑΛΥΜΝΟΝ, ΚΩ, ΡΟΔΟΝ.

ΠΕΜΠΤΗΝ 1 Ἀπριλίου 3 μ.μ. διά ΠΑΤΡΑΣ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ,

ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ

Δ)Π «ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ»

ΤΡΙΤΗΝ 30 Μαρτίου 5 μ.μ. διά ΣΥΡΟΝ, ΧΙΟΝ, ΜΥΤΙΛΗΝΗΝ.

ΠΕΜΠΤΗΝ 1 Ἀπριλίου 6 μ.μ. δι' ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 3 Ἀπριλίου 2 μ.μ. διά ΣΥΡΟΝ, ΤΗΝΟΝ, ΜΥΚΟΝΟΝ,

ΔΡΟΜ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Τ

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

«ΣΟΦ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ»

Ἐκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ, ΤΕΤΑΡΤΗΝ 11 π.μ. καί ΣΑΒΒΑΤΟΝ 6.15 μ.μ. διά ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ.

«ΑΙΓΑΙΟΝ»

Ἐκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 1 μ.μ. δι ΜΥΚΟΝΟΝ, ΛΕΡΟΝ, ΚΑΛΥΜΝΟΝ ΚΩ, ΡΟΔΟΝ.

Ἐκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ μεσημβρί διά ΣΥΡΟΝ, ΤΗΝΟΝ, ΜΥΚΟΝΟ ΑΓΙΟΝ ΚΗΡΥΚΟΝ, ΚΑΡΛΟΒΑΣ ΒΑΘΥ.

Ἔκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ 12ην σημβρ. διά ΠΑΡΟΝ, ΝΑΞΟΝ, Κ ΛΥΜΝΟΝ, ΚΩ, ΡΟΔΟΝ.

«ΑΓΓΕΛΙΚΑ»

Ἐκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ, ΤΕΤΑ ΤΗΝ, ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 6 μ.μ. δι ΧΙΟΝ, ΜΥΤΙΛΗΝΗΝ.

Α)Π «ΚΡΗΤΗ»

Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ 5 μ.μ. διά ΠΑΤΡΑΣ, ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ,

ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ

Ἔκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ 5 μ.μ. διά ΚΕΑΝ, ΚΥΘΝΟΝ (Μέριχα), ΣΕΡΙΦΟΝ, ΣΙΦΝΟΝ, ΚΙΜΩΛΟΝ, ΜΗΛΟΝ, ΣΥΡΟΝ. Ἐπιστροφή Πειραιᾶ Δευτέραν πρωΐ διά τῶν ἰδίων προσεγγίσεων.

«ΣΟΦΟΚΛΗ

ΤΟ ΤΑΧΥΤΕΡΟΝ ΦΕΡ

ΕΚΑΣΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ – ΒΑΤΟΝ, 6.15' μ. μ., διά ΗΡ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ, 6.15' μ. μ., Ἐξ Ἡρακλείου Κυριακήν.

ΤΟ ΠΛΟΙΟΝ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΓΚ

ΝΑΥΛΟΣ ΑΥΤΟ

ΠΑΣ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ

ΙΣΠΑ

ΜΕ BOEING

ΤΙΜΑΙ ΗΛΑ

Ἐγγραφαί — Πληροφορίαι Σταδίου 3 (Στοά Καλλιγ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ

(ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΩΣ)

Β8.Ο

Η μεγαλύτερη επιστημονική έρευνα 1965
ΝΕΑ ΜΕΓΑΛΑ ΘΑΥΜΑΤΑ ΕΠΙΤΕΛΕΙ Η ΙΑΤΡΙΚΗ
δημοσιεύεται εις την 3ην σελίδα

ΤΟ ΒΗΜΑ

ΙΔΡΥΤΗΣ : ΔΗΜ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ : Χ. Α. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Α. ΔΗΜΑΚΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ: Λ. Β. ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ: ΧΡΗΣΤΟΥ ΛΑΔΑ — ΕΔ. ΛΩ 3
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 230.221—23 και 237.283—86
ΕΤΟΣ Κ' ΑΡΙΘ. 6078 - ΤΙΜΗ ΔΡΧ. 1.50

ΤΡΙΤΗ
16
ΜΑΡΤΙΟΥ 1965
Σελήνη 13 ημερών
Ἀν. ἡλίου 6.37. Δύσ. 6.31
Σαββίνου μ., Χριστοδούλου

ΤΟ ΣΚΟΤΕΙΝΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΕΝΟΣ ΦΟΒΕΡΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ

ΠΟΙΟΣ ΕΣΚΟΤΩΣΕ ΤΟΝ ΚΕΝΝΕΝΤΥ;

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΑΙ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΑΙ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ ΤΟΥ LEO SAUVAGE,

'Απεσταλμένου τοῦ «Φιγκαρό». - 'Αποκλειστικότης «ΒΗΜΑΤΟΣ» καί «LES EDITIONS DE MINUIT», μέ φωτογραφικόν ὑλικόν τοῦ «PARIS - MATCH»

Τό κολατσιό πού βαραίνει πολύ τά στομάχια τῶν μελῶν τῆς ἐπιτροπῆς Γουῶρρεν.-Τά κόκκαλα τοῦ κοτόπουλου πού μετατίθενται αὐθαιρέτως.-'Ο ἀστυνομικός πού ἀρνεῖται ὅσα εἶχε βεβαιώσει.-'Η 'Επιτροπή διάλεξε ὅτι τῆς ταίριαζε: ποῖος λοιπόν εἶχε κολατσίσει;

6ον

"Ενα κομμάτι ψητό κοτόπουλο, μερικά κόκκαλα, μιά κενή φιάλη κόκα κόλας καί ἕνα ἀδειασμένο πακέττο σιγαρέττων, προφανῶς ὑπολείμματα γεύματος, παίζουν σπουδαῖο ρόλο σ' ἕνα ἀστυνομικό μυθιστόρημα.

Αὐτά τά ἀντικείμενα βρῆκε ἡ 'Αστυνομία, μόλις ἔφθασε κοντά στό παράθυρο τοῦ ἕκτου πατώματος τῆς Σχολικῆς Βιβλιαποθήκης τοῦ Τέξας, ἀπ' ὅπου φαινόταν ὅτι εἶχαν ριφθῆ οἱ πυροβολισμοί κατά τοῦ Προέδρου Κέννεντυ. 'Η ἀνακάλυψις αὐτή ἀνεκοινώθη τό ἴδιο βράδι στήν τηλεόρασι καί ἐθεωρήθη σάν ἀπόδειξις τοῦ ὅτι ὁ δολοφόνος εἶχε ἐγκατασταθῆ κοντά στό παράθυρο πολλή ὥρα πρίν, γιά νά περιμένη τό πέρασμα τῆς προεδρικῆς ἀκολουθίας.

Μερικοί ἐπρότειναν νά ἐξετασθῆ τό περιεχόμενο τοῦ στομάχου τοῦ "Οσβαλντ, γιά νά ἐξακριβωθῆ ἄν αὐτός εἶχε φάγει τό ψητό κοτόπουλο. 'Αλλά ὁ ἀστυνομικός διευθυντής εἶπε ὅτι αὐτό θά ἦταν ἀντισυνταγματικόν καί ὅτι, ἄλλωστε, ὑπῆρχαν ἄφθονες ἀποδείξεις τοῦ "Οσβαλιγτ, ὥστε νά μή χρειάζεται τέτοια ἐξέτασις. 'Οπωσδήποτε, κανείς δέν ἀμφέβαλλε ὅτι ὁ "Οσβαλντ εἶχε ἀφήσει τά ἀποφάγια.

ΤΟ ΓΕΥΜΑ ΔΕΝ ΗΤΟ ΤΟΥ ΟΣΒΑΛΝΤ

'Αλλά τό ἴδιο ἀπόγευμα, ὁ ἀστυνόμος Φρίτς ἀνεκοίνωσεν ὅτι ξῆ μάρτυρες εἶχαν ἰδῆ τόν "Οσβαλντ μέσα στό κτίριο τῆς ὁδοῦ Ἔλμ λίγο πρίν ἀπό τό πέρασμα τῆς προεδρικῆς ἀκολουθίας, καθώς κατέβαιναν στό πεζοδρόμιο γιά νά ἰδοῦν τό ζεῦγος Κέννεντυ. "Ενας ἀπό τούς μάρτυρες αὐτούς εἶπε στόν "Οσβαλντ νά κατεδῆ κι' αὐτός μαζί τους, ἀλλά ὁ "Οσβαλντ ἀρνήθηκε. 'Η 'Αστυνομία ἀπέδωκε μεγάλη σημασία στήν ἄρνησι αὐτή.

Ραίη Γουΐλλιαμς, ἐκάθησε κοντά στό παράθυρο καί ἔφαγε τό κολατσιό του, ψητό κοτόπουλο καί ψωμί, καί ἤπιε κόκα - κόλα.

ΣΚΟΠΙΜΗ ΠΑΡΑΣΙΩΠΗΣΙ

'Αστυνομικοί καί δημοσιογράφοι συμφωνοῦν ὅτι ἡ σάλλα τοῦ ἕκτου πατώματος τῆς βιβλιαποθήκης ἦταν «κατωμωμένη στά μέτρα» γιά ἕναν δολοφόνο. 'Εχρησιμοποιεῖτο γιά ἀποθέματα βιβλίων. "Ηταν γεμάτη βιβλιοκιβώτια, τό ἕνα πάνω στό ἄλλο. Καί σπανίως ἀνέβαιναν ὑπάλληλοι στό ἕκτο πάτωμα. Πραγματικά, ἰδεώδες μέρος γιά τόν δολοφόνο. 'Αλλά ἡ ἱστορία τῶν πέντε ἐργατῶν καί τοῦ κολατσιοῦ τοῦ ἐργάτη Ραίη Γουΐλλιαμς ἀποδεικνύει ὅτι, τήν ἡμέρα ἐκείνη ἀκριβῶς, ἡ σάλλα αὐτή ἦταν ἐντελῶς ἀκατάλληλη γιά τή δολοφονία. Διότι οἱ πέντε ἐργάτες ἐδούλευαν ἐκεῖ γιά τήν ἐπισκευή τοῦ δαπέδου ἕως μισή ὥρα σχεδόν πρίν ἀπό τό πέρασμα τῆς προεδρικῆς ἀκολουθίας.

Καί ὅμως, τό σπουδαῖο αὐτό στοιχεῖο τῆς παρουσίας τῶν πέντε ἐργατῶν, δέν ἀνεφέρθη καθόλου. Τό ἀγνόησαν καί τό ἐλησμόνησαν ἐπί πολλές ἡμέρες οἱ ἀστυνομικοί τοῦ Ντάλλας, ἕως ὅτου τό ἀπεκάλυψε κάποιος 'Αμερικανός δημοσιογράφος.

Λοιπόν, ἄς παραδεχθοῦμε ὅτι ὁ ἐργάτης Ραίη Γουΐλλιαμς ἔφαγε τό κολατσιό του στίς δέκα τό πρωΐ καί ἄφησε τά ἀποφάγια κοντά στό παράθυρο. 'Αλλά ἡ ἀπροσδόκητη παρουσία τοῦ Γουΐλλιαμς καί τῶν ἄλλων τεσσάρων ἐργατῶν στό ἕκτο πάτωμα ἐδημιουργοῦσε πολλές νέες περιπλοκές. 'Αφοῦ ἐκεῖνο τό πρωΐ γινόταν ἐκεῖ μέσα τόση ἐργασία, ποῦ εἶχε κρύψει ὁ "Οσβαλντ τό τουφέκι του ἀπό τίς ὀκτώ ἕως τίς δώδεκα; Καί σέ ποιά στιγμή καί ἀπό ποιό δρόμο ἐπῆγε καί τό ξανατῆρε, γιά νά πάη κοντά στό παράθυρο;

ΤΟ ΚΟΛΑΤΣΙΟ ΠΟΥ ΒΑΡΑΙΝΕΙ

Στήν ἔκθεσί της, καί εἰδικά στό κεφάλαιον «Υποθέσεις καί Φῆμαι», ἡ 'Επιτροπή Γουῶρρεν ἀναφέρει δύο τέτοιες ὑποθέσεις σχετικά μέ τά κοκκαλάκια τῆς κόττας. 'Η μία εἶναι ὅτι «ὁ "Οσβαλντ ἐγευμάτισε κοντά στό παράθυρο, διότι ἦταν κρυμμένος ἀπό τή νύχτα στό ἕκτο πάτωμα». 'Η ἄλλη εἶναι ὅτι «ἔγινε ἐργαστηριακή ἐξέτασις καί ἀπέδειξε ὅτι τά ἀποφάγια ἦσαν δύο ἡμερῶν». Καί οἱ δύο αὐτές ὑποθέσεις διαψεύδονται ἐπισήμως. Εἶναι λυπηρόν ὅτι ἔτσι ἡ 'Επιτροπή Γουῶρρεν διαψεύδει καί τόν ἀντεισαγγελέα Μπάουη, ὁ ὁποῖος εἶχε δηλώσει στούς δημοσιογράφους ὅτι τά ἀποφάγια ἦσαν τῆς προηγουμένης ἡμέρας. 'Αλλά ἡ 'Επιτροπή, καθώς ἀποδέχεται τήν ἄποψι τοῦ κολατσιοῦ τοῦ ἐργάτη Γουΐλλιαμς, εἰσάγει κάποιες παραλλαγές, πού δημιουργοῦν νέα προβλήματα.

Τό κοτόπουλο, λέγει ἡ "Εκθεσις Γουῶρρεν, ἐφαγώθη ἀπό τόν ἐργάτη Γουΐλλιαμς λίγο μετά τό μεσημέρι τῆς 22ας Νοεμβρίου καί ὄχι κατά τήν πρωϊνή διακοπή. Μέ τόν τρόπο αὐτόν, ἡ 'Επιτροπή ἀπαλλάσσεται ἀπό τόν μπελᾶ τοῦ τόσο στενοῦ χρονικοῦ ὁρίου.

Τό κολατσιό αὐτό τοῦ Ραίη Γουΐλλιαμς ἐβάραινε πολύν καιρό τά στομάχια τῶν ἀνακριτῶν. Καί ἡ 'Επιτροπή Γουῶρρεν, μεταθέτοντας τό κολατσιό αὐτό στό μεσημέρι, δέν φαίνεται νά ἐνοχλῆται καθόλου ἀπό τό ὅτι ὁ Γουΐλιαμς καί οἱ συνεργάτες του δέν εἶχαν ποτέ διαφεύσει τό κολατσιό τῆς δεκάτης πρωϊνῆς ὥρας. 'Οπωσδήποτε, ἡ 'Επιτροπή δέχεται ὅτι τό κολατσιό αὐτό διήρκεσε πέντε ἕως δέκα λεπτά καί ἔγινε «τουλάχιστον δεκαπέντε λεπτά πρό τοῦ ἐγκλήματος».

ΤΑ ΚΟΚΚΑΛΑ ΜΕΤΑΤΙΘΕΝΤΑΙ

'Αλλά, σέ ποιό μέρος τοῦ ἔκτου πατώματος ἔφαγε ὁ Ραίη Γουΐλλιαμς; Τό ζήτημα αὐτό ἐτέθη γιά πρώτη φορά στίς 27 Σεπτεμβρίου 1964, ὅταν ἐδημοσιεύθη ἡ "Εκθεσις. Διότι ἡ "Εκθεσις ἀνατρέπει, στό ζήτημα αὐτό, μιά ἀντίληψι πού ἐθεωρεῖτο στερεωμένη.

Δηλαδή, ἐθεωρεῖτο βέβαιον ὅτι τά ἀποφάγια βρέθηκαν κοντά στό γωνιακό παράθυρο, ἀπό τό ὁποῖον ἔπεσαν καί οἱ πυροβολισμοί. Κανείς ποτέ δέν τό ἀμφισβήτησε αὐτό. Καί νά τώρα πού ἡ 'Επιτροπή, στό κεφάλαιον μέ τόν τίτλο «"Ερευνα περί τῶν δυνατοτήτων συνωμοσίας», μᾶς πληροφορεῖ ὅτι ὁ Ραίη Γουΐλλιαμς ἦταν ἐγκατεστημένος γιά τό κολατσιό του «κοντά στό τρίτο ἢ τέταρτο ζεῦγος παραθύρων, ἀρχί-

Συνέχεια εἰς τήν = 9ην σελίδα



Κι' αὐτή ἡ φωτογραφία εἶχε ληφθῆ λίγα λεπτά πρίν οἱ δολοφονικές σφαῖρες σβήσουν τά χαμόγελα ἀπό τά χείλη τοῦ ἀγαπημένου αὐτοῦ ζευγαριοῦ. Δεξιά, ὁ κυβερνήτης τοῦ Τέξας Κόνναλλυ πού ἐδέχθη τό...μερίδιό του ἀπό τίς σφαῖρες τοῦ δολοφόνου

ΑΥΣΤΗΡΑ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΟΥ

ΘΑ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΩΘΟΥΝ ΟΛΟΙ ΟΙ ΘΥΛΑΚΟΙ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΟΚΥΠΡΙΩΝ

'Εάν ἡ Τουρκία ἐπαναλάβη τάς βομβαρδιστικάς ἐπιθέσεις

ΑΥΡΙΟΝ Ο ΔΙΓΕΝΗΣ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, 15 Μαρτίου. Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας.— Σοβαράν προειδοποίησιν ἔκαμεν ὁ 'Αρχιεπίσκοπος Μακάριος πρός τούς Τούρκους, οἱ ὁποῖοι ἀπειλοῦν νέας ἀεροπορικάς ἐπιθέσεις κατά τῆς Κύπρου, βασιζόμενοι εἰς τό γεγονός ὅτι δέν εἶναι δυνατή, λόγω τῆς μεγάλης μεταξύ 'Ελλάδος καί Κύπρου ἀποστάσεως, ἡ ἀεροπορική ἄμυνα τῶν 'Ελληνοκυπρίων εἰς περίπτωσιν βομβαρδισμοῦ τῆς νήσου ὑπό τῶν Τούρκων. 'Ο 'Αρχιεπίσκοπος Μακάριος τονίζει ὅτι οἱ "Ελληνες Κύπριοι, εἰς τήν περίπτωσιν αὐτήν θά ἐξουδετερώσουν ἀμέσως τούς θυλάκους τῶν Τουρκοκυπρίων στασιαστῶν.

«'Εάν ἡ Τουρκική Κυβέρνησις θελήση νά πραγματοποιήσῃ τάς ἀπειλάς της — εἶπεν ὁ Πρόεδρος Μακάριος—καί ἐπιχειρήσῃ εἰσβολήν εἴτε βομβαρδισμόν τῆς νήσου, ὡς ἄμεσον στοιχεῖωδες μέτρον ἀσφαλείας αἱ στρατιωτικαί δυνάμεις τῆς Δημοκρατίας θά ἐξουδετερώσουν τούς θυλάκους τῆς τουρκικῆς ἀνταρσίας, θά θέσουν δέ ὑπό τόν πλήρη ἔλεγχόν των τάς περιοχάς αὐτάς, διά νά δύνανται νά ἀντιμετωπίσουν ἐξωτερικήν ἐπιδρομήν ἀπηλλαγμέναι ἔσωθεν περισπασμῶνος.

'Ο Πρόεδρος Μακάριος προσέθεσεν ὅτι αἱ τουρκικαί ἀπειλαί ἐνθαρρύνουν τήν τουρκοκυπριακήν ἡγεσίαν εἰς προκλητικάς ἐνεργείας, συμβάλλουν δέ εἰς τήν δημιουργίαν μεγαλυτέρας ἐντάσεως. Περαιτέρω ἐπανέλαβεν ὅτι οὐδόλως σχεδιάζεται ἐπίθεσις ἐναντίον τῆς τουρκικῆς κοινότητος, ἡ δέ Κυβέρνησις θά πράξῃ πᾶν τό δυνατόν πρός ἀποφυγήν ἐπεισοδίων καί χαλάρωσιν τῆς ἐντάσεως.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΓΡΙΒΑΝ

'Ο Πρόεδρος Μακάριος ἔσχε σήμερον φιλικωτάτην συνομιλίαν διαρκείας μιᾶς ὥρας

Συνέχεια εἰς τήν = 9ην σελίδα



Μακάριος: "Αν ἡ Τουρκία ἐπαναλάβη τούς βομβαρδισμούς, θά ἐξουδετερωθοῦν πάραυτα ὅλοι οἱ θύλακοι τῶν Τουρκοκυπρίων

ΝΕΑ ΙΣΧΥΡΑ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΣΙΣ

ΕΚΑΤΟΝ ΑΕΡΙΟΦΘΟΥΜΕΝΑ ΕΒΟΜΒΑΡΔΙΣΑΝ ΣΦΟΔΡΩΣ ΠΑΛΙΝ ΤΟ ΒΟΡ. ΒΙΕΤΝΑΜ

Αὐτήν τήν φοράν ἐπλήγησαν στόχοι πλησιέστερον πρός τήν πρωτεύουσαν 'Ανόϊ

ΕΚΚΛΗΣΙΣ ΤΩΝ ΑΔΕΣΜΕΥΤΩΝ ΔΙ' ΕΙΡΗΝΗΝ

ΤΟΚΙΟ, 15 Μαρτίου. 'Ιδιαιτέρα 'Υπηρεσία.— Νέαν ἐπιδρομήν, διά δευτέραν κατά σειράν ἡμέραν, ἐνήργησε σήμερον ἡ ἀμερικανική ἀεροπορία ἐναντίον στόχων τοῦ Βορείου Βιετνάμ, παρά τάς προειδοποιήσεις τῆς Μόσχας καί τάς ἀπειλάς τοῦ Πεκίνου καί ὑπό τάς συνεχεῖς διαβεβαιώσεις τῆς Οὐάσιγκτον ὅτι εἶναι πρόθυμος νά ἔλθῃ εἰς διαπραγματεύσεις ἐφ' ὅσον τό Βόρειον Βιετνάμ παύσῃ νά χρησιμοποιῆται ὡς ὁρμητήριον τῶν κομμουνιστῶν ἐναντίον τοῦ Νοτίου Βιετνάμ.

'Ως ἐπισήμως ἀνεκοίνωσεν 'Αμερικανός στρατιωτικός ἐκπρόσωπος εἰς Σαϊγκόν, 100 καί πλέον ἀεριωθούμενα βομβαρδιστικά, ὁρμώμενα κατά τό πλεῖστον ἐξ ἀεροπλανοφόρων τοῦ 7ου στόλου, κατεκερμάτισαν κυριολεκτικῶς ἀποθήκην πυρομαχικῶν εἰς Φοῦ Κούϊ, εἰς ἀπόστασιν 160 χιλιομέτρων νοτίως τοῦ 'Ανόϊ. "Απαντα, πλήν ἑνός, ἐπέστρεψαν εἰς τήν βάσιν των. Συμφώνως πρός τόν ραδιοφωνικόν σταθμόν τοῦ 'Ανόϊ, τά καταρριφθέντα κατά τήν ἐπιδρομήν αὐτήν ἀμερικανικά ἀεροπλάνα ἀνέρχονται εἰς ἕξ. Τό 'Ασσόσιειτεντ Πρές μεταδίδει ὅτι ἐπρόκειτο περί τῆς σφοδροτέρας ἐπιδρομῆς τήν ὁποίαν ἐνήργησε μέχρι τοῦδε ἡ ἀμερικανική ἀεροπορία ἐναντίον τοῦ Βορείου Βιετνάμ, βομβαρδίσασα ἀποθήκας ἐκτάσεως 100 τετραγωνικῶν μιλίων.

ΟΙ ΑΔΕΣΜΕΥΤΟΙ ΖΗΤΟΥΝ ΕΙΡΗΝΗΝ

'Εκ Βελιγραδίου τό Γιουνάϊτεντ Πρές τηλεγραφεῖ ἐν τῷ μεταξύ ὅτι, ὡς ἐγνώσθη ἐξ ἐγκύρου πηγῆς, ἡ συνελθοῦσα ἐκεῖ διάσκεψις τῶν 'Αδεσμεύτων ἀπηύθυνε σήμερον ἔκκλησιν πρός τάς Κυβερνήσεις Νοτίου καί Βορείου Βιετνάμ, 'Ηνωμένων Πολιτειῶν, Σοβιετικῆς 'Ενώσεως καί Κομμουνιστικῆς Κίνας, πρός ἄμεσον ἔναρξιν διαπραγματεύσεων διά τήν εἰρήνευσιν εἰς τό Βιετνάμ. Αἱ ἐκ Λονδίνου πληροφορίαι ἀναφέρουν, ἐξ ἄλλου, ὅτι κατά τάς συνομιλίας τάς ὁποίας θά ἔχῃ ἐκεί κατά τήν ἀρξαμένην ἑβδομάδα μετά τοῦ Βρεττανοῦ συναδέλφου του κ. Στιούαρτ, ὁ Σοβιετικός ὑπουργός τῶν 'Εξωτερικῶν κ. Γκρομίκο θά ἐπιμείνῃ ἐπί τῆς πολιτικῆς τῆς «ἐπιφυλακτικῆς ἀναμονῆς», τήν ὁποίαν ἀκολουθεῖ μέχρι σήμερον ἡ Κυβέρνησίς του εἰς τό θέμα τοῦ Βιετνάμ.

'Εκπρόσωπος τοῦ Στέϊτ Ντιπάρτμεντ ἀπέφυγε ἐν τῷ μεταξύ νά ἀπαντήσῃ σήμερον εἰς ἐρώτησιν δημοσιογράφου, κατά πόσον ἀμερικανικά ἀεροπλάνα θά ἐπιτεθοῦν ἐναντίον βάσεων τῆς Κομμουνιστικῆς Κίνας, εἰς περίπτωσιν κατά τήν ὁποίαν κινεζικά ἀεροπλάνα πλήξουν νοτιοβιετναμικάς ἤ ἀμερικανικάς δυνάμεις εἰς Νότιον Βιετνάμ.

ΤΟ ΚΑΘΗΚΟΝ ΤΩΝ ΥΠΕΥΘΥΝΩΝ

Θά ἦτο ἄτοπον νά ἀρνηθῇ κανείς τήν μεγάλην λεπτότητα, ἀλλά καί τήν βαρυτάτην σημασίαν ἑνός θέματος τό ὁποῖον διακαιολογημένως ἀπασχολεῖ τήν κοινήν γνώμην : "Ενας ἀνώτατος ἀξιωματικός, μέ κοινῶς ἀνεγνωρισμένην τήν εὐδόκιμον ὑπηρεσίαν του εἰς τό ὅπλον εἰς τό ὁποῖον ἀνήκει, ὅσον καί τάς λαμπράς ἐθνικάς του ὑπηρεσίας, ἐτέθη ἀπό τήν Κυβέρνησιν ἐπί κεφαλῆς μιᾶς 'Επιτροπῆς διακεκριμένων ἀξιωματικῶν, μέ τήν ἐντολήν νά διερευνήσῃ τάς συνθήκας ὑπό τάς ὁποίας ἐξεπονήθη καί ἐφηρμόσθη τό σχέδιον διασπορᾶς τῆς λαϊκῆς βουλήσεως κατά τάς ἐκλογάς τοῦ 1961. Τήν ἐντολήν του αὐτήν ὁ ἴδιος ἐπετέλεσεν ΕΙΣ ΤΟ ΑΚΕΡΑΙΟΝ: Μέ ψυχραιμίαν καί ἀντικειμενικότητα, χωρίς νά καμφθῇ ἀπό τάς ἀπειλάς καί χωρίς νά φεισθῇ προσώπων ἢ καταστάσεων, διεξήγαγε τήν ἔρευνάν του, προέβη εἰς τάς διαπιστώσεις του, συνέταξε τήν ἔκθεσίν του καί τήν ὑπέβαλεν εἰς τήν Κυβέρνησιν.

'Ο ἀξιωματικός αὐτός εἶναι ὁ ἀντιστράτηγος Χαράλαμπος Λουκάκης. Καί εἶναι, ἀκόμη, σήμερον — καί αὐτό ἄλλωστε εἶναι τό θέμα τό ὁποῖον ἀπασχολεῖ τήν κοινήν γνώμην — ὁ στόχος μιᾶς πρωτοφανοῦς ἐκστρατείας ψιθύρων καί ἀπειλῶν, ὕβρεων καί συκοφαντιῶν, πού σκοπόν ἔχει νά τόν διαβάλῃ μεταξύ τῶν συναδέλφων του, νά τόν ὑπονομεύσῃ ἠθικῶς καί νά τόν ἐξαναγκάσῃ, ἐν τέλει, εἰς παραίτησιν ἀπό τάς τάξεις τοῦ στρατεύματος. Καί ὅλα αὐτά διατί; Διότι ἐξετέλεσε τάς διαταγάς τῆς νομίμου Κυβερνήσεως τῆς χώρας του, διότι ἐπέδειξε γενναιότητα, διότι ἐτόλμησε νά εἴπῃ τήν ἀλήθειαν. Καί ὅλα αὐτά μέ ποῖον σκοπόν; Διά νά καλυφθοῦν οἱ ἔνοχοι, διά νά φοβηθοῦν οἱ ἄλλοι, διά νά μή γίνῃ μίαν ἡμέραν — τό εἶπε στέλεχος τῆς ΕΡΕ — ὡ Λουκάκης ἀρχηγός τοῦ ΓΕΣ», διά νά ἀποδειχθῇ ὅτι ΑΛΛΟΙ κυβερνοῦν εἰς τόν τόπον αὐτόν καί ὄχι ἡ Κυβέρνησις, τήν ὁποίαν ἀνέδειξεν ὁ 'Ελληνικός Λαός.

"Οτι τήν ἐκστρατείαν αὐτήν ὑποκινοῦν οἱ ἄνθρωποι ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι ἐνόθευσαν τήν θέλησιν τοῦ κυριάρχου Λαοῦ, καί ὅτι τάς συκοφαντίας αὐτάς ἐξαπολύουν οἱ κύκλοι ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι ἐπεχείρησαν νά διατηρηθοῦν εἰς τήν 'Αρχήν διά τῆς βίας, εἶναι γεγονότα τά ὁποῖα ἀποτελοῦν διά τόν ἀντιστράτηγον Λουκάκην τίτλον τιμῆς. Δέν εἶναι ὅμως μόνον αὐτό· εἶναι καί κάτι ἄλλο: Εἶναι γεγονότα ἐναντι τῶν ὁποίων ὅλοι ἔχουν καθῆκον νά λάβουν θέσιν καί τά ὁποῖα δημιουργοῦν, διά τούς ὑπευθύνως χειριζομένους τά κοινά, ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ.

'Η κοινή γνώμη, εἰς τήν πληρεστέραν διαφώτισιν τῆς ὁποίας τόσον ἀποτελεσματικῶς συνέβαλεν ἡ φιλαλήθεια καί τό σθένος τοῦ ἀντιστρατήγου Λουκάκη, περιβάλλει σήμερον αὐτόν μέ τήν τιμήν καί τήν ὑποστήριξίν της. Τό αὐτό, εἴμεθα βέβαιοι, ἰσχύει καί διά τήν Κυβέρνησιν, ἡ ὁποία διέταξε τόν ἀντιστράτηγον Λουκάκην νά προβῇ εἰς τήν ἔρευνάν του, καί ἡ ὁποία, ἐπιπροσθέτως, ἔκρινε τήν ἔκθεσίν του ἀρκούντως σημαντικήν καί ἀντικειμενικήν, ὥστε νά τήν δώσῃ, αὐτή ἡ ἰδία, εἰς τήν δημοσιότητα. Θά ἤρκει, ἄλλωστε, τό τελευταῖον τοῦτο διά νά ὑποδηλώσῃ καί ὑπογραμμίσῃ πόσον πλήρης πρέπει νά εἶναι ἡ ὑποστήριξις πρός τόν ἀντιστράτηγον πόσον ἐπιτακτικόν εἶναι διά τήν Κυβέρνησιν τόσον τό πολιτικόν καθῆκον, ὅσον καί ἡ ΗΘΙΚΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΙΣ νά μή δώσῃ τήν παραμικράν ἀφορμήν διά νά διαδοθοῦν ἐντυπώσεις περί μειώσεών του, πόσον ἀναγκαῖον εἶναι διά τήν ὁμαλήν πορείαν τῶν πολιτικῶν πραγμάτων τῆς χώρας νά μήν ἀποδώσῃ οὔτε τό παραμικρόν ἀποτέλεσμα ἡ συκοφαντική ἐκστρατεία.

'Αλλά τό θέμα αὐτό εἶναι ἐκεῖνο τό ὁποῖον ἐπεδίωξαν νά δημιουργήσουν οἱ κύκλοι καί οἱ ἄνθρωποι τῆς ἀνωμαλίας. 'Υπάρχει ὅμως καί ἄλλο": 'Υπάρχει ἡ ἔκθεσις τοῦ ἀντιστρατήγου Λουκάκη, ὑπάρχουν αἱ διαπιστώσεις του, ὑπάρχουν τά γεγονότα τά ὁποῖα ἐπισημαίνει, αἱ ὑπόνοιαι τάς ὁποίας ἐπιβεβαιώνει, αἱ κατηγορίαι τάς ὁποίας πανηγυρικῶς ἐδραιώνει. Καί αὐτή ἀκριβῶς εἶναι ἡ οὐσία: "Οτι ὑπάρχουν πρόσωπα διά τήν ἀνάμιξιν, ἐμπλοκήν καί ἐνοχήν τῶν ὁποίων, εἰς τήν ἀπόπειραν καταστρατηγήσεως τοῦ δημοκρατικοῦ μας πολιτεύματος, ἡ ἔκθεσις Λουκάκη προσκομίζει τάς τελικάς ἀποδείξεις. Τά ἴδια ἔχουν χρέος νά ἐξαγάγουν ἀπό τήν ἔκθεσιν αὐτήν τά ἐπιβαλλόμενα συμπεράσματα καί νά ἀποχωρήσουν τῆς σκηνῆς χωρίς ἄλλας χρονοτριβάς. Καί ἡ Κυβέρνησις, πάλιν, ἔχει χρέος ΝΑ ΠΑΡΕΜΒΗ, ἐάν τά ἴδια αὐτά πρόσωπα δέν ἐπιδείξουν εὐαισθησίαν, διά νά τούς ὑποδείξῃ τί πρέπει νά πράξουν καί διά νά λάβῃ ἡ ἰδία, ἐφ' ὅσον ἤθελον ἀρνηθῆ, τάς ἀναγκαίας ἀποφάσεις.

Διότι αὐτή ἀκριβῶς εἶναι ἡ οὐσία τῆς ὑποθέσεως: Διά τόν Λαόν καί διά τήν Κυβέρνησιν δέν ὑπάρχει «θέμα Λουκάκη». 'Υπάρχει θέμα ὑποχρεώσεων καί καθηκόντων, πού πρέπει, παρά τόν τεχνητόν θόρυβον τῆς Δεξιᾶς, παρά τάς ἀπειλάς, τάς κραυγάς καί τάς ὕβρεις, νά ἐκπληρωθοῦν εἰς τό ἀκέραιον ΑΠΟ ΟΛΟΥΣ.

ΚΑΤΑ ΤΟΥΣ ΤΟΥΡΚΟΥΣ

ΠΟΛΛΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΦΥΓΑΝ ΕΚ ΤΟΥΡΚΙΑΣ

● "Ελληνες ὑπήκοοι καί Τοῦρκοι ὑπήκοοι

ΑΓΚΥΡΑ, 15 Μαρτίου. Γαλλικόν Πρακτορεῖον. — Κατά τήν ἐφημερίδα «Τζουμχουριέτ» 3.986 "Ελληνες ὑπήκοοι ἐπί τῶν 9.500 πού διαβιοῦν ἐν Τουρκίᾳ, ἐγκατέλειψαν μέχρι τοῦδε τήν χώρα κατόπιν τῆς καταγγελίας τῆς συμβάσεως τῶν δύο χωρῶν περί ἐγκαταστάσεως, τῆς χρονολογουμένης ἀπό τοῦ 1930. 'Η «Τζουμχουριέτ» ὑπογραμμίζει ὅτι οἱ ἀσθενεῖς, οἱ γέροντες, οἱ μαθηταί καί οἱ διδάσκαλοι ἔτυχον παρατάσεως τῆς παραμονῆς των, δυνάμει ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου. 'Αφ' ἑτέρου, ἡ ἐφημερίς ἀναφέρει ὅτι 10.698 Τοῦρκοι ὑπήκοοι ἑλληνικῆς ἐθνικότητος ἐπί τῶν 64.200 πού διαβιοῦν εἰς Κωνσταντινούπολιν ἀνεχώρησαν εἰς τό 'Εξωτερικόν μεταξύ Ιης 'Ιανουαρίου 1964 καί 3ης Φεβρουαρίου 1965, μέ τουριστικόν διαβατήριον. "Εξ χιλιάδες ἐκ τῶν ἀνωτέρω ἀναχωρησάντων 'Ελλήνων ἐπέστρεψαν ἤδη εἰς Τουρκίαν. 'Η ἰδία ἐφημερίς διευκρινίζει ὅτι οἱ ἀνωτέρω ἑλληνικῆς ἐθνικότητος Τοῦρκοι ὑπήκοοι ἐπώλησαν τά 40% τῆς κινητῆς καί ἀκινήτου περιουσίας των πρίν ἀναχωρήσουν ἐκ Τουρκίας.

ΕΙΣ ΤΑ ΑΝΑΚΤΟΡΑ

ΤΟ ΓΕΥΜΑ ΤΩΝ ΙΕΡΑΡΧΩΝ

Ο Χαβιάρι μαῦρο καί πιλάφι γαρίδες

Κατά τό γεῦμα, πού παρετέθη εἰς τήν μεγάλην αἴθουσαν τῶν 'Ανακτόρων 'Αθηνῶν ὑπό τοῦ Βασιλέως πρός τούς 49 ἱεράρχας, παρετέθησαν, λόγω τῆς Τεσσαρακοστῆς, χαβιάρι μαῦρο, σπανακόπιττα, πιλάφι μέ γαρίδες, φροῦτα, σαμπάνια καί καφές.

Ανανέωσιν τῆς Ἐκκλησίας συνέστησεν ὁ Βασιλεύς

ΕΦΘΑΣΕΝ Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΕΞΟΡΜΗΣΕΩΣ

ΑΝΑΓΚΗ ΤΟΛΜΗΣ

'Ανανέωσιν τῆς 'Ορθοδόξου 'Εκκλησίας συνέστησεν ὁ Βασιλεύς, προσφωνῶν τούς 49 ἱεράρχας τῶν 'Εκκλησιῶν 'Ελλάδος, Κρήτης καί Δωδεκανήσου, κατά τό πρός τιμήν των δοθέν προχθές τήν μεσημβρίαν εἰς τά 'Ανάκτορα γεύμα, μετά τόν λαμπρόν ἑορτασμόν τῆς Κυριακῆς τῆς 'Ορθοδοξίας εἰς τόν Μητροπολιτικόν ναόν.

'Υπέδειξεν ἐπίσης ὁ Βασιλεύς ὅπως ὅλοι γίνωμεν τολμηρότεροι διά νά ἀντιμετωπίσωμεν τάς θρησκευτικάς ἀνάγκας τοῦ εἰκοστοῦ αἰῶνος.

Καί ὁ Βασιλεύς, περαίνων τόν λόγον του, ὑπεγράμμισε τήν ἀκλόνητον πίστιν του περί τοῦ ὅτι ἔφθασεν ἡ ὥρα διά μίαν νέαν μεγάλην πνευματικήν ἐξόρμησιν τῆς 'Ελληνικῆς 'Ορθοδοξίας.

Η ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΙΣ

Τό κ

[8.2]

ΤΟ ΣΚΟΤΕΙΝΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΕΝΟΣ ΦΟΒΕΡΟΥ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΣ

ΠΟΙΟΣ ΕΣΚΟΤΩΣΕ ΤΟΝ ΚΕΝΝΕΝΤΥ;

Συγκλονιστικαί ἀποκαλύψεις τοῦ ΛΕΟ ΣΩΒΑΖ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

ζοντας ἀπό τόν ἀνατολικό τοῖχο». Καί ἐξηγεῖ ὅτι ἡ θέσις αὐτή ἀπέχει ἕξη ἕως ἑννέα μέτρα περίπου ἀπό τό παράθυρο τῆς νοτιοανατολικῆς γωνίας.

● Ματαίως ἐξερεύνησα τό κείμενο γιά νά βρῶ τούς λόγους πού ἔκαμαν τήν Ἐπιτροπή νά μεταθέσῃ ἔτσι τά κόκκαλα τῆς κόττας τοῦ Ραίη Γουΐλλιαμς. Καί γιατί ἡ Ἐπιτροπή δέν μᾶς λέγει ἀκριβῶς σέ ποιό παράθυρο ἐκάθησε κι' ἔφαγε ὁ Γουΐλλιαμς, ἀλλά μᾶς λέγει «κοντά στό τρίτο ἤ τέταρτο παράθυρο»; Μήπως οἱ ἀνακρίται τοῦ Ντάλλας ἐσήκωσαν τά ἀποφάγια χωρίς νά φωτογραφίσουν πρῶτα τή θέσι τους; Ἀλλά τότε ἡ Ἐπιτροπή ὤφειλε νά μᾶς εἰπῇ πῶς κατώρθωσε νά βρῇ τήν ἀλήθεια. Τά ὅσα μᾶς λέγει ἡ Ἐπιτροπή δέν λύουν τό αἴνιγμα.

Ὁ ἴδιος ὁ Ραίη Γουΐλλιαμς κατέθεσε στήν Ἐπιτροπή, στίς 24 Μαρτίου, τά ἑξῆς: «Ἐπῆρα τό κολατσιό μου, δέν εἶμαι σίγουρος, ἀλλά πιστεύω κοντά στό τρίτο ἤ τέταρτο ζεῦγος παραθύρων». Ἀλλά ὁ μάρτυς αὐτός εἶχε εἰπῇ παλαιότερα διάφορα πράγματα, πού τά διώρθωσε κατόπιν. Εἶναι νεαρός Νέγρος καί προσπαθεῖ νά μή δυσαρεστήσῃ τούς Λευκούς ἀνακριτάς του. Λόγου χάριν, ὅταν τόν ἐρώτησαν πῶς κατέβηκε μετά τό φαγητό ἀπό τό ἕκτο πάτωμα, ὁ Νέγρος αὐτός ἔλεγε ὅτι δέν θυμόταν, ἔπειτα ὅτι κατέβηκε μέ τόν ἀνατολικόν ἀνελκυστῆρα, καί, τέλος, ἐδέχθη νά βεβαιώσῃ αὐτό πού τοῦ ὑπέβαλε ὁ ἀνακριτής Μπῶλ, δηλαδή ὅτι δέν θυμόταν.

ΑΡΝΕΙΤΑΙ ΟΣΑ ΒΕΒΑΙΩΣΕ

Στίς 22 Ἀπριλίου, ἡ Ἐπιτροπή ἐξήτασε τόν ἀστυνόμο Φρίτς. Καί ὅταν ἡ ἐξέτασις ἔφθασε στό ζήτημα τῶν κοκκάλων, ὁ Φρίτς εἶπε: «Δέν εἶδα ἀποφάγια στό παράθυρο ἀπό τό ὁποῖο ἔπεσαν οἱ πυροβολισμοί. Θά σᾶς εἰπῶ ἀπό ποῦ βγῆκε αὐτή ἡ ἱστορία τοῦ κοτόπουλου: Στό ἄλλο παράθυρο, πιό πέρα, κάποιοι ἄνθρωποι εἶχαν φάγει κάποια προηγούμενη ἡμέρα καί εἶχαν ἀφήσει κόκκαλα κόττας καί κομμάτια ψωμί. Δέν ἦταν στό παράθυρο τοῦ Ὄσβαλντ, καί δέν νομίζω ὅτι τά πράγματα αὐτά ἔχουν καμμιά σχέσι μέ τό ἔγκλημα. Κάποιος ἔγραψε μιά τέτοια ἱστορία σέ κάποιες ἐφημερίδες καί ἔγινε δημοσιογραφική φασαρία».

● Ὁ ἀστυνόμος Φρίτς, ὅπως βλέπετε, ἀρνεῖται τήν πατρότητα τῆς ἱστορίας τήν ὁποίαν δεκάδες δημοσιογράφων ἔμαθαν ἀπό αὐτόν καί ἑκατομμύρια Ἀμερικανῶν ἄκουσαν ἀπό τό στόμα του στήν τηλεόρασι. Ἀλλά πολύ σπουδαιότερο εἶναι τό ὅτι στίς 22 Ἀπριλίου 1964 — ὅταν κατέθεσε στήν Ἐπιτροπή — ὁ ἀστυνόμος Φρίτς, ἀρχηγός τῆς ὑπηρεσίας καταδιώξεως καί ἀμεσώτατα ἁρμόδιος γιά τήν διερεύνησι τῆς δολοφονίας, δέν γνωρίζει ἀκόμη τήν ὑπαρξι τοῦ Ραίη Γουΐλλιαμς καί τό κολατσιό του. Ὁμιλεῖ γιά τό «ἄλλο παράθυρο, πιό πέρα», χωρίς νά προσδιορίσῃ ποιό.

ΑΝΤΙΦΑΣΕΙΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΩΝ

Τό πρῶτο πρόσωπο πού, σύμφωνα μέ τήν Ἔκθεσι, ἀνεκάλυψε τή θέσι σκοπεύσεως στό νοτιοανατολικό παράθυρο τοῦ ἕκτου πατώματος ἦταν ὁ ὑπαστυνόμος Λούκ Μούνεη. Αὐτός ἔδωκε κατάθεσι στήν Ἐπιτροπή, στίς 25 Μαρτίου, δηλαδή τήν ἑπομένη τῆς ἐξετάσεως τοῦ Γουΐλλιαμς. Διηγήθηκε πῶς παρετήρησε τό «φράγμα τῶν βιβλιοκιβωτίων» στό μέρος αὐτό, πῶς ἐπέρασε ἀνάμεσα καί πῶς εἶδε στό δάπεδο τούς κάλυκες. Σέ ἐρώτησι τοῦ ἀνακριτοῦ τῆς Ἐπιτροπῆς, ὁ Μούνεη ἀπήντησε ὅτι εἶδε ἐπίσης «ἕνα κομψό ἀπτό κοτόπουλο μισοφαγωμένο» καί λίγο ἀργότερα προσδιώρισε ὅτι τό κομμάτι αὐτό βρισκόταν πάνω σ' ἕνα ἀπό τά χαρτονένια βιβλιοκιβώτια, πού ἐσχημάτιζαν παραπέτασμα μπροστά στό παράθυρο. Πάνω στό ἴδιο κιβώτιο βρέθηκε καί μιά μικρή χαρτοσακκούλα παντοπωλείου. Τοῦ φάνηκε μάλιστα ὅτι ἔνα ἀπό τά βιβλιοκιβώτια, μπροστά στό παράθυρο, εἶχε ἕνα μικρό κοίλωμα, σάν νά εἶχε χρησιμεύσει γιά στήριγμα τοῦ ἀγκώνα τοῦ σκοπευτοῦ. Σέ ἐρώτησι τοῦ γερουσιαστοῦ Κοῦπερ — μέλους τῆς Ἐπιτροπῆς Γουόρρεν — ὁ Μούνεη προσδιόρισε ἀκριβέστερα ὅτι ἡ ἀπόστασις ἀπό τό χαρτοκιβώτιο μέ τό κοίλωμα ἕως τό κομμάτι τοῦ κοτόπουλου καί τήν χαρτοσακκούλα, ἦταν μόλις πέντε πόδια (ἑνάμισυ μέτρο), «ἤ κάτι τέτοιο περίπου».

Ὁ ἀστυνομικός Μοντγκόμερυ, πού ἔφθασε καί αὐτός μεταξύ τῶν πρώτων στό ἕκτο πάτωμα, καταθέτει ὅτι εἶδε τά χαρτοκιβώτια καί τά ἀποφάγια, διευκρινίζει ὅμως ὅτι «ὑπῆρχε ἕνα κομμάτι κόττας πάνω σ' ἕνα κιβώτιο καί ἄλλο κομμάτι στό δάπεδο, σκόρπια ἐδῶ κι' ἐκεῖ». Ἄλλος ἀστυνομικός, ὁ Μάρβιν Τζόνσον, εἶπε ἀορίστως ὅτι τά ἀποφάγια βρέθηκαν λίγο πιό πέρα, μᾶλλον κοντά στό δεύτερο ζεῦγος παραθύρων. Ἀλλά ὁ ἀστυνομικός Στουντεμπαίκερ, τοῦ εἰδικοῦ ἐργαστηρίου φωτογραφιῶν καί ἀποτυπωμάτων, ἐβεβαίωσε ὅτι ἡ χαρτοσακκούλα τοῦ μπακάλη καί ἡ κενή φιάλη τοῦ ἀναψυκτικοῦ βρέθηκαν κοντά στό τρίτο ζεῦγος παραθύρων. Προσέσεσε ἀκόμη ὅτι δέν εἶδε ἀπο-φάγια πέραν στο διβλιοκιβώτιο, ὅπως εἶχε ἰδῆ ὁ Μούνεη.

ΔΙΑΛΕΞΕ Ο,ΤΙ ΤΑΙΡΙΑΖΕ

● Δέν ἔγινε ἑξέτασις κατ' ἀντιπαράστασιν τοῦ Στουντεμπαίκερ μέ τόν Μούνεη καί τούς ἄλλους ἀστυνομικούς. Καί ὅμως, οἱ καταθέσεις τους διαφέρουν ὡς πρός τήν ἀκριβῆ θέσιν τῶν ὑπολειμμάτων τοῦ γεύματος. Ἡ Ἐπιτροπή Γουόρρεν ἐθεώρησε ἀχρηστη τήν προσπάθεια διαφωτίσεως τῶν ἀντιφατικῶν αὐτῶν καταθέσεων. Ἁπλῶς διάλεξε ἀπό τίς καταθέσεις τῶν ἑπτά ἀστυνομικῶν τήν ἑκδοχή ἐκείνη πού τῆς ἐταίριαζε καί ἀγνόησε τίς ἄλλες ἑκδοχές. Ἀλλά ὁ ἀστυνομικός Στουντεμπαίκερ — τήν ἑκδοχή τοῦ ὁποίου ἀποδέχεται ἡ Ἐπιτροπή — ἐπῆρε μόνον δύο φωτογραφίες τῆς μικρῆς χαρτοσακκούλας καί τῆς κενῆς φιάλης. Ἐπῆρε, βέβαια, πολλές φωτογραφίες τῶν βιβλιοκιβωτίων, πού ἦσαν μπροστά στό παράθυρο, ἀλλά δύο μόνον ἀπό τίς φωτογραφίες αὐτές ἐλήφθησαν πρίν ἀπό τήν μετατόπισι τῶν κιβωτίων.

Ἔτσι, ἡ διαβεβαίωσις τῆς Ἐπιτροπῆς, ὅτι ὁ Γουΐλλιαμς ἐγευμάτισε «κοντά στό τρίτο ἤ τέταρτο ζεῦγος παραθύρων», διαψεύδεται κατηγορηματικῶς ἀπό τόν ὑπαστυνόμο Μούνεη, ὁ ὁποῖος πρῶτος εἶδε τά ἀποφάγια, καί ἀπό τρεῖς ἄλλους ἀστυνομικούς, πού ἔφθασαν καί αὐτοί ἀμέσως. Ὁ Στουντεμπαίκερ ἔφθασε τελευταῖος. Μέ τήν ἀναστάτωσι πού ἐπικρατοῦσε ἐκεῖ, μπορεῖ τά ἀποφάγια νά εἶχαν μετατοπισθῆ ὅταν ἔφθασε καί τά ἐφωτογράφησε ὁ Στουντεμπαίκερ.

Ἄλλωστε, ὁ ἀστυνομικός αὐτός εἶπε ὅτι τά ἀποφάγια βρέθηκαν μέσα στή χαρτοσακκούλα τοῦ μπακάλη, ἐνῶ οἱ συνάδελφοί του τά εἶδαν σκορπισμένα.

Ἡ ἀπόφασις τῆς Ἐπιτροπῆς Γουόρρεν νά δεχθῇ τήν ἄποψι τοῦ Στουντεμπαίκερ φαίνεται τόσο αὐθαίρετη, ὅσο καί ἡ ἀπόφασίς της γιά τίς χρονομετρήσεις, πού τείνει νά ἀπομακρύνῃ τήν δυνατότητα «ἄλλοθι» τοῦ Ὄσβαλντ. Δέν πρέπει νά αὐτοπατώμεθα: Ἡ ἱστορία αὐτή τῶν κοκκάλων τοῦ κοτόπουλου, τήν ὁποίαν ἕνα ἀπληροφόρητο κοινό θά ἐθεωροῦσε ἀσήμαντη καί γελοία, ἔχει κεφαλαιώδη σημασία.

Ἀπό τόν τρόπο μέ τόν ὁποῖον ἡ Ἐπιτροπή φαντάζεται τήν ἐξέλιξι τῶν γεγονότων, θά καταντήσῃ νά ἐξαρτᾶται ἡ τύχη τῆς ἐκθέσεώς της ἀπό τό μέρος ὅπου ἐγευμάτισε ὁ Ραίη Γουΐλλιαμς τό μεσημέρι τῆς 22ας Νοεμβρίου 1963. Διότι ἀπ' αὐτό βαθμολογεῖται ἡ ἀξιοπιστία τῶν μαρτύρων, δηλαδή τῶν ἀστυνομικῶν τοῦ Ντάλλας. Καί ἀπ' αὐτό ἐξαρτῶνται οὐσιαστικά ἐρωτήματα, ὅπως αὐτό: Ἀφοῦ ὁ Γουΐλλιαμς ἦταν κοντά στό παράθυρο ἕως δεκαπέντε λεπτά πρό τοῦ ἐγκλήματος, πῶς ἐπρόφθασε ὁ Ὄσβαλντ νά βγάλῃ τό ὅπλο ἀπό τόν κρυφῶνα του καί νά πάρῃ θέσι σκοπεύσεως κοντά στό παράθυρο;

LEO SAUVAGE

ΑΥΡΙΟΝ: Οἱ μάρτυρες, τό πρωΐ τῆς Παρασκευῆς, εἶδαν τόν "Οσβαλντ μέ τό πακέτο πού ὑποτίθεται ὅτι περιεῖχε τό Μάνλιχερ.— Ἀλλά, τί περιεῖχε;



Ἡ ἀνάκρισις τοῦ "Οσβαλντ παραμένει τό μέγα σκάνδαλον

ΟΜΙΛΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΙΕΡΑΡΧΑΣ

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΖΗΤΕΙ ΤΗΝ ΑΝΑΝΕΩΣΙΝ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

ΚΑΙ ΤΟΛΜΗΝ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ

Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος

πράξει δέ ἐφαρμογήν τῆς θείας ἐκείνης ἐπιταγῆς καί ἐπαγγελίας εγνώστεσθε τήν ἀλήθειαν καί ἡ ἀλήθεια ἐλευθερώσει ὑμᾶς».

ΜΕΓΑΛΑ ΟΦΕΛΗ

Ὁσάκις ἐπισκέπτομαι τά καλλιτεχνικά ἀριστουργήματα τῶν παλαιῶν χριστιανικῶν μας ναῶν καί τάς Ἱστορικάς Μονάς τῆς πατρίδος μας, ἀναλογίζομαι μέ εὐγνωμοσύνην ἀπροσμέτρητον, τήν κολοσσιαίαν ὠφελιμη, τήν ὁποίαν ἔχομεν εἰδικῶς ἡμεῖς οἱ Νεοέλληνες εἰς τήν Ὀρθόδοξον Ἐκκλησίαν. Πόσαι γενεαί ἐκ τῶν ἐνδόξων προγόνων μας ἐξετράφησαν πνευματικῶς κάτω ἀπό τούς μυστικοπαθεῖς θόλους των· μέ ποίας θυσίας καί μέ πόσον ἡρωϊσμόν, κατά τήν μακράν περίοδον τῆς δουλείας, οἱ προπάτορές μας ἐκράτησαν ἄσβεστον τήν φλόγαν τῆς Ἑλληνικῆς παιδείας, ἀκοίμητον τήν δᾴδα τῆς ἐλευθερίας καί ἀνόθευτον τήν μεγάλην κληρονομίαν τῆς πίστεώς μας. Ἡ Ὀρθόδοξος Ἑλληνική Ἐκκλησία, φρουρός πιστός τῆς Χριστιανικῆς διδασκαλίας, διετήρησεν ἀπαραχάρακτον καί ζωντανήν τήν ἱεράν μας Παράδοσιν. Τῆς Παραδόσεως αὐτῆς τούς καρπούς καί τά ἀπαράμιλλα μνημεῖα, αἰσθητικῆς καί εἰδικοῦ μελετητοῦ προσέρχονται ἀπό τῶν περάτων τῆς οἰκουμένης εἰς τήν χώραν μας, διά νά τά ἀποθαυμάσουν καί νά τά σπουδάσουν.

ΥΠΟΘΗΚΕΣ

Μετά βαθυτάτης συγκινήσεως ἀναλογίζομαι τήν στιγμήν αὐτήν τούς λόγους τοῦ ἀειμνήστου πατρός μου, τοῦ [illegible] τούς Μακαριωτάτους Προέδρους τῶν ἄλλων Ὀρθοδόξων Ἐκκλησιῶν, οἱ ὁποῖοι μετέσχον τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς χιλιοστῆς ἐπετείου ἀπό τῆς ἱδρύσεως τῆς ἐν Ἄθῳ Μοναστικῆς Πολιτείας. Πόσον δέ μέ ὀκοδόμησε πνευματικῶς τό γεγονός, ὅτι ὁ ἀείμνηστος πατήρ μου τήν συμμετοχήν του εἰς τόν ἑορτασμόν ἐκεῖνον ἐθεώρει ὡς ἓν ἐκ τῶν σημαντικωτέρων γεγονότων τῆς ζωῆς του. Οἱ λόγοι ἐκεῖνοι τοῦ πατρός μου, διαπνεόμενοι ἀπό βαθεῖαν πίστιν ἐπί τήν οἰκουμενικήν ἀποστολήν τῆς Ὀρθοδοξίας, ἀποτελοῦν καί δι' ἐμέ ἱεράν καί ἀναπαλλοτρίωτον πνευματικήν παρακαταθήκην.

Διότι οὔτε ἓν μεμονωμένον ἄτομον, οὔτε καί οἱ ὅλοι μέρους λαοῦ δύναται νά ζοῦν, ἐπαναπαυόμενοι μόνον εἰς τό παρελθόν. Καί ἐν ἀκόμη τό ἐπιχείρουν, τά γεγονότα θά τούς ξεηνάγκαζον νά ἀντιμετωπίσουν τό εἰς τάς ἡμέρας μας τόσον ταχέως μεταβαλλόμενον παρόν καί νά ἐξοπλισθοῦν σοβαρῶς, ὅπως ἀντικρύσουν καί τό προσεχές καί τό ἀπώτερον μέλλον...

ΚΡΙΣΙΜΑ ΧΡΟΝΙΑ

Σήμερον ἔχομεν τό ἐπαχθές προνόμιον νά ζῶμεν εἰς ἐξόχως κρισίμους καιρούς. Ὁ ἀθρησκος ὑλισμός, ἡ ἀπιστία, τό ἔγκλημα καί ἡ ὠμή βία περισφίγγουν ὁλόκληρον τόν κόσμον, τόν ὁποῖον προσπαθοῦν νά ὑποδουλώσουν. Ἐνῶ δέ οἱ ἐκπρόσωποί των κινοῦνται δραστηρίως, ὅσοι ἀποδεχόμεθα τό μήνυμα τοῦ Ἰησοῦ τῆς εἰρήνης ἀπό τῆς γῆς καί τῆς εὐδοκίας μεταξύ τῶν ἀνθρώπων, παραμένομεν κατά κανόνα ἄδρανεῖς καί ἀποχωρισμένοι ἀπ' ἀλλήλων. Καί ἐρωτῶται: Αἱ χριστιανικαί Ἐκκλησίαι, ἀνεξαρτήτως τῆς Ὁμολογίας εἰς τήν ὁποίαν ἀνήκουν, δέν ἔχουν τό καθῆκον νά καταστήσουν τό μήνυμα τοῦτο ἀφ' ἑνός μέν περισσότερον ἀκουστόν, ἀφ' ἑτέρου δέ εἰς μεγαλυτέραν κλίμακα ἐφαρμοζόμενον ἐν τῇ πράξει:

ΤΟ ΚΑΘΗΚΟΝ

Ἡμεῖς οἱ Ὀρθόδοξοι θά ἔπρεπε νά ἐπανεξετάσωμεν ὄχι μόνον τόν τρόπον καί τάς μεθόδους τῆς ὑφ' ἡμῶν ἀντιμετωπίσεως τῶν ἐχθρικῶς διακειμένων πνευματικῶν δυνάμεων, ἀλλά καί τούς ἰδίους τούς ἑαυτούς μας. Εἰδικώτερον θά ἔπρεπε νά ἐρευνήσωμεν τί συγκεκριμένως δυνάμεθα νά πράξωμεν, διά νά διαδώσωμεν τό φῶς τῆς Ἀληθείας. Νά μελετήσωμεν πῶς θά καταστήσωμεν περισσότερον ἐμπνευσμένον, ἀφ' ἑνός μέν τό κήρυγμα, ἀφ' ἑτέρου δέ τήν διαπαιδαγώγησιν καί ἐκπαίδευσιν τοῦ κλήρου καί τά θρησκευτικά μαθήματα, εἰς τά κοινά καί εἰς τά Κατηχητικά Σχολεῖα. Σκοπός αὐτῆς τῆς αὐτεξετάσεως εἶναι νά μᾶς καταστήσῃ ἱκανούς ὡς ἐκπροσώποι Του, νά ἐκτελῶμεν ἐπιτυχέστερον τό ἔργον τοῦ Χριστοῦ ἐπί τῆς γῆς. Ἡ δέ κυρία ἀποστολή τοῦ ἔργου τούτου εἶναι νά βοηθήσωμεν τούς ἀνθρώπους νά ἀνθίσουν, ὅτι ὁ Θεός, καί εἰδικώτερον τό Ἅγιον Πνεῦμα, εἶναι ὄντως πραγματικότης.

ΠΝΟΗ ΖΕΙΔΩΡΟΣ

Ἀλλά ἡ ἀποστολή αὐτή δύναται τότε μόνον νά ἐπιτύχῃ, ἐάν καί αὐτη ἐμπνέεται ὑπό τοῦ Ἁγίου Πνεύματος. Σήμερον ὁ ἓξ μέρους τοῦ Θεοῦ φωτισμός εἶναι περισσότερον παντός ἄλλου ἀπαραίτητος δι' ὅλους μας. Ἔχομεν ἀπόλυτον ἀνάγκην τῆς ζωογόνου ἐκείνης πνοῆς, ἡ ὁποία ἐκίνησε τούς Μαθητάς τοῦ Κυρίου, νά πορευθοῦν εἰς ὅλα τά Ἔθνη διά νά κηρύξουν τό εὐαγγέλιόν του καί ἡ ὁποία ἐστήριξε τόσους ἄλλους Χριστιανούς νά ὑποστοῦν φοβεροῦς διωγμούς καί βασανιστήρια. Ἐντεῦθεν σᾶς παρακαλῶ, ὅπως παράσχητε, ἀμέριστον τήν προσοχήν καί ἀφιερώσητε ὁλόκληρον τήν ζωτικότητά σας εἰς τόν τρόπον τῆς ἐξασφαλίσεως τῆς πνοῆς ταύτης δι' ὅλους μέν τούς πιστούς, Ἰδιαίτατα δέ εἰς τόν Ἱερόν κλῆρον.

Ἐπί τοῦ ζητήματος αὐτοῦ κατέληξα εἰς ὡρισμένας σκέψεις καθώς ὡς πιστόν τέκνον τῆς ἐκκλησίας, ἔχω συναίσθησιν τῆς ὑψηλῆς καί θείας ἀποστολῆς της, ἐμελέτων τά θέματα αὐτά. Ἡ δέ ἐπιθυμία μου νά συμβάλω εἰς τήν πρόοδον καί τό καλόν τῆς Ἐκκλησίας καί οἱ κίνδυνοι τούς ὁποίους ὅλοι σήμερον ἀντιμετωπίζομεν, μέ ἀνησυχοῦν εἰς τοιοῦτον βαθμόν ὥστε μέ ὥθοῦν ἵνα δίνω ἄλλης ἀναβολῆς θέσω ταῦτας ἐνώπιόν σας κατά τήν στιγμήν ταύτην. Προθαίνων εἰς τήν πρᾶξιν μου αὐτήν ἐκτελῶ ταυτοχρόνως καί ἐπιθυμίαν τοῦ ἀγαπητοῦ μου πατρός, τόν ὁποῖον ἡ ἀποχώρησίς του ἐκ τοῦ κόσμου τούτου, ἡ ὁποία τόσον ἔθλιψεν ὅλους μας, ἠμπόδισεν ἀπό τοῦ νά τό πράξῃ αὐτοπροσώπως. Ἐκεῖνος μέ ἐδίδαξε πολλά καί ἐπ' αὐτοῦ, προπαρασκευάζων με διά τήν βαρεῖαν εὐθύνην, ἡ ὁποία ἐναπετέθη εἰς τάς χεῖρας μου. Ἐντεῦθεν ὅσα θά ἔπω λέγονται καί ἐξ ὀνόματος τοῦ ἀειμνήστου βασιλέως Παύλου.

ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΙΣ

Ὁ Ἑλληνικός Λαός, ὁ εὐσεβής καί ὡσωμένος εἰς τήν Ἐκκλησίαν, ἀναμέ πρωτίστως ἀπό αὐτήν τήν ἠθικήν κα- βοδήγησιν, τόν θεῖον φωτισμόν καί ἔργα παλλά ἀγάπης καί φιλανθρωπίας. Ἡ ὑπαιθρος, οἱ ἐργαζόμενοι οἱ ἀσθενεῖς, οἱ γέροντες καί ἀναξιοπαθοῦντες ἔχουν ἀνάγκην τῆς μερίμνης, τῆς στοργῆς καί τῆς παρηγορίας τοῦ καλοῦ ποιμένος. Ἰδιαιτέρως ἡ ἑλληνική νεότης, ἡ σπουδάζουσα καί ἡ ἐργζομένη, χρειάζεται τόν νέον μορφωμένον κληρικόν, ὅστις παραλλήλως πρός τούς διδασκάλους της θά τῆς εἶναι συμπαραστάτης εἰς τόν τραχύν δρόμον πρός πνευματικάς ἀνόδους. Τοῦτο εἶναι ἀναγκαῖον Ἰδιαιτέρως σήμερον, ὅτε κῦμα ἀμφιβόλου ἠθικῆς ποιότητος ἐπερχόμενον ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, διά ποικίλων μέσων, τείνει νά παρασύρῃ εἰς μίαν ἄνευ προηγουμένου ὑποτίμησιν τῶν ἠθικῶν ἀξιῶν.

