

δ.) 'Η αντιπαράθεσις τῆς κατὰ τὴν Α'. Ὀλυμπιάδα ἐκθέσεως ἐπὶ τῆς κτηνοτροφίας, πρὸς τὸν παρασυνα-
πτόμενον εἰδικὸν κανονισμόν, ἐφελκύσει, δὲν ἀμφιβάλλομεν, τὴν σύντονον προσοχὴν ὑμῶν καὶ τῶν κ. δημάρ-
χων πρὸς ἐγγραφὴν ἐκθετῶν καὶ τῶν διαφορῶν μικρῶν ζώων καὶ πτηνῶν.

Κατὰ τὴν Β'. περίοδον τῶν Ὀλυμπίων τὸ 1870, ἡ ἐκθεσις ἀντικειμένων τοῦ κλάδου τούτου τῆς κτηνο-
τροφίας περιωρίσθη ἐπὶ τῶν προϊόντων μόνον αὐτῆς. Ζῶων δὲ ἐκθεσις παντάπασιν δὲν ἐγένετο, ἕνεκα δυσκολιῶν
τινῶν ἄλλων καὶ ἰδίως ἕνεκα τῆς ἐποχῆς τῆς ἐκθέσεως τότε κατὰ τὸν μῆνα Νοέμβριον διὰ τὴν προκειμένην
ὁμῶς ἐκθεσιν τοῦ 1875, καὶ ἡ ἐποχὴ βοηθεῖ καὶ αἱ δυσκολίαι τῆς μεταφορᾶς καὶ περίποιήσεως τῶν ἐκτε-
θησομένων ζώων αἴρεται πρὸς πλήρη εὐκολίαν τῶν ἐκθετῶν, παραπεμπομένων εἰς τὴν μελέτην τῶν ἐν ἄρθρῳ
3 τοῦ εἰδικοῦ κανονισμοῦ τῆς κτηνοτροφίας διαλαμβανομένων.

Κρίνομεν ἐντούτοις ἀναγκαῖον νὰ προσθέσωμεν ἐνταῦθα τὴν παρατήρησιν, κύριοι, ὅτι μετὰ παρέλευσιν δεκα-
πέντε ἐτῶν ἀπὸ τῆς ἐκθέσεως τοῦ 1859, ἡ κατάστασις τῆς κτηνοτροφίας οὐδεμίαν σχεδὸν ἀπέκτησε βελτιώ-
σιν, οὐδεμίαν σχεδὸν ἔκαμε πρόοδον, καθόσον ἐκ τῶν πινάκων τῆς ἀριθμητικῆς καὶ τῶν τελευταίων ἐτῶν
καταφαίνεται. Ἐκ δὲ τῶν ἐμπορικῶν πινάκων βεβαιούμεθα, ὅτι ἡ κτηνοτροφία ἡμῶν δὲν ἐπαρκεῖ ἔτι καὶ νῦν
νὰ διατρέψῃ τὸν ὑπάρχοντα πληθυσμὸν οὔτε διὰ κρέατος, οὔτε διὰ τῶν λοιπῶν προϊόντων αὐτῆς. Τὰ γενικὰ
ταῦτα φαινόμενα, κύριοι, εἶναι συμφέρον νὰ μελετηθῶσιν ἐσκεμμένως παρὰ τῶν Ἐπαρχ. Ἐπιτροπῶν, συμπερι-
λαμβανομένων εἰς τὰς σκέψεις ταύτας καὶ τῶν κυρίων Οἰκονομικῶν Ἐφορῶν καὶ ἀπάντων τῶν Δημάρχων τῆς
ἐπαρχίας, καὶ ἀνευρισκομένων τῶν κυρίων αἰτίων τῆς τοιαύτης κατὰ τόπους καταστάσεως τῆς κτηνοτροφίας,
συνταχθῆ καὶ ὑποβληθῆ ἡμῖν ἐκθεσις εἰδικῆ δι' ἐκάστην ἐπαρχίαν, μέλλουσα νὰ χρησιμεύσῃ μεγάλως πρὸς
τε τοὺς Ἑλληνοδίκας καὶ εἰς τὴν ἀναζήτησιν τῶν προσφορωτέρων μέτρων διὰ τὰς ἀναγκαίας βελτιώσεις.

Δὲν ἀμφιβάλλομεν, κύριοι, ὅτι θέλετε θεωρήσει καὶ ὑμεῖς ὅσον εἶναι σπουδαῖον τὸ ἀντικείμενον καὶ θέλετε
καταβάλλει πᾶσαν προσπάθειαν, ἵνα τὸ παρὰ τῆς ὑμετέρας ἐπιτροπῆς ὑποβληθὸν ἔργον ᾗ, ὅσον οἶόν
τε, τέλειον.

Ἐν Ἀθήναις, τὴν 23 Φεβρουαρίου 1875.

Ὁ ἀντιπρόεδρος

Π. ΕΜ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὁ γραμματεὺς

Κ. Φωστήροπουλος.

ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ

ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑΣ.

Ἡ ἐπὶ τῶν Ὀλυμπίων καὶ τῶν κληροδοτημάτων ἐπιτροπὴ

Λαβοῦσα ὑπ' ὄψιν τὰς παραγράφους α. β. καὶ ζ. τοῦ ἄρθρου 2 τοῦ ἀπὸ 11 Ἰανουαρίου ε. ε. Β. Διατάγ-
ματος περὶ τῶν ἀπονεμηθησομένων χρηματικῶν βραβείων ὑπὲρ τῆς κτηνοτροφίας.

Διακηρύττει

Ἄρθρον 1. Ἡ ἐκθεσις τῶν ζώων, ἀποτελοῦσα ἰδιαιτέρον τμήμα κατὰ τὴν πρόσεχῆ ἐκθεσιν περιλαμβάνει
ἄρρυνα καὶ θήλη εἶδη ἵππων, ἡμιόνων, ὄνων, βοῶν, προβάτων, αἰγῶν χοίρων καὶ κατοικιδίων ζώων καὶ
πτηνῶν.

Διαιρεῖται δὲ εἰς τέσσαρας κατηγορίας.

Ἡ πρώτη κατηγορία περιλαμβάνει τὰ διὰ τὴν παραγωγὴν κρέατος ἢ γάλακτος, καὶ διὰ τὸν τελειότερον
τύπον αὐτῶν διακρινόμενα τῶν ἄλλων ἐγχώρια καὶ ἐγκλιματισθέντα ξένα καλῆς γενεᾶς εἶδη βοῶν καὶ
ἀγελάδων.

Εἰς τὸν διατηροῦντα τέλειον κτηνοστάσιον τοιούτων πρὸς διάδοσιν ζώων, τρεφομένων ἐκ τῶν τεχνικῶν λει-
βαδίων, ἐκθέντα δὲ τοιαῦτα ἐκλεκτὰ ζῶα εἰς τὰ Ὀλύμπια, ἀποδοθήσεται βραβεῖον χρηματικὸν μέχρι δραχ-
μῶν 1500. (Ἄρθρ. 2. §. α. Β. Διατάγματος).

Ἡ δευτέρα κατηγορία περιλαμβάνει τὰ πρὸς σφαγὴν τρεφόμενα ἐν τελείῳ κτηνοτροφείῳ ζῶα· οἶον βόας,
ἀγελάδας, μόσχους, χοίρους καὶ αἰγοπρόβατα.

Εἰς τὸν διατηροῦντα τέλειον κτηνοτροφεῖον τοιούτων ζώων, καὶ ἐκθέντα τοιαῦτα ὑγιᾶ καὶ λίαν κρεωφόρα
εἰς τὰ Ὀλύμπια, ἀποδοθήσεται βραβεῖον χρηματικὸν μέχρι δραχμῶν χιλίων. (Ἄρθρον 2. §. β. Β. Δια-
τάγματος.)

Ἡ τρίτη κατηγορία περιλαμβάνει τὰ ἐκτεθησόμενα ζῶα, ὅπως ἂν τρέφονται, ἀρκεῖ νὰ ἔχῃσι τὰ ἐφεξῆς προσόντα.

Ὁ ἵππος νὰ ἔχῃ ἡλικίαν ἐτῶν 4 ἕως 7, νὰ ἦναι ἀρτίος καθ' ὄλα, εὐσωμος καὶ νὰ παρουσιάζῃ, πλὴν τῆς ἐξωτερικῆς αὐτοῦ κομψότητος, τὸ τέλειον κατὰ τε τὴν σωματικὴν αὐτοῦ ἀνάπτυξιν καὶ τὴν ῥώμην, καὶ κατὰ τὴν γενεάν αὐτοῦ, καὶ νὰ ἦναι κατάλληλος τῆς πρὸς τὰς εἰδικὰς ιδιότητάς του ὑπηρεσίας.

Ὁ ὄνος νὰ ἦναι ἀρρην καὶ νὰ ἔχῃ τὰ αὐτὰ κατὰ τὸ εἶδος του πλεονεκτήματα.

Οἱ βόες καὶ ἀγελάδες νὰ ἦναι ἐκ τῶν τελειωτέρων ἐγχωρίων καὶ ἐκ τῶν ἐγκλιματισμένων τὰ τελειότερα εἰς τὸ εἶδος τῶν ζῶα, ἡλικίας 3—6 ἐτῶν, ἐκ τῶν γαλακτοφόρων ἢ κρεωφόρων Ἀγγλικῆς ἢ Ἑλβετικῆς γενεᾶς ἢ ἄλλης ἀρίστης.

Τὰ τέλεια τῶν ζῶων τούτων τιμηθήσονται διὰ τῶν ἐξῆς χρηματικῶν βραβείων.

Ὁ ἵππος	διὰ δραχ.	600
Ὁ ἡμίονος ..	»	400
Ὁ ὄνος	»	200
Ὁ ταῦρος	»	600
Ἡ ἀγέλας γαλακτοφόρος ..	»	600

(Ἄρθρ. 2. §. ζ. Β. Διατάγματος.)

Τελευταίον ἢ τετάρτη κατηγορία περιλαμβάνει πάντα τὰ μικρότερα ζῶα, τὰ τελειότερα εἰς τὸ εἶδος τῶν, διαίρουμένα εἰς κλάσεις κατ' εἶδος ὡς ἔπεται.

ΤΜΗΜΑ Α'. τετράποδα.

ΚΛΑΣΙΣ Α'. πρόβατα.

1. Γενεᾶς μερινῶν ἐγκλιματισθείσης:

ἄρρενα	Α'	Βραβεῖον δραχ.	100
»	Β'	»	60
θήλη	Α'	»	50
»	Β'	»	30

2. Γενεᾶς πλατουύρων Καρμανίας, ρούντων τῆς Θεσσαλίας, μαυροκεφάλων (καρχαμπάτσι) Θράκης, ἢ ἄλλης ξένης ἀρίστης πολυγώνου:

ἄρρενα	Α'	Βραβεῖον δραχ.	80
»	Β'	»	50
θήλη	Α'	»	40
»	Β'	»	30

3. Γενεᾶς ἐγχωρίου.

ἄρρενα	Α'	βραβεῖον δραχ.	50
»	Β'	»	35
θήλη	Α'	»	30
»	Β'	»	20

ΚΛΑΣΙΣ Β'. Αἴγες.

1. Γενεᾶς Μελιτταίας, ἢ ἄλλης ἀρίστης γαλακτοφόρου καὶ πολυγώνου.

ἄρρενα	Α'	βραβεῖον δραχ.	50
»	Β'	»	30
θήλη	Α'	»	30
»	Β'	»	20

2. Ἐγχωρίου γενεᾶς:

ἄρρενα	Α'	βραβεῖον δραχ.	40
»	Β'	»	25
θήλη	Α'	»	30
»	Β'	»	20

ΚΛΑΣΙΣ Γ'. Χοῖροι.

1. Γενεᾶς Ἀγγλικῆς, Γαλλικῆς ἢ ἄλλης ἀρίστης ἐγκλιματισθείσης ἐκ τῶν πολυσάρκων καὶ πολυγόνων.

ἄρρενες	Α'	βραβεῖον δραχ.	100
»	Β'	»	75
θήλη	Α'	»	80
»	Β'	»	50

2. Γενεᾶς ἐγγωρίου.			
ἄρρενες	Α΄. βραβεῖον δραχ.	80
»	Β΄. » »	50
θήλη	Α΄. » »	60
»	Β΄. » »	40

ΚΛΑΣΙΣ Δ΄. Βούβαλοι.

ἄρρενες	Α΄. » »	200
θήλη	» » »	150

ΚΛΑΣΙΣ Ε΄. Κύνες τέλειοι εἰς τὸ εἶδος των.

1. Κυνηγετικοί λαγωνικά	Α΄. βραβεῖον δραχ.	50
»	Β΄. » »	40
» Ἴχνηλάται	Α΄. » »	50
» »	Β΄. » »	30
2. Ποιμνικοί κλ.	Α΄. » »	50
»	Β΄. Ξ »	40
3. Οἰκοφύλακες	Α΄. βραβεῖον δραχ.	40
»	Β΄. » »	25
4. Ξένης ἀρίστης γενεᾶς διαφόρου χρησιμότητος	Α΄. » »	80
»	Β΄. » »	50

ΚΛΑΣΙΣ ΣΤ΄. Κούνικλοι.

Γενεᾶς ξένης καὶ ἐγγωρίου ἀρίστης. Ζεῦγος ἐξ ἄρρενος καὶ θήλειως	Α΄. βραβεῖον δραχ.	15
		Β΄. » »	10

ΤΜΗΜΑ Β΄. πτηνά.

ΚΛΑΣΙΣ Α΄. Ὄρνιθες ἐν γένει.

1. Πετεινοὶ ξένης ἀρίστης γενεᾶς ἐγκλιματισθέντες	Α΄. βραβεῖον δραχ.	30
»	Β΄. » »	20
Ὄρνιθες ὁμοίας γενεᾶς πολύσαρκοι ἢ πολυτόκοι	Α΄. βραβεῖον δραχ.	20
»	Β΄. » »	10
2. Ἐγγωρίου γενεᾶς πετεινοὶ	Α΄. » »	20
» » ὄρνιθες	Β΄. » »	10
» » ὄρνιθες	Α΄. » »	20
» » ὄρνιθες	Β΄. » »	10
3. Κάπωνες οἱ εὐσαρκώτεροι	Α΄. βραβεῖον δραχ.	30
4. Φασιανοὶ ἄρρεν καὶ θήλυ	» » »	40

ΚΛΑΣΙΣ Β΄. Ἰνδιάνοι.

1. Οἱ εὐσαρκώτεροι ἄρρενες	Α΄. βραβεῖον δραχ.	20
»	Β΄. » »	10
» θήλειαι	Α΄. » »	15
»	Β΄. » »	10

ΚΛΑΣΙΣ Γ΄. Χῆνες.

1. Ξένης ἀρίστης γενεᾶς ἐγκλιματισθεῖσαι κατὰ ζεῦγος ἄρρεν καὶ θήλυ	Α΄. βραβεῖον δραχ.	25
2. Ἐγγωρίου ἀρίστης γενεᾶς. Ζεῦγος ἄρρεν καὶ θήλυ	Α΄. » »	20
»	Β΄. » »	15

ΚΛΑΣΙΣ Δ΄. Νῆσσαί.

1. Ξένης ἀρίστης γενεᾶς ἐγκλιματισθεῖσαι κατὰ ζεῦγος ἄρρεν καὶ θήλυ	Α΄. βραβεῖον δραχ.	20
»	Β΄. » »	15
2. Ἐγγωρίου γενεᾶς		

Ζεύγος ἄρσεν και θήλυ.....	A'. βραβεῖον δραχ.	12
»	B'. » »	8

ΕΛΛΑΣΙΣ Ε'. Περιστεμιά.

1. Ξένης ἀρίστης γενεᾶς ἐγκλιματισθεῖσαι		
Ζεύγος ἄρσεν και θήλυ.....	A'. βραβεῖον δραχ.	15
	B'. » »	10
2. Ἐγχώριοι ὁμοίως.....		
	A'. » »	12
	B'. » »	8

ΚΛΑΣΙΣ Σ'. Κελαδοῦντα πτηνά.

1. Ἀηδόες.....	A'. βραβεῖον δραχ.	40
	B'. » »	25
2. Κανάρια γνησίας γενεᾶς και νόθα.....	A'. » »	20
	B'. » »	15
3. Κόσιφοι.....	A'. » »	20
	B'. » »	15
4. Γαλιάντραι.....	A'. » »	20
	B'. » »	15

ΚΛΑΣΙΣ Ζ'. Κυψέλαι μελισσῶν.

1. Ἐγχωρίου κατασκευῆς μετὰ σμῆνους.....	A'. » »	40
	B'. » »	30
2. Ξένης κατασκευῆς τελειότερας μετὰ ἢ ἄνευ, σμῆνους.....	δραχ.	50

Ἄρθρον 2. Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἐγγραφῶσιν ἐκθέται ὀφείλουσιν ἀμέσως νὰ παρουσιασθῶσιν εἰς τὰς ἐπαρχιακάς ἢ δημοτικάς ἐπιτροπὰς, ἢ ν' ἀπευθύνωσιν ἐγγραφον αἰτησίην των ἵνα ἐγγραφῶσι παρ' αὐτῶν εἰς τὸν κατάλογον τῶν ἐκθετῶν.

Ὁ κατάλογος οὗτος θέλει περιέχει τὸ ὄνομα και ἐπώνυμον τοῦ ἐκθέτου, τὸ εἶδος τοῦ ζώου, ἢ τοῦ πτηνοῦ τὸ ὅποῖον μέλλει νὰ ἐκθέσῃ, τὸν ἀριθμὸν αὐτῶν, τὴν γενεάν, ἐγχώριον ἢ ξένην ἐγκλιματισθεῖσαν, τὸ γένος και τὴν ἡλικίαν ἀκριβῶς.