ΑΙ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΙ

Αἱ ὡραῖαι συγκινητικαί καί ἐποικοδομητικαί τελευτουργίαι ἐδημιουργήθησαν κατά τόν χρυσοῦν αἰῶνα τῆς Ἐκκλησίας πρός τόν σκοπόν νά ὁδηγοῦν τάς σκέψεις καί τά αἰσθήματα τοῦ ἐκκλησιάσματος μακράν τῶν ἐγκοσμίων φροντίδων. Αἱ ἱεραί αὐταί Ἀκολουθίαι ὅταν μάλιστα ἔχει ἐξηγηθῇ εἰς τόν λαόν τόσον ὁ συμβολισμός των, ὅσον καί τό περιεχόμενόν των, ἀνυψώνουν, τό ἐκκλησιάσμα πρός τήν ὕψίστην ἐν τῷ κόσμῳ πραγματικότητα, τόν Θεόν. Ὅ ἐκκλησιασμός οὗτος δέν ἀπατελεῖ πλέον ἔξωθεν ἐπιβαλλόμενον καθῆκον ἀλλά πηγήν ἐμπνεύσεως, παρηγορίας ἀνατάσεως καί θάρρους.

ΟΙ ΙΕΡΕΙΣ

Τό ἀπτελέσμα, ὅμως, τοῦτο δύναται [illegible] ἐπιτευχθῇ μόνον ἐάν οἱ ἱερεῖς [illegible] καί ἔχουν οἱ ἴδιοι πεῖ- [illegible] ἐμπνευσμένοι, καί ἔχουν οἱ ἴδιοι πεῖ- θῆ τῆς ἐσωτερικῆς ἐκδυναμώσεως τήν ὁποίαν λαμβάνει κανείς ἐκ τῆς κατ' ἰδίαν προσευχῆς καί τῆς ὁλοψύχου συμμετοχῆς εἰς τήν θείαν Λειτουργίαν. Δέν ἔχομεν ἀρκετούς τοιούτους ἱερεῖς καί ποιμένας, θά πρέπει νά σκεφθῶμεν ἐπί τῶν τρόπων καί τῶν μέσων, διά τῶν ὁποίων θά ἀποκτήσωμεν ὅσους χρειάζεται ἡ Ἐκκλησία. Διότι δέν εἶναι ἀρκετόν οἱ ἱερεῖς νά ἐκτελοῦν ὀρθῶς μόνον ἐξωτερικῶς τάς ἱεροτελεστίας. Θά πρέπει νά φλέγωνται ἐσωτερικῶς ἀπό τήν θερμουργόν πίστιν καί νά ἀναλίσκωνται ἐξ ὁλοκλήρου ὑπέρ τοῦ ποιμνίου των, διά νά κατορθώνουν ἐνισχύμενοι ἀπό τήν Χάριν τοῦ Θεοῦ, νά ἀνταποκρίθουν εἰς τάς πνευματικάς του ἀνάγκας!

Ἐντεῦθεν, φρονῶ, ὅτι θά ἔπρεπε νά ἐξετασθῇ καί πάλιν τό ὅλον σύστημα τῆς προετοιμασίας καί γενικῶς τῆς προετοιμασίας τῶν ὑποψηφίων διά τό ὑπερώτατον αὐτό λειτούργημα. Ἀναμφιβόλως τό πρόβλημα τοῦτο εἶναι θέμα, τό ὁποῖον θά πρέπει σπουδαίως καί ἐμπεριστατωμένως νά ἐξετασθῇ ὑπό τῶν εἰδικῶν. Παρά ταῦτα, ἐπιθυμῶ, ὅπως καί κατά τήν ἐπίσημον καί μεγάλην αὐτήν ἡμέραν θέσω ὑπ' ὄψιν ὑμῶν ὡρισμένας ἐπί τοῦ θέματος αὐτοῦ βασικάς σκέψεις.

ΚΥΡΙΩΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ

Τό πρῶτον εἶναι ὁ ἠθικός χαρακτήρ τοῦ Ἱερέως. Ὁ λαός πρέπει νά εἶναι βιωτον νά εὕρῃ ἐν τῷ προσώπῳ του τό παράδειγμα, συμφώνως πρός τό ὁποῖον θά συμπεριφέρεται εἰς τόν ἀγῶνα του, τόν ὁποῖον ὅλοι ἄνευ ἐξαιρέσεως, διεξάγουμεν πρός καταπολέμησιν τῶν ἀδυναμιῶν μας. Ἔργον τοῦ ἱερέως εἶναι νά μᾶς ἐνθαρρύνῃ εἰς τήν ἀναζήτησιν τῆς καλωσύνης καί νά μᾶς ἀποθαρρύνῃ εἰς τήν συνθηκολόγησίν μας μέ τό κακόν. Πρέπει ἐμπράκτως νά μᾶς ἀποδεικνύῃ ὅτι εἶναι δυνατόν καί νά εἶναι κανείς καλός καί νά πράττῃ τό καλόν.

ΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ

Τό δεύτερον σημεῖον ὃς πρός τήν προπαρασκευήν τοῦ ἱερέως εἶναι ὅτι οὗτος ἔχει ἀνάγκην βαθυτέρας γνώσεως καί εὐρυτέρας κατανοήσεως τῆς Ἱστορίας τῆς Ἐκκλησίας, τῆς διαδοχῆς τῶν τελετῶν, τῶν συμβολισμῶν καί τῶν δογμάτων της. Εἰς πάντα ταῦτα θά τόν βοηθήσουν τά πατρικά κείμενα διά τῆς γνώσεως τῶν ὁποίων ἐκτός τῶν ἄλλων θά καταστῇ ἱκανός νά ὑπογραμμίζῃ καί πάλιν ἀληθείας, αἱ ὁποῖαι ἔχουν εἴτε ἐν μέρει εἴτε καί ἐξ ὁλοκλήρου λησμονηθῆ

ΚΑΛΟΣ ΠΟΙΜΗΝ

Τό τρίτον σημεῖον τό ὁποῖον θά ἔπρεπε νά ἐξετάσωμεν εἶναι, ὅτι ὁ νεαρός ἀπόφοιτος τῆς Ἱερατικῆς Σχολῆς, ἔχει ἀνάγκην νά προπαρασκευασθῇ ἐπαρκῶς, διά νά ἀντιμετωπίσῃ τά πρακτικά προβλήματα καί τά ἠθικῆς φύσεως θέματα, τά ὁποῖα ἐμφανίζονται εἰς τήν ζωήν τοῦ ποιμνίου του. Μετά τήν ἀποφοίτησίν του ἐκ τῆς Σχολῆς καί ἐνθύς μετά τήν χειροτονίαν του, ὁ πνευματικός ποιμήν θά τά συναντᾷ συνεχῶς. Τοῦτο θά συμβαίνῃ ὁσάκις οἱ ἐνορῖται του ἔρχονται νά τοῦ ἐξομολογηθοῦν τά ἁμαρτήματά των, ἤ νά τοῦ ἀνακοινώσουν τά μύρια προβλήματά των. Ἐντεῦθεν, φρονῶ ὅτι θά ἦτο χρήσιμον, ἐάν ὅλοι οἱ ἀπόφοιτοι τῶν Ἱερατικῶν καί θεολογικῶν μας Σχολῶν προσκολλῶντο εἰς ἕνα πρεσβύτερον τήν ἡλικίαν καί τήν χειροτονίαν ἱερέα, διά νά μάθουν κατ' αὐτόν τόν τρόπον ἀπ' εὐθείας καί ἐν τῇ πράξει πῶς οὗτος ἀντιμετωπίζει τά ἐμφανιζόμενα προβλήματα.

ΠΝΟΗ

Ἡ τετάρτη σκέψις συνίσταται εἰς τό πῶς ὁ ἱερεύς θά ἀποκτήσῃ τήν θείαν ἔκείνην πνοήν ἡ ὁποία θά ζωογονήσῃ καί τόν ἴδιον καί τό ἔργο του. Βεβαίως, αὐτη ἀποτελεῖ δῶρον τῆς Χάριτος τοῦ Θεοῦ· ἐν τούτοις ὅμως καί ἡ πραγματική καί ἐνθερμος προσευχή δύναται νά ἐπισύρῃ τήν Θείαν Χάριν καί νά βοηθήσῃ εἰς τήν ἀπόκτησιν τῆς δυνάμεως ταύτης. Ἂν ὁ ἱερεύς διά τῆς προσευχῆς ἔχῃ ἐπιτύχει νά πράξῃ δοκιμάσει ὁ ἴδιος ἐν τῇ καρδίᾳ του τήν ἰσχύν καί τήν πραγματικότητα τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, αὐτη θά τόν καταστήσῃ ἱκανόν νά διαδώσῃ καί εἰς τούς περί αὐτόν ἀκατάλληλον αὐτήν δύναμιν καί νά τούς περιδάλλῃ μέ βαθεῖαν στοργήν καί πλήρη κατανόησιν.

Η ΑΞΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΣΕΥΧΗΣ

Ἀφ' ἑτέρου ἐπειδή ἡ προσευχή δέν ἀποτελεῖ νοητικήν μόνον ἀλλά λειτουργίαν τοῦ συνόλου τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς, ἡ ὁποία ἐπιθυμεῖ τήν βαθυτέραν μετά τοῦ Θεοῦ ἑπικοινωνίαν ἡ ἐνίσχυσις τῆς διαθέσεως τοῦ ἱερέως πρός προσευχήν δύναται νά ἐπιτευχθῇ καί διά τῆς αὐτοσυγκεντρώσεως τήν ὁποίαν ὡς γνωστόν συνιστοῦν οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας μας, ὡς ὁ Μέγας Βασίλειος, ὁ Γρηγόριος ὁ Παλαμᾶς, ὁ Θεσσαλονίκης Συμεών, ὁ Νικόδημος ὁ Ἁγιορείτης καί ἄλλοι. Ὁ Μέγας Βασίλειος ε

[9.1]

Ὁ κ. Παπανδρέου εἶχεν ἐγκρίνει τὴν συνάντησιν Βασιλέως-Ράσκ

Βλέπε δην σελίδα

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ-Δ/ΝΤΗΣ: ΑΘ. ΕΜ. ΠΑΡΑΣΧΟΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ: Ὁδὸς ΧΡΗΣΤΟΥ ΛΑΔΑ 1 (3ος καὶ 4ος ὄροφος) Πλ. ΚΑΡΥΤΣΗ, ΑΘΗΝΑΙ. (Τ. 124)

ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8 ΣΕΛΙΔΕΣ
Τὰ πάντα διὰ τὴν Ἑλλάδα

ΑΘΗΝΑΙ, ΤΕΤΑΡΤΗ 3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1965

ΤΗΛ. ΓΡΑΦΕΙΩΝ: 228-656, 228-657, 228-921 — ΔΙΑΧ/ΣΕΩΣ, ΔΙΑΦ/ΣΕΩΝ: 228-242, ΛΟΓ/ΡΙΟΥ 228-176. ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: ΟΔΟΣ ΡΗΓΑ ΠΑΛΑΜΗΔΗ 2, ΤΗΛ. 235-718, 234-815 — ΕΤΟΣ 20στὸν — ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 5768 — ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. 1.50

ΔΙΑΝΟΜΗ

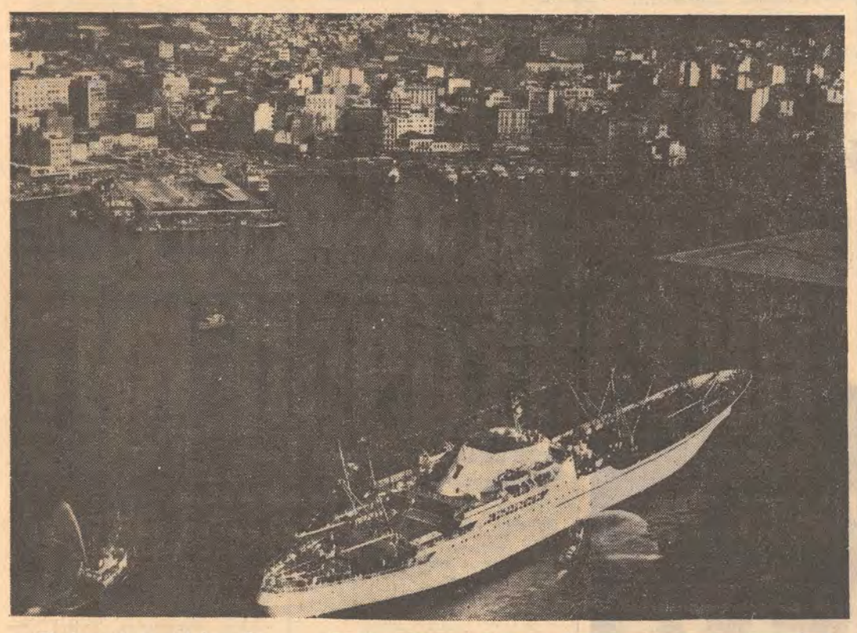
ΕΠΙ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΔΑ περὶ παραπομπῆς τοῦ κ. Κ. Καραμανλῆ καὶ τέως ὑπουργῶν τῆς Ε.Ρ.Ε. εἰς εἰδικὸν δικαστήριον

ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ΨΗΦΟΦΟΡΙΑ

Οἱ u.u, Τσάτσος καὶ Παπακωνσταντίνου ἀνέτρεψαν χθὲς ἐνώπιον τῆς Βουλῆς τὰς κατηγορίας τῆς ΕΔΑ

Συνεχίσθη καὶ χθὲς εἰς τὴν Βουλὴν ἡ συζήτησις ἐπὶ τῆς προτάσεως τῆς ΕΔΑ περὶ παραπομπῆς τοῦ κ. Κ. Καραμανλῆ καὶ τέως ὑπουργῶν τῆς ΕΡΕ εἰς εἰδικὸν δικαστήριον δι' ἀτασθαλίας εἰς τὴν ΔΕΗ, ἀποφασισθέντος ἐν τῷ μεταξὺ ὅπως αὕτη τερματισθῇ κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς μεθαύριον Παρασκευῆς, ὁπότε θὰ διεξαχθῇ καὶ ἡ ψηφοφορία, ἀφοῦ προηγουμένως ὁμιλήσουν οἱ ἀρχηγοὶ τῶν κομμάτων, οἱ καθ' ὧν ἡ πρότασις τέως ὑπουργοὶ καὶ ἐνδεχομένως καὶ ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Γ. Παπανδρέου.

— Κατέπλευσε τὸ «Σαβάνα» —



Τὸ ἀτομοκίνητον πλοῖον «Σαβάννα», εἰς τὸν λιμένα τοῦ Πειραιῶς.

ΜΠΙΡΗΣ:

«Ἕνας καλὸς πρεσβευτὴς τῶν ΗΠΑ πρὸς τὴν Ἑλλάδα»

Η ΥΠΟΔΟΧΗ

Πρωτοφανὴς συρροὴ κόσμου παρετηρήθη χθὲς εἰς τὸν λιμένα τοῦ Πειραιῶς διὰ τὴν ὑποδοχὴν τοῦ ἀμερικανικοῦ ἀτομοκινήτου ἐμπορικοῦ σκάφους «Σαβάννα», τὸ ὁποῖον κατέπλευσεν ἀκριβῶς τὴν 1 μ.μ. καὶ παρέβαλεν εἰς τὴν προβλῆτα Βασιλέως Κωνσταντίνου. Εἰς τὴν προκυμαίαν εἶχε παραταχθῇ ἡ μουσικὴ τοῦ Λιμενικοῦ Σώματος, ἤδη δὲ ἀνέμενον ἐκεῖ οἱ ἐπίσημοι, οἱ ὁποῖοι ὑπεδέχθησαν τὸ σκάφος.

Ὡμίλησεν ὁ δήμαρχος Πειραιῶς κ. Γ. Κυριακάκος, ὁ ὁποῖος ἐχαιρέτησεν ἐκ μέρους τοῦ πειραϊκοῦ λαοῦ τὸν κατάπλουν τοῦ «Σαβάννα», ηὐχήθη δὲ ὅπως τὸ σκάφος ἀποτελέσῃ τὸν πρόαγγελον διὰ τὴν εἰρήνην εἰς τὸν κόσμον. Ἐπίσης ἐξῆρε τὸ ἐπαναστατικὸν ἐπίτευγμα τὸ ὁποῖον συμβάλλει εἰς τὴν βελτίωσιν τῶν ὅρων τῆς ζωῆς.

Ἐν συνεχείᾳ ὡμίλησεν ἐκ μέρους τοῦ Δ.Σ. τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀτομικῆς Ἐνεργείας ὁ κ. Ἀγγελόπουλος, ὁ ὁποῖος ὑπεγράμμισε μεταξὺ ἄλλων ὅτι ἡ εἰρηνικὴ ἐφαρμογὴ τῆς πυρηνικῆς ἐνεργείας ἀποτελεῖ μέσον συμφιλιώσεως τῶν λαῶν.

Η ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΠΙΡΗ

Ἀκολούθως ὡμίλησεν ὁ ὑπουργὸς Ναυτιλίας κ. Μπίρης, εἰπὼν μεταξὺ ἄλλων τὰ ἑξῆς:

«Κύριε Πλοίαρχε.

Εἰς ὑμᾶς, τοὺς ἀξιωματικοὺς καὶ τοὺς ἄνδρας τοῦ πρώτου ἀτομοκινήτου ἐμπορικοῦ σκάφους τοῦ κόσμου εὐχόμεθα τὸ «Καλῶς ὡρίσατε» εἰς τὴν χώραν μας.

Ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς καὶ ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις χαιρετίζομεν εἰς τὴν ἄφιξιν τοῦ «ΣΑΒΑΝΝΑ» τὴν πρόοδον καὶ τὴν ἀσύγκριτον τεχνολογικὴν ἐξέλιξιν τῆς μεγάλης Ἀμερικανικῆς Δημοκρατίας.

Ὁ ναυτικὸς λαός μας καὶ ἡ Κυβέρνησίς του εἶναι εἰς θέσιν νὰ ἐκτι-

— ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 7ην ΣΕΛΙΔΑ

Η ΕΔΑ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΥΣ



— Πῶς σοῦ φαίνεται σύντροφε ἡ κ... γυναῖκα μου ἐμφάνισι; Θὰ τὴν χάψουνε;...

(Τοῦ Δημ. Σταματάκη)

Ὡς «ἀνεξάρτητον» χώραν

ΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟΝ ΘΕΛΕΙ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΝ

«Ἡ Ἀγγλία εἶναι ὁ καλύτερος φίλος τῶν Κυπρίων».- Ἐπίσημοι δηλώσεις

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, 2. (Κυπρ. Πρακτ.)

Εἰς τὴν ἐνταῦθα ἐφημερίδα «Σάϊπρους Μαίηλ», ἡ ὁποία ἐκδίδεται εἰς ἀγγλικὴν γλῶσσαν, ἐδημοσιεύθη σήμερον ἀνταπόκρισις ἐκ Λονδίνου, εἰς τὴν ὁποίαν ἀναφέρεται, ὅτι ἡ βρετανικὴ κυβέρνησις δὲν ἐπιθυμεῖ πρὸς τὸ παρόν, νὰ ἀναλάβῃ οἱανδήποτε πρωτοβουλίαν πρὸς διευθέτησιν τοῦ Κυπριακοῦ, δεδομένου ὅτι αἱ καταβληθεῖσαι κατὰ τὸ παρελθὸν προσπάθειαι ὑπὸ τῆς προκατόχου κυβερνήσεως, ὡδήγησαν εἰς παρεξηγήσεις.

Προστίθεται ὅτι, κατὰ τὴν γνώμην τῆς βρετανικῆς κυβερνήσεως θὰ ἦτο ἄκρως ἀσύνετος ἡ υἱοθέτησις οἱασδήποτε «ἀκάμπτου» στάσεως κατὰ τὴν παρούσαν στιγμὴν καὶ κατὰ συνέπειαν τὸ Λονδῖνον θέλει νὰ πιστεύῃ ὅτι μακρὰ περίοδος εἰρηνεύσεως ἐν συνδυασμῷ μὲ οἱονδήποτε ἐπιοικοδομητικὸν ἀποτέλεσμα ποὺ θὰ ἐπετυγχάνετο εἰς τὸν ΟΗΕ, θὰ προετοίμαση τὴν ὁδὸν πρὸς ἕνα διακανονισμόν.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΝ

Εἰς τὸ ἴδιον τηλεγράφημα ἀναφέρεται, ὅτι ἡ νέα βρετανικὴ Ἐργατικὴ κυβέρνησις ἐπιθυμεῖ νὰ κατανοήσῃ ὁ κυπριακὸς λαός, ὅτι ἡ Ἀγγλία εἶναι «ὁ καλύτερος φίλος του καὶ ἐπιθυμεῖ παντὶ σθένει νὰ ἐξεύρῃ μόνιμον λύσιν».

Εἰς τὴν ἰδίαν ἀνταπόκρισιν παρατίθεται δήλωσις τοῦ κ. Κλέντβυν Χιούζ, ὑπουργοῦ ἄνευ χαρτοφυλακίου εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Κοινοπολιτείας, ὁ ὁποῖος φέρεται δηλώσας τὰ ἑξῆς :

«Ἡ βρετανικὴ κυβέρνησις ἐκτιμᾷ τοὺς στενοὺς δεσμοὺς φιλίας καὶ τὴν μακρὰν ἱστορικὴν σύνδεσίν της μὲ τὸν λαὸν τῆς Κύπρου καὶ ἀποβλέπει εἰςσυνέχισιν τοῦ συνδέσμου αὐτοῦ, μελλοντικῶς».

ΕΜΠΑΙΓΜΟΣ

Σημειωτέον, ὅτι οἱ πολιτικοὶ καὶ διπλωματικοὶ κύκλοι τῆς Λευκωσίας θεωροῦν τὴν δήλωσιν ταύτην ὡς ἐμπαιγμὸν τῆς Βρεταννίας ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐπιθυμίαν της, ὅπως ἡ Κύπρος ἐξακολουθήσῃ νὰ ἀποτελῇ ἀνεξάρτητον κράτος καὶ νὰ διατηρῇ τοὺς «στενοὺς δεσμούς της» μὲ τὴν Κοινοπολιτείαν.

Ὁ Βρετανὸς ὑπουργός, κατὰ τὴν ἰδίαν ἀνταπόκρισιν ἐξήγησε περαιτέρω, ὅτι «ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἐπιθυμεῖ λύσιν τῶν κυπριακῶν προβλημάτων δυναμένην νὰγίνῃ δεκτὴ ἀπὸ ὅλους τοὺς κατοίκους τῆς νήσου καὶ ἐλπίζει ὅτι τοῦτο θὰ ἐπιτευχθῇ συντόμως.

Ὁ κ. Χιοὺζ διεδήλωσε τὴν ἀπό-

— ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 7ην ΣΕΛΙΔΑ

ΔΙΚΑΖΕΤΑΙ Ο ΠΑΙΔΟΚΤΟΝΟΣ



Εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον Ἀθηνῶν ἤρχισε χθὲς ἡ δίκη τοῦ παιδοκτόνου τοῦ Πειραιῶς, Σ. Ἀναπλιώτου.

■ [ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ ΣΤΗΝ 3ην ΣΕΛ.]

ΕΙΣ ΤΑ ΧΑΝΙΑ

Μαθητὴς νεκρὸς ἐπὶ δεκάλεπτον ἀνέζησε ἀλλὰ ἀπέθανε πάλιν μετὰ ὥρων

ΧΑΝΙΑ, 2 Φεβρουαρίου

(Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας)

Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ἐξήντλησε ὅλα τὰ μέσα διὰ νὰ ἐπαναφέρῃ εἰς τὴν ζωὴν ἕνα 12ετῆ μαθητήν, ποὺ ἀπέθανε συνεπείᾳ ἀκαταστάτου αἱμορραγίας ἀπὸ τραῦμα εἰς τὸν μηρόν. Ὁ μικρὸς ἐπανῆλθεν εἰς τὴν ζωὴν ἀλλ' ὑπέκυψεν ἐκ νέου εἰς τὸ μοιραῖον συνεπείᾳ ἀπροβλέπτου ἀσθενείας. Αἱ πτυχαὶ τῆς τραγικῆς αὐτῆς ἱστορίας ἔχουν ὡς ἑξῆς:

ΕΞΕΠΥΡΣΟΚΡΟΤΗΣΕ ΤΟ ΟΠΛΟΝ

Ὁ Γεώργιος Ἐμμ. Γρυλλάκης, ἐτῶν 12, μαθητής, κάτοικος Ἀλικάμπου Ἀποκορώνου, ἐνῶ περιεργάζετο τὸ κυνηγετικὸν ὅπλον τοῦ πατρός του, ἐτραυματίσθη σοβαρῶς εἰς τὸν δεξιὸν μηρόν, συνεπείᾳ αἰφνιδίας ἐκπυρσοκροτήσεως τοῦ ὅπλου. Ὁ τραυματισθεὶς μετεφέρθη εἰς τὸ ἐνταῦθα Κρατικὸν Νοσοκομεῖον, ὅπου ὅμως διεπιστώθη ὑπὸ τοῦ ἰατροῦ χειρουργοῦ Βλαχάκη, ὅτι πρὸ 10λέπτου εἶχεν ἐπέλθει ὁ θάνατος, συνεπείᾳ ἀκαταστάτου αἱμορραγίας.

Ὁ ἰατρὸς προέβη ἀμέσως εἰς θω-

— ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 7ην ΣΕΛΙΔΑ

ΧΙΟΝΙΖΕΙ ΕΙΣ ΒΟΡΕΙΟΝ ΕΛΛΑΔΑ ΗΠΕΙΡΟΝ ΚΑΙ ΘΕΣΣΑΛΙΑΝ

ΑΝΑΜΕΝΟΝΤΑΙ ΧΙΟΝΟΠΤΩΣΕΙΣ ΣΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΒΑΡΥΤΑΤΟΣ χειμὼν ἐνέσκηψε χθὲς εἰς τὴν Βόρειον Ἑλλάδα, τὴν Ἤπειρον καὶ τὴν Θεσσαλίαν ἐνῶ — συμφώνως πρὸς τὰς προβλέψεις τῆς Μετεωρολογικῆς Ὑπηρεσίας, — ἡ κακοκαιρία θὰ πλήξῃ σήμερον καὶ τὴν ὑπόλοιπον Ἑλλάδα.

● ΣΦΟΔΡΟΙ βόρειοι ἄνεμοι ἔπνεον καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν χθές.

● ΚΑΤΩ τοῦ μηδενὸς κατῆλθεν ἡ θερμοκρασία εἰς πολλὰς περιοχάς.

● ΠΥΚΝΗ χιὼν ἤρχισε νὰ πίπτῃ ἀπὸ τῶν ἀπογευματινῶν ὡρῶν.

● ΣΗΜΕΡΟΝ αἱ χιονοπτώσεις θὰ ἐπεκταθοῦν βαθμηδὸν εἰς τὰ Νότια τμήματα τῆς χώρας, ἀναμένονται σφοδροὶ ἄνεμοι, μεγάλη πτῶσις θερμοκρασίας καὶ ἡ θάλασσα προβλέπεται λίαν κυματώδης.

● ΕΙΣ ΤΟ Αἰγαῖον ἐπικρατεῖ κακοκαιρία, ἡ ὁποία ἤρχισε νὰ ἐντείνεται ἀπὸ τοῦ μεσονυκτίου Ἡ ἔντασις τοῦ ἀνέμου κυμαίνεται μεταξὺ 7—8 μποφόρ. Διετάχθησαν, κατόπιν τούτου, ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας οἱ κατὰ τόπους Λιμενάρχαι νὰ ἀπαγορεύσουν τὸν ἀπόπλουν τῶν μικρῶν σκαφῶν. Ὁ ἀπόπλους τῶν μεγάλων πλοίων ἐπιτρέπεται ὑπ' εὐθύνην τῶν πλοιάρχων.

● ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ θὰ σημειωθοῦν χιονοπτώσεις εἰς τὰ βορεινά, οἱ ἄνεμοι θὰ πνεύσουν ἰσχυροὶ καὶ ἡ θερμοκρασία θὰ κατέλθῃ μέχρι 5 βαθμῶν (κελσίου). Ραγδαιοτάτη βροχὴ ἔπεσε κατὰ τὸ μεσονύκτιον χθές.

● Διὰ τὴν κακοκαιρίαν ποὺ πλήττει ἀπὸ χθὲς τὰ βορεινὰ τμήματα τῆς χώρας, οἱ κατὰ τόπους ἀνταποκριταὶ τοῦ «Ἐθνικοῦ Κήρυκος» τηλεγραφοῦν:

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 2 — Ἀπὸ τῶν πρωϊνῶν ὡρῶν, σφοδροὶ βόρειοι ἄνεμοι πνέουν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην καὶ εἰς ὁλόκληρον τὴν Β. Ἑλλάδα, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ κατέλθῃ ἡ θερμοκρασία αἰσθητῶς.

Συνεπείᾳ τῶν σφοδρῶν ἀνέμων ἐξερριζώθησαν εἰς τοὺς συνοικισμοὺς δένδρα, κατέρρευσαν τηλεφωνικοὶ καὶ ἠλεκτρικοὶ στῦλοι καὶ ἀνηρτήσησαν ὑπόστεγα

Μικρὰς ἐπίσης ζημίας ὑπέστη καὶ

— ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 7ην ΣΕΛΙΔΑ

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ

Ὅλοι οἱ κερδίζοντες ἀριθμοὶ τῆς προχθεσινῆς καὶ χθεσινῆς ἡμέρας τῆς 1ης κληρώσεως τῆς 62ας ἐκδόσεως.

ΣΕΛΙΣ 7

Εἰς μίαν ἄγνωστον γυναῖκα, ποὺ ἐξηφανίσθη

Ἐπώλησαν τὸ βρέφος των ἀντὶ 1000 δραχμῶν

Μετενόησαν ὅμως, ἀμέσως καὶ κατέφυγαν εἰς τὴν ἀστυνομίαν

Πούλησαν τὸ παιδί τους σὲ μιὰ ἄγνωστη ἀντὶ εὐτελοῦς ποσοῦ, ἀλλὰ ἀργότερα τὸ μετάνοιωσαν... Προσέφυγαν τότε στὴν Ἀστυνομία καὶ ζήτησαν τὴν βοήθειά της.

Ὁ Πασχάλης καὶ ἡ Βικτωρία Κράτη, ἀπὸ τὸ Ἄργος Ὀρεστικόν, κατέθεσαν τὴν ἱστορία τους στὸ Γ' ἀστυνομικὸ τμῆμα, ἐνῶ τὰ λόγια τους τὰ ἔπνιγαν οἱ λυγμοί. Ἡ ὅλη ὑπόθεσις, συμφώνως πρὸς τοὺς ἰσχυρισμοὺς τοῦ ζεύγους, ἔχει ὡς ἑξῆς:

Τὴν Κυριακὴ μετέβησαν στὰ γραφεῖα τοῦ ΠΙΚΠΑ, στὴν ὁδὸν Τσόχα τῶν Ἀμπελοκήπων, γιὰ νὰ ζητήσουν βοήθημα. Μαζί τους εἶχαν πάρει καὶ τὸ βρέφος τους, ἡλικίας μόλις 19 μηνῶν, τὸ ὁποῖον κρατοῦσε στὴν ἀγκαλιὰ της ἡ Βικτωρία Κράτη.

Ἐνῶ, ὅμως, περίμεναν ἔξω ἀπὸ τὰ γραφεῖα γιὰ νὰ τοὺς καλέσουν, μιὰ ἄγνωστη γυναίκα τοὺς πλησίασε καὶ ἄρχισε νὰ συζητᾷ μὲ τοὺς γονεῖς τοῦ βρέφους. Ἔτσι ἔμαθε ὅτι τὰ οἰκονομικά τους δὲν τοὺς ἐπέτρεπαν νὰ μεγαλώσουν τὸ παιδὶ καὶ ὅτι κατέφυγαν στὸ ΠΙΚΠΑ ὅπου ὑπῆρχε δυνατότης νὰ τοὺς ποσοφεσθῇ σημαντικὴ βοήθεια. Στὴν συζήτησι ἡ ἄγνωστη τοὺς εἶπε ὅτι ἦταν ἀρκετὰ εὔπορη καὶ ὅτι μποροῦσε νὰ ἀναλάβῃ τὴν ἰατροφὴ τοῦ παιδιοῦ καὶ νὰ τοῦ ἐξασφαλίσῃ μιὰ ἄνετη ζωὴ ἐὰν ἤθελαν νὰ τῆς τὸ ἐμπιστευθοῦν.

Στὴν ἀρχὴ οἱ γονεῖς ἀρνήθηκαν νὰ συμφωνήσουν μὲ τὰ ὅσα ἐκείνη τοὺς πρότεινε. Ἡ ἄγνωστη, ὅμως, ὅπως ἀπεδείχθη, δὲν ἦταν διατεθειμένη νὰ χάσῃ τὴν εὐκαιρία ποὺ τόσο ἀνέλπιστα τῆς παρουσιάσθηκε καὶ ἔβαλε σὲ ἐφαρμογὴ ἀκατασχέτα μέσα. Προσέφερε στοὺς γονεῖς τοῦ παιδιοῦ το εὐτελὲς ποσὸν τῶν 1000 δραχμῶν, πραγματικὰ ὅμως ἐκθαμβωτικὸ θησαυρὸ γιὰ τοὺς φτωχοὺς ἀγρότες. Ἡ ἀντίστασί τους ἄρχισε νὰ λυγίζῃ... Καὶ τέλος —ἐνῶ εἶχαν φθάσει συζητώντας στὴν πλατεῖα Συντάγματος, πρὸ τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου— ἐδέχθησαν τὴν ἀγοραπωλησία. Ἀμέσως μετὰ τὴν παραλαβὴ τῶν χρημάτων καὶ πρὶν οἱ τραγικοὶ γονεῖς προφθάσουν νὰ συνέλθουν ἀπὸ τὴν ταραχὴ ποὺ τοὺς κατέλαβε, ἡ ἄγνωστη γυναίκα πῆρε τὸ βρέφος, ἐπεβιβάσθη σὲ ἕνα ταξὶ καὶ ἐξηφανίσθη.

Δὲν πέρασαν, ὅμως, παρὰ λίγα δευτερόλεπτα καὶ τὸ ζεύγος κατάλαβε πόσο ἐγκληματικὴ ἦταν ἡ πρᾶξι του. Ἔτρεξαν στὸν πρῶτο ἀστυφύλακα ποὺ συνήντησαν καὶ τοῦ κατήγγειλαν τὰ ὅσα συνέβησαν. Ὁ ἀστυνομικὸς τοὺς ὡδήγησε στὸ Γ' ἀστυνομικὸ τμῆμα, τὸ ὁποῖο διενεργεῖ ἀνακρίσεις γιὰ τὴν ἀνεύρεσι τοῦ βρέφους καὶ τῆς ἀγνώστου γυναικός.

Ἀπὸ τῆς Κυριακῆς 7ης Φεβρουαρίου Ὁ «ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ»

γιὰ πρώτη φορὰ στὸν ἑλληνικὸ Τύπο, θὰ ἀποκαλύψῃ, σ' ἕνα ἀντικειμενικό, ντοκουμενταρισμένο καὶ ἀμερόληπτο ἀνάγνωσμα, ὅλες τὶς λεπτομέρειες καὶ τὰ ἄγνωστα στοιχεῖα τῆς φοβερωτέρας περιπετείας τῆς χώρας μας.

Συμμοριτοπόλεμος

(1946-1949)

Μία πολυετὴς ἀποκαλυπτικὴ ἔρευνα ὁμάδος συντακτῶν τοῦ «ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΗΡΥΚΟΣ» ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ κ. ΑΡ. ΜΠΟΥΛΟΥΚΟΥ, ποὺ διὰ πρώτην φορὰν ἔρχεται εἰς τὴν δημοσιότητα.

Τὰ τρια χρόνια τῆς ἐφιαλτικῆς τραγωδίας τῆς Ἑλλάδος ποὺ ἐκινδύνευσε νὰ γίνῃ «Λαϊκὴ Δημοκρατία»

- ΑΓΝΩΣΤΑ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ
- ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ
- ΖΩΝΤΑΝΕΣ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ
- ΑΠΟΡΡΗΤΑ ΑΡΧΕΙΑ

ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ:

- **30 Μαρτίου 1946 — 6 Ἰουλίου 1946: Λιτόχωρο - Ποντοκερασιά, ὁρόσημον τῆς συμμοριακῆς ἐξορμήσεως (Ὑψηλάντης, Τζαβέλας, Φωτεινός, Ἀνδρεάδης, Κωστάκης).**
- **Ἡ ἐπιστροφὴ τοῦ Ζαχαριάδη. Θύελλα δηλώσεών του.**
- **Ἡ διαταγὴ ξεκίνησε ἀπὸ τὸ «Κόκκινο σπίτι» τῆς Θεσσαλονίκης. Προηγήθηκε ἡ κατάστρωσις σχεδίου ἀπὸ τοὺς Μᾶρκο, Κικίτσα, Λασσάνη, Ἀκρίτα, Ὑψηλάντη καὶ ἄλλους («καπεταναίους») τοῦ Μακεδονικοῦ ΕΛΑΣ.**
- **Ὁ «Κόκκινος Συνταγματάρχης», ποὺ δὲν ἦτο κόκκινος ἀλλὰ γεννημένος ἐπαναστάτης, ἀρνεῖται νὰ παίξῃ τὸ παιγνίδι τοῦ Τίτο γιὰ τὴν «Μακεδονία τοῦ Αἰγαίου». Ἀργότερα, ἡ τυχαία συζήτησι μ' ἕνα ψαρά, τοῦ προκαλεῖ τὴν μοιραία ἀφύπνισι.**
- **Ὁ ρόλος τοῦ Ζαχαριάδη καὶ τοῦ Καραγιώργη στὴ συμμοριακὴ ἐξόρμησι.**
- **Ἡ ἡρωικὴ Βασιλικὴ Χωροφυλακή, μάχεται ὑπὲρ βωμῶν καὶ ἑστιῶν.**
- **Ὁ Μᾶρκος στὸ λημέρι τοῦ Γιαννούλη, στὸν Γράμμο.**
- **Ἀπὸ τὸ Μπούλκες στὴν Πελοπόννησο.**
- **Ἡ τραγωδία τῆς διλοχίας Γαλανοπούλου.**
- **Μουργκάνα, Γράμμος, Βίτσι, Κρούσια, Μπέλες, Ἄγραφα, Γκιώνα, Καρδίτσα, Νάουσα. Φλώρινα.**

Κ.Τ.Λ. - Κ.Τ.Λ.

Συμμοριτοπόλεμος

- ***Ποῖοι τὸν ὠργάνωσαν*** - ***Ποῖοι τὸν ἐτροφοδότησαν*** - ***Τί ἐπεδίωκαν***

ΠΑΡ' ΟΛΙΓΟΝ

Ἡ αὐστηρότης τοῦ πατέρα θὰ ὡδήγει μίαν νέαν εἰς τὴν διαφθοράν

ΠΩΣ ΔΙΕΣΩΘΗ

ΜΙΑ κοπελίτσα παρ' ὀλίγον νὰ ἐσύρετο εἰς τὴν διαφθορὰν καὶ τὸν ἔκλυτον βίον ἐξ αἰτίας τῆς αὐστηρότητος τοῦ πατρός της.

Πρόκειται περὶ τῆς Γ. Π., ἡλικίας 19 ἐτῶν, ἡ ὁποία ἐγκατέλειψε τὴν οἰκίαν της εἰς τὴν Καλλιθέαν, ἐπειδὴ ὁ πατήρ της ἦτο αὐστηρός, καὶ κατῆλθεν εἰς τὸν Πειραιᾶ, ὅπου συνῆψε γνωριμίαν μὲ τὸν Ἰω. Λετουράκην, ἐτῶν 20, ἐλαιοχρωματιστήν. Προηγουμένως εἶχε γνωρισθῇ μὲ τὸν σπουδαστὴν Δημ. Γιακουμάκην, ἐτῶν 24, μετὰ τοῦ ὁποίου διῆλθε μίαν νύκτα. Οὗτος τὴν ἐγνώρισεν εἰς τὸν φίλον του Λετουράκην, ὁ ὁποῖος ἐσκέπτετο νὰ τὴν ἐκμεταλλευθῇ. Συγκεκριμένως τῆς ὑπέσχετο ταξίδιον εἰς Ἰταλίαν προβαίνων, κατ' εἰς ἄλλας δελεαστικὰς προτάσεις, τελικῶς δὲ τῆς ἐπρότεινε νὰ ἐκδίδεται ἀντὶ 600 δραχμῶν κατὰ «ἐπίσκεψιν». Ἡ νέα ὅμως ἀντέδρασεν εἰς τὰς ἀνηθίκους προτάσεις τοῦ Λετουράκη.

Ἐν τῷ μεταξύ, ὁ πατήρ της κατήγγειλε τὴν ἐξαφάνισίν της εἰς τὴν ἀστυνομίαν, ὀργανα τῆς ὁποίας τὴν ἀνεζήτουν. Χθὲς ἀστυνομικοὶ συνήντησαν τὴν νεαρὰν εἰς μίαν περιοχὴν τοῦ Πειραιῶς, συνοδευομένην ὑπὸ τοῦ Λετουράκη καὶ Γιακουμάκη, οἱ ὁποῖοι ἐπὶ τῇ θέᾳ τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων ἐτράπησαν εἰς φυγήν.

Ἐξ αὐτῶν συνελήφθη ὁ Λετουράκης, ὁ ὁποῖος παρεπέμφθη εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν, ὁ δὲ ἕτερος καταζητεῖται. Ἡ νέα παρεδόθη εἰς τοὺς οἰκείους της.

Κηρύγματα

ΤΕΤΑΡΤΗ 3 Φεβρουαρίου 1965

ΕΥΛΟΓΟΣ ΑΠΟΡΙΑ

Ὁ κ. πρωθυπουργός, ἀπαντῶν εἰς τὴν προσφώνησιν τοῦ Γιουγκοσλάβου συναδέλφου του κ. Σταμπολιτς, ἐξέφρασε τὴν «χαράν» του διὰ τὴν «σύμπτωσιν ἀπόψεων» Ἑλλάδος - Γιουγκοσλαβίας εἰς τὸ πρόβλημα τῆς Κύπρου. Ὁμολογοῦμεν, ὅτι ἀδυνατοῦμεν νὰ κατανοήσωμεν καὶ νὰ συμμερισθῶμεν τὴν «χαράν» τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ καὶ νὰ διακρίνωμεν αὐτὴν τὴν «σύμπτωσιν ἀπόψεων». Διότι, ἐνῶ ἡ Ἑλλὰς ὑποστηρίζει τὴν περιέχουσαν τὸ δικαίωμα τῆς «αὐτοδιαθέσεως» ἀνεξαρτησίαν τῆς Κύπρου, ὁ Γιουγκοσλάβος πρωθυπουργός, ἀναφερόμενος εἰς τὸ Κυπριακόν, εἶπεν ὅτι ἡ χώρα του πιστεύει ὅτι «μόνον διὰ τοῦ σεβασμοῦ τῶν δικαιωμάτων τῆς Δημοκρατίας τῆς Κύπρου εἰς τὴν πλήρη ἀνεξαρτησίαν καὶ ἐδαφικὴν ἀκεραιότητα θὰ δυνηθῇ ὁ λαὸς τῆς Κύπρου νὰ ἐπιλύσῃ τὰ προβλήματά του καὶ νὰ ἐξέλθῃ ἀπὸ τὰς σημερινὰς δυσκολίας ἀνεξαρτήτως καὶ ἄνευ ξένης ἐπεμβάσεως». Περιέχων δηλαδὴ καὶ διὰ διαφόρων καρυκευμάτων, ἡ φίλη Γιουγκοσλαβία μᾶς «ἐσέρβιρε» τὴν ἄρνησίν της νὰ ὑποστηρίξῃ τὸ δικαίωμα τῆς αὐτοδιαθέσεως καὶ συνετάχθη μὲ τὸ μέρος ἐκείνων ποὺ ἐπιδιώκουν τὴν δημιουργίαν μιᾶς «ἀνεξαρτήτου» Κύπρου. Καὶ ναὶ μὲν δὲν ἠμποροῦμεν νὰ κατηγορήσωμεν τὴν φίλην χώραν, ἐάν, εἰς τὴν περίπτωσιν τοῦ Κυπριακοῦ, υἱοθετῇ θέσιν ποὺ πιστεύει ὅτι ἀνταποκρίνεται εἰς τὰ συμφέροντα τῆς ἰδικῆς της ἐξωτερικῆς πολιτικῆς. Ἀλλὰ καὶ δὲν νομίζομεν, ὅτι εἴμεθα ὑποχρεωμένοι νὰ ἐκφράσωμεν τὴν «χαράν» μας καὶ νὰ ὁμιλήσωμεν περὶ «συμπτώσεως ἀπόψεων» —ἐφ' ὅσον, βεβαίως, ἐμμένομεν εἰς τὴν ἐπιδίωξιν τῆς αὐτοδιαθέσεως, ποὺ ὁδηγεῖ εὐθέως εἰς τὴν ἕνωσιν. Δικαιολογημένη, λοιπόν, εἶναι ἡ ἀπορία τῆς ἑλληνικῆς κοινῆς γνώμης διὰ τὴν «χαράν» τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ καὶ εὔλογος ἡ ἀνησυχία διὰ τὰς συνεπείας τῶν γνωστῶν ἐκρήξεων τοῦ ἐνθουσιασμοῦ του, ποὺ, πολλάκις, τὸν ἀποπροσανατολίζουν ἀπὸ τὴν γραμμὴν τῆς πορείας του.

ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΑΓΙΔΑ

Ἡ ΕΔΑ, διὰ νὰ συγκαλύψῃ τὴν προδοσίαν της εἰς τὸ Κυπριακόν, νὰ ἐξαπατήσῃ τὸν Ἑλληνικὸν Λαὸν καὶ νὰ στήσῃ παγίδα, χρησιμοποιεῖ ἕνα σατανικὸν τέχνασμα. Τ

«ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΡΥΞ»

ΤΕΤΑΡΤΗ, 3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1965 • ΣΕΛΙΣ 2α
Α. ήλ. 7.30. Δ. 5.49. Σελήνη 2 ημερών — Συμεών και Άννης

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α.Ν. 1092/38: Ἐκδότης: ΑΘΑΝ. ΕΜΜ. ΠΑΡΑΣΧΟΣ, κατοικία: Καλάμου 2 (Ἑκάλη). Διευθυντὴς Τυπογραφείου: ΒΑΣ. ΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ, κατοικία: Ἀμησσοῦ 24 (Νέα Σμύρνη).

ΑΠΟ ΧΘΕΣ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ

"ΑΙ ΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟΥ"

ΕΚΔΟΣΙΣ «ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΗΡΥΚΟΣ»

της, «προκειμένου νὰ ἐξασφαλισθῇ ἡ ὑποστήριξις τῶν ἀδεσμεύτων χωρῶν»... Προσοχὴ εἰς τὴν παγίδα.

ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΟΣ

Ὅταν, ὡς ἐπισήμως ἀνεκοινώθη, τὴν ἰδιαιτέραν συνομιλίαν τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου μετὰ τοῦ Ἀμερικανοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ρὰσκ εἰς τὸ Λονδῖνον, ἐπέτυχεν ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῆς ἐν Ἀθήναις ἀμερικανικῆς πρεσβείας, εἶναι τοὐλάχιστον ἀπρέπεια νὰ κατηγορῇ ὁ κυβερνητικὸς Τύπος τὸν Βασιλέα ἐπὶ παραβιάσει «βασικοῦ κανόνος». Διότι τότε θὰ ἔπρεπε νὰ κατηγορήσῃ τὴν Κυβέρνησιν, ἡ ὁποία, ὡς ὑπεύθυνος σύμβουλος τοῦ Βασιλέως, παρέσυρε τοῦτον εἰς τὴν παραβίασιν τοῦ «βασικοῦ κανόνος». Καί, οὕτω, δίδεται δικαίωμα νὰ ὑποστηριχθῇ ὅτι ἡ Κυβέρνησις ἔστησε παγίδα εἰς τὸν Βασιλέα, διὰ νὰ φορτώσῃ, ἴσως, εἰς αὐτὸν ἰδικάς της εὐθύνας. Ἀλλὰ κάτι παρόμοιον θ' ἀπετέλει ἀφέλειαν, ἀφοῦ καὶ τὰ μικρὰ παιδιὰ γνωρίζουν ὅτι ὁ Βασιλεὺς εἶναι ἀνεύθυνος καὶ μόνος ὑπεύθυνος, διὰ τὴν διαχείρισιν ὅλων τῶν ζητημάτων, εἶναι ἡ ἑκάστοτε Κυβέρνησις. Θὰ πρέπει μόνον ἴσως ὁ Βασιλεύς, ἀπὸ τοῦδε καὶ εἰς τὸ ἑξῆς, νὰ εἶναι προσεκτικὸς καὶ ἄνευ τῆς παρουσίας τοῦ ἑκάστοτε ὑπευθύνου ὑπουργοῦ νὰ μὴ ἔχῃ ἰδιαιτέρας συνομιλίας, ἰδίως μὲ ξένους.

ΠΕΡΙΤΤΑΙ ΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ

Εὐρεθέντες πάντοτε παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ προέδρου Μακαρίου καὶ ὑποστηρίζοντες τοὺς ἀγῶνας του διὰ τὴν πραγματοποίησιν τῶν προσιανῶν ἐθνικῶν πόθων τῶν Κυπρίων, εἴμεθα ὑποχρεωμένοι νὰ ὁμολογήσωμεν ὅτι τὴν φορὰν αὐτὴν ἀδυνατοῦμεν νὰ ἀντιληφθῶμεν τὴν χρησιμότητα καὶ τὴν σκοπιμότητα τῆς ἀποφάσεώς του περὶ διεξαγωγῆς προσεχῶς γενικῶν προεδρικῶν ἐκλογῶν εἰς τὴν Κύπρον. Πιστεύομεν, ὅτι αἱ ἐκλογαὶ αὐταὶ δὲν πρέπει νὰ γίνουν, διὰ πολλοὺς λόγους. Πρῶτον, διότι ὁ ἀρχιεπίσκοπος Μακάριος εἶναι ὁ ἀναμφισβήτητος καὶ ἀναντικατάστατος ἐθνάρχης τῆς Κύπρου καὶ ἀρχηγὸς τοῦ κυπριακοῦ ἀγῶνος, ὁ ὁποῖος δὲν χρειάζεται, ὡς οἱ συνήθεις πολιτικοὶ ἀρχηγοί, «ἀναβάπτισιν» εἰς τὴν λαϊκὴν ἐμπιστοσύνην. Δεύτερον, διότι ἐκλογαὶ καὶ πολιτικοὶ ἀγῶνες ἐν ὥρᾳ μάχης περισποῦν τὴν προσοχὴν καὶ ἐξασθενοῦν τὰς ἀγωνιστικὰς προσπαθείας τοῦ μαχομένου λαοῦ. Τρίτον, διότι, ὅταν ὁ ἀγὼν ἔχῃ εἰσέλθει εἰς τὴν φάσιν τῆς ἀμέσου διεκδικήσεως τοῦ δικαιώματος τῆς αὐτοδιαθέσεως - ἑνώσεως, ἐσωτερικαὶ προεδρικαὶ ἐκλογαὶ δὲν ἔχουν νόημα. Καί, τέταρτον, διότι, κατὰ πᾶσαν βεβαιότητα, ἡ τυχὸν πραγματοποίησις τῆς ἀποφάσεως περὶ διενεργείας προεδρικῶν ἐκλογῶν θὰ ὁδηγήσῃ εἰς νέαν ὄξυνσιν τῶν πραγμάτων καὶ διεθνῆ ἔντασιν καὶ δὴ ἐν ὄψει τῆς συζητήσεως τοῦ Κυπριακοῦ εἰς τὴν Γενικὴν Συνέλευσιν τοῦ ΟΗΕ. Ἀντιλαμβανόμεθα τὴν δικαίαν πικρίαν τοῦ κ. Μακαρίου, ἐκ τῶν ἐναντίων του ἀδίκων ἐπιθέσεων. Ἀλλὰ καὶ ἐλπίζομεν, ὅτι, τελικώς, θὰ κατορθώσῃ νὰ μὴ τὸν παρασύρῃ ἡ πικρία εἰς ἀπώλειαν ψυχραιμίας, ποὺ συνεπάγεται διάπραξιν λαθῶν.

«ΦΩΝΑΖΕΙ Ο ΚΛΕΦΤΗΣ !..»

Ἀληθῶς τὸ ρητὸν «φωνάζει ὁ κλέφτης νὰ φύγῃ ὁ νοικοκύρης», ἐφαρμόζεται πλήρως εἰς τὴν περίπτωσιν τῆς ΕΔΑ, ὅπως φαίνεται ἀπὸ τὴν ἀρθρογραφίαν τῆς κομμουνιστικῆς «Αὐγῆς». «Ἡ Κυβέρνηση —γράφει τὸ ὄργανον τοῦ ΚΚΕ— ἔχει σοβαρὴ εὐθύνη γιὰ τὴν παρατηρούμενη ὑποτροπὴ τῆς δραστηριότητας ἀστυνομικῶν ὀργάνων, ποὺ ἀσχολοῦνται μὲ τὴν συστηματικὴ παρεμπόδιση τῆς λειτουργίας τῆς ΕΔΑ. Μὲ σειρὰ ἐρωτήσεων ποὺ κατετέθησαν στὴ Βουλή, καταγγέλλονται συγκεκριμένες ἐκδηλώσεις αὐτῆς τῆς ἀντιδημοκρατικῆς δραστηριότητας». Ἀσφαλὼς ἔχει δίκαιον τὸ ὄργανον τῶν μπολσεβίκων. Διότι ὅταν τὰ γυμνάσια τῆς χώρας ρυπαίνωνται μὲ κομμουνιστικὰ συνθήματα καὶ οὐδεὶς τοὺς ἐνοχλεῖ· ὅταν ποδοπατοῦνται αἱ φωτογραφίαι τοῦ Βασιλέως ὑπὸ τὰ ὄμματα τῶν ὀργάνων τῆς τάξεως· ὅταν ἀνενόχλητα τὰ στελέχη τῆς ΕΔΑ διενεργοῦν ἐράνους καὶ τὸ προϊὸν τούτων —τὰ περίφημα «πλάνα»— δημοσιεύονται καθημερινῶς εἰς τὸν κομμουνιστικὸν Τύπον τῆς πρωτευούσης· ὅταν οἱ «Λαμπράκηδες» ἀποθρασυνθέντες ἔχουν πλημμυρίσει ὅλας τὰς συνοικίας καὶ τὰ ἐπαρχιακὰ κέντρα τρομοκρατοῦντες τοὺς φιλησύχους κατοίκους καὶ προκαλοῦντες τοὺς ἐθνικοφρόνας, ἔρχεται ἡ ΕΔΑ καὶ ὁμιλεῖ θρασύτατα περὶ παρεμποδίσεως ἀσκήσεως τοῦ «δημοκρατικοῦ» της ἔργου συνεπείᾳ τῆς «ἀντιδημοκρατικῆς δραστηριότητας» τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων. Ἀναμφιβόλως ἡ θρασύτης των ἔχει ὑπερβῆ τὰ ὅρια τῆς ἀναιδείας.

Ο ΜΟΝΟΣ ΤΡΟΠΟΣ

Προσφιλὲς τροπάριον τῆς κυβερνητικῆς ἐφημερίδος, ἡ ὁποία ἐχρησιμοποίησε τὸ ἐθνικὸν θέμα τῆς Κύπρου ὡς ὅπλον κατὰ τῶν ἐσωκομματικῶν ἀντιπάλων της μερίδος ποὺ ἐκπροσωπεῖ καὶ ἔδωσεν ἐπικίνδυνα ὅπλα εἰς τοὺς Τούρκους καὶ εἰς τοὺς ἐσωτερικοὺς δολιοφθορεῖς τοῦ κυπριακοῦ ἀγῶνος, εἶναι ὅτι ἡ ΕΡΕ ἐνεταφίασε τὸ κυπριακὸν εἰς τὴν Ζυρίχην, ἐνῶ, ἐξ ἀντιθέτου, ἀποτελεῖ τίτλον τιμῆς διὰ τὴν δημοκρατικὴν κυβέρνησιν, ὅτι τὸ ἀνέστησεν ἐκ τοῦ τάφου του καὶ ἔφερε τὴν Ἕνωσιν ἐπὶ θύραις. Βεβαίως, ἐκτὸς τοῦ Χριστοῦ, οὐδεὶς μέχρι σήμερον κατώρθωσε νὰ ἀναστήσῃ νεκρὸν ἐκ τοῦ τάφου. Ἀλλά, ἂς τὸ συζητήσωμεν, ἀφοῦ ἡ κεντρώα ἐπιμένει, κάθε τόσον, εἰς τὸ ἀνόητον τροπάριόν της. Πρῶτον, λοιπόν, ἡ Ζυρίχη —μόνη λύσις ποὺ ἀπέμεινε πρὸς ματαίωσιν τῆς βεβαίας τότε διεξοτομήσεως — ἐδημιούργησε τὴν Κυπριακὴν Δημοκρατίαν, μέλος τοῦ Ο.Η.Ε., δηλαδὴ χώραν ἀνεξερτητον, ἡ ὁποία ἐπανέφερε τὸ θέμα καὶ διεκδικεῖ τώρα τὴν αὐτοδιάθεσιν. Δὲν «ἐτάφη», λοιπόν, τὸ κυπριακὸν εἰς τὴν Ζυρίχην. Ἀπλῶς, ἔκλεισεν ἐκεῖ μία φάσις του. Δεύτερον, τὸ κυπριακὸν τὸ ἐπανέφερεν, εἰς τὸ προσκήνιον, τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1963, αὐτὴ αὕτη ἡ Κυπριακὴ Δημοκρατία, τὴν ὁποίαν ἐδημιούργησεν ἡ Ζυρίχη. Καὶ ὄχι ἡ δημοκρατικὴ κυβέρνησις, ἡ ὁποία, βεβαίως, δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἀρνηθῇ τὴν συμπαράστασίν της. Τρίτον, τί νὰ εἴπωμεν διὰ τὴν «ἐπὶ θύραις Ἕνωσιν»; Καί, ἐάν, πράγματι, ἦτο «ἐπὶ θύραις» ἡ Ἕνωσις, πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ παριστάνουν τὸν εἰσαγγελέα οἱ ἄνθρωποι ποὺ ἀφησαν νὰ τοὺς φύγῃ μέσα ἀπὸ τὰ χέρια των; Ἀλλὰ ἡ «ἐπὶ θύραις "Ενωσις» ἦτο μόνον εἰς τὴν φαντασίαν τῆς «δημοκρατικῆς κυβερνήσεως» καὶ προϊὸν δι' ἐσωτερικὴν κατανάλωσιν. Καὶ τέταρτον, ἐκεῖνο ποὺ βλέπει καὶ διαπιστώνει ὁ ἑλληνικὸς λαός, εἶναι ὅτι σήμερον, μὲ τὴν πολιτικὴν ἢ τὴν ἔλλειψιν πολιτικῆς τῆς «δημοκρατικῆς κυβερνήσεως» διαγράφεται πραγματικὸς κίνδυνος ἐνταφιασμοῦ τοῦ κυπριακοῦ καὶ τῆς Ἑνώσεως. Τὸ χειρότερον δὲ εἶναι, ὅτι ἡ «δημοκρατικὴ κυβέρνησις» δὲν ἀνταποκρίνεται ἐν ἴδῃ ποίᾳ εἶναι ὁ σωστὸς καὶ ὁ μόνος τρόπος — Η ΠΑΝΕΘΝΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ — μὲ τὸν ὁποῖον εἶναι δυνατὸν νὰ ἐξουδετερωθῇ ὁ θανάσιμος κίνδυνος ποὺ ἀπειλεῖ τὸ Κυπριακόν.

ΑΙ «ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ» ΤΟΥ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΜΟΥ

Ἀφοῦ καὶ ἡ κομμουνιστικὴ Ρωσία ἀντελήφθη τὴν ἀνάγκην των, φυσικὸν ἦτο καὶ αἱ λοιπαὶ κομμουνιστικαὶ χῶραι νὰ προχωρήσουν, ἡ μία μετὰ τὴν ἄλλην, εἰς «οἰκονομικὰς μεταρρυθμίσεις». Ἡ ὁλομέλεια τῆς Κ. Ε. τοῦ Κ. Κ. Τσεχοσλοβακίας —ἀγγέλλεται ἐκ Πράγας— ἀπεφάσισε σημαντικὰς μεταρρυθμίσεις διὰ τῶν ὁποίων, μεταξὺ ἄλλων ἐπαυξάνονται αἱ ἁρμοδιότητες καὶ αἱ εὐθῦναι τῶν ἐπιχειρήσεων, εὐνοεῖται περισσότερον ἡ ἀτομικὴ πρωτοβουλία εἰς τὴν βιομηχανίαν καὶ τὸ ἐμπόριον, ἀνατίθεται ἡ εὐθύνη εἰς τὰ ἄτομα καὶ τὰς κολλεκτίβας διὰ τὴν ἐξόφλησιν τῶν ἐπενδύσεών των, τὰ οἰκονομικὰ ἀποτελέσματα τῆς δραστηριότητος τῶν ἐπιχειρήσεων θὰ κρίνωνται βάσει τῶν κερδῶν των καὶ ὄχι πλέον συμφώνως πρὸς τὸ ποσοστὸν ἐκτελέσεως τῶν σχεδίων καὶ οἱ μισθοὶ θὰ καθορίζωνται βάσει τῆς ὀξίας ἑκάστου ἐργαζομένου, ἀλλὰ καὶ ἀναλόγως πρὸς τὰ οἰκονομικὰ ἐπιτεύγματα τῆς ἐπιχειρήσεως. Σιγὰ - σιγά, δηλαδή, ἀναγωρίζονται τὰ «κουσούρια» καὶ ἡ ἀνεδαφικότης τῆς οἰκονομικῆς θεωρίας τοῦ κομμουνισμοῦ καὶ «μεταρρυθμίζεται» τὸ οἰκονομικὸν του σύστημα. Καὶ γεννᾶται τὸ ἐρώτημα: διατί δὲν ἐγκαταλείπεται, ἐφ' ὅσον διεπιστώθη ἡ ἀποτυχία του εἰς τὴν πρᾶξιν; Ἀλλά, ἡ ἀπάντησις εἶναι ἁπλῆ: διότι τὸ ἀστυνομικὸν σύστημα τοῦ κομμουνισμοῦ ἐξασφαλίζει τὴν παραμονήν εἰς τὴν ἐξουσίαν τῶν μελῶν τῆς συλλογικῆς δικτατορίας, ποὺ ἐκμεταλλεύεται τὴν κομμουνιστικὴν «ἰδεολογίαν» καὶ πρὸ παντός, διότι ἡ «ἰδεολογία» αὐτὴ ἀπεδείχθη ἀποτελεσματικὸν ὅπλον εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ ρωσικοῦ ἰμπεριαλισμοῦ — τώρα δὲ καὶ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ κινεζικοῦ ἐπεκτατισμοῦ, ὁ ὁποῖος προσπαθεῖ νὰ ἀφαιρέσῃ τὸ μονοπώλιον τῆς ἐκμεταλλεύσεώς του ἀπὸ τὴν Μόσχαν.

ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΝ ΠΝΕΥΜΑ

Εἰς τὸ αὐτόφωρον, ἀναφέρει ἡ ἐκ Καλαμάτας εἴδησις, παρεπέμφθησαν οἱ Π.Β., ἐτῶν 17 καὶ Ι.Μ. ἐτῶν 18, κατηγορούμενοι ὅτι πρὸ ἡμερῶν ἀνέγραφον εἰς τοὺς τοίχους οἰκιῶν τῆς ὁδοῦ Ἀλαγονίας τὰς λέξεις «Ε.Α.Μ.» καὶ «ΕΛΑΣ». Καὶ ὁ κυβερνητικὸς Τύπος, προσθέτει, εἰς τὴν σχετικὴν εἰδησεογραφίαν, μὲ καταφανῆ πρόθεσιν νὰ θολώσῃ τὰ νερὰ καὶ νὰ συγκαλύψῃ τὴν κομμουνιστικὴν ἀποθρασυνσιν: «Ἡ οἰκογένεια τοῦ πρώτου ἀνήκει εἰς τὴν Δεξιὰν τοῦ δὲ ἑτέρου μάλλον εἰς τὴν 'Αριστερά». Ἀλλὰ τί σημασίαν ἔχει, ἐὰν ἡ οἰκογένεια τοῦ πρώτου ἀνήκει εἰς τὴν «Δεξιάν»; Ἀκριβῶς αὐτὸ εἶναι τὸ περισσότερον ἐπικίνδυνον καὶ ἀνησυχητικόν. "Ὅτι μὲ τὰς «λέσχας» του καὶ διάφορα ἄλλα ἀπατηλὰ καὶ ὕπουλα μέσα ὁ κομμουνισμὸς κατορθώνει νὰ παρασύρῃ καὶ νὰ προσηλυτίζῃ τὰ ἀνύποπτα παιδιὰ τῶν ἐθνικοφρόνων οἰκογενειῶν καὶ νὰ τὰ μεταβάλῃ εἰς ὄργανά του. Καί, βεβαίως, δι' αὐτὸ καὶ διὰ τὸ ὅτι ὁ ἀφηνιάσας κομμουνισμὸς μᾶς ὑπενθυμίζει καὶ προσπαθεῖ νὰ ἀναδιώσῃ τὸ κλῖμα καὶ τὸ πνεῦμα τοῦ «ΕΑΜ» καὶ τοῦ «ΕΛΑΣ», εὐθύνονται ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι ὄχι μόνον παρέχουν πλήρη ἀσυδοσίαν εἰς τὸν κομμουνισμόν, ἀλλὰ καὶ συγκαλύπτουν τὴν ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗΝ προετοιμασίαν του — διότι, βεβαίως, ἐπαναστατικὸν πνεῦμα ἀντιπροσωπεύει ἡ προβολὴ τοῦ «ΕΑΜ» καὶ τοῦ «ΕΛΑΣ»...

ΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΦΡΟΝΗΜΑΤΑ

Ἡ ΕΔΑ φαίνεται ὅτι κατευθύνει ἐμφανῶς πλέον τὴν κυβερνητικὴν γραμμὴν ἐπὶ πλείστων, φλεγόντων μάλιστα, προβλημάτων. Τὸ γεγονὸς διεπιστώθη διὰ μίαν εἰσέτι φορὰν κατὰ τὴν προχθεσινὴν δριμυτάτην ἐπίθεσιν τὴν ὁποίαν ἤσκησεν εἰς τὴν Βουλὴν ὁ βουλευτὴς τῆς ΕΔΑ κ. Α. Μπριλλάκης ἐξ ἀφορμῆς ἐρωτήσεως περὶ καταγγέλσεως τῶν πιστοποιητικῶν κοινωνικῶν φρονημάτων εἰς τὰς περιπτώσεις τῶν ἐνδιαφερομένων διὰ τὴν ἔκδοσιν ἐπαγγελματικῆς ἀδείας ὁδηγοῦ. Οὕτω καὶ ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἐπιθέσεως τῆς ΕΔΑ ἤτις κατηγόρησε τὴν κυβέρνησιν ὅτι παρὰ τὰς προεκλογικὰς ὑποσχέσεις δὲν προέβη εἰς τὴν κατάργησιν τῶν πιστοποιητικῶν κοινωνικῶν φρονημάτων, ὁ κ. ὑπουργὸς Συγκοινωνιῶν ἀπήντησεν ὅτι κατὰ τὴν συζήτησιν τοῦ σχετικοῦ νομοσχεδίου θὰ μεριμνήσῃ ὥστε νὰ συμπεριληφθῇ διάταξις προβλέπουσα τὴν κατάργησιν τῶν πιστοποιητικῶν κοινωνικῶν φρονημάτων. Δηλαδὴ πλήρης εὐθυγράμμισις. Τότε διατὶ νὰ ἀσχολούμεθα μὲ τὸ τί κάνουν οἱ «Λαμπράκηδες» εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, τὴν Καλαμάταν ἢ τὴν Λάρισαν;

Η ΝΕΑ ΑΠΕΡΓΙΑ

Δέκα χιλιάδες ὑπάλληλοι τῶν ὀργανισμῶν κοινωνικῆς πολιτικῆς, μετὰ ξὺ τῶν ὁποίων καὶ τὸ ΙΚΑ, κατῆλθον ἀπὸ χθὲς εἰς 48ωρον «κανταπεργίαν», διαμαρτυρόμενοι κατὰ τῆς ἀξιώσεως ἰατρῶν τοῦ ΙΚΑ, ἀπεφασισάντων νὰ ἀπεργοῦν δὶς τοῦ μηνὸς ἐπὶ δεκαήμερον(!), ὅπως περιληφθοῦν εἰς τὴν ἀσφάλισιν τοῦ ΤΕΑΠΟΚΑ. Πρόκειται περὶ μιᾶς διενέξεως, ἡ ὁποία ἔχει ἀναφυῆ ἀπὸ πολλοῦ καὶ δημιουργεῖ κατάστασιν ἀνώμαλον. Καί, βεβαίως, ἡ ἑκάστη τῶν ἀντιμαχομένων παρατάξεων ἔχει τὰ ἐπιχειρήματά της. Δὲν θὰ ἔπρεπεν, ὅμως, οἱ ἁρμόδιοι νὰ ἔχουν μελετήσῃ τὸ θέμα καὶ νὰ ἔχουν ἐξεύρει τὴν δικαίαν λύσιν, ὥστε νὰ μὴ φθάσῃ ἡ κατάστασις εἰς τὸ σημεῖον αὐτό; Ἂς τὸ πράξουν, λοιπόν, τώρα, διότι δὲν χρωστάει τίποτε ὁ κοσμάκης ποὺ εἶναι ἡσφαλισμένος εἰς ἀπεργούντας ἀσφαλιστικοὺς ὀργανισμούς.

ΣΥΓΚΡΙΣΙΣ

Εἷς ἕνα τελευταῖον ἄρθρον του ὁ δασκεκριμένος ἐκπαιδευτικὸς κ. Κ. Γεωργούλης ἀνέφερεν ὅτι τὸ ὑπουργεῖον Παιδείας τῆς Τουρκίας ἐκυκλοφόρησεν, εἰς μεγάλον ἀριθμὸν ἀντιτύπων, τὰς μεταφράσεις Ἑλλήνων κλασσικῶν συγγραφέων καὶ ποιητῶν ὡς τοῦ Ξενοφῶντος, Θουκιδίδου, Ἡροδότου, Πλάτωνος, Λυσίου, Ἀριστοτέλους, Ὁμήρου, Ἀνακρέοντος, Ἀλκαίου κλπ., πρὸς μόρφωσιν τῶν Τουρκοπαίδων. "Οταν, λοιπόν, οἱ Τουρκόπαιδες διδάσκονται τὰ Ἀρχαῖα Ἑλληνικά, ἀντιλαμβάνονται οἱ ἐκπαιδευτικοὶ λειτουργοὶ τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως ποίας εὐθύνας ἔχουν ἐφαρμόζοντες μίαν ἐκπαιδευτικὴν μεταρρύθμισιν παρὰ τὸ Σύνταγμα. Τὴν αὐτὴν εὐθύνην, ἐνώπιον τῆς Πολιτείας καὶ τῶν Ἑλληνοπαίδων καὶ ὁλοκλήρου τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ, ἔχει καὶ ἡ ἡγεσία τῆς ἐκπαιδεύσεως γυμνασιάρχαι καὶ γενικοὶ ἐπιθεωρηταί. Ἂς ρίψουν ἕνα βλέμμα εἰς τὰ ἀναγνωστικὰ τῆς πρώτης γυμνασίου καὶ ἂς ἀναλογισθοῦν τὰς ὑποχρεώσεις των. Διότι εἶναι κάτι τὸ ἀσύλληπτον, ἐνῶ οἱ Τοῦρκοι διδάσκονται Ἀρχαῖα Ἑλληνικὰ καὶ Λατινικὰ δὲν διδάσκονται τὰ Ἑλληνόπουλα.

Η ΥΔΡΕΥΣΙΣ

Ἐὰν ἐπείγει κάτι, περὶ τὴν ὕδρευσιν, δὲν εἶναι ποῖον ὄργανον θὰ προβαίνῃ εἰς τὴν διανομὴν τοῦ ὕδατος, ἀλλὰ τὸ ὕδωρ, ποὺ πρέπει νὰ ἐξευρεθῇ διὰ τὴν πρωτεύουσαν, ὥστε νὰ μὴ εὑρεθῶμεν πρὸ ἀπροόπτων. Ὀρθῶς, ἐπομένως, τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον καὶ οἱ ἐκπρόσωποι τῆς Ἑταιρείας Ὑδάτων συζητοῦν τὸ πρόβλημα τῆς ὑδρεύσεως τῆς περιοχῆς πρωτευούσης. Καὶ πρέπει τὸ ταχύτερον νὰ ληφθῇ μία ἀπόφασις, διότι οἱ μῆνες καὶ τὰ χρόνια περνοῦν. "Οσον ἀφορᾷ τὴν διανομήν, ἡμπορεῖ πολλὰ νὰ λέγωνται, ἐν προκειμένῳ εἰς διάφορα συνέδρια τῶν Δημάρχων καὶ νὰ καταρτίζωνται νομοσχέδια. Ἐκεῖνο, ποὺ πρέπει νὰ ἐξασφαλισθῇ εἶναι, πράγματι, νὰ μὴ ἀνατραπῇ μία ὑφισταμένη κατάστασις, διότι, ἕως σήμερον τουλάχιστον, διὰ τὴν διανομὴν οὐδὲν παράπονον ὑπάρχει. Ἐὰν τώρα πενῆντα Δῆμοι καὶ πενῆντα κοινότητες ἀναλάβουν νὰ μοιράζουν τὸ νερό, φαντάζεται κανεὶς τὶ πρόκειται νὰ γίνῃ. Ὁλίγη προσοχὴ ἐπομένως καὶ ἀκόμη ὀλιγώτερη δημοκοπία δὲν κάμει κακό. Διότι ἐνῶ, τώρα, μία μέση οἰκογένεια πληρώνει 30 δραχμὲς τὸν μῆνα γιὰ νερό, μὲ τὰ νέα σχέδια, πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν Δήμων, θὰ πληρώνῃ ὁπωσδήποτε τὰ τριπλά.

Η ΓΡΙΠΠΗ

Ἡ ἐπιδημία γρίππης, ποὺ ἐνέσκυψεν εἰς τὴν Ρωσίαν, διήλθε τὰ ρωσικὰ σύνορα καὶ ἐπεκτείνεται ταχέως πρὸς τὴν Εὐρώπην, τὴν ὁποίαν ἀπειλεῖ. Βεβαίως, πολλαὶ ἐπιδημίαι καὶ θεομηνίαι μᾶς ἔρχονται κατὰ καιροὺς ἀπὸ τὴν κομμουνιστικὴν Ρωσίαν, ἀλλὰ καὶ ἡ ρωσικὴ γρίππη ποὺ τώρα προελαύνει δὲν εἶναι ὀλιγώτερον ἐπικίνδυνος. Καί, τὸ χειρότερον, δὲν ἀκούομεν τίποτε περὶ λήψεως τῶν ἐνδεικνυομένων προληπτικῶν μέτρων. Μήπως, ἐπειδὴ ἔνεται ἀπὸ τὴν Ρωσίαν, θὰ ἀφεθῇ καὶ αὐτὴ ἀσύδοτος, ὅπως ἡ ἐντόπια κομμουνιστικὴ πανούκλα; — καὶ «ὅποιον πάρῃ ὁ χάρος»; Διὰ νὰ ἀφήσωμεν, ὅμως, τὰ ἀστεῖα: Ἐμβόλια ἀντιγριπτικὰ καὶ ἄλλα προληπτικὰ μέσα ὑπάρχουν σήμερον καὶ καλὸν θὰ ἦτο νὰ λάβῃ ἐγκαίρως τὰ μέτρα του τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον.

Καθημερινὰ σκίτσα

Νεκρολογίες

ΛΙΓΟΙ ἄνθρωποι εἶχαν τὴν τύχη νὰ διαβάσουν τή... νεκρολογία τους! Καὶ μεταξὺ αὐτῶν συγκαταλέγηται ἀπὸ χθές καὶ ὁ ναύαρχος ε.ἀ. Περικλῆς Ἰωαννίδης, 84ετὴς τὴν ἡλικίαν καὶ δεύτερος σύζυγος τῆς ἀποθανούσης τὸ 1940 προηγκιπίσσης Μαρίας, κόρη τοῦ Βασιλέως Γεωργίου τοῦ Α'.

Ἀσθενῶν ἀπὸ ἡμερῶν ὁ ναύαρχος Ἰωαννίδης, ἄλλοτε Γενικὸς Διοικητὴς Δωδεκανήσου καὶ ἐπίτιμος Γενικὸς Ὑπασπιστὴς τοῦ Βασιλέως Παύλου καὶ τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου, νοσηλεύεται εἰς τὸ Ναυτικὸν Νοσοκομεῖον, χωρὶς δὲ ἡ ζωή του νὰ κινδυνεύῃ, διεδόθη προχθὲς ὅτι ἀπέθανε. Ἡ εἴδησις ἔφθασε μέχρι τῶν γραφείων πρωϊνῆς συναδέλφου, καὶ χωρὶς αὐτὴ νὰ ἐξακριβώσῃ, ἂν ὄντως ἔτσι εἶχαν τὰ πράγματα, ἔσπευσε καὶ ἐδημοσίευσε γιὰ μίαν μακρὰν νεκρολογίαν τοῦ «ἀειμνήστου» ναυάρχου, ποὺ βρίσκεται καλύτερα εἰς τὴν ὑγείαν του!...

Πρόκλησις

ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ τῆς περασμένης Κυριακῆς καὶ ἐντὸς κοσμικοῦ ζαγαροπλαστείου τῆς ὁδοῦ Φωκίωνος Νέγρη, γεμάτου ἀπὸ θαμῶνες, δύο νεαροὶ εἶχαν ἀνοίξει διάπλατα μίαν «Αὐγὴ» καὶ ἔκαναν πὼς τὴν διάβαζαν, ...χώνοντάς την στὴ μύτη τῶν διπλανῶν!

Τὸ πρᾶγμα σχολιάζονταν σὰν ἐνδεικτικὸ τῆς ἀποθρασύνσεως τῶν δύο νέων. Φυσικά, οὐδεὶς θὰ μποροῦσε νὰ τοὺς κατηγορήσῃ, ἂν ἦταν κομμουνισταί. Ἀλλὰ τὸ νὰ διαβάζουν μεσάνυχτα Κυριακῆς μία προωϊνὴ ἐφημερίδα, καὶ μάλιστα κατὰ τέτοιον τρόπο, ἔδειχνε ὅτι προκαλοῦσαν τὸν κόσμο.

Πρὸς στιγμήν, κάποιος ἀξιωματικὸς μὲ πολιτικά, ἐκνευρισθεὶς ἀπὸ τὸ προκλητικὸν θέαμα, ἑτοιμάσθηκε νὰ ἐπέμβῃ. Ἀλλ' ἄκουσα τὴν παρέα του ποὺ προσπαθοῦσε νὰ τὸν συγκρατήσῃ:

— Γιὰ ὄνομα τοῦ Θεοῦ! Μὴ κάνῃς ἐπεισόδιο. Ἐσὺ τελικῶς θὰ βοῆς τὸν μπελλά σου...

Τελικά, ὁ ἀξιωματικὸς καὶ ἡ συντροφιά του προτίμησαν νὰ ἡ νέα αὐτὴ «ἐπανάστασις τῶν φύγουν, ἐνῶ οἱ ἄλλοι πελᾶται τοῦ κέντρου ἐκφραζόντουσαν μὲ ἀηδία γιὰ τὴν κατάστασι ποὺ ἔχει διαμορφωθῇ. Τόση κομμουνιστικὴ προκλητικότης δὲν παρετηρεῖτο ἄλλοτε.

Δεξιώσεις

ΠΡΑΚΤΙΚΟΣ ἄνθρωπος ὁ Στρατηγὸς Ντὲ Γκώλ, ἀπεφάσισε νὰ καταργήσῃ τὶς δεξιώσεις!

«Ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας Στρατηγὸς Ντὲ Γκώλ—ἀνέφερε γθεσινὸν τηλεγράφημα— ἀπεφάσισε νὰ καταργήσῃ τὶς πολύωρες δεξιώσεις καὶ νὰ τὶς ἀντικαταστήσῃ μὲ σύντομα κοκτάϊλ. Ὁ Γάλλος Πρόεδρος, θεωρεῖ ἄγοηστη τὴν πολυτέλεια τῶν ἐπισήμων γευμάτων καὶ τῶν δεξιώσεων. Ἐπίσης πιστεύει ὅτι ἡ ἀτμόσφαιρα ποὺ δημιουργεῖται σ' αὐτὲς τὶς δεξιώσεις εἶναι πραγματικὰ «γαώδης» καὶ κουράζει γωρὶς λόγο ὅλους τοὺς ἐπισήμους».

Ἀσφαλῶς, οἱ κοσμικοί μας θ' ἀνησυγήσουν ἐκ τῆς ἀνωτέρω εἰδήσεως — φοβούμενοι μήπως «ἐπανάστασις τῶν Ἠλυσίων» ἐπεκταθῇ καὶ πρὸς τὰ ἐδῶ...

Τὰ «χαρτάκια»

ΔΑΓΝΩΣΤΗΣ τῆς στήλης μᾶς γράφει:

«Ἡ ἀλήθεια εἶναι, ὅτι, γάρις στοὺς γερανούς, ἐλευθερώθηκαν ἀρκετοὶ κεντρικοὶ δρόμοι. Πολὺ φοβοῦμαι ὅμως, ὅτι σὺν τῷ χρόνῳ τά... ἐκτὸς βολῆ- αὐτοκίνητα θὰ καταστοῦν περισσότερα ἀπὸ τὰ ὑποκείμενα εἰς ἀπαγωγήν. Διότι ἤδη βλέπω πολλὰ αὐτοκίνητα, τὰ ὁποῖα οὐδόλως θίγονται καίτοι παρκαρισμένα εἰς σημεῖα ὅπου ἀπαγορεύεται ἡ στάθμευσις.

ΜΕΤΕΩΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ 3—2—65



Κατ' ανακοίνωσιν της Μετεωρολογικής Υπηρεσίας, ὁ καιρὸς θὰ εἶναι σήμερον εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν καὶ τὰς περιβαλλούσας θαλάσσας λίαν νεφελώδης καὶ κατὰ τόπους νεφοσκεπής, μετὰ βροχὰς καὶ χιόνας εἰς τὴν Βόρειον Ἑλλάδα καὶ σποραδικὰς καταιγίδας εἰς τὸ Αἰγαῖον. Αἱ χιονοπτώσεις θὰ ἐπεκταθοῦν βαθμηδὸν καὶ εἰς τὰ νότια τμήματα τῆς χώρας. Οἱ ἄνεμοι θὰ πνέυσουν περὶ τὴν Κρήτην καὶ τὴν Δωδεκάνησον ἐκ νοτίων διευθύνσεων μέτριοι, τρεπόμενοι πρὸς βορειοδυτικοὺς μετρίους, εἰς δὲ τὰ λοιπὰ διαμερίσματα βόρειοι ἕως βορειοανατολικοὶ μέτριοι, αὐξανόμενοι εἰς τὸ Αἰγαῖον πρὸς ἰσχυροὺς ἕως σφοδρούς. Ἡ θάλασσα εἰς τὸ Αἰγαῖον θὰ εἶναι κυματώδης, καθίσταμένη λίαν κυματώδης. Εἰς τὰ λοιπὰ πελάγη τεταραγμένη πρὸς κυματώδη. Ἡ θερμοκρασία θὰ σημειώσῃ μεγάλην πτῶσιν ἀρχικῶς εἰς τὴν Βόρειον Ἑλλάδα καὶ βαθμηδὸν εἰς τὴν λοιπὴν χώραν.

ΠΕΡΙΟΧΗ ΑΤΤΙΚΗΣ: Ὁ καιρὸς θὰ εἶναι λίαν νεφελώδης ἕως νεφοσκεπὴς μετ' ἀσθενῶν βροχῶν ἢ καὶ χιονοβρόχου καὶ χιόνων βραδύτερον εἰς τὰ πρὸς βορρᾶν μέρη. Οἱ ἄνεμοι ἀπὸ βορείων διευθύνσεων μέτριοι, αὐξανόμενοι πρὸς ἰσχυρούς. Θάλασσα εἰς τὸν Σαρωνικὸν ὀλίγον τεταραγμένη καὶ εἰς τὰ ἀνοικτὰ τεταραγμένη. Ἡ θερμοκρασία θὰ κυμανθῇ μεταξὺ μεγίστης 12 καὶ ἐλαχίστης 5 βαθμῶν Κελσίου.

ΧΘΕΣΙΝΑΙ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑΙ: Ἀθῆναι μεγίστη 20, ἐλαχίστη 11. Θεσσαλονίκη 10, 8. Ἀλεξανδρούπολις 14, 9. Λάρισα 15, 10. Κέρκυρα 17, 11. Ἀγρίνιον 20, 13. Καλαμάτα 21, 10. Ρόδος 18, 9 καὶ Ἡράκλειον μεγίστη 19, ἐλαχίστη 12.

ΤΙ ΑΠΑΝΤΑ Ο κ. ΧΟΥΤΑΣ ΕΙΣ ΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΕΠΙ ΤΩΝ ΚΑΚΟΤΕΧΝΙΩΝ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ

Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΣ ΤΟΥ ΦΡΑΓΜΑΤΟΣ ΝΕΣΤΟΥ

Ὁ ὑπουργὸς Δημοσίων Ἔργων κ. Χούτας ἀπαντῶν εἰς δημοσιεύματα ἐφ' ἡμερίδων τινῶν, ἀναφερόμενα εἰς διαπιστωθείσας κακοτεχνίας, παραλείψεις καὶ ὑπερβάσεις εἰς ἐλεγχθέντα μέχρι τοῦδε ἔργα ὑπὸ τῶν ἀρμοδίων ἐπιτροπῶν ἐλέγχου, ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Βλίδομαι εἰλικρινῶς ὡς Ἕλλην διὰ τὴν γενικωτέραν τακτικὴν ἐνίων ἐφημερίδων τῆς ἀντιπολιτεύσεως.

Ἀντί, ὡς ὤφειλον, νὰ συμπαρασταθοῦν εἰς τὴν ἐντελῶς ἀπρόσωπον καὶ ἀκομμάτιστον προσπάθειάν μας ἐλέγχου καὶ κολασμοῦ τῶν ἀποκαλυπτομένων ἀτασθαλιῶν εἰς τὰ δημόσια ἔργα, ἀνέλαβον τὴν ὑπεράσπισιν μερικῶν (ἐλαχίστων εὐτυχῶς) ἐργολάβων, παραβατῶν τοῦ νόμου καὶ σφετεριστῶν τοῦ δημοσίου χρήματος.

Ἂς γνωρίζουν ὅμως καὶ αἱ ἐν λόγω ἐφημερίδες καὶ οἱοσδήποτε ἄλλος, ὅτι ἀριστερὰ καὶ ἀμετάκλητος εἶναι ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ ἀπόφασίς μας:

Θὰ πατάξωμεν ἀμειλίκτως πᾶσαν πρᾶξιν καταδολιεύσεως τοῦ Δημοσίου χρήματος ὁποιουδήποτε προερχομένην.

Ὅσον ἀφορᾷ εἰδικώτερον τὴν συγκεκριμένην περίπτωσιν τοῦ ἀρδευτικοῦ φράγματος Νέστου, ὁλόκληρος ὁ φάκελλος τοῦ θέματος αὐτοῦ, μὲ τὸ πόρισμα τοῦ διενεργηθέντος τεχνικοῦ, οἰκονομικοῦ καὶ ἐργαστηριακοῦ ἐλέγχου καὶ τῆς σχετικῆς γνωματεύσεως ἁρμοδίου καθηγητοῦ τοῦ Πολυτεχνείου, ἔχει παρατεμφθῇ ἀπὸ 9—1—65 εἰς τὴν δι κατισύνην πᾶσι ἔρευναν, ἔχει φυσικὰ διὰ τὰς συμπεφωνημένας κακοτεχνίας τὰς ὁποίας καὶ θὰ ἀποκατασταθῇ ἡ ἀνάδοχος Ἑταιρία, ἀλλὰ διὰ τὸν ἀνώμαλον τρόπον ἀναθέσεως τῆς κατασκευῆς τῶν ἔργων καὶ τὴν νομιμότητα τῶν πιστοποιήσεων τῶν ἐκτελεσθεισῶν ἐργασιῶν.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰ ἀναγραφέντα περὶ δήθεν ἀξιώσεως ἀποζημιώσεως τῆς ἀναδόχου Ἑταιρίας, ἡ ἐν λόγῳ εἴδησις εἶναι αὐτὴ καθ' ἑαυτὴ καταγέλαστος».

Η ΑΓΓΛΙΑ ΘΕΛΕΙ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΝ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

φασιν τῆς κυβερνήσεώς του «νὰ συνεργασθῇ κατὰ πάντα δυνατὸν τρόπον ὑπὸ μίαν εἰρηνικῆς ρυθμίσεως» μόνον ὅμως «ἐν εὐθέτῳ χρόνῳ καὶ κατόπιν τῆς συζητήσεως τοῦ θέματος εἰς τὸν ΟΗΕ καὶ τῶν συστάσεων εἰς τὰς ὁποίας θὰ προβῇ ὁ μεσολαβητὴς τοῦ ΟΗΕ».

ΑΠΟΣΑΦΗΝΙΣΙΣ ΘΕΣΕΩΣ

Ἡ δήλωσις τοῦ κ. Χιούζ, ὁ ὁποῖος ὡμίλησε περὶ τῆς ἰσχυρᾶς ἐπιθυμίας τῆς Ἐργατικῆς Κυβερνήσεως νὰ ἴδῃ αὐξανόμενον τὸ ἐμπόριον καὶ τὰς μορφωτικὰς σχέσεις μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Κύπρου» ὡς καὶ περὶ τῆς προοπτικῆς ὅσον ἀφορᾷ «τὸ εὐρὺ μέλλον ποὺ ἀναμένει τὴν Κύπρον ὡς ἕνα ἐκ τῶν κυριωτέρων τουριστικῶν κέντρων τοῦ κόσμου», χαρακτηρίζεται ἐνταῦθα ὡς συμπληρώνουσα τὸν «κύκλον τῆς ἀποσαφηνίσεως τῶν θέσεων» ὅσον ἀφορᾷ τὴν Κύπρον τὸν ὁποῖον ἐγκαινίασε προσφάτως ὁ Σοβιετικὸς ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Γκρομύκο, καὶ τῆς δυνατότητος ἐγκαθιδρύσεως ὁμοσπόνδιακοῦ κράτους εἰς αὐτήν.

Ὁ Βρετανὸς ὑπουργὸς κ. Χιούζ, διασαφηνίζων περαιτέρω τὴν ἄποψιν τῆς κυβερνήσεώς του ὑπεγράμμισεν ὅτι «ἐν τῷ μεταξὺ ἐλπίζομεν ὅτι θὰ ὑπάρξῃ περίοδος εἰρήνης καὶ ἡσυχίας εἰς τὴν νῆσον διότι δὲν νομίζομεν ὅτι τὰ αἱσθήματα τῆς ὀργῆς καὶ τοῦ μίσους ὁδηγοῦν εἰς μονίμους λύσεις. Πιστεύομεν, ὅτι ὁλόκληρος ὁ λαὸς τῆς Κύπρου ἐπιθυμεῖ, ἐκ βάθους καρδίας εἰρηνικὴν ἐξέλιξιν τῆς νήσου του καὶ ὅτι οὐδεὶς λόγος ὑπάρχει νὰ μὴ δύνανται οἱ Ἑλληνοκύπριοι καὶ οἱ Τουρκοκύπριοι νὰ συμβιώσουν κατὰ τρόπον εὐτυχῆ».

Ἡ ἀπὸ πάσης πλευρᾶς «ἀποσαφήνισις αὐτῶν τῶν θέσεων» κατέδειξεν εἰς τὴν κυπριακὴν κυβέρνησιν πῶς ἐμφανίζεται ἡ κατάστασις καὶ οἱ πολιτικοὶ κύκλοι χαρακτηρίζουν τὴν δήλωσιν, εἰς τὴν ὁποίαν προέβη ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Μακάριος τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν περὶ συντόμου διεξαγωγῆς νέων ἐκλογῶν, ὡς «ἀπολύτως ρεαλιστικὴν ὑπὸ τὰς σημερινὰς συνθήκας καὶ ὡς ὑποδηλοῦσαν τὰς πολιτικὰς ἱκανότητας τοῦ Κυπρίου ἡγέτου».

Πράγματι, ἡ δήλωσις τοῦ Ἀρχιεπισκόπου θεωρεῖται ὡς ὀδηγοῦσα εἰς τὴν ἐξομάλυνσιν τῆς πολιτικῆς καταστάσεως ἐν τῇ νήσῳ, ἐπὶ τῇ βάσει διεθνῶν παραδεδεγμένων δημοκρατικῶν ἀρχῶν.

ΤΑ ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΑ ΜΑΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΣΗΜΕΡΙΝΑΣ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΣ



Εἰς τὴν πρώτην τῶν σημερινῶν ἱπποδρομιῶν οἱ Ἱππίας καὶ Βέρντι θὰ διεκδικήσουν τὴν νίκην.

Εἰς τὴν δευτέραν ἐπικρατέστεροι φέρονται οἱ Ἀμποῦ Χαμπάγιεμπ καὶ Ναμπούτ.

Εἰς τὴν τρίτην τὰς ἐλπίδας συγκεντρώνουν οἱ Νικηφόρος καὶ Ἰλιτσός.

Εἰς τὴν τετάρτην τὰς περισσοτέρας πιθανότητας ἐπικρατήσεως ἔχουν οἱ Χασμπὰν καὶ Ἀσφαράν. Ἀντίπαλός των θὰ εἶναι ὁ Σάγιεντχομ.

Εἰς τὴν πέμπτην οἱ Χάουη καὶ Ἄσαντ ἐλ Γάρμπ θὰ διεκδικήσουν τὴν νίκην Ἀντίπαλός των θὰ εἶναι ὁ Μάκσαμπ.

Τέλος εἰς τὴν ἕκτην θὰ παλαίσουν διὰ τὴν νίκην ὁ Σώζων καὶ ἡ Ἄρτα. Κυριώτερος ἀντίπαλός των θὰ εἶναι ὁ Στέφανος.

ΤΑ ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΑ

Ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ὡς ἄνω ἀναλυτικῶν μας στοιχείων αἱ τελικαί μας προτιμήσεις ἔχουν ὡς ἑξῆς:

1η. ΙΠΠΙΑΣ—ΒΕΡΝΤΙ
2α. ΑΜΠΟΥ ΧΑΜΠΑΓΙΕΜΠ — ΝΑΜΠΟΥΤ
3η. ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ—ΙΛΙΣΟΣ
4η. ΧΑΣΜΠΑΝ—ΑΣΦΑΡΑΝ (Σάγιεντχομ)
5η. ΧΑΟΥΗ—ΑΣΑΝΤ ΕΛ ΓΑΡΜΠ (Μάκσαμπ)
6η. ΣΩΖΩΝ—ΑΡΤΑ (Στέφανος)

Ὥρα ἐνάρξεως τῶν ἱπποδρομιῶν ἡ 2.30 μ.μ.

ΧΙΟΝΙΖΕΙ ΕΙΣ ΒΟΡΕΙΟΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΘΕΣΣΑΛΙΑΝ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

ἡ βιομηχανικὴ περιοχὴ ΕΣΣΟ — ΠΑΠΠΑΣ

Ἐν τῷ μεταξὺ ἀπὸ τῶν ἀπογευματινῶν ὡρῶν πίπτει γ.ὐκν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην

Ἐξ ἄλλου, γυκτερινὰ τηλεγραφήματα ἐξ Ἀλεξανδρουπόλεως καὶ Σερρῶν ἀναφέρουν. ὅτι πίπτει πυκνὴ χιὼν καὶ ἡ θερμοκρασία κατῆλθε κάτω τοῦ μηδενός.

ΛΑΡΙΣΑ, 2.— Ἀπὸ τῶν γυκτερινῶν ὡρῶν τῆς σήμερον πίπτει χιὼν εἰς τὴν Λάρισαν καὶ τὴν περιοχήν της.

Ἡ θερμοκρασία κατῆλθεν εἰς 2 βαθμοὺς ὑπὸ τὸ μηδέν.

ΙΩΑΝΝΙΝΑ 2:.— Ἀπὸ τῶν πρώτων ἀπογευματινῶν ὡρῶν, ὁ καιρὸς μετεβλήθη εἰς τὴν περιοχήν μας καὶ ἤρχισαν νὰ πίπτουν ὁροχαὶ συνοδευόμεναι ὀπὸ σφοδρὰν ἀνέμων.

Ἐξ ἄλλου, εἰς τὰ ὀρεινὰ τοῦ Νομοῦ μας, πίπτουν χιόνες καὶ ἡ θερμοκρασία ἐσημείωσεν αἰσθητὴν πτῶσιν.

ΚΑΡΔΙΤΣΑ, 2.— Ἀπὸ τοῦ μεσονυκτίου ὁλόκληρος ὁ Νομός μας πλήττεται ἀπὸ σφοδρὰν κακοκαιρίαν. Πυκνὴ χιὼν πίπτει εἰς τὰ ὀρεινὰ καὶ τὰ πεδινά Ἐντὸς τῆς πόλεώς μας τὸ ὕψος τῆς χιόνος ἀνῆλθεν εἰς 3 ἑκατ. Ἡ θερμοκρασία ἐντὸς 12ὥρου κατῆλθεν ἀπὸ 17 εἰς 2 βαθ. ὑπὸ τοῦ μηδενός.

ΚΑΤΕΠΛΕΥΣΕ ΤΟ ΑΤΟΜΟΚΙΝΗΤΟΝ ΣΚΑΦΟΣ «ΣΑΒΑΝΝΑ»

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

μησουν τὸ μέγεθος καὶ τὴν ἀξίαν τοῦ ἐπιτεύγματος τοῦ φίλου Ἀμερικανικοῦ λαοῦ, διότι ἡ Ἑλλὰς συνεχίζει νὰ εὑρίσκεται ἐπὶ χιλιετηρίδας εἰς τὴν πρωτοπορείαν τῶν ναυτικῶν ἐθνῶν.

Σήμερον, ὅπως γνωρίζετε, ὁ ἑλληνικὸς στόλος, ὁ ὁποῖος εἶχεν δι' ἄλλην μίαν φορὰν ἐκμηδενισθῇ κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν κοινῶν ἀγώνων μας διὰ τὴν ἐλευθερίαν κατέχει, χάρις καὶ εἰς τὴν γενναίαν συμπαράστασιν τῆς μεγάλης χώρας σας, τὴν τρίτην θέσιν εἰς τὸν κόσμον. Τὴν πρώτην εἰς τὴν Εὐρώπην».

Τὸ σημερινὸν «ΣΑΒΑΝΝΑ» διανοίγει μίαν λαμπροτέραν ἐποχὴν διὰ τὸ ναγκόσμιον ἐμπορικὸν ναυτικόν, πολὺ περισσότερον ἐπαναστατικὴν ἀπὸ ὅσον δύναται κανεὶς νὰ τὴν συλλάβῃ τώρα.

Ἡ Ἑλλὰς καὶ ἡ ἐμπορικὴ ναυτιλία της παρακολουθεῖ μὲ ἔντονον προσοχὴν τὰς ἐξελίξεις αὐτὰς διὰ νὰ προετοιμασθῇ ψυχολογικῶς καὶ οὐσιαστικῶς διὰ τῆς δημιουργίας τοῦ καταλλήλου εἰδικευμένου ἐμψύχου ὑλικοῦ τὸ ὁποῖον θὰ ἐπανδρώσῃ τὰ πρῶτα ἑλληνικὰ πυρηνικὰ πλοῖα. Τὸ «ΣΑΒΑΝΝΑ» ἄλλως τε μᾶς ὑποδεικνύει ὅτι τὰ πλοῖα αὐτὰ δὲν ἀποτελοῦν πλέον μέλλον ἀλλὰ παρόν.

Ὅταν ἐγίνοντο οἱ πειραματισμοὶ ἐφαρμογῆς τοῦ ἀτμοῦ εἰς τὴν ναυτιλίαν, ὑπῆρξαν πολλοὶ «σκεπτικισταί», πολλοὶ «δύσπιστοι» καὶ πολλοὶ ποὺ ἀντέδρασαν μὲ φανατισμόν. Εἰς τὸν Ρῆνον τὸ πρῶτον ἀτμοκίνητον ποταμόπλοιον κατεστρέφετο ἀπὸ τοὺς ναυτικοὺς καὶ τὰ μέλη τῶν οἰκογενειῶν των. Ἐφοβοῦντο ὅτι ὁ ἀτμὸς θὰ ἀντικαθίστα τὴν ἰδικήν των ἐργασίαν, μὲ ἀποτέλεσμα τὴν ἀνεργίαν καὶ τὴν ἐξαθλίωσιν. Συνέβη ἀκριβῶς τὸ ἀντίθετον. Ὁ ἀτμὸς ἀπεδείχθη ἡ δύναμις ποὺ ἤνοιξε νέους εὐρυτάτους ὁρίζοντας εἰς τὴν ναυτιλίαν ἡ ὁποία δίδει σήμερον ἐργασίαν — καὶ πολὺ ὑψηλότερον εἰσόδημα — εἰς ἑκατομμύρια ναυτικοὺς καὶ ἐργάτας λιμένων εἰς ὅλην τὴν γῆν.

Εἶμαι βέβαιος — ἐπέρανεν ὁ κ. Μπίρης — ὅτι ὁ κ. Λαμπουῒς θὰ συμφωνήσῃ μαζί μου ἐὰν τονίσω ὅτι τὸ σκάφος σας, Κύριε Πλοίαρχε, εἶναι ὁ καλύτερος πρεσβευτὴς τὸν ὁποῖον ἀπέστειλαν ποτὲ αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ὁ ναυτικὸς λαός μας καὶ ἰδιαιτέρως αἱ χιλιάδες τῶν Ἑλλήνων ναυτιλλομένων καὶ τῶν οἰκογενειῶν των θὰ σᾶς περιβάλουν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐδῶ παραμονῆς σας μὲ τὴν συναδελφικὴν των ἀγάπην καὶ τὸν ἀνυπόκριτον θαυμασμόν των.

Εἰς ἀνάμνησιν τῆς ἐπισκέψεώς σας παρακαλῶ νὰ δεχθῆτε αὐτὸ τὸ μικρὸν δῶρον ποὺ συμβολίζει τὴν ἑλληνικὴν ναυτικὴν παράδοσιν.

Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ὁ κ. Μπίρης ἐνεχείρισεν εἰς τὸν πλοίαρχον τοῦ «Σαβάννα» ὁμοίωμα ἀρχαίας τριήρεως, δεχθεὶς ἐκ μέρους τοῦ κυβερνήτου πλάκα φέρουσα τὰ διακριτικὰ τοῦ πλοίου.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς τελετῆς ἀνεκρούσθησαν οἱ ἐθνικοὶ ὕμνοι τῶν δύο χωρῶν, ἀκολούθως δὲ οἱ προσκεκλημένοι ἀνῆλθον ἐπὶ τοῦ σκάφους καὶ ἐξεναγήθησαν εἰς ὡρισμένα διαμερίσματα ὑπὸ τοῦ πλοιάρχου.

Κατὰ τὴν τελετὴν ὡμίλησε καὶ ὁ παρευρεθεὶς Ἀμερικανὸς πρεσβευτὴς κ. Λαμπουῒς, ὁ ὁποῖος ἀνεφέρθη εἰς τὴν ἀρχαίαν ἑλληνικὴν ἱστορίαν καὶ εἰδικώτερον εἰς τὴν ναυτιλίαν τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων, οἱ ὁποῖοι ἐδραίωσαν τὴν πρώτην ναυτιλιακὴν παράδοσιν. Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Λαμπουῒς ἀνεφέρθη εἰς τὸ ἐπίτευγμα τοῦ «Σαβάννα» τονίσας ὅτι τὸ σκάφος ἀποτελεῖ ἕνα συνταρακτικὸν παράδειγμα τῆς προσπαθείας τῶν ἐπιστημόνων νὰ χαλιναγωγήσουν τὰ στοιχεῖα τῆς φύσεως διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῆς ἀνθρωπότητος. Ὁ Ἀμερικανὸς πρεσβευτὴς ἐπέρανεν ὡς ἑξῆς:

«Ὄχι μόνον οἱ Ἕλληνες καὶ οἱ Ἀμερικανοὶ ἀλλ' ὅλοι οἱ ἄνθρωποι εἰς τὸν κόσμον δύνανται νὰ εἶναι ὑπερηφανοὶ διὰ τὰς παραδόσεις αἱ ὁποῖαι κατέστησαν τὸ «Σαβάννα» πραγματικότητα. Ὑπερήφανοι δι' ὅ,τι τὸ σκάφος αὐτὸ ἀντιπροσωπεύει καὶ ὑπερήφανοι διὰ τὸ ὅτι πλέει σήμερα εἰς τὰ ἱστορικὰ ὕδατα τῆς Ἑλλάδος».

ΟΙ ΚΕΡΔΙΖΟΝΤΕΣ ΑΡΙΘΜΟΙ ΤΗΣ 62ΑΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Ὁ κατωτέρω πίναξ προσφέρεται ὑπὸ τῶν πρακτορείων Ἐθνικοῦ Λαχείου

Η "ΕΛΠΙΣ„ Κ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ

Ἀθῆναι: Πανεπιστημίου 66 (παραπλεύρως φαρμακείου Μαρινοπούλου), πλατεῖα Κάνιγγος — Βερανζέρου 13 (Μέγαρον Φέξη) καὶ Πειραιεύς: Ἀκτὴ Ποσειδῶνος 20 καὶ Τσαμαδοῦ 8 (ἔναντι καφὲ Λουμίδη)

Κατὰ τὴν προχθεσινὴν καὶ χθεσινὴν ἡμέραν τῆς 1ης κληρώσεως τῆς 62ας ἐκδόσεως τοῦ Ἐθνικοῦ Λαχείου, ἐξήχθησαν ἐκ τῆς κληρωτίδος οἱ κάτωθι ἀριθμοί, κερδίζοντες τὰ ἔναντι ἑκάστου ἀναγραφόμενα ποσά:

ΚΕΡΔΗ 3.000 ΔΡΑΧΜΩΝ ΚΑΙ ΑΝΩ

ΑΡΙΘ.	ΔΡΑΧ.	ΑΡΙΘ.	ΔΡΑΧ.	ΑΡΙΘ.	ΔΡΑΧ.	ΑΡΙΘ.	ΔΡΑΧ.	ΑΡΙΘ.	ΔΡΑΧ.	ΑΡΙΘ.	ΔΡΑΧ.
44	3.000	19815	3.000	47184	3.000	67098	5.000	87805	3.000	106961	3.000
92	3.000	20932	3.000	47194	3.000	67454	3.000	87843	5.000	106984	5.000
1343	3.000	21482	3.000	47196	3.000	67629	5.000	88026	3.000	107556	3.000
1856	3.000	23569	5.000	47318	3.000	67715	10.000	88243	5.000	108377	5.000
1926	3.000	23652	3.000	47485	3.000	67862	5.000	88884	3.000	110018	3.000
2072	20.000	23990	3.000	47608	3.000	67902	3.000	89795	3.000	110159	3.000
2906	5.000	24350	3.000	47639	20.000	68426	3.000	90997	3.000	111846	5.000
3842	10.000	24878	5.000	48742	5.000	69893	10.000	91427	5.000	112199	3.000
4465	5.000	25630	3.000	49853	3.000	70417	5.000	92541	10.000	113037	5.000
4512	5.000	26058	3.000	50227	3.000	71057	3.000	92602	10.000	113648	5.000
4672	3.000	26403	5.000	52041	3.000	71628	3.000	92818	3.000	114258	5.000
6730	5.000	26584	3.000	52316	3.000	72943	10.000	93578	100.000	115292	3.000
7125	10.000	27403	3.000	53295	5.000	73107	3.000	94061	5.000	115417	3.000
8375	3.000	29444	3.000	54564	3.000	73131	3.000	94102	3.000	115890	3.000
9100	3.000	30286	5.000	54574	100.000	73768	3.000	94317	20.000	116136	5.000
9821	3.000	31815	10.000	54660	5.000	74664	10.000	94548	20.000	119043	3.000
9974	3.000	32709	5.000	56329	10.000	75131	3.000	94550	3.000	119291	3.000
10786	10.000	34142	3.000	57119	20.000	75493	3.000	95699	3.000	119416	3.000
11151	200.000	34188	5.000	57840	5.000	76320	5.000	96007	100.000	119553	3.000
11300	3.000	35350	5.000	58214	5.000	76541	3.000	96016	3.000	119817	10.000
12542	100.000	35410	10.000	58402	3.000	76672	3.000	96252	20.000	120184	5.000
12564	10.000	36569	10.000	58944	10.000	77330	3.000	96628	3.000	122136	3.000
12642	5.000	36736	5.000	59465	5.000	77802	5.000	97689	5.000	122814	3.000
13064	10.000	36890	5.000	59964	3.000	77848	10.000	97999	10.000	122855	3.000
13129	3.000	37015	5.000	60086	3.000	77978	3.000	99055	3.000	122933	10.000
14201	5.000	37211	3.000	60292	3.000	78346	10.000	99110	5.000	123367	3.000
14329	3.000	37224	3.000	61078	500.000	78952	5.000	99692	5.000	124558	3.000
14354	3.000	37722	10.000	61435	3.000	78974	10.000	100062	5.000	125054	5.000
14499	3.000	37849	20.000	61904	3.000	79341	5.000	101166	3.000	125397	5.000
15110	3.000	38248	3.000	62170	5.000	80760	3.000	102335	5.000	125949	5.000
15555	10.000	39535	10.000	62661	3.000	81530	100.000	102588	5.000	126612	5.000
16107	3.000	41351	3.000	62925	10.000	81673	5.000	102990	5.000	128124	10.000
16997	3.000	43310	5.000	63843	3.000	81964	3.000	103070	5.000	128325	3.000
17411	3.000	43534	10.000	64526	5.000	82260	3.000	104029	3.000	128346	3.000
18333	3.000	45302	20.000	65506	3.000	83431	3.000	105447	3.000	128679	10.000
19008	20.000	45412	5.000	65771	3.000	84585	3.000	105656	3.000		
19525	3.000	45826	3.000	66355	3.000	84906	3.000	105817	10.000		
19584	3.000	46281	3.000	66453	3.000	85427	3.000	106622	3.000		
19625	3.000	46602	20.000	66685	3.000	87670	3.000	106732	5.000		

ΚΕΡΔΗ ΔΡΑΧΜΩΝ 600

20 47 63 70 72 82 125 129 168 309 330 391 442 459 522 525 542 601 625 641 699 703 830 869 924 983
1024 51 65 111 396 413 513 528 580 605 610 665 731 780 827 912 916 937
2099 168 177 225 240 301 305 368 404 446 535 554 570 598 627 656 697 717 791 796 954 968
3035 36 115 158 168 176 246 278 300 303 322 408 508 571 589 848 877 895 905 928 951 957
4035 86 114 136 189 202 277 325 378 386 416 531 552 600 612 701 720 760 785 788 888 895
5008 14 119 130 226 269 326 340 404 424 433 459 486 496 594 674 703 734 778 781 791 798 838 903 919 936 959 961
6033 146 148 207 260 272 399 430 434 484 537 542 550 595 604 645 683 778 837 875 988
7033 89 134 177 183 224 229 359 360 384 404 582 631 796 813 814 899
8016 43 62 65 106 124 142 182 311 336 481 563 643 645 672 738 784 808 990 992
9173 185 215 233 240 386 428 502 505 508 527 575 636 644 676 750 798 857 863 874 979 983 999
10010 31 71 100 196 273 286 289 301 309 318 431 456 492 565 566 633 654 659 664 683 710 764 987
11004 12 43 66 177 187 201 210 231 249 291 317 321 329 337 375 643 656 728 831 844 856 929 940 951 963 974
12064 125 288 365 399 631 697 718 762 772 853 857 909 965
13069 95 103 126 132 146 215 270 287 332 413 665 694 726 888 897 920 972
14015 35 57 145 146 180 353 369 462 482 555 621 717 725 726 800 855 859 889 926 929 957 959 978
15048 52 79 90 99 170 415 417 428 487 516 530 548 581 590 629 686 787 798 811 815 832 914 925
16023 35 36 37 50 227 398 453 536 546 555 626 650 671 693 749 804 930 989
17003 29 39 42 59 152 153 195 249 327 343 403 470 550 619 641 644 660 673 768 804 825
18004 66 91 163 183 216 230 246 253 296 320 400 410 425 475 501 604 628 644 731 740 811 850
19073 86 122 123 132 168 176 189 232 261 278 348 351 388 419 449 527 542 616 639 705 717 771 868 894 955 964 987
20056 166 273 285 295 296 349 450 462 523 541 572 602 607 617 735 977 993
21032 69 213 229 363 384 670 761 781 812 822 841 854 877 902 945 957 973 985 995
22168 194 274 297 377 436 441 618 837 900 907 919 961
23016 47 65 109 117 [illegible] 307 213 277 369 389 392 429 477 508 549 567 672 53 888 916 933
24073 95 117 164 221 53 371 374 462 538 672 701 758 869 926 935 964
25059 62 111 168 223 229 230 232 300 323 324 390 462 656 803 844 862
26022 44 69 75 83 142 227 291 341 388 439 464 502 512 520 669 739 753 792 858 865 934 949 972
27032 61 139 193 211 264 287 459 461 463 547 684 733 791 830 911
28008 56 93 222 239 328 356 471 504 523 574 604 681 694 722 924
29055 89 157 263 328 383 425 520 593 833 871 872 915 977 984
30044 99 107 161 241 245 249 353 367 377 446 523 531 553 569 612 718 790 813 826 856 864 966 968 994
31132 133 154 211 343 424 425 453 486 583 624 645 688 786 814 956
32005 60 72 156 196 246 251 268 328 404 422 443 445 522 674 718 761 762 917 934
33007 25 87 90 319 358 407 450 459 563 575 592 613 642 664 721 908 952
34071 134 164 206 257 287 493 634 642 650 678 699 717 775 914
35003 15 46 172 235 238 317 347 388 399 487 558 566 722 740 758 916 951 985
36069 72 170 175 193 203 239 240 253 266 471 485 559 616 629 672 705 746 784 858 925 943 979 983 995
37026 40 109 132 178 181 192 245 251 263 288 421 531 533 539 542 592 604 621 637 747
38142 154 178 262 358 372 521 583 589 698 727 728 796 817 823 883 899 937 967 974 994
39007 29 106 148 175 273 292 300 395 665 738 895 994
40085 93 126 138 182 185 200 238 277 415 462 465 564 645 736 774 802 813 854 888 946
41004 18 117 155 161 299 307 344 370 384 397 423 428 439 447 557 563 572 640 646 745 808 825 828 830 861 957
42077 120 187 210 283 428 432 468 481 567 643 671 678 704 726 743 751 795 915 959 977
43001 117 185 229 276 370 425 497 586 595 694 697 731 766 775 791 970 993
44026 44 45

[9.4]

Οὐδὲν σοβιετικὸν σκάφος μετέφερεν ἐσχάτως ὅπλα εἰς λιμένας τῆς Κύπρου

ΡΩΣΙΚΑΙ ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

ΑΓΚΥΡΑ, 2. (Γαλλ. Πρακτ.). — Ὁ ἐν Τουρκίᾳ πρεσβευτὴς τῆς Σοβιετικῆς Ἑνώσεως κ. Ριζώφ, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς συνομιλίας τὴν ὁποίαν εἶχε σήμερον μὲ τὸν Τοῦρκον ὑπουργὸν Ἐξωτερικῶν κ. Ἐρκίν, ἐδήλωσεν ὅτι «ἀπὸ μακροῦ, οὐδὲν σοβιετικὸν σκάφος μετέφερεν ὅπλα καὶ πυρομαχικὰ εἰς τοὺς λιμένας τῆς Κύπρου».

Ὁ Σοβιετικὸς διπλωμάτης προέβη εἰς τὴν διευκρίνησιν αὐτήν, κατόπιν δημοσιογραφικῶν πληροφοριῶν περὶ κατάπλου εἰς λιμένας τῆς Κύπρου σοβιετικῶν σκαφῶν ποὺ μετέφερον ὅπλα καὶ πυρομαχικά.

Συνεχίζων ὁ κ. Ριζώφ, εἶπεν ὅτι μεταξὺ τῆς 26ης καὶ τῆς 29ης Ἰανουαρίου, τὸ πλοῖον «Πολέρμι» ἐξεφόρτωσε ξυλείαν εἰς Ἀμμόχωστον. Τὸ αὐτὸ σκάφος κατηυθύνθη ἐν συνεχείᾳ εἰς Λεμεσὸν ὅπου ἐξεφόρτωσε κορμοὺς δένδρων.

Σχετικῶς μὲ τὴν φήμην, καθ' ἣν τὸ σκάφος «Νικολάϊ Μπουρντένκο» εἶχε καταπλεύσει τὴν 15 Ἰανουαρίου εἰς Κύπρον μὲ φορτίον ὅπλων, ὁ Σοβιετικὸς πρεσβευτὴς διηυκρίνησεν ὅτι τοῦτο, μετέβη εἰς λιμένα τῆς Σομαλίας, ὅπου ἐξεφόρτωσε διάφορα εἴδη μηχανημάτων, φθάσαν τὴν 20ὴν Ἰανουαρίου εἰς Ζανζιβάρην.

Τὸ σκάφος δὲν προσήγγισεν εἰς οἱονδήποτε λιμένα τῆς Κύπρου.

ΝΕΟΥ ΤΥΠΟΥ ΝΑΥΛΟΣΥΜΦΩΝΑ ΣΥΝΑΠΤΟΥΝ ΑΙ ΗΠΑ ΜΕ ΤΑΣ «ΔΙΑΣΚΕΨΕΙΣ» ΔΙΑ ΤΑΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΜΕΧΡΙ 15 % ΕΠΙ ΤΩΝ ΝΑΥΛΩΝ

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ, 2. ('Ιδ. ὑπ.). — Ἡ 'Ομοσπονδιακὴ Ναυτιλιακὴ Ἐπιτροπὴ τῶν Η.Π.Α. καὶ ἡ «Κόνφερενς» Βορείου Ἀτλαντικοῦ τὰ σκάφη τῆς ὁποίας ἐξυπηρετοῦν τὴν πρὸς Δυσμὰς γραμμήν, συνῆλθεν συμφωνίαν ἐπὶ νέου τύπου ναυλοσυμφώνου.

Κατ' ἀνακοίνωσιν ἐκπροσώπου τῆς Ναυτιλιακῆς Ἐπιτροπῆς τῆς παρελθούσης Παρασκευῆς, ἡ ἐν λόγῳ συμφωνία προβλέπει τροποποιήσεις εἰς τοὺς παλαιοὺς τύπους τῶν ναυλοσυμφώνων εἰς τρόπον ὥστε τὰ τελευταῖα νὰ πληροῦν τοὺς ὅρους τοὺς ὁποίους προβλέπουν οἱ κανονισμοὶ τῆς Ἐπιτροπῆς. Αἱ λεπτομέρειαι περὶ τὰς ὡς ἄνω τροποποιήσεις θὰ γνωσθοῦν ἐντὸς τῶν ὀλίγων προσεχῶν ἡμερῶν.

Διὰ τοῦ νέου τούτου ναυλοσυμφώνου αἱ ναυτιλιακαὶ «Κόνφερενς» θὰ προβαίνουν εἰς ἐκπτώσεις ἐπὶ τῶν ναύλων μέχρι ποσοστοῦ 15% πρὸς φορτωτὰς οἱ ὁποῖοι θὰ δέχωνται νὰ μεταφέρουν τὰ ἐμπορεύματά των διὰ σκαφῶν τῶν ἐν λόγῳ «Κόνφερενς».

Διὰ τῶν τροποποιήσεων αὐτῶν ἡ Ἀμερικανικὴ Ναυτιλιακὴ Ἐπιτροπὴ ἐπιδιώκει νὰ καταστήσῃ τοὺς ναύλους δικαιοτέρους καὶ συμφερωτέρους διὰ τοὺς Ἀμερικανοὺς ἐμπόρους καὶ ἐπιχειρηματίας.

Τὸ Ἀμερικανικὸν Κογκρέσσον ἐψήφισε νόμον διὰ τοῦ ὁποίου κυροῦνται τὰ ἐν λόγῳ νοειλάσια. Ἐν τούτοις, ὁ νόμος ἐπιμένει ἐπὶ τοῦ ὅτι τὰ ναυλοσύμφωνα θὰ πρέπει νὰ πληροῦν ὡρισμένους ὅρους, ὡς π. χ. τὴν ἴσην μεταχείρισιν τῶν φορτωτῶν καὶ τὸν ἐπαρκῆ χρόνον προειδοποιήσεως περὶ ἀκυρώσεως.

Ἡ Ναυτιλιακὴ Ἐπιτροπὴ ἔχει καταβάλει ἐπονειλημμένως προσπαθείας ὅπως βοηθήσῃ τὰς «Κόνφερενσες» νὰ τροποποιήσουν τὸ λεκτικὸν τῶν ναυλοσυμφώνων των εἰς τρόπον ὥστε αὐτὰ νὰ πληροῦν τοὺς ὑπὸ τοῦ νόμου ἐπιβαλλομένους ὅρους. Ἡ ἀμερικανικὴ αὐτὴ ὑπηρεσία ἔδωσε εἰς τὴν δημοσιότητα τὸν κανονισμὸν ὁ ὁποῖος θὰ πρέπει νὰ διέπῃ τὰ μετὰ τῶν Ἀμερικανῶν εἰσαγωγέων ὑπογραφόμενα ναυλοσύμφωνα.

ΠΕΡΙΘΑΛΨΙΝ 10.000 ΥΠΕΡΗΛΙΚΩΝ ΠΡΟΒΛΕΠΕΙ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΤΡΕΧΟΝ ΕΤΟΣ

Χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς τὸ ὑπουργεῖον Προνοίας ἐγένετο συγκέντρωσις τῶν ὑπαλλήλων ποὺς τοὺς ὁποίους ὡμίλησεν ὁ ὑπουργὸς κ. Ζορμπᾶς. Ὁ κ. ὑπουργὸς ἐξήτησεν ἀπὸ τοὺς ὑπαλλήλους νὰ συνειδητοποιήσουν τὴν ἀποστολὴν των καὶ νὰ ἀντεπεξέλθουν εἰς τὸ ἔργον των.

Περαιτέρω ἀνεφέρθη εἰς τὸν τρόπον συμπεριφορᾶς τῶν ὑπαλλήλων πρὸς τὸ κοινόν, τονίσας ὅτι κάθε ἔγγραφον δὲν πρέπει νὰ ἀντιμετωπίζεται ὡς ἕνα ψυχρὸ χαρτί, ἀλλὰ ὡς αἴτημα ἀτόμου ἢ ὁμάδος. Διὰ τὰ θέματα τὰ ὁποῖα δὲν ἐπιδέχονται ἀμέσους λύσεις, εἶπεν, ὅτι ἱεραρχικῶς θὰ ἀγωνται μέχρι τοῦ Συντονιστικοῦ Συμβουλίου καὶ ἐκείθεν θὰ τίθενται ὑπ' ὄψιν τοῦ κ. ὑπουργοῦ, ὁ ὁποῖος θὰ μεριμνῇ διὰ τὴν λύσιν των, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῆς Κυβερνήσεως. Κοταλήγων εἶπεν ὅτι εἰς τὸ τέλος τοῦ ἔτους θὰ γίνῃ ἀξιολόγησις τοῦ ἔργου καὶ θὰ εἶναι εὐτύχημα ἐὰν οἱ ὑπάλληλοι ἔχουν ἀνταποκριθῇ εἰς τὸν προορισμόν των.

Ἐν συνεχείᾳ ὡμίλησεν ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς κ. Γ. Βούτσης, ὁ ὁποῖος ἐτόνισεν ὅτι κατὰ τὸ τρέχον ἔτος τὸ ὑπουργεῖον ἔχει πλέον συγκεκριμένους στόχους, τοὺς ἑξῆς ἕξ: 1) Προστασία παιδιοῦ, διὰ τὴν ὁποίαν ἔχει ἤδη ἐκπονηθῇ πλήρες πρόγραμμα. 2) Περιθαλψις ὑπερηλίκων, μὲ πρόβλεψιν περιθάλψεως 10.000 περίπου ἀτόμων. 3) Ἐπιδότησις τυφλῶν, μὲ πρόβλεψιν ἐπιδοτήσεως 5.500 ἀτόμων. 4) Περιθαλψις ἀνιάτων, τῶν ὁποίων διετάχθη ἤδη ἡ ἀπογραφή. 5) Λαϊκὴ στέγη καὶ προσφυγικὴ κατοικία. 6) Περιθαλψις κωφαλάλων παίδων.

Ἐκ μέρους τῶν ὑπαλλήλων ὡμίλησεν ὁ διευθυντὴς διοικήσεως κ. Ξ. Πελοποννήσιος.

ΘΑ ΑΠΕΡΓΗΣΟΥΝ ΜΕΤΑ ΔΕΚΑΗΜΕΡΟΝ ΟΙ ΙΑΤΡΟΙ ΕΑΝ ΕΝ ΤΩ ΜΕΤΑΞΥ ΔΕΝ ΕΠΙΛΥΘΟΥΝ ΤΑ ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ

Τὸ Συμβούλιον τοῦ Πανελληνίου Ἰατρικοῦ Συλλόγου κατά τὴν χθεσινήν του συνεδρίασιν ἠσχολήθη μὲ τὸ θέμα τῆς προπαρασκευῆς τῆς ἀπεργίας τῶν ἰατρῶν, εἰ. περίπτωσιν μὴ ἱκανοποιήσεως τῶν αἰτημάτων, ποὺ ἔχουν ὑποβληθῇ εἰς τὸ ὑπουργεῖον Ὑγιεινῆς. Ἡ ταχθεῖσα ποσθεσμία λήγει μετὰ 10ήμερον περίπου. Ἐπίσης τὸ Συμβούλιον ἠσχολήθη μὲ τὸ καταστατικὸν σχέδιον νόμου περὶ ΤΣΑΥ ἀπεφάσισε δὲ ὅπως ζητήσῃ τὰς ἑξῆς τροπολογίας: Νὰ μὴ γίνῃ δεκτὴ ἵδρυσις ταμείου ὑπαλλήλων ΤΣΑΥ, τὸ ὁποῖον θὰ προικοδοτῆται ὑπ' αὐτοῦ. Οἱ εἰργοδόται ὑγειονομικῶν ὑπαλλήλων νὰ πληρώνουν ἀσφάλιστρα 5,75% ἐπὶ τῶν ἀποδοχῶν ἀντὶ 3%. Νὰ καταργηθῇ ἡ νὰ ἐπεκταθῇ εἰς ὅλους τοὺς ἠσφαλισμένους τὸ δικαίωμα λήψεως ἡμισείας συντάξεως, τὸ ὁποῖον ὑφίσταται ἤδη διὰ τοὺς φαρμακοποιούς. Τέλος θὰ ζητηθῇ νὰ περιληφθοῦν ὡρισμένα θέματα, ἀφορῶντα τοὺς Ἰατρικοὺς Συλλόγους.

ΔΕΝ ΚΑΤΑΒΑΛΛΟΥΝ ΤΑΣ ΑΠΟΔΟΧΑΣ ΤΩΝ

Πληροφορεῖσθε ὅτι αἱ διευθύνσεις τῶν Νοσοκομείων ἀρνοῦνται νὰ καταβάλουν τὰς ἀποδοχὰς τῶν βοηθῶν ἰατρῶν, οἱ ὁποῖοι εἶχον κατέλθει εἰς ἀπεργίαν.

ΘΑ ΑΠΕΡΓΗΣΗ ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΟΤΕ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΑΠΕΡΓΙΑ ΤΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΙΚΑ

Τὴν προσεχῆ Παρασκευὴν καὶ ὥραν 6.30 π.μ., τὸ προσωπικὸν τοῦ ΟΤΕ (Πανελλήνιος Σύλλογος Τηλεφωνητριῶν, Πανελλήνιος Σύλλογος Ταξινόμων - Διανομέων ΟΤΕ καὶ Σύλλογος Ραδιοηλεκτρολόγων ΟΤΕ), κατέρχεται εἰς 48ωρον ἀπεργίαν. Ἡ ἀπεργία στρέφεται κατὰ τῆς ἀποφάσεως τοῦ κ. ὑπουργοῦ Ἐργασίας νὰ συνταξιοδοτήσῃ ἐκ τοῦ ταμείου τοῦ κλάδου κατηγορίαν ὑπαλλήλων τῆς τάξεως, μὴ δικαιουμένων συντάξεως.

— Μὲ ἐπιτυχίαν συνεχίζεται ἡ ληρυχθεῖσα χθὲς 48ωρος ἀπεργία τῶν διοικητικῶν καὶ ὑγειονομικῶν ὑπαλλήλων τῶν Ὀργανισμῶν Κοινωνικῆς Πολιτικῆς (ΙΚΑ, Ταμεῖα κ.λπ.) καὶ τοῦ ὑπουργείου Ἐργασίας. Ἡ ἐν λόγῳ ἀπεργία, ὡς γνωστόν, στρέφεται κατὰ τῆς ἀσφαλίσεως τῶν ἰατρῶν ΙΚΑ εἰς τὸ ΤΕΑΠΟΚΑ. Ἡ ἀπεργία ἔχει ἐπεκταθῇ καὶ εἰς τοὺς ὑπαλλήλους τῶν 140 ἐπαρχιακῶν ὑποκαταστημάτων τοῦ ΙΚΑ.

ΤΟΥΡΚΟΙ ΣΥΝΕΛΑΒΟΝ ΔΥΟ ΕΛΛΗΝΑΣ ΑΛΙΕΙΣ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΒΡΟΝ

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ, 2. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Κατὰ τηλεγράφημα ἐξ Ἀλεξανδρουπόλεως, παρὰ τὰς ἐκβολὰς τοῦ Ἕβρου, Τοῦρκοι ἐπιβαίνοντες περιπολικοῦ, συνέλαβον τοὺς Ἕλληνας ἁλιεῖς Ἰω. Χαριτόπουλον, ἐτῶν 50 καὶ Π. Βαλσαμίδην ἐτῶν 56 καὶ τοὺς ὡδήγησαν εἰς τὸ τουρκικὸν ἔδαφος, μετὰ τῆς μηχανοκινήτου τράτας των. Ὁ Νομάρχης Ἕβρου κ. Μπουρνέλης, προέβη εἰς ἔντονα διαβήματα διὰ τὴν σύλληψιν τῶν δύο ἁλιέων, οἱ ὁποῖοι, ὡς ἐγνώσθη, κρατοῦνται εἰς τὸν Αἶνον.

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΟΥ·Ι·ΛΣΩΝ ΕΛΑΒΕ ΧΘΕΣ ΨΗΦΟΝ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 2. — Τὸ Γαλλικὸν Πρακτορεῖον Εἰδήσεων μεταδίδει ὅτι ἡ Βουλὴ τῶν Κοινοτήτων ἔδωσεν ἀπόψε ψῆφον ἐμπιστοσύνης εἰς τὴν κυβέρνησιν Οὐΐλσων διὰ 306 ψήφων ὑπὲρ ἔναντι 289 κατά, ἀπορρίψασα οὕτω πρότασιν μομφῆς τῶν συντηρητικῶν διὰ τὰς «100 ἡμέρας» τῆς Ἐργατικῆς κυβερνήσεως.

ΕΝΕΤΑΘΗ Η ΔΡΑΣΙΣ ΤΩΝ ΛΑΜΠΡΑΚΗΔΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑΝ

ΚΕΡΚΥΡΑ, 2. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἀπὸ ἡμερῶν ἐνετάθη ἡ δράσις τῆς ὀργανώσεως «Λαμπράκηδες» εἰς Κέρκυραν, παρὰ τὴν ἄγρυπνον παρακολούθησιν τῶν ὀργάνων ἀσφαλείας, ὀργανα τῆς ὁποίας συνέλαβον προχθὲς τὸν Κ. Κρητικόν, ἐτῶν 19, ἐπιτηδοποιόν, ἐνῶ, φέρων τὸ σῆμα τῆς ὀργανώσεως, διενήργει παρανόμους ἔρανον.

ΕΜΕΙΩΘΗΣΑΝ ΤΑ ΕΙΣ ΧΡΥΣΟΝ ΑΠΟΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 2. (Ρώϋτερ). —Τὸ βρετανικὸν θησαυροφυλάκιον ἀνεκοίνωσε σήμερον, ὅτι τὰ εἰς χρυσὸν καὶ εἰς μετατρέψιμον συνάλλαγμα ἀποθέματα τῆς χώρας ἐμειώθησαν κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ μηνὸς Ἰανουαρίου κατὰ 6.000.000 στερλίνας.

Τὴν 31ην Ἰανουαρίου, τὰ ἀποθέματα αὐτὰ ἀνήρχοντο εἰς 821.000.000 στερλίνας.

ΕΙΧΕΝ ΕΓΚΡΙΘΗ Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ ΒΑΣΙΛΕΩΣ-ΡΑΣΚ ΕΤΟΝΙΣΕΝ ΕΙΣ ΤΟ ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ Ο κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΜΕΝΟΣ ΑΠΟ ΤΑΣ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΣ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΤΙΤΟ

Προσεκάλεσε τὸν Στάμπολιτς ὅπως ἐπισκεφθῇ τὴν Ἑλλάδα

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 2. ('Αθ. Πρ.).—Ὁ πρόεδρος τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως κ. Γ. Παπανδρέου, ὁμιλῶν τὸ ἀπόγευμα πρὸς τοὺς δημοσιογράφους, ἐδήλωσεν ὅτι μετέφερεν εἰς τὸν στρατάρχην Τίτο τοὺς χαιρετισμοὺς τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου, ὁ ὁποῖος τοῦ ἀνέθεσε νὰ διαβιβάσῃ πρὸς αὐτὸν καὶ τὴν ἐκτίμησιν καὶ τὴν συμπάθειαν τὴν ὁποίαν ἔτρεφε πρὸς αὐτὸν ὁ πατήρ του.

Ὁ πρόεδρος Τίτο ἀπήντησεν ὅτι ἐμπνέεται ἀπὸ τὰ αὐτὰ αἰσθήματα καὶ παρεκάλεσε τὸν κ. Παπανδρέου ὅπως διαβιβάσῃ τοῦτο πρὸς τὸν Βασιλέα.

Ὁ κ. Παπανδρέου, ἐρωτηθεὶς περὶ τῆς συναντήσεως τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου καὶ τοῦ κ. Ράσκ, ἀπήντησεν ὅτι ἦτο ἐνήμερος ἐκ τῶν προτέρων, καθ' ὅσον συνωμίλησε μετὰ τοῦ Βασιλέως τὴν Πέμπτην, παραμονὴν τῆς ἀναχωρήσεως τούτου εἰς Λονδίνον καὶ συνεφώνησε μετ' αὐτοῦ νὰ πραγματοποιηθῇ ἡ συνάντησις ἂν ἐξεδηλοῦτο πρὸς τοῦτο ἐπιθυμία ἀπὸ ἀμερικανικὴς πλευρᾶς.

«Εἶμαι πλήρως ἱκανοποιημένος ἀπὸ τὰς μέχρι τοῦδε συνομιλίας καὶ ἐπὶ τῶν γενικῶν θεμάτων, καὶ ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ καὶ ἐπὶ εἰδικῶν ζητημάτων», ἐδήλωσεν ἀπόψε εἰς τοὺς Ἕλληνας δημοσιογράφους ὁ κ. Παπανδρέου.

Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας, τέσσαρες εἶναι οἱ τομεῖς, ἐπὶ τῶν ὁποίων θὰ πραγματοποιηθῇ ἡ συνεργασία τῶν δύο χωρῶν, ἤτοι: ὁ βιομηχανικός, ὁ τεχνικός, ὁ τουριστικὸς καὶ ὁ μορφωτικός. Οὐσιαστικῶς θὰ πρόκειται περὶ ἄξονος Ἀθηνῶν — Βελιγραδίου.

Ἡ εἰρηνικὴ συνύπαρξις ἀποτελεῖ κοινὴν πολιτικὴν τῶν δύο χωρῶν, ἡ ὁποία εἶναι καὶ πολιτικὴ τοῦ ΝΑΤΟ, ἐπιδίωξις δὲ αὐτῶν εἶναι ἡ διαρκὴς ἐγγύησις εἰρήνης καὶ ὁ γενικὸς ἐξοπλισμός.

Ἡ θέσις τῆς Ἑλλάδος εἶναι συμμαχία μὲ τὴν Δύσιν καὶ φιλία μὲ τὴν Ἀνατολήν.

Ἐπίσης, ἐπεκράτησεν ἀπόλυτος ταυτότης ἀντιλήψεων εἰς τὸ Κυπριακόν, μὲ ἐπιδίωξιν τὴν ἀνεξαρτησίαν, ἀκεραιότητα καὶ αὐτοδιάθεσιν, ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς ἀποφάσεως τῶν ἀδεσμεύτων τοῦ Καΐρου.

Ὁ Ἕλλην πρωθυπουργὸς ἐκάλεσε τὸν Γιουγκοσλάβον πρωθυπουργὸν κ. Στάμπολιτς νὰ ἐπισκεφθῇ τὴν Ἑλλάδα.

Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ ΜΕ ΤΟΝ ΤΙΤΟ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 2. ('Ιδ. ὑπ.).— Σήμερον τὴν πρωΐαν (χθὲς) ἤρχισαν αἱ ἐπίσημοι συνομιλίαι μεταξὺ τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς Ἑλλάδος κ. Γεωργίου Παπανδρέου καὶ τῆς γιουγκοσλαβικῆς ἀντιπροσωπείας μὲ ἐπικεφαλῆς τοὺς κ.κ. Πετὰρ Στάμπολιτς, πρόεδρον τοῦ ἐκτελεστικοῦ συμβουλίου καὶ Κότσα Πόποβιτς ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν.

Κατὰ τὰς σημερινὰς συνομιλίας ἐγένετο εὐρεῖα ἐπισκόπησις τοῦ διεθνοῦς ὁρίζοντος, συνεζητήθησαν δὲ μεταξὺ ἄλλων τὸ Κυπριακόν, ἡ εἰρηνικὴ συνύπαρξις καὶ ἡ ἐπὶ διεθνοῦς πεδίου συνεργασία μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Γιουγκοσλαβίας, ὅσον ἀφορᾷ ἰδίως τὴν στάσιν τῶν δύο χωρῶν εἰς τὰ Ἡνωμένα Ἔθνη, ἡ ὁποία καὶ ἀποτελεῖ τὴν ἔκφρασιν τῆς συνεργασίας αὐτῆς.

Κατὰ τὰς συνομιλίας ἐτονίσθη μεταξὺ ἄλλων ὅτι αἱ δύο χῶραι θὰ ἐργασθοῦν διὰ τὴν ἐβραίωσιν τῆς εἰρήνης εἰς τὰ Βαλκάνια.

Ἀκολούθως, αἱ δύο ἀντιπροσωπεῖαι μετέβησαν εἰς τὰ Λευκὰ Ἀνάκτορα, ὅπου ἐπραγματοποιήθη ἡ συνάντησις μεταξὺ τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ προέδρου Τίτο.

Κατόπιν βραχείας ἀνταλλαγῆς ἀπόψεων μεταξὺ τῶν δύο ἡγετῶν, ὁ στρατάρχης Τίτο παρέθεσε πρόγευμα πρὸς τιμὴν τῶν κ.κ. Παπανδρέου καὶ Κωστοπούλου, καθὼς καὶ τῶν λοιπῶν μελῶν τῆς ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας.

Κατὰ τὸ παρατεθὲν πρὸς τιμὴν τῶν Ἑλλήνων ἐπισήμων γεῦμα ὑπὸ τοῦ προέδρου Τίτο, ὁ τελευταῖος ἤγειρε ποσόσιν ὑπὲρ τῆς ὑγείας τῶν κ.κ. Παπανδρέου καὶ Κωστοπούλου, καὶ ἐξέφασε τὴν χαρὰν του διότι οὐδὲν πρόβλημα ἐπισκιάζει τὰς σχέσεις μεταξὺ τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Γιουγκοσλαβίας, τονίσας ὅτι ἡ παροῦσα ἐπίσκεψις θὰ συμβάλῃ εἰς τὴν περαιτέρω ἀνάπτυξιν αὐτῶν.

Η ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

Ὁ πρόεδρος τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, ἀπαντῶν εἰς τὸν ἀρχηγὸν τοῦ γιουγκοσλαβικοῦ κράτους, ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Ἐπιθυμῶ νὰ εὐχαριστήσω τὸν στρατάρχην Τίτο διὰ τοὺς καλοὺς λόγους του. Ἐκφράζω τὴν μεγάλην χαράν μας διότι εὑρισκόμεθα ἐδῶ, ὡς φιλοξενούμενοι τῆς γιουγκοσλαβικῆς κυβερνήσεως. Παρακολουθοῦμεν μὲ μεγάλης ἱκανοποιήσεως τὸν ἀγῶνα τῆς Γιουγκοσλαβίας διὰ τὴν εἰρήνην τοῦ κόσμου. Αἱ καλύτεραι εὐχαί μας συνοδεύουν τὸν ἀπόστολον τῆς εἰρήνης, στρατάρχην Τίτο.

Διαπιστώνομεν πόσον ἀπόλυτος εἶναι ἡ ταυτότης τῶν ἀπόψεών μας καὶ ἡ ἐγκαρδιότης τῆς συνεργασίας μας. Εἶναι εὐρύτατοι οἱ ὁρίζοντες συνεργασίας μας διὰ τὸ μέλλον. Ἐκφράζω καὶ πάλιν τὴν ἱκανοποίησίν μου διὰ τὰς μεγάλας προσπαθείας τῆς Γιουγκοσλαβίας διὰ τὴν εἰρήνην. Ὡς ἐπίσης καὶ τὰς εὐχάς μου.

Προπίνω ὑπὲρ τῶν λαῶν τῆς Γιουγκοσλαβίας, τοῦ ἐπιφανοῦς ἡγέτου της στρατάρχου Τίτο καὶ τῶν συνεργατῶν του».

ΜΕ ΔΙΧΟΤΟΜΗΣΙΝ ΗΠΕΙΛΗΣΕΝ Ο ΕΡΚΙΝ ΑΠΑΝΤΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΟΦΑΣΙΝ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΟΥ ΔΙ' ΕΚΛΟΓΑΣ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, 2. ('Ιδ. Ὑπηρ.).—Τὴν βιαίαν ἀντίδρασιν τῆς Τουρκίας καὶ τὴν ἐπιδοκιμασίαν τοῦ Κυπριακοῦ Λαοῦ προεκάλεσεν ἡ ἀπόφασις τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Μακαρίου νὰ προκηρύξῃ ἐκλογὲς ἐντὸς τοῦ ἀμέσου μέλλοντος, αἱ ὁποῖαι θὰ λάβουν μορφὴν δημοψηφίσματος. Οὕτω:

1) Ὁ ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν τῆς Τουρκίας κ. Ἐρκὶν ἠπείλησε μὲ διχοτόμησιν τῆς νήσου «διότι ἡ Τουρκικὴ κοινότης δὲν θὰ συμμετείχεν εἰς τοιαύτας ἐκλογάς.

2) «Διμερὲς κράτος» ἰσχυρίσθη ἐκπρόσωπος τῶν Τουρκοκυπρίων ὅτι εἶναι ἡ Κύπρος καὶ ὅτι οἱαδήποτε ἐνέργεια ἀντίθετος πρὸς τὰ ἀνωτέρω «εἶναι ἄκυρος» «ντὲ γιοῦρε» καὶ «ντὲ φάκτο» καὶ ὀπωσδήποτε στερεῖ τὴν Τουρκοκυπριακὴν κοινότητα τοῦ δικαιώματος ἀσκήσεως τῶν κυριαρχικῶν δικαιωμάτων της, τῶν ἀνεγνωρισμένων ὑπὸ τοῦ Συντάγματος καὶ τῶν διεθνῶν συνθηκῶν.

3) Ἡ Τουρκία προτίθεται συντόμως νὰ ἐπισύρῃ τὴν προσοχὴν τῶν ἐγγυητριῶν δυνάμεων τῆς Κύπρου (Ἑλλάδος καὶ Βρετανίας) «ἐπὶ τῆς ἐπιχειρουμένης ὑπὸ τοῦ Προέδρου Μακαρίου τροποποιήσεως τοῦ κυπριακοῦ συντάγματος». (Ὡς γνωστὸν ὁ ὑπουργὸς Ἐξωτερικῶν τῆς Ἑλλάδος κ. Κωστόπουλος διέψευσε τὰς δῆθεν τοιαύτας προθέσεις τοῦ Ἀρχιεπισκόπου).

4) Ὁ ἑλληνοκυπριακὸς τύπος κρίνει ἀπαραίτητον νὰ τονίσῃ ὅτι τὸ θέμα τῶν ἐκλογῶν ἀποτελεῖ ἀπολύτως ἐσωτερικὴν ὑπόθεσιν τῆς Κύπρου. Ὁ ἑλληνοκυπριακὸς τύπος κάμει τὴν πρόβλεψιν ὅτι ἡ Σοβ. Ἕνωσις θὰ ἐκδηλώσῃ ἐχθρικὴν στάσιν ἐναντίον τῆς Τουρκίας, εἰς περίπτωσιν ἐπεμβάσεως ὑπ' αὐτῆς εἰς τὴν νῆσον, ἡ ὁποία ἤδη ἐξεδηλώθη διὰ τῶν δηλώσεων τοῦ κ. Ἐρκίν.

ΤΙ ΓΡΑΦΟΥΝ ΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

Ἐξαιρέσει τῆς «Χαραυγῆς» (ἄκρα ἀριστερά) καὶ τῆς «Πατρίδος» (ἄκρα δεξιά), αἱ ὁποῖαι σιωποῦν ὡς πρὸς τὸ θέμα τῶν ἐκλογῶν, ἅπαι μένουσαι ἀμφότεραι μετ' ἀγωνίας, ποία θὰ δώσῃ τὸ ἐναρκτήριον λάκτισμα, αἱ ἄλλαι ἐφημερίδες σχολιάζουν τὸ θέμα.

Οὕτω ἡ ἐφημερὶς «Ἐλευθερία» γράφει ἐν προκειμένῳ τὰ ἑξῆς: «Εἶναι γεγονὸς ὅτι ἡ Ρωσία ἐδήλωσεν ὅτι δὲν ἤθελεν ἐπέμβη ἐὰν ἡ Τουρκία ἐπετίθετο κατὰ τῆς Κύπρου προκειμένου νὰ ματαιώσῃ τὴν ἕνωσιν ἑπιδιωκομένην διὰ πραξικοπήματος καὶ σκοπεύσαν εἰς τὴν ὑποδούλωσιν τῆς νήσου εἰς τὸ ΝΑΤΟ ἐπίσης ὅμως ἡ Σοβιετικὴ Ἕνωσις ὅτι θὰ ἐπενεδαίνεν εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ἡ Τουρκία ἐπετίθετο ἐναντίον τῆς νήσου διὰ νὰ ματαιώσῃ τὴν ἀδέσμευτον ἀνεξαρτησίαν της καὶ τὴν ἐδαφικὴν ἀκεραιότητά της».

ΚΑΤΗΓΟΡΕΙΤΑΙ ΕΜΜΕΣΩΣ Ο ΓΡΙΒΑΣ

Χαρακτηρίζεται ὡς ἀξιοσημείωτον τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ ἀνακοίνωσις τοῦ Προέδρου Μακαρίου περὶ τῶν ἐκλογῶν συνέπεσε χρονικῶς μὲ τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ στρατηγοῦ Γρίβα ἐξ Ἀθηνῶν, καταδεικνυομένου οὕτω ὅτι ὅλαι αἱ πλευραὶ ἦσαν εὐθυγραμμισμέναι μὲ τὴν δήλωσιν τοῦ Μακαρίου.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, οἱαδήποτε ἐπιθετικὴ ἐνέργεια τῆς Τουρκίας ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ θὰ ἀντιμετωπισθῇ ἀπὸ κοινοῦ ὑπὸ τῶν Κυβερνήσεων τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Κύπρου, προβλέπουν οἱ ἐνταῦθα διπλωματικοὶ κύκλοι.

Παρὰ ταῦτα διὰ πρώτην φορὰν ὁ στρατηγὸς Γρίβας κατηγορεῖται εἰς Κύπρον, ὡς σχετίζομενος κατ' ἐμοῦ μὲ τὴν ἐναντίον τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Μακαρίου δραστηριότητα.

Συγκεκριμένως ἡ Ἑλληνοκυπριακὴ ἐφημερὶς «Τελευταία Ὥρα» ἀναδημοσιεύει σήμερον ἀποσπάσματα ἄρθρου ἀθηναϊκῆς ἐφημερίδος, ἡ ὁποία ἐβεβαίωσε χθές, ὅτι ὁ στρατηγὸς Γρίβας ἐπελέγη τὸ παρελθὸν ἔτος «ὡς τὸ πλέον κατάλληλον πρόσωπον, ὅπως ἀναλάβῃ καὶ φέρει εἰς πέρας ἐπιχείρησιν ἀποβλέπουσαν εἰς ἐξωτερίσωσιν τοῦ Μακαρίου» καὶ ἐπιβάλῃ λύσιν σύμφωνον μὲ τὸ σχέδιον "Ατσεσον.

Ἡ κυπριακὴ ἐφημερὶς προσθέτει ὅτι ἡ ἐπιχείρησις αὕτη ἦτο γνωστὴ ὑπὸ τὴν ὀνομασίαν «Ἐπιχείρησις φὼς».

ΜΕΘΑΥΡΙΟΝ Η ΨΗΦΟΦΟΡΙΑ ΕΠΙ ΤΗΣ

1965
Ε10.17

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΒΟΡΡΑΣ

ΠΕΜΠΤΗ
1 ΙΟΥΛΙΟΥ 1965

ΤΗΛΕΦΩΝΑ:
Διευθύνσεως 78—202 & 71—933
Ἀρχισυντάκτου ..... 79—537
Συντάξεως ..... 78—328
Διαχειρίσεως ..... 71—377
Γρ. Ἀθηνῶν 223—571 & 633—026
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ 1,50

Διευθυντὴς † Β. Α. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΤΗΣ 1945—1953 • Γραφεῖα Μ. Ἀλεξάνδρου 45 • ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΠΡΩΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ • Ἔτος 28ον — Περίοδος Β' Ἀρ. φύλλου 3418)7338 • Ἱδρυτὴς † Π. Ξ. ΛΕΒΑΝΤΗΣ

Ἡ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ προπύργιον τῆς Ἐλευθεροτυπίας

ΑΠΗΛΛΑΓΗ Ο «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΒΟΡΡΑΣ»

1964



Ὁ Εἰσαγγελεὺς τῆς Ἕδρας, ἀντεισαγγελεὺς Ἐφετῶν κ. Σγουρίτσας καὶ οἱ ἐφέται κ.κ. Γραφανάκης (σύνεδρος, Χατζῆς (πρόεδρος) καὶ Εὐστρατιάδης (σύνεδρος).

Πλῆγμα κατὰ τῆς τυποκτόνου κυβερνήσεως

ἡ ἀπόφασις τοῦ Ἐφετείου Θεσσαλονίκης

ΕΓΙΝΕ ΔΕΚΤΗ ΜΕ ΕΝΘΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΚΡΟΑΤΗΡΙΟΥ ΑΙ ΟΠΟΙΑΙ ΔΙΔΟΥΝ ΑΠΟΔΕΙΞΙΝ ΤΟΥ ΑΝΕΡΧΟΜΕΝΟΥ ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΥ ΦΡΟΝΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΛΑΟΥ

Ἐχειροκροτήθησαν θερμῶς ὁ Ἀρχηγὸς τῆς Ε.Ρ.Ε. κ. Π. Κανελλόπουλος καὶ οἱ μετ' αὐτοῦ ἀφιχθέντες μάρτυρες ὑπερασπίσεως τέως ὑπουργοί



Ὁ Ἀρχηγὸς τῆς Ε.Ρ.Ε. κ. Παν. Κανελλόπουλος, ἐξεταζόμενος ὡς μάρτυς ὑπερασπίσεως τοῦ «Ἑλληνικοῦ Βορρᾶ». Ἡ κατάθεσίς του ἠκούσθη μὲ βαθεῖαν προσοχὴν



Ὁ ἀκαδημαϊκὸς, τ. ὑπουργὸς κ. Κων. Τσάτσος καταθέτων εἰς τὸ δικαστήριον.



Ὁ καθηγητὴς, τ. ὑπουργὸς κ. Γρηγ. Κασιμάτης ἐξεταζόμενος,



Ὁ ἐπίτιμος Ἀρχηγὸς Γ.Ε.ΕΘ.Α. — βουλευτὴς Μαγνησίας κ. Ἀθαν. Φροντιστὴς καταθέτων.



Ὁ βουλευτὴς Πέλλης κ. Ἀρ. Γκίλλας ἐξεταζόμενος.

Τὸ Ἐφετεῖον ἀπήλλαξε χθὲς τὸν «Ἑλληνικὸν Βορρᾶν» δι' ὅσα κατὰ τοῦ κ. Γεωργίου Παπανδρέου ἔγραψεν, ἐξαφανίσαν τὴν πρωτόδικον ἀπόφασιν διὰ τῆς ὁποίας οἱ διευθυνταὶ τῆς ἐφημερίδος κυρία Τέσα Λεβαντῆ - Σιμιτζῆ καὶ κ. Χρῆστος Χιωτόπουλος, ὁ ἀρθρογράφος καὶ ἀρχισυντάκτης αὐτῆς κ. Ἠλίας Κύρου καὶ ἡ ἰδία ἡ ἐφημερὶς ὡς ἐπιχείρησις εἶχον καταδικασθῆ εἰς ἐξοντωτικὰς οἰκονομικῶς ποινάς.

● ΤΟ ΤΡΙΜΕΛΕΣ ΕΦΕΤΕΙΟΝ Θεσσαλονίκης, συγκείμενον ἐκ τοῦ κ. Βασιλείου Χατζῆ ὡς προέδρου καὶ τῶν κ.κ. Γραφανάκη καὶ Εὐστρατιάδη ὡς μελῶν, ἐδέχθη τὴν πρότασιν τοῦ ἀντεισαγγελέως Ἐφετῶν κ. Σγουρίτσα ἀποφανθὲν ὅτι ὁ «Ἑλληνικὸς Βορρᾶς», δημοσιεύσας κύριον ἄρθρον εἰς τὸ ὁποῖον ὁ κ. Γεώργιος Παπανδρέου ἐχαρακτηρίζετο «ὁ γελοιωδέστερος» τῶν πρωθυπουργῶν ποὺ ἐγνώρισεν ἡ Ἑλλὰς» δὲν διέπραξε τὸ ἀδίκημα τῆς περιὕβρίσεως Ἀρχηγοῦ Κόμματος.

● Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ τοῦ δευτεροβαθμίου δικαστηρίου ἐκδοθεῖσα περὶ τὴν μεσημβρίαν μετὰ σύντομον ἀλλ' ἄκρως ἐνδιαφέρουσαν ἀκροαματικὴν διαδικασίαν, ἐγένετο δεκτὴ μὲ χειμαρρώδη χειροκροτήματα ἐκ μέρους ἑνὸς πυκνοτάτου ἀκροατηρίου. Μέγα πλῆθος ἐξ ἄλλου ἀναμένον μὲ ἀδημονίαν τὴν ἀπόφασιν προέβη εἰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις εἰς τοὺς διαδρόμους καὶ περὶ τὸ κτίριον τοῦ δικαστηρίου.

Ἡ ἀπόφασις τοῦ Ἐφετείου, ἐπισφραγίσασα θριαμβευτικῶς διὰ τὸν «Ἑλληνικὸν Βορρᾶν» μίαν ποινικὴν διαδικασίαν κινηθεῖσαν ἀπὸ στελέχη τῆς Ἑνώσεως Κέντρου Κοζάνης, καὶ αὐτεπαγγέλτως ὑπὸ τῆς Εἰσαγγελικῆς Ἀρχῆς, θεωρεῖται γενικῶς ὡς κόλαφος κατενεχθεὶς προσωπικῶς κατὰ τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ μέσα εἰς αὐτὸ τοῦτο τὸ «Ὄχυρὸν τῆς Δημοκρατίας».

Ἡ εἴδησις τῆς ἀθωώσεως, κυκλοφορήσασα ταχύτατα, προεκάλεσε μεταξὺ τῶν ὀπαδῶν τῆς ἐθνικόφρονος παρατάξεως θριαμβευτικὰς ἐκρήξεις τοῦ ἀνερχομένου ἀγωνιστικοῦ φρονήματος μεγάλων λαϊκῶν μαζῶν. αἱ ἐκδηλώσεις συμπαθείας τῶν ὁποίων πρὸ καὶ μετὰ τὴν δίκην ὑπῆρξαν ἐξόχως συγκινητικαί.

Ἡ δίκη ἤρχισε περὶ τὴν 9.30 πρωϊνὴν καθ' ἣν στι-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ: Εἰς τὴν 7ην σελίδα

(ΠΛΗΡΗ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΟΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ 3ην ΣΕΛΙΔΑ)



Μὲ ἐνθουσιασμὸν ἐκδηλωθέντα διὰ θυέλλης χειροκροτημάτων ἤκουσε τὸ ἀκροατήριον τὴν ἀπόφασιν τοῦ Ἐφετείου διὰ τῆς ὁποίας ἀπηλλάσσετο ὁ «Ἑλληνικὸς Βορρᾶς» τῆς κατηγορίας. Κατὰ τὴν ἔξοδον τῶν ἀθωωθέντων συνδιευθυντῶν τῆς ἐφημερίδος κ.κ. Τέσας Λεβαντῆ - Σιμιτζῆ καὶ Χρ. Χιωτοπούλου καὶ τοῦ ἀρχισυντάκτου κ. Ἠλία Κύρου ἐκ τοῦ δικαστηρίου, τὸ συγκεντρωθὲν πλῆθος ἐξέσπασεν εἰς ζητωκραυγάς. Ἀνωτέρω, ΑΡΙΣΤΕΡΑ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σιμιτζῆ κατέρχονται τὴν ἐξωτερικὴν κλίμακα τοῦ δικαστηρίου, ὑπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ἐπευφημίας τῶν συγκεντρωθέντων. ΔΕΞΙΑ, οἱ φίλοι τῆς ἐφημερίδος περιέβαλον τὸν κ. Χρ. Χιωτόπουλον, τὸν κ. Ἠλ. Κύρου καὶ τοὺς συνηγόρους ὑπερασπίσεως κ.κ. Ἱππ. Ἰορδάνογλου καὶ Στεφανόπουλον καὶ ἐκδηλώνουν ζωηρῶς τὸν ἐνθουσιασμόν των

ΜΕΧΡΙ ΤΕΛΟΥΣ ΙΟΥΛΙΟΥ

ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΠΛΗΝ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΩΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΚΛΕΙΣΤΑ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ

Κατὰ τὴν χθεσινὴν σύσκεψιν ἡ ὁποία συνεκροτήθη ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. νομάρχου, ἀπεφασίσθη ὅπως ἀπὸ σήμερον μέχρι τέλους Ἰουλίου, ἅπαντα τὰ ἐμπορικὰ καταστήματα, πλὴν τῶν παντοπωλείων, παραμένουν κλειστὰ κατὰ τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας (ὧραι λειτουργίας ἀπὸ 7.30—14.30.). Εἰς τὴν Διεύθυνσιν Ἀστυνομίας ἀνετέθη ἡ ἐφαρμογὴ τῆς ἀποφάσεως.

ΑΡΙΣΤΗ Η ΥΓΕΙΑ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ

Δὲν ἤρχισαν αἱ ὠδῖνες τοῦ τοκετοῦ

ΑΘΗΝΑΙ, 30.— Ἐκ τοῦ Βασιλικοῦ Αὐλαρχείου ἐξεδόθη τὸ ἀκόλουθον ἀνακοινωθέν: «Ἡ ὑγεία τῆς Α.Μ. τῆς Βασιλίσσης ἔχει ἄριστα, αἱ δὲ ὠδῖνες τοῦ τοκετοῦ δὲν ἔχουν ἀρχίσει ἀκόμη. Τὰ ἀναγραφέντα εἰς τὸν Τύπον, ὅτι ἡ Α.Μ. ἡ Βασίλισσα μήτηρ Φρειδερίκη ὑπέβαλε τὴν σκέψιν τῆς ἐπισπεύσεως τοῦ τοκετοῦ διὰ καισαρικῆς τομῆς, εἶναι, ὡς εὐνόητον, τελείως ἀνακριβῆ καὶ κακόβουλα. Ὁ καθηγητὴς κ. Λοῦρος εἶναι εἰς Ἀθήνας, δὲν παρέστη δὲ ἀκόμη ἡ ἀνάγκη νὰ κληθῆ, ὡς προβλέπεται, εἰς Κέρκυραν».

ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΤΩΝ ΔΑΝΩΝ

Κατὰ πληροφορίας, ἐξ ἄλλου, ἀπὸ τὴν Κοπεγχάγην, τὸ τηλεφωνικὸν κέντρον τῆς Κοπεγχάγης ἔλαβε χθὲς χιλιάδας τηλεφωνημάτων ἐκ μέρους ἀτόμων, τὰ ὁποῖα ἀνυπομονοῦν νὰ μάθουν νέα διὰ τὸν ἀναμενόμενον τοκετὸν τῆς Βασιλίσσης τῶν Ἑλλήνων Ἄννας - Μαρίας.

Τὰ ἀλλεπάλληλα τηλεφωνήματα ἐδημιούργησαν καθυστερήσεις εἰς τὴν ἐν γένει λειτουργίαν τοῦ Κέντρου καὶ ἰδίως εἰς τὸν τομέα τῶν τηλεφωνημάτων τοῦ ἐξωτερικοῦ.

Τὸ Τηλεφωνικὸν Κέντρον τῆς Δανικῆς πρωτευούσης, τὸ ὁποῖον δύναται νὰ λάβῃ 90 τηλεφωνήματα ταυτοχρόνως, ἤτο ἀπησχολημένον καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ἡμέρας νὰ ἀπαντᾷ εἰς τὰς ἐρωτήσεις τῶν ἀνυπομόνων Δανῶν, ὑπολογίζεται δὲ ὅτι ἐγένοντο πλέον τῶν 200.000 τηλεφωνημάτων.

Τὸ προηγούμενον ρεκὸρ τηλεφωνημάτων ἦτο 187.520 καὶ ἐπραγματοποιήθη τὴν 29ην παρελθόντος Μαΐου, συνεπείᾳ ἀπεργίας τῶν ἐργατῶν τῆς δανικῆς ζυθοποιΐας.

Οἱ Δανοὶ ἐτηλεφώνουν διαρκῶς εἰς τὸ Κέντρον διὰ νὰ πληροφορηθοῦν πότε θὰ ἔληγεν ἡ ἡ ἀπεργία.



Θέσις τιμῆς ὑπῆρξεν, ἀπὸ τῶν πρώτων ἡμερῶν εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ Τύπου, τὸ ἑδώλιον τοῦ κατηγορουμένου διὰ τοὺς δημοσιογράφους. Εἰς τὴν ἀνωτέρω φωτογραφίαν τὴν θέσιν αὐτὴν κατέχουν ὁ κ. Ἠλ. Κύρου, ἀρχισυντάκτης, ὁ κ. Χρ. Χιωτόπουλος καὶ ἡ κ. Τέσα Λεβαντῆ - Σιμιτζῆ, συνδιευθυνταὶ τοῦ «Ἑλληνικοῦ Βορρᾶ»



Οἱ συνήγοροι ὑπερασπίσεως τοῦ «Ἑλληνικοῦ Βορρᾶ» κ.κ. Ἱπποκράτης Ἰορδάνογλου, Κ. Στεφανόλας καὶ Ν. Τσῶχος.

Η ΓΝΩΜΗ ΜΑΣ

ΧΘΕΣ ΜΟΝΟΝ ΕΝΙΚΗΣΕΝ Η ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Ὄχυρὸν πραγματικὸν τῆς δημοκρατίας ἡ ἑλληνικὴ δικαιοσύνη, δὲν ἠλώθη οὔτε καὶ χθὲς ἀπὸ τοὺς καταλυτὰς τῶν ἐλευθέρων θεσμῶν· τουναντίον, ἀνέκοψε τὴν λυσσαλέαν ἔφοδον των κατὰ τῆς ἐλευθερίας τοῦ στοχασμοῦ καὶ κατὰ τοῦ συνταγματικῶς κατωχυρωμένου δικαιώματος τοῦ Τύπου νὰ ἀσκῇ ἔλεγχον καὶ κριτικὴν τῆς διοικήσεως καί, γενικῶς, τῆς δημοσίας ζωῆς.

Ἡ χθεσινὴ ἀπόφασις τοῦ Ἐφετείου Θεσσαλονίκης ἀποτελεῖ ἕνα λαμπρὸν ὁρόσημον εἰς τὴν ἱστορίαν τῶν ἀγώνων τοῦ Τύπου. Καὶ μίαν ἀνανέωσιν τῶν ἐλπίδων τοῦ ἑλληνικοῦ Λαοῦ ὅτι ἡ γνησία φωνή του, ἡ ἐκφραζομένη διὰ τῶν μαχητικῶν φορέων τῆς Κοινῆς Γνώμης καὶ τοῦ δημοσίου αἰσθήματος, οὐδέποτε θὰ πνιγῇ ἀπὸ οἱονδήποτε.

Ἡ δημοκρατία δὲν εἶχε νικήσει τὴν 16ην Φεβρουαρίου. Τότε εἶχεν ἡττηθῆ κατὰ κράτος. Ἐνίκησε χθὲς ὅμως...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕΝ ΤΟΝ ΛΑΟΝ...

Αἰσθάνεται τὴν ἀνάγκην ὁ «Ἑλληνικὸς Βορρᾶς» νὰ ἐκφράσῃ μὲ συγκίνησιν εἰλικρινῆ, τὰς θερμὰς του εὐχαριστίας πρὸς τὰ πλήθη ποὺ ἐξεδήλωσαν παντοιοτρόπως τὴν χαρὰν των διὰ τὴν ἀπαλλαγήν του ἀπὸ τὸ Ἐφετεῖον Θεσσαλονίκης.

Ἐκδηλώσεις ὡς αἱ χθεσιναὶ ἐνισχύουν τὴν ἐφημερίδα αὐτὴν καὶ τὴν καθιστοῦν μαχητικωτέραν εἰς τοὺς ἀγῶνας της ὑπὲρ τοῦ ἔθνους, τοῦ Λαοῦ καὶ τῶν ἐλευθέρων θεσμῶν.

ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΤΑΣ ΜΑΣ

Ἐξ ἄλλου χρέος τιμῆς διὰ τὴν ἐφημερίδα αὐτήν, ἀποτελεῖ ἡ ἔκφρασις ἰδιαιτέρως θερμῶν εὐχαριστιῶν πρὸς τοὺς χθεσινοὺς ὑπερασπιστάς της διακεκριμένους δικηγόρους, βουλευτὴν Ἀχαΐας κ. Στεφανόπουλον, βουλευτὴν Θεσσαλονίκης κ. Ἰορδάνογλου καὶ Ν. Τσῶχον νομικὸν σύμβουλον τοῦ «Ἑλληνικοῦ Βορρᾶ».

Ἔδωκαν τὴν μάχην ἀπὸ τοῦ δικανικοῦ βήματος μὲ θέρμην καὶ συνέπειαν. Καὶ ἐνίκησαν.

Η "ΑΝΑΝΕΩΣΙΣ,,

Ἀποτυχὼν εἰς τὴν προσπάθειαν νὰ δημιουργήσῃ κενὸν χῶρον διὰ νὰ ἱκανοποιήσῃ τὸν πιεστικὸν κ. Σάββαν Παπαπολίτην, ὁ κ. Γ. Παπανδρέου, ἀλλὰ καὶ μὴ δυνάμενος ἀκινδύνως νὰ ὑ...κφύγῃ, ἠναγκάσθη νὰ προσφύγῃ εἰς τὴν λύσιν τῆς ὑπουργοποιήσεως τοῦ ἐκ Πειραιῶς βουλευτοῦ ἄνευ χαρτοφυλακίου.

Καὶ εἶναι μὲν βέβαιον ὅτι ὁ κ. Σάββας θὰ ἐπιτύχῃ κατὰ τὴν ψιλὴν αὐτὴν ὑπουργίαν του περίπου ὅσα καὶ κατὰ τὴν παλαιοτέρα του (οὐσιαστικὴν ἐκείνην), ὁπότε εἶχε κυριολεκτικῶς διαπρέψει καὶ εἶχε καταπλήξει τὸν κόσμον μὲ ἐκείνην τὴν σοφὴν ἀπόφασίν του περὶ τιμῆς ἀντικαταστάσεως. Εἶναι, ὅμως, ἐξ ἴσου βέβαιον ὅτι, μὲ τοιαύτης φύσεως «ἀνανεώσεις» μόνον μερικὰς ἐνδοκομματικὰς μικροταραχὰς ἠμπορεῖ νὰ ἐξηρεμήσῃ ὁ κ. πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως καὶ ὄχι τὴν ὀργὴν τοῦ Λαοῦ· φυσικὰ δέ, καὶ τῶν πρώην ὀπαδῶν του) ἡ ὁποία συνεχῶς ὀγκοῦται συνεπείᾳ τῆς οἰκονομικῆς ἀπορρυθμίσεως καὶ τῆς ἐξαθλιώσεως ὅλων τῶν λαϊκῶν στρωμάτων.

ΤΙ ΔΕΝ ΕΙΔΕ...

Κάποια ξένη ἐφημερίς, εἰς εἰδικὰ δημοσιεύματά της (ἀναμεταδοθέντα, βεβαίως, περιχαρῶς ἀπὸ τὸ παπανδρεόφωνον), ἐξύμνησε θερμῶς τὴν πρόσφατον διοτεχνικὴν ἔκθεσιν ποὺ ἐλειτούργησεν εἰς τὸν χῶρον τῆς Δ.Ε.Θ. πρὸ 15θημέρου.

Ἕνα μόνον δὲν φαίνεται νὰ ἀντελήφθη ἡ καλὴ ξένη συνάδελφος: ὅτι ἡ τελετὴ τῶν ἐγκαινίων τῆς ἐν λόγῳ ἐκθέσεως κατέληξεν εἰς θλιβερὸν «φιάσκο», ἀφοῦ ὑπουργοί, πρεσβευταὶ καὶ στρατηγοὶ ὑπεχρεώθησαν νὰ ταλαιπωρηθοῦν ὄρθιοι λόγῳ καταλήψεως τῶν θέσεων των ἀπὸ τὸ πλῆθος, ὅτι αἱ κινήσεις τοῦ Βασιλέως ἐβυσχεράνθησαν λόγῳ ἐλλείψεως τάξεως καὶ ὅτι οἱ ξένοι προσκεκλημένοι ἔμειναν κατάπληκτοι ἀπὸ τὴν... γραφικὴν μεσογειακοβαλκανικὴν θορυβώδη ἀταξίαν ποὺ ὑπενθύμιζεν ἐλαφρῶς ζωοπανήγυριν τοῦ Ἁγίου Μάμαντος. Φαίνεται, ὅμως, ὅτι ὁ ἀνταποκριτὴς τῆς ξένης συναδέλφου, «εἶδε» τὴν τελετὴν τῶν ἐγκαινίων μόνον μὲ τὸ... τρανζίστορ του.

Ο ΣΠΕΙΡΩΝ ΑΝΕΜΟΥΣ ΘΕΡΙΖΕΙ ΘΥΕΛΛΑΣ...

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΚΗΝ ΤΟΥ "ΕΛΛ. ΒΟΡΡΑ,,

Ἀδιαχώρητον χθὲς εἰς τὴν μικρὰν αἴθουσαν τοῦ Ἐφετείου, τὸ ὁποῖον ἀδιαχώρητον, ματαίως ἡ σημαντικὰ ἐνισχυμένη δύναμις χωροφυλακῆς ἐπεχείρει νὰ τὸ καταστήσῃ ὑπόφερτόν. Ἡ ἐκ νέου συζήτησις τῆς πρωτοδίκου καταδίκης τῆς ἐφημεροῦ δος μας προσείλκυσε εἰς τὴν αἴθουσαν ἕνα πυκνότατον πλῆθος φίλων καὶ ἀντιπάλων, νομομαθῶν, γνωστῶν καὶ ἀγνώστων. Πλῆθος ποὺ κατέλαβε ἀσφυκτικῶς τὸν χῶρον τοῦ ἀκροατηρίου, τὸν περὶ τὰ ἑδώλια χῶρον, τὶς θέσεις τῶν συνηγόρων καὶ τὸν διάδρομον εἰς ἱκανὴν ἔκτασιν.

⁂

● ΗΡΕΜΟΣ καί σοβαρὰ ἡ ἀτμόσφαιρα, ὅπως ἤρμοζεν ἄλλωστε εἰς τὴν ἱεράν αἴθουσαν. Καὶ ζέστη τυραννική. Ὅλοι, ὅμως καθηλωμένοι, ὅπου εὑρίσκοντο, διά νά μή χάσουν τιποτε ἀπό τήν διαδικασίαν. Μόνη ἀναταραχή, αὐθόρμητος, γενική, προκαλέσασα καί τά κωδωνίσματα τοῦ κ. προέδρου, ὅταν ἐκλήθη ὡς πρῶτος μάρτυς ὑπερασπίσεως, ὁ ἀρχηγὸς τῆς ΕΡΕ κ. Π. Κανελλόπουλος. Ἄλλωστε, τό σύνθημα εἶχε δοθῆ, ἔξωθεν μέ ζωηρά χειροκροτήματα καί ἐπευφημίας ἐπί τῇ ἐμφανίσει τοῦ ἡγέτου, πού δέν ἠμποροῦσαν νά συγκρατηθοῦν εἰς τήν αἴθουσαν. Καί ἐξέσπασαν, τόσον ζωηρά, ὥστε παρέστη ἀνάγκη μικρᾶς διακοπῆς τῆς δίκης δι' νά ἠρεμήσουν τό πνεύματα.

⁂

● ΟΙ ΕΚ ΚΟΖΑΝΗΣ φίλοι μας δικηγόροι, μηνυτὴς καί μάρτυρές του, τά εἶπαν πάλιν στερεότυπα καί... ἐπηυξημένα αὐτήν τήν φοράν. «Μάλιστα!. Ἐξυβρίσθη ὁ πρωθυπουργός μας καί ὡς ἀρχηγός κόμματος (αὐτή ἦταν ἡ νέα προσθήκη των) Καί ἐξεδήλωσαν πάλιν τήν ὀνησυχίαν των, μήπως ἀπό κάτι τέτοια πέση τό γόητρον τοῦ ἐνδάλματός των, εἰς τόν λαόν. Πού φαίνεται, ὅτι δέν διαβάζουν... κυβερνητικές ἐφημερίδες στήν Κοζάνη...

⁂

● ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗ ἡ κατάθεσις τοῦ κ. Κανελλοπούλου. Ἀτυχῶς, ἐτόνισε, αὐτό εἶναι τό σημερινόν πολιτικόν μας κλῖμα. Ἄλλοθεν ἐδόθη ὁ τόνος τῆς ἐξυβρίσεως τῶν πάντων. Καί μοιραίως ὑπεχρεώθησαν πάντες, οἱ ἀσκοῦντες ὁποιοδήποτε πολιτικόν λειτούργημα νά ἐφαρμόσουν τάς ἰδίας μεθόδους. Μέ τήν διαφοράν, ὅτι ἡ ἰδική μας παράταξις, λόγω ἤθους καί παραδόσεως, ὑστερεῖ εἰς βιαιότητα τῶν ἐκδηλώσεων τῶν ἀντιπάλων της. Διότι ἡμεῖς, τουλάχιστον δέν ἀπεκλέσαμεν τόν ἀρχηγόν τῆς κυβερνήσεως, οὔτε ἀρχισυμμορίτην, οὔτε ἠθικόν αὐτουργόν δολοφονίας...

⁂

● ΔΙΑΦΩΤΙΣΤΙΚΩΤΑΤΟΣ ὁ διαπρεπὴς νομικός, ἀκαδημαϊκός καί τέως ὑπουργός κ. Κ. Τσάτσος. Περιγράψας καί αὐτός τό πολιτικόν κλῖμα ὑπό τό ὁποῖον ζῇ σήμερα, ὁ τόπος ἀνέλυσε τούς νόμους διά νά ὑποστηρίζῃ, ὅτι δέν ὑφίστανται ἀδίκημα περιὕβρίσεως ἀρχῆς, ὅταν, ἐν τῇ ἐνασκήσει ἑνός ἐπιβεβλημένου καί νομικῶς κατωχυρωμένου ἐλέγχου, χρησιμοποιοῦνται καί αἱ βαρύτεραι τῶν ἐκφράσεων. Ἡ λέξις «γελοιωδέστερος», ἐτόνισεν ὁ μάρτυς εἶναι θωπεία, ἐν συγκρίσει μ' ἐκείνας πού καθιέρωσε διά τούς ἀντιπάλους της ἡ κυβέρνησις, ἀφ' ἧς ἀκόμη ἡ κυβέρνησις, ἀφ' ἧς ἀκόμη ἡ ἀντιπολίτευσις.

⁂

● Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ, ἐπίσης καί τέως ὑπουργός κ. Γρ. Κασιμάτης, ὑπεστήριξε νομικῶς, ὅτι ἀφ' ἧς ἕνας πολιτικός γίνεται πρωθυπουργός, παύει νά εἶναι ἀρχηγός κόμματος καί ἐπομένως δέν νοεῖται ἐξύβρισίς του, ὡς ἀρχηγοῦ κόμματος. Διότι ὁ πρωθυπουργός εἶναι, κατά τόν νόμον, ἀρχηγός κυβερνήσεως καί ὄχι ἀρχηγός κόμματος.

Ὁ ἴδιος μάρτυς, θεωρεῖ τό «γελοιωδέστερος», ὡς ἕνα τίποτε, ἐμπρός εἰς ἕνα ἄλλο ἐπίθετον μέ τό ὁποῖον παρέδωσε εἰς τήν ἱστορίαν ὁ λαός τόν κ. Γ. Παπανδρέου.

⁂

● ΣΕΜΝΟΣ καί γαλήνιος, ἕτερος μάρτυς, ὁ ἐπίτιμος ἀρχηγός ΓΕΕΘΑ καί βουλευτής Μαγνησίας κ. Ἀθ. Φροντιστής ἐπικαλεῖται τήν μικράν πεῖραν του, ὡς πολιτικοῦ καί τήν κάποιαν ἀπορίαν του διά τήν ὀτμόσφαιραν πού περιβάλλει τόν πολιτικόν μας κόσμον. «Τό τί γράφουν καί λέγουν δι' ἐμέ — λέγει ὁ ἔντιμος στρατιώτης — δέν εἶναι δυνατόν νά συγκριθῇ μέ τά «θωπευτικά» ἐπίθετα — ὅπως τό ὑπό κρίσιν —μέ τά ὁποῖα ἐλέγχεται σήμερον ὁ ἀρχηγός τῆς πλειοψηφίας.

⁂

● ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ μάρτυς μας, ὁ βουλευτής Πέλλης κ. Ἀρ. Γκίλλας, ἀφοῦ διεκτραγωδεῖ καί αὐτός τόν ἐκτραχηλισμόν πού ἐπικρατεῖ κατά τά τελευταῖα ἔτη εἰς τάς πολιτικάς ἐκδηλώσεις ἐξ αἰτίας τοῦ πρώτου διδάξαντος κ. Γ. Παπανδρέου, ὁμιλεῖ μέ θέρμην διά τούς μακρούς, τιμίους καί θαρραλέους ἀγῶνας τῆς ἐφημερίδος μας ὑπέρ τοῦ ἔθνους, εἰς τήν πιστήν ὑπηρεσίαν τοῦ ὁποίου ἐτάχθησαν πάντοτε ὁ «Ἑλληνικός Βορρᾶς» καί τά ἐπιτελεῖα του.

● ΣΥΝΟΨΙΖΩΝ, τά ὅσα προέκυψαν, ἀπό τήν διαδικασίαν ὁ εἰσαγγελεύς κ. Σγουρίτσας, ἤρχισε τήν ἀγόρευσίν του μέ τήν φράσιν «νομικόν σφάλμα ἀπετέλει ἡ πρωτόδικος ἀπόφασις». Καί προχωρῶν εἰς τήν ἀνάλυσιν τῆς σκέψεώς του, μέ βάσιν τά ἄρθρα τῶν κειμένων νόμων, ὑποστηρίζει, ὅτι ἐφ' ὅσον τό Πρωτοδικεῖον ἔκρινε, ὅτι δέν ὑφίστατο περιὕβρισις πρωθυπουργοῦ, ἐκ παρερμηνείας καί ἐκ πλάνης παρεδέχθη τήν περιὕβρισιν ἀρχηγοῦ κόμματος, πρᾶγμα πού δέν διελαμβάνετο εἰς τό κατηγορητήριον. Ἐπί τοῦ σημείου αὐτοῦ ἐνδιέτριψε ἰδιαιτέρως διά νά καταλήξῃ ζητῶν τήν ἀθώωσιν τῶν κατηγορουμένων.

⁂

● ΟΤΑΝ μετά τό πέρας τῆς ὅλης διαδικασίας, ὁ κ. πρό

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 7ην ΣΕΛΙΔΑ

[10 27]

Στό περιθώριο τῆς ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΟΣ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΑΝΤΗ ἔχουν ἐκφέρει γνώμη πολλοί. Τό λάϊτ — μοτίβ τῆς γνώμης αὐτῆς ἦταν σ' ὅλες τίς περιπτώσεις: «Μεγάλος».

Μέ ρωτᾶ ὁ κ. Ν. Καρπάθης, 'Ολύμπου 26, μέ τό παρακάτω ἐνδιαφέρον γράμμα του: «Πῶς πρέπει νά κρίνουμε τό ἔργο τοῦ Δάντη;»

'Απαντῶ: σάν μεγάλο. Αὐτό φτάνει. Καί τά λέει ὅλα.

∴∴∴

ΑΕΙ ΣΤΟ ΓΡΑΜΜΑ του ὁ κ. Καρπάθης:

«'Ο Δάντης εἶναι ἕνας συνοπτικός κόσμος μά εἶναι ὅμοια κι' ἕνας λαός ἐν σμικρογραφία. "Ενας λαός ποὺ δέν εἶναι οὔτε ὁμοιογενής οὔτε ἁρμονικός. 'Εξόν ἀπό τόν Φλωρεντῖνο τοῦ 13ου αἰῶνα, βλέπω σ' αὐτόν ἕναν 'Εβραῖο προφήτη, ἕναν 'Ετροῦσκο ἱερέα κι' ἕναν Ρωμαῖο ἰμπεριαλιστή».

Μέ αὐτά τά χαρακτηριστικά λόγια μέσα στόν πρόλογό του, ἀρχίζει τήν ἀληθινά ἐξαίρετη κριτική του γιά τό «πληρέστερο καί καθολικώτερο πνεῦμα ὅλων τῶν ἐποχῶν», τόν Δάντη, ὁ Φλωρεντῖνος λόγιος Τζιοβάννι Παπίνι.

Εἶχα διαβάσει πρό ὀλίγου καιροῦ μερικά ἀποσπάσματα τῆς «Καινούργιας Ζωῆς» (τοῦ Δάντη), Μά τότε δέν κατέστη δυνατόν νά συλλάβω ἐπακριβῶς τό βαθύ νόημα τῶν ἐξαιρετικά ὁμορφων στίχων ποὺ διάβασα· κι' αὐτό κυρίως, λόγω τῆς ἐλλείψεως ἀπό μέρους μου σχετικῆς ἐμπειρίας, ἐξ αἰτίας, μᾶλλον, τοῦ νεαροῦ τῆς ἡλικίας μου.

Μελετῶντας, ὅμως, προσφάτως, τήν ἀνωτέρω μνημονευθεῖσα κριτικήν τοῦ Παπίνι, ἔνιωσα αἴφνης τόν ἑαυτό μου νά συναρπάζεται ἀπό τήν ἀποκάλυψι τοῦ μεγαλείου τῆς ἐμπνευσμένης ψυχῆς καί τοῦ πυρίνου καί στοχαστικοῦ χαρακτῆρος τοῦ Δάντη.

'Ο Τζιοβάννι Παπίνι «βλέπει» τόν μεγάλο ποιητή ἀπό κάθε πλευρά, τόν ἐξετάζει, καί παραστατικώτατα «ξεδιπλώνει» μπροστά μας τόν ἄνθρωπο, τόν ποιητή, τόν προφήτη, ὁλόκληρον καί ζωντανό τόν Δάντη. Μᾶς τόν παρουσιάζει χαρούμενο, λυπημένο, πονεμένο, ἐρωτευμένο, θλιμμένο, ἁμαρτωλό κι' ἔπειτα μετανοιωμένο, ἀναλύοντας κάθε φορά πληρέστατα τήν πολυσχιδῆ προσωπικότητά του.

Καί ἔγαινει τό ἐρώτημα ὅσον ἀφορᾶ τόν Δάντη: Ποιά κρίση θά πρέπει νά διατυπώσωμε γιά τό ἔργο του, τώρα ποὺ εἶναι ἀπαλλαγμένος ἀπό τά παντοειδῆ πάθη καί τίς φιλοδοξίες του ἤ χαμογελάει γιά τήν καλλιτεχνική του ἔπαρσι, ἤ γιά τίς φατριαστικές ἐμπάθειές του;

Κρατάει ἀκόμα στήν ψυχή του τή λυτρωμένη ἀπ' τό σῶμα, μιά ὀπoιαδήποτε στοργή γιά τό μεγάλο ἔργο ποὺ τόν «ἀπίσχναν» τόσα χρόνια ἡ ἀκολουθώτας θραδύτερα τό παράδειγμα τῶν ἀγίων, τό θεωρεῖ κατώτερο ἀπό τό θέμα του, ἄδικο καί ἀξιοκατάκριτο, ἕνα ἁπλό σωρό ἀπό μάταιους στίχους, μιά τυφλή διάχυση ματαιοδοξίων, μιά ἄπλερη προσπάθεια, γιά νά ὁδηγήσῃ τούς ἀνθρώπους στό φῶς περικλείοντας σέ πολύ ἀνθρώπινες λέξεις μερικές σπίθες ἀπό τήν αἰώνια ἀλήθεια;».

∴∴∴

Ο ΥΜΑΜΑΙ ὅτι παλιότερα, ὅταν ἤμουν μαθητής στίς πρῶτες τάξεις τοῦ Γυμνασίου, εἶχα ρωτήσει τόν καθηγητή μου τῶν Νέων 'Ελληνικῶν, ποιοί εἶναι οἱ μεγαλύτεροι ποιηταί ποὺ ἔζησαν στόν κόσμο αὐτόν. Μοῦ ἀπάντησε: Εἶναι τέσσαρες: 'Ο "Ομηρος, ὁ Γκαίτε, ὁ Δάντης καί ὁ Σέλλεϋ.

Θυμᾶμαι αὐτή τήν τετράδα ἀπό τότε. Καί θεωρῶ τόν Δάντη σάν ἕνα ἀπό τούς μεγαλύτερους ποιητάς ὄχι θέβαια μονάχα ἐπειδή μ' ἐπηρέασε ἡ γνώμη τοῦ καθηγητοῦ μου, ἀλλά γιατί, ἀργότερα, σχημάτισα καί δική μου, διαβάζοντας τήν «Θεία κωμωδία».

∴∴∴

ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΜΕΡΑ ποὺ ὑπεμνήσθη μέ αὐστηρότητα ἡ ἀπαγόρευσι τῆς χρήσεως ἠχητικῶν ὀργάνων καί ὑπογραμμίσθηκε ὅτι θά ἐπιβάλλωνται ποινές στούς παραβάτες, ἡ Θεσσαλονίκη μετεβλήθη σέ... κουδούνι. Οἱ παραβάσεις ἦταν τριπλές ἀπό κάθε ἄλλη μέρα. "Ισως γιά γινάτι πρός τήν ἀστυνομική ἀπαγόρευσι.

Μοῦ ἀρέσει νά κάνω παρατηρήσεις. Λοιπόν, τήν ἡμέρα ἐκείνη στάθηκα στό μπαλκόνι τοῦ σπιτιοῦ μου καί μετροῦσα τίς παραβάσεις στό θέμα τῆς «κόρνας».

Μέσα σέ δύο ὧρες ἔγιναν 89. 'Ογδονταεννέα φορές ἀκούστηκαν κορναρίσματα, τά περισσότερα «ὑπό τά ὄμματα» τῶν ὀργάνων τῆς τροχαίας. Καμμία ἀντίδρασι τῶν τελευταίων.

Θέλετε καί ἀναλυτικώτερη ἀπαριθμησι τῶν περιπτώσεων;

'Από αὐτοκίνητα 1.Χ. 19, ἀπό ταξί 2, ἀπό φορτηγά 68. "Ολα ἄσκοπα, χωρίς λόγο. Μόνο ἀπό μαγκιά. Δηλαδή ἀπό... τσογλανισμό. 'Αφοῦ δέν τούς συνετίζῃ ἡ ἀστυνομία μέ ἄμεση ἐφαρμογή τῶν προβλεπομένων;

∴∴∴

ΓΙΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ποὺ μέ ρωτᾶ ἡ ἀναγνώστριά μου δ. Μαρία Κουτσουπετάλου ἀπό τή Λάρισα, ἔχει πλήρη στοιχεῖα τό Δελτίον 'Ελληνικῆς Βιβλιογραφίας ποὺ ἐκδίδει ἡ διευθυνσις μελετῶν τῆς Γεν. Δ. Τύπου τοῦ 'Υπουργείου Προεδρίας.

'Επειδή ὅμως ἡ ἐπιστολογράφος μου ἴσως δυσκολευθῆ νά βρῇ τό δελτίο αὐτό, τῆς παραθέτω τά στοιχεῖα πού ζητεῖ:

Τό πρῶτο βιβλίο εἶναι τοῦ πρώην πρωθυπουργοῦ Π. Πιπινέλη καί ἔχει τίτλο: «Τό Στέμμα εἰς τό πλαίσιον τῶν δημοκρατικῶν θεσμῶν». 'Εξεδόθη τό 1960 στήν 'Αθήνα. Πραγματεύεται τή θέσι τοῦ θεσμοῦ τῆς βασιλείας στίς σημερινές βασιλευόμενες δημοκρατίες. 'Ερευνᾶ τά αἴτια τῆς ὑπάρξεως τοῦ βασιλικοῦ θεσμοῦ. Μελετᾶ τόν συνταγματικό καί πολιτικό μηχανισμό μέ τόν ὁποῖο ὁ ἀνώτατος ἄρχων μπορεῖ νά ἐκπληρώσῃ τήν ἀποστολή του.

Τό δεύτερο βιβλίο εἶναι «'Ο Μικρός Πλούταρχος» τοῦ Λέοντος Μελᾶ. 'Εξεδόθη τό 1962 στήν 'Αθήνα στή σειρά τῶν ἐκδόσεων τοῦ «Γαλαξία». Περιλαμβάνει μέσα στίς 174 σελίδες του, δώδεκα βιογραφίες ἐνδόξων 'Ελλήνων: τοῦ Θησέα, τοῦ Λυκούργου, τοῦ Σόλωνος, τοῦ Θεμιστοκλῆ, τοῦ 'Αριστείδη, τοῦ Κίμωνος, τοῦ Περικλῆ, τοῦ Σωκράτη, τοῦ 'Επαμεινώνδα, τοῦ Πελοπίδα, τοῦ Δημοσθένη καί τοῦ Φωκίωνος.

Βέβαια, ἀπό τό βιβλίο, λείπουν οἱ βιογραφίες κι' ἄλλων 'Ελλήνων ἐνδοξοτέρων στίς περισσότερες περιπτώσεις. 'Αλλά ὁπωσδήποτε οἱ δώδεκα βιογραφίες τοῦ «Μικροῦ Πλουτάρχου» καλύπτουν μιά εὐρύτατη περίοδο τῆς ζωῆς τοῦ 'Ελληνισμοῦ — τήν κλασική.

Ο ΕΡΕΥΝΗΤΗΣ

ΘΕΑΜΑΤΑ



ΔΙΑΝΑ (Τηλ 80—840) Θιασος 'Επιθεωρήσεως Μιχαλή Βροντάκη. Βασιλειάδη — Γραμματικοπούλου. «Λόγια τοῦ ἀέρα» 'Απογευματινή ὥρα 7.15 βραδυνή ὥρα 10.

ΚΗΠΟΥ (Τηλ. 36—236): «Θέατρον Τέχνης» Καρόλου Κοὺν: Γ. Σεβαστίκογλου: «'Αγγέλα». 'Απογευματινή ὥρα 7.15 βραδυνή ὥρα 10.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ (Τηλ. 80—826): Θίασος Βασίλη Διαμαντόπουλου— Μαρίας 'Αλκαίου. Ζάν ντέ Λεβράζ: «Μιά τρελλή οἰκογένεια, κωμωδία. 'Απογευματινή ὥρα 7.15 βραδυνή ὥρα 10.15



ΘΕΡΙΝΟΙ Α' ΠΡΟΒΟΛΗΣ

ΑΕΛΛΩ (Τηλ. 74—470): «'Η συμπόρια τῶν πέντε».

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ (Τηλ. 73—350): «'Η τυφλή τοῦ Σορρέντο» καί «Μασίστας ἐκδικητής θησαυρῶν Σολομῶντος».

ΑΜΙΡΑΛ (Παραλία): «'Ο Φασίστας» (3η ἑβδομάς).

ΒΑΚΟΥΡΑ (Τηλ. 77—779): «Τό πρῶτο ξύπνημα» καί «Κόκκινη θύελλα».

ΖΕΦΥΡΟΣ (ΧΑΝΘ): «"Οπως τό προτιμοῦν ὅλοι».

ΗΛΥΣΙΑ ('Αριστοτέλους): «Σάχο ἡ φωλιά τῆς ἁμαρτίας».

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ (Τηλ. 29—355): «Καυτό αἷμα» καί «Μανταλένα».

ΚΟΡΩΝΙΣ (25η Μαρτίου): «Σάχο ἡ φωλιά τῆς ἁμαρτίας».

ΟΛΥΜΠΙΑ ('Ανάληψις): «Τό ἔγκλημα μιᾶς νύχτας».

ΠΑΛΛΑΣ (Παραλία): 'Η κίτρινη Ρόλλς Ρόϋς — Μόλλυ Μπράουν.

ΦΑΛΗΡΟΝ (Στάσις Φαλήρου): «Μικρή Μαδριλένα».

ΘΕΡΙΝΟΙ Β' ΠΡΟΒΟΛΗΣ

ΑΘΗΝΑ (Τηλ. 80—166 'Ανάληψις): «'Ανεμοστρόβιλος» καί «Μαρακάϊμπο».

ΑΙΓΛΗ (Τηλ. 70—016 'Αγ. Δημητρίου): «'Ο πύργος τῆς Σουηδίας» καί «'Ο μπαμπᾶς καί ἡ γλυκειά ζωή».

ΑΝΕΤΟΝ (Τηλ. 80—850 Παρασκευοπούλου): «Μπίλλυ ὁ φεύτης» καί «Σωφερίνα».

ΑΠΟΛΛΩΝ (Τηλ. 80—916 Βασ. Γεωργίου): «Τό κυνήγι τοῦ κλέφτη» καί «Πόλεμος 2 κόσμων».

ΑΤΤΙΚΟΝ (Τηλ. 77—420 Βαρδάρι): «Πειραταί Μισσισσιπποῦ» καί «12 ὧρες ἀγωνίας».

ΙΝΤΕΑΛ (Τηλ. 70—861 'Αγ. Δημητρίου): «2 εὔθυμοι ἀλῆτες» καί «Ζητιάνος καί πριγκήπισσα»

ΚΑΤΙΑ (Τηλ. 81—684 25η Μαρτίου): «Γυιός τοῦ Σπάρτακου» καί «'Η ἀδελφή μου κι' ἐγώ».

ΟΡΦΕΥΣ (Τηλ. 73—842 'Αγ. Δημητρίου): «'Απιστίες» καί «Γίγας τῆς 'Ατλαντίδος».

ΠΑΝΘΕΟΝ (Τηλ. 77—516 Βαρδάρι): «Παλάτι τοῦ τρόμου» καί «Τό Γεράκι τοῦ Τέξας».

ΘΕΡΙΝΟΙ ΣΥΝΟΙΚΙΩΝ — ΠΡΟΑΣΤΙΩΝ

ΑΒΕΡΩΦ (Εὐζώνων): Κάθε κανμός καί δάκρυ — 'Αδάμαστος.

ΑΕΛΛΑ (Πολίχνη): Τό τελευταῖο δάκρυ — 'Η μπαλλάντα ἑνός στρατιώτη.

ΑΙΓΑΙΟΝ (Βυζάντιον): 'Η ποιό ἔνδοξη μάχη τοῦ πολέμου — Λαγοπόδαρος.

ΑΚΡΙΤΑΣ (Συκιές): 'Ανήφορος — 'Ο Μασίστας στήν αὐλή τοῦ Τσάρου.

ΑΚΡΟΠΟΛ ('Ακρόπολις): 'Ο χωρισμός — 'Η πτῶσις τῆς Καρχηδόνος.

ΑΚΤΑΙΟΝ ('Αρετσοῦ): "Εξω φτώχεια καί καλή καρδιά — 'Η μάχη τῶν σιδηροδρόμων.

ΑΛΣΟΣ (Νεάπολις): 'Επτά ὑπέροχοι Σπαρτιάται — Αὐτός ποὺ δέν φοβήθηκε τόν Θεό.

ΑΡΙΩΝ ('Ελευθερία): 'Ο λέων τῆς Σπάρτης — 'Η γέφυρα τῆς εὐτυχίας.

ΑΣΤΗΡ (Τούμπα): 'Ο Μέγας 'Αλέξανδρος — Δόν Καμίλλο κατά Πεπόνε.

ΑΣΤΡΟΝ (25η Μαρτίου): Ζουλοῦ — Οἱ τυχοδιῶτες.

ΑΣΤΡΟΝ (Μενεμένη): 'Η ἀδικημένη — 'Αγάπη ποτισμένη μέ δάκρυα.

ΑΣΤΥ (Νεάπολις): Στή σκιά μιᾶς ἄλλης — Οἱ 300 τῆς Ρώμης.

ΑΥΡΑ (Χαριλάου): 'Ανεμοστρόβιλος — Μπαρόν ὁ πυροπολητής.

ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ ('Ελευθέρια): Οἱ νέοι θέλουν νά ζήσουν — 'Ο χρυσογέρης στρατηγός τοῦ Γ' Ρείχ.

ΒΑΡΝΑ (Βάρνα): Προικοθῆρες — Θύελλα σέ παιδική καρδιά.

ΒΙΚΤΩΡΙΑ (Μακεδονίας): Καταιγίδα — Τό κοροϊδάκι τῆς δεσποινίδος.

ΒΙΟΛΕΤΤΑ (Σιδ. Σταθμός): 'Ανεμοστρόβιλος — 'Ο Γολιάθ στή γῆ τοῦ πυρός.

ΔΕΛΦΟΙ (Μ. Μπότσαρη): 'Η δική σου μοῖρα μέ σέρνει — "Οπου φτώχεια καί φιλότιμο.

ΕΙΡΗΝΗ (Κορδελιό): Τά χαρέμια τῆς Βαγδάτης — Τό κορίτσι μέ τά μαῦρα.

ΕΙΡΗΝΗ (Φοίνιξ): 'Ανήφορος — 'Ο Μασίστας στήν αὐλή τοῦ Τσάρου.

ΕΛΛΑΣ ("Αγ. Φανούριος): Οἱ 3 λοχίαι — 'Αγωνία μιᾶς ἀγάπης.

ΕΛΛΗ ('Επταπύργιον): Πράκτορες 005 ἐναντίον Χρυσοπόδαρου — Οἱ νέοι θέλουν νά ζήσουν.