Ἄρθρον 3. Τὰ τῆς μεταφορᾶς τῶν ἐκθετέων ζῶων και πτηνῶν διὰ ξηρᾶς, καθὼς και τὰ τῆς διατροφῆς αὐτῶν ἐξόδα θέλουσι καταβληθῆ, ὅπως και τὰ τῆς μεταφορᾶς τῶν ἄλλων ἐκθεμάτων. Ἡ διὰ θαλάσσης μεταφορὰ, καθὼς και ἡ ἐν Ἀθήναις διαμονὴ και περιποίησις, εἶναι εἰς ἔαρος τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Ὀλυμπίων.

Τὰ διὰ τὴν ἔκθεσιν προωρισμένα ζῶα και πτηνά πρέπει νὰ ὦσιν ἐν Ἀθήναις τὴν πρώτην ἐβδομάδα τοῦ Πάσχα.

Ἄρθρον 4. Οἱ ἰδιοκτῆται τῶν ὑπαγομένων εἰς τὴν Α' και Β' κατηγορίαν ζῶων ὀφείλουσι νὰ παρουσιάσωσιν ἔκθεσιν, περιγράφουσαν ἐν λεπτομερείᾳ τὴν κατάστασιν τοῦ κτηνοστασίου ἢ κτηνοτροφείου, τὴν ἔκτασιν τῶν λειβαδίων, τὰ εἶδη και τὸν ἀριθμὸν τῶν τρεφομένων ζῶων, τὴν ἡλικίαν ἐκάστου τῶν ἐκτιθεμένων, κλπ.

Αἱ ἐκθέσεις αὗται πρέπει νὰ προσυπογράφωνται και νὰ ἐπιβεβαιῶνται ἀπὸ τὰς ἀρμοδίας ἐπαρχιακάς ἐπιτροπὰς, αἵτινες ὀφείλουσι νὰ ἐπισκεφθῶσι και νὰ ἐξετάσωσι τὰ κτηνοστάσια και κτηνοτροφεία ὑπὲρ ὧν τὰ ἀποδοθητόμενα βραβεῖα.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 11 Φεβρουαρίου 1875.

Ὁ ἀντιπρόεδρος

Π. Ε. Μ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὁ Γραμματεὺς

Κ. Φωστήροπουλος.

Ἀριθ. Πρωτ. 352.

Ἐγχ. Κ'.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

Ἡ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρὸς τοὺς κ.κ. Νομάρχας και Ἐπάρχους, ὡς Προέδρους τῶν ἐπαρχιακῶν Ἐπιτροπῶν.

Ἀποστέλλομεν ὑμῖν ἰκανὰ ἀντίτυπα 1) τοῦ εἰδικοῦ κανονισμοῦ τῆς κατατάξεως τῶν ἐκθεμάτων ἐν τῷ καταστήματι τῆς ἐκθέσεως εἰς Συναγωγὰς και Κλάσεις και 2) τοῦ περὶ βραβείων Β. Διατάγματος τῆς 17

παραλθόντος μηνός, ἵνα λάβητε γνῶσιν ὑμεῖς καὶ τὰ μέλη τῶν περὶ ὑμᾶς ἐπιτροπῶν, συγχρόνως δὲ ἀποστεί-
λητε εὐθὺς καὶ εἰς τὰς δημοτικὰς ἀρχὰς διὰ τὰς παρ' αὐταῖς προπαρασκευαστικὰς ἐπιτροπὰς

Ἐλπίζομεν ὅτι σύμφωνα πρὸς τὸ ἄρθρ. 17 τοῦ γενικοῦ κανονισμοῦ τῶν Ὀλυμπίων ἐκλείσθησαν ἤδη τὰ βι-
βλία τῶν ἐγγραφῶν τῶν ἐκθετῶν καὶ θέλουσιν ἀποσταλῆ ἡμῖν προσεχῶς, ἀφ' οὗ ἐνεγράφησαν ἤδη δι' ὅλα τὰ
ἐν τῇ ὑμετέρᾳ Ἐπαρχίᾳ προϊόντα καὶ ἔργα ἐκθέται· ὅπου δὲ δὲν ἐπεραιώθη εἰσέτι προσηκόντως ἡ ἐργασία
αὕτη, θέλουσιν ἀποσταλῆ ἡμῖν ἀντίγραφα τῶν βιβλίων τούτων, περιέχοντα τοὺς μέχρι τούδε ἐγγραφέντας
ἐκθέτας καὶ ἐκθέματα, ἐξακολουθούσης τῆς ἐγγραφῆς καὶ μέχρι τέλους ἀρχαιμένου Φεβρουαρίου.

Μετὰ τὴν ἐργασίαν ταύτην ἀρχεταὶ ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ἄρθρ. 18 τοῦ γενικοῦ κανονισμοῦ, ἧτοι ἡ ὑπὸ τῶν
ἐκθετῶν παράδοσις τῶν ἐκθεμάτων εἰς τὰς δημοτικὰς ἐπιτροπὰς καὶ ὑπὸ τούτων ἀποστολὴ αὐτῶν εἰς τὰς
ἐν τῇ πρωτεύουσῃ ἐπαρχιακᾷ πρὸς συσκευὴν καὶ ἀποστολὴν εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν τῶν Ὀλυμπίων ἐνταῦθα· περὶ
τοῦ τρόπου τῆς συσκευῆς τῶν ἐκθεμάτων καὶ τῆς διὰ θαλάσσης, ἢ διὰ ξηρᾶς ἀποστολῆς, διέλαβον τὰ ἄρθρα
23, 24 καὶ 25 τοῦ γενικοῦ κανονισμοῦ καὶ αἱ §§ 1 μέχρις 8 τῆς ὑπ' ἀριθ. 308 ἐγκυκλίου μας, τὰ ὅποια
ἀνατυποῦμεν καὶ ἐνταῦθα.

α' Ἡ συσκευασία τῶν προϊόντων καὶ ἔργων, ἡ παράδοσις αὐτῶν εἰς τὰς ἐπαρχιακὰς ἐπιτροπὰς, ἡ ὑπ' αὐτῶν
ἀποστολὴ εἰς Πειραιᾶ καὶ ὁ προσδιορισμὸς τοῦ ποσοῦ τῶν ἐκθετῶν κανονίζεται λεπτομερῶς ὡς ἐξῆς·

1) Ἐκάστη ἐπαρχιακὴ ἐπιτροπὴ, παραλαμβάνουσα τὰ προϊόντα θέλει ἐξετάζει αὐτὰ, κατὰ τὸ ἄρθρον 10
τοῦ κανονισμοῦ καὶ τὰ παραδεκτὰ γενόμενα ἐναποθέτει ἕκαστον, ἐὰν δὲν ἐναπετέθη ἤδη ὑπὸ τοῦ ἐκθέτου, ὑπο-
χρεομένου εἰς τοῦτο, ἐντὸς καταλλήλου σάκκου, κιβωτίου, φιάλης ἢ ἄλλου δοχείου, κατὰ τὸ εἶδος τοῦ προϊ-
όντος καὶ κατὰ τὰς κατωτέρω εἰδικὰς ὁδηγίας. Θέλει δὲ ἔχει ὑπ' ὄψιν ἡ ἐπιτροπὴ, ὡς καὶ οἱ ἐκθέται, ὅτι
ταῦτα θέλουσι μετακομισθῆ δι' ἀμαξῶν καὶ ἀτμοκινήτων εἰς τὴν πρωτεύουσαν καὶ ὅτι διὰ τοῦτο ἀπαιτεῖται
τὰ δοχεῖα νὰ ὦσι στερεὰ καὶ ὅσον οἶόν τε καθαρὰ καὶ εὐπρεπῆ.

2) Ἐφ' ἐκάστου δοχείου, σάκκου, κιβωτίου κλπ. ἡ ἐπαρχιακὴ ἐπιτροπὴ ὀφείλει νὰ σημειώσῃ εὐκρινῶς τὸ ὄ-
νομα τῆς πόλεως ἢ χωρίου, τοῦ δήμου καὶ τῆς ἐπαρχίας· τὸ ὄνομα καὶ ἐπώνυμον τοῦ ἐκθέτου καὶ τοῦ πα-
ραγωγοῦ ἂν ἦναι ἄλλος, τὸ εἶδος καὶ τὸ βᾶρος τοῦ περιεχομένου, τὴν ἀξίαν αὐτοῦ ἀκριβῶς καὶ τὸ ἔτος τῆς
παραγωγῆς. Θέλει δὲ θέσει ἐπ' αὐτοῦ καὶ τὴν σφραγίδα τῆς διοικητικῆς ἀρχῆς.

3) Τὰ καλλιτεχνικὰ ἔργα πρέπει νὰ τίθηνται ἀσφαλῶς ἐντὸς κιβωτίων, τῇ ἐπιμελείᾳ καὶ εὐθύνη τῶν ἰδί-
ων ἐκθετῶν, καὶ νὰ φέρωσιν ἐπὶ χάρτου, ἐντὸς τοῦ κιβωτίου τιθεμένου, τὸ ὄνομα καὶ ἐπώνυμον τοῦ ἐκθέτου
καὶ καλλιτέχνου καὶ τὸ ἔτος τῆς ἐξεργασίας αὐτῶν. Τὸ ὄνομα καὶ ἐπώνυμον τοῦ ἐκθέτου θέλει σημειοῦσθαι
καὶ ἐπὶ τῶν κιβωτίων, σφραγιζομένων διὰ τῆς σφραγίδος τῆς διοικητικῆς ἀρχῆς καὶ τῆς τοῦ ἐκθέτου, ἐὰν θέ-
λῃ οὗτος.

4) Τὰ παντὸς εἶδους ὑφάσματα πρέπει νὰ ἔχωσιν ἐπὶ λευκοῦ πανίου γεγραμμένην καὶ ἐφ' ἐνὸς τῶν ἄκρων
τῶν ἐρραμένῃ τὴν κατὰ τὸ προηγούμενον ἄρθρον ἐπιγραφὴν. Τὰ μεταξωτὰ δὲ ὑφάσματα, καθὼς καὶ ὅσα ἐκ
τῶν θαμβακερῶν ἢ μαλλίνων ὑπόκεινται εἰς φθορὰν, θέλουσιν περιτυλίσσεσθαι διὰ χάρτου καὶ πανίου, καὶ τίθε-
σθαι ἐντὸς κιβωτίων, ἢ ἐντὸς σάκκων τὰ τελευταῖα.

5) Τὰ τεμάχια ξύλων, τὰ κατηργασμένα ξύλινα σκευῆ, καὶ τὰ ὄρυκτὰ, πρέπει ἐπίσης νὰ φέρωσι προσηρ-
μισμένην ἕκαστον τὴν ἐπιγραφὴν ἐπὶ πανίου, καὶ νὰ τίθενται τὰ ὁμοειδῆ ἐντὸς ἐνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ ἢ πλειοτέ-
ρων κατὰ τὴν ἀνάγκην σάκκων ἢ κιβωτίων, ἢ δοχείων ἐκ λευκοσιδήρου (τενεκέ).

6) Τὰ δέρματα καὶ τὰ τούτοις ὅμοια πρέπει νὰ φέρωσι τὴν ἐπιγραφὴν ἐπὶ τῆς ἐσωτερικῆς αὐτῶν ἐπιφανείας.

7) Τὰ φυσικὰ προϊόντα, ὧν ἡ ποσότης, ἢ αἱ διαστάσεις δὲν προσδιωρίσθησαν ἄλλως δι' εἰδικῶν πρὸς τινὰς
ἐξ ὑμῶν ὁδηγιῶν, θέλουσιν ἀποσταλῆ ἐντὸς σάκκων καλῶς συρραμμένων ἢ κιβωτίων, καὶ θέλουσιν ἔχει τὰς δια-
στάσεις καὶ τὴν ποσότητα, ἅτινα δι' ἕκαστον ἐξ αὐτῶν εἶδος ὀρίζεται ἐν τῷ κάτωθι τῆς παρουσίας πίνακι.

8) Τὰ παντὸς εἶδους γεωργικὰ προϊόντα θέλουσιν συλλεγθῆ καὶ ἀποσταλῆ κατὰ τὰς ἐξῆς ὁδηγίας·

Α'. ΔΗΜΗΤΡΙΑΚΟΙ ΚΑΡΠΟΙ. Ἡτοι σίτος, κριθῆ, βρώμη, βρίζα (σίκαλη) ὀρύζιον, κλπ.

Θέλουσιν ἀποσταλῆ τέσσαρες ὁκάδες ἐξ ἐκάστου εἶδους ὄλων τῶν εἰδῶν τῶν ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ παραγομένων εἰς
καθαρὰν κατάστασιν, τεθειμένα ἐντὸς σακκιδίων ἐκ πανίου θαμβακεροῦ.

Τῶν σίτων, κριθῶν καὶ λοιπῶν δημητριακῶν καρπῶν ὄλων τῶν εἰδῶν πρέπει νὰ σημειωθῶσιν αἱ τοπικαὶ
παρονομασίαι, ἡγουν, κοκκινόσιτος, ἀσπρόσιτος, ζουλιτζα, μαυρογάλλι, διμήνη, γυμνοκριθὴ κλπ. καὶ ἡ κατὰ
προσέγγυσον συνήθη παραγωγὴ ἐνὸς ἐκάστου εἶδους ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ.

Ἐκ τοῦ ἀραβοσίτου, καλαμβοκίου, κέχρου, σκούπας, ἐλύμου (βωρᾶς) κλπ. θέλουσιν ἐπίσης ἀποσταλῆ ἀνά τέσ-
σαρες ὁκάδες ἐκ τῶν μᾶλλον ἀπεξηραμένων, καλῶς καθαρισμένων καὶ εὐρωστοτέρων· μετ' αὐτῶν θέλουσιν συν-
ἀποσταλῆ καὶ πέντε στελέχη ἀπὸ ρίζης, ἐκ τῶν μᾶλλον εὐκάρπων, ἐχόντων τοὺς κώνους τοῦ ἀραβοσίτου καὶ
σταφυλᾶς καλαμβοκίου, κέχρου, σκούπας, κλπ.

Β'. ΟΣΠΡΙΑ. Ἡτοι κύαμοι (κουκιὰ), φασιόλοι, ἐρέβυνθοι, μπιζέλια, φικῆ, ὄροθος (ρόβι), λάθυρος (λαθοῦρι)
βίκος, λούπινα.

Ἐξ ἐκάστου εἶδους αὐτῶν νὰ σταλῶσι τέσσαρες ὁκάδες ἐκ τῶν εὐτραρεστέρων, καλῶς ἀπεξηραμένων ἄβλα-
βῶν, ὠρίμων καὶ ὑγιῶν, ἐντὸς σακκιδίων καὶ τούτων ὡς τὰ σιτηρᾶ.

Μετ' αὐτῶν θέλουσιν συναποσταλῆ καὶ ἀνά μία δέσμη ἐξ ἐκάστου μὲ τὰς ρίζας συνειλεγμένη πρὶν καλῶς ὠριμάσῃσιν ἵνα μὴ ἀπωλεσθῆ ὁ καρπὸς ἐκ τῆς προστριβῆς.

Γ'. ΚΕΦΑΛΟΡΡΙΖΑ (παχύρριζα), ἦτοι γεώμηλα, γλυκοπατάται, κολοκάσια, κλπ. Ἐξ ἐκάστου τούτων θέλουσιν ἀποσταλῆ ἀνά τέσσαρες ὀκάδες ἐκ τῶν εὐτραφεστέρων, ὑγιειντέρων καὶ τὸ φυσικὸν αὐτῶν χρῶμα ἐχόντων.

Δ'. ΒΟΛΒΟΡΡΙΖΑ, ἦτοι κρομμύδια, κρομμυδάκια (κοκάριον), σκόροδα κλπ. Ἐξ ἐκάστου εἶδους δύο ὀκάδες ἐκ τῶν εὐρωστοτέρων καὶ ὑγιειντέρων, καὶ ἔτι πεντήκοντα δράμια σκόρου. Ἐπίσης καὶ διὰ τὰ ὕδνα (ὑτανα). Ἐξ αὐτῶν ἀνά δύο ὀκάδες τὰ εὐρωστότερα καὶ ὑγιειντερα, κλπ.

Ἐκ τῶν λαχανικῶν νὰ σταλῶσιν ἀνά 50 δράμια σπόρου καλῶς περιποιημένου ἐξ ἐκάστου τῶν ἐξῆς εἰδῶν ἦτοι, κολοκύνθης, πεπόνου, ὕδροπεπόνου (καρπούζιου), στρύχνου (μελιτζάνας), χρυσομούλου (ντομάτας) κλπ. Ἐπίσης καὶ ἀνά 10 δράμια σπόρου ἐκ πᾶν ἐξαλμικῶν λαχάνων (σαλατικῶν).

Ε'. ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΦΥΤΑ. α) Βαμβάκια νὰ σταλῶσιν ἀνά τέσσαρες ὀκάδες ἐξ ἐκάστου εἶδους τοῦ καθαρωτέρου· προσέτι δὲ καὶ ἀνά δύο φυτὰ ἐκ τῶν ἐχόντων τὰ περισσότερα καρύκια, εὐρωστα ὅμως καὶ ὠριμα ταῦτα δὲ νὰ ᾖναι μὲ τὰς ρίζας των, ἔτι δὲ καὶ μία ὀκά σπόρου· β) λιναρίου νὰ σταλῆ μία δέσμη μὲ τὰς ρίζας γ) κανάβωος πέντε φυτὰ εἰς ὠριμον κατάστασιν· δ) σπάρτου μία δέσμη καὶ ε) ἀθανάτου ὀμοίως μία δέσμη.

ΣΤ'. ΕΛΑΙΩΔΗ. α) Σησάμου νὰ σταλῶσιν ὀκάδες δύο· β) λιναροσπόρου ὀκάδες δύο, καὶ παντὸς ἄλλου σπέρματος πρὸς ἐκθλιψιν ἐλαίου ἀνά δύο ὀκάδες· μετ' αὐτῶν καὶ ἀνά μία δέσμη τῶν φυτῶν τούτων μὲ τὰς ρίζας των· γ) μήκωνος (ἀφιονίστρας) δέκα κωδία, ἦτοι κεφαλαὶ ἐκ τῶν μεγαλητέρων, καὶ 25 δράμια σπόρου δ) θουριάδος, θουρίου, καναβοσπόρου, λινοσπόρου κλπ. 1 ὀκά ἐξ ἐκάστου.