ΕΛΛΗΝΙΣ (Ξηροκρήνη): Μέ πόνο καί μέ δάκρυα — Οἱ κατεργάρηδες.

ΕΡΜΗΣ (Εὔοσμος): "Εκλαφα πικρά γιά σένα — 'Ο καταφερτζής.

ΕΡΜΙΟΝΗ (Ξηροκρήνη): 'Η χαρτοπαίκτρα — Οἱ κολασμένοι.

ΗΛΕΚΤΡΑ (Πυλαία): Διωγμός — 20.000 λεύγες πάνω στή γῆ.

ΗΛΙΟΥΠΟΛ ('Ηλιούπολις): 'Αδικημένη — 'Η Παναγία τῶν Παρισίων.

ΗΡΑΙΟΝ (Χαριλάου): 'Ημέρες κρασιοῦ καί λουλουδιῶν — 'Αμάρτημα καί ἐξιλέωσις.

ΙΟΝΙΟΝ (Εὔοσμος): 'Εναντίον τοῦ βασιλέως τῆς Καστίλλης — 'Η μοῖρα μιᾶς ὀφανῆς.

ΚΑΤΙΑ ('Αμπελόκηποι): Κάτι νά καίῃ — Δεσποινὶς διευθυντής.

ΚΡΗΝΗ (Ν. Κρήνη): Πικρή μου ἀγάπη — 'Ο γυρισμός τῆς μάνας.

ΚΡΟΝΟΣ (Ντεπό): Στανίσλας — 'Αγνή Σουζάνα.

ΚΥΨΕΛΗ (Σταυρούπολις): Τά παλιόπαιδα — 'Ακαδημία ἀπατεώνων.

ΛΙΝΤΟ (Βότση): Κάνε με πρωθυπουργό — Μονεμβασία.

ΛΟΥΞ ('Ηλιούπολις): 'Η 'Αλίκη — Κορίτσια γιά φίλημα.

ΜΑΞΙΜ (Καλλιθέα): Τερέζα — Τό ραντεβοῦ τῆς Κυριακῆς.

ΜΑΣΚΩΤ (Πολίχνη): 'Ο καταφερτζής — Πρέπει νά ζήσῃς ἀγάπη μου.

ΜΙΝΙΟΝ (Τριανδρία): Μέ λύγισε ἡ φτώχεια — "Ερωτας καί δικτατορία.

ΝΑΠΟΛΙΤΑΝΑ (Νεάπολις): Μπαλαλάϊκα — 'Η κληρονόμος πρέπει νά πεθάνῃ.

ΝΤΩΒΙΑ (Καραμπουρνάκι): Τό φυλαχτό τῆς μάνας — Κορίτσι γιά φίλημα.

ΠΑΡΘΕΝΩΝ ('Επτάλοφος): 'Ο Μιχαλῆς τοῦ 14ου Συντάγματος — Τό φυλαχτό τῆς μάνας.

ΠΟΣΕΙΔΩΝ (25η Μαρτίου) Οὐρανοκατέβατος — Ποτέ δέν σέ ξέχασα.

ΡΕΞ (Καλαμαριά): Φωνάζει ὁ κλέφτης — 'Η πτῶσις τῆς Ρωμαϊκῆς Αὐτοκρατορίας.

ΡΙΟ ('Αμπελόκηποι): "Οταν σημάνουν οἱ καμπάνες — Μέ λύγισε ἡ φτώχεια.

ΡΟΔΟΝ (Εὔοσμος): Εἶμαι μιά δυστυχισμένη — "Ασε τό καντήλι νά καίῃ.

ΡΟΖΑΛΙ (Εὔοσμος): "Αγγελοι χωρίς φτερά — Ζορρό ὁ ξιφομάχος.

ΣΕΛΗΝΗ (Χαριλάου): Λοχίας Γυιόρκ — Τά συνεταιράκια.

ΣΤΑΡ (Διοικητήριον): 'Η μοδιστρούλα — 'Ο πολύτεκνος.

ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛ (Σταυρούπολις): Μέ πόνο καί μέ δάκρυα — 'Ο 'Αριστείδης καί τά κορίτσια του.

ΦΑΡΟΣ (Ξηροκρήνη): Θύελλα σέ παιδική καρδιά — 'Η κατάρα μέ δέρνει βαρειά.

ΦΟΙΝΙΞ (Τούμπα): "Ενα ἐξυπνο ἐξυπνο μούτρο — Βίβα Βίλλα.

ΓΕΝΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
Λ. ΓΡ. ΣΑΡΑΦΙΑΝΟΥ

Γωνία Πλάτωνος
'Ιουστινιανοῦ 30
Τηλ. 79-221, 22-421,73-114

ΤΜΗΜΑΤΑ: "Ολων τῶν εἰδικοτήτων.
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ: 'Ακτινολογικόν, Μικροβιολογικόν 'Ηλεκτροκαρδιολογικόν.
ΘΕΣΕΙΣ: Πολυτελείας Α, Βα, Β6,Γ.
ΞΕΟΠΛΙΣΜΟΣ: Πλήρης.

Β. Σ. ΜΠΑΤΖΟΓΛΟΥ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΤΡΑΥΜΑΤΙΟΛΟΓΟΣ
μετεκπαιδευθεὶς ἐπὶ τριετίαν ἐν 'Αγγλία Τ. ἐπιμελητὴς νοσοκομείων Πόρτσμουθ 'Αγγλίας
Δέχεται Μεγ. Αλεξάνδρου 69
9—1 π.μ. καί 5—8 μ.μ. τηλ. 74—861. Οἰκία τηλ. 27—624

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΝΕΑ

ΑΠΟΨΕ ΣΤΗΝ ΚΑΒΑΛΑ

«Η ΣΤΡΙΓΛΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΑΡΝΑΚΙ» ΑΠΟ ΤΟ Κ.Θ Β.Ε.

Σήμερα στίς 9.30 μ.μ. στήν πλατεία Μωχάμετ - 'Αλῆ τῆς Καβάλας δίδεται ἡ ἐπίσημη «πρώτη» τῆς κωμωδίας τοῦ Σαίξπηρ «'Η Στρίγγλα ποὺ ἔγινε ἀρνάκι». Μέ τήν σημερινή παράσταση ἀρχίζει καί ἡ θερινή περιοδεία τοῦ Κ.Θ.Β.Ε. στίς πόλεις τῆς Μακεδονίας, Θράκης καί 'Ηπείρου.

Αὔριο δίδεται ἡ «πρώτη» τοῦ κωμειδυλλίου τοῦ Δ. Κόκκου «'Η Λύρα τοῦ Γέρω - Νικόλα». Τά δύο ἔργα θά ἐπαναληφθοῦν τό Σάββατο καί τήν Κυριακή, καί ἀπό τήν Τρίτη τό κλιμάκιο τῆς Β΄ θερινῆς περιοδείας τοῦ Κ.Θ.Β.Ε. θά ἐμφανισθῇ στήν Ξάνθη.

ΠΑΡΑΤΕΙΝΕΤΑΙ Η ΥΠΟΒΟΛΗ ΣΥΝΘΕΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Αἱ Διοικήσεις τῆς Διεθνοῦς 'Εκθέσεως Θεσσαλονίκης καί τοῦ 'Εθνικοῦ 'Ιδρύματος Ραδιοφωνίας ἀνεκοίνωσαν ὅτι ἡ προθεσμία ὑποβολῆς συνθέσεων παρά τῶν ἐνδιαφερομένων, γιά τό ἐφετινό Φεστιβάλ 'Ελαφοῦ Τραγουδιοῦ παρετάθη ἐπί πενθήμερον, δηλαδή μέχρι καί τῆς 15ης 'Ιουλίου 1965. 'Ακόμη ἀπεκοινώθη ὅτι ἡ ἀναγγελία τῶν ὀνομάτων τῶν μελῶν τῆς ἐπιτροπῆς βραβεύσεως τῶν συνθέσεων θά γίνῃ μέχρι τῆς 10ης 'Ιουλίου.

Η ΝΕΑ «ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ»

Σέ λίγες μέρες κυκλοφορεῖ τό τρίτο τεῦχος τοῦ λογοτεχνικοῦ καί καλλιτεχνικοῦ περιοδικοῦ «Διαγώνιος», ποὺ ἐκδίδει ὁ Ντίνος Χριστιανόπουλος μέ ἐπιμέλεια τοῦ Κάρολου Τσίζεκ. Στό τεῦχος αὐτό δημοσιεύονται δύο ἐκτενῆ πεζογραφήματα τοῦ Στρατῆ Δούκα μέ τίτλο: «Γράμματα σ' ἕνα νέο μου φίλο» καί «Συνομιλίες μέ τόν ἑαυτό μου». Δημοσιεύονται ἐπίσης ποιήματα τοῦ Γιάννη Σκαρίμπα καί τοῦ Ζάκ Πρεβέρ, σέ μετάφρασι Τάσου Κορφῆ, μελέτη τοῦ Σάκη Παπαδημητρίου γιά τόν Λέοναρντ Μπερνστάϊν ὡς συνθέτη, καί σημείωμα τοῦ Τόλη Καζαντζῆ γιά τόν 'Αλέκο Εὐσταθιάδη. Στό ἴδιο τεῦχος παρουσιάζονται ἀνέκδοτα στιχάκια τοῦ στρατοῦ ἀπό τόν Θανάση Παπαθανασόπουλο καί ἐμφανίζεται ὁ Στρατῆς Δούκας ὡς ζωγράφος μέ μιά σειρά σχεδιά του.

ΕΦΕΤΟΣ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

2640 καλλιτέχνες θά λάβουν μέρος στίς ἐκδηλώσεις τοῦ Φεστιβάλ Ἀθηνῶν

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ ἀπό 100 ἀρχιμουσικοί, σολίστ τῆς μουσικῆς, τοῦ χοροῦ καί τοῦ τραγουδιοῦ, πρωταγωνίσται τοῦ θεάτρου καί τῆς ὀπερας καί 2.630 μουσικοί, ἠθοποιοί καί χορωδοί θά λάβουν μέρος στίς ἐφετινές ἐκδηλώσεις τοῦ Φεστιβάλ 'Αθηνῶν ποὺ θά ἐγκαινιασθῇ τήν Πέμπτη, στό 'Ωδεῖο 'Ηρώδου, μέ συναυλία τῆς Φιλαρμονικῆς τοῦ "Οσλο καί θά περιλάβῃ 67 ἐμφανίσεις 25 συγκροτημάτων ἀπό 14 χῶρες: 'Ιταλία, Νορβηγία, 'Αγγλία, Τσεχοσλοβακία, Πολωνία, Γαλλία, Αὐστρία, 'Αμερική, 'Ισραήλ, Γερμανία, Ρωσία, Βουλγαρία, Ἰαπωνία καί φυσικά 'Ελλάδα.

Παράλληλα πρός τό Φεστιβάλ 'Αθηνῶν καί στό πλαίσιο τῶν καλλιτεχνικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ 'Ελληνικοῦ 'Οργανισμοῦ Τουρισμοῦ μία ἀπό τίς ὁποῖες εἶναι τό Φεστιβάλ 'Αθηνῶν — θά γίνῃ ἀπό Σεπτεμβρίου μέχρι Νοεμβρίου, στόν λόφο τοῦ Φιλοπάππου, ἡ διεθνής Μπιενάλε Γλυπτικῆς ποὺ μέ τόν τίτλο «Πανάθηναια τῆς Παγκοσμίου Γλυπτικῆς» ἔχει γιά σκοπό τήν ἀνάδειξι τῶν πλέον ἀντιπροσωπευτικῶν συγχρόνων γλυπτικῶν ἐκφράσεων.

'Αναλυτικώτερα θά λάβουν μέρος στό Φεστιβάλ 'Αθηνῶν 13 ξένες καί 3 ἑλληνικές ὀρχήστρες, 32 ξένοι καί 15 "Ελληνες σολίστ, 16 ξένοι καί 6 "Ελληνες ἀρχιμουσικοί, ἕνα ἑλληνικό καί ἕνα ξένο χορευτικό συγκρότημα.

Θά παρουσιασθοῦν ἑπτά ἀρχαῖες τραγωδίες, μία ἀττική κωμῳδία καί ἕνα νεοελληνικό ἔργο, ἀπό πέντε ἑλληνικούς θιάσους ποὺ θά δώσουν 26, συνολικά παραστάσεις. Θά ἐμφανισθῇ ἐπίσης, καί ἕνας ξένος θεατρικός ὅμιλος.

Τοῦ Φεστιβάλ 'Αθηνῶν μετέχουν χρονολογικά: 'Η Φιλαρμονική ὀρχήστρα τοῦ "Οσλο, ἡ Κρατική 'Ορχήστρα 'Αθηνῶν, τό 'Ελληνικό Χορόδραμα, ἡ Φιλαρμονική 'Ορχήστρα τοῦ Λονδίνου, ἡ 'Ελληνική Λυρική Σκηνή, ἡ 'Ορχήστρα Δωματίου τῆς Πράγας, ἡ 'Ορχήστρα τοῦ Φεστιβάλ Μπάχ τῆς 'Αγγλίας, ἡ Φιλαρμονική καί ἡ Χορωδία τῆς Βαρσοβίας, τό 'Εθνικό Θέατρο, ἡ 'Ορχήστρα τῆς "Οπερας τῶν Παρισίων, οἱ «Σολίστ τῆς Βιέννης», τά «Μπαλλέτα τῆς Ν. 'Υόρκης», ἡ Φιλαρμονική τοῦ 'Ισραήλ, τό «Πειραϊκό Θέατρο», ἡ Πειρσματική 'Ορχήστρα 'Αθηνῶν, ἡ 'Ορχήστρα Μπάχ τῆς Λειψίας, ἡ Συμφωνική 'Ορχήστρα τοῦ ΕΙΡ, τό «Θέατρο Τέχνης», ἡ 'Ορχήστρα Συγχρόνου Μουσικῆς τοῦ Φράϊμπουργκ, οἱ «Σολίστ τοῦ Μάλμπορω», ἡ Φιλαρμονική τῆς Σόφιας, τό ἰαπωνικό θέατρο «Νὸ» τοῦ Κέντστε Κάϊκαν, τό Κρατικό Θέατρο Βορείου 'Ελλάδος καί ἡ Φιλαρμονική τοῦ Βερολίνου.



'Από τίς δοκιμές τοῦ ἔργου «'Η στρίγγλα ποὺ ἔγινε ἀρνάκι», τό ὁποῖο παρουσιάζει σήμερα στήν Καβάλα κλιμάκιο τοῦ Κ.Θ.Β.Ε. 'Ανωτέρω ἡ Θάλεια Καλλιγᾶ μέ τούς Δημ. Βεάκη καί Κρινιώ Κωνσταντέλλου

ΕΙΔΗΣΕΙΣ - ΣΧΟΛΙΑ - ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἑβδομαδιαία ἀνασκόπηση τῆς πνευματικῆς κινήσεως

ΤΟ ΝΕΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

Τήν Τετάρτη στήν αἴθουσα τῆς ἑλληνικῆς Περιηγητικῆς Λέσχης συνῆλθε καί συγκροτήθηκε σέ σῶμα τό νέο διοικητικό συμβούλιο τῆς 'Εταιρίας Λογοτεχνῶν Θεσσαλονίκης ὡς ἑξῆς: Πρόεδρος ὁ κ. Γεώργιος Δέλιος ἀντιπρόεδρος ὁ κ. Χρῆστος Ντάλιας, γενικός γραμματεύς ὁ κ. Τηλέμαχος 'Αλαβέρας, ταμίας ὁ κ. Γεώργιος Κιτσόπουλος καί σύμβουλοι: ἡ κ. 'Αλεξάνδρα Παραφεντίδου, καί οἱ κ.κ. Γιῶργος Θεμελῆς καί Τάκης Γκοσιόπουλος.

Μετά τήν ἐκλογή τό νέο διοικητικό συμβούλιο ἐλαβε γνῶσιν ὡρισμένων τηλεγραφημάτων καί ἀσχολήθηκε μέ τρέχοντα ζητήματα γιά τά ὁποῖα ἔλαβε σχετικές ἀποφάσεις.

Ο Γ. Θ. ΒΑΦΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΟΙΗΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Στό διεθνές συνέδριο ποιήσεως ποὺ θά γίνῃ τόν Σεπτέμβριο ἐ.ἔ. στό Βέλγιο καί στό ὁποῖο, ὅπως πληροφορούμεθα θετικά, θά συζητηθῇ τό θέμα «'Ο Ποιητής καί ὁ κόσμος» ἐκλήθη ἀπό τό 'Υπουργεῖο Παιδείας νά ἐκπροσωπήσῃ τήν πνευματική 'Ελλάδα ὁ ποιητής κ. Γιῶργος Βαφόπουλος.

ΤΟΥ κ. ΣΤΕΦ. ΧΡΥΣΟΥ

● Στό τελευταῖο τεῦχος τοῦ λογοτεχνικοῦ περιοδικοῦ τῶν 'Αθηνῶν «Νέα 'Εστία» δημοσιεύθηκε ἀξιόλογο κείμενο τοῦ ποιητοῦ κ. Γ. Θ. Βαφόπουλου μέ ταξιδιωτικές ἐντυπώσεις καί εἰδικά μέ τήν περιγραφή τῆς μοντέρνας ἀρχιτεκτονικῆς καί αἰσθητικῆς τοῦ νέου καθεδρικοῦ ναοῦ τῆς πόλεως Κόβεντρυ τῆς Βορ. 'Αγγλίας τήν ὁποίαν εἶχαν καταστρέψει τελείως οἱ βομβαρδισμοί τῶν χιτλερικῶν καί ξαναχτίσθηκε μέ τίς σύγχρονες ἀντιλήψεις τῆς ἀρχιτεκτονικῆς κ.λ.π.

'Εξ ἄλλου στό προηγούμενο τεῦχος τῆς «Νέας 'Εστίας» (ἀρ. τ. 209) δημοσιεύθηκε τό ἐλεγειακό ποίημα «Εἰς μνήμην ἀδελφῆς» τοῦ κ. Γ. Βαφοπούλου.

**Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΗΣ

[10.3]

ΕΝ ΜΕΣΩ ΘΕΡΜΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΤΩΝ ΑΠΕΙΡΟΠΛΗΘΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΟΥ, ΤΟ ΕΦΕΤΕΙΟΝ ΗΘΩΩΣΕ ΤΟΝ "ΕΛΛ. ΒΟΡΡΑΝ„

ΑΠΕΙΡΑ ΠΛΗΘΗ ΕΠΕΥΦΗΜΗΣΑΝ ΜΕ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΝ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟΝ ΚΑΙ ΤΑ ΣΤΕΛΕΧΗ ΤΗΣ Ε.Ρ.Ε. ΠΟΥ ΠΡΟΣΗΛΘΟΝ ΩΣ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΕΩΣ

ΤΑ ΠΛΗΡΗ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ

Κατὰ τῆς κατηγορίας περὶ ἐξυβρίσεως Ἀρχῆς καὶ συγκεκριμένος ἀρχηγοῦ κόμματος ἀνεγνωρισμένου, ἐν προκειμένῳ δὲ τοῦ κ. Γ. Παπανδρέου, ἤσκησαν ἔφεσιν, ἡ ὁποία ἐξεδικάσθη χθὲς ἐνώπιον τοῦ Τριμελοῦς Ἐφετείου Θεσσαλονίκης, οἱ ὑπεύθυνοι τοῦ «ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΒΟΡΡΑ» κ. Τέσα Λεβαντῆ—Σιμιτζῆ, ὁ κ. Χρ. Χιωτόπουλος, διευθύνται καὶ συνιδιοκτῆται τῆς ἐφημερίδος, καὶ ὁ κ. Ἡλίας Κύρου, ἀρχισυντάκτης καὶ ἀρθρογράφος τῆς ἐφημερίδος.

Οἱ ἀνωτέρω τὴν 17ην παρελθόντος Ἀπριλίου κατεδικάσθησαν ὑπὸ τοῦ Τριμελοῦς Πλημμελειοδικείου εἰς φυλάκισιν 4 μηνῶν ἕκαστος καὶ εἰς δύο μηνῶν στέρησιν τῆς ἀτελείας τοῦ δημοσιογραφικοῦ χάρτου.

Ἡ ποινικὴ δίωξις κατὰ τοῦ «ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΒΟΡΡΑ» ἐγένετο τόσον αὐτεπαγγέλτως ὅσον καὶ κατόπιν μηνύσεως τοῦ δικηγόρου Κοζάνης κ. Π. Τσαούση ἐξ ἀφορμῆς ἄρθρου δημοσιευθέντος εἰς τὸ φύλλον τῆς 17ης Νοεμβρίου 1964 ὑπὸ τὸν τίτλον «Θὰ νικήσωμεν» καὶ εἰς τὸ ὁποῖον περιελαμβάνοντο αἱ ἑξῆς φράσεις: «Θρασεῖς ὅμως κατεξευτελίσαντες, πάσαν ἔννοιαν Ἀρχῆς καὶ Κράτους, γνήσιοι τεντυμπόϊδες, ἀλληλοϋβρίζόμενοι μεταξύ των, μὲ τὸ ἐπίθετον «διακεκριμένοι μασκαράδες» εἶναι οἱ ἀποτελοῦντες τὴν ἐπίθανον αὐτὴν Κυβέρνησιν τῆς ὁποίας ἡγεῖται ὁ γελοιωδέστερος πρωθυπουργὸς ποὺ ἐγνώρισεν ἡ νεωτέρα Ἑλλάς».

Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι κατὰ τὴν πρωτόδικον δίκην ὁ «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΒΟΡΡΑΣ» εἶχε κατηγορηθῇ καὶ ἐπὶ διασπορᾷ ἀνησυχητικῶν εἰδήσεων, ἡ κατηγορία ὅμως αὕτη εἶχε καταρρεύσει πλήρως κατὰ τὴν ἀκροαματικὴν διαδικασίαν καὶ οὕτω ἀπερρίφθη τελείως ὑπὸ τοῦ πρωτοβαθμίου δικαστηρίου.

Ἡ δίκη ἤρχισε χθὲς εἰς τὴν κατάμεστον ἀπὸ πλῆθος κόσμου αἴθουσαν τοῦ Τριμελοῦς Ἐφετείου τὴν 9.15 π.μ. Τοῦ δικαστηρίου προήδρευσεν ὁ ἐφέτης κ. Βασ. Χατζῆς μὲ συνέδρους τοὺς ἐφέτας κ. κ. Γραφανάκην καὶ Εὐστρατιάδην. Τὴν εἰσαγγελικὴν ἕδραν κατεῖχεν ὁ ἀντεισαγγελεὺς Ἐφετῶν κ. Μ. Σγουρίτσας. Συνήγοροι ὑπερασπίσεως τῶν κατηγορουμένων παρέστησαν ὁ βουλευτὴς τῆς ΕΡΕ Θεσσαλονίκης κ. Ἰπ. Ἰορδάνογλου, ὁ ἐκ Πατρῶν βουλευτὴς τῆς ΕΡΕ κ. Στεφανόπουλος καὶ ὁ νομικὸς σύμβουλος τῆς ἐφημερίδος κ. Ν. Τσῶχος.

Ὀλίγον πρὸ τῆς δίκης ἀφίχθησαν ἀεροπορικῶς ἵνα ἐξετασθοῦν ὡς μάρτυρες ὑπερασπίσεως ὁ ἀρχηγὸς τῆς ΕΡΕ κ. Π. Κανελλόπουλος, οἱ βουλευταὶ καὶ τέως ὑπουργοὶ κ. κ. Κ. Τσάτσος καὶ Γ. Κασιμάτης καὶ ὁ ἐπίτιμος ἀρχηγὸς τοῦ Γ.Ε.ΕΘ.Α. καὶ βουλευτὴς Μαγνησίας κ. Φροντιστής. Ἐπίσης ὡς μάρτυς ὑπερασπίσεως προσῆλθε καὶ ὁ βουλευτὴς Πέλλης κ. Ἀρίσταρχος Γκίλλας.

ΟΙ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Εὐθὺς μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ κατηγορητηρίου ἐκλήθη καὶ κατέθεσεν ὁ μηνυτὴς δικηγόρος Κοζάνης κ. Παν. Τσαούσης, ὅστις εἶπεν, ὅτι ἡ φράσις γελοιωδέστερος πρωθυπουργὸς τῆς Ἑλλάδος, εἶναι ἐξυβριστικὴ διὰ τὸν κ. Παπανδρέου καὶ ὡς ἀρχηγὸν κόμματος καὶ ὡς πρωθυπουργόν.

Τὰ αὐτὰ κατέθεσε καὶ ὁ ἐπίσης δικηγόρος Κοζάνης κ. Γ. Μαυρόπουλος.

Τρίτος μάρτυς κατέθεσεν ὁ δικηγόρος Κοζάνης κ. Δ. Μαγγιώτης, ὁ ὁποῖος εἶπεν, ὅτι τὸ ἄρθρον ὑπερέβαλε τὰ ὅρια τῆς εὐπρεποῦς κριτικῆς καὶ ὅτι κατὰ τὴν γνώμην του ἀποτελεῖ ἐξύβρισιν διὰ τὸν κ. Γ. Παπανδρέου.

ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ (Συνήγορος): Μπορῶ νὰ πῶ ὁ χειρότερος, ἀναφερόμενος εἰς ἕναν πρωθυπουργόν;

ΜΑΡΤΥΣ: Εἰς τὸ ἄρθρον δὲν γίνεται κριτική.

ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ: Τὸ ἔχετε διαβάσει τὸ ἄρθρον;

ΜΑΡΤΥΣ: Ε, τὸ διάβασα.

ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ: Τότε γιατὶ τὸ γελοιωδέστερος, ὡς ἐδέχθη τὸ πρωτόδικον δικαστήριον δὲν θίγει τὸν πρωθυπουργὸν ἀλλὰ τὸν ἀρχηγὸν κόμματος;

ΜΑΡΤΥΣ: Τὸν θίγει καὶ ὡς πρωθυπουργὸν καὶ ὡς ἀρχηγὸν κόμματος.

ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ: Αὐτὴ ἡ στροφὴ ὅτι θίγεται ὁ κ. Παπανδρέου καὶ ὡς ἀρχηγὸς κόμματος ἔγινε ἀπὸ σᾶς μετὰ τὴν ἀπόφασιν τοῦ πρωτοβαθμίου δικαστηρίου, διότι εἰς τὴν δίκην ἐκείνην οὐδεὶς ἰσχυρίσθη ὅτι ἐθίγετο καὶ ὡς ἀρχηγὸς κόμματος. Ἀλλὰ ἀπαντήστε μου, αἱ λέξεις κλέφτης, ψεύτης, λωποδύτης, εἶνσι ἐξυβριστικαί;

ΜΑΡΤΥΣ: Εἶναι καὶ θὰ ἐξαρτηθοῦν ἀπὸ τὰ προηγούμενα.

ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ: Καὶ τὸ γελοιωδέστερος δὲν θὰ ἐξαρτηθῇ μὲ τὰ προηγούμενα;

Ὁ μάρτυς κ. Κοντοδίνας, ἔμπορος Κοζάνης, κατέθεσεν, ὅτι θεωρεῖ τὸ δημοσίευμα ὡς ἐξυβριστικόν.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μήπως ἀσκεῖ κριτικήν;

ΜΑΡΤΥΣ: Δὲν ξέρω.

ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ: Ἔχετε διαβάσει εἰς τὰς ἐφημερίδας καὶ ἄλλας παρομοίας φράσεις;

ΜΑΡΤΥΣ: Ἂς τοὺς ἔκαναν μήνυσι καὶ ἐκεῖνοι.

Ὁ δικηγόρος Κοζάνης κ. Ι. Χρυσοχόου καταθέτων εἶπεν, ὅτι τὸ δημοσίευμα δὲν εὑρίσκεται εἰς τὰ πλαίσια τῆς κριτικῆς καὶ ὅτι ὑβρίζει τὸν κ. Παπανδρέου ὡς ἀρχηγὸν κόμματος καὶ ὡς πρωθυπουργόν.

ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ: Ὡς ἀρχηγὸν κόμματος πῶς τὸν θίγει;

ΜΑΡΤΥΣ: Ὅταν λέμε ὁ γελοιωδέστερος πρωθυπουργός, τὸν ἐκθέτομεν εἰς τὴν κοινὴν γνώμην καὶ ὡς ἀρχηγὸν κόμματος.

Ἐπίσης ὁ δικηγόρος Κοζάνης κ. Δ. Καραλίβανος ἐξετάζόμενος ὡς μάρτυς, κατέθεσεν ὅτι τὸ δημοσίευμα εἶναι ἐξυβριστικὸν διὰ τὸν κ. Παπανδρέου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μήπως εἶναι κριτική;

ΜΑΡΤΥΣ: Φρονῶ ὅτι ὑπερβαίνει τὰ ὅρια τῆς κριτικῆς.

ΤΣΩΧΟΣ: Ὅταν λέτε ὑπερβαίνει τὰ ὅρια, τὶ ἐννοεῖτε; Καθορίζει ὁ νόμος σαφῆ ὅρια;

ΜΑΡΤΥΣ: Δὲν ἦταν κριτική.

ΤΣΩΧΟΣ: Ὡς ἀρχηγὸς κόμματος κατὰ ποῖον τρόπον ἐξυβρίζεται;

ΜΑΡΤΥΣ: Διότι καταβάλλεται προσπάθεια νὰ μειωθῇ εἰς τοὺς ὀπαδούς του.

ΤΣΩΧΟΣ: Αἱ λέξεις κλέφτης, συμμορία, εἶναι ὑβριστικαί;

ΜΑΡΤΥΣ: Ἐξαρτᾶται.

Ἡ συνεχεία καλεῖται καὶ ἐξετάζεται ὁ τελευταῖος μάρτυς Ξ. Χατζηχρονόγλου, ὅστις χαρακτηρίζει τὸ δημοσίευμα ὡς ἐξυβριστικόν.

ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ: Κύριε μάρτυς, διαβάσατε ἄλλοτε παρομοίας φράσεις εἰς τὰς ἐφημερίδας;

ΜΑΡΤΥΣ: Ναί.

ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ: Τὶς βρίσκετε καὶ ἐκεῖνες ἐξυβριστικές;

ΜΑΡΤΥΣ: Ἐξαρτᾶται.

ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ: Τὸ κατηγόλαστος εἶναι ἐξυβριστικόν;

ΜΑΡΤΥΣ: Περισσότερον.

Η ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΙΣ

Ἐξαντληθέντος τοῦ καταλόγου τῶν μαρτύρων κατηγορίας, ἐκλήθη νὰ καταθέσῃ ὡς πρῶτος μάρτυς ὑπεραστίσεως ὁ ἀρχηγὸς τῆς ΕΡΕ κ. Παν. Κανελλόπουλος.

Ἡ ἐμφάνισις ταῦ κ. Κανελλοπούλου εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Δικαστηρίου ἐπροκάλεσε θέλλα χειροκροτημάτων καὶ ἐπευφημιῶν τοῦ πολυπληθοῦς ἀκροατηρίου, μὲ ἀποτέλεσμα τὴν διακοπὴν τῆς δίκης, ἐφ' ὅσον ὁ κώδων τοῦ κ. Προέδρου δὲν ἐστάθη δυνατὸν νὰ ἐπαναφέρῃ τὴν τάξιν.

Μετὰ ὀλιγόλεπτον διάλειμμα καὶ ἀφοῦ ὁ συνήγορος καὶ βουλευτὴς τῆς ΕΡΕ κ. Ἰορδάνογλου συνέστησεν εἰς τὸ ἀκροατήριον ὅπως συγκρατηθῇ καὶ μὴ ἐπαναλάβῃ παρομοίας ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ΕΡΕ καὶ τῶν ἄλλων ὑπουργῶν, ἐπανήρχισεν ἡ δίκη, ἀφοῦ ὁ πρόεδρος κ. Χατζῆς παρεκάλεσε τὸ ἀκροατήριον νὰ μὴ προβαίνῃ εἰς ἐπιδοκιμασίας ἢ ἀποδοκιμασίας, διότι τὸ Δικαστήριον δὲν εἶναι Βουλή.

Η ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΥ

Κληθεὶς ὁ κ. Κανελλόπουλος ὅπως καταθέσῃ καὶ ἐρωτηθεὶς ὑπὸ τοῦ κ. Προέδρου ἐὰν θεωρῇ τὸ δημοσίευμα ἐξυβριστικὸν διὰ τὸν κ. Παπανδρέου ὡς ἀρχηγὸν κόμματος, εἶπε τὰ ἑξῆς:

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ: Ἡ διατύπωσις κριτικῆς ἔχει ἔκτασιν πολὺ μεγάλην, ἡ ὁποία λόγῳ τῶν ψυχολογικῶν καταστάσεων μπορεῖ νὰ εἶναι ἐντονωτέρα εἰς περιόδους πολιτικῆς ὀξύτητος καὶ ἀσθενεστέρα εἰς περιόδους ὁμαλότητος. Ἐξ αὐτοῦ ὁ Τύπος κάμνει κριτικὴν ἀναλόγως τῆς διαμορφουμένης καταστάσεως. Θὰ μοῦ ἐπιτρέψητε νὰ εἴπω ὅτι δὲν θὰ χρησιμοποιοῦσα ποτὲ αὐτὴν τὴν φράσιν, ὁ κ. πρωθυπουργὸς ὅμως ἔχει χρησιμοποιήσει εἰς βάρος μου, φράσεις ἀναλόγους. Πάντως ἡ φράσις εἶναι κρίσις βαρεῖα, βαρυτάτη ἴσως, ἀλλ' ὄχι ἐξύβρισις. Ὕβρις θὰ ἦτο ἂν ἀπεκαλεῖτο λωποδύτης, συμμορίτης, παλιάνθρωπος. Καὶ θὰ ἦτο καὶ συκοφαντία. Ἡ φράσις αὕτη εἶναι κριτικὴ ποὺ ἀπεσκόπει νὰ εἴπῃ ὅτι ὁ ἀσκῶν τὴν ἐξουσίαν καὶ ἐν προκειμένῳ ὁ κ. Παπανδρέου, στερεῖται τῶν προϋποθέσεων ἐκείνων ποὺ εἶναι ἀπαραίτητοι διὰ τὴν ἄσκησιν τῆς ἐξουσίας. Ἐὰν ἔλεγε ὅτι εἶναι ἐστερημένος σοβαρότητος εἶναι τὸ ἴδιο. Ἀλλὰ δὲν θὰ ἦτο ἐξύβρισις. Εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν ὁ ἀρθρογράφος ἐχρησιμοποίησε τὴν ἀρνητικὴν ἔκφρασιν μὲ θετικὴν διατύπωσιν. Ὁ κ. Παπανδρέου δίδει τὸ δικαίωμα αὐτὸ νὰ χρησιμοποιοῦν αἱ ἐφημερίδες τῆς ἀντιπολιτεύσεως τὰς φράσεις ποὺ χρησιμοποιεῖ αὐτὸς δι' ἐμέ. Αὐτὴ εἶναι ἡ πεποίθησίς μου ὅτι πρόκειται δηλαδὴ περὶ κρίσεως, ἀλλὰ καὶ ἐὰν ἦτο ὕβρις, εἶναι ἡ φυσικὴ ἀντιπάθοσις— κακῶς ἐὰν θέλετε—φράσεων εἰς τὴν πολιτικὴν ζωήν.

»Ἐπίσης ἔχω νὰ σᾶς εἴπω ὅτι τελευταίως, πρὸ δεκαημέρου περίπου, ἐξ ἀφορμῆς διώξεως πρωϊνῆς ἐφημερίδος τῶν Ἀθηνῶν, εἶχα ἕνα διάλογον μὲ τὸν κ. Παπανδρέου, ὁ ὁποῖος προέβη εἰς δηλώσεις ὅτι ἐπὶ τῶν ἡμερῶν του οὐδεὶς διώκεται διὰ κρίσεις ἢ ὕβρεις, καὶ ὅτι ἡ δίωξις τῆς ἐν λόγῳ ἐφημερίδος ἐγένετο διότι ἀνέγραφε ψευδεῖς εἰδήσεις δυναμένας νὰ προκαλέσουν ἀνησυχίας. Τοῦ ἀπήντησα, ὅτι προφανῶς λησμονεῖ ὅτι πρὸ μηνῶν κατεδικάσθη ἡ πρωϊνὴ ἐφημερὶς τῆς Θεσσαλονίκης, «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΒΟΡΡΑΣ», διότι ἔκρινε τὸν ἴδιον τὸν κ. Παπανδρέου. Ἐκεῖνος δὲν ἀνταπήντησεν...

»Βεβαίως ἡ Δικαιοσύνη κρίνει αὐτεπαγγέλτως, ἀλλὰ ἡ δήλωσις αὐτὴ τοῦ κ. Παπανδρέου, ἀποτελεῖ γραμμὴν καὶ μία καταδίκη ἀποτελεῖ δι' αὐτὸν πλῆγμα, διότι ἐὰν καταδικασθῇ ἐφημερὶς θὰ εἶναι διάφευσις τῆς καθοριθείσης ὑπ' αὐτοῦ γραμμῆς, ὅτι δηλαδὴ ἐπὶ τῶν ἡμερῶν του οὐδεὶς διώκεται. Συνεπῶς ἡ ἀπόφασις προσβάλλει τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως».

ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΥΣ: Τὶ ἔδωσεν ἀφορμὴν εἰς τὸ δημοσίευμα;

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ: Ἐμαθα ὅτι προηγήθησαν ἐπεισόδια εἰς βάρος τοῦ κ. Κασιμάτη, τοῦ συνεργάτου μου, καὶ εἶχε δημιουργηθῇ μία ἔξαψις πνευμάτων. Τότε ἐγράφη τὸ ἄρθρον.

ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΥΣ: Ὅταν ὁ κ. Γ. Παπανδρέου χαρακτηρίζεται ὡς γελοιωδέστερος πρωθυπουργὸς τῆς Ἑλλάδος, θίγεται ὁ πολιτειακὸς θεσμὸς τοῦ πρωθυπουργοῦ ἢ ὁ ἴδιος προσωπικῶς;

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ: Οὔτε ὁ θεσμὸς οὔτε τὸ πρόσωπον. Διότι δὲν ἀποτελεῖ ὕβριν, ἀλλὰ κριτικήν.

»Βεβαίως ἡ Δικαιοσύνη κρίνει αὐτεπαγγέλτως, ἀλλὰ ἡ δήλωσις αὐτὴ τοῦ κ. Παπανδρέου, ἀποτελεῖ γραμμὴν καὶ μία καταδίκη ἀποτελεῖ δι' αὐτὸν πλῆγμα, διότι ἐὰν καταδικασθῇ ἐφημερὶς θὰ εἶναι διάψευσις τῆς καθοριθείσης ὑπ' αὐτοῦ γραμμῆς, ὅτι δηλαδὴ ἐπὶ τῶν ἡμερῶν του οὐδεὶς διώκεται. Συνεπῶς ἡ ἀπόφασις προσβάλλει τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως».

ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΥΣ: Τὶ ἔδωσεν ἀφορμὴν εἰς τὸ δημοσίευμα;

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ: Ἐμαθα ὅτι προηγήθησαν ἐπεισόδια εἰς βάρος τοῦ κ. Κασιμάτη, τοῦ συνεργάτου μου, καὶ εἶχε δημιουργηθῇ μία ἔξαψις πνευμάτων. Τότε ἐγράφη τὸ ἄρθρον.

ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΥΣ: Ὅταν ὁ κ. Γ. Παπανδρέου χαρακτηρίζεται ὡς γελοιωδέστερος πρωθυπουργὸς τῆς Ἑλλάδος, θίγεται ὁ πολιτειακὸς θεσμὸς τοῦ πρωθυπουργοῦ ἢ ὁ ἴδιος προσωπικῶς;

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ: Οὔτε ὁ θεσμὸς οὔτε τὸ πρόσωπον. Διότι δὲν ἀποτελεῖ ὕβριν, ἀλλὰ κριτικήν.

ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ: Εἴπατε ὅτι ἡ συμμορία εἶναι βαρυτάτη φράσις καὶ συκοφαντική. Ἐνθυμεῖσθε εἰς δίκην ἀθηναϊκῆς ἐφημερίδος διὰ τὴν φράσιν αὐτὴν τὶ εἶπεν ὁ κ. Παπανδρέου;

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ: Τότε ἐχαρακτήρισθη ἡ Κυβέρνησις ὡς συμμορία καὶ ἐγὼ ὁ ἴδιος ὡς μέλος τῆς συμμορίας. Καὶ παρὰ ταῦτα ἀπηλλάγην ἡ ἐφημερίς, ὀρθῶς κατὰ τὴν γνώμην μου.

ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ: Τὸ κλίμα τοῦ ἐντονωτάτου πολιτικοῦ ἀγῶνος ὑπάρχει καὶ σήμερον;

ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ: Δυστυχῶς, ὑπάρχει.

Ο κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Μετὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ΕΡΕ κ. Π. Κανελλοπούλου ἐκλήθη καὶ κατέθεσεν ὁ πρῶην ὑπουργὸς καὶ βουλευτὴς τῆς ΕΡΕ κ. Κ. Τσάτσος, ὁ ὁποῖος ἀνέφερεν ὅτι γνωρίζει τὸ δημοσίευμα διότι ἐξητάσθη καὶ εἰς τὴν πρωτόδικον δίκην καὶ κατέθεσεν ἐν συνεχείᾳ ὅτι ἡ φράσις ἀποτελεῖ βαρεῖαν κριτικήν. Καὶ συνέχισε:

Κύριε Πρόεδρε,

Διὰ νὰ κρίνῃ κανεὶς ἂν μία λέξις ἢ φράσις εἶναι ἐξυβριστική, πρέπει νὰ ἐρευνηθῇ ποία ἡ ἐν τῇ κοινωνίᾳ κρατοῦσα γνώμη.

Διότι κατὰ καιροὺς ὡρισμέναι λέξεις χάνουν τὴν ἀρχικήν ἔννοιάν των. Ἐπὶ Λουδοβίκου π.χ. ἐὰν δὲν ἀπεκαλεῖτο κανεὶς κύριος, ἐθεώρει ἑαυτὸν προσβεβλημένον καὶ ἐκάλει εἰς μονομαχίαν.

Σήμερον ὑπὸ τὰς κρατούσας συνθήκας θὰ ἀναζητήσωμεν τὴν κρατοῦσαν γνώμην καὶ θὰ κρίνωμεν ἂν ἡ φράσις εἶναι ἐξυβριστική. Θὰ ἴδωμεν ὅτι τὸ γελοιωδέστερον εἶναι ἀνώδυνον. Διότι ὅταν αἱ φράσεις καταγέλαστος, ἠθικὸς αὐτουργὸς ἀνθρωποκτονίας, γελοῖος δὲν εἶναι ἐξυβριστικαὶ πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ εἶναι τὸ γελοιωδέστερος; Μὲ ἄλλα μέτρα καὶ σταθμὰ θὰ τὴν κρίνωμεν;

Αὐτὴ εἶναι ἡ βάσις ἐκ τῆς ὁποίας ἐκκινῶ διὰ νὰ κρίνω ὅτι δὲν εἶναι ὕβρις.

ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΥΣ: Ἂν ὑποθέσωμεν ὅτι εἶναι ἐξυβριστικὸν καὶ ὅτι κατὰ τὴν ἐν τῇ κοινωνίᾳ κρατοῦσαν ἀντίληψιν δὲν εἶναι, ἀλλὰ ὁ συντάκτης ἤθελε νὰ ὑβρίσῃ, τὴν ἐν τῇ κοινωνίᾳ κρατοῦσαν γνώμην, θὰ λάβωμεν ὑπ' ὄψιν ἢ τὴν πρόθεσιν τοῦ συντάκτου;

ΤΣΑΤΣΟΣ: Θὰ ἔπρεπε νὰ ὑπάρχῃ πρόθεσις ἀλλὰ κατὰ τὴν γνώμην μου δὲν ὑπάρχει τὸ ὑποκειμενικὸν στοιχεῖον.

Εἶναι ἡ ψυχικὴ ἀντίληψις ἐν τῷ ὀξυτάτῳ πολιτικῷ κλίματι.

ΓΡΑΦΑΝΑΚΗΣ (σύνεδρος): Ἐὰν εἰς τὸν ἕξω κόσμον, ὄχι τὸν πολιτικόν, ἐλέγετο ἡ φράσις θὰ ἐθεωρεῖτο ἐξύβρισις;

ΤΣΑΤΣΟΣ: Φοβοῦμαι ὅτι θὰ ἀναγκασθῶ νὰ εἴπω ὅτι καὶ εἰς τὸν ἐκτὸς τῆς πολιτικῆς κόσμον, κρατεῖ ἡ ἀντίληψις ὅτι δὲν εἶναι ἐξυβριστική. Διότι καὶ μεταξὺ ἐπιστημόνων, καλλιτεχνῶν καὶ ἱερωμένων ἀκόμη λέγονται πράγματα φοβερώτερα.

ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ: Ὁ τύπος εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ παρακολουθῇ τὸ κλίμα τῆς πολιτικῆς ζωῆς τοῦ τόπου;

ΤΣΑΤΣΟΣ: Ναί. Ὑπάρχει ἀλληλοεξάρτησις τύπου καὶ κοινῆς γνώμης. Ὁ τύπος ἐπηρεάζει τὴν κοινὴν γνώμην καὶ ἡ κοινὴ γνώμη εἶναι ὁ ἀγοραστὴς τοῦ τύπου.

ΙΟΡΔΑΝΟΓΛΟΥ: Εἰς τὸν τύπον χρησιμοποιοῦνται βαρύτατα ἐκφράσεις, ὅπως «μπλουτζὶ νάκηδες», τρωκτικά, συμμορία κλπ.; Ἑπομένως ἕνας ζωντανὸς ὀργανισμὸς ὡς ὁ «Ἑλληνικὸς Βορρᾶς», μπορεῖ νὰ μὴ ἀκολουθῇ τὴν γραμμὴν αὐτήν;

ΤΣΑΤΣΟΣ: Ἐμεῖς οἱ πολιτικοὶ εἴμεθα ὑποχρεωμένοι νὰ παρακολουθοῦμεν τὸ καθιερωμένον πολιτικὸν κλίμα καὶ νὰ τὸ ὑφιστάμεθα, παρ' ὅλον ὅτι εἴμεθα κατὰ τῆς ὀξύτητος.

Εἰς ἐρώτησιν τοῦ κ. Ἰορδάνογλου πῶς θεωρεῖ τὸ γελοιωδέστερος ὅταν ἡ λέξις συμμορία ἐχαρακτηρίσθη ὡς ὀξεία κριτική, ἀπήντησεν ὁ κ. Τσάτσος ὅτι τοῦτο εἶναι θωπεία ἔναντι τῶν ἄλλων.

Ο κ. ΓΡ. ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ

Κληθεὶς ἐν συνεχείᾳ ὁ τρίτος μάρτυς ὑπερασπίσεως πρώην ὑπουργὸς καὶ βουλευτὴς τῆς Ε.Ρ.Ε. κ. Γρ. Κασιμάτης εἶπεν:

Κατὰ κάποιον τρόπον εἶμαι ὑπεύθυνος τοῦ δημοσιεύματος αὐτοῦ. Τὸ θέμα θὰ ἐρευνηθῇ ἀπὸ δύο πλευράς. Ἡ πρώτη πλευρὰ εἶναι ἂν ἡ ἀτμόσφαιρα ποὺ εἶχε δημιουργηθῇ δικαιολογῇ ὑπερβολάς. Ἡ ἄλλη εἶναι ἡ ἀντίληψις τῆς κοινῆς γνώμης περὶ τῶν ὕβρεων. Τί εἶναι ὕβρις δὲν καθορίζεται ἀπὸ τὸν Νόμον ἀλλ' ἀπὸ τὴν κοινὴν γνώμην.

Τὴν προηγουμένην ἡμέραν ἤμουν ὁμιλητὴς εἰς συγκέντρωσιν τῆς νεολαίας τῆς ΕΡΕ. Ἠγανάκτησα διότι ἀντελήφθην μίαν ὠργανωμένην προσπάθειαν ἐκ μέρους τῆς ἐξουσίας — δὲν κατανοῶ ποίας ἐξουσίας — ματαιώσεως τῆς ὁμιλίας μου. Φυσικὸν ἦτο νὰ δημιουργηθῇ δυσμενὴς ἀτμόσφαιρα. Ἐπετάχθη δὲ αὐτὴ διότι τὴν πρωΐαν τῆς ἑπομένης ἡμέρας ἀφοῦ ἐνοωίσθη ὅτι εἶχον φύγει, συνελήφθησαν στελέχη τῆς ΕΡΕ. Συγχρόνως ἤλθε καὶ ἡ εἴδησις ὅτι κυβέρνησις δὲν ὑπῆρχε, συνεπεία τῆς παραιτήσεως τοῦ κ. Α. Παπανδρέου. Οὕτω ἐγελοιοποιήθησαν τὰ πάντα καὶ ἑπομένως ἂν ὑπάρχῃ ἔστω καὶ κάποια ὑπερβολὴ εἰς τὸ ἄρθρον εἶναι δικαιολογημένη. Τὸ γελοιωδέστερος δὲν εἶναι τόσον σοβαρὸν ἔναντι τοῦ ἐπιθέτου ποὺ «ἐκόλλησε» εἰς τὸν κ. πρωθυπουργὸν ὁ ἀείμνηστος Καφαντάρης καὶ τὸ ὁποῖον γνωρίζει κατὰ πλειοψηφίαν τὸ ἀκροατήριον.

Εἶναι γεγονὸς ὅτι εἰς τὴν Ἑλλάδα δυστυχῶς ἔχουν ὑποστῆ ὑποτίμησιν αἱ λέξεις.

Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ὁ κ. Κασιμάτης κατέθεσεν εἰς τὸ δικαστήριον τὴν ἐφημερίδα τῆς Κύπρου «Μάχη», ἡ ὁποία εἰς προχθεσινὸν ἄρθρον κατεφέρετο κατὰ τοῦ πρωθυπουργοῦ, εἰπὼν πρὸς τὸ δικαστήριον «διαβάσετε διὰ νὰ διασκεδάσετε» καὶ προσθέσας ὅτι τὰ ὅσα ἔγραψε ὁ «Ἑλληνικὸς Βορρᾶς» ἐν συγκρίσει μὲ τὰ γραφέντα ὑπὸ τῆς «Μάχης», εἶναι τὸ λαϊκὸ ἀπόφθεγμα: «Παραμερίστε τὸ γάϊδαρο νὰ μὴ βραχῇ ἡ οὐρά του».

Ἀκολούθως ὁ κ. Κασιμάτης ἀνεφέρθη εἰς τὴν ἔννοιαν τῆς εἰσηγητικῆς ἐκθέσεως τοῦ σχετικοῦ ἄρθρου εἶπεν ὅτι ἡ θέλησις τοῦ νόμου, ὄχι τοῦ νομοθέτου, ἁπλῶς ἦτο νὰ προασπίσῃ τοὺς ἀρχηγοὺς κομμάτων τῆς ἀντιπολιτεύσεως καὶ οὐχὶ τὸν πρωθυπουργόν, διότι διὰ τὸν πρωθυπουργὸν εἶναι ὕβρις νὰ ἀποκαλῆται ἀρχηγὸς κόμματος. Ὁ πρωθυπουργὸς ἀνήκει εἰς τὸν λαὸν καὶ ἑπομένως, εἰς οὐδὲν κόμμα ἀνήκει. Ὡς ἐκ τούτου ἡ πρωτόδικος ἀπόφασις κατὰ τὴν γνώμην μου δὲν εἶναι ὀρθή. Τὸ δίκαιον δὲν εἶναι ὅπως τὸ θέλει ὁ νόμος ἀλλὰ ὅπως ἑκάστοτε ἡ κοινὴ γνώμη τὸ ἀντιλαμβάνεται.

Πιστεύω βαθέως ὅτι ἡ φράσις τοῦ «Ἑλληνικοῦ Βορρᾶ» εἶναι ἄσκησις κριτικῆς καὶ οὐχὶ ὕβρις.

Ο κ. ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΣ

Ὁ κ. Φροντιστὴς καταθέτων ἐν συνεχείᾳ εἶπε τὰ ἑξῆς:

— Δὲν εἶμαι οὔτε νομικὸς οὔτε ἐξ ἐπαγγέλματος πολιτευτής. Βλέπω τὴν κατάστασιν ὅπως τὴν ζῶ. Αὐτοῦ τοῦ εἴδους αἱ ἐκφράσεις εἶναι συνήθεις καὶ λέγονται «στὰ καλὰ καθούμενα» ὑπὸ τὸ κλίμα τῆς ὀξύτητος χωρὶς νὰ ὑπάρχῃ πρόθεσις ἐξυβρίσεως. Ἐμὲ προσωπικῶς μὲ ἀποκαλοῦν δόλιον, ὕπουλον, θρασύν καὶ ἄλλα πολλὰ χωρὶς νὰ ἔχω καμμίαν σχέσιν μὲ αὐτά. Καὶ εἶναι πολὺ βαρύτεραι φράσεις ἀπὸ τὸ γελοιωδέστερος.

Ο κ. ΓΚΙΛΛΑΣ

Τελευταῖος μάρτυς ὑπερασπίσεως ὁ βουλευτὴς Πέλλης κ. Ἀρ. Γκ

[10.4]

ΕΠΙΚΕΝΤΡΟΝ ΤΗΣ ΖΩΗΣ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ
★ Γάμοι ★ Εύχαι ★ Έορταί
★ Άρραβώνες ★ Εύχαριστήρια

ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

1η ΙΟΥΛΙΟΥ

1961: Πλέον των 400 άτόμων εύρον τον θάνατον άπό τάς τρομακτικάς καταστροφάς έκ των πλημμυρών είς Ίαπωνίαν.

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΓΑΜΟΙ

Χθές τό έσπέρας, χοροστατούντος τού Θεοφιλεστάτου Έπισκόπου Ταλαντίου, έτελέσθησαν είς τόν Ίερόν Ναόν τού Άγίου Δημητρίου οί γάμοι τού άσκουμένου δικηγόρου καί λαμπροῦ νέου Βασιλείου Σωτηρίου Παπαδήμα, υίοῦ τοῦ γνωστοῦ Συμβολαιογράφου Θεσσαλονίκης καί Προέδρου τοῦ Συμβολαιογραφικοῦ Συλλόγου Έφετείου Θεσσαλονίκης, μετά τῆς χαριτωμένης δεσποινίδος Άλέκας Παπαχρήστου, θυγατρός τοῦ ὡσαύτως γνωστοῦ ἰατροῦ καί κλινικάρχου Θεσσαλονίκης Άλεξάνδρου Παπαχρήστου. Παράνυμφος παρέστη ὁ γνωστὸς καπνέμπορος Άργύριος Άθ. Παναγιωτόπουλος. Οἱ παρευρεθέντες εἰς τὴν τελετὴν ἀντεπροσώπευον ὅλας τάς τάξεις τῆς κοινωνίας Θεσσαλονίκης, μὲ πλησμονὴν τούς ἐπιστήμονας. Ἡ τελετὴ ὑπῆρξε σεμνὴ καὶ ἁπλῆ, τοὺς ἐλπιδοφόρους δὲ νεονύμφους, ἀναχωρήσαντας ἀμέσως διὰ τὸ ἐξωτερικόν, συνώδευσαν αἱ εὐχαὶ τῶν γονέων, συγγενῶν καὶ ὅλων τῶν παρευρεθέντων φίλων.

Β.

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΕΙ

Ὁ κ. Κοσμᾶς Κοσμᾶ δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται ἐπισκέψεις.

Γνωστοποιήσεις ΜΕΛΛΟΝΤΩΝ ΓΑΜΩΝ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΡΙΓΑΝΑΣ τοῦ Γρασίμου καὶ τῆς Λουκίας τὸ γένος Τόμπρου γενηθεὶς εἰς Κέσκιραν καὶ ἡ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΤΣΑΚΙΡΙΔΟΥ τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τῆς Ἀνθῆς τὸ γένος Φιλιππίδου γενηθεῖσα εἰς Φανὸν Κιλκὶς ἀμφότεροι κάτοικοι Θεσσαλονίκης μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς α' γάμον τελεσθησόμενον εἰς Θεσσαλονίκην.

Ὁ ΦΩΤΙΟΣ ΜΑΥΡΙΤΕΛΗΣ τοῦ Λαζάρου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Μαμτζαβέρη γενηθεὶς εἰς Πλαγιὰ Παιονίας κάτοικος Θεσσαλονίκης καὶ ἡ ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΟΣΧΟΥ τοῦ Ἀθανασίου καὶ τῆς Φρόσως τὸ γένος Πετικέλη γενηθεῖσα εἰς Ἀρακλὴ Λαγκαδᾶ κάτοικος Ἀρακλῆ μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς α' γάμον τελεσθησόμενον εἰς Θεσσαλονίκην.

Ὁ ΣΠΥΡΟΣ ΗΛΙΑ τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ τῆς "Ολγας τὸ γένος Καράβα γενηθεὶς εἰς Θεσσαλονίκην καὶ ἡ ΑΝΝΑ ΜΑΡΩΝΙΤΙΔΟΥ τοῦ Μιχαὴλ καὶ τῆς Θεοδώρας τὸ νος Γκετσιάνη γενηθεῖσα εἰς Θεσσαλονίκην ἀμφότεροι κάτοικοι Θεσσαλονίκης μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Θεσσαλονίκην.

Ὁ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ τοῦ Πέτρου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Λιμηνοπούλου γενηθεὶς εἰς Θεσσαλονίκην καὶ ἡ ΕΥΜΟΡΦΙΑ ΔΑΡΕΙΟΥ τοῦ Εὐαγγέλου καὶ τῆς Βασιλικῆς τὸ γένος Θωμαδάκη γενηθεῖσα εἰς Ν. Ποτίδαιαν ἀμφότεροι κάτοικοι Θεσσαλονίκης μέλλουσι νὰ ἔλθουν εἰς α' γάμον τελεσθησόμενον εἰς Θεσσαλονίκην.

ΔΩΡΕΑΙ

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀλεξάνδρου Κουσκουλέκα κατέθεσαν εἰς μνήμην Δημητρίου Σκούρα δρχ. διακοσίας ὑπὲρ τῆς Παιδικῆς Γωνιᾶς τῆς Ἑλληνικῆς Μερίμνης.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Στυλιανοῦ Βέτσικα κατέθεσαν εἰς μνήμην Δημητρίου Σκούρα δρχ. τριακοσίας ὑπὲρ τῆς Παιδικῆς Γωνιᾶς τῆς Ἑλληνικῆς Μερίμνης.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γεωργίου Τζαμαλούκα κατέθεσαν εἰς μνήμην Δημητρίου Σκούρα δρχ. τριακοσίας ὑπὲρ τῆς Παιδικῆς Γωνιᾶς τῆς Ἑλληνικῆς Μερίμνης.

ΚΑΡΚΙΝΟΠΑΘΗΣ ΠΑΤΕΡΑΣ ΟΚΤΩ ΑΝΗΛΙΚΩΝ ΤΕΚΝΩΝ ΑΠΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑΝ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ ΤΟΥ «ΕΛΛΗΝ. ΒΟΡΡΑ»

Ὁ κ. Χρῆστος Κουκοδίνος ἀπὸ τὸν Δενδροπόταμον Θεσσαλονίκης πατὴρ ὀκτὼ ἀνηλίκων τέκνων πάσχει ἀπὸ καρκίνον τοῦ στόματος. Ἐὰν ἐγχειρηθῇ ἀμέσως, εἶπαν οἱ ἰατροί, θὰ διασωθῇ. Ἡ ἐγχείρησις πρέπει νὰ γίνῃ εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Ὁ κ. Κουκουδίνος ὅμως εἶναι παντελῶς ἄπορος. Ἀπαιτοῦνται διὰ νὰ πραγματοποιηθῇ ἡ ἐγχείρησις 10.000 δρχ. ἀκόμη, διότι ἔχει συγκεντρώσει ἐν τῷ μεταξὺ ἀπὸ ἄλλας πηγὰς ἕνα ποσόν.

Ὁ «Ἑλληνικὸς Βορρᾶς», ποιεῖται ἔκκλησιν εἰς τοὺς ἀναγνώστας του νὰ βοηθήσουν τὸν κινδυνεύοντα συνάνθρωπον, πιστεύων, ὅτι θὰ συγκεντρωθῇ τάχιστα τὸ ἀπαιτούμενον ποσόν, ὅπως ἐγένετο εἰς προηγουμένας περιπτώσεις.

Τὰ χρήματα δύνανται οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ καταθέτουν εἰς τὰ κατὰ τόπους ὑποκαταστήματα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἐπ' ὀνόματι Χρήστου Κουκουδίνου.

Αἱ προσφοραὶ θὰ ἀναγγέλλωνται ἀπ' αὐτὴν τὴν στήλην.

ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΣ ΠΤΩΧΕΥΤΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ ΜΕΛΙΣΣΗΣ

Γίνεται γνωστὸν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ἐμπόρους, διομηχάνους καὶ διοτέχνας, ὅτι τὴν 7ην Ἰουλίου 1965 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ἀπὸ ὥρας 10—12 μεσημ. ἐκτίθενται ἐν τῷ ὑπογείῳ τῶν ἐπὶ τῆς 25 Μαρτίου (Τέρμα) Ἐργοστασίων τῆς ΜΕΛΙΣΣΗΣ, διάφορα πτωχευτικὰ εἴδη (ἀπογραφικῆς ἀξίας δρχ. 378.000) (ἤτοι αὐτόκινητα, ζυγοί, ὑποπολυτελεῖ ἔπιπλα, ἀρχειοθῆκαι, κάρτες, ὡρολόγια αὐτόματα, τυποβαφεῖον, δελόνες μηχανῶν, τηλεφ. κέντρον, μηχαναὶ κλπ.) τῆς πτωχευσάσης Ο.Ε «Γ. Λαδᾶς καὶ Ν. Τζιάτζιος — ΜΕΛΙΣΣΑ» μὲ ὅρους ἐξαιρετικοὺς καὶ συμφέροντας.

Πλειοτέρας πληροφορίας δυνατὸν νὰ ἐκζητήσῃ καὶ ἀπὸ ὥρας 9—2 μ.μ. ἐν τῇ αὐτῇ ὡς ἄνω διευθύνσει (τηλ. 42—335) ὅπου δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν εἰς πλειστηριασμὸν ἐκτιθεμένων εἰδῶν ὡς καὶ νὰ καταθέτωσιν ἀπὸ τοῦδε ἐγγράφους προσφοράς.

Ἐν Θεσσαλονίκῃ τῇ 25)6)1965

Ὁ ὁριστικὸς σύνδικος
Μ.Ι. ΣΩΤΗΡΙΑΔΗΣ - δικηγόρος

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ἡ προβαλλομένη αὐτὴν τὴν ἑβδομάδα ταινία

ΣΟΧΟ
Η ΦΩΛΙΑ ΤΗΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ

Ἡ πιὸ ἐκρηκτικὴ περιπέτεια τοῦ 1965

Λόγῳ τῆς συνεχιζομένης κακοκαιρίας θέλει προβληθῆ καὶ

ΣΗΜΕΡΟΝ
ΣΤΑ ΧΕΙΜΕΡΙΝΑ
ΗΛΥΣΙΑ

ΕΝΑΡΞΙΣ ΩΡΑ 4.30

Σημ.: Ἐν περιπτώσει κολοκαιρίας μόνον θερινὸς

ΜΗΝΑΣ Ι. ΒΕΡΓΗΣ
ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Ἐπὶ πενταετίαν μετεκπαιδευθεὶς Ἐν Ἀγγλίᾳ
Δέχεται ὁδὸς Παύλου Μελᾶ ἀριθ 2 (Πλατεῖα Λευκοῦ Πύργου) 12—2 καὶ 5—8 μ.μ

Κ. Π. ΒΑΣΙΛΑΚΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΤΟΜΑΧΟΛΟΓΟΣ
Ἑρμοῦ 60 — Τηλ. 77—767

ΕΚΔΡΟΜΑΙ

• ΚΥΡΙΑΚΗΣ

— Τῆς ΥΠΑΙΘΡΙΟΥ ΖΩΗΣ 1) εἰς περίπτερον παραλίας Ἐπανομῆς, 2) εἰς Σίδηρι Κασσάνδρας καὶ 3) εἰς Σέρρας, Λατλιάν, καταφύγιον ΕΟΣ. Πληροφορίαι τηλέφ. 73—720.

— Τῶν ΦΙΛΩΝ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ 1) εἰς Ὀλυμπιάδα μὲ 45 δραχ. καὶ 2) εἰς Χολομῶντα, Στάγειρα, Ἱερισσόν, Ν Ρόδα, Τριπυτήν, Ἀμμουλιανὴν μὲ 65—70 δρχ. Πληροφορίαι εἰς τὸν κ. Ἰωάννην Παπαδόπουλον, Βενιζέλου 17, Στοὰ Σαούλ.

— Τοῦ ΟΜΙΛΟΥ ΕΚΔΡΟΜΩΝ & ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΝ 1) εἰς Μουδανιά, Γερακινήν, Ὁρμύλιαν, Μεταμόρφωσιν, Νικήτην, Μαρμαρᾶν καὶ 2) εἰς Σταυρὸν — Ὀλυμπιάδα (μπάνιο εἰς Βίνα, γεῦμα εἰς Ὀλυμπιάδα). Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 47, τηλ. 78—431 (Χ. Σακαρίδην).

— Τῶν ΦΙΛΩΝ ΒΟΥΝΟΥ—ΘΑΛΑΣΣΗΣ 1) εἰς Χανιώτη καὶ 2) εἰς Σωβάτι — ἀκτὴν Ριβιέρας. Δηλώσεις συμμετοχῆς τηλέφ. 72—635 καὶ 41—763.

— Τοῦ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΚΑΤΑΦΥΓΙΩΤΩΝ «Τὰ Πιέρια» εἰς Συνοικισμὸν Καταφυγιωτῶν καὶ Παραλίαν Κατερίνης μὲ 45 δραχμάς. Πληροφορίαι τηλέφ. 76—219 καὶ 77—554.

— Τοῦ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΣΠΗΛΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ εἰς Ἀρναίαν, Στρατονίκη, Στρατώνιον, Ἱερισσόν, Νέα Ρόδα, Τρυπητήν, Ἀμμουλιανήν, κρουαζιέραν εἰς τὰς Μονὰς τοῦ Ἁγίου Ὄρους μὲ συμμετοχὴν καὶ γυναικῶν, Οὐρανούπολις. Ἀναχώρησις Σάββατον ἀπόγευμα. Δηλώσεις εἰς τὸν κ. Ἀλ. Γαϊτανίδην, Βενιζέλου 17, Στοὰ Σαούλ, τηλ. 72—235 καὶ 82—692 καὶ μετὰ τὴν 8ην μ.μ. εἰς τὸ γραφεῖα τοῦ Ὁμίλου Κομνηνῶν 17, γραφ. 68, τηλ. 33—720.