Ζ'. ΒΑΦΙΚΑ. α) Ἐρυθροδάνου (ρίζαρι) δύο ὀκάδες ρίζαι ἐξ ἐκάστου εἶδους ἐκ τῶν ἐρυθροτέρων καὶ ὀγκωδεστέρων, καὶ μία ὀκά σπόρου. Χρυσόβυλα καὶ παντὸς εἶδους ἄλλης βαφικῆς ὕλης, καὶ νὰ σημειωθῶσι τὰ ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ κοινὰ ὀνόματα αὐτῶν· β) κρόκου (σαφράνι) κνήκος (ἀσφροῦρι) κλπ. ἐξ ἐκάστου αὐτῶν νὰ σταλῶσιν 100 δράμια σπόρου καὶ μία δέσμη φυτοῦ μὲ τὰς ρίζας.

Η'. ΑΡΩΜΑΤΙΚΑ ΚΑΙ ΙΑΜΑΤΙΚΑ. Ἄνισον (γλυκάνισον), κύμινον, κορίαντρον (κολιάνδρον) καὶ παντὸς ἄλλου ἀρωματικοῦ σπέρματος κλπ. νὰ σταλῶσιν ἀνά μία ὀκά ἐξ ἐκάστου εἶδους, νὰ σταλῶσι δὲ καὶ δέσμαι ἐξ ἐκάστου τῶν εἰδῶν τούτων.

Θ'. ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΑ ΔΕΙΜΩΝΩΝ ΦΥΤΑ. Μηδικῆς (λουζέρνα), ὄνοβρυχίδος καὶ παντὸς εἶδους τριφυλλίου· ἐξ ἐκάστου τούτων τρεῖς ὀκάδες σπόρου, καὶ ἀνά μίαν δέσμη ἀπεξηραμένην.

Ι'. ΚΑΡΠΟΙ ΕΗΡΟΙ ΚΑΙ ΧΛΩΡΟΙ. α) Σύκων νὰ σταλῶσι πέντε σταυροὶ καὶ πέντε ὄρμαθοὶ (τσαπέλαι), ὡς καὶ 5 ὀκάδες ἐντὸς κιβωτίου ἐκ τῶν εὐτραφεστέρων, ὑγιειντέρων, καθαρωτέρων καὶ καλῶς ἐξηραμένων κλπ.

β) Σταφίδων παντὸς εἶδους (σουλτανίνης, κορινθιακῆς, περσικῆς) νὰ σταλῶσιν ἀνά πέντε ὀκάδες, νὰ ᾖναι δὲ ἐντελῶς ξηραὶ, καθαρισμέναι καὶ τεθειμέναι εἰς κιβώτια.

γ) Ἀμύγδαλα, καρύδια, λεπτοκάρια (φουντούκια), κουκουνάρια, πορτοκάλια, λεμόνια, κύτρα, φράπαι, μανδαρίνια, νεράντζια κλπ. καὶ τούτων νὰ σταλῶσιν ἀνά δύο ὀκάδες ἐξ ἐκάστου εἶδους ἐκ τῶν ἐκλεκτοτέρων.

δ) Δαμάσκινα, ροδάκινα, βερίκοκα, κεράσια, βύσινα, κλπ. κατασκευασμένα εἴτε εἰς ξηρὰν κατάστασιν, εἴτε παρασκευασμένα εἰς ζαχαρωτά, εἴτε μὲ οἶνοπνεύματα.

ΙΑ'. ΚΑΠΝΟΣ. Νὰ σταλῶσιν ἀνά 5 ὀκάδες φύλλων ὄλων τῶν ποιοτήτων, ὅπως εἰς τὸ ἐμπόριον κατατάσσονται· ἡ δὲ ἐκλογή νὰ γείνη ἐκ τῶν ζωηρωτέρων φυτῶν, τῶν ὁποίων τὰ φύλλα παριστῶσι χρῶμα ὑγιές. Ταῦτα δὲ νὰ τεθῶσιν ἐπ' ἄλληλα ἐν καλῇ τάξει εἰς δέματα (πέγγια) καλῶς πεπιεσμένα καὶ δεδεμένα· νὰ συναποσταλῶσιν καὶ ἀνά 5 φυτὰ μὲ τὰς ρίζας καὶ μὲ τὰ φύλλα κλπ. καὶ ἀνά 100 δράμια σπόρου· ἔτι δὲ καὶ μία ὀκά καπνοῦ ἐξ ἐκάστου εἶδους καλῶς κεκομμένου καὶ τεθειμένου ἐν κιβωτίῳ.

ΙΒ'. ΟΙΝΟΙ ΚΑΙ ΠΟΙΚΙΛΑ ΠΝΕΥΜΑΤΩΔΗ ΠΟΤΑ. Παντὸς εἶδους οἴνων νὰ σταλῶσιν ἀνά πέντε τοῦλάχιστον φιάλαι (μπουκάλια) στερεαί, χωροῦσαι ἡμίσειαν περίπου ὀκτὼν ἐκάστη· ἐξ ἐκάστου δὲ εἶδους ποτῶν ἀνά πέντε τοῦλάχιστον φιάλαι.

ΙΓ'. ΜΕΛΙ. Νὰ σταλῶσιν ἀνά πέντε ὀκάδες μέλιτος καὶ δύο ἢ τρεῖς κηρίθραι τοῦ πρώτου μεγέθους ἀκέραιαι, τεθειμέναι εἰς πήλινα, ἢ λευκοσιδήρου ἀγγεῖα.

ΙΔ'. ΚΗΡΟΣ. Ἀνά 100 δρ. ἐξ ἐκάστου εἶδους κιτρίνου καὶ λευκαμένου, τὰ μάλιστα περιποιημένου.

ΙΕ'. ΕΛΑΙΟΝ. Ἀνά 2 ὀκάδες καθαρισμένον, καὶ ἐντὸς φιαλῶν λευκῶν καὶ στερεῶν καλῶς ἐπιβεβυμένον (στουπωμένον).

Καὶ ἐλαῖαι παντὸς εἶδους ἐντὸς ἄλλης, ἢ οἶνοπνεύματος μετὰ τινων μίσχων εἰς ὑέλινα δοχεῖα.

ΣΤ'. ΒΟΥΤΥΡΟΝ. Ἀνά δύο ὀκάδες καθαρισμένου, ἀλατισμένου καὶ ἐντὸς πηλίνων ἢ ὑελίνων ἀγγείων καλῶς ἐσφραγισμένου.

ΙΖ'. ΤΥΡΟΣ. Ἀνά τρεῖς ὀκάδες τοῦλάχιστον ἐξ ἐκάστου εἶδους ἐντὸς ἀγγείων ἢ ἄλλων σκευῶν, καθαρῶν καὶ στερεῶν.

ΙΗ'. ΜΕΤΑΞΑ. Δράμια 100 ἐξ ἐκάστου εἶδους καὶ παντὸς χρώματος ἀκατέργαστος καὶ κατεργασμένη· ἐξ

ἐκάστου δὲ εἶδους τῶν διαφόρων σπόρων κουκουλίων Ἀλβανικοῦ, Ἰαπωνικῶν, Ἰταλικοῦ κτλ. νὰ σταλῶσιν 20 δράμια ἐκ τῶν ὀγκωδεστέρων καὶ σφυκτοτέρων (πυκνοτέρων).

ΙΘ'. ΜΑΛΛΙΑ. Νὰ σταλῶσιν ἐκ παντὸς εἶδους ζῶων ἐν χρήσει, οἷον προβάτων, αἰγῶν, καμήλων, χοίρων κλπ., ἀνά τρεῖς ὀκάδες· ἐκ δὲ τοῦ προβάτου καὶ ἀνά ἐν πακάρη (πλήρη κουράν) εἰς τὴν φυσικὴν αὐτῶν κατάστασιν (ἄπλυτα), καὶ εἰς τὸ φυσικὸν αὐτῶν χῶρος.

Εἰς τὰς λεπτομερεῖς ταύτας ὀδηγίας τοῦτο μόνον θεωροῦμεν ἀναγκαῖον νὰ προσθέσωμεν, ὅπερ ἐγράψαμεν ἤδη εἰς πολλοὺς ἐξ ὑμῶν, τὸ ἐξῆς·

Κατὰ τὰς προλαβούσας ἐθνικὰς, καὶ μάλιστα τὰς διεθνεῖς ἐκθέσεις, ἔλαβον χώραν ἄτοπὰ τινα ὡς πρὸς τὴν ἀναγνώρισιν τῶν ἐκθετῶν διαφόρων ἐκθεμάτων, τοῦτο δὲ ἔφερε σύγχυσιν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν, διότι τὰ γραμματικά τὰ περιέχοντα τὰ ὀνόματα τῶν κυρίων ἐκθετῶν ἀποσπασθέντα παρέπεσαν, καὶ ὅταν ἐτέθησαν αὐθις εἰς τὰ ἐκθέματα, προσεκολλήθησαν κατὰ λάθος εἰς ἄλλων ἐκθέματα. Πρὸς ἀποφυγὴν λοιπὸν τῆς συγχύσεως ταύτης καὶ διὰ τὴν εὐκολίαν τοῦ ἐλέγχου καὶ προσέτι διὰ νὰ φαίνηται πάντοτε τίνοσ ἐκθέτου εἶναι τὸ ἐκθεμα, ἐθεωρήθη σκόπιμον καὶ ἀναγκαῖον τοῦλάχιστον διὰ τὰ ὑφάσματα ἐν γένει, ὥστε ἕκαστος τάπησ, ὡς καὶ πᾶν ἄλλο μεταξωτὸν, θαμβακερὸν, μάλλινον, λινὸν κλπ. νὰ φέρῃ ἐπὶ τῆς φαινομένης ἄκρας κεντημένον ἢ ὑφασμένον τὸ ὄνομα τῆς ὑφαντρίας, τὸ ποσὸν τῶν πῆξεων, καὶ τὸ ἔτος τῆς κατασκευῆς· ἐπὶ δὲ τῆς ἀντιθέτου ἄκρας ὡς καὶ εἰς τὰ μανδύλια, ἐμπροσθέλας, λαιμοδέτας καὶ μικρὰ τοιαῦτα, ἀρκεῖ νὰ σημειῶνται μόνον τὰ ἀρχικὰ στοιχεῖα τοῦ ὀνόματος τοῦ ἐκθέτου.

Τὸ Β. Διάταγμα τῶν βραβείων παρακαλοῦμεν νὰ λάβῃ ὅσον οἷόν τε πληρεστέραν δημοσιότητα, ἵνα γνῶσι πάντες ὅποια βραβεύσεις ἐν γένει νομισματοσήμων καὶ χρηματικῶν ἐτάχθησαν ὑπὲρ τῆς γεωργίας, τῆς βιομηχανίας καὶ τῆς καλλιτεχνίας, ἢτοι ὑπὲρ τῶν ἀποδουμένων εἰς τὸ στάδιον τῆς εὐγενούς ταύτης ἀμίλλης, ἧς ἀγωνοθέτης μὲν εἶναι ὁ ἐξοχὸς πατριώτης αἰδίδιμος Εὐαγγελῆς Ζάππας, παρασκευασταὶ δὲ αἱ διὰ διηνεκῶν κόπων καὶ ἀδιαλείπτων προσπαθειῶν ἐργαζόμενοι διοικητικαὶ καὶ δημοτικαὶ ἀρχαί, ὅσαι ἀριούντως κατενόησαν τὴν μεγάλην ὠφελιμότητα καὶ τὸν ὑψιλὸν σκοπὸν τῶν ἐθνικῶν ἐκθέσεων καὶ θέλουσι δικαίως μνημονεῦθαι μετ' εὐφημιῶν ἐν τῇ ἀρμοδίᾳ περιστάσει, ὅπως ὑπάρξῃ διάκρισις μεταξὺ αὐτῶν καὶ τῶν ἀμελῶς καὶ ἀδιαφόρως προσεγεχθέντων περὶ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἀφορωσῶν τὴν ἐθνικὴν ταύτην ὑπόθεσιν ἐπιταγῶν τῆς Κυβερνήσεως καὶ παραγγελιῶν τῆς Ἐπιτροπῆς.

Προσεχῶς θέλομεν πέμψει τὰ εἰδικὰ προγράμματα τῶν διαφόρων ἄλλων διαγωνισμῶν, περὶ ὧν διαλαμβάνει τὸ ἄρθρον 2 τοῦ Β. Διατάγματος τῶν βραβείων, καὶ ἐφ' οὗσ καλεῖται ἡ προσοχὴ καὶ τῶν ἐν ταῖς ἐπαρχίαις.

Ἐν Ἀθήναις, τὴν 11 Φεβρουαρίου 1875.

Ὁ ἀντιπρόεδρος

Π. ΕΜ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὁ γραμματεὺς

Κ. Φωστηρόπουλος.

Ἀριθ. πρωτ 353.

Ἐγκ. ΚΑ'.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

Ἡ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΛΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.

Πρὸς τοὺς κ.κ. Νομάρχας καὶ ἐπάρχους, ἄς Προέδρους τῶν ἐπαρχιακῶν Ἐπιτροπῶν.

Ἐπειδὴ θέλει ἐξετασθῆ ἐν τῇ ἐκθέσει μεταξὺ ἄλλων καὶ πόσον ἐν ἐκάστῃ Ἐπαρχίᾳ προώδευσε καὶ ἡ φωτογραφία, ἡ ζωγραφικὴ καθὼς καὶ ἡ τυπογραφία·

Παρακαλοῦμεν ὑμᾶς νὰ παροτρύνητε τοὺς ἐν τῇ Ἐπαρχίᾳ ὑμῶν εἰς τὰ περὶ ὧν ὁ λόχος ἔργα καταγινόμενους νὰ ἐκθέσωσι εἰς τὴν Γ'. Ὀλυμπιακὴν πανήγυριν ἐν ἧ καὶ πλειότερα ἔργα, τὰ ὅποια θέλετε φροντίσει νὰ ἀποσταλῶσι μετὰ τῶν λοιπῶν ἐκθεμάτων τῆς ἐπαρχίας.

Ἐπιθυμητὸν εἶναι τῆς μὲν τυπογραφίας νὰ ἀποσταλῶσι πρὸς ἐκθεσιν ἀνά δύο φύλλα ἐκάστης Ἐφημερίδος καὶ δύο φυλλάδια περιοδικοῦ Συγγράμματος ἐκ τῶν αὐτόθι ἐκδιδομένων, προσέτι δὲ Συλλογὴ τῶν ἐν ἐκάστῃ τυπογραφίᾳ τυπωθέντων συγγραμμάτων, μετὰ περιγραφικὴν ἐκθεσιν τοῦ χρόνου τῆς συστάσεως, τοῦ ποσοῦ καὶ τῆς δυνάμεως τῶν πιστηρίων αὐτοῦ, τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐν αὐτῷ ἐργαζομένων, τοῦ ποσοῦ τῆς καταναλώσεως τῶν τυπουμένων, τῶν καταβεβλημένων κεφαλαίων καὶ τὸ ὄνομα τοῦ ἰδιοκτῆτου· τῆς δὲ φωτογραφίας καὶ ζωγραφικῆς νὰ ἀποσταλῶσιν ἔργα ἀπεικονίζοντα πρόσωπα, δημόσια κτίρια, ναοὺς, ἀρχαῖα μνημεῖα, σχολεῖα, νοσοκομεῖα, γεφύρας, τοπία, πόλεις, πλοῖα καὶ εἴ τι ἄλλο· καὶ τὰ ἐκθέματα ταῦτα θέλει συνοδεύει ἐκθεσις περιγραφικὴ, ὡς ἡ προειρημένη.

Ευαρεστηθῆτε δὲ, Κύριοι, ἵνα ἐγκαίρως συνεννοούμενοι μετὰ τῶν ἀξιοτίμων μελῶν τῶν περὶ ὑμᾶς Ἐπιτροπῶν, ἐνεργήσητε τὰ εἰκότα πρὸς ἐπιτυχίαν τοῦ σκοποῦ.

Ἐν Ἀθήναις, τὴν 11 Φεβρουαρίου 1875.

Ὁ ἀντιπρόεδρος
Π. ΕΜ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὁ Γραμματεὺς
Κ. Φωστηρόπουλος.

Ἄριθ. πρωτ. 423.

Ἐγκ. ΚΒ'.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

Ἡ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρὸς τοὺς κκ. Γεν. Προξένους, καὶ Προξένους, ὡς Προέδρους τῶν παρ' αὐτοῖς Ὀλυμπιακῶν Ἐπιτροπῶν.

Προκειμένης τῆς ἐκλογῆς τῶν διὰ τὴν παρούσαν Γ' Ὀλυμπιακὴν Ἐκθεσιν Ἑλληνοδικῶν, δεόν νὰ ληφθῶσιν ὑπ' ὄψιν, κατὰ τὸ ἄρθρον 39 τοῦ Γεν. Κανονισμοῦ τῶν Ὀλυμπίων, ὅσα ἐκ τῶν μελῶν τῶν Προξενικῶν ἐπιτροπῶν ἤθελον διαμείνει ἐν τῇ Πρωτεύουσῃ.

Παρακαλεῖσθε ἐπομένως, Κύριοι, νὰ συνεννοηθῆτε μετὰ τῶν ἀξιοτίμων μελῶν τῶν περὶ ὑμᾶς ἐπιτροπῶν καὶ μᾶς πληροφορήσητε τὸ ταχύτερον ποῖοι ἐκ τῶν Κυρίων τούτων θεωροῦνται εἰδικοί καὶ ποίας συναγωγῆς ἢ κλάσεως ἐκθεμάτων πραγματοποιῶσται, ὅπως ἐκπληρώσωσιν ἔργα Ἑλληνοδικῶν, διαμένοντες ἐνταῦθα τὸν ἀπαιτούμενον πρὸς τὴν ἐκδίκασιν καὶ τὴν ἀπαγγελίαν τῆς ἐτυμηγορίας αὐτῶν χρόνον.