— Τῆς ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗΣ Λέσχης (Σάββατον—Κυριακήν) εἰς Μάλτεπε Χαλκιδικῆς. Πληροφορίαι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου, Μητροπολίτου Γενναδίου 6, τηλ. 30—030.

— Τοῦ Μ.Ε.Α.Σ. «ΤΡΙΤΩΝ» εἰς παραλίαν Φούρκας. Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις συμμετοχῆς Μητροπόλεως 99 καὶ εἰς τὰ τηλέφ. 72—935 καὶ 81—384.

— Τοῦ ΕΚΔΡΟΜΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ Θεσσαλονίκης 1) εἰς Μάλτεπε καὶ 2) εἰς Ὀλυμπιάδα — Βίνα. Πληροφορίαι καὶ ἐγγραφαὶ Ἀριστοτέλους 6, 10—1 καὶ 5—9 μ.μ., τηλ. 25—255.

• ΠΟΛΥΗΜΕΡΟΙ

— Τῆς ΚΕΡΚΥΡΑ·Ι·ΚΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ εἰς Κέρκυραν ἀπὸ 4—14 Αὐγούστου. Πληροφορίαι εἰς τοὺς κ.κ. Κοσκινᾶν τηλ. 26—442, Μικρούλην τηλ. 77—398 καὶ Σκουλαρίκην τηλ. 24—106.

— Τοῦ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΣΠΗΛΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ἀπὸ 19—31 Ἰουλίου εἰς Μετέωρα, Ἰωάννινα, Κέρκυραν (γύρος Κερκύρας), Δωδώνην, Πρέβεζαν, γύρος Λευκάδος, Ἀμφιλοχίαν, Μεσολόγγι, Πάτρας, Ὀλυμπίαν, γύρο Ζακύνθου, Καλάβρυτα (Μέγα Σπήλαιον, Ἁγία Λαύρα). Ἄϊγιον, Δελφούς. Δηλώσεις εἰς τὸν κ. Ἀλ. Γαϊτανίδην, Βενιζέλου 17, Στοὰ Σαούλ, τηλ. 72—235 καὶ 82—692 καὶ μετὰ τὴν 7ην μ.μ. εἰς τὰ γραφεῖα Κομνηνῶν 17, γραφ. 68, τηλ. 33—720.

— Τοῦ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ εἰς Δανίαν — Νορβηγίαν — Σουηδίαν ἀπὸ 1—28 Αὐγούστου. Εἰσιτήριον δρχ. 2.200. Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις συμμετοχῆς καθ' ἑκάστην 12—2 π.μ. καὶ 6—8 μ.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου, Καμβουνίων ἀρ. 3 (προέκτασις Ἱπποδρομίου) τηλ. 30—448. Γίνονται δεκτοὶ καὶ μὴ φοιτηταί. Δηλώσεις συμμετοχῆς ἕως 20 Ἰουλίου.

— Τοῦ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΛΑΟΔΗΓΗΤΡΙΑΣ τῆς Τήνου. Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις συμμετοχῆς εἰς τὸ γραφεῖα τοῦ Ναοῦ, Ἰουλιανοῦ 50, τηλέφ. 79—327.

— Τῆς ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΛΕΓΕΩΝΟΣ ἀπὸ 4—5 Ἰουλίου εἰς Σέρρας, Δράμαν, Φιλίππους, Καβάλαν καὶ Θάσον. Πληροφορίαι τηλ. 25—420.

— Τῆς ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟΣ Κυριῶν καὶ Δεσποινίδων «Ἡ Ὁδηγήτρια» ἀπὸ 4—13 Ἰουλίου εἰς Ἅγ. Ἰωάννην Ρῶσον, Τήνον, Ρόδον, Πάτμον, Ἄϊγιναν. Ἐγγραφαὶ καὶ πληροφορίαι, ὁδὸς Κων. Παλαιολόγου 8, ἀπὸ ὥρας 30—9 μ.μ. καθ' ἑκάστην.

— ΦΟΙΤΗΤΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ: Ἀπὸ 1—3 Ἰουλίου εἰς Βερολῖνον, Λονδῖνον, Παρίσι, ὁπὸ 11)7—6)8 εἰς Κεντρικὴν Εὐρώπην, ἀπὸ 2—24)8 γύρος Ἰταλίας Ὀργάνωσις — ἐκτέλεσις φοιτητικῶν γραφείων Γουρισμοῦ τηλ. 73—145

— Τοῦ ΑΡΙΩΝΟΣ ἀπὸ 10—17 Ἰουλίου εἰς Βάρναν — Βουκουρέστι — Ἐφέσιον. Τηλ. 73—145.

— Τῆς ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ Κυριῶν καὶ Δεσποινίδων 40 Ἐκκλησιῶν ἀπὸ 18—27 Ἰουλίου εἰς Τήνον — Ρόδον Τιμὴ εἰσιτηρίου μετ' ἐπιστροφῆς δρχ. 650. Δηλώσεις συμμετοχῆς μέχρι 10 Ἰουνίου. Πληροφορίαι τηλέφ 71—444 καὶ 24—408

— Τοῦ ΟΜΙΛΟΥ ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΩΝ Θεσσαλονίκης ἀπὸ 18—31 Ἰουλίου εἰς Κῶ — Ρόδον 11—23 Ἰουλίου εἰς Μυτιλήνην — Χίον. 1—12 Αὐγούστου εἰς Ζάκυνθον — Κεφαλληνίαν. 1—21 Αὐγούστου εἰς Γιουγκοσλαβίαν — Αὐστρίαν — Γερμανίαν — Ἑλβετίαν — Ἰταλίαν 8—18 Αὐγούστου εἰς Κέρκυραν — γῦρος Στερεᾶς. 11—18 Αὐγούστου εἰς Τήνον — Σύρον — Μύκονον. Πληροφορίαι τηλ. 73-280 καὶ 71-142 (κ. Εὐγενίδην)

— Τῆς ΕΚΔΡΟΜΙΚΗΣ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑΣ τῆς Ἐμπορικῆς Τραπέζης εἰς Ὀχρίδα ἀπὸ 12—14 Ἰουλίου. Πληροφορίαι εἰς τὸν Τ. Ζοῦρον μέχρι 20 Ἰουνίου. τηλέφ 73—145

— Τοῦ ΦΩΤΟΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ἀπὸ 7—29 Ἰουλίου διὰ Κῶ — Ρόδον — Μύκονον — Τήνον. Πληροφορίαι κ. Καραϊσὰν Βοσ "Ολγας τηλ 82—011.

— Τῶν ΦΙΛΩΝ ΤΟΥ ΒΟΥΝΟΥ ἀπὸ 25 Ἰουλίου μέχρι 4 Αὐγούστου εἰς Μύκονον, Ρόδον, Καλλιθέαν, Λίνδος, Κάμιρον, Πεταλοῦδες, Προφήτην Ἠλίαν, Φιλέρημον μὲ 650 δρχ. Δηλώσεις εἰς τὸν κ. Ἰωάν. Παπαδόπουλον, Βενιζέλου 17, Στοὰ Σαούλ, τηλ. 72—235.

— Τῆς ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΥ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΟΣ ἀπὸ 25 Ἰουλίου ἕως 13 Αὐγούστου μὲ πούλμαν εἰς Παρισίους (8 ἡμέραι), Βιέννην (1 ἡμέρα), Μόναχον (1 ἡμέρα), Βενετίαν (2 ἡμέραι). Τιμὴ εἰσιτηρίου 3.600 (+ 100 διὰ τὰ μὴ μέλη). Δηλώσεις μέχρι 10 Ἰουλίου μὲ προκαταβολὴ 1.500 δραχμῶν. Πληροφορίαι τηλ. 81—744.

— Τοῦ Τ.Ο.Β.Ε. ἀπὸ 18 Ἰουλίου μέχρι 5 Αὐγούστου γῦρος Ἰταλίας, Βελιγράδι, Τεργέστη, Παδόβα, Μπολόνια, Ρίμινι, Πεσκάρα, Νεάπολις, Ρώμη, Φλωρεντία, Μιλάνο, Πίζα, Γένοβα, Κόμο, Βενετία, Ζάγκρεμπ, Νίς. Δηλώσεις τηλέφ. 86—039, 22—744 καὶ 25—520.

— Τῆς Χ.Ε.Ν.Θ. ἀπὸ 18 Ἰουλίου μέχρι 18 Αὐγούστου εἰς Βουλγαρίαν, Ρουμανίαν, Οὐγγαρίαν, Τσεχοσλοβακίαν, Πολωνίαν καὶ Βερολῖνον. (Ὑπάρχουν τρεῖς (3) κεναὶ θέσεις). Πληροφορίαι τηλέφ 76—938.

ΥΠΟ ΤΗΣ ΟΛΟΜΕΛΕΙΑΣ ΤΗΣ ΕΠΟ

ΕΜΗΔΕΝΙΣΘΗΣΑΝ ΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ

ΚΑΤΟΠΙΝ ΤΟΥΤΟΥ ΥΠΟΒΙΒΑΖΕΤΑΙ Η ΝΙΚΗ ΕΙΣ ΤΗΝ Β' ΕΘΝΙΚΗΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΕΝΟΥΝ Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΚΑΙ ΠΑΝΑΓΙΑΛΕΙΟΣ. – Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΕΛΗΦΘΗ ΔΙΑ ΨΗΦΩΝ 13 ΕΝΑΝΤΙ 8 ΚΑΙ ΜΙΑΣ ΛΕΥΚΗΣ. – ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΑΘΛΗΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ.

Μετὰ ἀπὸ ὁλονύκτιον δραματικὴν συνεδρίασιν ἡ ὁλομέλεια τῆς ΕΠΟ ἐπεκύρωσε τὴν ἀπόφασιν τῆς ΚΕΠ περὶ μηδενισμοῦ τοῦ Παναθηναϊκοῦ καὶ τῆς Νίκης. Ἡ συνεδρίασις παρετάθη μέχρι τῆς 4ης πρωϊνῆς, ἡ δὲ ἀπόφασις ἐλήφθη διὰ ψήφων 13 ἐναντι 8 καὶ 1 λευκῆς. Κατόπιν τούτου ἡ Νίκη ὑποβιβάζεται εἰς τὴν Β' Ἐθνικὴν ἀκθόσον ἡ ἀπόφασις τῆς ΕΠΟ εἶναι τελεσίδικος καὶ παραμένουν οἱ Ἀπόλλων καὶ Παναιγιάλειος εἰς τὴν Α' Ἐθνικήν. Οἱ δύο ἀνωτέρω ὁμάδες εἶχον μεταβῆ εἰς Λαμίαν ὅπου θὰ ἔδιδον ἀγῶνα κατατάξεως, πλὴν ὅμως μετὰ τὴν ἀνωτέρω ἀπόφασιν ἀνεχώρησαν ἐπιστρέψαντες εἰς τὰς ἕδρας των.

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΑΣΚΕΤ Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Συνεχίζεται αὔριον τὸ πρωτάθλημα καλαθοσφαιρίσεως ἀνδρῶν 6' κατηγορίας μὲ τὰς κάτωθι συναντήσεις:

Γήπ. ΧΑΝΘ ὥρα 8.45 μ.μ. Ἀρμενική — ΜΕΝΤ. Διαιτ. Ταλιαδῶρος - Σιάγας. Γραμματεία: Τσίγκος, Πετρογιάννης, Μασαλᾶς.

Γήπ. ΒΑΟ ὥρα 7.30 μ.μ. Τιτανικὸς — Φίλιππος. Διαιτ. Μουζακιώτης - Φιτσιώρης. Γραμματεία: Πλατσῆς, Μπαχάρογλου, Μποτούρογλου.

Γήπ. Ἀνατόλια ὥρα 7.30 μ.μ. Μ. Ἀλέξανδρος — Θερμαϊκός. Διαιτ. Παπαβασιλείου - Παπαχαρίσης. Γραμματεία: Ἰωαννίδης, Φάρτης, Μελετιάδης.

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΒΟΛΛΕΪ·Υ· ΑΝΔΡΩΝ

Συνεχίζεται τὸ Σάββατον εἰς τὸ γήπεδον τῆς ΧΑΝΘ τὸ πρωτάθλημα πετοσφαιρίσεως ἀνδρῶν μὲ τὰς κάτωθι συναντήσεις:

Ὥρα 8 μ.μ. Ἄρης — ΒΑΟ. Διαιτ.: Χρυσάφης - Χρυσάνθου.

Ὥρα 9 μ.μ. ΧΑΝΘ — Ἀνατόλια. Διαιτ. Γαϊτανίδης - Ἱεροκλῆς Γραμματεία: Βουλκόπουλος, Λίτσας γυμνασάρχος ὁ κ. Θ. Δερβίσης.

Ο ΦΟΙΝΙΞ ΠΟΛΙΧΝΗΣ ΕΙΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΝ

Ἡ διοίκησις τοῦ Φοίνικος Πολίχνης ἀνακοινοῖ ὅτι ἐκλεισεν ὁριστικῶς δύο φιλικοὺς ἀγῶνας ποδοσφαίρου οἵτινες θὰ δοθοῦν τὴν 8 καὶ 11 Αὐγούστου 1965 εἰς Σόφιαν Βουλγαρίας μετὰ ἐγνωσμένης ἀξίας ὁμάδων τῆς Σόφιας.

1) Τὴν 8ην Αὐγούστου θὰ ἀγωνισθῇ μὲ τὴν ὁμάδα «Σεπτέμβρης» Σόφιας ἥτις τυγχάνει διάς τῆς ἐθνικῆς κατηγορίας Βουλγαρίας διαδραματίσασα πρωτεύοντα ρόλον εἰς τὸ πρωτάθλημα Βουλγαρίας.

2) Τὴν 11ην Αὐγούστου θὰ ἀγωνισθῇ μὲ τὴν δυναμικὴν ὁμάδα τῶν ἀνθρακωρύχων Σόφιας ἥτις δὲν κρίνεται διὰ τὸ τεχνικὸν καὶ δυναμικὸν τῆς παιχνιδί.

Ὁ Φοῖνιξ βαστις προετοιμάζεται πυρετωδῶς θὰ παρατάξῃ τὴν δυναμικὴν του ἐνδεκάδα ἥτις ἀγωνίσθη εἰς τὸ πρωτάθλημα Β' Ἐθνικῆς μαζὶ μὲ τοὺς νεοαποκτησμένους ἄσους, ἐλπίζει δὲ καὶ πιστεύει πὼς θὰ τιμήσῃ ἐπαξίως τὰ χρώματά του, τὴν Πολίχνην καὶ τὸ Ἑλληνικὸν ποδόσφαιρον.

Οἱ ποδοσφαιρισταὶ τοῦ Φοίνικος τὰ ἐξαίρετα παιδιά, οἵτινες διακρίνονται πάντοτε διὰ τὸ ἦθος των, τὴν τεχνικὴν κατάρτισίν των καὶ τὸν δυναμισμόν των, ὑπόσχονται εἰς ὅλους τοὺς φιλάθλους καὶ φίλους τοῦ Φοίνικος πὼς θὰ εἶναι ἀντάξιοι ἐκπρόσωποι τοῦ ποδοσφαίρου τῆς Βορείου Ἑλλάδος καὶ τοῦ ὀνόματος τοῦ Φοίνικος.

Πρὸς τούτοις ὁ Φοῖνιξ ὀργανώνει μεγάλην ἐκδρομὴν διὰ Σόφιαν μὲ πολυτελῆ πούλμαν καὶ ἄριστον ἐκδρομικὸν πρόγραμμα.

Ὅθεν παρακαλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ συμμετάσχωσι τῆς ἀνωτέρω ἐκδρομῆς φίλαθλοι ἂς σπεύσωσι συντόμως νὰ δηλώσουν τὸ ἀργότερον μέχρι τὴν 3ην Ἰουλίου 1966 πρόθεμένου νὰ ἐκδοθοῦν τὰ διαβατήρια.

Οἱ φίλαθλοι τῆς πόλεως Θεσσαλονίκης θὰ δηλώσωσι εἰς τὸν πρόεδρον τοῦ Φοίνικος κ. Παπαναγιώτου ἑκάστην ἡμέραν καὶ ὥραν 8 μ.μ. — 10 μ.μ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ΕΠΣΜ Τσιμισκῆ (Μεγ. Ἀλεξάνδρου 31) τηλ. 71-676. Οἱ φίλαθλοι τῆς Πολίχνης καὶ συνοικιῶν εἰς τὸν σύμβουλον τοῦ καλλιτεχνικοῦ τμήματος τοῦ Φοίνικος κ. Ἀλ. Ἀβραμίδην καθ' ἑκάστην εἰς Πολίχνην Ἀλεξ. Παπάγου 4.

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ: Ἔξοδα ἐκδόσεως διαβατηρίου, ἔξοδα μεταβάσεως εἰς Σόφιαν καὶ ἐπιστροφὴ κατ' ἄτομον δρχ. 600. Ἔξοδα διατροφῆς καὶ παραμονῆς βαρύνουσι ἑκαστον ἐκδρομέα. Ἀναχώρησις ἐκ Θεσσαλονίκης τὴν 7ην Αὐγούστου καὶ ὥραν 9ην πρωϊνὴν ἐκ τῆς πλατείας Πολίχνης. Ἐπιστροφὴ ἀναχώρησις ἐκ Σόφιας τὴν 12 Αὐγούστου καὶ ὥραν 8ην πρωϊνήν.

Δηλοῦμεν δὲ ὅτι ἐπειδὴ προβλέπεται μεγάλη συμμετοχὴ θέλομεν προσδιορίσῃ σειρὰν προτεραιότητος.

ΝΕΑ ΓΕΝΕΑ ΑΣΒΕΣΤΟΧΩΡΙΟΥ — ΠΑΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 9—3

Ἡ ἀναπληρωματικὴ ὁμὰς τῆς Ν. Γενεᾶς ἀντιμετωπίσασα τὸν ΠΑΟ Ἁγ. Δημητρίου ἐπειβλήθη αὐτοῦ μὲ τὸ εὐρὺ σκὸρ 9—3. Τὰ τέρματα τῆς Ν. Γενεᾶς ἐπέτυχον οἱ Φάρλας 3, Μαρκογιάνγος 2, Τσουκαλᾶς Ἀθ. 2, Καρακώτας Θ. 1 καὶ Μαντζούκης 1. Οἱ νεαροὶ τῆς Ν. Γενεᾶς ἀπέδωσαν περίφημα καὶ σύντομα θὰ ἀναδειχθοῦν. Διεκρίθησαν ἀπὸ τὴν Ν. Γενεὰ οἱ νεαροὶ Μαντζούκης, Καμαδάκης, Φουρίκος, Σίδας καὶ ὁ μικροσκοπικὸς τερματοφύλαξ Στένος ἀπὸ δὲ τὸν ΠΑΟ Ἁγ. Δημητρίου ἡ ἐπίθεσις καὶ ὁ τερματοφύλαξ.

Ἡ Νέα Γενεὰ κατῆλθε ὡς ἑξῆς: Σίνας, Κίνης, Φαρίνας, Φουρίκος, Καρακώτας Θεμ., Τσουκαλᾶς Ἀθ. Καμαδάκης, Φαρίνας ΙΙ (Σιδᾶς), Μαρμαγιάννης, Καρακώτας Γ καὶ Μαντζούκης.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΑΘΛΗΤΡΙΩΝ ΜΠΑΣΚΕΤ

Καλοῦνται ὑποχρεωτικῶς ὅλαι αἱ ἀθλήτριαι τῆς ὁμάδος μπάσκετ τοῦ πανεπιστημίου σήμερον καὶ ὥραν 5. 45 μ.μ. εἰς τὸ κλειστὸν γυμναστήριον τῆς ΧΑΝΘ.

ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ «ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ»

Ματαιωθείσης ἐλλείψει ἀπαρτίας τῆς κατὰ τὴν 30-6-65 συγκληθείσης ἐκτάκτου γενικῆς συνελεύσεως τῶν μελ

15/Sept/1965

Η ΕΘΝΙΚΗ ΚΡΙΣΗ ΚΑΙ ΟΙ ΝΕΟΙ [11]

Ἡ νέα γενιά πρέπει ν' ἀρχίση νά ἀντιλαμβάνεται τίς εὐθύνες της

Τοῦ ΓΙΩΡΓΟΥ ΘΕΟΤΟΚΑ

Ἡ ἐθνική κρίση μᾶς ξαναφέρνει στό νοῦ μιά προφητική σκέψη τοῦ Γάλλου ἱστορικοῦ καί πολιτικοῦ στοχαστῆ Τοκβίλ, διατυπωμένη, τόν περασμένο αἰώνα, στήν εἰσαγωγή τοῦ κλασικοῦ του ἔργου «Ἡ δημοκρατία στήν Ἀμερική». Τό σύγγραμμα αὐτό τό γνωρίζουν καλά οἱ μορφωμένοι Ἀμερικανοί, ἀφοῦ διδάσκεται σ' ὅλα τά Πανεπιστήμιά τους. Ἰδού ἡ περικοπή:

«Μιά μεγάλη δημοκρατική ἐπανάσταση πραγματώνεται ἀνάμεσά μας. Ὅλοι τή βλέπουν, μά δέν τήν κρίνουν ὅλοι μέ τόν ἴδιο τρόπο. Ἄλλοι τή θεωροῦν σάν κάτι νέο, σάν ἕνα τυχαῖο περιστατικό πού ἐλπίζουν νά τό σταματήσουν. Ἄλλοι τή θεωροῦν ἀκατάσχετη γιατί τούς φαίνεται ὅτι εἶναι τό γεγονός τό πιό ἀδιάκοπο, τό πιό ἀρχαῖο καί τό πιό μόνιμο τῆς Ἱστορίας (...). Ὁλόκληρο τό βιβλίο αὐτό γράφηκε ὑπό τό κράτος ἑνός εἴδους θρησκευτικοῦ δέους πού γεννᾶ στήν ψυχή τοῦ συγγραφέα ἡ θέα αὐτῆς τῆς ἀκατάσχετης ἐπανάστασης, πού πορεύεται τόσους αἰῶνες, ξεπερνώτας ὅλα τά ἐμπόδια, καί πού σήμερα ἀκόμα τή βλέπουμε νά προχωρεῖ ἀνάμεσα στά ἐρείπια πού δημιουργεῖ. Δέν εἶναι ἀνάγκη νά μιλήσει ὁ ἴδιος ὁ Θεός γιά νά ἀνακαλύψουμε τά βέβαια σημάδια τῆς θέλησής του...».

Ὁ συγγραφέας δίνει στόν ὅρο «δημοκρατία» περιεχόμενο εὐρύτατο, τόν θεωρεῖ ὡς συνώνυμο μέ κάθε κίνηση γιά τήν ὅσο τό δυνατό μεγαλύτερη χειραφέτηση τοῦ ἀνθρώπου καί ἐξύψωση τῆς ζωῆς τῶν λαϊκῶν μαζῶν. Πιστεύει πώς ἡ ἐξέλιξη αὐτή εἶναι ἀέναη καί ἀσταμάτητη καί πώς εἶναι θέλημα Θεοῦ. Ἑρμηνεύοντας ὑλιστικά τό ἴδιο φαινόμενο, ὁ μαρξισμός μιλᾶ γιά τή διαλεκτική πορεία τῆς Ἱστορίας καί ἀναφέρεται στούς αὐστηρούς κανόνες μιᾶς αἰτιοκρατίας πού ὁδηγεῖ, ἀναπόφευκτα, τήν ἀνθρωπότητα ἀπό τό καθεστώς τῆς δουλείας στή φεουδαρχία, ἀπό τή φεουδαρχία στόν καπιταλισμό καί ἀπό τόν καπιταλισμό στό σοσιαλισμό. Μπορεῖ κανείς ἐδῶ νά θυμηθεῖ καί τή θεωρία τῆς ἐξέλιξης, πού δίδαξε στίς ἡμέρες μας, ἀφομοιώνοντας τά πορίσματα τῆς πιό σύγχρονης ἐπιστήμης, ἕνα ἀπό τά πιό σημαντικά καί τά πιό γόνιμα πνεύματα τοῦ 20οῦ αἰώνα, ὁ Τεγιάρ ντέ Σαρντέν. Κατ' αὐτόν, δέν εἶναι ἀνοδική μονάχα ἡ πορεία τοῦ ἀνθρώπου στή σύντομη, γνωστή Ἱστορία του, ἀλλά ἡ ἴδια ἡ ἐξέλιξη τῆς ζωῆς στόν πλανήτη, ἀπό καταβολῆς κόσμου. Τοῦτο ἀκριβῶς τό ἀνοδικό ρεῦμα ἀποτελεῖ καί τό βαθύτερο νόημα τῆς ζωῆς. Ἔτσι, ἡ ζωή ἀρχίζει ἀπό τούς ἰούς καί τά βακτηρίδια καί φτάνει στά ἑρπετά καί στά μαστοφόρα. Ἀπό τά μαστοφόρα ἐξυψώνεται ὡς τόν ἄνθρωπο, ἀλλά οὔτε κι' ἐκεῖ ἡ ἐξέλιξή της σταματᾶ. Ἡ κοσμική αὐτή δύναμη ζητᾶ ἀκατάπαυστα νά κάμει τόν ἄνθρωπο καλύτερο, δυνατότερο, τελειότερο καί νά ἐξυψώσει τήν κοινωνία του καί τόν πολιτισμό του. Βλέπουμε, δηλαδή, τή σκέψη, ξεκινώντας εἴτε ἀπό τή θρησκευτική ἄποψη εἴτε ἀπό τήν ὑλιστική ἤ ἀπό τή μονιστική τοῦ Τεγιάρ, νά καταλήγει σέ ταυτόσημο συμπέρασμα: ὅτι ἡ ἀνθρωπότητα ἀνεβαίνει, οἱ μεγάλες της μάζες, οἱ ὑπόδουλοι λαοί, οἱ ἀδικημένοι πληθυσμοί, οἱ στερημένες κοινωνίες τείνουν ἀκατάπαυστα πρός τά ἄπάνω. Περνοῦν ἀπό κρίσεις καί καταστροφές, ἀλλά καμμιά δύναμη δέν εἶναι ἱκανή νά σταματήσει τήν ἀδυσώπητη πορεία τους ὁριστικά.

Ἡ μικρή αὐτή θεωρητική ἀναδρομή ἴσως φανεῖ κάπως ἀνεπίκαιρη μές στή σημερινή κατάσταση τῶν ἑλληνικῶν πραγμάτων. Ἀλλά γράφω τοῦτο τό ἄρθρο γιά τούς νέους καί ξέρω πώς τό ἀνεπίκαιρο δέν τούς εἶναι δυσάρεστο. Ὅσοι ἔχουν μπροστά τους πολλά χρόνια ζωῆς καί δράσης, μποροῦν εὐκολώτερα νά δοῦν τά φλέγοντα ζητήματα, τά πιό πλατειά ἀπ' ὅ,τι φαίνονται στόν καθημερινό μας διάλογο.

Οἱ νέοι φέτος γνώρισαν ἕναν ὁμαδικό ψυχικό κλονισμό. Εἶναι ἡ πρώτη τέτοια δοκιμασία γι' αὐτούς πού δέν εἴδαν οὔτε τούς πολέμους οὔτε τίς ἄλλες ἐθνικές μας συμφορές — ἤ, κι ἄν εἴταν γεννημένοι τότε, εἴταν ἀκόμα πολύ μικροί γιά νά ἔχουν ψυχική συμμετοχή στά γεγονότα. Ζοῦν λοιπόν φέτος τήν πρώτη μεγάλη ἐθνική ἐμπειρία τους. Οἱ πολιτικοί ὅλων τῶν κομμάτων τούς εἶχαν γεμίσει τό κεφάλι μέ διακηρύξεις γιά τίς ἀρχές καί τίς ἀρετές τῆς «Βασιλευομένης Δημοκρατίας». Καί ἔξαφνα οἱ νέοι ἀνακάλυψαν πώς ἄλλα συμβαίνουν στήν πραγματικότητα ἀπ' ὅσα νόμιζαν. Ἐπίσης τρόμαξαν ὅταν ἀντίκρυσαν τήν ἀπότομη κάμψη ἑνός σημαντικοῦ μέρους τοῦ πολιτικοῦ μας κόσμου, πού παρουσίασε, σάν συλλογικό φαινόμενο, τόν πιό ἄκρατο πολιτικό μηδενισμό. Ὁ μηδενισμός πάντα σημαίνει μιά κάμψη τοῦ πνεύματος καί τοῦ ἤθους, ὅταν ὅμως ἐκδηλώνεται στό δημόσιο βίο μᾶς φοβίζει πολύ πιό ἄμεσα γιατί νιώθουμε ὅτι πάει νά ρίξει ἕνα ὁλόκληρο ἔθνος στό χάος.

Οἱ νέοι, ὡστόσο, πρέπει νά ὑπερνικήσουν τόν κλονισμό τους, νά μή σταματήσουν στίς μηδενιστικές ἐκδηλώσεις καί νά συνειδητοποιήσουν τήν ἀνοδική πορεία τῆς Ἱστορίας καί τῆς ἴδιας τῆς ζωῆς. Θά μποροῦσαν ἔτσι ν' ἀντισταθοῦν στήν ἀποκαρδίωση πού τούς μεταδίδει τό θέαμα τοῦ δημοσίου βίου μας, θά αἰσθανθοῦν ἴσως καί κάτι σάν τό «θρησκευτικό δέος» πού κατεῖχε τόν Τοκβίλ. Θά πιστέψουν τότε πώς ἡ Ἑλλάδα δέν εἶναι δυνατό νά μείνει ἔξω ἀπό τό γενικό ρεῦμα πού σέρνει τόν κόσμο, πώς κι ἐδῶ ἡ δημοκρατία, μέ τήν πιό πλατειά της ἔννοια, θά ἐξακολουθήσει νά ἀναπτύσσεται καί νά ἀνεβαίνει, παρ' ὅλα τά ἐμπόδια πού τῆς στήνουν οἱ ἐχθροί της. Μέ ποιό τρόπο θά προχωρήσει δέν εἶναι δυνατό νά ξέρουμε γιατί ἡ Ἱστορία ἔχει δρόμους πολλούς κι ἡ ἐκλογή τοῦ ἑνός ἤ τοῦ ἄλλου ἐξαρτᾶται, κάθε φορά, ἀπό ἕνα ἀπρόβλεπτο καί ἀξεδιάλυτο ἐκ τῶν προτέρων πλέγμα παραγόντων. Ἄς εὐχηθοῦμε νά μή τήν ἀναγκάσουν οἱ ἀντιδραστικές δυνάμεις νά πάρει δρόμους καταστρεπτικούς.

Οἱ νέοι ὥς τώρα μίλησαν πολύ γιά τίς πίκρες καί τίς μνησικακίες πού τρέφουν ἀπέναντι στή γενεά τῶν πατέρων τους — ξεχνώντας πώς κι οἱ πατέρες τους κληρονόμησαν τά ἐρείπια τοῦ 1922 καί ξεκίνησαν στή ζωή τραυματισμένοι. Ἀλλά δέν πρόκειται τώρα γι' αὐτά. Σ' ἐποχές ἱστορικές, οἱ γενεές δέν μποροῦν, ἐπ' ἄπειρο, νά περνοῦν τόν καιρό τους συζητώντας τά παράπονά τους. Τώρα, ὅλα ὅσα συμβαίνουν τριγύρω μας φανερώνουν πώς ὁ τόπος ἔχει ἀνάγκη ἀπό βαθιά καί γενική ἀνανέωση. Ἡ νέα γενεά (ἡ ἀληθινά νέα, αὐτή πού δέν ἔφτασε ἀκόμα τά σαράντα της χρόνια) πρέπει ν' ἀρχίσει νά ἀναλαμβάνει τίς εὐθύνες της. Νά συναισθανθεῖ ὅτι ὁ τόπος, ἀπ' ἐδῶ καί πέρα, θά εἶναι κατά τό μεγαλύτερο μέρος δικός της. Αὐτή θά ἔχει νά τόν κυβερνήσει, ἀπ' αὐτήν θά ἐξαρτηθεῖ ἡ ἱστορική πορεία του πρός μιά δημοκρατική ἀναγέννηση ἤ πρός καινούργιες συμφορές. Ἄς ἑτοιμαστεῖ λοιπόν γιά σκληρές προσπάθειες καί γιά θυσίες καί ἄς ἀρχίσει νά πλάθει, μές στούς κόλπους της, ὑπεύθυνες μορφές ἡγετῶν. Καί οἱ παλαιές μας ἡγεσίες, ὅσες ἀκόμα εἶναι ἀπαραίτητες μέ τίς ἱκανότητές τους, τήν πεῖρα τους καί τό γόητρό τους, ἄς προσφέρουν στήν Ἑλλάδα τή μεγάλη αὐτή ὑπηρεσία: νά δώσουν τήν εὐκαιρία νά ἐκδηλωθοῦν τά νέα στελέχη καί, σιγά-σιγά, οἱ νέοι, αὐστηροί ὅπως τούς θέλουμε καί ἀδιάφθοροι, ἀρχηγοί.

[12]

24·2·65 "ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ"

ΕΤΟΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΟΝ ΕΚΤΟΝ, ΑΡΙΘΜΟΣ 16107

ΑΘΗΝΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ 24 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1965

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

ΠΕΡΙ ΤΟΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΝ ΘΟΡΥΒΟΝ

Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΕΠΙ ΤΟΥ "ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ"

ΑΡΘΡΟΝ ΠΑΛΑΙΟΥ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥ

Παλαίος Διπλωμάτης ;)

Ἐπιμένει καὶ πάλιν ὁ πρόεδρος τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως (ὁηλώσεις του τῆς 19ης τρέχοντος) νὰ κατηγορῇ μερίδα του ἑλληνικοῦ Τύπου, ὡς ὑπευθυνον τῆς ἀνακινήσεως του «Μακεδονικοῦ». Ἐπιμένει ἀδίκως, καὶ εἰς μάτην προκαλεῖ, ἐνῶ θὰ ἔπρεπε νὰ σιωπᾷ προς ὄφελός του καὶ πρὸ παντὸς προς ὄφελος τοῦ θέματος τὸ ὁποῖον, ὄχι ἡ Ἀντιπολίτευσις ἀλλ' ἡ Κυβέρνησις κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον προβάλλει. Καὶ ἀφοῦ τὸ προβάλλει, καὶ ἐπειδὴ τὸ θέμα ἐκπλήσσει καὶ ἀνησυχεῖ τὴν Κοινὴν Γνώμην, καλὸν εἶναι νὰ λεχθοῦν μερικαὶ ἀλήθειαι ἐπ' αὐτοῦ.

Ἂς ἀρχίσωμεν ἀπὸ τὴν «ἀνακίνησιν». Κατ' οὐσίαν δὲν ὑπάρχει «ἀνακίνησις» τοῦ λεγομένου «Μακεδονικοῦ». Δὲν ὑπαρχουν νέα μέτρα καὶ πράξεις που νὰ το καταστοῦν περισσότερον «ἐνεργὸν» ἀπ' ὅ,τι ἦτο. Τὸ νέον τὸ ὁποιον ὑπάρχει εἶναι μία τεραστία παγκόσμιος προβολή του, διευκολύνουσα τὴν ἐν τῇ πράξει ἀνακίνησίν του, ἂν αὕτη πρόκειται νὰ γίνῃ. Ὑπάρχει προβολὴ τοιαύτη, ὥστε, ἑκατομμύρια δολλάρια ἐὰν ἐδαπανῶντο διὰ τὸν σκοπὸν αὐτόν, δυσκόλως θὰ εἶχεν ἐπιτευχθῇ ἡ πραγματοποιηθεῖσα διεθνῶς ἐμφάνισις τοῦ θέματος. Διότι, ὅταν ὅλα τὰ ξένα πρακτορεῖα τηλεγραφοῦν πρὸς ὅλας τὰς ἐφημερίδας τοῦ κόσμου ὅτι τοῦτο ἢ ἐκεῖνο ἐδηλώθη διὰ τὸ «Μακεδονικον», ὅτι ταῦτα ἢ ἐκεῖνα εἶναι τὰ δεδομένα τοῦ «Μακεδονικοῦ», ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Ἑλλάδος ἐπικρίνει τὸν ἑλληνικὸν Τύπον διότι τὸ ἀνακινῇ, ὅταν, τέλος, ἐφημερίδες μὲ μέγα κῦρος καὶ κυκλοφορίαν ἑκατομμυρίων ἀντιτύπων δημοσιεύουν ἄρθρα ἐπ' αὐτοῦ, καὶ χάρτας περιλαμβάνοντας εἰς τὴν «Μακεδονίαν τοῦ Αἰγαίου» καὶ αὐτὴν τὴν Θεσσαλονίκην, ἀντιλαμβάνεται κανεὶς ὅτι τὸ λεγόμενον «Μακεδονικὸν», τυγχάνει μιᾶς ἀπιστεύτου προβολῆς, γίνεται θέμα, προκαλεῖ τὴν παγκόσμιον προσοχήν. Πῶς νὰ μὴ τὰ ἀναφέρῃ ὅλα αὐτὰ ὁ ἑλληνικὸς Τύπος; Πῶς νὰ πιστεύσῃ καὶ ὁ ἀφελέστερος ἄνθρωπος ὅτι ἐπειδὴ τὰ ἀναφέρει, ἀνακινεῖται τὸ θέμα;

Ἐλέχθη, ὅμως, ὅτι ὅλα αὐτὰ προῆλθον ἀπὸ μίαν ἀτυχῆ «καὶ ἴσως ὄχι ἀθῴαν» ἐρώτησιν δημοσιογράφου ἢ ἀνταποκριτοῦ ξένου πρακτορείου κατὰ τὴν συνέντευξιν Τύπου τὴν ὁποίαν ἔδωκεν ὁ μόνιμος ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ὑφυπουργὸς τῆς Γιουγκοσλαβίας κ. Κβέντερ. Τοῦτο προδίδει τουλάχιστον ἀφέλειαν. Διὰ τὸν ἔχοντα ἔστω καὶ μικρὰν πεῖραν τοιούτων συνεντεύξεων εἶναι ἡλίου φαεινότερον ὅτι ἡ ἀπάντησις εἶχε προετοιμασθῇ μὲ πολλὴν προσοχὴν καὶ ὅτι ἂν δὲν ὑποβάλλετο ἡ ἐρώτησις, τὰ ὅσα ἐλέχθησαν ὑπὸ τύπον ἀπαντήσεως θὰ ἐλέγοντο ὑπὸ τὸ πρόσχημα μιᾶς τινος παρεμφεροῦς συζητήσεως «πρὸς ἐνημέρωσιν τῶν κυρίων δημοσιογράφων». Ὁ δημοσιογράφος φέρεται ἐρωτήσας: «Συνεζητήθη τὸ «Μακεδονικόν»; Ποία θὰ ἦτο ἡ λογικὴ «ἀπροετοίμαστος» ἀπάντησις ἑνὸς κάπως πεπειραμένου διπλωμάτου, ὁ ὁποῖος δὲν θέλει νὰ ἐνοχλήσῃ φιλοξενουμένους, καὶ ὁ ὁποῖος μάλιστα γνωρίζει ὅτι ἡ μνεία τοῦ θέματος τοὺς ἐνοχλεῖ πολὺ καὶ δι' αὐτὸ συνήφθη καὶ ἐφαρμόζεται μία «συμφωνία σιωπῆς»; Ἡ λογικὴ ἀπροετοίμαστος ἀπάντησις θὰ ἦτο ἡ διεθνῶς καθιερωμένη εἰς τοιαύτας περιπτώσεις. «Οὐδὲν σχόλιον». "Η «δὲν συνεζητήθη». "Η τὸ πολὺ - πολύ, ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον φαίνεται ὅτι ἐπισήμως εἶναι ἡ ἀνάλυσις τῶν ἀληθῶς συμβάντων κατὰ τὰς συσκέψεις τοῦ Βελιγραδίου: «Ἐμνημονεύθη μόνον διὰ νὰ λεχθῇ ὅτι δὲν συζητεῖται, ἐφ' ὅσον ἐνοχλεῖ τοὺς συν[illegible] ποῖον θὰ ἦτο τὸ μέγιστον λογικὸν καὶ ἀνεκτόν, τί εἶπεν ὁ Γιουγκοσλάβος ὑφυπουργός; Ἐτοποθέτησε τὸ θέμα εἰς τὸ παρόν, καὶ εἰς τὸ μέλλον. Εἰς λίαν συμπεπυκνωμένας φράσεις διετύπωσεν ἀπόψεις βαρυσημάντους. Εἶπεν ὅτι τοιαῦτα θέματα δὲν λύονται μὲ τὸ νὰ ἀγνοοῦνται. "Οτι ἄλλοτε δὲν εἶχον λυθῇ μὲ τὴν Ἰταλίαν καὶ τὴν Αὐστρίαν, ἀλλ' ὅτι ἤδη (...ἤδη, ὁπότε αἱ χῶραι αὗται ἠττήθησαν!, παρατηροῦμεν ἡμεῖς) ἐλύθησαν, ὅτι τώρα δὲν εἶναι ἡ στιγμὴ διὰ νὰ λυθῇ τὸ Μακεδονικόν! (...θὰ εἶναι ἄλλη ἡ στιγμή παρατηροῦμεν καὶ πάλιν).

Καὶ ὁ πρόεδρος τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως δηλοῖ ὅτι πάντα ταῦτα, ἅτινα ἐτηλεγραφήθησαν ἀμέσως εἰς τὰ πέρατα τῆς ὑδρογείου, ἐλέχθησαν ἀπροετοίμαστα, κατὰ σύμπτωσιν, καὶ ὅτι τὸ θέμα δὲν ἐπρόβαλεν ἡ γιουγκοσλαβικὴ πλευρά, ἀλλ' ὡρισμέναι ἐφημερίδες τῶν Ἀθηνῶν!

Καὶ ἂν μὲν αἱ πρωθυπουργικαὶ ἀπόψεις διατυποῦνται καὶ ἐπαναλαμβάνονται πρὸς δικαιολόγησιν τοῦ πρωτοφανοῦς παθήματος, τότε δὲν πειράζει καὶ τόσον. "Αν ὅμως αἱ ἀπόψεις αὐταὶ ἀνταποκρίνωνται εἰς τὰς πεποιθήσεις τῆς Κυβερνήσεως ἢ ἔστω τοῦ προέδρου της, τότε τὸ πρᾶγμα καθίσταται ἐκτάκτως ἐπικίνδυνον. Διότι ἀποδεικνύει ἀδυναμίαν ἐπακριβοῦς στα[illegible] μίσεως ἐκδηλώσεων ἀποκαλυπτικῶν, ἀποδεικνύει προσέτι ὅτι δὲν ἀντιλαμβανόμεθα τὴν ὑπάρχουσαν ἐμμονὴν εἰς πολιτικὴν ἡ ὁποία εἶχε συμφωνηθῇ τουλάχιστον «νὰ τεθῇ εἰς τὸ ψυγεῖον», καὶ τέλος ἀποδεικνύει ἔλλειψιν στοιχειώδους σοβαρότητος εἰς τὸν χειρισμὸν ἑνὸς ἐθνικοῦ θέματος.

★

Ἀλλὰ ποῖον εἶναι πράγματι τὸ θέμα;

Τὸ θέμα εἶναι εἰς τὴν οὐσίαν του ἀνύπαρκτον καὶ δι' αὐτό, περισσότερον ἐκπλήσσει καὶ ἐξοργίζει τὴν ἑλληνικὴν Κοινὴν Γνώμην, παρὰ τὴν ἀνησυχεῖ.

Μετὰ τὴν ἀνταλλαγὴν τῶν πληθυσμῶν που ἐπηκολούθησε τὸν πρῶτον Παγκόσμιον πόλεμον, μετὰ τὴν ἐγκατάστασιν τῶν ἐκ Μικρᾶς Ἀσίας πρόσφυγων, μετὰ τὰ αἱματηρότατα ἔτη τῆς Κατοχῆς καὶ τοῦ συμμοριτοπολέμου καὶ τὴν φυγὴν πέραν τῶν συνόρων ὅλων ἐκείνων οἱ ὁποῖοι εἶχον ἐκτεθῇ ἢ δὲν ἠσθάνοντο 100% "Ελληνες, ἡ Μακεδονία δὲν ἔχει πλέον καμμίαν μειονότητα. "Εχει μόνον μερικὰς δεκάδας χιλιάδας κατοίκων οἱ ὁποῖοι ὁμιλοῦν σλαβικὰς διαλέκτους. Τὸ φρόνημά των δὲν διαφέρει ἀπὸ τὸ φρόνημα τῶν ἄλλων "Ελλήνων. Εἶναι "Ελληνες, αἰσθάνονται "Ελληνες.

Ἀπὸ τὴν ἄλλην, ὅμως, πλευρὰν τῶν συνόρων ὅλοι ὑποστηρίζουν, πολλοὶ πιστεύουν καὶ πιστεύουν, ὅτι ἀλλὴ εἶναι ἡ πραγματικότης. Ὑποστηρίζουν ὅτι εἰς τὴν ἑλληνικὴν Μακεδονίαν, ἀπὸ Σερρῶν μέχρι Θεσσαλονίκης καὶ Γράμμου, ζοῦν διάσπαρτοι πολλοὶ «Μακεδόνες Σλάβοι» —οἱ ἀριθμοὶ ποὺ δίδουν ποικίλλουν ἀπὸ 100-350.000— μὲ ἐθνικὸν αἴσθημα «μακεδονικόν», καὶ ὅτι καὶ ἐκ τῶν ὑπολοίπων κατοίκων πλεῖστοι εἶναι αὐτόχθονες «Μακεδόνες» περισσότερον ἢ ὀλιγώτερον ἐξελληνισθέντες. Ἐπισήμως ὑποστηρίζεται ὅτι πάντα ταῦτα δὲν σημαίνουν διεκδίκησιν ἐδάφους ἀλλ' ἁπλῶς διαπίστωσιν πραγματικότητος, δηλ. ὑπάρξεως μιᾶς μειονότητος ἡ ὁποία καίτοι δὲν ἔτυχε ν' ἀναγνωρισθῇ ὑπὸ διεθνῶν πράξεων, πρέπει νὰ τύχῃ τῆς δεούσης φιλελευθέρας καὶ «συγχρονισμένης» μεταχειρίσεως. Αἱ προπαγανδιστικαί, ὅμως, ἐνέργειαι τῶν Σκοπίων, ἂν καὶ δὲν ὁμιλοῦν περὶ διεκδικήσεως ἐδάφους, ἐνέχουν ὅλα τὰ στοιχεῖα ἐγέρσεως τοιούτου θέματος ἐφ' ὅσον δημοσιεύματα, λόγοι καὶ γεωγραφικοὶ χάρται εἶναι λογικῶς ἀδύνατον νὰ ἑρμηνευθοῦν ἄλλως.

"Ας ἴδωμεν τώρα —λίαν συνοπτικῶς δεδαίως— πῶς ἐδημιουργήθη ἡ ἐξωφρενικὴ αὐτὴ ἄποψις πῶς ἐξειλίχθη, τί κινδύνους περικλείει καὶ τί πρέπει νὰ γίνῃ.

«Μακεδονικὸν» ζήτημα ὑπῆρχεν ἄλλοτε ὑπὸ διαφόρους μορφάς, διότι ἄλλοτε ἡ εὐρυτέρα γεωγραφικὴ ἔννοια τῆς Μακεδονίας περιελάμβανε πολλὰς μειονότητας. Μετὰ τὴν δημιουργίαν ὑπὸ τῆς Συνοδικῆς τοῦ Ἁγίου Στεφάνου τῆς Μεγάλης Βουλγαρίας, ἡ ὁποία, ὡς γνωστόν, ὑπῆρξε πολὺ βραχύβιος καὶ μᾶλλον θεωρητική, ἡ ἰσχυροτέρα ἐμφάνισις τοῦ ζητήματος ἦτο ἡ βουλγαρικὴ καθ' ἣν ἡ Μακεδονία κατοικεῖται κυρίως ὑπὸ Βουλγάρων, καὶ ἔπρεπε δι' αὐτὸ νὰ ἐνσωματωθῇ εἰς τὴν Βουλγαρίαν. Συνέπεια αὐτῆς τῆς θεωρίας καὶ αὐτῆς τῆς πολιτικῆς, ὑπῆρξαν ἡ προσπάθεια —κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ αἰῶνος— ἐκβουλγαρισμοῦ διὰ τῆς βίας τῶν πληθυσμῶν καὶ ἡ βουλιμία τῆς Σόφιας κατὰ τοὺς Βαλκανικοὺς πολέμους. Μετὰ τοὺς πολέμους ἐκείνους ἡ Μακεδονία —ἑλληνικὴ κατὰ πλειοψηφίαν κατοίκων— ἐτριχοτομήθη. Εἰς τὸ βουλγαρικὸν τμῆμα της ἐξωλοθρεύθη τάχιστα ὁ Ἑλληνισμός. Εἰς τὸ ἑλληνικὸν τμῆμα, τὸ καὶ μεγαλύτερον, οὐδὲν μέτρον ἐλήφθη, ἀλλ' ἡ καθαρσις ἐπῆλθε πλήρως ἐξ ἱστορικῶν λόγων καὶ παρέμειναν εἰς αὐτὸ μόνον ὅσοι ὁμιλοῦν μὲν τὴν διάλεκτον ἀλλ' ἠσθάνοντο "Ελληνες ἀκραιφνεῖς, ὅπως ἀκριβῶς συμβαίνει μὲ ὅσους ὁμιλοῦν τὴν κουτσοβλαχικὴν εἰς τὴν Πίνδον ἢ τὴν ἀλβανικὴν εἰς τὴν Ἀττικὴν καί τινας νήσους. Εἰς τὸ σερβικὸν τμῆμα τῆς Μακεδονίας, ὁ ἀκμαῖος ἐκεῖ Ἑλληνισμὸς ἐμαράνθη, οἱ δὲ πολυάριθμοι βουλγαρίζοντες, ἐντόνως κατεπιέσθησαν, βαπτισθέντες Μακεδόνες Σέρβοι. Ἀλλὰ τὰ συγκεχυμένα ἐθνικὰ των αἰσθήματα, ἀποκλίνοντα ὑπὲρ τῆς Βουλγαρίας, ἐπέζησαν ὅλων τῶν πιέσεων, τῶν περιπετειῶν καὶ τῶν πολέμων. Οὕτω, ὅταν ἐδημιουργήθη ἡ σημερινὴ ὁμόσπονδος Γιουγκοσλαβία, εὑρέθη μὲ μίαν τῶν Δημοκρατιῶν της —τὴν τῶν Σκοπίων— ἔχουσαν πέραν τῆς κάπως ἀνεξαρτήτου ὑποστάσεώς της καὶ μίαν ἰσχυρὰν βουλγαρίζουσαν ἀπόκλισιν. Τὸ σοβαρὸν τοῦτο διὰ τὴν Γιουγκοσλαβίαν πρόβλημα ἔχρηζεν ἀντιμετωπίσεως. Καὶ δὲν ἀντεμετωπίσθη πλέον μὲ ἁπλᾶς καταπιέσεις καὶ πρόσκαιρα μέσα. Ἀντεμετωπίσθη μὲ μέσα ριζικώτερα, βαθύτερα, πλέον ὀρθολογισμένα.: Δὲν ὑπάρχει βουλγαρικὴ μειονότης. Ὑπάρχει μακεδονικὸν ἔθνος, τὸ ὁποῖον καὶ διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν ἱστορίαν του ἔχει ἰδικήν του δημοκρατίαν ἐνσωματωμένην ὡς ὁμόσπονδον μέλος εἰς τὴν Γιουγκοσλαβικὴν Ὁμοσπονδίαν. Ἡ ἰδέα ἐκαλλιεργήθη ἐντόνως. Συνεργεῖα νέων ἱστορικῶν ἐργάζονται ἀπὸ εἰκοσαετίας ἀναδιφοῦντα ὅλας τὰς βιβλιοθήκας τοῦ κόσμου διὰ νὰ θεμελιώσουν καὶ θεωρητικῶς τὴν ἔννοιαν τῆς μακεδονικῆς ἐθνότητος. Ἀπὸ ἐτῶν τὴν ἐμφανίζουν κατὰ τοιοῦτον τρόπον ὥστε πρέπει νὰ γνωρίζωμεν ὅτι εἰς τὴν Νότιον Γιουγκοσλαβίαν τουλάχιστον, αἱ νεώτεραι γενεαὶ ἀπέκτησαν πίστιν, πίστιν φανατικήν περὶ τούτου. Ἡ πίστις αὐτή, μέχρις ἑνὸς σημείου, ἐξυπηρετεῖ ἄριστα τὰ συμφέροντα τῆς Γιουγκοσλαβίας, ἐκτοπίζουσα τὸν κίνδυνον τοῦ φιλοβουλγαρισμοῦ, τονώνουσα τὴν ἑνότητα τῆς Ὁμοσπονδίας. Μοιραίως, ὅμως, γίνονται βήματα καὶ πέραν τοῦ σημείου αὐτοῦ, λόγῳ τοῦ φανατισμοῦ ποὺ προκαλεῖ ἡ πίστις καὶ λόγῳ τῆς ὑποδαυλίσεως τοῦ πράγματος ἀπὸ τὰς χιλιάδας τῶν ἐξ Ἑλλάδος σλαβοφώνων οἱ ὁποῖοι ἐγκατεστάθησαν εἰς τὰ Σκόπια ὅπου τινὲς κατέχουν καὶ ἀνωτάτας θέσεις. Καὶ τὰ τολμηρὰ αὐτὰ βήματα συνίστανται εἰς τὰς ἐξῆς σκέψεις τῶν Σκοπίων: Ἀφοῦ «εἶναι βέβαιον» ὅτι ἀποτελοῦμεν ἰδιαίτερον μακεδονικὸν ἔθνος βέβαιον εἶναι ὅτι ἀξελφοί μας εὑρίσκονται πέραν τῶν βουλγαρικῶν καὶ τῶν ἑλληνικῶν συνόρων. Καὶ ἀφοῦ ἡμεῖς ἐκπροσωποῦμεν τὸ ἔθνος μας, πρέπει νὰ προστατεύσωμεν τοὺς ἀδελφούς μας αὐτούς! Ὡς ποῦ θὰ φθάσῃ ἡ προστασία αὐτή, εἶναι θέμα τῆς πνευματικῆς καὶ ψυχικῆς διαθέσεως ἑκάστου, τοῦ ἐπισήμου ἢ τοῦ ἀνεπισήμου τῶν διαφόρων ἐκδηλώσεων.

Ἐτέθη συχνὰ τὸ ἐρώτημα: Πόσον πράγματι συμμετέχει τὸ Βελιγράδιον εἰς αὐτὰς τὰς διαθέσεις; Ἡ ἀπάντησις εἶναι δύσκολος, ἂν μὴ ἀδύνατος. Τὸ κακὸν δι' ἡμᾶς εἶναι ὅτι καὶ ἂν ἀκόμη συμμετεῖχεν ἐλάχιστα, τὸ Βελιγράδιον δύναται κάπως ἢ ἀρκετὰ νὰ τὰς χαλιναγωγήσῃ, δὲν δύναται, ὅμως, δι' ἐσωτερικοὺς λόγους, νὰ τὰς ἀποκηρύξῃ. Τοῦτο πρέπει νὰ τὸ ἀντιληφθῶμεν ὥστε νὰ γνωρίζωμεν τὰ δυνατὰ γενέσθαι καὶ νὰ μὴ ζητοῦμεν ἀπὸ τὴν Κυβέρνησιν —ὡς ἔπραξε κυβερνητικὸς βουλευτὴς πρὸ τοῦ τελευταίου ταξιδίου— νὰ ὑποχρεώσῃ τὴν Γιουγκοσλαβικὴν Κυβέρνησιν νὰ δεχθῇ ὅτι δὲν ὑπάρχει μακεδονικὸν ἔθνος. Τοῦτο,— τὸ δῆθεν «μακεδονικὸν ἔθνος»— δὲν τὸ δεχόμεθα ἡμεῖς. Ἐκεῖνοι, ὅμως, δὲν θὰ τὸ εἴπουν ποτέ.

Μὲ τὰ δεδομένα αὐτὰ καὶ μὲ ἄλλα μὴ δυνάμενα ν' ἀγνοηθοῦν (ὡς ἡ κομμουνιστικὴ διακήρυξις περὶ ἀνεξαρτήτου Μακεδονίας, ἡ συμφωνία Χίτλερ – Ἀντιβασιλέως Παύλου περὶ παραχωρήσεως τῆς Θεσσαλονίκης εἰς τὴν Γιουγκοσλαβίαν καὶ ἄλλα πολλὰ) τίθεται δι' ἡμᾶς τὸ ἀκόλουθον ζήτημα: Χωρὶς ὄντως νὰ ὑπάρχῃ μειονότης δημιουργεῖται θέμα δυνάμενον νὰ ἐξελιχθῇ εἰς λίαν σοβαρὸν ἐθνικὸν ζήτημα. Τὰ δεδομένα του εἶναι βαθέα καὶ ἰσχυρά. Πηγαίνουν πολύ, πάρα πολὺ πέραν τῆς ἐπιπολαίας ἀντιλήψεως ὅτι δημιουργεῖται ἀπὸ μίαν ἁπλῆν συνοριακὴν ἐπικοινωνίαν ὀλίγων χιλιάδων κατοίκων, ἥτις ἀντιθέτως ἔχει, πλὴν τῶν ἄλλων πλεονεκτημάτων, καὶ τὸ καλὸν ὅτι οἱ "Ελληνες σλαβόφωνοι βλέπουν πόσον καλύτερα καὶ ἐλευθεριώτερα ζοῦν.

Τὸ θέμα τοῦτο ἔχει τὴν ἐσωτερικὴν ὅσον καὶ τὴν ἐξωτερικήν του πλευράν. Ἀπὸ αὐτῆς τῆς ἀπόψεως οἱ χειρισμοὶ πρέπει νὰ εἶναι σαφεῖς, εἰλικρινεῖς καὶ δυναμικοί.

Ἡ θέσις μας, λόγῳ πανισχύρων συμμαχιῶν καὶ διεθνοῦς κλίματος εἶναι πάντοτε πολὺ ἰσχυρά, παρὰ τὴν ἐξασθένησιν τοῦ ἐσωτερικοῦ μας μετώπου καὶ τῆς διεθνοῦς μας θέσεως. Δὲν πρέπει νὰ ἔχωμεν ἀνησυχίας διὰ τὸ παρόν. Καὶ ὀφείλομεν νὰ ἐκμεταλλευθῶμεν τὴν ἄνεσιν αὐτήν. Ὀφείλομεν πολυπλεύρως ν' ἀναπτύξωμεν τὰς σχέσεις μας μὲ τὴν Γιουγκοσλαβίαν, διότι τοῦτο εἶναι χρήσιμον καὶ εἰς ἡμᾶς καὶ εἰς ἐκείνους, καὶ διότι οὐδὲν ἔχομεν νὰ φοβηθῶμεν ἐκ τῆς ἀναπτύξεώς των. Συγχρόνως, ὅμως, ὀφείλομεν, ἄνευ ἐπιφυλάξεων, νὰ καταστήσωμεν σαφέστατον ὅτι ἡ διεθνὴς προβολὴ τοῦ λεγομένου «Μακεδονικοῦ» δύναται νὰ προκαλέσῃ δυσχερείας καὶ τελικῶς πλήρη κατάρρευσιν τῶν Ἑλληνογιουγκοσλαβικῶν σχέσεων. "Ας κάμουν ὅ,τι θέλουν μὲ τὸ «Μακεδονικὸν» εἰς τὸν τόπον των. Ἀλλὰ τὸ θέμα σταματᾷ εἰς τὰ σύνορά μας. Ἐὰν δὲν σταματᾷ, τότε ὅλα τὰ ἄλλα μεταξύ μας, τὰ τόσον χρήσιμα, ἀνατρέπονται.

Ἡ «συμφωνία σιωπῆς», ἡ ὁποία λέγεται ὅτι συνήφθη μεταξὺ τῶν τότε ὑπουργῶν τῶν Ἐξωτερικῶν κ.κ. Ἀβέρωφ καὶ Πόποβιτς, δὲν εἶναι ἀτυχῶς γνωστὸν τί ἀκριβῶς περιλαμβάνει. Ἐπιτρέπει μήπως τὴν ἔντασιν τῆς Γιουγκοσλαβίας καλλιέργειαν τῆς ἰδέας ὅτι ἡ δῆθεν μειονότης πρέπει νὰ τύχῃ τῆς γιουγκοσλαβικῆς προστασίας, "Αν δὲν τὸ ἐπιτρέπει, τότε εἶναι φανερὸν ὅτι ἡ συμφωνία παραβιάζεται καὶ δὴ ἐπικινδύνως διότι, ἀφ' ἑνὸς προετοιμάζει τὴν ἐξέλιξιν τοῦ θέμ[illegible] ἑτέρου δὲ θὰ βοηθῇ εἰς τὴν μετάδοσιν καὶ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τὰ ἐν Γιουγκοσλαβίᾳ διαδραματιζόμενα καὶ λεγόμενα, καὶ οὕτω θὰ προβάλλεται διεθνῶς τὸ θέμα. "Αν, πάλιν, τὸ ἐπιτρέπει, τότε δίδει περίεργον ἔννοιαν εἰς τὴν σιωπήν. "Αλλωστε καὶ αἱ δηλώσεις Κβέντερ δὲν ἀπηυθύνοντο εἰς τὸ ἐσωτερικόν, ἀλλὰ πρὸς τὸν κόσμον ὁλόκληρον.

Ἀλλ' αἱ δηλώσεις αὐταὶ ἦσαν τόσον ἀήθεις, τολμηραὶ καὶ [illegible] ὥστε νὰ ἐπέβαλλον ἔντονον ἀντίδρασιν ἰδίᾳ διὰ ν' ἀντιληφθοῦν σαφῶς ἅπαντες οἱ Γιουγκοσλάβοι ὅτι τοὺς ἀγαποῦμεν, ὅτι ἐπιθυμοῦμεν τὴν συνεργασίαν μετ' αὐτῶν, ἀλλ' ὅτι ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ δὲν παίζομεν. Μόλις ὁ κ. πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἐπληροφορήθη τὰς δηλώσεις Κβέντερ, ὤφειλεν ἢ νὰ ζητήσῃ καὶ νὰ λάβῃ πλήρη καὶ δημοσίαν ἱκανοποίησιν ἢ νὰ διακόψῃ τὴν ἐπίσκεψίν του καὶ νὰ φύγῃ. Μόνον οὕτω θὰ ἐγίνετο ἀντιληπτὴ ἡ ἀποφασιστικότης τῆς ἑλληνικῆς θέσεως. Διατί τοῦτο δὲν ἔγινε, εἶναι ἄλλο θέμα, καὶ δὲν εἶναι τοῦ παρόντος ἄρθρου. Ἐνταῦθα δέον μόνον νὰ σημειωθῇ σχετικῶς, ὅτι εὐτυχῶς ποὺ ἐσημειώθη ἡ ὀξεῖα ἀντίδρασις μερίδος τοῦ ἑλληνικοῦ Τύπου, καὶ ὅτι, ἂν δὲν ἐσημειώθη ἡ προαναφερθεῖσα ἔντονος ἐπίσημος ἀντίδρασις διὰ νὰ μὴ χάσωμεν τὴν γιουγκοσλαβικὴν ὑποστήριξιν εἰς τὸ Κυπριακόν, κακὴ ὑπῆρξεν ἡ σκέψις. Ἡ ὑποστήριξις τῆς Γιουγκοσλαβίας εἶναι χρήσιμος, ἴσως πολύτιμος, ἀλλὰ δὲν εἶναι ἀποφασιστική. Ἐξ ἄλλου, ἐθυσιάσαμεν καὶ θυσιάζομεν τὸν Ἑλληνισμὸν τῆς Κωνσταντινουπόλεως διὰ τὸ Κυπριακόν, θυσιάζομεν πολλὰ —καὶ καλῶς πράττομεν διὰ τὰ περισσότερα— ἀλλὰ δὲν εἶναι λογικὸν νὰ θυσιάσωμεν τὰ πάντα, καὶ δὴ χωρὶς νὰ ἐπιλύωμεν ἢ νὰ προωθοῦμεν σοβαρῶς τὸ Κυπριακόν.

ΠΑΛΑΙΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΗΣ

Αποσπάσματα ζώνη-
γράφια + φωτό ΕΤ.
1965.

Πολιτική Ἀβδοχαφία 1965

"Ἀκρόπολις": 19.3.65 Ἀνωτάτος Ἄρχων καταχρᾶται δικαιώματος

"Ἀκρόπολις": 7.8.65 Ὁ κ. Παπανδρέου χρεωφειλέτης τοῦ δικαστοῦ

"Ἐλευθερία" 10.65 Ἡ Δημοκρατία κι' ἀμύθητα ἔθνη δύσκολα ὁ ἔλεγχος τῶν πορειῶν τῶν κομμάτων

"Πρωϊνὸς λόγος" 3.10.65

"Ἀπογευματινή" 26.11.65

Φωτογραφίες: (διασκεδαστικές)

"Μεσημβρινή" 13.1.65 - Τσάτσος Τουρκόφιλος

"Ἀθηναϊκή" 15.1.65 " Λόρας

"Τὰ Νέα" 12.5.65 - Καν. Παπαδόπουλος Τσάτσος

Ἑλληνικὸς Βορρᾶς 1.7.65 Δίκη τοῦ Ἐ.Β. - μαρτύρες

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς εἰς τὴν Ἀκαδημίαν



Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ, κατὰ χθεσινὴν του φωτογραφίαν εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν. Ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιά, ὁ ἀκαδημαϊκὸς καὶ τέως ὑπουργὸς κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ, ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. ΞΑΝΘΑΚΗΣ, ὁ κ. Πρωθυπουργὸς καὶ ὁ Πρόεδρος τῆς Βουλῆς καὶ Πρόεδρος τῆς Ἀκαδημίας κ. Γ. ΝΟΒΑΣ.