Ἡ ἐπιτροπὴ ἐπιθυμεῖ καὶ συνιστᾷ πολὺ εἰς τὰς ἐπιτροπὰς καὶ τοὺς ἐκθέτας νὰ προνοήσωσι περὶ διορισμοῦ ἀντιπροσώπων των, εἴτε αὐτόθεν ἀποστελλομένων, εἴτε ἐκ τῶν ἐνταῦθα διαμενότων συμπολιτῶν ἢ φίλων αὐτῶν, οἵτινες νὰ παρασταθῶσι κατὰ τὴν ἀποσφράγισιν καὶ περιγραφὴν τῶν ἀποστελλομένων ἐκθεμάτων, εἰς καὶ, διαρκούσης τῆς ἐκθέσεως, νὰ ἐπιβλέπωσι ταῦτα καὶ νὰ δίδωσιν ἐνίοτε τὰς ζητούμενας ὑπὸ τῶν ἐπισκεψομένων τὴν Ἐκθεσιν πληροφορίας, ἢ καὶ νὰ λαμβάνωσιν αὐτοὶ οὗτοι οἱ ἐπίτροποι καὶ μεταδίδωσι τοῖς ἐντολεῦσιν αὐτῶν πληροφορίας, νὰ λαμβάνωσι μέρος εἰς τὴν πώλησιν, ἢ καὶ νὰ διαπραγματεύωνται μόνοι των τὴν πώλησιν τῶν ἐκθεμάτων μετὰ τοῦ ἐφόρου τῆς ἐκθέσεως, νὰ παραλαμβάνωσιν ἐπὶ τέλους ἐπὶ ταῖς ἀπαιτούμεναις ἀποδείξεσι, τὰ τε χρήματα καὶ τὰ πρὸς ἐπιστροφὴν ἐκθέματα, ἢ νὰ παρίστανται εἰς τὴν ὑπὸ τῆς ἰδίας Ἐπιτροπῆς συσκευὴν καὶ ἐπιστροφὴν αὐτῶν.

Ἀπλούστερον δὲ περὶ τῶν εἰρημένων τρόπων θεωροῦμεν, καὶ αὐτὸν συνιστῶμεν μᾶλλον ταῖς προξενικαῖς ἐπιτροπαῖς, ἵνα διορίσῃ ἐκάστη αὐτῶν ἐπίτροπόν της ἕνα ἐνταῦθα δι' ὅλα τὰ ἐκθέματα τῆς περιφερείας της, καὶ μετ' αὐτοῦ νὰ ἀνταποκρίνεται ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους, δὲν ἀπαγορεύεται διὰ τούτου, ἐάν τις τῶν ἐκθετῶν προτιμᾷ νὰ διορίσῃ ἴδιον ἐπίτροπον, πάντως ὅμως, ἐν ἀμφοτέραις ταῖς περιστάσεσι, πρέπει ταχέως νὰ γείνωσιν οἱ διορισμοὶ οὗτοι, κοινοποιηθῶσόμενοι καὶ πρὸς τὴν Ἐπιτροπὴν τῶν Ὀλυμπίων ἐγκαίρως.

Περὶ ἀμφοτέρων τῶν εἰρημένων ἀντικειμένων παρακαλοῦμεν νὰ ἔχωμεν ταχεῖαν καὶ λεπτομερῶς ἐξηγηματικὴν ἀπάντησιν, διότι ὁ καιρὸς ἐπείγει.

Κοινοποιηθῆτω ἡ παρούσα καὶ ὅλαι αἱ πρὸ αὐτῆς ἐγκύκλιοι καὶ κανονισμοὶ εἰς τοὺς ὅσους νομίζετε ἀναγκαῖον εὐθύς.

Ἐν Ἀθήναις, τὴν 22 Φεβρουαρίου 1875.

Ὁ Ἀντιπρόεδρος
Π. ΕΜ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὁ Γραμματεὺς
Κ. Φωστηρόπουλος.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

Ἡ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.

Πρὸς τὸν κύριον Δήμαρχον...

Μεταξὺ τῶν ἐν ταῖς Ὀλυμπιαῖς ἐκτεθησομένων σπουδαίαν θέλουσι καθεῖξει θέσιν καὶ τὰ τῆς ἀλιείας, ὡς

περι τούτου όρίζει ό άποσταλεις ήδη ύμιν υπό τής διοικητικής άρχής ειδικός κανονισμός κατατάξεως των εκθεμάτων, ιδίως εν ταίς συναγωγαίς Β'. κλάσει 16, Δ'. κλάσ. 28 και ΙΑ'. κλάσ. 66* όπως δε ύπάρξει πλήρης και διδακτική ή εκθεσις των τής άλιείας, τά εκτεθησόμενα προϊόντα αυτών και εργαλεία δεόν να συνοδευθώσι διά των αναγκαίων περιγραφικών εκθέσεων και των απαιτουμένων στατιστικών πληροφοριών.

Επειδή δε εν τω ύμετέρω δήμω ύπάρχουσι τά όπισθεν τής παρουσίας σημειούμενα ιχθυοτροφεία παρακαλείσθε, κύριε δήμαρχε, να συλλέξητε από ειδήμονας και μάς άποστείλητε τας έξής περι αυτών πληροφορίας.

Α'. Η μετά τής θαλάσσης συγκοινωνία των ιχθυοτροφείων ενεργείται αυτομάτως, ή δι' εργασίας άθροωπίνης; Είς ποίαν δε συνήθως εποχήν άνοιγόμενα τά στόμια των ιχθυοτροφείων επιτρέπουσι τήν μετά τής θαλάσσης συγκοινωνίαν και πόσον χρόνον αύτη διαρκεί;

Β'. Όταν άνοιγμένων των στομιών εισέρχονται εκ τής θαλάσσης οι ιχθύς, ποιαί εργασίαι γίνονται διά τήν παρακώλυσιν τής επιστροφής αυτών εις τήν θάλασσαν;

Γ'. Πόσα και ποια είδη όνομαστί ιχθύων εισέρχονται εις έκαστον τόν αυτόθι ιχθυοτροφείων;

Δ'. Οι εισερχόμενοι ιχθύς όχεύονται, ήτοι γεννώνσι τά ώά των, εν τοίς ιχθυοτροφείοις, τί άπογίνονται ταύτα; δηλ. επωάζονται εντός των ιχθυοτροφείων, ή καταστρέφονται εκεί και εκ ποίας αίτίας; Εάν δε επωάζονται εν μέρει, οι εκ των ώων μικροί ιχθύς κατορθώνουν να μεγαλώσωσιν ή καταβροχθίζονται ένωρίς υπό των μεγαλητέρων; Ποίαν ιδέαν έχουσιν οι αυτόθι ένοικιασται, ή οι άλιεις περι τής γεννήσεως και επώσεως των ώων των ιχθύων και του πολλαπλασιασμού αυτών, δηλ. πάντες εκ τής θαλάσσης εισέρχονται, ή γεννοβολώσι πολλαπλασιαζόμενοι εν μέρει ή καθ' όλοκληρίαν και εντός των ιχθυοτροφείων.

Ε'. Είς ποίαν εποχήν έκαστον είδος ιχθύος όχεύεται, δηλ. γεννά τά ώά του.

Στ'. Ποίων εργαλείων ποιούσι χρήσιν οι ένοικιασται διά τας εργασίας τής προφυλάξεως των στομιών, τής οίιας δήποτε καλλιέργειας ή περιποιήσεως των ιχθυοτροφείων και τής άγρας των ιχθύων.

Ζ'. Ποίος ό τρόπος τής άγρας των ιχθύων και τής πωλήσεως αυτών και κατά ποίας εποχάς ενεργούονται αύται εις ποία μέρη άποστέλλονται οι ιχθύς προς πώλησιν, και εν ποία καταστάσει, δηλ. νωποί, άλατισμένοι, ήλιοκαυστοι, ή καπνιστοι κλπ. και ποίον είδος ιχθύων θεωρείται κατάλληλον δι' έκαστον τρόπον παρασκευής.

Θ'. Υπό ποίας άτμοσφαιρικής περιστάσεως ή άνέμους άποβαίνει ευτυχής ή δυστυχής ή ιχθυοκομία.

Ι'. Ποίαν έκτασιν, κατά προσέγγισιν, έχει έκαστον των αυτόθι ιχθυοτροφείων και έάθος ύδατος.

ΙΑ'. Ο πυθμήν έκάστου ιχθυοτροφείου ποίου είδους ύλας και ύδρογαρή φυτά έχει, επομένως ποίαν τροφήν εν αυτοίς εύρίσκουσιν οι ιχθύς; Ποίοι τούτων τρέφονται διά των εν τή ιλύϊ σκωλήκων και των φοομένων χόρτων και ποίοι καταβροχθίζουσιν άλλους; Εάν ήνα δυνατόν να περιγραφή ό χαρακτήρ και αι συνήθεις αδιότητες έκάστου είδους ιχθύων και να σημειωθώσι τά κοινά όνόματα αυτών.

ΙΒ'. Ποία ή κατά μέσον όρον έτησία άγρα έκάστου είδους ιχθύων εν έκάστω ιχθυοτροφείο και ή άγοραία ότιμή αυτών.

ΙΓ'. Είς τας όχθας ή πλησίον των ιχθυοτροφείων ύπάρχουσι δένδρα, φυτά, ή χόρτα και ποίου είδους; Οι εν τοίς ιχθυοτροφείοις ιχθύς διαιτώνται άσκεπεις και υπό τας ήλιακάς ακτίνας, ή εύρίσκουσι καταφύγια ή ώπας βράχου, και σκιάν φυτών και χόρτων.

ΙΔ'. Υπόκεινται οι ιχθύς των ιχθυοτροφείων εις ασθενείας και θανάτους και ποιαί αι αίτιαί αυτών; Παρατηρείται μείωσις γένους ιχθύων και εις ποίαν άποδίδεται αίτιαν.

ΙΕ'. Εν τοίς ιχθυοτροφείοις ύπάρχουσιν εκτός ιχθύων και άλλα είδη θαλασσίων ζώων, οία σηπιαί, όκταπόδια, καλαμάρια κλπ. και των όστράκων άχιβάδες άστακοί, καθούρια πίνες, στρίδια κλπ;

Επειδή οι ιχθύς των αυτόθι ιχθυοτροφείων διαφέρουσι των εις τας ανατολικάς του Κράτους ακτάς άγρευομένων, παρακαλούμεν να γίνη συλλογή αυτών εις διαφόρους παρασκευάς δηλ. άλατισμένων, ήλιοκαυστων, καπνησίων και όστράκων και όστρακοδέρμων υπό των ένοικιαστών, και να σταλώσιν εις τήν εκθεσιν περι τά μέσα Άπριλίου ή δαπάνη είναι τόσον μικρά, ώστε χάριν αυτης δεν θέλουσιν άποτραπή του έαυτών συμφερον-οι κύριοι ένοικιασται καθιστώντες γενικώς γνωστά τά παντοία προϊόντα των ιχθυοτροφείων των δι' άποστολής πλήρους συλλογής εις τήν εκθεσιν.

Παρακαλείσθε συγχρόνως, κύριε δήμαρχε, να κάμητε γνωστόν εις τούς αυτόθι άλιεις και ένοικιαστάς, ότι εν τή εκθέσει εισί δεχται αι συλλογαί των διαφόρων εργαλείων τής άλιείας επομένως, όστις τούτων θελήσῃ να εκθέσῃ, όφείλει να ποιήσῃ προς ύμάς τήν περι τούτου δήλωσίν του, δίδων συγχρόνως περι ένος έκάστου εργαλείου και τής χρήσεως αυτου λεπτομερή σημείωσιν, τήν όποίαν παρακαλούμεν να μάς πέμψητε μετ' αυτών διά τά παραιτέρω.

Εν Αθήναις, τήν 6 Μαρτίου 1875.

Ο Αντιπρόεδρος

Ο Γραμματεύς

Η. ΕΜ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Κ. Φωστηρόπουλος.

Αριθ. πρωτ. 656.

Εγχ. ΚΔ'.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

Η ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.

Πρός τους ΚΚ. Νομάρχας και Έπαρχους, ως Προέδρους των έπαρχιακών Έπιτροπών.

Συμφώνως με την υπ' αριθ. 6867 από 2 Δεκεμβρίου π. ε. διαταγήν του Υπουργείου των Εκκλησιαστικών Σας παρακαλούμε να προκαλέσετε άμέσως τα Ήγουμενοσυμβούλια της έπαρχίας Σας, ίνα σας υποβάλωσιν εύθως τους καταλόγους των έκθετέων προϊόντων και έργων, άτινα θα άποστέλωσιν εις την Γ'. Ολυμπιακήν έκθεσιν, όπως οδηγηθώμεν περί του άπαιτουμένου δι' αυτά χώρου.

Το αυτό δε θέλετε πράξει και προς τους Έλληνοδιδασκάλους, Δημοδιδασκάλους και Δημοδιδασκαλίσας, ίνα σημειώσωσι και ουτοι την συλλογήν των έργων τα όποια αυτοί και οι μαθηταί προποίμασαν να έκθέσωσιν.

Εις τους τελευταίους τούτους παρακαλούμε να κοινοποιήσετε αντίγραφον της εν τῷ ειδικῷ κανονισμῷ κατατάξεως ΙΕ' συναγωγής δια τα κατωτέρω σημειούμενα αντίκειμενα των κλάσεων 85—90, όπως έσκεμμένος εργασθώσι συναποστέλλοντες και περιγραφικάς έκθέσεις μετά στατιστικών πληροφοριών από της πρώτης συστάσεως των Σχολείων μέχρι τέλους του έτους 1874. Κατά τα λοιπά ακολουθήσατε τας οδηγίας του επί των Εκκλησιαστικών και της Δημοσίας Εκπαιδεύσεως Υπουργείου.

Εν Αθήναις την 8 Μαρτίου 1875.

Ο Αντιπρόεδρος

Η. ΕΜ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ο Γραμματεὺς

Κ. Φωστήροπουλος.

ΣΥΝΑΓΩΓΗ ΙΕ'.

Κλάσις 85. Εἶδη γυμναστικῆς.

» 86. Μουσική διδασκαλία του λαου, φωνητική και όργανική.

» 87. Βιβλία διδασκτικά της κατωτέρας, μέσης και ειδικῆς διδασκαλίας.

» 88. Περιοδικά συγγράμματα εις χρῆσιν του λαου.

» » ειδικῶν τεχνῶν και έπιστημῶν.

» 89. Έργα εκπαιδευτηρίων.

» 90. Έργα του γυναικείου φύλλου, γινόμενα κατ' οἶκον προς τέρψιν και ένασχόλησιν.

» 90. Έργα ειδικῶν σχολείων.—Τα του εν Αθήναις Πολυτεχνίου, των Ορφανοτροφείων και λοιπῶν αναλόγων καταστημάτων.

Πρωτ. 657.

Αριθ.

Εγχ. ΚΕ'.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Η ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.

Προς τας Ύγειονομικὰς Αρχὰς του Κράτους.

Μεταξύ των εν τοις Ολυμπίοις έκτεθησομένων σπουδαιάν θέλουσι καθέξει θέσιν τα της άλιείας, ως περι τούτου όρίζει ο εν αντίτυπω συναπτόμενος ειδικός κανονισμός της κατατάξεως των έκθεμάτων, ιδίως εις συναγωγὰς Β' κλάσιν 16, Δ' κλάσιν 28 και ΙΑ' κλάσιν 66.

Η άγροα των ιχθύων, ως γνωρίζετε, των άλλων θαλασσιών ζώων και των όστρακοδέρμων ένεργείται:

α. Εν τοις συστηματικοίς ιχθυοτροφείοις

β. Εν ταίς άκταίς της θαλάσσης

γ. Εν ταίς λίμναις και

δ. Εν τοις ποταμοίς

Και δια μὲν το α. γ. και δ. είδος αυτών εζητήσαμεν ήδη των αρμοδίων αρχών την συνέργειαν καθόντων δ' άφορά το β. ήτοι την παρά τας άκτάς άλιείαν, θεωρούμεν σκόπιμον να απευθυνθώμεν προς ύμιας, ως αρμοδιωτέρους, διότι ή ύπηρεσία ύμών διατελεί εις συνάφειαν μετά των άλιείων, παρά των όποιων ή άλλων ειδημόνων δύνασθε να λάβητε τας κατωτέρω πληροφορίας, προτρέποντες συγχρόνως αυτούς να παρασκευάσωσι και πέμψωσιν εις την Έκθεσιν τα εν τῷ ειδικῷ κανονισμῷ μνημονευόμενα προϊόντα της άλιείας. Αι ζητηθησόμενα πληροφορία θέλουσι περιστραφή εις τα εξής:

Α'. Ποία τὰ κοινὰ ὀνόματα τῶν ἀγρευομένων εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς δικαιοδοσίας ὑμῶν ἰχθύων, τῶν ἄλλων θαλασσιῶν ζώων καὶ τῶν ὀστρακοδέρμων.

Β'. Ποία ἐκ τῶν ἀνωτέρω εἰδῶν εὐρίσκονται καὶ ἀγρεύονται καθ' ὅλον τὸ ἔτος εἰς τὰ ὕδατα τῆς δικαιοδοσίας καὶ ποία ἐμφανίζονται περιοδικῶς καὶ κατὰ ποίας ἐποχὰς τοῦ ἔτους.

Γ'. Ποία ἐργαλεῖα μεταχειρίζονται οἱ ἄλιεῖς διὰ τὴν ἄγραν ἐκάστου εἶδους καὶ ποία δολώματα.

Δ'. Ποία κατὰ προσέγγισιν ἡ ἐτησίᾳ ἄγρα ἐκάστου τῶν εἰδῶν εἰς ποίας ἀγοραίας τιμὰς πωλοῦνται συνήθως, ποῦ καὶ ἐν ποίᾳ καταστάσει, ἢ παρασκευῇ· δηλ. νωποί, ἀλατισμένοι, ἠλιοκαύστοι, καπνιστοί, κλπ. ποῖον εἶδος θεωρεῖται κατάλληλον δι' ἕκαστον τῶν τρόπων τῆς παρασκευῆς.