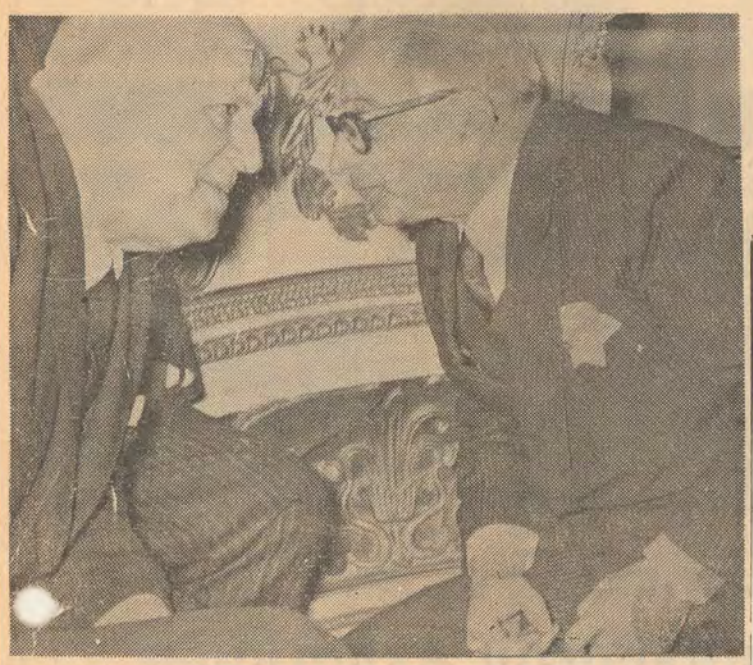
(1965); Εφοφ στο χαρτί

• Λεπτομέρειαι εἰς τὴν 7ην σελίδα

ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΗ 13/1/65

ΧΘΕΣ: ΚΟΜΒΟΛΟΓΙΟΝ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΣΥΖΗΤΗΣΕΩΝ

'Ο φωτογραφικὸς φακὸς συνέλαβε ὄχι μόνον τὸν ἀκαδημαϊκὸν κ. Κ. Τσάτσον —καὶ βασικὸν στέλεχος τῆς ΕΡΕ— νὰ παίζη τὸ κομπολόϊ του, κατὰ τὴν χθεσινὴν δεξίωσιν τῆς 'Ακαδημίας, ἀλλ' ἕνα ὁλόκληρον κομβολόγιον φιλικῶν συζητήσεων μεταξὺ τῶν πολιτικῶν ἀνδρῶν εἰς τὸ περιθώριον τῆς φάσεως ὀξύτητος, τὴν ὁποίαν, ὅμως, οὐδεὶς φαίνεται νὰ ἀπεύχεται.



Ο κ. Δ. ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ ΜΕ ΤΟΝ κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΝ...



...Ο κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ ΜΕ ΤΟΝ κ. Η. ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΝ...

ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΗ
13/Ιαν/1965

15 Ιαν. 1965

15-1-65



ΑΘΗΝΑΪΚΗ

'Ο πρόεδρος τῆς Βουλῆς κ. 'Αθανασιάδης - Νόβας καὶ ὁ βουλευτὴς τῆς ΕΡΕ κ. Κ. Τσάτσος, ἀσπάζονται ἀλλήλους στὸν χῶρο τῶν ἀθανάτων!... Συνάδελφοι ἐν πνεύματι, οἱ δύο πολιτικοὶ ἀντίπαλοι, ἤρχισαν ἀπὸ χθὲς —μὲ ἕνα φίλημα— τὴν ἐγκάρδιον συνεργασίαν των. 'Ο κ. Νόβας ὡς πρόεδρος τῆς 'Ακαδημίας 'Αθηνῶν καὶ ὁ κ. Τσάτσος ὡς ἀντιπρόεδρος τοῦ ἀνωτάτου πνευματικοῦ ἱδρύματος.

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1881—ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 11530—ΤΗΛ. 633-411 (Γραμ. 7)

ΑΚ

Βασιλιάς

[17]

Ο ΑΝΩΤΑΤΟΣ ΑΡΧΩΝ

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ Κ. Κ. ΤΣΑΤΣΟΥ
ΒΟΥΛΕΥΤΟΥ ΚΑΙ ΠΡΩΗΝ ΥΠΟΥΡΓΟΥ

Ἀκρόπολις — 19 Μαρτίου 1965

Ὑπέστη πρωτοφανῆ ἐπίθεσιν ὁ Ἀνώτατος Ἄρχων ἐκ μέρους τῆς κομμουνιστικῆς Ἀριστερᾶς διὰ τὸν ὑπ' αὐτοῦ, κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς Ὀρθοδοξίας, ἐκφωνηθέντα λόγον. Ἡ Κυβέρνησις τῶν ἐναντι ἡμῶν Ἀνενδότων καὶ τῶν Ἐνδοτικῶν ἔναντι τῶν «ἡνωμένων δημοκρατικῶν δυνάμεων», ἐπὶ τῶν ὁποίων στηρίζεται, ἀπήντησεν εἰς τὴν πρωτοφανῆ αὐτὴν ἐπίθεσιν, ἐκδώσασα πιστοποιητικὸν δημοκρατικῆς νομιμοφροσύνης διὰ λογαριασμὸν τοῦ Ἀνωτάτου Ἄρχοντος.

Εἶναι δι' αὐτὸ καθῆκον παντὸς ἀσχολουμένου μὲ τὰ κοινὰ νὰ δώσῃ μίαν ἀπάντησιν ἐπὶ τῆς οὐσίας, τὴν ὁποίαν ἡ Κυβέρνησις παρέλειψε νὰ δώσῃ.

Ὁ Ἀνώτατος Ἄρχων ὁμιλήσας ὡς ὡμίλησεν ἐξεπλήρωσε ὑπέρτατον καθῆκον του. Αὐτὸς εἶναι, ἐκ τοῦ λειτουργήματός του, ὁ φορεὺς τῶν ἐν τῇ πορείᾳ τῆς ἱστορίας ἀμεταβλήτων, μονίμων καὶ παγίων πολιτιστικῶν καὶ πολιτικῶν ἀξιῶν τοῦ Ἔθνους, τῶν ἀξιῶν ἐκείνων αἱ ὁποῖαι δὲν μεταβάλλονται μὲ τὴν μεταβολὴν τῶν Κυβερνήσεων καὶ τῶν πλειοψηφιῶν, διότι καὶ κατὰ τὸ Σύνταγμα καὶ κατὰ τὴν ἱστορικὴν παράδοσιν τοῦ Ἔθνους οὐδεὶς δικαιοῦται νὰ τὰς θίξῃ ἢ νὰ τὰς ἀλλοιώσῃ.

Τὰ δημοκρατικὰ πολιτεύματα δὲν εἶναι κενὰ δοχεῖα τὰ ὁποῖα γεμίζει ἡ ἑκάστοτε ἐπικρατοῦσα πρόσκαιρος πλειοψηφία, ἀδέσμευτος ἀπὸ οἱονδήποτε κανόνα, μὲ τὰς ἰδικάς της ἀξίας. Ἡ θεωρία τῶν ἀξιολογικῶς οὐδετέρων δημοκρατιῶν ἔχει ἀποθάνει ἀπὸ τὴν ἐποχὴν ποὺ ἤνοιξε διὰ τῆς οὐδετερότητός της αὐτῆς τὴν θύραν εἰς τὸν Χίτλερ. Ἑκάστη σύγχρονος καὶ ζωντανὴ δημοκρατία ἔχει τὴν ἰδικήν της παγίαν κλίμακα ἀξιῶν. Αὐτὴ ἀποτελεῖ τὴν ἐθνικήν της φυσιογνωμίαν. Αὐτὴ ἐκφράζει τὴν ἱστορικήν της ἀποστολήν.

Καὶ αὐτὴ δὲν μεταβάλλεται ἀπὸ τὰς ἰδιοτροπίας τῆς στιγμῆς. Ὅπως ἔχομεν ἀμετακινήτους θεμελιώδεις διατάξεις τοῦ Συντάγματος, ἔχομεν καὶ πέραν τούτου ὑπερκειμένας ἀλλὰ παραλλήλους πρὸς αὐτὰς θεμελιώδεις ἀρχάς, αἱ ὁποῖαι εἶναι συνυφασμέναι μὲ τὴν ἔννοιαν τοῦ ἑλληνικοῦ Ἔθνους.

Τὰς ἀρχὰς αὐτὰς δικαιοῦται καὶ ὀφείλει νὰ ἐκφράζῃ, λόγῳ καὶ ἔργῳ, ὁ Ἀνώτατος Ἄρχων. Καὶ αὐτὸ ἔπραξε προχθὲς ὡς τηρητὴς τοῦ Συντάγματος καὶ τῶν ἐθνικῶν μας παραδόσεων.

Κακῶς ἡ Κυβέρνησις, φόβῳ συσχεθεῖσα πρὸ τῆς κομμουνιστικῆς ἐπιθέσεως, λέγει ὅτι τὸ βασιλικὸν κείμενον ἦτο πνευματικὸν καὶ ὄχι πολιτικόν. Τὸ κείμενον εἶναι καὶ πνευματικὸν καὶ πολιτικόν. Καὶ ἐδῶ ἡμεῖς, ὄχι ὡς πνευματικόν, ἀλλὰ ὡς πολιτικὸν κείμενον τὸ προασπίζομεν. Ὁ Ἀνώτατος Ἄρχων ἔλαβε θέσιν ἔναντι ὡρισμένων θεωριῶν, τῶν ὑλιστικῶν θεωριῶν, αἱ ὁποῖαι ἀρρήκτως συνδέονται μὲ ὡρισμένας πολιτικὰς θεωρίας τοῦ καιροῦ μας, μὲ τὰς θεωρίας τοῦ κομμουνισμοῦ καὶ διὰ τὴν Ἑλλάδα τὰς ἀποδοκιμάζει. Ἦτο χρέος του νὰ τὸ πράξῃ. Τὸ Σύνταγμά μας διέπεται ἀπὸ ὡρισμένας ἀρχὰς ἀντιθέτους πρὸς τὰς πολιτικὰς πλευρὰς τῶν ὑλιστικῶν αὐτῶν θεωριῶν καὶ αὐτὰς τὰς ἀρχὰς τοῦ Συντάγματός μας προβάλλει ὁ Ἀνώτατος Ἄρχων. Προβάλλει τὴν κλίμακα τῶν ἀξιῶν, τῶν ὁποίων τὴν σφραγῖδα φέρει τὸ Σύνταγμά μας. Προβάλλει τὰς ἰδέας αἱ ὁποῖαι ἀποτελοῦν τὴν σπονδυλικὴν στήλην τῆς ἐθνικῆς μας παραδόσεως, τὴν ἰδέαν τῆς χριστιανοσύνης καὶ τὴν ἰδέαν τῆς πραγματικῆς δημοκρατίας.

Ἀλλὰ ἡ Ἀριστερὰ συναισθανομένη ὅτι μόνον ὁ βασιλικὸς λόγος δὲν θὰ ἤρκει διὰ νὰ ἐδραιώσῃ τὰς κατηγορίας της, συνανέμιξε καὶ τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ Βασιλεύς, ἐκτελῶν καὶ ἐδῶ τὸ καθῆκον του, παρακολουθεῖ ἐκ τοῦ σύνεγγυς τὰς πολιτικὰς ἐξελίξεις, ἰδίως ὅταν καθάπτωνται τῶν μονίμων προσανατολισμῶν τῆς ἐθνικῆς ἡμῶν πορείας. Καὶ ἔφθασεν ἡ Ἀριστερά, διὰ νὰ ἐνισχύσῃ τὴν ἐπίθεσίν της, νὰ καταγγείλῃ ὡς ἁμάρτημα καὶ τὴν μετάβασιν τῆς Βασιλομήτορος εἰς τὰς ἐκ τῶν τελευταίων σεισμῶν πληγείσας νήσους, καθ' ἣν ὥραν εἶναι γνωστὸν ὅτι ἡ σημερινὴ Βασίλισσα, λόγῳ τῆς καταστάσεως τῆς ὑγείας της, δὲν ἠδύνατο νὰ τὸ πράξῃ καὶ ὅτι ἡ ἀπὸ πάσης ἐμφανίσεως ἀπέχουσα Βασιλομήτωρ ἀνεπλήρωσεν εἰς τὸ βασιλικὸν αὐτὸ χρέος τὴν Βασίλισσαν. Καὶ οὕτω, καὶ αὐτὴ ἡ εὐγενὴς προσφορὰ ἔγινε στόχος χυδαίων σχολίων. Ἡ δὲ Κυβέρνησις καὶ ἐπὶ τοῦ σημείου αὐτοῦ ἐσιώπησε. Διότι εἰς ὅλην αὐτὴν τὴν σύγκρουσιν, δυστυχῶς, καὶ ὄχι μόνον εἰς αὐτήν, θέλει νὰ λησμονῇ ὅτι εἶναι πρῶτον ὁ Σύμβουλος τοῦ Στέμματος καί, ἂν τῆς ἀρέσῃ, ὕστερα μόνον ὁ πριμοδοτούμενος κομματάρχης τῆς Ἀριστερᾶς.

ΚΩΝ. ΤΣΑΤΣΟΣ

ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ — Παρασκευή 19 Μαρτίου 1965

Τετάρτη 12 Μαΐου 1965 [18]

ΤΕΤΑΡΤΗ
12
ΜΑ·Ι·ΟΥ 1965

ΙΔΡΥΤΗΣ: ΔΗΜ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ
ΕΚΔΟΤΗΣ: Χ. Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ ΝΙΤΣΟΣ
Αρχισυνταξία: Β. ΒΑΡΙΚΑΣ - Χ. ΠΑΣΑΛΑΡΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ: Χρήστου Λαδᾶ - Ἐδ. Λῶ 3
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 230.221–23 & 237.283–86

ΑΘΗΝΑΙ, ΕΤΟΣ 20όν ΑΡ. 6100 ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1,50

ΤΑ ΝΕΑ

12/5/1965

Μετά όλονύκτια δραματική συνεδρίαση ή Βουλή άπεφάνθη:

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΓΙΑ ΤΑ ΕΡΓΑ

ΔΕΚΤΗ Η ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ
Η Ε.Ρ.Ε. ΑΠΕΧΩΡΗΣΕ ΑΠΟ ΤΗ ΒΟΥΛΗ



Παναγιώτης Κανελλόπουλος, Παναγῆς Παπαληγούρας, Κωνσταντῖνος Τσάτσος ἀκούουν σκεπτικοί τούς ὁμιλητάς.

"Ακρόπολις - 7.8.65

[19]

ΚΑΤΑΧΡΗΣΙΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΟΣ

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ κ. **Κ. ΤΣΑΤΣΟΥ**

ΒΟΥΛΕΥΤΟΥ ΑΘΗΝΩΝ Τ. ΥΠΟΥΡΓΟΥ

Ο κ. Γ. Παπανδρέου ἰσχυρίσθη ὅτι ὁ Βασιλεύς, διορίσας τὴν Κυβέρνησιν Νόβα καὶ ἀποστείλας αὐτὴν εἰς τὴν Βουλὴν διὰ νὰ ζητήσῃ ψῆφον ἐμπιστοσύνης, ἔκαμε κατάχρησιν δικαιώματος.

Ὁ Βασιλεύς, δυνάμει τοῦ ἄρθρου 31 τοῦ Συντάγματος, ἐφ' ὅσον διαφωνήσῃ μὲ τὴν Κυβέρνησίν του, δύναται ἢ νὰ δεχθῇ τὴν παραίτησίν της ἢ καὶ νὰ τὴν ἀπολύσῃ, καὶ νὰ διορίσῃ νέαν Κυβέρνησιν ἐξ οἱωνδήποτε προσώπων τῆς προτιμήσεώς του, ἀρκεῖ νὰ μὴν εἶναι μέλη τῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας (ἄρθρ. 77 τοῦ Συντάγματος). Οὐδεὶς ὑπάρχει εἰς τὸ δικαίωμά του τοῦτο νομικὸς περιορισμὸς κατὰ τὴν ἀπολύτως κρατοῦσαν παρ' ἡμῖν καὶ ἀλλαχοῦ γνώμην. Εἰς τὴν νέαν αὐτὴν Κυβέρνησιν, ὅμως, ὑποχρεοῦται ὁ Βασιλεὺς ἢ νὰ δώσῃ τὴν διάλυσιν τῆς Βουλῆς, ὅπως διενεργηθοῦν ἐκλογαὶ ἐντὸς τῶν συνταγματικῶν προθεσμιῶν ἢ νὰ τὴν ἀποστείλῃ εἰς τὴν Βουλήν, ἵνα, κατὰ τὸ ἄρθρ. 78 τοῦ Συντάγματος, τύχῃ ψήφου ἐμπιστοσύνης. Ἐὰν τύχῃ τοιαύτης, εἶναι αὐτονόητον ὅτι οὐδέν, πλέον, ζήτημα γεννᾶται. Ὁ ἰσχυρισμὸς ὅτι διὰ τῆς τοιαύτης ἐλευθέρας ἐπιλογῆς, ὁ Βασιλεύς, χρίει ἡγέτας ἢ ἀρχηγοὺς κομμάτων, εἶναι ἀσύστατος. Ὡς προϋπόθεσιν ἔχει ὁ ἰσχυρισμὸς αὐτὸς ὅτι ἡ Βουλὴ ἀποτελεῖται ἢ ἀπὸ αὐλοδούλους ἢ ἀπὸ ἀνδρείκελα, συρόμενα ἀπὸ τὰς ἁπλᾶς ὑποδείξεις τοῦ Βασιλέως. Τοιαύτη προϋπόθεσις οὐδαμοῦ διαφαίνεται ὅτι κατεῖχε τὴν σκέψιν τοῦ συντακτικοῦ νομοθέτου. Ὁλόκληρος ἡ διάρθρωσις τοῦ Πολιτεύματος τὸ ἀντίθετον διαδηλοῖ.

Ἐὰν δὲν τύχῃ ἐμπιστωσύνης ἡ νέα Κυβέρνησις, τότε ὁ Βασιλεὺς ἔχει τὸ ἀπόλυτον δικαίωμα νὰ δοκιμάσῃ καὶ ἄλλας λύσεις, ἐφ' ὅσον, ὡς Ρυθμιστὴς τοῦ Πολιτεύματος, πιστεύει ὅτι τοῦτο ἐξυπηρετεῖ τὸ ἐθνικὸν συμφέρον.

Βεβαίως, εἰς τὴν ἀναζήτησιν ἄλλων λύσεων δὲν ἠμπορεῖ νὰ προχωρήσῃ ἐπ' ἄπειρον. Τοῦτο θὰ ἀπετέλει, ὄντως, κατάχρησιν δικαιώματος.

Ἡ δημοκρατία ἀποτελεῖ τὸ κατ' ἐξοχὴν πολίτευμα τοῦ μέτρου καὶ πᾶσα ὑπερβολὴ ἐν τῇ ἀσκήσει οἱουδήποτε δικαιώματος εἶναι ἀντίθετος πρὸς τὸ πνεῦμα της, εἶναι κατάχρησις.

Εἰς τὸν Βασιλέα δὲν ἀπομένει τότε παρὰ ὁ δρόμος τῶν ἐκλογῶν, ἵνα δώσῃ ἡ Βουλὴ ἕνα νέον διώσιμον κυβερνητικὸν σχῆμα.

Ἰδιαιτέρως ἱκανοποιητικόν, ὅμως, εἶναι τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ κ. Γ. Παπανδρέου, ἀφ' ἑνὸς μὲν ἀναγνωρίζει τὸ δικαίωμα τοῦ Βασιλέως νὰ ἐκλέγῃ ἐλευθέρως τὴν Κυβέρνησίν του, ὁμιλῶν ἁπλῶς περὶ καταχρήσεως αὐτοῦ, ἀφ' ἑτέρου δὲ ὅτι ἀναγνωρίζει ἰσχύουσαν εἰς τὸ ἡμέτερον δημόσιον δίκαιον τὴν ἔννοιαν καὶ τὴν ἀρχὴν τῆς καταχρήσεως δικαιώματος.

Καὶ ἐφ' ὅσον ἀναγνωρίζει ὅτι δύναται νὰ ὑπάρξῃ κατάχρησις ἐν τῇ ἀσκήσει τῶν ὑπὸ τοῦ Συντάγματος ἀπονεμομένων εἰς τοὺς ἄρχοντας τῆς πολιτείας δικαιωμάτων, εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ ἀναγνωρίσῃ ὅτι κατάχρησιν δικαιώματος δύνανται νὰ διαπράξουν καὶ οἱ πολῖται, οἱ ἀσκοῦντες τὰ ἀτομικά των δικαιώματα. Ἢ ὑπάρχει ἡ ἔννοια τῆς καταχρήσεως εἰς τὸ δημόσιον ἡμῶν δίκαιον ἢ δὲν ὑπάρχει.

Καὶ ἐφ' ὅσον ἀναγνωρίζεται ὅτι ὑπάρχει — καὶ τοῦτο εἶναι ἀπολύτως ὀρθὸν — πρέπει νὰ ὁμολογηθῇ ὅτι ἐὰν κάποιος ἔκαμε κατ' αὐτὰς τὰς ἡμέρας καταχρήσεις δικαιωμάτων δὲν εἶναι βεβαίως ὁ Βασιλεύς, ἀλλὰ ὁ κ. Γ. Παπανδρέου.

Αἱ ἀδιάκοποι συγκεντρώσεις, αἱ πορεῖαι, οἱ θρίαμβοι, ἡ συνεχὴς ἀναστάτωσις τῶν δρόμων τῆς πρωτευούσης, ὅλαι αἱ ὀχλοκρατικαὶ ἐκδηλώσεις τῶν πεζοδρομίων, ἀποτελοῦν κατάφωρον παραβίασιν τοῦ δικαιώματος τοῦ συνέρχεσθαι (ἄρθρ. 10). Καὶ ὁ κ. Παπανδρέου, συρόμενος ἀπὸ τοὺς συστρατευομένους μὲ αὐτὸν ἀριστερούς, ὄχι μόνον τὰς ηὐλόγησεν, ἀλλὰ καί, τῇ συνεργασίᾳ τῶν κομμουνιστῶν, τὰς ὠργάνωσε.

Κακῶς ἐλέχθη ὅτι πρόκειται περὶ ὄχλου καὶ περὶ στίφους. Ὁ ὄχλος εἶναι ἀνοργάνωτος, καθὼς καὶ τὰ στίφη. Ἐδῶ ἐνεφανίσθησαν ὠργανωμέναι σχεδὸν στρατιωτικῶς μονάδες κρούσεως, συντεταγμένοι ἀγωνισταὶ τῆς κομμουνιστικῆς ἰδεολογίας πειθαρχοῦντες εἰς ὅλα τὰ νεύματα τῶν καθοδηγητῶν των.

Ἔπρεπε τὸ Κράτος νὰ χαρακτηρίσῃ ὅλας τὰς ἐκδηλώσεις αὐτὰς ὡς παρανόμους, διότι ἀποτελοῦν κατάφωρον κατάχρησιν δικαιώματος καὶ νὰ τὰς πατάξῃ. Ἀντὶ νὰ κρύπτεται πίσω ἀπὸ λέξεις, ἀντὶ νὰ φοβῆται τὴν συνήθη ἀπὸ τοὺς κομμουνιστὰς ἐκτοξευομένην κατηγορίαν περὶ φασισμοῦ, ἔπρεπε νὰ τηρήσῃ τὸν νόμον, τὸν νόμον τῆς δημοκρατίας, ὁ ὁποῖος δὲν ἀνέχεται καταχρήσεις δικαιωμάτων. Θὰ ἐδέχετο ἀσφαλῶς τοὺς μύδρους τοῦ κ. Παπανδρέου. Ἔπρεπε ὅμως νὰ ἀδιαφορήσῃ. Διότι ὁ κ. Παπανδρέου ὅταν τὸν συμφέρῃ ὁμιλεῖ περὶ καταχρήσεως δικαιωμάτων καὶ ἂς μὴ ὑπάρχῃ κατάχρησις, καὶ ὅταν δὲν τὸν συμφέρῃ ἀγνοεῖ τὴν ἔννοιαν τῆς καταχρήσεως, λησμονῶν ἢ μᾶλλον θέλων νὰ λησμονήσῃ ὅτι οἱ κομμουνισταὶ προωθοῦνται πρὸς τὴν Ἐξουσίαν λάθρα ἀκριβῶς διὰ τῆς συστηματικῆς καταχρήσεως τῶν ἀτομικῶν δικαιωμάτων.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΑΤΣΟΣ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΑ ΔΙΑ ΧΑΧΟΛΟΥΣ

ΔΙΚΑΙΩΣ ἢ ἀδίκως, τὰ ὄργανα τοῦ Γεωργίου Παπανδρέου πιστεύουν ὅτι τὸ περιβόητον 53% ἀποτελεῖται ἀπὸ ἠλιθίους προθύμους νὰ καταπιοῦν κάθε ψεῦδος, ὁσονδήποτε χονδροειδὲς καὶ ἂν εἶναι! Ἀπόδειξις, αὐτὴ ἡ δῆθεν «ἀποκάλυψις» τῆς ἐφημερίδος τοῦ κ. Ἀνδρέα, καθ' ἣν ἡ ἀμερικανικὴ πρεσβεία, ἐν συνεργασίᾳ μὲ τὴν ἀμερικανικὴν Κ.Υ.Π., ὠργάνωσαν τὰ αἱματηρὰ γεγονότα τοῦ Γοργοποτάμου, τοῦ παρελθόντος Νοεμβρίου. Πράγματι, μόνον χαχόλοι, ὡσὰν ἐκείνους ποὺ ἀκούουν μὲ ἀνοικτὸν στόμα τὰς ἀνοησίας τοῦ ἀφηνιασμένου γέροντος, θὰ ἠμποροῦσαν νὰ πιστεύσουν, ὅτι εἶναι δυνατὸν Ἀμερικανοὶ ἀξιωματικοὶ νὰ ἔστειλαν ἐπιστολήν, περιέχουσαν τὰ ἀπίθανα ὅσον καὶ διασκεδαστικὰ εὑρήματα τοῦ ἐν «φωτοτυπίᾳ» δημοσιευθέντος πλαστοῦ ἐγγράφου. Ἰδοὺ μερικὰ ἀπὸ τὰ εὑρήματα αὐτά, ποὺ εἶναι, νομίζομεν, ἀρκετὰ διὰ νὰ ἀντιληφθοῦν οἱ ἀναγνῶσταί μας, περὶ τίνος πρόκειται:

1. Εἰς τὴν ἐπιστολὴν ἐνοχοποιεῖται ὁ κ. Γαρουφαλιᾶς καὶ «ἀπαλλάσσεται» ὁ κ. Παπανδρέου, ὡς μὴ γνωρίζων τὸ ἀμερικανικὸν σχέδιον. Ὁποία σατανικὴ σύμπτωσις, ἂν σκεφθῇ κανεὶς τὴν ῥῆξιν τῶν δύο ἀνδρῶν καὶ τὴν ὑποστήριξιν ποὺ παρέχουν οἱ Ἐρυθροὶ πρὸς τὸν ἀρχηγὸν τοῦ Κέντρου!

2. Μὲ ὕφος Τζαίημς Μπόντ, ἀναφέρεται ὅτι «ὅσοι ἀνεμίχθησαν, ἐνήργησαν καὶ ἔδρασαν κάτω ἀπὸ τὸν αὐστηρὸν ἔλεγχον ἀξιωματικῶν τῆς **C.I.A.** Δὲν εἶχαν καμμίαν ἐπαφὴν μὲ τὸν τοπικὸν πληθυσμὸν ἢ μὲ τοὺς συγγενεῖς των, καὶ μετεφέρθησαν ἀμέσως σὲ μίαν βάσιν στὴν Γερμανίαν». Μόνον ὁ Χρυσοδάκτυλος λείπει ἀπὸ τὸ μυθιστόρημα αὐτὸ κατασκοπίας!

3. Περαιτέρω ἀναφέρεται, ὅτι «ἡ ἐπιχείρησις θὰ ἦτο πολὺ περισσότερον ἀποτελεσματικὴ (θὰ ἐσκοτώνοντο δηλαδὴ 5—10.000 ἄνθρωποι!) ἂν οἱ φίλοι μας ἐξεμεταλλεύοντο σωστὰ τὴν κατάστασιν ποὺ ἐδημιουργήθη στὴν χώρα». Καὶ προστίθεται: «Ἐν τούτοις, αὐτὸ δὲν μειώνει τὸν ἔπαινον, ποὺ ὀφείλεται εἰς ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι ἔδρασαν σύμφωνα μὲ τὸ σχέδιον, καὶ ποὺ τοὺς ἀξίζει νὰ ἀμειφθοῦν ὅπως ζητοῦν». Μὲ ἄλλας λέξεις, οἱ Ἀμερικανοὶ ἀξιωματικοὶ ἐμφανίζονται ὡς χρησιμοποιοῦντες ψυχροὺς γκάγκστερς, οἱ ὁποῖοι ζητοῦν πληρωμὴν διὰ τὰ ἐγκλήματά των!

Ὅλα αὐτὰ εἶναι τόσον χονδροειδῆ, καὶ οἱ σκοποὶ ἐκείνων ποὺ τὰ ἐμαγείρευσαν τόσον διαφανεῖς, ὥστε ἀποροῦμεν, μὰ τὸν Θεόν, πῶς κατεδέχθη νὰ προβῇ εἰς διάψευσίν των ἡ ἀμερικανικὴ πρεσβεία! Ἐὰν δὲν φθάνουν τὰ ἄλλα ἐπιχειρήματα, ἀρκεῖ νὰ λεχθῇ, ὅτι οὐδέποτε τὰ στελέχη τῶν ἀμερικανικῶν στρατιωτικῶν ὑπηρεσιῶν ἀλληλογραφοῦν κατ' αὐτὸν τὸν ἁπλοϊκὸν τρόπον, ὅτι τὰ ἔγγραφά των εἶναι πάντοτε κρυπτογραφημένα, καὶ ὅτι ὁ κρυπτογραφικὸς κῶδιξ των ἀλλάζει κάθε 15 ἡμέρας. Αὐτά, τὰ γνωρίζουν ἀκόμη καὶ οἱ ἀναγνῶσται μυθιστορημάτων τύπου Τζαίημς Μπόντ. Ἀλλ' οἱ ἀναγνῶσται τῶν παπανδρεϊκῶν καὶ κομμουνιστικῶν ἐφημερίδων εἶναι ἕτοιμοι νὰ χάψουν τὴν μεγαλυτέραν βλακείαν, ἀρκεῖ νὰ ἠμπορῇ νὰ γίνῃ ρυθμικὴ ἐπωδὸς διὰ τὰ κραυγαλέα συνθήματα τοῦ πεζοδρομίου!

ΟΙ ΤΣΑΛΑΠΕΤΕΙΝΟΙ

ΕΙΝΑΙ πολὺ βαρεῖς οἱ χαρακτηρισμοί, ποὺ χρησιμοποιεῖ ὁ κ. Ἔλλις Μπρίγκς, πρώην πρεσβευτὴς τῶν Ην. Πολιτειῶν εἰς τὴν Ἑλλάδα, διὰ τὸν κ. Παπανδρέου, εἰς ἐπιστολήν του πρὸς τοὺς «Τάϊμς τῆς Ν. Ὑόρκης»: Τὸν λέγει πολιτικάντην, τὸν λέγει δημαγωγόν, τὸν λέγει ἀνίκανον! «Τὰ κουδούνια του — παρατηρεῖ εἰρωνικῶς — προκαλοῦν θόρυβον ὅπως καὶ τοῦ Κάστρο...Οὐδέποτε ἔμαθε, ὅτι εἶναι ἐπικίνδυνον νὰ παίζῃ κανεὶς μὲ τοὺς κομμουνιστάς... Ἐὰν ξαναγίνῃ ἐκ νέου πρωθυπουργός, δὲν πρέπει νὰ περιμένωμεν τίποτε ἄλλο, παρὰ νὰ ἐκκολαφθοῦν τσαλαπετεινοὶ ἀπὸ τὰς φωλεὰς τῶν γλαυκῶν τοῦ Παρθενῶνος».

Αὐστηραὶ κρίσεις, ἀλλὰ καὶ πόσον δίκαιαι!... Ἐκεῖνο δὲ ποὺ τοὺς προσδίδει ἀκόμη μεγαλυτέραν σημασίαν εἶναι ὅσα λέγει ὁ κ. Μπρίγκς, θερμὸς φιλέλλην καὶ βαθὺς γνώστης τῶν ἑλληνικῶν πραγμάτων, διὰ τὸν Κωνσταντῖνον Καραμανλῆν καὶ τὰ αἴτια τῆς πτώσεώς του:

«Ὁ Καραμανλῆς ἔδωσεν εἰς τὴν Ἑλλάδα τὴν καλυτέραν Κυβέρνησιν ἀπὸ τῆς ἀπελευθερώσεώς της ἀπὸ τὴν Τουρκίαν. Καὶ ἔπεσεν ἀπὸ τὴν Ἀρχὴν ἐπὶ θέματος μνημειώδους ἀσημαντότητος. Οἱ Ἕλληνες ἐκλογεῖς ἔχουν τὸ ἐλάττωμα, ὅτι ἐκλέγουν τὸν ὀλιγώτερον πιθανὸν διὰ τὴν διάσωσίν των ὑποψήφιον».

Καὶ ἐδῶ ἡ κρίσις τοῦ κ. Μπρίγκς διὰ τὸν ἑλληνικὸν Λαὸν εἶναι αὐστηρά. Ἀλλὰ πρέπει ν' ἀναγνωρίσωμεν ὅτι πράγματι, μεγάλη μερὶς τῶν Ἑλλήνων δὲν εἶχεν ἐκτιμήσει τὸν Καραμανλῆν εἰς τὴν πραγματικήν του ἀξίαν. Τώρα, ἀρχίζει νὰ καταλαβαίνῃ, τί ἔχασε. Ἀλλὰ δυστυχῶς, εἶναι πλέον ἀργά. Οἱ τσαλαπετεινοὶ ἀντικατέστησαν τὸ σύμβολον τῆς σοφίας...

Εἰδικῶς γραφὲν διὰ τὸν «ΠΡΩΪΝΟΝ ΛΟΓΟΝ»

3.10.65 [20.1]

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΚΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ

"Αρθρον τοῦ 'Αντιπροέδρου τῆς 'Ακαδημίας καὶ τέως 'Υπουργοῦ κ. ΚΩΝΣΤ. ΤΣΑΤΣΟΥ

Τὴν τελευταίαν στιγμὴν τῆς τελευταίας ὥρας, τὴν 15ην Ἰουλίου, ἡ Ἑλλὰς ἐσώθη ἀπὸ θανάσιμον κίνδυνον. Αὐτὸ ὑπῆρξεν ἔργον τοῦ Βασιλέως. Κατόπιν ἦλθε ἡ σειρὰ τῆς Βουλῆς τῶν Ἑλλήνων. Μετὰ σκληρὸν μέχρις ἐσχάτων ἀγῶνα ἐπράξε καὶ αὐτὴ τὸ καθῆκόν της. Ἔδωσε εἰς τὴν χώραν Κυβέρνησιν, ἡ ὁποία ἔχει τὴν πρόθεσιν νὰ προστατεύσῃ τὴν χώραν ἀπὸ πάσης ἐπιβουλῆς καὶ νὰ τὴν ἐπαναφέρῃ εἰς τὸν δρόμον τῆς ὁμαλότητος καὶ τῆς ἠρεμίας.

Ἡ ὥρα ὅμως εἶναι ἡ σειρὰ τοῦ λαοῦ πρὸ παντὸς ὅλων τῶν ἀσχολουμένων μὲ τὰ κοινά, νὰ πράξωμεν τὸ καθῆκόν μας. Καὶ καθῆκόν μας πρῶτον εἶναι νὰ εἴπωμεν εἰς τὸν λαὸν τὴν ἀλήθειαν. Μὲ τὴν ἀλήθειαν θὰ νικήσωμεν. Θὰ θεραπεύσωμεν τὴν διάβρωσιν τὴν ὁποίαν ὑπέστη μερὶς τῆς κοινῆς γνώμης ἀπὸ τὰ ψεύδη, μὲ τὰ ὁποῖα τὸν ἐποτίσθησαν καὶ ἐξακολουθοῦν νὰ τὸν ποτίζουν αἱ συνεργαζόμεναι δυνάμεις τῆς ΕΔΑ καὶ τοῦ Καστριοῦ.

Οὐδέποτε ἄλλοτε ἐγένετο πλέον ἀνοσία ἐκμετάλλευσις τῆς εὐλόγου εὐαισθησίας τοῦ Ἕλληνος διὰ τὰ ἰδανικὰ τῆς ἐλευθερίας, τῆς δημοκρατίας καὶ τῆς νομιμότητος. Οὐδέποτε ἄλλοτε ἡ ἐκμετάλλευσις αὕτη ἐγένετο κατὰ τρόπον τόσον ὠργανωμένον, χάριν εἰς τὸν κινοῦντα ὁλόκληρον αὐτὴν τὴν ἐκστρατείαν τοῦ ψεύδους—κομμουνισμόν. Διότι τὸ Καστρὶ δὲν εἶναι παρὰ τὸ προπέτασμα καπνοῦ πίσω ἀπὸ τὸ ὁποῖον κρύπτεται ὁ ἐπελαύνων κομμουνισμός.

Ἐναντίον τοῦ ψεύδους καλούμεθα νὰ ἀγωνισθῶμεν. Ἀπὸ τὴν ὑπερήφανον σκοπιὰν τῆς Ἠπείρου, χάριν εἰς τὴν πανελληνίου ἐκτάσεως ἐξόρμησιν τοῦ «Πρωϊνοῦ Λόγου», θὰ εἴπωμεν τὴν ἀλήθειαν, θὰ εἴπωμεν ποία εἶναι ἡ ἀληθὴς δημοκρατία καὶ ποία ἡ δημοκρατία τῶν «λαϊκῶν δημοκρατιῶν καὶ τῆς Ε.Δ.Α.», τί εἶναι τὸ κράτος δικαίου τὸ ἀληθινὸν καὶ τί εἶναι τὸ «κράτος δικαίου» τοῦ κ. Παπανδρέου.

⁂

Ἂς δεχθῶμεν τὰ γεγονότα ὅπως τὰ θέλει ὁ κ. Παπανδρέου. Ἂς δεχθῶμεν ὅτι ἐξηναγκάσθη εἰς παραίτησιν. Ἂς δεχθῶμεν ὅτι ἐζήτησε ἐκλογάς, ποὺ, ὡς γνωστὸν μόνον ἀργότερον ἐζήτησε. Δικαίωμα συνταγματικὸν ἀλλὰ καὶ καθῆκον ἐθνικὸν τοῦ Βασιλέως ἦτο καὶ νὰ τὸν ἀπομακρύνῃ καὶ νὰ τοῦ ἀρνηθῇ τὰς ἐκλογάς. Ὁ Βασιλεὺς εἶχε κάθε λόγον νὰ πιστεύῃ ὅτι ὁ κ. Παπανδρέου, δὲν διέθετε πλέον τὴν πλειοψηφίαν τῆς Βουλῆς καὶ τὰ πράγματα, παρὰ «τὰ μανιφέστα» καὶ τοὺς ἀφορήτους ἐκβιασμούς, ἀκόμα καὶ πὰς ἀπειλάς, ἀπέδειξαν ὅτι ὁ Βασιλεὺς εἶχε δίκαιον. Καὶ συνεκρότησε Κυβέρνησιν ἀπολαύουσαν τῆς ἐμπιστοσύνης τῶν ἐκπροσώπων τοῦ λαοῦ.

Ποῦ παρεδιάσθη τὸ Σύνταγμα καὶ ὁ Νόμος; Τὰ θλιβερὰ σοφίσματα μερικῶν δῆθεν ἐπιστημονικῶς ἐξετασάντων τὸ ζήτημα, θὰ μείνουν μόνον ὡς ἀποδείξεις, μέχρι ποίου σημείου φθάνει μεταξὺ τῶν ἀριστερίζόντων ἐπιστημόνων ὁ κομματικὸς φανατισμός. Ἀλλὰ κόπτεται, ὄχι διὰ τὸν ἑαυτόν του, ἀλλὰ διὰ τὸ Σύνταγμα καὶ τοὺς Νόμους, διὰ τὸ Κράτος Δικαίου ὁ Ἀρχηγὸς τοῦ τέως Κέντρου.

Ὅταν, κ. Ἀρχηγέ, ἐδιώκετο κατὰ τὸν πλέον βάρβαρον τρόπον ὁ Εἰσαγγελεὺς τοῦ Ἀρείου Πάγου καὶ ἡτοιμάζετο νομοσχέδιον, ἐπειδὴ ἡ Δικαιοσύνη σᾶς ἔφραξε τὸν δρόμον, νὰ τὸν θέσετε διὰ τῆς πλειοψηφίας σας ἐκποδών, τότε τί ἐγένετο τὸ Κράτος Δικαίου; Ὅταν ἐγεμίζατε τὰ Ὑπουργεῖα καὶ τοὺς Ὀργανισμοὺς Δημοσίου Δικαίου μὲ διορισμοὺς ἀργομίσθων κατὰ περιγραφὴν τοῦ νόμου, τότε τί ἐγένετο τὸ Κράτος Δικαίου; Ὅταν μετεθέτατε δυσμενῶς καὶ τὸν τελευταῖον χωροφύλακα ὁ ὁποῖος ἐπροστάτευσε τὴν νόμιμον τάξιν ἔναντι τῶν ἀποχαλινωθέντων Λαμπράκηδων, ποὺ ἐπήγαινε τότε περίπατο τὸ Κράτος σας Δικαίου;

Ἂς ἔλθωμεν τώρα εἰς τὴν Δημοκρατίαν. Μονοπωλιακῶς ὑπερασπισταί της ἐν Ἑλλάδι εἶναι πλέον ὁ κομμουνισμὸς καὶ τὸ Καστρί. Ὅλοι οἱ ἄλλοι εἶμεθα ἐχθροὶ τῆς Δημοκρατίας.

Καὶ εἰς μὲν τοὺς κομμουνιστὰς τί νὰ εἴπωμεν; Ὅπου ἐπεκράτησαν κατέλυσαν κάθε ἀτομικὴν ἐλευθερίαν, ἀρνηθέντες νὰ προσχωρήσουν εἰς τὴν διεθνῆ σύμβασιν περὶ δικαιωμάτων τοῦ ἀνθρώπου καὶ τοῦ πολίτου, κατέλυσαν τὰ πολλὰ κόμματα, κατέλυσαν τὸν διακομματικὸν διάλογον, κατέλυσαν τὸν ἐλεύθερον τύπον, κατέλυσαν μὲ μίαν λέξιν τὴν δημοκρατίαν.

Ἐδῶ, ὅπου δὲν ἐπεκράτησαν ζητοῦν ὅλας τὰς δημοκρατικὰς ἐλευθερίας. Διατὶ τὰς ζητοῦν; Διὰ νὰ καταλάβουν τὴν ἐξουσίαν καὶ νὰ τὰς καταλύσουν.

Ἀλλὰ δὲν ζητοῦν τὰς νομίμους τὰς πραγματικὰς ἐλευθε-

)) ——» ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

(συνέχεια πίσω σελίδας)

Πρωϊνος Λογος
3 Οκτ. 1965

[20.2]

ΒΑΡΥΣΗΜΑΝΤΟ ΑΡΘΡΟ κ. ΤΣΑΤΣΟΥ

)) ——— » ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

ρίας. Ζητοῦν νὰ εἶναι ἐλεύθεροι νὰ κάμνουν κατάχρησιν τῶν ἐλευθεριῶν αὐτῶν. Διότι μὲ τὴν κατάχρησιν, ὄχι μὲ τὴν νόμιμον ἄσκησιν τῶν ἐλευθεριῶν αὐτῶν, ἐπιτυγχάνουν οἱ ἀνατρεπτικοὶ σκοποί των.

Αὐτὰ δὲν τὰ λέγομεν μόνον ἡμεῖς. Τὰ εἶπε πολλάκις καὶ ὁ κ. Παπανδρέου. Εἴμεθα κατὰ θεωρίαν σύμφωνοι. Δυστυχῶς ἡ μὲν φωνή του εἶναι φωνὴ Ἰακώβ αἱ δὲ χεῖρες του εἶναι χεῖρες Ἡσαῦ. Καὶ αὐτὸ εἶναι τὸ χειρότερον. Ἀφοῦ γνωρίζετε κ. Ἀρχηγὲ τοῦ τέως Κέντρου ὅτι αὐτοὶ εἶναι οἱ σκοποὶ τοῦ κομμουνισμοῦ, διατί καὶ ἐσεῖς, μαζὶ μὲ τοὺς κομμουνιστὰς ἐπεδιώκετε τὴν κατάχρησιν ὅλων τῶν πολιτικῶν δικαιωμάτων καὶ τὴν παρεμπόδισιν τῆς κατανοήσεως τὴν ὁποίαν ἀποκαλεῖτε παρ[illegible]σιν τῆς δημοκρατίας; Διατί ὀργανώνετε κοινὰς πεζοδρομιακὰς ἐξορμήσεις μαζὶ μὲ τοὺς κομμουνιστὰς ἀφοῦ γνωρίζετε ποίους σκοποὺς αὐτοὶ ἐπιδιώκουν; Θέλετε νὰ σᾶς εἴπωμεν διατί; Διότι ἔχετε ἐγκαταλειφθεῖ ἀπὸ τοὺς ἐθνικόφρονας κεντρώους καὶ φοβεῖσθε νὰ ἐμφανισθῆτε μόνος εἰς τὸν πολιτικὸν στίβον. Δι' αὐτὸν τὸν λόγον καὶ δὲν ἐδιστάσατε νὰ διακηρύξετε ὅτι «εἰς τὴν Ἑλλάδα ὑπάρχουν δύο παρατάξεις», ἡ ἰδική σας μὲ τὸν κομμουνισμὸν —κοινὴ παράταξις ἐνιαῖον λαϊκὸν μέτωπον— καὶ ἡ παράταξις ὅλων τῶν ἄλλων Ἑλλήνων. Ἀλλά, κ. Ἀρχηγέ, ἡ δημοκρατία ἔχει μίαν προϋπόθεσ[illegible] νὰ λέγεται εἰς τὸν λαὸν ἡ ἀλήθεια, διὰ νὰ δύναται, γνώστης ὅλων τῶν δεδομένων, ἐλεύθερος νὰ ἀποφασίζῃ. Τὴν ἀλήθειαν τὴν ἀποκρύπτετε ἀπὸ τὸν λαόν. Διατὶ δὲν τοῦ λέγετε αὐτὰ τὰ ὁποῖα πράττετε; Διατί δὲν τοῦ λέγετε ὅτι συνεπτήξατε «Λαϊκὸν Μέτωπον» καὶ τοῦ ὁμιλεῖτε περὶ αὐτομάτου καὶ παρὰ τὴν θέλησίν σας σχηματισμὸν «λαϊκοῦ μετώπου τῆς βάσεως», ἐνῶ εἶναι προφανὲς ὅτι τὴν συνένωσιν τῆς βάσεως τὴν ἐμπνέουν αἱ δύο κορυφαὶ καὶ αἱ κοιναί των ἀπὸ κοινοῦ ὠργανωμέναι ἐνέργειαι; Διατί δὲν λέγετε εἰς τὸν λαόν, διὰ νὰ γνωρίζῃ αὔριον τί θὰ ψηφίσῃ, ὅτι εἶσθε Λαϊκὸν Μέτωπον ὅτι ΕΔΑ καὶ ὑμεῖς κατέστητε ἐκουσίως συγκοινωνοῦντα ἀγγεῖα καὶ ὅτι αὔριον, ἂν κυβερνήσητε, πριμοδοτημένος καὶ ἐξηρτημένος πολυπλεύρως ἀπὸ τὴν Ε.Δ.Α., θὰ κυβερνήσητε ὡς Λαϊκὸν Μέτωπον; Διατί δὲν συνομολογεῖτε ὅτι παρὰ τὴν φωνὴν τοῦ Ἰακὼβ ἡ ὁποία διακηρύσσει ὅτι δὲν θὰ τεθῇ καθεστωτικόν, αἱ ἀόρατοι χεῖρες τοῦ Ἡσαῦ ἐργάζονται πρὸς ἀατροπὴν τοῦ καθεστῶτος, καὶ ὅτι αὐτὸ θὰ ἦτο μοιραίως τὸ κύριον θέμα τῶν μελλουσῶν ἐκλογῶν, ἂν θὰ ἐγίνοντο ὅπως τὰς θέλατε ἐσεῖς; Διατί καὶ ἐπ' αὐτοῦ δὲν συνομολογεῖτε τὴν ἀλήθειαν; Διατί δὲν συνομολογεῖτε, ὅτι, ἔστω καὶ παρὰ τὴν θέλησίν σας, ἡ κοινὴ παράταξίς σας μὲ τὴν ΕΔΑ ἐπιδιώκει τὴν ἀνατροπὴν τοῦ καθεστῶτος. Διατί δὲν συνομολογεῖτε ὅτι εἶσθε ἡ Ἀριστερὰ μαζὶ μὲ τὴν ΕΔΑ; Διατὶ δὲν συνομολογεῖτε ὅτι δὲν εἶσθε Κέντρον σεῖς, ἀλλὰ μόνον ἡ σημερινὴ Κυβέρνησις; Ἀλλὰ ὑπάρχει καὶ μία ἄλλη προϋπόθεσις τῆς ἀληθοῦς δημοκρατίας. Ὅπου ἡ δημοκρατία δὲν εἶναι ἄμεσος, ὅπως εἰς ἀρχαίας πόλεις, ἐκεῖ ἔχομεν κοινοβουλευτικὴν Δημοκρατίαν. Πρῶτ τὸ καταντήσατε ὅμως Σεῖς τὸ Κοινοβούλιον τῆς Δημοκρατίας μας; Ἐὰν κ. Ἀρχηγέ, παρίστασθε εἰς τὰς συνεδριάσεις τῆς ἐκτάκτου Συνόδου, ἴσως, διὰ λόγους αἰσθητικούς, θὰ διετάσσετε τοὺς κεκράκτας σας νὰ σταματήσουν ἀσχημονοῦντες. Τὸ Κοινοβούλιον ἐκουρελιάστηκε ἀπὸ τοὺς ὀπαδούς σας, ὅπως ποτὲ ἄλλοτε δὲν εἶχε κουρελιασθῆ. Εἶναι αὐτὸ δημοκρατία;

Εἶναι μήπως δημοκρατία ἡ πολιορκία τῆς Βουλῆς ἀπὸ δῆθεν ὠργανωμένους ἀλήτας βαλτοὺς ἐκεῖ διὰ νὰ τρομοκρατήσουν τοὺς βουλευτὰς ἐκείνους οἱ ὁποῖοι ἤθελαν νὰ σᾶς ἐγκαταλείψουν; Ποίαν σχέσιν ἔχει ἡ δημοκρατία μὲ τὴν ὀχλοκρατίαν, πού, ἐλέω ΕΔΑ ὠργανώσατε εἰς τοὺς δρόμους τῶν Ἀθηνῶν, καὶ διεφημίσατε ταυτοχρόνως, μὲ ἄρτιον φωτογραφικὸν ρεπορτάζ εἰς τὸ ἀπληροφόρητον ἐξωτερικόν.

Ποίαν σχέσιν ἔχει ἡ δημοκρατία μας καὶ τὸ κοινοβουλευτικόν μας πολίτευμα, μὲ τὸ «μάντρωμα» τῶν βουλευτῶν τοῦ Κέντρου ἵνα μὴ ἐκδηλώσουν ἐλευθέρως τὴν ἀντίθεσίν των πρὸς Ὑμᾶς; Μὲ τὰς ἐμπιστευτικὰς ἀπειλητικὰς προειδοποιήσεις; Μὲ τὰ κατὰ παραγγελίαν τῶν ὀργανώσεων τῆς Ε.Δ.Α. ἀποστελλόμενα πρὸς τοὺς βουλευτὰς τηλεγραφήματα καὶ — μὲ τὰ ἀνώνυμα τηλεφωνήματα; Μὲ τὴν τοιαύτην μεταχείρισιν τῶν βουλευτῶν εἶναι δυνατὸν νὰ λειτουργήσῃ μία κοινοβουλευτικὴ δημοκρατία; Ἡμεῖς οἱ περιοικοῦντες τὴν Ἱερουσαλὴμ γνωρίζομεν ἄριστα τί ἔλεγον εἰς τοὺς διαδρόμους τῆς Βουλῆς, ἀπὸ πολλοῦ μάλιστα χρόνου, εἰς τὰς ἰδιωτικάς των συνομιλίας, οἱ δυσφοροῦντες διὰ τὴν πολιτικὴν κατάστασιν βουλευταὶ τοῦ Κέντρου καὶ τοῦτο γνωρίζοντες ἐκτιμῶμεν πλήρως τὸ μέγεθος τῆς βίας ἡ ὁποία ἠσκήθη εἰς αὐτούς, καὶ ἄνωθεν καὶ ἀριστερόθεν, διὰ νὰ μὴν ἐκφράσουν διὰ τῆς ψήφου των τὴν ἀληθῆ των σκέψιν. Ὅλα αὐτὰ διεπράχθησαν κατὰ τρόπον ὡμὸν καὶ βίαιον ἐν ὀνόματι τῆς δημοκρατίας, καὶ ἐν ὀνόματι τῆς ἐλευθερίας. Μάλιστα! Ἐν ὀνόματι τῆς ἐλευθερίας τὰ «μαντρώματα» αἱ ἀπειλαὶ καὶ οἱ ἐκβιασμοί. Ἐν ὀνόματι τῆς ἐλευθερίας αἱ ἐπιθέσεις κατὰ τῶν ὀργάνων τῆς τάξεως, αἱ πυρπολήσεις τῶν ἰδιωτικῶν αὐτοκινήτων εἰς τοὺς δρόμους, αἱ θραύσεις τῶν προθηκῶν, αἱ φθοραὶ τῆς ξένης ἰδιοκτησίας. Ἀλλὰ ἐλευθερία δὲν εἶναι ἐλευθερία ἀπὸ τὸν νόμον, ἀλλὰ ἐλευθερία κατὰ νόμον. Ποίας τοιαύτης ἐλευθερίας ἐστερήθη ὁ κ. Παπανδρέου; Καμμιᾶς. Καμμιᾶς ἀπολύτως. Ἄλλοι εἶναι ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ἐστερήθησαν τῆς ἐλευθερίας των, ἐπὶ τῶν ἡμερῶν τῶν ἰδικῶν του. Ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ἐδιώκοντο ἀπὸ τὰς δημοσίας ὑπηρεσίας, διότι δὲν ἦσαν παπανδρεϊκοί. Ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ἐτολμοῦσαν νὰ ἀγοράζουν ἢ νὰ διαβάζουν ἐφημερίδας τῆς Ε.Ρ.Ε. Ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι δὲν μετεῖχον εἰς τοὺς θριάμβους καὶ τὰς πανηγύρεις ποὺ ὠργάνωνε ἡ κυβέρνησις φατρία.

Ἂς ἀφήσωμεν λοιπὸν κάποτε τὰ παχειὰ λόγια, τὰ κούφια λόγια, τὰ ἀπατηλὰ συνθήματα, τὰ ψεύδη ποὺ παραπλανοῦν τὸν λαόν. Ἡμεῖς οἱ ἀσχολούμενοι μὲ τὰ δημόσια πράγματα, ἂς ὁλοκληρώσωμεν τὸ ἔργον τοῦ Βασιλέως καὶ τῆς Βουλῆς, λέγοντας τὴν ἀλήθειαν καὶ ἀποκαλύπτοντες τὰ ψεύδη. Καθημερινῶς, ὅπου καὶ ἂν εὑρισκόμεθα, μιμούμενοι εἰς τοῦτο, τοὺς ὀπαδοὺς τῆς ΕΔΑ, ἂς βροντοφωνοῦμε τὴν ἀλήθειαν, διὰ νὰ πεισθῇ καὶ ὁ τελευταῖος πολίτης ὅτι μία τεραστία συνωμοσία εἶχεν ἐξυφανθῇ ἐναντίον του, ἐναντίον τῆς ἡσυχίας τοῦ λαοῦ, ἐναντίον τῆς ἀσφαλείας τοῦ Ἔθνους καὶ ὅτι ὅλοι ὅσοι πιστεύουν εἰς τὴν Ἑλλάδα, ὅσοι πιστεύουν εἰς τὴν πραγματικὴν ἐλευθερίαν ὅπως τοῦτο τὸ μέγιστον ἰδανικὸν τους τὸ ἐκληροδότησαν οἱ πατέρες των, ὅσοι πιστεύουν εἰς τὴν δημοκρατίαν, εἰς τὴν δημοκρατίαν τῶν ἐλευθέρων ἀνθρώπων καὶ ὄχι εἰς δημοκρατίαν τῶν πεζοδρομίων, ὅλοι αὐτοὶ ὀφείλουν νὰ συσπειρωθοῦν καὶ νὰ προστατεύσουν τὴν ἀνθρωπίνην καὶ τὴν ἐθνικὴν των ὑπόστασιν. Καὶ ὁ δρόμος πρὸς τὸν ἱερὸν αὐτὸν σκοπὸν εἶναι εἷς καὶ μόνον: ἡ διάδοσις τῆς ἀληθείας, ἡ κατακρήμνισις τοῦ ψεύδους καὶ τῆς ἀπάτης, ὡς μέσον ἐπικρατήσεως εἰς τὸν πολιτικὸν στίβον. Ὁ φωτισμένος Ἑλληνικὸς λαὸς εἶναι ἄξιος τῆς ἀληθείας, τῆς πλήρους ἀληθείας. Τοῦ τὴν ὀφείλομεν.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΑΤΣΟΣ

"Πρωϊνος Λογος"
3. Οκτ. 1965

Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ: Ο κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΤΟΝ ΔΙΧΑΣΜΟΝ

Ανεμπόδιστος καὶ ταχεῖα διολίσθησις πρὸς τὰ ἀριστερὰ θὰ καθίστατο μοιραία διὰ τὴν Ἑλλάδα.

Τὸ δικαίωμα τοῦ Βασιλέως

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Ὁ Ἀρχηγὸς τῆς Ἑνώσεως Κέντρου ἐπιμένει ὅτι ἐξηναγκάσθη εἰς παραίτησιν. Καὶ ἐχαρακτήρισεν ὡς ἀντισυνταγματικὰς τὰς ἐκδηλωθείσας βασιλικὰς πρωτοβουλίας, ἀφ' ὅτου εὑρίσκεται ἐκτὸς τῆς Ἀρχῆς. Ποία ἡ ἄποψίς σας ἐπὶ τοῦ προκειμένου;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Ὁ ἀρχηγὸς τῆς Ἑνώσεως Κέντρου ἐξηναγκάσθη εἰς παραίτησιν ἐν τῇ ἐννοίᾳ ὅτι τοῦ ἀπηγορεύθη νὰ συνεχίσῃ τὴν πρὸς τὰ ἀριστερὰ διολίσθησιν τῆς κρατικῆς μηνανῆς καὶ τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων.

Ὁ Βασιλεὺς ἔχει δικαίωμα νὰ διαφωνῇ πρὸς τὴν πολιτικὴν τῆς Κυβερνήσεώς του, καὶ ἐν συνεχείᾳ ἔχει δικαίωμα νὰ τὴν ἀπολύσῃ καὶ νὰ διορίζῃ ἄλλην, ἀρκεῖ ἡ νέα Κυβέρνησις, ἐντὸς τῶν νομίμων προθεσμιῶν, ἢ νὰ διαλύσῃ τὴν Βουλὴν καὶ νὰ προκηρύσσῃ ἐκλογὰς ἢ νὰ λαμβάνῃ ψῆφον ἐμπιστοσύνης ἀπὸ τὴν μὴ διαλυομένην Βουλήν. Ἔχει τὴν εὐχέρειαν νὰ στείλῃ νέας Κυβερνήσεις εἰς τὴν Βουλήν, ὄχι ἅπαξ ἀλλὰ καὶ περισσοτέρας φοράς, ἀρκεῖ πάντα ταῦτα νὰ μὴν γίνωνται τόσας φορὰς ὥστε τοῦτο νὰ χαρακτηρίζεται ὡς κατάχρησις ἐξουσίας. Τοιαύτη κατάχρησις ἐξουσίας εἶναι προφανὲς ὅτι δὲν ἐξεδηλώθη κατὰ τὴν παροῦσαν κρίσιν, λαμβανομένων ὑπ' ὄψιν τῶν εἰδικῶν συνθηκῶν ὑφ' ἃς αὕτη ἐξεδηλώθη.

Εἶναι λυπηρὸν ὅτι εὑρέθησαν καὶ ἐπιστήμονες πρόθυμοι νὰ ὑποστηρίξουν ὅτι ὁ Βασιλεὺς δὲν δικαιοῦται νὰ διορίσῃ πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ἄλλον ἐπὸ τὸν καθιερωμένον ἀρχηγὸν τῆς πλειοψηφίας, διότι ἄλλως ἐμφανίζεται ἀναμιγνυόμενος εἰς τὰ ἐσωτερικὰ τῶν κομμάτων καὶ ὅτι δὲν δύναται νὰ κάμῃ καὶ τρεῖς καὶ τέσσαρας ἀποπείρας πρὸς ἐξεύρεσιν κοινοβουλευτικῶς βιωσίμου Κυβερνήσεως.

Οἱ ἐπιστήμονες, ὅπως ὅλοι οἱ πολῖται δικαιοῦνται νὰ ἔχουν τὰς πολιτικὰς πεποιθήσεις των, ἀκόμη καὶ τοὺς πολιτικοὺς φανατισμούς των. Δὲν δικαιοῦνται ὅμως νὰ τοὺς ἐπενδύουν ὑποκριτικῶς μὲ τὴν ἐπιστημονικὴν τήβεννον καὶ νὰ παρουσιάζουν τὰς κομματικάς των ἀπόψεις ὡς λόγους τῆς ἐπιστήμης.

Νὰ σταματήσῃ τὸ κακόν

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Ἡ βασιλικὴ ἔκκλησις ἐπισημαίνει τὴν ἀνάγκην σχηματισμοῦ πολιτικῆς κυβερνήσεως πρὸς ἐπείγουσαν ἀντιμετώπισιν τῶν σοβαρῶν κινδύνων διὰ τὴν [illegible] τὰ καὶ τὴν ὁμαλὴν λειτουργίαν της. Ὁ προσφορώτερος τρόπος ἵνα ἐπιτύχῃ τὴν ἀλλοίωσιν αὐτὴν εἶναι ἡ πρόσκτησις συμμάχων μεταξὺ τῶν μὴ κομμουνιστῶν. Εἰς τὸν τόπον μας αὐτὸ τὸ ἐπέτυχε ἀπολύτως. Διατί; Διότι δὲν ὑπάρχουν κόμματα ἀρχῶν. Διότι τὰ πολιτικὰ πάθη εἶναι ἰσχυρότερα ἀπὸ τὴν πίστιν εἰς τοὺς πολιτικοὺς σκοπούς. Διότι μεγάλη μερὶς τοῦ λαοῦ μας στερεῖται τῆς πολιτικῆς παιδείας τὴν ὁποίαν προϋποθέτει πᾶσα καλῶς λειτουργοῦσα δημοκρατία καὶ διότι ὡς ἐκ τούτου εὐκόλως παρασύρεται αὕτη ἀπὸ τὰ προπαγανδιστικὰ συνθήματα τὰ ὁποῖα κολακεύουν τὰς ἐπιθυμίας της καὶ τὰ προσωπικά της συμφέροντα.

Ὑπὸ αὐτὰς τὰς συνθήκας δὲν εἶναι ἄπορον ὅτι καὶ τὸ κοινοβούλιον, ὡς ἔκφρασις τῆς νοοτροπίας τοῦ λαοῦ μας, παρουσίασε ἐπ' ἐσχάτων τὸ θέαμα, τὸ ὁποῖον παρουσίασε, εἰς τρόπον ὥστε νὰ τίθεται καὶ παρ' ὑμῶν τὸ ἐρώτημα ἂν δὲν ἔχῃ τὸ πολίτευμά μας κενά, κενὰ ἐξ αἰτίας τῶν ὁποίων δὲν εἶναι ἱκανὸν νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὰς πολιτικὰς καταστάσεις τὰς ὁποίας ὁ κομμουνισμός, μὲ τὴν συμμαχίαν ὡρισμένων ἐθνικοφρόνων, δημιουργεῖ πάντοτε μὲ τὸν σκοπὸν νὰ ἐπιφέρῃ μίαν γενικὴν ἀπαθλίωσιν τῶν πολιτικῶν μας ἠθῶν. Συγκεκριμένως μὲ τὸν σκοπὸν νὰ μετατρέψῃ τὴν κοινοβουλευτικὴν δημοκρατίαν, ἡ ὁποία στηρίζεται ἐπὶ τοῦ δημοσίου διαλόγου καὶ τῆς ἀρχῆς τῆς πλειοψηφίας εἰς δημοκρατίαν τοῦ πεζοδρομίου, ἡ ὁποία στηρίζεται εἰς τὰς ὀχλαγωγικὰς ἐκδηλώσεις μιᾶς ὠργανωμένης μειοψηφίας καὶ ἐπὶ τῆς ἐπιβολῆς τῆς μειοψηφίας αὐτῆς ἐπὶ τῆς ὁλότητος.

Ἡ ἄρχουσα τάξις

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Ἡ ἔννοια τῆς Δημοκρατίας ἀνυψώθη ἢ ἐθολώθη, κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν δύο τελευταίων μηνῶν; Ὑπάρχουν εὐθῦναι εἰς τὴν ἄρχουσαν τάξιν διὰ τὴν σημειουμένην σύγχυσιν καὶ ρευστότητα; Εἰς μερίδα τοῦ Τύπου ἀνεγράφη ὅτι ὑπῆρξε «χρηματιστήριον βουλευτῶν». Εἶναι τοῦτο ἀκριβές;.... Ποῖον κατὰ τὴν κρίσιν σας, τὸ πραγματικὸν περιεχόμενον τοῦ ὅρου «πολιτικὴ ἀποστασία» καὶ «προδοσία».

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Μὲ ἐρωτᾶτε ἂν ἔχῃ εὐθύνας ἡ «ουσα τάξις». Ἂν μὲ ἄρχουσαν [illegible]ξιν ἐννοεῖται τὴν οἰκονομικῶς ἄρχουσαν τάξιν, χωρὶς νὰ θέλω εἰς γενικεύσεις, θὰ ἤθελα νὰ σημειώσω ὅτι μερικὰ ἀπὸ τὰ μέλη τῆς τάξεως αὐτῆς κατήντησαν οἱ καλύτεροι σύμμαχοι τοῦ κομμουνισμοῦ. Ἄλλοι διότι ζοῦν κατὰ τρόπον ἀνοήτως ποσκληνικὸν καὶ ἄλλοι διότι συχνὰ κατὰ τρόπον ἀντικοινωνικὸν διαχειρίζονται τὰς ἐπιχειρήσεις των. Πρὸς παρηγορίαν σας, σημειώνω ὅτι ἡ πλειοψηφία τῶν παλαιοτέρων, τῶν ἀρχοντικῶν οἰκογενειῶν, ἐκείνων ποὺ ἔχουν κάποιαν Ἱστορίαν εἰς τὸν τόπον, συμπεριφέρονται ἐντελῶς διαφορετικὰ ἀπὸ τὴν οἰκονομικῶς ἄρχουσαν τάξιν, ἀκόμη καὶ ὅταν δὲν στεροῦνται μεγάλου πλούτου. Εἶναι δεύτερον σύμμαχοι τῶν κομμουνιστῶν μερικοὶ ἀπὸ αὐτοὺς διότι, στερούμενοι κοινωνικῆς συνειδήσεως, ἀπὸ φόβον καὶ ἀπὸ ἰδιοτέλειαν, ἐνισχύουν τοὺς κομμουνιστὰς καὶ τοὺς συνοδοιπόρους, καὶ ἐπιδεικτικῶς δὲν ἐνισχύουν τὰ ἐθνικόφρονα κόμματα καὶ γενικώτερον τὰς ὀργανώσεις αἱ ὁποῖαι ἔχουν ἐθνικοὺς σκοπούς.

Ἂν πάλιν μὲ ἄρχουσαν τάξιν ἐννοῆτε τοὺς πνευματικοὺς ἡγέτας, τοὺς διακρινομένους εἰς τὰς ἐπιστήμας καὶ τὰ γράμματα, ἐκεῖ ἡ ἀπάντησίς μας θὰ ἔπρεπε νὰ μακρύνῃ πέραν τοῦ δέοντος καὶ νὰ προχωρήσωμεν εἰς πολλὰς διακρίσεις. Τὸ μόνον τὸ ὁποῖον θὰ ἠδύνατο νὰ λεχθῇ εἶναι ὅτι συχνὰ ἐθνικῶς σκεπτόμενοι πνευματικοὶ ἄνθρωποι συγχέουν τὰ ἐθνικὰ καὶ τὰ κομματικὰ θέματα, καὶ ὑπὸ τὴν εὔλογον ἐπιθυμίαν τους νὰ μὴν ἀναμιχθοῦν εἰς τὰ κομματικά, ἀποφεύγουν νὰ λάβουν θέσιν καὶ εἰς τὰ ἐθνικά. Οὕτω πολὺ συχνὰ δυστυχῶς οἱ ἐθνικῶς σκεπτόμενοι ἐπιστήμονες καὶ λογοτέχναι ἀπουσιάζουν ἀπὸ ἐθνικῶς κρισίμους ἀγῶνας, καθ' ἣν ὥραν οἱ μὴ ἐθνικῶς σκεπτόμενοι κάθε κομματικὴν τους ἐπιδίωξιν θορυβωδῶς τὴν προβάλλουν ὡς ἀγῶνα ὑπὲρ τῆς ἐπιστήμης, τῆς τέχνης, τῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς δημοκρατίας.

Ὁ ἐθνικὸς διχασμὸς

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Ὑπεστηρίχθη ὅτι ἐτέθη εἰς κίνησιν ἡ διαδικασία (προσὲς) τοῦ ἐθνικοῦ διχασμοῦ καὶ τοῦ ἐμφυλίου πολέμου. Εἶναι ὀρθὴ ἡ διαπίστωσις; Ποῦ ὀφείλεται ἡ διαμόρφωσις ψυχολογικοῦ κλίματος μισαλλοδοξίας; Πῶς θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ὑπάρξῃ κατευνασμὸς καὶ ἐπάνοδος εἰς ὁμαλὸν πολιτικὸν βίον;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Μία βασικὴ πολιτικὴ ἀντίθεσις κυριαρχεῖ εἰς τὸν ὁρίζοντά μας. Ἀπὸ τὴν μίαν πλευρὰν ἔχομεν τοὺς ἐπιδιώκοντας τὴν κομμουνιστικὴν [illegible] τοῦ οἱ ἀμέσως πολιτικοὶ τῶν σκοποὶ καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλην πλευρὰν οἱ ἀγωνιζόμενοι νὰ σταματήσουν ἐγκαίρως τὴν κομμουνιστικὴν αὐτὴν εἰσβολήν. Τὸ θέμα εἶναι ἐθνικόν. Καὶ ἐπ' αὐτοῦ οἱ Ἕλληνες διχάζονται. Αὐτὸς εἶναι ὁ ἐθνικὸς διχασμός. Ὑπεύθυνοι δι' αὐτὸν δὲν εἶναι οἱ κομμουνισταὶ οἱ ὁποῖοι θὰ ἦσαν ἀνίσχυροι μόνοι των νὰ τὸν προκαλέσουν, ἀλλὰ ὁ Γ. Παπανδρέου, ὁ ὁποῖος, τὸν χρειάζεται διὰ νὰ δώσῃ ἔκτασιν καὶ ἔντασιν εἰς τὸν νέον ἀνένδοτον ἀγῶνα του. Τὸν χρειάζεται διὰ νὰ καλλιεργήσῃ τὴν μισαλλοδοξίαν, καὶ ὅσα πάθη ὑποδαυλίζουν τὴν νεολαίαν καὶ τοὺς ἀφελεῖς μεταξὺ τῶν ἐκλογέων.

Ὁ κατευνασμὸς τῶν παθῶν καὶ ὁ τερματισμὸς τοῦ διχασμοῦ εἶναι ἀγαθὰ τὰ ὁποῖα, παλαιότερον, τὰ εἴχομεν δωρεὰν ἐξασφαλίσῃ τώρα ὅμως πρὸ τὰ ἐχάσαμεν, διὰ νὰ τὰ ἀποκτήσωμεν ἐκ νέου, θὰ τὰ πληρώσωμεν πολὺ ἀκριβά. Οἱ ἔξαλλοι θὰ ἀνανήψουν μόνον κάτω ἀπὸ τὰς συμφορὰς τὰς ὁποίας εἰς τοὺς τομεῖς τῆς ἐξωτερικῆς καὶ οἰκονομικῆς πολιτικῆς ἐπεφώρευσεν ἡ ἐξαλλοσύνη των. Καὶ τότε, κάπως ἀργά, ὅπως συνήθως συμβαίνει, θὰ καταρῶνται τοὺς ὑποκινητάς των.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ συστράτευσις καὶ συνεργασία τῶν ψυχραίμων καὶ τῶν νηφαλίων θὰ μειώσῃ τὰ δεινὰ καὶ θὰ ἐπισπεύσῃ τὴν δημιουργίαν ἑνὸς ἡσεμωτέρου κλίματος.

"Η ΗΜΕΡΑ" 1 Οκτ. 1965

[24]

Η ΗΜΕΡΑ 1-10-65

Τὰ αἴτια καὶ αἱ ἐπιπτώσεις τῆς ἐθνικῆς κρίσεως

Κ. ΤΣΑΤΣΟΣ: Ο κ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΤΟΝ ΔΙΧΑΣΜΟΝ

διὰ νὰ δώση ἔκτασιν καὶ ἔντασιν εἰς τὸν νέον ἀνένδοτον

ΟΙ ΕΞΑΛΛΟΙ ΘΑ ΑΝΑΝΗΨΟΥΝ ΜΟΝΟΝ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΑΣ ΣΥΜΦΟΡΑΣ ΠΟΥ ΕΙΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΟΜΕΙΣ ΕΠΕΣΩΡΕΥΣΕΝ Η ΕΞΑΛΛΟΣΥΝΗ ΤΩΝ



Ὁ τ. ΥΠΟΥΡΓΟΣ καὶ ἐκ τῶν στελεχῶν τῆς ΕΡΕ κ. Κ. Τσάτσος, ἀπαντῶν εἰς τὰ ἐρωτήματα τῆς «Ἡμέρας», τονίζει ὅτι: 1.— Ἐπὶ κυβερνήσεως Παπανδρέου ἡ τεραστία πλημμυρὶς τῆς ἀριστερᾶς εἶχε φθάσει καὶ εἰς τὸ κατώφλι τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων καὶ τῶν Σωμάτων Ἀσφαλείας, τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ἑνώσεως Κέντρου προσπαθήσαντος ἀντὶ νὰ ἀναχαιτήση τὴν κομμουνιστικὴν διείσδυσιν, νὰ τὴν συγκαλύψη. 2.— Ὁ Βασιλεύς, ἐνήμερος τῆς ἐπικινδύνου εἰσδύσεως, ἔφραξε τὸν δρόμον εἰς τὸν κ. Παπανδρέου, ὁ ὁποῖος καὶ παρητήθη μὲ πρόθεσιν πραξικοπήματος. 3.— Ὁ Βασιλεὺς ἐτήρησε πιστῶς τὴν συνταγματικὴν τάξιν. 4.— Ὁ κομμουνισμὸς κατώρθωσε εἰς τὴν Ἑλλάδα νὰ προσεταιρίζεται συμμάχους μεταξὺ τῶν ἐθνικοφρόνων, διότι δὲν ὑπάρχουν κόμματα ἀρχῶν, διότι τὰ πολιτικὰ πάθη εἶναι ἰσχυρότερα ἀπὸ τὴν πίστιν εἰς τοὺς πολιτικοὺς σκοποὺς καὶ διότι μεγάλη μερὶς τοῦ λαοῦ μας στερεῖται πολιτικῆς παιδείας. 5.— Μερικὰ μέλη ἀπὸ τὴν οἰκονομικῶς ἄρχουσαν τάξιν κατέστησαν οἱ καλύτεροι σύμμαχοι τοῦ κομμουνισμοῦ. 6.— Πολὺ συχνά, δυστυχῶς, οἱ ἐθνικῶς σκεπτόμενοι πνευματικοὶ ἄνθρωποι, ἐπιστήμονες καὶ λογοτέχνες, ἀπουσιάζουν ἀπὸ ἐθνικῶς κρισίμους ἀγῶνας. 7.— Ὑπεύθυνος τοῦ ἐθνικοῦ διχασμοῦ εἶναι ὁ Γ. Παπανδρέου, ὁ ὁποῖος τὸν χρειάζεται διὰ νὰ δώση νέαν ἔντασιν εἰς τὸν νέον ἀνένδοτον ἀγῶνα του. Τὸν διχασμὸν θὰ τὸν πληρώσωμεν αὐτὴν τὴν φορὰν πολὺ ἀκριβά, διότι οἱ ἔξαλλοι, θὰ ἀναλάβουν μόνον κάτω ἀπὸ τὰς συμφορὰς ποὺ ἐπεσώρευσεν ἡ ἐξαλλοσύνη των.

ΜΕΤΡΑ ΤΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΕΙΣ Ν. ΥΟΡΚΗΝ

Ὑπὸ διωγμὸν ψυχοπαθεῖς κακοποιοὶ καὶ ἀντικαθολικοὶ διὰ τὴν ἀσφάλειαν τοῦ Πάπα

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, 30

('Ασσ. Πρὲς—Ρώϋτερ)

Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ἐρευνᾶ τοὺς φακέλλους τῶν γνωστῶν ψυχοπαθῶν ὡς καὶ τῶν ἄλλων κακοποιῶν στοιχείων εἰς μίαν προσπάθειαν διὰ τὴν ἀσφάλειαν τοῦ Πάπα Παύλου τοῦ ΣΤ΄, ὁ ὁποῖος ἀναμένεται εἰς Νέαν Ὑόρκην, τὴν [illegible]σχὴ Δευτέραν.

Οἱ ἀστυνομικοὶ παρακολουθοῦν ἐπίσης τὰς κινήσεις τῶν στοιχείων ποὺ ἐμφοροῦνται ἀπὸ ἀντικαθολικὰ αἰσθήματα.

Ἡ ἀστυνομία προτίθεται ὡσαύτως νὰ δώσῃ ἐντολὰς ὅπως τὰ ἀεροπλάνα τὰ [illegible]ευθυνόμενα εἰς τὸ ἀεροδρόμιον Λαγκουάρντια νὰ μὴ διέλθουν, ὡς συνηθίζουν, ὑπεράνω τοῦ Σταδίου τῆς Ν. Ὑόρκης, κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς τελέσεως λειτουργίας ὑπὸ τοῦ Ποντίφηκος.

Ἐν τῷ μεταξύ, ἠρευνήθησαν ὅλαι αἱ οἰκίαι ποὺ εὑρίσκονται κατὰ μῆκος τῆς ἐκ 38 χιλιομέτρων ὁδοῦ τῆς ἀγούσης ἀπὸ τὸ ἀεροδρόμιον Τζὼν Κέννεντυ εἰς τὸν καθεδρικὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Πατρικίου. Ἐπίσης 18.000 ἀστυνομικοὶ τῆς Ν. Ὑόρκης, οἱ περισσότεροι τῶν ὁποίων εἶναι Ἰρλανδικῆς καταγωγῆς καὶ ἀνήκουν εἰς τὸ καθολικὸν δόγμα, διετάχθησαν ὅπως κατὰ τὴν διέλευσιν τοῦ Πάπα στραφοῦν πρὸς τὸ πλῆθος διὰ νὰ παρακολουθοῦν ἐνδεχομένην τινὰ κίνησιν, διὰ περισσοτέραν ἀσφάλειαν τῆς ζωῆς τοῦ Ποντίφηκος.

Ὡσαύτως, εἰδικὸν συνεργεῖον ἐμπειρογνωμόνων θὰ ἐξετάσῃ λεπτομερῶς τὴν μαύρην λιμουζίναν «Λίνκολν» εἰς τὴν ὁποίαν θὰ ἐπιβῇ ὁ ἀρχηγὸς τῶν 550 ἑκατομμυρίων Ρωμαιοκαθολικῶν.

Καθ' ἃ ἐγνώσθη, ὁ Πάπας θὰ ἔχῃ ἐνταῦθα ἰδιαιτέρας συνομιλίας μὲ τὸν πρόεδρον τῆς Γεν. Συνελεύσεως κ. Φανφάνι καὶ τὸν Γενικὸν Γραμματέα τοῦ ΟΗΕ κ. Θάντ,

Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΩΝ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ

Ἡ συνέντευξις τοῦ κ. Τσάτσου, ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΕΡΩΤΗΣΙΣ: Ποῖα τὰ στοιχεῖα τῆς ἐθνικῆς κρίσεως καὶ πῶς συνοψίζετε τοὺς βαθυτέρους λόγους, οἱ ὁποῖοι προεκάλεσαν ταύτην;

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ: Ἀφ' ἧς, τὸν Νοέμβριον 1963, ἀνέλαβε τὴν ἐξουσίαν ἡ Ε.Κ. ὁ κομμουνισμὸς ἀπέκτησε τὴν εὐχέρειαν ἀρτίως νὰ ὀργανοῦται ὑπὸ τὴν σκιὰν τῆς πολιτείας. Ἀκωλύτως ἀνέπτυξε τὸ δίκτυόν του καθ' ἅπασαν τὴν χώραν. Ὅπως τὸ ἀπέδειξαν οἱ πρὸς τοῦτο γενόμενοι συναγερμοὶ εἰς τὴν πρωτεύουσαν, τὴν Θεσσαλονίκην, τὸν Γοργοπόταμον καθὼς καὶ αἱ ποικίλαι πορεῖαι καὶ συγκεντρώσεις, ἡ ταχύτης καὶ ἀκρίβεια τῆς διαβιβάσεως τῶν ἐντολῶν καὶ τῶν πληροφοριῶν μέσω αὐτοῦ τοῦ δικτύου, εἶχε φθάσει εἰς ζηλευτὸν σημεῖον καὶ ἡ ἑτοιμότης πρὸς πᾶσαν ἐκδήλωσιν ἦτο μεγαλυτέρα ἴσως ἐκείνης τὴν ὁποίαν διαθέτουν τὰ κρατικὰ ὄργανα ἀσφαλείας. Παραλλήλως, ὁ κομμουνισμός, μὲ τὸ προσωπεῖον τοῦ Κέντρου καὶ τὴν ἐγκληματικὴν του συνεργασίαν δι' ἰδιοτελεῖς σκοποὺς, ταχέως εἰσέδυσε εἰς τὰ συνδικάτα, εἰς τοὺς συνεταιρισμούς, εἰς τοὺς δήμους καὶ τὰς κοινότητας, εἰς τοὺς φοιτητικοὺς συλλόγους, εἰς τοὺς ἐξωραϊστικοὺς καὶ μορφωτικοὺς συλλόγους ὅλης τῆς χώρας. Εἰσέδυσε καὶ κατέκτησε τὴν πρώτην θέσιν. Τὰ συνθήματά του, ἐν ἀρχῇ, καμουφλαρισμένα ἀλλὰ ἐντέχνως ἀποκαλυπτόμενα προϊόντος τοῦ χρόνου, παρέσυραν τοὺς ἀφελεῖς καὶ πρὸ παντὸς τοὺς νέους, χωρὶς κἂν νὰ τὸ καταλάβουν, πρὸς τὸ στρατόπεδον τῶν δῆθεν ἐπαναστατημένων δημοκρατῶν διὰ νὰ καταλήξουν μοιραίως εἰς τὸ στρατόπεδον τοῦ κομμουνισμοῦ.

Αὐτὴ ἡ τεραστία πλημμυρὶς τῆς ἀριστερᾶς ἔφθασε καὶ εἰς τὸ κατώφλι τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων καὶ τῶν Σωμάτων Ἀσφαλείας καί, χάρις εἰς τὴν σκοτεινὴν πολιτικὴν ὡρισμένων Κεντρώων, εἰσέδυσεν καὶ ἐντὸς αὐτῶν κατὰ τρόπον ἐπικίνδυνον.

Ὅταν ἀνεκαλύφθη τὸ κακὸν ὁ κ. Γ. Παπανδρέου ἀντὶ νὰ ἀντιδράσῃ ὡς ἐθνικόφρων ἡγέτης, καὶ νὰ προσπαθήσῃ νὰ σταματήσῃ τὴν διείσδυσιν, ἠγωνίσθη νὰ τὴν συγκαλύψῃ. Καὶ διὰ νὰ τὴν συγκαλύψῃ πλήρως —ἂν ἐκὼν ἢ ἄκων ἔπραττε τοῦτο, εἶναι ἄδηλον —ἠθέλησε νὰ ἀποκτήσῃ τὸν προσωπικὸν ἔλεγχον τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων. Εἰς αὐτὸ τὸ σημεῖον ὁ Ἀνώτατος Ἄρχων, ὅστις ἦτο πλήρως ἐνήμερος αὐτῆς τῆς ἐπικινδύνου εἰσδύσεως, ἔφραξε τὸν δρόμον τοῦ κ. Παπανδρέου καὶ ὁ κ. Παπανδρέου παρητήθη. Ἡ μᾶλλον δὲν παρητήθη, ἀλλ' ὑπεσχέθη νὰ παραιτηθῇ τὴν ἑπομένην, μὲ τὴν πρόθεσιν νὰ ματαιώσῃ ἐντὸς τῆς ἐπερχομένης νυκτός, μὲ τὰς ἤδη μερικῶς διαβεβρωμένας δυνάμεις τοῦ Λεκανοπεδίου, τοὺς σκοποὺ στοῦ Βασιλέως. Ὁ Βασιλεύς, ἀντιληφθεὶς τοῦτο, ἐθεώρησε τὴν παραίτησιν ὡς ὑποβληθεῖσαν καὶ διώρισε νέαν Κυβέρνησιν.

Ἡ ἐθνικὴ κρίσις ἑπομένως ὀφείλεται εἰς τὴν ἀπόφασιν τοῦ Βασιλέως νὰ σώσῃ τὴν χώραν, τὴν τελευταίαν στιγμὴν τῆς τελευταίας ὥρας, ἀπὸ τὸν ἀθορύβως καὶ ἀθεάτως εἰσβάλλοντα κομμουνισμόν. Ἡ ἀπόφασις αὐτὴ ἀποτελεῖ μίαν πρώτου μεγέθους ἐθνικὴν ὑπηρεσίαν, ἄνευ τῆς ὁποίας ἡ ἀ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΣΕΛΙΔΑ Α

Ἡ γνῶσις τῆς ἀγνείας

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 30. (Γαλλ. Πρ.). — 20 φοιτήτριαι τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Σέφφηλντ τῆς ἐπαρχίας Γιορκσάϊρ, ἐνεγράφησαν μέχρι τῆς στιγμῆς εἰς τὴν «Ἕνωσιν τῶν Ἀνωνύμων καὶ Ἁγνῶν Νεανίδων», ἡ ὁποία ἱδρύθη ὑπὸ τῆς Μὶς Τζιούν Χῆτον, 20 ἐτῶν, πρὸς τὸν σκοπὸν νὰ βοηθοῦνται αἱ νεάνιδες ὅπως ἀνθίστανται εἰς τὸν πειρασμὸν καὶ νὰ παραμένουν ἁγναὶ μέχρι τοῦ γάμου των.

Τὰ μέλη τῆς ἐν λόγω Ἑνώσεως ἔχουν μυστικὸν ἀριθμὸν τηλεφώνου καὶ θὰ ζητοῦν συμβουλὰς εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ἀντιμετωπίζουν ρυσχερίας.

"ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ" 26 Νοεμβρ. 1965 [25]

ΓΝΩΜΑΙ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

ΕΒΙΑΣΘΗΣΑΝ ΝΑ ΧΑΡΟΥΝ:::

Ἡ ὑπόθεσις Π. Πολυχρονίδη

ΧΑΡΑΝ μεγάλην ἐδοκίμασαν χθὲς τὸ «Βῆμα» καὶ ἡ «Αὐγή», διότι ἐπίστευσαν ὅτι μὲ συνέλαβαν ἐπ' αὐτοφώρῳ ψευδόμενον, καὶ μάλιστα περισσότερον τὸ «Βῆμα» ἀπὸ τὴν «Αὐγήν».

«Φανταστικὸν καὶ ἀνακριβὲς — ἔγραφε τὸ «Βῆμα» — ἀποδεικνύεται τὸ δημοσίευμα ἐφημερίδος τῆς Δεξιᾶς, κατὰ τὸ ὁποῖον ὁ Εἰσαγγελεὺς Πλημμελειοδικῶν Χανίων κ. Ι. Λιαπῆς ὑπέβαλε νεωτέραν ἔκθεσιν διὰ τὰ γεγονότα τῶν Χανίων τῆς 20ῆς Αὐγούστου καὶ διὰ τῆς ὁποίας —δῆθεν— διαπιστοῦνται κατηγορίαι κατὰ τοῦ τέως ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης καὶ Δημοσίας Τάξεως κ. Πολυχρονίδη. Ὁ προσωρινὸς ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης ἀνεκοίνωσεν ὅτι, ὡς ἐξηκριβώθη, ὁ κ. Λιαπῆς οὐδεμίαν νεωτέραν ἔκθεσιν ὑπέβαλε σχετικὴν μὲ τὴν ἐναντίον του ἐπίθεσιν».

Καὶ ἡ «Αὐγὴ» ἐζήτησεν ἐπὶ πίνακι τὴν κεφαλὴν ἐμοῦ ἢ τοῦ εἰσαγγελέως κ. Ι. Λιαπῆ ἢ... ἐν ἀνάγκῃ καὶ ἀμφοτέρων.

«Ὁ ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης — ἔγραφε — ἀνεκοίνωσε χθὲς ὅτι «οὐδεμία νεωτέρα ἔκθεσις τοῦ εἰσαγγελέως πρωτοδικῶν Χανίων κ. Λιαπῆ ἔχει ὑποβληθῆ εἰς τὸ ὑπουργεῖον». Ἐκπληκτικὰ πράγματα. Διότι ἡ «Ἀπογευματινὴ» στὸ χθεσινό της φύλλο δημοσιεύει δύο στῆλες μὲ ἐρωτήματα ποὺ ἀντλεῖ ἀπὸ τὸ περιεχόμενο τῆς νέας ἔκθεσης Λιαπῆ! Τί συμβαίνει, λοιπόν; Κατὰ τὴ γνώμη μας τρία πράγματα μπορεῖ νὰ συμβαίνουν: Πρῶτο: ὅτι ἡ ἔκθεση εἶναι ἀνύπαρκτη καὶ ἡ «Ἀπογευματινὴ» εἶναι μυθογράφος, γιὰ πολιτικοὺς σκοπούς, ὁπότε πρέπει νὰ ἐπέμβει ὁ «πλαστογραφούμενος» εἰσαγγελέας, δηλαδή, ὁ κ. Λιαπῆς, ἀλλὰ καὶ ἡ εἰσαγγελικὴ ἀρχὴ Ἀθηνῶν. Δεύτερο, ὅτι ἡ ἔκθεση εἶναι πραγματική, ὁπότε ψεύδεται ὁ ὑπουργὸς ποὺ δηλώνει ὅτι «οὐδεμία νεωτέρα ἔκθεσις τοῦ ὑπεβλήθη». Καὶ τρίτο ὅτι ἡ ἔκθεση εἶναι ὑπαρκτὴ καὶ τὸ ὑπουργεῖο Δικαιοσύνης τὴν ἀποκρύπτει ἢ τὴν δίδει μόνον στὴν «Ἀπογευματινή», γιὰ νὰ τὴν χρησιμοποιήσει γιὰ τοὺς πολιτικούς της σκοπούς. Μεταξὺ τῶν τριῶν περιπτώσεων τὸ ὑπουργεῖο Δικαιοσύνης καὶ ὁ κ. Νόβας πρέπει νὰ διαλέξουν. Δὲν ὑπάρχει δυνατότητα ὑπεκφυγῆς. Πρέπει νὰ ξεκαθαριστοῦν τὰ πράγματα καὶ νὰ φανεῖ τέλος πάντων τί γίνεται: πλαστογραφεῖ ἡ «Ἀπογευματινὴ» ἢ δημοσιογραφεῖ, παρὰ τὸ νόμο, ὁ εἰσαγγελέας Χανίων κ. Λιαπῆς;»

Λυποῦμαι, διότι τόσον τὸ «Βῆμα», ὅσον καὶ ἡ «Αὐγὴ» ἔσπευσαν νὰ χαροῦν. Τὰ γεγονότα εἶναι ἀκριβῶς, ὅπως τὰ ἐξέθεσα. Μὲ μίαν μόνον διαφοράν: Ὅτι ὁ εἰσαγγελεὺς Χανίων κ. Ι. Λιαπῆς δὲν τὰ ἔχει περιλάβει εἰς ἔκθεσίν του πρὸς τὰς προϊσταμένας του Ἀρχάς, ἀλλ' εἰς κατάθεσίν του ἐνώπιον τοῦ ἀνακριτοῦ. Ἡ οὐσία τῶν πραγμάτων παραμένει ἡ ἰδία, εἴτε τὰ γεγονότα καταγγέλλονται εἰς ἔκθεσιν, εἴτε εἰς κατάθεσιν. Καὶ μάλιστα ἡ κατάθεσις ἐνώπιον τοῦ ἀνακριτοῦ ἔχει μεγαλυτέραν σημασίαν, διότι γίνεται ἐνόρκως.

ΑΠΟ τὴν κατάθεσιν τοῦ κ. Ι. Λιαπῆ προκύπτουν τὰ ἀκόλουθα γεγονότα:

ΠΡΩΤΟΝ, ὅτι ὁ ἐναντίον τοῦ κ. εἰσαγγελέως ἐπιτεθεὶς εἰς τὰ Χανιὰ Στυλιανὸς Ι. Μπιτζανάκης εἶναι κομματικὸς πράκτωρ τοῦ βουλευτοῦ τῆς Ἑνώσεως Κέντρου καὶ ὑπουργοῦ τῆς κυβερνήσεως Παπανδρέου κ. Π. Πολυχρονίδη.

ΔΕΥΤΕΡΟΝ, ὅτι ὁ Σ. Μπιτζανάκης ἐστάλη εἰς τὴν συγκέντρωσιν τοῦ κ. Κ. Μητσοτάκη, διὰ νὰ δημιουργήσῃ ζητήματα ἀπὸ τὸ πολιτικὸν γραφεῖον τοῦ κ. Π. Πολυχρονίδη. Συνωδεύετο ἀπὸ ἰδιαίτερον τοῦ κ. Π. Πολυχρονίδη καὶ ἐχρησιμοποίησεν αὐτοκίνητον, τὸ ὁποῖον τοῦ διέθεσε τὸ πολιτικὸν γραφεῖον τοῦ κ. βουλευτοῦ.

ΤΡΙΤΟΝ, ὅτι ὁ Σ. Μπιτζανάκης μετέβη εἰς τὴν συγκέντρωσιν τοῦ κ. Κ. Μητσοτάκη ἀναχωρήσας ἀπὸ τὸ πολιτικὸν γραφεῖον τοῦ κ. Π. Πολυχρονίδη. Ἐπετέθη καὶ ἐβιαιοπράγησεν ἐναντίον τοῦ εἰσαγγελέως Χανίων. Συλληφθεὶς τῇ ἐπιμονῇ τοῦ κ. εἰσαγγελέως ἐφυγαδεύθη ἐν συνεχείᾳ ἀπὸ τὴν Ἀστυνομίαν. Καὶ μετὰ τὴν παράνομον ἀπελευθέρωσίν του ἐπανῆλθε καὶ πάλιν ἀμέσως εἰς τὸ πολιτικὸν γραφεῖον τοῦ κ. Π. Πολυχρονίδη.

Αὐτὰ εἶναι τὰ γεγονότα, ὅπως ἐξετέθησαν εἰς τὴν ἐνώπιον τοῦ ἀνακριτοῦ κατάθεσιν τοῦ εἰσαγγελέως Χανίων.

ΝΑ ΣΥΝΑΓΑΓΩΜΕΝ συμπεράσματα; Ὁ ἀναγνώστης δὲν χρειάζεται τὴν βοήθειάν μας, διὰ νὰ τὸ πράξῃ ὁ ἴδιος. Ἡ ἐπίθεσις κατὰ τοῦ εἰσαγγελέως Χανίων ἀπὸ κομματικὸν πράκτορα τοῦ κ. Π. Πολυχρονίδη μαρτυρεῖ ὅτι ἡ Ἕνωσις Κέντρου εἶχε καταλύσει κάθε ἔννοιαν Κράτους. Ὁ πράκτωρ τοῦ κόμματος εἶχε τοποθετηθῆ ὑπεράνω τῆς Ἀστυνομίας, τῶν Νόμων καὶ τῆς Δικαστικῆς Ἐξουσίας. Τὸ κόμμα ἦτο τὸ πᾶν. Καὶ τὸ Κράτος ὤφειλε νὰ τὸ ὑπηρετῇ ὡς ταπεινὸς θεράπων. Ἡ ἀποχαλίνωσις τῶν κομματαρχῶν εἶχε φθάσει μέχρι τοῦ σημείου, ὥστε νὰ ἀποτολμηθῆ δημοσίᾳ, ἐνώπιον χιλιάδων ἀνθρώπων καὶ ὑπὸ τὰ ὄμματα τῆς Ἀστυνομίας, ξυλοκόπημα καὶ αὐτοῦ τοῦ εἰσαγγελέως!

Ο ΑΦΑΝΗΣ πρωταγωνιστὴς αὐτῆς τῆς ἀθλιότητος (ὁ κ. Π. Πολυχρονίδης) εἶχε χρηματίσει εἰς τὴν κυβέρνησιν Παπανδρέου καὶ ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης. Καὶ μετουσίωσεν εἰς πολιτικὴν πρᾶξιν τὰ μεγαλόστομα κηρύγματα τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ἑνώσεως Κέντρου περὶ «Κράτους Δικαίου». Τὸν μὲν εἰσαγγελέα τοῦ Ἀρείου Πάγου ἀπεπειράθη νὰ διασύρῃ, ἐξαπολύσας βάναυσον κομματικὸν διωγμὸν ἐναντίον του, τὸν δὲ εἰσαγγελέα τῶν Χανίων ἐγρονθοκόπησεν εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς πόλεως διὰ τῆς χειρὸς τοῦ κομματικοῦ του πράκτορος Σ. Μπιτζανάκη! Ἔτσι ἡ Δημοκρατία ἀπεθεώθη... Καὶ ἡ Δικαστικὴ Ἐξουσία δὲν θὰ λησμονήσῃ ποτὲ τὴν διέλευσιν τοῦ κ. Π. Πολυχρονίδη ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον Δικαιοσύνης. Εἰς τὸ μέλλον, ὅταν θὰ διαπράττωνται αὐθαιρεσίαι καὶ ἀπρέπειαι κατὰ τῆς Δικαιοσύνης, οἱ δημοκρατικοὶ ἄνθρωποι καὶ οἱ δικαστικοὶ λειτουργοὶ θὰ λέγουν: «Αὐτὸ δὲν θὰ ἐγίνετο οὔτε ἐπὶ Πολυχρονίδη»...

Σ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ 26/11/65

ΕΙΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟΣ Ο ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΩΝ ΠΟΡΩΝ ΤΩΝ ΚΟΜΜΑΤΩΝ

Ἡ ἄποψις τοῦ κ. Κ. Τσάτσου

Ο ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΣ κ. Κ. Τσάτσος δὲν εἶναι αἰσιόδοξος ὡς πρὸς τὴν δυνατότητα νὰ ληφθοῦν ἀποτελεσματικὰ μέτρα ἐλέγχου τῶν πόρων καὶ τῶν δαπανῶν τῶν πολιτικῶν κομμάτων. Καὶ ἐκφράζει τὸν φόβον, μήπως μὲ τὴν λῆψιν ἀτελῶν μέτρων ὁδηγηθῶμεν εἰς τὸ ἀντίθετον τοῦ ἐπιδιωκομένου ἀποτέλεσμα. Δηλαδὴ νὰ κατοχυρώσωμεν, ἐκεῖνα ἀκριβῶς ποὺ θέλομεν νὰ ἀπαγορεύσωμεν. Ἡ γνώμη τοῦ βουλευτοῦ καὶ πρώην ὑπουργοῦ κ. Κ. Τσάτσου διατυπωθεῖσα εἰς ἐπιστολήν του πρὸς τὸν ἀρθρογράφον τῆς «Ἀπογευματινῆς» ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Ἀξιότιμε κ. Κωνσταντόπουλε,

Ἡ ἐξ ἀφορμῆς τοῦ ἄρθρου σας ἐπιστολὴ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ΕΡΕ κ. Κανελλοπούλου, τὴν ὁποίαν ἐδημοσίευσεν ἡ «Ἀπογευματινὴ» εἰς τὸ φύλλον τῆς 19ης τρέχοντος, ἀνταποκρίνεται εἰς τὸ ἦθος τοῦ γράψαντος καὶ τοῦ κόμματος, τοῦ ὁποίου ἡγεῖται. Ὅ,τιδήποτε δύναται νὰ γίνῃ ὥστε νὰ εἶναι δημοσία καὶ φανερὰ ἡ οἰκονομικὴ διαχείρισις τῶν πόρων τῶν πάσης φύσεως κομματικῶν ὀργανισμῶν, θὰ βελτιώσῃ τὰ πολιτικά μας ἤθη. Τὸ δυνάμενον ὅμως νὰ γίνῃ πρέπει μετὰ προσοχῆς νὰ σταθμισθῇ, ὥστε νὰ μὴ συμβῇ ἡ καθιέρωσις τῆς δημοσιότητος τῆς διαχειρίσεως νὰ γίνῃ ἀφορμὴ παροχῆς ΣΥΓΧΩΡΟΧΑΡΤΙΩΝ, ἐνῷ ἐκ τοῦ ἀφανοῦς θὰ συνεχίζεται ἡ εἰσροὴ εἰς τὰ ταμεῖα τῶν κομμάτων ἀδήλων πόρων, ὁπότε θὰ φθάσωμεν εἰς τὴν ΝΟΜΩ ΚΑΤΟΧΥΡΩΣΙΝ ΕΚΕΙΝΩΝ ΑΚΡΙΒΩΣ, ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΘΕΛΟΜΕΝ ΝΑ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΩΜΕΝ.

Ὁ κ. Κανελλόπουλος ἔθεσε μίαν πρώτην ὀρθὴν βάσιν: νὰ ἐπισημαίνωνται συγκεκριμέναι δαπάναι καὶ νὰ ζητῆται ὁ καθορισμὸς τῶν πηγῶν ἐξ ὧν ἠντλήθησαν τὰ διὰ τὰς δαπάνας αὐτὰς ἀναγκαῖα ποσά. Ἀνακύπτει ἑπομένως διὰ τοὺς κομματικοὺς ὀργανισμοὺς ἡ ὑποχρέωσις τῆς τηρήσεως λογιστικῶν βιβλίων, ἔνθα θὰ ἀναφέρωνται ἅπασαι αἱ γενόμεναι δαπάναι μετὰ τῶν σχετικῶν δικαιολογητικῶν ἀφ' ἑνὸς καὶ ἀφ' ἑτέρου ἅπασαι αἱ εἰσπράξεις, ἀναγραφομένων καὶ τῶν εἰσφερόντων εἰς τὸ κόμμα τὰ ἀντίστοιχα ποσά. Καὶ τοῦτο μὲν εἶναι ἴσως δυνατὸν παρὰ πᾶσαν τεχνικὴν δυσχέρειαν. Ἐρωτᾶται, ὅμως, πῶς θὰ ἀποκλεισθοῦν οἱ ἄδηλοι πόροι, οἱ ὁποῖοι θὰ διοχετεύωνται ἀπ' εὐθείας πρὸς ἀδήλους δαπάνας; Ἐὰν π. χ. ὡρισμένοι βιομήχανοι ἢ ἐφοπλισταὶ δίδουν χέρι μὲ χέρι εἰς τὸν Α πολιτικὸν ὀργανισμὸν ἢ ἀκριβέστερον εἰς ὡρισμένα ἡγετικὰ στελέχη αὐτοῦ ἕν ποσὸν καὶ οὗτος τὸ διαθέτει εἰς οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν μερικῶν ὀργανωτῶν θορυβωδῶν διαδηλώσεων καὶ ἄλλων πεζοδρομιακῶν ἀσχημιῶν, κατὰ ποῖον τρόπον θὰ ἀποδειχθῇ ἡ χρηματοδότησις τῶν κατ' ἐπάγγελμα ἀσχημονούντων, ὥστε νὰ ἀναζητηθῇ καὶ ἡ πηγὴ τῆς χρηματοδοτήσεως αὐτῆς;

Εἶναι πάμπολλαι αἱ περιπτώσεις καθ' ἃς κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τὸ χρῆμα θὰ κυκλοφορῇ ἀφανῶς ἀπὸ χεῖρας ἐπιμελῶς φυλασσόντων τὴν ἀνωνυμίαν τῶν χρηματοδοτῶν, διὰ μέσου κομματικῶν παραγόντων, μέχρι τῶν χειρῶν καὶ τοῦ στόματος ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι τελικῶς θὰ τὰ φάγουν ἐν τῇ ἐκτελέσει τῆς ὑψηλῆς πεζοδρομιακῆς ἀποστολῆς των. Εἶναι ἄπειροι οἱ τρόποι ἐξαγορᾶς συνειδήσεων διὰ τοιούτων ἀδήλων πόρων, ἡ διαπίστωσις τῶν ὁποίων ἀποτελεῖ τὸ μέγα ἐν προκειμένῳ πρόβλημα.

Τὸ πρόβλημα τοῦτο θὰ ἐλύετο, ἂν οἱ χρηματοδόται ἠλέγχοντο πλήρως, τόσον ὡς πρὸς τὸ εἰσόδημα, ὅσον καὶ ὡς πρὸς τὸ κεφάλαιόν των. Πᾶς τις ἀντιλαμβάνεται, ποίας δυσχερείας παρουσιάζει ἡ λύσις αὐτή. Θὰ ἐλύετο ἐπίσης ἂν τρίτοι, οὐδέτεροι παρατηρηταί, παρηκολούθουν τὴν ὅλην κίνησιν τῶν πολιτικῶν ὀργανισμῶν, ὥστε οὐδὲν νὰ συμβαίνῃ, χωρὶς νὰ λαμβάνουν τούτου γνῶσιν. Ἀλλὰ καὶ τοῦτο εἶναι ἀδύνατον. Μένει ἡ λύσις τῶν αὐστηρῶν ποινικῶν κυρώσεων, ἐπιβαλλομένων ὁσάκις διεπιστοῦτο μία δαπάνη μὴ κατακεχωρημένη εἰς τὰ λογιστικὰ βιβλία τοῦ κόμματος. Αἱ θῦραι καὶ τὰ παράθυρα, τὰ ὁποῖα καὶ τότε θὰ εὑρεθοῦν ἀπὸ τοὺς ἐπινοητικοὺς εἰς τὰ τοιαῦτα Ἕλληνας, ἀσφαλῶς δὲν θὰ εἶναι ὀλίγαι.

Ταῦτα πάντα ἀποδεικνύουν πρῶτον ὅτι εἶχε δίκαιον ὁ κ. Κανελλόπουλος νὰ μὴ γενικεύσῃ τὸ ζήτημα, ἀλλὰ νὰ θέσῃ συγκεκριμένα ἐρωτήματα, τὰ ὁποῖα θὰ ἀποδείξουν εἰς τὴν κοινὴν γνώμην ὅτι κάτι τὸ σκοτεινὸν ὑπάρχει εἰς τὴν ὅλην ὑπόθεσιν τῆς χρηματοδοτήσεως ὡρισμένων κομμάτων.

Ἂν ὅμως ἐζητεῖτο ἡ καθιέρωσις μονίμου θεσμοῦ ἐλέγχου τῶν οἰκονομικῶν τῶν κομματικῶν ὀργανισμῶν, τότε θὰ ἔπρεπε νὰ συγκροτηθῇ μία εὐρυτέρα ἐπιτροπή, ἐκ πολιτικῶν ἀνδρῶν, δικαστικῶν καὶ ἀνωτέρων οἰκονομικῶν ὑπαλλήλων, ἡ ὁποία νὰ μελετήσῃ ἂν κατ' ἀρχὴν ὑπάρχῃ τρόπος νὰ ἐπιτευχθῇ εἷς ἀποτελεσματικὸς ἔλεγχος, ἀποφευγομένου τοῦ κινδύνου, τὸν ὁποῖον ἀνωτέρω ἐπεσήμανα, καὶ ἐν καταφατικῇ ἀπαντήσει, νὰ μελετήσῃ τὰ πρὸς τοῦτο ἀναγκαῖα νομοθετικὰ μέτρα.

Διότι, ὡς ἐτόνισα, ἡ νομοθετικὴ καθιέρωσις μὴ ἀποτελεσματικῶν μέτρων ἐλέγχου θὰ κατοχυρώσῃ τὴν πολιτικὴν ἀνηθικότητα ἀντὶ νὰ τὴν περιστείλῃ.

ΚΩΝΣΤ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Αντιπολίτευση [261]
Πολιτικών - κομμάτων

Συνέντευξη του Βασ. Βασιλείου
"Η ΗΜΕΡΑ"
Ερωτήσεις + Απαντήσεις, δακτυ.
χωρίς ημερ 1965

Πολιτική κρίση - Αντίδραση του Βασιλειά
παραίτηση Παπανδρέου - Αντικομμουνιστικές
σφαίρα κ.τ.

[26.2]

Από τ. Βαν. Βενιζελά

Η ΗΜΕΡΑ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΠΡΩΪΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ (112): ΟΔΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 9 – 11
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 531.001 – 2 – 3 – 4 – 5
ΤΗΛ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: ΗΜΕΡΑ – ΑΘΗΝΑΙ
ΤΗΛΕΤΥΠΟΝ: 354 – ΑΘΗΝΑΙ

1.- Ποία τά στοιχεία τῆς Ἐθνικῆς κρίσεως καί πῶς συνοψίζετε τούς βαθυτέρους λόγους, οἱ ὁποῖοι ἐπροκάλεσαν ταύτην ;

2.- Ὁ Ἀρχηγός τῆς Ἑνώσεως Κέντρου ἐπιμένει ὅτι ἐξηναγκάσθη εἰς παραίτησιν. Καί ἐχαρακτήρισεν ὡς ἀντισυνταγματικάς τάς ἐκδηλωθείσας Βασιλικάς πρωτοβουλίας, ἀφ' ὅτου εὑρίσκεται ἐκτός τῆς Ἀρχῆς. Ποία ἡ ἄποψίς σας ἐπί τοῦ προκειμένου ;

3.- Ἡ Βασιλική ἔκκλησις ὑπεσημαίνει τήν ἀνάγκην σχηματισμοῦ πολιτικῆς κυβερνήσεως πρός ἐπείγουσαν ἀντιμετώπισιν " τῶν σοβαρῶν κινδύνων διά τήν οἰκονομίαν, τήν διεθνῆ θέσιν τῆς χώρας, τήν ἐξέλιξιν τοῦ μεγάλου ἐθνικοῦ θέματος τῆς Κύπρου καί τήν ἐσωτερικήν κατάστασιν". Θεωρεῖται τούς κινδύνους αὐτούς ὑπαρκτούς ; Εἰς καταφατικήν περίπτωσιν ποῖον τό περιεχόμενον καί τό μέγεθος τῶν ἐπισημαινομένων κινδύνων καί πῶς φθάσαμεν μέχρις αὐτῶν ~~ἀναστρέπτως~~ ἀναποτρέπτως ;

4.- Ποία τά χαρακτηριστικά γνωρίσματα τῆς δημοσίας ζωῆς εἰς τήν Ἑλλάδα, σήμερον; ...
Ὁ πολιτικός κόσμος, ἔμεινεν ἀλώβητος, ἐν μέσῳ τῆς ἐσωτερικῆς δίνης ; Κατέπεσεν τό κῦρος τοῦ κοινοβουλευτικοῦ συστήματος; Ἐκλονίσθησαν αἱ ἠθικαί ἀξίαι καί οἱ δημοκρατικοί θεσμοί ; Ἀπεδείχθησαν ἱκαναί αἱ ἀσφαλιστικαί δικλεῖδες τοῦ πολιτεύματος πρός ἀντιμετώπισιν τῶν κρισίμων περιστάσεων ;

5.- Αἱ μαζικαί ἐκδηλώσεις, τά ἀντιβασιλικά συνθήματα, αἱ ἐκρήξεις προσωπολατρίας πρός τόν Ἀρχηγόν τοῦ Κέντρου, ἀντικατοπτρίζουν τό λαϊκόν αἴσθημα καί ἀποτελοῦν ἀσφαλῆ σφυγμομέτρησιν τῆς δημοσίας γνώμης;

6.- Ἡ ἔννοια τῆς Δημοκρατίας ἀνυψώθη ἤ ἐθολεύθη, κατά τήν διάρκειαν τῶν δύο τελευταίων μηνῶν ; Ὑπάρχουν εὐθύναι εἰς τήν ἄρχουσαν τάξιν διά τήν σημειουμένην σύγχισιν καί ρευστότητα ; Εἰς μερίδα τοῦ Τύπου ἀνεγράφη ὅτι ὑπῆρξε " Χρηματιστήριον βουλευτῶν ". ~~Ἐλλάμ~~ Ἔ'ναι τοῦτο ἀκριβές ; ... Ποῖον, κατά τήν κρίσιν σας, τό πραγματικόν περιεχόμενον τοῦ ὅρου πολιτική ἀποστασία καί " προδοσία;"

./.

[26.3]

Η ΗΜΕΡΑ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΠΡΩΪΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΑΘΗΝΑΙ (112): ΟΔΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 9 - 11
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 531.001 - 2 - 3 - 4 - 5
ΤΗΛ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: ΗΜΕΡΑ - ΑΘΗΝΑΙ
ΤΗΛΕΤΥΠΟΝ: 354 - ΑΘΗΝΑΙ

7.- Ὑποστηρίχθη ὅτι ἐτέθη εἰς κίνησιν ἡ διαδικασία (προσές) τοῦ ἐθνικοῦ διχασμοῦ καί τοῦ ἐμφυλίου πολέμου. Εἶναι ὀρθή ἡ διαπίστωσις ; Ποῦ ὀφείλεται ἡ διαμόρφωσις ψυχολογικοῦ κλίματος μισαλλοδοξίας ; Πῶς θά ἦτο δυνατόν νά ὑπάρξῃ κατευνασμός καί ἐπάνοδος εἰς ὁμαλόν πολιτικόν βίον ;

8.- Ἡ λῆξις τῆς ἐξωτικῆς κρίσεως δέν νά ἐνεζητηθῇ εἰς πολιτικόν σχῆμα, ἐκ τῆς Βουλῆς - καί ὑπό ποίας προϋποθέσεις - ἢ εἰς κυβέρνησιν ὁλοκλήρου εἰς ἐπιλογάς, ἐντός 45 ἡμερῶν, κατά τήν καθιερωμένην συνταγματικήν τάξιν ;

ΣΗΜ: Ὑπάρχει ἐνχέρεια διαγραφῆς οἱασδήποτε ἐρωτήσεως, ὁπότε δέν θά περιληφθῇ εἰς τό κείμενον τῆς συνεντεύξεώς σας, κατά τήν δημοσίευσίν της.-

1.- Ἀφ' ἧς, τόν Νοέμβριον 1963, ἀνέλαβε τήν ἐξουσίαν ἡ Ε.Κ. ὁ Κομμουνισμός ἀπέκτησε τήν εὐχέρειαν ἀρτίως νά ὀργανοῦται ὑπό τήν σκιάν τῆς πολιτείας. Ἀκωλύτως ἀνέπτυξε τό δίκτυόν του καθ' ἅπασαν τήν χώραν. Ὅπως τό ἀπέδειξαν οἱ πρός τοῦτο γενόμενοι συναγερμοί εἰς τήν Πρωτεύουσαν, τήν Θεσσαλονίκην, τόν Γοργοπόταμον καθώς καί αἱ ποικίλαι πορεῖαι καί συγκεντρώσεις, ἡ ταχύτης καί ἀκρίβεια τῆς διαβιβάσεως τῶν ἐντολῶν καί τῶν πληροφοριῶν μέσῳ αὐτοῦ τοῦ δικτύου, εἶχε φθάσει εἰς ζηλευτόν σημεῖον καί ἡ ἑτοιμότης πρός πᾶσαν ἐκδήλωσιν ἦτο μεγαλειτέρα ἴσως ἐκείνης τήν ὁποίαν διαθέτουν τά κρατικά ὄργανα ἀσφαλείας. Παραλλήλως, ὁ κομμουνισμός. μέ τό προσωπεῖον τοῦ Κέντρου καί τήν ἐγκληματικήν του συνεργασίαν δι' ἰδιοτελεῖς σκοπούς, ταχέως εἰσέδυσε εἰς τά συνδικάτα, εἰς τούς συνεταιρισμούς, εἰς τούς δήμους καί τάς κοινότητας, εἰς τούς φοιτητικούς συλλόγους, εἰς τούς ἐξωραϊστικούς καί μορφωτικούς συλλόγους ὅλης τῆς χώρας. Εἰσέδυσε καί κατέκτησε τήν πρώτην θέσιν. Τά συνθήματά του, ἐν ἀρχῇ, καμουφλαρισμένα ἀλλά ἐντέχνως ἀποκαλυπτόμενα προϊόντος τοῦ χρόνου, παρέσυραν τούς ἀφελεῖς καί πρό παντός τούς νέους, χωρίς κἄν νά τό καταλάβουν πρός τό στρατόπεδον τῶν ὄπθεν ἐπαναστατημένων δημοκρατῶν διά νά καταλήξουν μοιραίως εἰς τό στρατόπεδον τοῦ κομμουνισμοῦ.

Αὐτή ἡ τεραστία πλημμυρίς τῆς ἀριστερᾶς ἔφθασε καί εἰς τό κατῶφλι τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων καί τῶν Σωμάτων Ἀσφαλείας καί, χάρις εἰς τήν σκοτεινήν πολιτικήν ὡρισμένων Κεντρώων, εἰσέδυεν καί ἐντός αὐτῶν κατά τρόπον ἐπικίνδυνον.

Ὅταν ἀνεκαλύφθη τό κακόν ὁ κ. Γ. Παπανδρέου ἀντί νά ἀντιδράσῃ ὡς ἐθνικόφρων ἡγέτης, καί νά προσπαθήσῃ νά σταματήσῃ τήν διείσδυσιν, ἠγωνίσθη νά τήν συγκαλύψῃ. Καί διά νά τήν συγκαλύψῃ πλήρως - ἄν ἐκών ἤ ἄκων ἔπραττε τοῦτο,

./.

[26.5]

εἶναι ἄδηλον - ἠθέλησε νά ἀποκτήση τόν προσωπικόν ἔλεγχον τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων.- Εἰς αὐτό τό σημεῖον ὁ Ἀνώτατος Ἄρχων, ὅστις ἦτο πλήρως ἐνήμερος αὐτῆς τῆς ἐπικινδύνου εἰσδύσεως, ἔφραξε τόν δρόμον τοῦ κ. Παπανδρέου καί ὁ κ. Παπανδρέου παρητήθη. Ἤ μᾶλλον δέν παρητήθη, ἀλλ' ὑπεσχέθη νά παραιτηθῇ τήν ἐπομένην, μέ τήν πρόθεσιν νά ματαιώση ἐντός τῆς ἐπερχομένης νυκτός, μέ τάς ἤδη μερικῶς διαβεβρωμένας δυνάμεις τοῦ Δεκανοπεδίου, τούς σκοπούς τοῦ Βασιλέως. Ὁ Βασιλεύς, ἀντιληφθείς τοῦτο, ἐθεώρησε τήν παραίτησιν ὡς ὑποβληθεῖσαν καί διώρισε νέαν Κυβέρνησιν.

Ἡ ἐθνική κρίσις ἐπομένως ὀφείλεται εἰς τήν ἀπόφασιν τοῦ Βασιλέως νά σώση τήν χώραν, τήν τελευταίαν στιγμήν τῆς τελευταίας ὥρας, ἀπό τόν ἀθορύβως καί ἀθεάτως εἰσβάλλοντα κομμουνισμόν. Ἡ ἀπόφασις αὐτή ἀποτελεῖ μίαν πρώτου μεγέθους ἐθνικήν ὑπηρεσίαν, ἄνευ τῆς ὁποίας ἡ ἀνεμπόδιστα καί ταχεία διολίσθησις πρός τά ἀριστερά θά καθίστατο μοιραία διά τήν Ἑλλάδα .

2.- Ὁ Ἀρχηγός τῆς Ἑνώσεως Κέντρου ἐξηναγκάσθη εἰς παραίτησιν ἐν τῇ ἐννοίᾳ ὅτι τοῦ ἀπηγορεύθη νά συνεχίση τήν πρός τά ἀριστερά διολίσθησιν τῆς κρατικῆς μηχανῆς καί τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων .

Ὁ Βασιλεύς ἔχει δικαίωμα νά διαφωνῇ πρός τήν πολιτικήν τῆς Κυβερνήσεώς του, καί ἐν συνεχείᾳ ἔχει δικαίωμα νά τήν ἀπολύη καί νά διορίζη ἄλλην, ἀρκεῖ ἡ νέα Κυβέρνησις, ἐντός τῶν νομίμων προθεσμιῶν, ἤ νά διαλύη τήν Βουλήν καί νά προκηρύσση ἐκλογάς ἤ νά λαμβάνη ψῆφον ἐμπιστοσύνης ἀπό τήν μή διαλυομένην Βουλήν. Ἔχει τήν εὐχέρειαν νά στείλη νέας Κυβερνήσεις εἰς τήν Βουλήν, ὄχι ἅπαξ ἀλλά καί περισσοτέρας φοράς, ἀρκεῖ πάντα ταῦτα νά μήν γίνωνται τόσας φοράς ὥστε τοῦτο νά χαρακτηρίζεται ὡς κατάχρησις ἐξουσίας. Τοιαύτη κατάχρησις ἐξουσίας εἶναι προφανές

[26.6]

ὅτι δέν ἐξεδηλώθη κατά τήν παροῦσαν κρίσιν, λαμβανομένων ὑπ'ὄψιν τῶν γενικωτέρων συνθηκῶν.

Εἶναι λυπηρόν ὅτι εὑρέθησαν καί ἐπιστήμονες πρόθυμοι νά ὑποστηρίξουν ὅτι ὁ Βασιλεύς δέν δικαιοῦται νά διορίσῃ Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ἄλλον ἀπό τόν καθιερωμένον ἀρχηγόν τῆς πλειοψηφίας, διότι ἄλλως ἐμφανίζεται ἀναμιγνυόμενος εἰς τά ἐσωτερικά τῶν κομμάτων καί ὅτι δέν δύναται νά κάμῃ καί τρεῖς καί τέσσαρας ἀποπείρας πρός ἐξεύρεσιν κοινοβουλευτικῶς βιωσίμου Κυβερνήσεως.

Οἱ ἐπιστήμονες,ὅπως ὅλοι οἱ πολῖτει δικαιοῦνται νά ἔχουν τάς πολιτικάς πεποιθήσεις των,ἀκόμη καί τούς πολιτικούς φανατισμούς των. Δέν δικαιοῦνται ὅμως νά μεταχειρίζονται νά τούς ἐπενδύουν ὑποκριτικῶς μέ τήν ἐπιστημονικήν τέβενον καί νά παρουσιάζουν τάς κομματικάς των ἀπόψεις ὡς λόγους τῆς ἐπιστήμης.

3.- Τούς ἐθνικούς κινδύνους ἐκ τῆς "εἰσβολῆς" τοῦ κομμουνισμοῦ ἀνέπτυξα ἤδη. Ὅτι ὑπάρχουν καί οἱ ἄλλοι μεγάλοι κίνδυνοι τούς ὁποίους ἐπισημαίνετε δέν ὑπάρχει ἀμφιβολία. Ἀλλά πρός τι νά τούς ἀναλύσωμεν,ὅταν ὁ εἷς,ὁ τῆς ἐθνικῆς ἀσφαλείας,ὁ μέγιστος καί πρῶτος,ἀρκεῖ διά νά προσδιορίσῃ τήν πολιτικήν μας ;

Ἐρωτᾶτε ὅμως πῶς ἐφθάσαμεν εἰς ὅλους τούς τομεῖς νά ἀντιμετωπίζωμεν κινδύνους. Δέν εἶναι ἡ στιγμή νομίζω τῆς κρι κριτικῆς τοῦ παρελθόντος. Πρέπει σήμερα νά σταματήσωμεν τό κακόν. Ἀνεύθυνοι καί ἐνδεχομένως καί ὑπεύθυνοι μαζί. Ἀρκεῖ οἱ τελευταῖοι νά θέλουν τώρα τήν σωτηρίαν τοῦ τόπου.

4.- Ὁ κομμουνισμός, εἰς πᾶσαν δημοκρατίαν, ἀποτελεῖ ξένον σῶμα, καρκίνωμα, τό ὁποῖον ἀλλοιώνει τήν ποιότητα καί τήν ομαλήν λειτουργίαν της. Ὁ προσφορώτερος τρόπος ἵνα ἐπιτύχῃ τήν ἀλλοίωσιν αὐτήν εἶναι ἡ πρόσκτησις συμμάχων μεταξύ τῶν μή κομμουνιστῶν. Εἰς τόν τόπον μας αὐτό τό ἐπέτυχε

ἀπολύτως. Διατί; Διότι δέν ὑπάρχουν κόμματα ἀρχῶν. Διότι τά πολιτικά πάθη εἶναι ἰσχυρότερα ἀπό τήν πίστιν εἰς τούς πολιτικούς σκοπούς. Διότι μεγάλη μερίς τοῦ λαοῦ μας στερεῖται τῆς πολιτικῆς παιδείας τήν ὁποίαν προϋποθέτει πᾶσα καλῶς λειτουργοῦσα δημοκρατία καί διότι ὡς ἐκ τούτου εὐκόλως παρασύρεται αὐτη ἀπό τά προπαγανδιστικά συνθήματα τά ὁποῖα κολακεύουν τάς ἐπιθυμίας του καί τά προσωπικά του συμφέροντα.

Ὑπό αὐτάς τάς συνθήκας δέν εἶναι ἄπορον ὅτι καί τό κοινοβούλιον, ὡς ἔκφρασις τῆς νοοτροπίας τοῦ λαοῦ μας, παρουσίασε ἐπ' ἐσχάτων τό οἰκτρόν θέαμα, τό ὁποῖον παρουσίασε, εἰς τρόπον ὥστε νά τίθεται καί παρ' Ὑμῶν τό ἐρώτημα ἄν δέν ἔχει τό πολίτευμά μας κενά, κενά ἐξ αἰτίας τῶν ὁποίων δέν εἶναι ἱκανόν νά ἀντιμετωπίση τάς πολιτικάς καταστάσεις τάς ὁποίας ὁ κομμουνισμός, μέ τήν συμμαχίαν ὡρισμένων ἐθνικοφρόνων, δημιουργεῖ, πάντοτε μέ τόν σκοπόν νά ἐπιφέρη μίαν γενικήν ἀπαθλίωσιν τῶν πολιτικῶν μας ἠθῶν. Συγκεκριμένως μέ τόν σκοπόν νά μετατρέψη τήν κοινοβουλευτικήν δημοκρατίαν, ἡ ὁποία στηρίζεται ἐπί τοῦ δημοσίου διαλόγου καί τῆς ἀρχῆς τῆς πλειοψηφίας εἰς δημοκρατίαν τοῦ πεζοδρομίου, ἡ ὁποία στηρίζεται εἰς τάς ὀχλαγωγικάς ἐκδηλώσεις μιᾶς ὠργανωμένης μειοψηφίας καί ἐπί ψῆφ ἐπιβολῆς τῆς μειοψηφίας αὐτῆς ἐπί τῆς ὁλότητος.

6.- Μέ ἐρωτᾶτε ἄν ἔχει εὐθύνας ἡ " ἄρχουσα τάξις ". "Αν μέ ἄρχουσαν τάξιν ἐννοεῖτε τήν οἰκονομικῶς ἄρχουσαν τάξιν, σᾶς πληροφορῶ ὅτι μερικά ἀπό τά μέλη τῆς τάξεως αὐτῆς κατέφτησαν οἱ καλλίτεροι σύμμαχοι τοῦ κομμουνισμοῦ. Πρῶτον διότι ζοῦν κατά τρόπον ἀνοήτως προκλητικόν καί διότι συχνά κατά τρόπον ἀντικοινωνικόν διαχειρίζονται τάς ἐπιχειρήσεις των. Πρός παρηγορίαν σας, Σᾶς σημειώνω ὅτι ἡ πλειοψηφία τῶν παλαιοτέρων, τῶν ἀρχοντικῶν οἰκογενειῶν, ἐκείνων πού ἔχουν κάποιαν

[26.8]

ιστορίαν εἰς τόν τόπον, συμπεριφέρονται ἐντελῶς διαφορετικά ἀπό τήν οἰκονομικῶς ἄρχουσαν τάξιν, ἀκόμη καί ὅτ ὅταν δέν στεροῦνται περιουσίας. Εἶναι δεύτερον σύμμαχοι τῶν κομμουνιστῶν μερικοί ἀπό αὐτούς διότι, στερούμενοι κοινωνικῆς συνειδήσεως, ἀπό φόβον καί ἀπό ἰδιοτέλειαν, ἐνισχύουν τούς κομμουνιστάς καί τούς συνοδοιπόρους, καί ἐπιδεικτικῶς δέν ἐνισχύουν τά ἐθνικόφρονα κόμματα καί γενικώτερον τάς ὀργανώσεις αἱ ὁποῖαι ἔχουν ἐθνικούς σκοπούς.

Ἄν πάλιν μέ ἄρχουσαν τάξιν ἐννοεῖτε τούς πνευματικούς ἄρχοντας, τούς διακρινομένους εἰς τάς ἐπιστήμας καί τά γράμματα, ἐκεῖ ἡ ἀπάντησίς μας θά ἔπρεπε νά μακρύνῃ πέραν τοῦ δέοντος καί νά προχωρήσωμεν εἰς πολλάς διακρίσεις. Τό μόνον τό ὁποῖον θά ἠδύνατο νά λεχθῇ εἶναι ὅτι συχνά ἐθνικῶς σκεπτόμενοι πνευματικοί ἄνθρωποι συγχέουν πολλά τά ἐθνικά καί τά κομματικά θέματα, καί ὑπό τήν εὔλογον ἐπιθυμίαν τους νά μήν ἀναμιχθοῦν εἰς τά κομματικά, ἀποφεύγουν νά λάβουν θέσιν καί εἰς τά ἐθνικά. Οὕτω πολύ συχνά δυστυχῶς οἱ ἐθνικῶς σκεπτόμενοι ἐπιστήμονες καί λογοτέχναι ἀπουσιάζουν ἀπό ἐθνικῶς κρισίμους ἀγῶνας, καθ'ἥν ὥραν οἱ μή ἐθνικῶς σκεπτόμενοι κάθε κομματικήν τους ἐπιδίωξιν θορυβωδῶς τήν προβάλλουν ὡς ἀγῶνα ὑπέρ τῆς ἐπιστήμης, τῆς τέχνης, τῆς ἐλευθερίας καί τῆς τῆς δημοκρατίας.

./.

[26.9]

τέχναι ἀπαυσιάζουν ἀπό ἐθνικῶς κρισίμους ἀγῶνας, καθ'ἣν ὥραν οἱ μή ἐθνικῶς σκεπτόμενοι κάθε κομματικήν τους ἐπιδίωξιν θορυβοδῶς τήν προβάλλουν ὡς ἀγῶνα ὑπέρ τῆς ἐπιστήμης, τῆς τέχνης καί τοῦ πνεύματος, ἀκόμη καί τοῦ ἔθνους.

7.- Μία βασική πολιτική ἀντίθεσις κυριαρχεῖ εἰς τόν ὁρίζοντα μας.'Από τήν μίαν πλευράν ἔχομεν τούς ἐπιδιώκοντας τήν κομμουνιστικήν εἰσβολήν καί τούς ἀνεχομένους αὐτήν, ἐπί τοῦ παρόντος, διά νά ἐξυπηρετηθοῦν οἱ ἀμέσως πολίτικοί των σκοποί καί ἀπό τήν ἄλλην πλευράν οἱ ἀγωνιζόμενοι νά σταματήσουν ἐγκαίρως τήν κομμουνιστικήν αὐτήν εἰσβολήν. Τό θέμα εἶναι ἐθνικόν. Καί ἐπ'αὐτοῦ οἱ Ἕλληνες διχάζονται. Αὐτός εἶναι ὁ ἐθνικός διχασμός. Ὑπεύθυνοι δι' αὐτόν δέν εἶναι οἱ κομμουνισταί οἱ ὁποῖοι θά ἦσαν ἀνίσχυροι μόνοι των νά τούς προκαλέσουν ἀλλά ὁ Γ. Παπανδρέου, ὁ ὁποῖος, τόν χρειάζεται διά νά δώσῃ ἔκτασιν καί ἔντασιν εἰς τόν νέον ἀνένδοτον ἀγῶνά του. Τόν χρειάζεται διά νά καλλιεργήσῃ τήν μισαλλοδοξίαν, καί ὅσα πάθη ὑποδαυλίζουν τήν νεολαίαν καί τούς ἀφελεῖς μεταξύ τῶν ἐκλογέων.

Ὁ κατευνασμός τῶν παθῶν καί ὁ τερματισμός τοῦ διχασμοῦ εἶναι ἀγαθά τά ὁποῖα,παλαιότερον,τά εἴχομεν δωρεάν, ἐξασφάλισιν τώρα ὅμως πού τά ἐχάσαμεν,διά νά τά ἀποκτήσωμενἐκ νέου,θά τά πληρώσωμεν πολύ ἀκριβά.Οἱ ἔξαλλοι θά ἀνανήψουν μόνο κάτω ἀπό τάς συμφοράς τάς ὁποίας εἰς τούς τομεῖς τῆς ἐξωτερικῆς καί οἰκονομικῆς πολιτικῆς ἐπεσώρευσεν ἡ ἐξαλλοσύνη των.Καί τότε κάπως ἀργά,ὅπως συνήθως συμβαίνει,θά καταρῶνται τούς ὑποκινητάς των.

Ἐν τῷ μεταξύ ἡ συστράτευση καί συνεργασία τῶν ψυχροχραίμων καί τῶν νηφαλίων θά μειώσῃ τά δεινά καί θά ἐπισπεύσῃ τήν δημιουργίαν ἑνός ἠρεμωτέρου κλίματος.