Ε'. Εἰς ποίαν ἐποχὴν ἕκαστον εἶδος ὀχεύεται, δηλ. γεννᾷ τὰ ὠὰ του, ποίαν ἰδέαν ἔχουσιν οἱ αὐτόσε ἄλιεῖς περὶ τῆς ἐπωάσεως τῶν ὠῶν τῶν ἰχθύων καὶ τοῦ πολλαπλασιασμοῦ αὐτῶν διὰ τῶν ὠῶν.

ΣΤ'. Εἰς ποῖον μέγεθος κατὰ μέσον ὄρον φθάνουσιν οἱ αὐτόσε ἀγρευόμενοι ἰχθύς, τὰ ἄλλα θαλάσσια ζῶα, καὶ τὰ ὀστρακοδέρμα. Καὶ ἐὰν ᾖναι δυνατὸν νὰ περιγραφῇ ὁ χαρακτήρ καὶ αἱ συνήθειαι ἐκάστου εἶδους· ποία ἐκ τῶν θαλασσιῶν εἰδῶν τρέφονται διὰ τῶν σκωλήκων καὶ τῶν χόρτων καὶ ποία καταβροχθίζουσι τὰ ἄλλα εἶδη.

Ζ'. Ὁ πυθμὴν τῆς θαλάσσης, ἐνθα ἐνεργεῖται ἡ ἄλεια, εἶναι ἀμυώδης, χαλικιώδης, βραχώδης, λασπώδης, κεκαλυμμένος, ἢ ὄχι ἀπὸ ὑδροχαρῆ χόρτα ;

Η'. Παρατηρεῖται αὐξήσις, ἢ μείωσις εἰς τινὰ εἶδη, ποία καὶ διὰ ποίας αἰτίας ;

Θ'. Ποία ἐργαλεῖα καὶ εἶδη ἢ τρόποι ἄλειας προξενοῦσι καταστροφὴν τῶν περὶ ὧν ὁ λόγος ἰχθύων κλπ. καθὼς καὶ τῶν ὠῶν αὐτῶν.

Παρακαλεῖσθε νὰ προτρέψητε τοὺς αὐτόθι ἄλιεῖς νὰ ἀποστείλωσιν εἰς τὴν Ἐκθεσιν, περὶ τὰς ἀρχὰς Ἀπριλίου, συλλογὴν τῶν ἰχθύων διαφοροτρόπως προπαρασκευαζομένων, ἢτοι ἀλατισμένων, ἠλιοκαύτων, ἢ καπνιστῶν κλπ. ὀστράκων καὶ ὀστρακοδέρμων· ἢ διὰ τὴν τοιαύτην συλλογὴν δαπάνη εἶναι τόσον μικρὰ, ὥστε χάριν αὐτῆς δὲν θέλουσιν ἀποτραπῆ τοῦ ἑαυτοῦ συμφέροντος, καθιστῶντες γενικῶς γνωστὰ τὰ παντοῖα προϊόντα τῆς ἄλειας τῶν.

Ἐπιθυμητὸν εἶναι, ἐὰν τις τῶν ἁλιέων, ἢ εἰδημόνων τῆς τέχνης ταύτης ἀπέστειλεν εἰς τὴν Ἐκθεσιν πλήρη συλλογὴν τῶν ἐργαλείων τῆς ἄλειας.

Τὸ πρᾶγμα δὲν εἶναι δύσκολον, πρῶτον μὲν διότι ταχέως θέλουσιν ἐπιστραφῆ εἰς τὸν Ἐκθέτην· ἐὰν δὲ θελήσῃ τις ὅλως νέα νὰ πέμψῃ, ἢ δι' αὐτὰ δαπάνη δὲν εἶναι βεβαίως μεγάλη· θέλουσι δὲ ἐπιστραφῆ τῷ ἐκθέτῃ ἅμα τῆς ἐκθέσεως περαιωθείσης.

Παρακαλοῦμεν νὰ ἔχωμεν ταχεῖαν καὶ εὐχάριστον εἰς τὴν παροῦσαν ἀπάντησιν ὑμῶν.

Ἐν Ἀθήναις, τὴν 10 Μαρτίου 1875.

Ὁ Ἀντιπρόεδρος
Π. ΕΜ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὁ Γραμματεὺς
Κ. Φωστῆρόπουλος.

Ἄριθ. πρωτ. 703.

Ἐγκ. ΚΣ'.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

Η ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΔΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρὸς τοὺς ΚΚ. Νομάρχας καὶ Ἐπάρχους, ὡς Προέδρους τῶν ἐπαρχιακῶν Ἐπιτροπῶν.

Ὁφείλοντες, διὰ τὴν ὑπηρεσίαν τῆς ἐκθέσεως, νὰ συλλέξωμεν πάσας τὰς πληροφορίας περὶ τῆς ἐν γένει παραγωγῆς τῆς Ἐπικρατείας εἰς ἰχθύς καὶ λοιπὰ πρὸς τροφήν τοῦ ἀνθρώπου χρησιμεύοντα προϊόντα τῶν ὑδάτων, ἀπευθύνθημεν πρὸς τινὰς μὲν τῶν κ. Δημάρχων διὰ τὰ ἐν τῇ δικαιοδοσίᾳ τῶν κείμενα συστηματικὰ ἰχθυοτροφεία, πρὸς δὲ τοὺς κκ. Ὑγειονόμους διὰ τὴν ἐν ταῖς ἀκταῖς τῆς θαλάσσης ἐνεργουμένην ἄλειαν. Τῶν πρὸς τούτους ἐγγράφων μᾶς ἀποστέλλομεν ἀντίτυπα εἰς ἐκείνους ἐξ ὑμῶν εἰς ὅσων τὴν δικαιοδοσίαν ὑπάγονται οὗτοι καὶ παρακαλοῦμεν νὰ τοὺς προτρέψητε εἰς τὴν ἀκριβῆ ἐκτέλεσιν τῶν διδομένων αὐτοῖς παραγγελιῶν μᾶς.

Πρὸς συμπλήρωσιν δὲ τῶν παρὰ τούτων δοθησομένων πληροφοριῶν ἔχομεν ἀνάγκην καὶ τῶν κατωτέρω, τὰς ὁποίας παρακαλεῖσθε νὰ συλλέξητε διὰ τῶν ἀρμοδίων Δημάρχων, ἢ ἄλλων εἰδημόνων καὶ μᾶς διαβιβάσητε τὰ ταχύτερον.

Α'. Ὅπου ἐν ταῖς ὑφ' ὑμᾶς Ἐπαρχίαις ὑπάρχωσι λίμναι, ἢ τελματώδεις βάλτοι, ποταμοὶ μεγάλοι, ἢ μικροὶ ῥύακες ἐκ κεφαλοβρύσεων, κλπ., ἔχοντες καθ' ὅλον τὸ ἔτος ὕδωρ, νὰ σημειωθῇ εἰς τινὰς ἐξ αὐτῶν ὀνομαστικὰ ὑπάρχουσιν ἰχθύς καὶ ὀστρακοδέρμα, οἶον, καθούρια κλπ. καὶ εἰς τινὰς ὄχι.

Β'. Ποῖον τὸ κοινὸν ὄνομα ἐκάστου εἴδους ἰχθύων καὶ ὀστρακοδέσμων, ὡς καὶ τῶν ἐργαλείων, ἢ τρόπων δι' ὧν ἐνεργεῖται ἡ ἄγρα αὐτῶν.

Γ'. Εἰς ποῖον μέγεθος κατὰ μέσον ὄρον φθάνουσιν οἱ ἀγρευόμενοι ἰχθύς καὶ τὰ ὀστρακοδέσμα καὶ ἂν δυνατόν νὰ περιγραφῶσιν ὁ χαρακτήρ καὶ αἱ συνήθειαι ἐκάστου εἴδους.

Δ'. Οἱ ἰχθύς καὶ τὰ ὀστρακοδέσμα γεννῶνται καὶ ἐνδιαπύωνται εἰς τὰς λίμνας καὶ τοὺς ποταμούς, ἢ εἰσέρχονται ἐκ τῆς θάλασσης; ποῖαν ἰδέαν ἔχουσιν οἱ αὐτόσε εἰδήμονες περὶ τούτου καὶ μάλιστα διὰ τὰ ἐν ταῖς λίμναις εἶδη.

Ε'. Εἰς ποῖαν ἐποχὴν ὀχεύεται, δηλ. γεννᾷ τὰ ὠὰ του, ἕκαστον εἶδος καὶ ποῖαν ἰδέαν ἔχουσιν οἱ εἰδήμονες περὶ τῆς γεννήσεως καὶ ἐπιώσεως τῶν ὠῶν ἐκάστου, ὡς καὶ περὶ τοῦ δι' αὐτῶν πολλαπλασιασμοῦ τῶν ἰχθύων.

Σ'. Παρατηρεῖται αὐξήσις ἢ μείωσις εἰς τινα εἶδη, καὶ ποῖα; Ποῖα ἐργαλεῖα ἢ τρόποι ἀλιείας προξενοῦν τὴν καταστροφὴν τῶν ἰχθύων καὶ τῶν ὠῶν αὐτῶν.

Τὰς πληροφορίας ταύτας, καὶ οἷας δὴποτε ἄλλας ἤθελον δώσει οἱ εἰδήμονες, παρακαλεῖσθε νὰ μᾶς διαβιβάσητε τάχιον. Ἐπειδὴ οἱ ἰχθύς τῶν ποταμῶν καὶ λιμνῶν διαφέρουσι τῶν εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς θαλάσσης καὶ τὰ ἰχθυοτροφεῖα ἀγρευομένων, παρακαλοῦμεν νὰ παρασκευασθῶσι τινὲς αὐτῶν ὑπὸ τῶν ἀγρευόντων, ἢ τῶν κ. Δημάρχων μετὰ ὀστρακοδέσμων καὶ νὰ σταλῶσιν εἰς τὴν ἔκθεσιν περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ προσεχοῦς Ἀπριλίου.

Ἡ δαπάνη εἶναι τόσον μικρὰ, ὥστε χάριν αὐτῶν δὲν θέλουσιν ἀποτραπῆ τοῦ νὰ συνεισφέρωσιν οὕτως εἰς τὸν καταρτισμὸν πλήρους συλλογῆς ὄλων τῶν ἰχθύων καὶ τῶν ἄλλων ἀλιευτικῶν προϊόντων τῆς Ἑλλάδος.

Παρακαλοῦμεν συγχρόνως νὰ γνωστοποιηθῆ διὰ τῶν κ. κ. Δημάρχων ὅτι ἐν τῇ ἐκθέσει εἰσὶ δεκταὶ καὶ συλλογαὶ τῶν διαφόρων ἐργαλείων τῆς ἐν ταῖς λίμναις καὶ ποταμοῖς ἀλιείας, ἐπομένως οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἐκθέσωσι τοιαῦτα ὀφείλουσι ν' ἀπευθύνωσι δηλώσεις πρὸς ἡμᾶς, δίδοντες συγχρόνως περὶ ἐνὸς ἐκάστου ἐργαλείου καὶ τῆς χρήσεως αὐτοῦ λεπτομερεῖς σημειώσεις, τὰς ὁποίας παρακαλεῖσθε νὰ μᾶς πέμψητε.

Ἐν Ἀθήναις τὴν 10 Μαρτίου 1875.

Ὁ Ἀντιπρόεδρος
Π. Ε. Μ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὁ Γραμματεὺς
Κ. Φωστηρόπουλος.

Ἀριθ. 745.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

Ἡ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.

Διακηρύττει.

Δυνάμει τοῦ ἄρθρου 16 τοῦ ἀπὸ 19 Αὐγούστου 1858 Καταστατικοῦ τῶν Ὀλυμπίων Β. Διατάγματος καθίσταται ἀγὼν Μουσικὸς κατὰ τὴν Γ'. Περίοδον τῶν Ὀλυμπίων, εἰς ἃν καλοῦνται πάντες οἱ ἐν Ἑλλάδι Μουσικοὶ καὶ οἱ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν Ἕλληνας τοιοῦτοι.

Ὁ ἀγὼν ἔσται διπλοῦς ἤτοι,

α.) Ἀγὼν μουσικῶν συνθέσεων, καὶ

β.) Ἀγὼν μελοποιήσεως Ἑλληνικῶν ἀσμάτων.

Εἰς τὸν πρῶτον εἰσὶ δεκταὶ μουσικαὶ συνθέσεις παντὸς εἴδους, ἤτοι ἔργα ἰδίας ἐκλογῆς καὶ φαντασίας, πρωτότυπά τε καὶ ἀνέκδοτα, οἷον διθύραμβοι (ἐμβατήρια), συμφωνίαι, εἰσαγωγαὶ (ouvertures), χοροὶ κλπ. συνθεσθεῖναι διὰ μεγάλην ἢ μικρὰν ὀρχήστραν, διὰ κλειδοκύμβαλον, διὰ τετραφωνίαν ἐγγόρδων ὀργάνων, ἢ καθ' οἷον δὴποτε ἄλλον συνδυασμὸν ἤθελον κρίνει εὐλογον οἱ συνθέται.

Εἰς τὸν δεῦτερον ἀγῶνα εἰσὶ δεκταὶ μελοποιήσεις ἐπὶ κλειδοκυμβάλου τῶν ἐξῆς τεσσάρων ποιημάτων ἤτοι, τοῦ Φιλήματος (Ζαλακώστα), τοῦ Ὀρφανοῦ (Παράσχου), τῶν Συντρόφων (Χριστοπούλου), τοῦ Ναναρίσματος (Βαλαωρίτη) καὶ τῆς κατωτέρω ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως δεήσεως, ἤτοι τοῦ « Πολυχρόνιον ποιῆσαι κλπ. »

Αἱ συνθέσεις πρέπει νὰ σταλῶσιν εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν τῶν Ὀλυμπίων τὸ βραδύτερον μέχρι τῆς 30 Ἀπριλίου ε. ε.

Τὰ πρωτεύοντα ἔργα τῶν μουσικῶν συνθέσεων καὶ τῶν μελοποιήσεων βραβεύθησονται, κατὰ τὸ περὶ βραβείων Β Διατάγμα τῆς 17 Ἰανουαρίου 1875, καὶ σύμφωνα πρὸς τὴν περὶ αὐτῶν κρίσιν εἰδικῶν Ἑλληνοδικῶν θέλουσι δὲ ἐκτελεσθῆ ἐν τῷ θεάτρῳ τὴν ὀρισθησομένην ἡμέραν.

Ἐν Ἀθήναις, τὴν 14 Μαρτίου 1875.

Ὁ Ἀντιπρόεδρος
Π. Ε. Μ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὁ Γραμματεὺς
Κ. Φωστηρόπουλος.

Πολυχρόνιον πειῆσαι,
 ΚΥΡΙΟΣ ὁ ΘΕΟΣ
 Τὸν θεοσεβέστατον καὶ φιλόχριστον
 Βασιλέα Ἡμῶν
 ΓΕΩΡΓΙΟΝ τὸν πρῶτον,
 Σὺν τῇ εὐσεβεστάτῃ Βασιλίτῃ ἡμῶν
 ΟΛΓΑ,
 καὶ τῷ εὐσεβεστάτῳ διαδόχῳ Αὐτῶν
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝῳ,
 Κύριε φύλαττε Αὐτοὺς εἰς πολλὰ ἔτη (τρῖς).

Ἀριθ. Πρωτ. 755.

Ἐγκ. ΚΖ'.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

Ἡ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.

Πρὸς τοὺς ΚΚ. Νομάρχας καὶ Ἐπαρχοὺς, ὡς Προέδρους τῶν ἐπαρχιακῶν Ἐπιτροπῶν.

Διαβιδάξοντες ὑμῖν συνημέτως ἰκανὰ ἀντίτυπα τῆς ὑπ' ἀριθ. 745 καὶ ἀπὸ σημερινῆς ἡμερομηνίας διακη-
 ρύξεώς μας, ὡς καὶ τοῦ φυλλαδίου τοῦ περιέχοντος τὰ ἐν αὐτῇ μνημονεύμενα πρὸς μελαποίνην ποιημάτια
 Σᾶς παρακαλοῦμεν, Κύριοι, νὰ δημοσιεύσητε τὴν διακήρυξιν ταύτην εὐθὺς εἰς ὅλα τὰ ὑπὸ τὴν διοίκησίν Σας
 μέρη καὶ δώσητε ἀντίτυπον αὐτῆς καὶ τοῦ φυλλαδίου εἰς τοὺς προτιθεμένους ν' ἀποδυσῶσιν εἰς τὸν κηρυττό-
 μενον εὐγενῆ ἀγῶνα.

Τῶν ἀγωνισθησομένων τὰ τυχόν παραδοθησόμενα ὑμῖν ἔργα θέλετε δεχθῆ καὶ μᾶς ἀποστείλει ἐντὸς τῆς
 ὁρισμένης προθεσμίας.

Ἐν Ἀθήναις τὴν 14 Μαρτίου 1875.

Ὁ Ἀντιπρόεδρος
 Π. ΕΜ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὁ Γραμματεὺς
 Κ. Φωστῆρόπουλος.

Ἀριθ. Πρωτ. 1175.

Ἐγκ. ΚΗ'.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

Ἡ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Πρὸς τοὺς ΚΚ. Νομάρχας, Ἐπαρχοὺς καὶ Δημάρχους.

Ἐκ τοῦ ἀποτελέσματος τῶν καθ' ἅπαν τὸ Κράτος παρασκευαστικῶν ἐργασιῶν περὶ τῆς Ἐθνικῆς Πανηγύ-
 ρεως τῶν Ὀλυμπίων ἀπεδείχθη καὶ αὐθις ὅτι, οὔτε ἡ περὶ τῆς πανηγύρεως ταύτης ἰδέα, οὔτε ὁ δι' αὐτῆς ἐπι-
 διοκόμενος μέγας, ὅσον κοινωφελῆς, σκοπὸς κατενοήθη, ἢ ἐξετιμῆθη προσηκόντως εἰς τινὰς ἐπαρχίας.

Ἐπειδὴ, κύριοι, σκοπὸς τῆς πανηγύρεως εἶναι ἡ ἐπὶ τῷ αὐτῷ παράστασις ὅλων τῶν προϊόντων καὶ ἔργων
 τῆς διανοίας τοῦ ἔθνους καὶ ἡ ἐκ τῆς συγκρίσεως αὐτῶν ἀπόδειξις τῆς ἐπὶ τὸ βέλτιον καὶ τελειότερον ὕλι-
 κῆς καὶ ἠθικῆς ἀναπτύξεως αὐτοῦ, τίνα ἄλλον, ἢ τὰς Ἐπαρχίας καὶ τοὺς Δήμους, ἐνδιαφέρει νὰ ἀγαπήσωσι,
 νὰ υἱοθετήσωσι καὶ νὰ συνδράμωσι πάσῃ δυνάμει εἰς τὴν τελείαν πληρότητα τῶν ἐθνικῶν τούτων πανηγύ-
 ρεων; Τίνα ἄλλον ἐνδιαφέρει πλείοτερον, ἢ τὰς Ἐπαρχίας καὶ τοὺς δήμους, τὸ νὰ πληροφορηθῶσιν ὅτι αἱ
 Ὀλυμπιακαὶ πανηγύρεις δὲν εἶναι αἱ συνήθεις εἰς τὰς ἐπαρχίας ἐμπορικαὶ, ἢ τὰ ἐβδομαδιαῖα λεγόμενα παζά-
 ρια, ἀλλ' ὅτι ἐξ ἐναντίας εἶναι ὑψηλὸν καὶ μέγα τι ἐνδιαφέρον ἐθνικόν, τὸ ὅποιον μόνον οἱ προσωπικῶς ἐπι-
 σκεπτόμενοι τὰς ἐκθέσεις καὶ τὰ ἐν αὐταῖς μελετῶντες, δύνανται νὰ ἐνοήσωσι καὶ ἐκτιμῶσιν προσηκόντως,
 ἀποκομίζοντες μεθ' ἑαυτῶν τὰς ἐντυπώσεις, τὰς ὁποίας εἰς αὐτοὺς θέλουν κάμει τὰ βελτίονα καὶ τελειότερα
 προϊόντα καὶ ἔργα ἄλλων ἐπαρχιῶν, σχετικῶς πρὸς τὰ ἑαυτῶν;

Ἀνάλογον μέτρον, κατὰ τὸ εἶδος ἐκεῖνο τῶν ἀρχαίων Ὀλυμπίων, ἦτον ἐν χρῆσει καὶ τότε, ἀποστελλου-
 σῶν τῶν πόλεων ἐκεῖ θεωρῶν, οἵτινες ἐλάμβανον μέρος εἰς τὰς γενικὰς θυσίας κατὰ τὴν ἑορτήν, ἐπροστά-
 τευον τὰ δίκαια τῶν ἰδικῶν τῶν ἀγωνιστῶν καὶ ἀπεκόμιζον τῆς νίκης τὰ εὐαγγέλια καὶ πολλὰς ἄλλας
 ἀναγκαίας καὶ παντοίας πληροφορίας.

Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἡ Ἐπιτροπὴ ἔκρινεν εὐλογον νὰ συντελέσῃ εἰς τὴν διευκόλυνσιν τῆς μεταβάσεως
 εἰς Ἀθήναις τῶν ΚΚ. Δημάρχων, τῶν Προέδρων, τῶν Δημοτικῶν Συμβουλίων καὶ τῶν μελῶν τῶν Ἐπαρ-

χικῶν καὶ δημοτικῶν Ὀλυμπιακῶν Ἐπιτροπῶν, καὶ δὴ παρακαλέσασα ἐπέτυχε παρὰ τῆ διευθύνσει τῆς Ἑλλ. ἀτμοπλοικῆς ἐταιρίας, τὴν ἐλάττωσιν τοῦ ναύλου εἰς τὸ ἡμισυ διὰ τὴν ἔλευσιν εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ τὴν ἐπιστροφὴν τῶν προειρημένων προσώπων, ἐπὶ τῇ ἀποδείξει τῆς διοικητικῆς ἀρχῆς περὶ τῆς ταυτότητος αὐτῶν. Ἀπευθύναιεν δὲ καὶ εἰς τὸ ὑπουργεῖον αἴτησιν, παραδεχθεῖσαν ἤδη, περὶ γενικῆς ἀδείας τῶν δημοτικῶν ὑπαλλήλων διὰ τὴν ἐνταῦθα μετὰβασίν των.

Ταῦτα κοινοποιούντες ὑμῖν, κύριοι, δὲν ἀμφιβάλλομεν, ὅτι θέλετε κάμει ἐγκαίρως τὴν πρόπουσαν χρῆσιν, εἰδοποιούντες εὐθὺς καὶ προτρέποντες τοὺς περὶ ὧν ἡ παρούσα δημοτικὸς ὑπαλλήλους καὶ τὰ μέλη τῶν ἐπαρχιακῶν καὶ δημοτικῶν ἐπιτροπῶν, ἵνα προφθάσωσιν, εἰ δυνατόν, ἀπ' αὐτῆς τῆς ἐπισήμου ἐναρξέως τῆς πανηγύρεως εἰς Ἀθήνας, τελεσθησομένης τὴν 4 Μαΐου προσεχοῦς.

Ἐν τέλει προσθέτομεν, κύριοι, ὅτι μία Πανελλήνιος ἐορτὴ, εἰς ἣν νὰ συναντᾶται, περιοδικῶς καὶ ἐν εἰρήνῃ, ἡ τοῦ ἔθνους διάνοια καὶ ἐργασία, ἔπρεπε νὰ ἐπινοηθῇ τοιαύτην δὲ εὐτυχῆς συγκυρία καθιέρωσε τὴν τῶν νέων Ὀλυμπίων, καθ' ἣν, ἀντικείμενον μελέτης καὶ κρίσεως ζωτικώτατον προτίθεται ἡ ἐπὶ τὰ βελτιῶ τελειοποιουμένη βαθμηδὸν διανοητικὴ καὶ ὕλικὴ τοῦ ἔθνους ἀνάπτυξις. Πάντες λοιπὸν οφείλομεν νὰ συνδράμωμεν καὶ συμπράξωμεν, καὶ νὰ προσέλθωμεν εἰς τὴν Ἐθνικὴν ταύτην Πανήγυριν καὶ Ἑορτήν.

Ἐν Ἀθήναις, τὴν 11 Ἀπριλίου 1875.

Ὁ Ἀντιπρόεδρος
Π. Ε. Μ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὁ Γραμματεὺς

Κ. Φωστηρόπουλος.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α΄

ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ.

Προτάσει τοῦ Ἡμετέρου ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Ὑπουργοῦ, λαβόντες ὑπ' ὄψιν τὴν αἴτησιν τῆς ἐπὶ τῶν Ὀλυμπίων Ἐπιτροπῆς. Ἐγκρίνομεν ἵνα ἡ ἐναρξίς τῆς ἐκθέσεως τῶν Ὀλυμπίων γίνῃ, ἀντὶ τῆς πρώτης Κυριακῆς μετὰ τὸ Πάσχα, τὴν πρώτῃν Κυριακὴν τοῦ Μαΐου ε. ε.

Ὁ αὐτὸς Ὑπουργὸς δημοσιεύσει καὶ ἐκτελέσει τὸ παρὸν Διάταγμα.

Ἀθῆναι, τῆ 14 Ἀπριλίου 1875.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Δ. Γ. ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ.

Ἀριθ. Πρωτ. 1222.

Ἐγκ. ΚΘ'.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

Ε ΠΙ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΑΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ.

Πρὸς τοὺς ΚΚ. Νομάρχας καὶ Ἐπάρχους, ὡς Προέδρους τῶν ἐπαρχιακῶν Ἐπιτροπῶν

Ἐγένετο ἤδη ὑμῖν γνωστὸν, ὅτι ἐνεκα τῆς μὴ ἐγκαίρου ἀρξέως τῶν ἐκθεμάτων τῶν πλειοτέρων ἐπαρχιῶν, ἡ Ἐπιτροπὴ τῶν Ὀλυμπίων ἐζήτησε τὴν ἀναβολὴν τῆς ἐναρξέως τῆς Ἐκθέσεως διὰ τὴν 4 τοῦ προσεχοῦς Μαΐου, ἧτις ἐνεκρίθη διὰ τοῦ ἀπὸ 14 τ. μ. Β. Διατάγματος.

Παρακαλοῦμεν ὑμᾶς, ἀφ' ἑνὸς μὲν νὰ γνωστοποιήσητε τὴν ἐγκρίσιν ταύτην τῆς ἀναβολῆς εἰς τὰ ὑπὸ τὴν διοικήσιν σας μέρη, καὶ ἀφ' ἑτέρου νὰ φροντίσητε κατ' αὐτὸ τὸ διάστημα ν' ἀναπληρώσητε τὰς ἐλλείψεις ἐκεῖνοι ἐξ ὑμῶν, ὅσοι δὲν ἠδυνήθησαν νὰ πέμψωσιν ὅλα τὰ προϊόντα τῶν ἐπαρχιῶν των, ἰδίως τὰ κτηνοτροφικὰ καὶ τὰ τῶν μελισσίων, ἅτινα ἀμφοτέρω δέον νὰ ληφθῶσιν ἐκ τῆς νέας εἰσοδείας καὶ μᾶς ἀποσταλῶσιν ἔστω κα μέρη τῆς 15 προσεχοῦς Μαΐου.

Ἐστὰτην παράκλησιν ἔχομεν, Κύριοι, ἵνα συνεννούμενοι μετὰ τῶν ΚΚ. Οἰκονομικῶν Ἐφόρων καὶ τῶν Ταμιῶν καὶ τῶν ΚΚ. Δημάρχων, καταρτίσητε καὶ ὑποβάλητε ἡμῖν περὶ ἰχθυοτροφείων καὶ ἀλιείας πληροφορίας καθὼς καὶ τὰς ἐν τῇ § 6' τοῦ ἀρθροῦ 8 τοῦ Γεν. κανονισμοῦ διαλαμβανομένας, ἐκτενέστερον ἐν τῇ ὑπ' ἀριθ. 308 ἀρθρ. 10 Ἐγκυκλίῳ μας ἀναπτυσσομένης, ὅσοι ἐξ ὑμῶν δὲν ὑπέβαλον αὐτὰς μέχρι τοῦδε. Ὅσον διὰ τῆς χορηγίας τῶν τιοούτων πληροφοριῶν συντελήτε, Κύριοι, εἰς μέγα συμφέρον ἔθνικόν, ὡς θέλετε παρατηρήσει μετὰ τὸ πέρας τῆς ἐκθέσεως, τόσον ἀφ' ἑτέρου καθίσταται τὸ μέτρον τοῦτο ἄνευ τοῦ ἐπιδιωκομένου ἀποτελέσματος, ἐὰν δὲν σπεύσητε εἰς χορήγησιν τῶν ζητουμένων πληροφοριῶν.

Ἐν Ἀθήναις τὴν 17 Ἀπριλίου 1875.

Ὁ Ἀντιπρόεδρος
Π. Ε. Μ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὁ Γραμματεὺς
Κ. Φωστηρόπουλος.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἡ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Λαβούσα ὑπ' ὄψιν τὰ ἄρθρα 35—37 τοῦ κανονισμοῦ τῆς Γ'. περιόδου τῶν Ὀλυμπίων 1875

Ἀποφασίζει·

Α) Ἐπιτρέπεται εἰς τὸ κοινὸν ἢ εἰσόδος εἰς τὸ κατὰστημα τῆς ἐκθέσεως ἀπὸ τῆς ὥρας 7—11. π. μ. καὶ ἀπὸ τῆς 3—7 μ. μ. ὡς ἐξῆς·

1) Κατὰ πᾶσαν Δευτέραν καὶ Πέμπτην ἐπὶ πληρωμῇ δικαιοῦματος εἰσόδου λεπτῶν εἰκοσιπέντε δι' ἕκαστον ἄτομον, καὶ λεπτῶν δέκα διὰ τὰ παιδία μέχρι δώδεκα ἐτῶν.

2) Κατὰ πᾶσαν Τετάρτην, Σάββατον καὶ Κυριακὴν ἐπὶ πληρωμῇ λεπτῶν πενήκοντα δι' ἕκαστον ἄτομον καὶ λεπτῶν 25 διὰ τὰ παιδία ὡς ἄνω.

3) Κατὰ πᾶσαν Παρασκευὴν ἐπὶ πληρωμῇ μιᾶς δραχμῆς δι' ἕκαστον ἄτομον καὶ πενήκοντα λεπτῶν διὰ τὰ παιδία ὡς ἄνω.

Ἐξαιροῦνται αἱ ἡμέραι τῆς ἐναρξέως καὶ λήξεως τῆς πανηγύρεως, ὡς καὶ ἐκεῖναι, καθ' ἃς θέλουσιν ἐπισκέπτεσθαι τὴν ἐκθεσιν αἱ Α. Α. Μ. Μ.

Β) Ἡ τρίτη ὡς καὶ αἱ διαθέσιμοι ὥραι τῶν λοιπῶν ἡμερῶν τῆς ἐβδομάδος προσδιορίζονται διὰ τοὺς Ἑλληνοδικίας, εἰσερχομένους δωρεάν δι' ὠρισμένου προσωπικοῦ εἰσιτηρίου.

Γ) Τὰ μέλη τῶν Ἐπαρχιακῶν Ἐπιτροπῶν καὶ οἱ ἐκθέται εἶναι δεκτοὶ ἄνευ πληρωμῆς δικαιοῦματος εἰσόδου κατὰ τὰς ἀνωτέρω ἡμέρας καὶ ὥρας ἐπὶ τῇ παρουσίᾳ τοῦ προσωπικοῦ αὐτῶν εἰσιτηρίου.

Πρὸς γνῶσιν δὲ τῶν ἐκθετῶν προστίθεται ὅτι τὸ εἰσιτήριο αὐτῶν κατὰ τὸν κανονισμόν ἀφαιρεῖται, ἂν γείνη χρῆσις αὐτοῦ παρ' ἄλλου προσώπου.

Δ) Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὰ παρὰ τὴν εἰσοδὸν τοῦ καταστήματος παραπήγματα, ταῦτα δὲ παραδίδονται τῷ ἐπὶ τῆς εἰσόδου ἐπιστάτῃ, ὅστις ἀφίνει εἰς τὸν φέροντα ἐλευθέραν τὴν εἰσοδὸν.

Ε) Ἀπαγορεύεται τοῖς εἰσερχομένοις α) νὰ καπνίζωσι, καὶ β) νὰ φέρωσι μεθ' ἑαυτῶν βιβλίδους, ἀλεξιβρόχια καὶ πᾶν ὅ,τι δὲν ἀποτελεῖ ἀπαραίτητον μέρος τοῦ ἐνδύματός των. Ἐπιτρέπεται μόνον τοῖς μὲν ἐν ἐνεργείᾳ στρατιωτικοῖς νὰ φέρωσι τὸ ξίφος τῆς στολῆς των, ταῖς δὲ κυρίαις τὰ ἀλεξήλιά των. Τὰ ἀντικυ τοῦ καταστήματος παραπήγματα προσδιορίζονται πρὸς κατάθεσιν τῶν ἀπαγορευμένων εἰδῶν ἐπὶ πληρωμῇ δικαιοῦματος δέκα λεπτῶν, διδομένου παρὰ τοῦ ἐπιστάτου τοῦ ἀριθμοῦ, ὑπ' ὃν ἐτάχθη τὸ παραδοθὲν ἀντικείμενον.

Σ) Εἰς οὐδέναν τῶν προσηγορευμένων εἰς τὸ κατὰστημα συγχωρεῖται νὰ θίγη τὰ ἐκθέματα. Οἱ ἐπιστάται καὶ φύλακες τῆς ἐκθέσεως θέλουσιν ἀγρυπνεῖ ἐπὶ τῇ προσωπικῇ αὐτῶν εὐθύνῃ εἰς τὴν ἀκριβῆ τήρησιν τοῦ παρόντος κανονισμοῦ.

Ο παραβάτης τῶν ἀνωτέρω διατάξεων θέλει ἀποβάλλεσθαι τοῦ καταστήματος ἐντολῇ τοῦ ἐπὶ τῆς τάξεως ἐν περιπτώσει δὲ καθ' ἣν γενῆ ὅπως δήποτε καὶ πρόξενος βλάβης εἰς τι τῶν ἐκθεμάτων, ὑποχρεοῦται εἰς ἄμεσον ἀποζημίωσιν, ἀποφάσει τοῦ ἐπόπτου τῆς ἡμέρας.

Ζ) Ἐν τῶν μελῶν τῆς Ἐκτελεστικῆς ἐπιτροπῆς, τοῦ ὁποίου τὸ ὄνομα θέλει γνωστοποιεῖσθαι καθ' ἑκάστην διὰ δηλοποιήσεως τοιχοκολλημένης ἐπὶ τῆς εἰσόδου, θέλει ἔχει τὴν διεύθυνσιν καὶ ἀνωτάτην ἐποπτείαν τῆς ἐκθέσεως· εἰς αὐτὸν θέλουσιν ἀπευθύνεσθαι οἱ ἔχοντες ὁποίας δήποτε αἰτήσεις ἢ ἀνάγκην πληροφοριῶν.

Η) Ὁ παρῶν κανονισμὸς θέλει δημοσιευθῆ διὰ τοῦ τύπου· ἐντυπα δὲ αὐτοῦ θέλουσιν τοιχοκολληθῆ εἰς τὰς εἰσοδούς τοῦ καταστήματος καὶ εἰς τὰ κεντρικώτερα μέρη τῆς πόλεως.

Ἐν Ἀθήναις τὴν 30 Ἀπριλίου 1875.

Ὁ Ἀντιπρόεδρος

Π. Ε. Μ. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ.

Ὁ Γραμματεὺς

Κ. Φωστῆρόπουλος.

ΟΛΥΜΠΙΩΝ ΠΕΡΙΟΔΟΣ Γ'. 1875.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΕΚΘΕΤΩΝ.

ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΙΩΤΙΑΣ.

ΕΠΑΡΧΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ.

Αξιόν αριθ. εκθετών	Ε κ θ ε τ ῶ ν			Ε κ θ ε μ ἄ τ ῶ ν					
	Όνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Εἶδος	Ποσόν			Ἀξία	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βαρ. ὀκ.	Ἔκτ. πήγ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Όλική Δρ. Λ.
1	N. Ἀντωνόβιτς	Ἀθηναίων	Ἀθήναι	Ἐλαιογραφία. Σύμπλεγμα ὀπωρῶν	4				
	»	»	»	»	4				
	»	»	»	»	4				
	»	»	»	»	4				
	»	»	»	» Ἀνθοδέσμη	4				
2	Ζαννοῦρ Ἀθηναῖος	»	»	Ὅστρακον μέγα ἐξ Ἄνδρου	4				
3	Σοφία Ἀλεξοπούλου	»	»	Τάπησ κατ' ἀπομίμησιν τῶν Ἀσιατικῶν	4				220
	»	»	»	»	4				
4	Γ. Ἀνδρόνικος	»	»	Ξυλογλυφία. Τὸ τοῦ Προδρόμου σύμπλεγμα.	4				3000
	»	»	»	» Σταυρὸς δωδεκάστος	4				2000
	»	»	»	» Μικρὸς σταυρὸς, ἀγίασματάριον	4				200
	»	»	»	» Ρίζα τοῦ Ἰεσσαί	4				300
	»	»	»	» Ἀκάνθινος στέφανος	4				500
	»	»	»	» Ἀγ. Κωνσταντῖνος, ἐφιππος	4				500
	»	»	»	» Ἁγία Τριάς	4				400
	»	»	»	» Ἁγιος Γεώργιος	4				300
	»	»	»	»	4				300
	»	»	»	» Εὐαγγελισμὸς τῆς Θεοτόκου	4				250
	»	»	»	» Ὁ ἅγιος Δημήτριος	4				300
	»	»	»	»	4				300
	»	»	»	» Νικόλαος	4				200
	»	»	»	» Ἡ σταύρωσις τοῦ Χριστοῦ.	4				280
	»	»	»	» Προμηθεὺς δεσμώτης	4				200
	»	»	»	» Δ. Γ. Βούλγαρης	4				
	»	»	»	» Μιχ. Κατσιμπαλῆς	4				
5	Ἀδελφοὶ Σπαγόπουλοι	»	»	Διάφοροι κόμα καὶ φανάκι ἐν ὑαλοθήκῃ	9				675
6	Δημοσθένης Ἀργυρίου	»	»	Τεῖδος ἐξ ὀρειγάλκου	4				75
7	Ἐμ. Ἀντωνόπουλος	»	»	Ἀνάγλυφον μαρμάρινον—Ἀθηνᾶ	4				
8	Δ. Μ. Ἀθανασόπουλος	»	»	Οἶνος ἐτῶν 12	2				
9	Ἀδελφοὶ Μαραγκοῦ	»	»	Χρυσὴ στηθοβελὸν μετ' ἐνὸς ζεύγους χρυσῶν ἐνωτίων	3				245
	»	»	»	Ἔτερα	3				225
	»	»	»	»	3				235
	»	»	»	Στηθοβελὸν χρυσὴ φέρουσα τὴν προτομὴν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως	4				425
	»	»	»	Ἔτερα φέρουσα κογχύλιον	4				85
	»	»	»	Ἔτερα φέρουσα τὴν προτομὴν τῆς βασιλοῦ παιδος Ἀλεξάνδρας	4				275
	»	»	»	Ἐνώτια χρυσᾶ φέροντα ἀρχαῖα νομίσματα	4				425
	»	»	»	Ἐνώτια χρυσᾶ φέροντα ἀδάμαντα	4				750
	»	»	»	»	4				875
	»	»	»	Κομβία χρυσᾶ περιχειρίδιον μετ' μαργαρίτας	4				445
	»	»	»	Κομβία χρυσᾶ περιχειρίδιον φέροντα στοιχεῖα Α. Μ.	4				425
	»	»	»	Κομβία χρυσᾶ εἴθους καὶ λατιμοῦ δι' ἀνδρας	4				20
	»	»	»	Σταυρὸς χρυσοῦς ἀπλοῦς	4				28
	»	»	»	» μετὰ μαργαριτῶν	4				28
	»	»	»	Δακτύλιον μετὰ δακτυλιολίθου ἀρχαίας	4				55
	»	»	»	» περούζι	4				25
	»	»	»	» δακτυλιολίθου ἀρχαίας	4				55
	»	»	»	» Lapis	4				50

Αριθμὸν ἀριθμ. ἐκθεσίῳ	Ἐκθεσίῳ			Ἐκθεσίῳ					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἐξδῆ	Ποσὸν			Ἀξία	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βαρ. ὄκ.	Ἔκτ. πτήγ.	Μερικὴ Δρ.	Ὀλικὴ Δρ.
9	Ἀδελφοὶ Μαραγκοῦ	Ἀθηναίων	Ἀθῆναι	Ἄλυσις χρυσοῦ δι' ὀρολόγιον ἀνδρῶν	1				145
	»	»	»	» ἄμερικανικοῦ σχήματος ἀνδρῶν	1				435
	»	»	»	» ἀνδρῶν	1				235
	»	»	»	»	1				195
40	Ἀδελφοὶ Πατίχα καὶ Ἰω. Καρατζᾶς	»	»	Κάτοπτρον μέγα διά τε τὴν κατασκευὴν τοῦ χρυσοῦ πλαισίου καὶ τὴν κασιτέρωσιν τοῦ κρυστάλλου	4				450
	»	»	»	Κάτοπτρον στρογγύλον μετρίου μεγέθους διά τε τὸ χρυσοῦν πλαῖσιον καὶ τὴν κασιτέρωσιν τοῦ κρυστάλλου	1				
	»	»	»	Πλαῖσιον χρυσοῦν μέγα δι' εἰκόνα	1				
41	Μιχαὴλ Ἀπόδιακος	»	»	Σκῖνος (σχίνος) μαστιχοφόρος ἐν γάστρᾳ πεφυτευμένος	1				
42	Ἀνακτορικὸς κήπος	»	»	Διάφορα εἶδη φυτῶν καλλιπασμοῦ ἀνθοφόρων καὶ μὴ καὶ ἀνθοδέσμαι, ὡς ἑξῆς					
	»	»	»	<i>Aletris cochinchinensis.</i>					
	»	»	»	<i>Anthurium crassinervium.</i>					
	»	»	»	» <i>Miquelianum.</i>					
	»	»	»	<i>Aralia digitata.</i>					
	»	»	»	<i>Ardisia creuiclata.</i>					
	»	»	»	<i>Areca aurea.</i>					
	»	»	»	» <i>rubra.</i>					
	»	»	»	» <i>Verschaffettii.</i>					
	»	»	»	<i>Aspidistria Jurid.</i>					
	»	»	»	<i>Begonia boliviensis.</i>					
	»	»	»	» <i>p. superba.</i>					
	»	»	»	» <i>carnea.</i>					
	»	»	»	» <i>ricinifolia.</i>					
	»	»	»	» <i>Sedeni.</i>					
	»	»	»	» <i>p. magnifica.</i>					
	»	»	»	<i>Blechnum brasiliense.</i>					
	»	»	»	<i>Calceolaria rugosa.</i>					
	»	»	»	» <i>splendens.</i>					
	»	»	»	<i>Chamaedorea Arenbergiana.</i>					
	»	»	»	» <i>elegans.</i>					
	»	»	»	<i>Chamaerops flexuosa.</i>					
	»	»	»	<i>Clivia gardaeriana.</i>					
	»	»	»	» <i>nobilis.</i>					
	»	»	»	<i>Cocos Romanzoffii.</i>					
	»	»	»	<i>Corypha australis.</i>					
	»	»	»	<i>Croton irregularis.</i>					
	»	»	»	» <i>maximum.</i>					
	»	»	»	<i>Cycas cincinalis.</i>					
	»	»	»	» <i>revoluta.</i>					
	»	»	»	<i>Dieffenbachia lequina picta.</i>					
	»	»	»	<i>Dracaena Cooperi.</i>					
	»	»	»	» <i>Ehenbergii.</i>					
	»	»	»	» <i>ferrea.</i>					
	»	»	»	» <i>fragrans.</i>					
	»	»	»	» <i>Gulfoglii.</i>					
	»	»	»	» <i>indivisa.</i>					
	»	»	»	» <i>Lenneana.</i>					
	»	»	»	» <i>marginata.</i>					
	»	»	»	» <i>nigricans.</i>					
	»	»	»	» <i>terminalis rosea.</i>					
	»	»	»	» <i>umbac. lefera.</i>					
	»	»	»	» <i>undulata.</i>					
	»	»	»	<i>Ficus australis.</i>					
	»	»	»	» <i>elastica.</i>					
	»	»	»	» <i>macrophylla.</i>					
	»	»	»	» <i>pumila.</i>					
	»	»	»	<i>Isolepis pygmaea.</i>					
	»	»	»	<i>Latania borbonica.</i>					
	»	»	»	» <i>Melaleuca alba.</i>					
	»	»	»	» <i>parviflora.</i>					
	»	»	»	<i>Musa chimensis.</i>					
	»	»	»	» <i>discolor.</i>					
	»	»	»	<i>Pandanus graminifolius.</i>					

Αξίων ἀξιοθρονησάντων	Ἐκθεσίων		Ἐκθεσίων							
	Κατοικία		Ἐξοχή	Ποσόν		Ἄξια				
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Δῆμος		Πόλις ἢ γωρῖον	Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὀκ.	Ἔκτ. πηχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.	
12	Ἀνακτορικὸς κήπος	Ἀθηναίων	Ἀθήναι	Thuja Lobbi. » orientalis. Tradescantia zebrina. Vinca major. Yucca aloefolia p. foliis variegatis. » gloriosa. » quadricolor. (Συλλογαί.) Achyranthus. Alternanthera. Canna. Cineraria hybrida. Coleus. Dahlia variabilis. Heliotropium. Lantana. Pelargonium Odier et Diadematum. » zonale. » zonale flore pleno. » foliis variegata. Rosa.						
43	Κωνσταντῖνος Βικέλας	»	»	Ἐλαιόλαδον (ἐκ τῆς ἐπαρχ. Ναυπλίας) . .	1					
44	Ἀθαν. Βερναρδάκης	»	»	Ὄϊνς ἀνευ ῥητινῆς	3					
45	Λιμπέριος Βασιλόπουλος	»	»	Ἰψόμα μετὰ ζυτῶν (γάζα) λευκὸν ἐρυθρογράμμον		49 6 8	4 . .	199		
	»	»	»	Ἰψ. μετὰ ζ. (γάζα) λευκὸν κυανόγραμμον.		22 3 8	4 . .	89	50	
	»	»	»	» " " " " "		47 4 8	4 . .	190		
	»	»	»	» " " " " "		61	3 50	213	50	
46	Ἰω. Βασαλάμπας (Ἄμοργίνος)	»	»	Τοπῖον παριστῶν «ὄδοιπορίαν Ἑλλήνων χωρικῶν»	1			350		
47	Θωμᾶς Βουτσινᾶς	»	»	Σκιαγραφ. πρωτότ. «Κορῖς, ἐργαζόμενον»	1					
48	Γεώργιος Βρούτος	»	»	Ἀέτωμα γύψινον. «Ὁ Ὀλυμπ. ἀγῶνας»	1					
	»	»	»	Ἀγάλμα " «Πνεῦμα Κοπερνίκου»	1					
	»	»	»	Ἀγάλματ. μαρμάρ. πρωτότ. «Ἀφροδίτη»	1			2300		
	»	»	»	Ἀγάλμα γύψινον. «Ἡ νύξ»	1					
	»	»	»	" " «Ἡ ἀγλή»	1					
	»	»	»	Προτομὴ μαρμαρίνη. «Ὁ Πάρις»	1			1000		
	»	»	»	" " «Ὁ Ἀγγιλλεύς»	1			1000		
	»	»	»	" γύψινος. «Ὁ νῦν Σουλτάνος»	1					
49	Εὐάγγελος Βούλγαρης	»	»	Στηθοσκόπια	4					
	»	»	»	Πτυσοδοχεῖα ξύλινα τετορευμένα	4					
	»	»	»	Δοχεῖα φαρμάκων ξύλινα τετορευμένα . .	12					
20	Παῦλος Ι. Βούρου	»	»	Ἰχνογραφία	1					
21	Μιχαὴλ Βίσκος	»	»	Ἀνάγλυφον μαρμαρίνου. «Ἀπόλλων» . .	1					
22	Ἰωάννης Βουγᾶς	»	»	Ἐνδυμασία χωρικῆς ἐξ Ἀττικῆς ἐπὶ μικροῦ κοροκοσμίου (κουκλα.)	1				80	
23	Παναγιώτης Βουγιούκας	»	»	Ὄρυκτολογικὴ συλλογὴ	160					
	»	»	»	Ἐργαλεῖα ἐκ Νεζίας σμύρνης ἐντὸς δύο πυλῶν (κουτίων)	1					
	»	»	»	Σταλακτίτης	1					
	»	»	»	Μάρμαρον ποικίλον Καρυστίας	1					
	»	»	»	Ἐπιτραπέζιος πλᾶξ ἐκ Τηνίου μαρμάρου Μαγνίτης ἐκ Σερφίου τῆς ἐπαρχίας Κέας	1					
	» δαπάναις τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Ὀλυμπίων ὁ αὐτὸς (δ. Ε. Ο.)	»	»	Μεταλλίτις σιδήρου ἐκ τῆς θέσ. «Κόρακα» τοῦ δήμου Σερφίου τῆς Κέας						
	»	»	»	Μεταλλίτις σιδήρου ἐκ τῆς θέσεως «Μισολειβάδι» τοῦ δήμου Σερφίου τῆς ἐπαρχίας Κέας						
	»	»	»	Μεταλ. χρωμίου ἐκ τῆς θέσ. «Ἀχλαδῶν» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς Καρυστίας						
	»	»	»	Μεταλλίτις χρωμίου ἐκ τῆς θέσ. «Εὐρυά» τοῦ αὐτοῦ δήμου						
	»	»	»	Μεταλ. χρωμίου ἐκ τῆς θέσ. «Μεσσαπία» τοῦ δήμ. Μεσσαπίων τῆς ἐπαρχ. Χαλκίδος						
	»	»	»	Μεταλ. θείου ἐκ τῆς θέσ. «Φερλίγροι» τοῦ δήμου Μηλίων τῆς ἐπαρχίας Μήλου . .	3					

Αὐτῶν ἀριθ. ἐθνεσίων	Ἐκθετῶν		Ἐκθεμεάτων						
	Κατοικία		Ἐξέτη	Ποσὸν		Ἄξια			
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Δῆμος		Πόλις ἢ χωρίον	Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὀκ.	Ἔκτ. πηχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
23	Παναγιώτης Βουγιούκας (δαπάναις τῆς Ἐπ. Ὀλ.)	Ἀθηναίων	Ἀθήναι	Ἐκβολάδες μολυβδοῦχοι ἐκ τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς					
	»	»	»	Χυτὸν θεῖον ἐκ τῆς θέσεως «Φερίλιχου» τοῦ δήμου Μήλιων τῆς ἐπαρχ. Μήλου					
	»	»	»	Σμύρις ἐκ τῆς θέσεως «Ἀνάλλια» τοῦ δήμου Κορωνίδος τῆς ἐπαρχίας Νάξου					
	»	»	»	Σμύρις ἐκ τῆς θέσεως «Κοκορούκας» τοῦ δήμου Ἀπειρανθίας τῆς ἐπαρχ. Νάξου					
	»	»	»	Μυλίας (μυλόπετρα) ἐκ τῆς θέσεως «Ρεῦμα» τοῦ δήμου Μήλου τῆς ὁμωνύμου ἐπαρχίας					
	»	»	»	Πυρίτης λίθος ἐκ τῆς θέσεως «Ρεῦμα» τῆς Μήλου					
	»	»	»	Μαγνηστῆς ἐκ τῆς θέσ. «Μαντοῦδι» τοῦ δήμου Κηριθίων τῆς ἐπαρχ. Χαλκίδος					
	»	»	»	Λιθογραφικὴ πλάκες ἐκ τῆς θέσεως «Μεγανῆσι» τοῦ δήμου Λευκάδος τῆς ὁμωνύμου ἐπαρχίας					
	»	»	»	Γύψος ἐκ τῆς θέσεως «Χάλακας» τῆς ἐπαρχίας Μήλου					
	»	»	»	Γύψος ἐκ τοῦ χωρίου «Γλώσσα» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας					
	»	»	»	Κιμωλίτης ἐκ τῆς θέσεως «Τοινιά» τῆς νήσου Κιμώλου τῆς ἐπαρχίας Μήλου					
	»	»	»	Ἄσπ. ὄγκωμα (ιλυντρίς) ἐκ τῆς θέσεως «Πλάκα» τοῦ δήμου Μήλου					
	»	»	»	Λευκόχωμα ἐκ τῆς νήσου Κιμώλου τῆς ἐπαρχίας Μήλου					
	»	»	»	Λευκόχωμα ἐκ τῆς θέσεως «Ἅγιος Ἀσάρης» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας					
	»	»	»	Ἀμιάντος ἐκ τῆς θέσεως «Στοῦρα» τοῦ δήμου Στύρων τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας					
	»	»	»	Πυρίτης λίθος ἐκ Σκύρου τῆς «					
	»	»	»	Ῥυζὶ ἐκ τῆς ἠμικιστειογενοῦς νησίδος «Γεώργιος» τῆς ἐπαρχίας Θήρας . .					
	»	»	»	Ὀλυδίας ἐκ τῆς θέσεως «Νύχια» τῆς Μήλου					
	»	»	»	Ὠχρα ἐκ τῆς θέσεως «Ἀχιλλεῖον» τοῦ δήμου Λαγείας τῆς ἐπαρχίας Γυθείου					
	»	»	»	Ὠχρα ἐκ τῆς θέσεως «Ἀναβρυτὴ» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας					
	»	»	»	Μίλτος ἐκ τῶν θέσεων «Σερβάνι» καὶ «Ἀμυγδαλιὰ» τοῦ δήμου Μήλου τῆς ὁμωνύμου ἐπαρχίας					
	»	»	»	Μίλτος ἐκ τῆς θέσεως «Πράσο» τοῦ δήμου Κιμώλου τῆς αὐτῆς ἐπαρχίας . .					
	»	»	»	Μίλτος ἐκ τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας					
	»	»	»	Μίλτος ἐκ τοῦ δήμου Σκοπέλου τῆς ὁμωνύμου ἐπαρχίας					
	»	»	»	Μάρμαρον ὑπομέλαν ἐκ Τριπόλεως τῆς ἐπαρχίας Μαντινείας					
	»	»	»	Μάρμαρον πράσινον ἐκ τῆς θέσεως «Χούζολα» τοῦ δήμου Πανόρμου τῆς ἐπαρχίας Τίνου					
	»	»	»	Ἔτερον θραυσματοπαγῆς ἐκ Σκύρου τῆς Καρυστίας					
	»	»	»	Ἔτερον ὅμοιον ἐκ τῆς αὐτῆς ἐπαρχίας . .					
	»	»	»	» λευκὸν ἐκ Ναούσης τῆς Πάρου .					
	»	»	»	» θραυσματοπαγῆς ἐκ τῆς θέσεως «Ἅγιος Φωκάς» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας					
	»	»	»	Ἔτερον θραυσματοπαγῆς ἐκ τῆς θέσεως «Τρεῖς μπουκῆς» τῆς αὐτῆς ἐπαρχίας					
	»	»	»	Ἔτερον ὑπομέλαν ἐκ τῆς Ἐλευσίνας τοῦ δήμου Μεγαρέων τῆς ἐπαρχίας Μεγαρίδος					

Αὐξὼν ἀριθ. ἐκθεμάτων	Ἐκθετῶν		Ἐκθεμιάτων								
	Κατοικία		Ἐξόχη	Ποσὸν		Ἀξία					
	Ὄνομα καὶ ἐπωνύμιον	Δῆμος		Πόλις ἢ χωρίον	Δοχ. τεμ.	Βαρ. ὀκ.	Ἐκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ.	Ὀλικὴ Δρ.		
23	Π. Βουγιούκας (δ. Ε. Ο.)	Ἀθηναίων	Ἀθήναι	Μάρμαρον ἐρυθρόφαιον ἐκ Ταινάρου τοῦ δήμου Λαγείας τῆς ἐπαρχίας Γυθείου							
"	"	"	"	Ἐτερον λευκὸν ἐκ τῆς θέσεως «Κοκκιναράς» τῆς Ἀττικῆς							
"	"	"	"	θραυσματοπαγῆς ἐκ τῆς θέσεως «Τρεῖς μπουκιές» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας							
"	"	"	"	μελνίζον γραμμῶν ἐκ τῆς θέσεως «Καρέας» τῆς Ἀττικῆς							
"	"	"	"	λευκὸν ἐκ τῆς θέσεως «Πεντέλης» τῆς Ἀττικῆς							
"	"	"	"	θραυσματοπαγῆς ἐκ τῆς θέσεως «Τρεῖς μπουκιές» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας							
"	"	"	"	θραυσματοπαγῆς ἐκ τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω θέσεως							
"	"	"	"	ἐρυθρόφαιον ἐκ «Σπείρας» τοῦ δήμου Λαγείας τῆς ἐπαρχ. Γυθείου							
"	"	"	"	ἐρυθρὸν ἐκ «Πιπασκῆ» τοῦ δήμ. Σκύρου τῆς ἐπαρχ. Καρυστίας							
"	"	"	"	μελνίζον ἐκ τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω θέσεως							
"	"	"	"	ποικίλον ἐκ τῆς θέσεως «Βουνὸν» τοῦ δήμ. Σκύρου τῆς ἐπαρχ. Καρυστίας							
"	"	"	"	λευκὸν με γαλινὰς κηλίδας ἐκ τῆς θέσεως «Πύργου» τοῦ δήμου Λαγείας τῆς ἐπαρχ. Γυθείου							
"	"	"	"	λευκὸν ἐκ τῆς θέσεως «Λατομεία» τῆς αὐτῆς ἐπαρχίας							
"	"	"	"	λευκὸν ἐκ τῆς θέσεως «Πλακίτης» τοῦ δήμου Πανόρμου τῆς ἐπαρχίας Τήνου							
"	"	"	"	ἐρυθρόφαιον ἐκ τῆς θέσεως «Σκούταρι» τῆς ἐπαρχίας Γυθείου							
"	"	"	"	ἐρυθρόφαιον ἐκ τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω θέσεως							
"	"	"	"	ποικίλον ἐξ «Ἁγίας Μαρίνας» τῆς Ἀττικῆς							
"	"	"	"	ποικίλον ἐκ τῆς θέσεως «Τρεῖς μπουκιές» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας							
"	"	"	"	λευκόφαιον ἐκ τῆς θέσεως «Παπασκῆ» τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δήμου καὶ ἐπαρχίας							
"	"	"	"	ποικίλον ἐκ τῆς θέσεως «Τρεῖς μπουκιές» τοῦ αὐτοῦ δήμου							
"	"	"	"	λευκὸν ἐκ τῆς θέσεως «Καβαλιανῆ» τοῦ δήμου Χαλκιδέων τῆς ἐπαρχίας Χαλκίδος							
"	"	"	"	ἐρυθρόφαιον ἐκ τῆς θέσεως «Πέρα Δημοριστικῆ» τοῦ δήμου Λαγείας τῆς ἐπαρχίας Γυθείου							
"	"	"	"	λευκὸν με γραμμὰς μελινῆς ἐκ τῆς θέσεως «Ἅγιος Φωτοδότης» τοῦ δήμ. Ἰών τῆς ἐπαρχ. Θήρας							
"	"	"	"	μελανολευκὸν ἐκ τῆς θέσεως «Ἅγιος Παντελεήμων» τοῦ δήμου Ἀθηναίων τῆς Ἀττικῆς							
"	"	"	"	φαιὸν ποικίλον ἐκ τῆς θέσεως «Λόφος Πυκῆς» τοῦ δήμου Ἀθηναίων τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς							
"	"	"	"	ὄμομελαν με λευκὰς κηλίδας ἐκ τῆς θέσεως «Ἐρηκόλαμος» τοῦ δήμου Κολοκυθίου τῆς ἐπαρχίας Γυθείου							
"	"	"	"	μέλαν με γραμμὰς ὑπολεύκους ἐκ τῆς θέσεως «Ἅγιος Ἰ. ἄνης ὁ κωνηγὸς» τοῦ δήμου Ἀθηναίων τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς							

Αύξων αριθ. ἐκθερών	Ἐκθετών				Ἐκθετών					
	Κατοικία				Ἐξέδῃ	Ποσόν			Ἀξία	
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον	Ἐξέδῃ		Δοχ.	Βάρ.	Ἐκτ.	Μερικὴ	Ὀλική
Δ.	Δ.	Δ.	Δ.	Δ.	τεμ.	δκ.	πλή.	Δρ.	Δ.	
23	Π. Βουγιοῦκας (δαπάναις ἐπιτροπῆς Ὀλυμπίων) .. Ὁ αὐτὸς (δ. Ε. Ο.)	Ἀθηναίων	Ἀθήναι	Μάρμαρον ἐρυθρὸν ἐκ τοῦ δήμου Λαγείας τῆς ἐπαρχίας Γυθείου....						
"	"	"	"	Ἔτερον λευκὸν ἐκ τῆς θέσεως «Βαθὸ» τοῦ δήμου Σωσθενίων τῆς Τήνου....						
"	"	"	"	Ἔτερον μελανίζον ἐκ τῆς θέσεως «Ἐρωπὸς» τοῦ δήμου Ἐρωπείων τῆς Ἀττικῆς						
"	"	"	"	Ἔτερον κιστρινωπὸν ἐκ τῆς θέσεως «Ποδαροῦ» τῆς Ἀττικῆς						
"	"	"	"	Ἔτερον ἐρυθρόφαιον ἐκ τῆς θέσεως «Καστρί» τοῦ δήμου Λαγείας τοῦ Γυθείου.						
"	"	"	"	Ἔτερον ποικίλον ἐκ τῆς θέσεως «Ἁγίος Φωκάς» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας						
"	"	"	"	Ἔτερον λευκὸν ἐκ τοῦ δήμου Δολιανῶν τῆς ἐπαρχίας Κυνουρίας						
"	"	"	"	Ἔτερον μελαν με λευκάς κηλίδας ἐκ τῆς θέσεως «Ἁγίος Νικόλαος» τοῦ δήμου Λαγείας τῆς ἐπαρχίας Γυθείου						
"	"	"	"	Ἔτερον λευκὸν ἐκ τῆς θέσεως «Νησίδος» τοῦ δήμου Χαλκιδέων τῆς Χαλκίδος						
"	"	"	"	Ἔτερον μελανίζον ἐκ τῆς θέσεως «Ἁγίος Ἰωάννης» τοῦ δήμου Ἀθηναίων τῆς Ἀττικῆς						
"	"	"	"	Ἔτερον ὑπόλευκον ἐκ τῆς θέσεως «Εὐκέντρι» τοῦ δήμου Λαγείας τῆς ἐπαρχίας Γυθείου						
"	"	"	"	Ἔτερον κιστρινωπὸν ἐκ τῆς θέσεως «Ποδαροῦ» τῆς Ἀττικῆς						
"	"	"	"	Ἔτερον ὑπόλευκον ἐκ τῆς θέσεως «Εὐκέντρι» τῆς ἐπαρχίας Γυθείου						
"	"	"	"	Ἔτερον ποικίλον ἐκ τῆς θέσεως «Παπαλακῆ» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχ. Καρυστίας						
"	"	"	"	Ἔτερον ἐρυθρόφαιον ἐκ «Σκούταρη» τοῦ Γυθείου						
"	"	"	"	Ἔτερον ποικίλον ἐκ τῆς θέσ. «Μπιδάξα» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχ. Καρυστίας						
"	"	"	"	Ἔτερον ποικίλον ἐκ τῆς θέσεως «Τρεῖς μπουκιές» τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δήμου..						
"	"	"	"	Μάρμαρα ἐρυθρόφαια ἐκ τῆς θέσ. «Κασοῖ» τοῦ δήμου Λαγείας τῆς ἐπαρχ. Γυθείου	2					
"	"	"	"	Ἔτερον ποικίλον ἐκ τῆς θέσεως «Τρεῖς μπουκιές» τοῦ δήμου Σκύρου Καρυστίας						
"	"	"	"	Μαρμαρινὴ ἑστία ἐκ τῆς θέσεως «Τρεῖς μπουκιές» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας						
"	"	"	"	Μαρμαρινὴ ἐπιτραπέζιος πλάξ ἐκ τῆς θέσ. «Ἁγ. Φωκάς» τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δήμου.						
"	"	"	"	Ἔτερα ἐκ τῆς θέσεως «Παπαλακῆ» τοῦ δήμου Σκύρου τῆς Καρυστίας						
"	"	"	"	Ἔτερα ἐκ τοῦ δήμου Λαγείας τῆς ἐπαρχίας Γυθείου						
"	"	"	"	Πλάξ ἐκ τῆς θέσεως «Πλάκα» τοῦ δήμου Κορθίου τῆς ἐπαρχίας Ἀνδρού						
"	"	"	"	Ἔτερα ἐκ τοῦ χωρίου «Στενή» τοῦ δήμου Σωσθενίων τῆς ἐπαρχίας Τήνου ..						
"	"	"	"	Ἔτερον ἐρυθρὸν ἐκ τῆς θέσεως «Ἁγ. Πίλας» τοῦ δήμου Ναυπλίων τῆς Ναυπλίας.						
"	"	"	"	Κροκεῆτις λίθος ἐκ «Κροκέας» τοῦ δήμου Κροκεῶν τῆς ἐπαρχ. Λακεδαιμονίας ..						
"	"	"	"	Τραχιλῆτις ἐρυθρίζων ἐκ Τροιζηνίας						
"	"	"	"	Ἔτερος ἐκ τῆς θέσεως «Καλόγερος» τοῦ δήμου Μίλου τῆς ὁμωνύμου ἐπαρχίας						
"	"	"	"	Ζαχρόπετρα ἐκ τῆς θέσεως «Πρόβατα» τοῦ δήμου Ἀδάμαντι τῆς ἐπαρχ. Μίλου						
"	"	"	"	Πῶρος ἐκ τῆς θέσεως «Κλήμα» τοῦ δήμου Κιμάλου τῆς ἐπαρχίας Μίλου ..						
"	"	"	"	Ἔτερος ἐρυθρίζων ἐκ τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δήμου						

Αριθμ. έκθετων	Έκθετων			Έκθετων					
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Εΐδη	Ποσόν			Άξια	
		Δήμος	Πόλις ή χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. όκ.	Έκτ. πήχ.	Μερική Δρ. Λ.	Όλική Δρ. Λ.
33	Γενική Πιστωτική Τράπεζα τής Ελλάδος	Αθηναίων	Αθηναίων	Καταστατικόν, ισολογισμός και πίναξ εργασιών της από της ιδρύσεως αυτής	3				
34	Έλένη Άναστ. Γούδα	"	"	Χειροτέγνημα εκ τριγών κεφαλής και χρυσού παριστών τας προτομάς των ΑΑ. ΜΜ. των Βασιλέων	4				
35	Μαρίνα Α. Γούδα	"	"	Προσκεφάλαιον κεντημένον (πλήρες έριων)	4				
36	Ήλιος Γιαννακού	"	"	Προτομή γύψινος— Βακχίς	4				
37	Γ. Γαληνός	"	"	Άνάγλυφον μαρμαρίνον— Απόλλων	4				
"	"	"	"	Έπενδύτης (σουρτούκο) στρατιωτικός δι' αξιωματικόν ιππικού	4				
"	"	"	"	Έπενδύτης (σουρτούκο) στρατιωτικός δι' αξιωματικόν μηχανικού	4				
"	"	"	"	Άναξυρίς (πανταλόνιον) στρατιωτική δι' αξιωματικόν	4				
38	Σωτήριος Γιαλιστρας	"	"	Δέρμα κατειργασ. (γουναρικό) αλώπεκος	4				80
"	"	"	"	" " " ναρφέ	4				70
"	"	"	"	" " " γατοπατσιάς	4				60
"	"	"	"	" " " μέλαν	4				20
"	"	"	"	" " " άρν. μέλανος	4				40
"	"	"	"	" " " λευκού.	4				15
"	"	"	"	" " " δερβερίτσας	4				20
"	"	"	"	" " " άγρ. αϊλούρου	2		20		40
"	"	"	"	Δέρματα κατειργασμ. βεβαμμένα γαλών	2		25		50
"	"	"	"	Δέρματα κονίκλων κατειργασμένα και βεβαμμένα	2		2	50	5
"	"	"	"	Δέρματα έρίφων κατειργασμένα	4				20
"	"	"	"	Δέρμα λύκου	2		5		40
"	"	"	"	" αλώπεκος	4				70
"	"	"	"	" ρίσσου	4				20
"	"	"	"	" αλώπεκος	4				40
"	"	"	"	Περιχειρίδες (μανικέτια) εκ γουναρικού ζεύγος	4				25
39	Δημήτριος Γελέκης	"	"	Κρύπτη (manchon) εκ γουναρικού δια τας χείρας των κυριών εν ύρα χειμῶνος	4				
"	"	"	"	Ευώδης καπνός Άγρινίου κεκομμένος εν δαλίνη θήκη, ως δείγμα κοπτικής τέχνης	3				
40	Παναγ. Έμ. Γιαννόπουλος	"	"	Ευώδης καπνός Άγρινίου εις φύλλα, δέμ. Σταφίς κορινθ. εκ του δήμου Δετρίων τής έπαρχίας Ήλείας					
41	Έμ. Π. Γιαννόπουλος	"	"	Μεταλλίτις μαγγανησίου εκ του δήμου Κορίνθου τής ομωνύμου έπαρχίας					
42	Άντ. Δαμασκηνός καθηγητ.	"	"	Άσπρόχρωμα εκ του αυτού ως άνω δήμου	4				45
"	"	"	"	Στοιχεία φυσικής	4				9
"	"	"	"	Στοιχειώδης φυσική πειραματική	4				5
"	"	"	"	Στοιχεία άριθμητικής	4				4
"	"	"	"	Μαθηματα φυσικής πειραματικής	4				4
"	"	"	"	Στοιχεία γεωμετρίας Δεγένδρου	4				3
"	"	"	"	Άσκήσεις άλγεβρικοί	4				2
"	"	"	"	Στοιχειώδης άριθμητική	4				50
"	"	"	"	" γεωμετρία	4				50
"	"	"	"	Λογαριθμικοί πίνακες Καλλέτου	4				4
"	"	"	"	Συλλογή άριθμητικών προβλημάτων	4				60
"	"	"	"	Φυσικής στοιχειώδεις γνώσεις	4				
43	Άλέξανδρος Δαμήρης	"	"	Έλαιογρ. εικόν— «Ή Μεταμόρφωσις»	4				1200
"	"	"	"	" " — «Δύκος με κύνα»	4				200
"	"	"	"	" " — «Ο Κωνστ. Ατόπιος»	4				500
"	"	"	"	" " — «Ή άποκαθήλωσις του Χριστου»	4				700
"	"	"	"	" " — «Ή Α. Μ. ή Βασίλισσα Όλγα»	4				500
"	"	"	"	" " — «Ή άρπαγή τής Ευρώπ. επί ταύρου καθημέν.	4				1000
44	Κυριακούλα Δασκαλάκη	"	"	Κλινοσέπ. μάλλινον λευκόν με σίγματα	4				80
45	Γεωργίτσα Δασκαλάκη	"	"	" " "	4				
46	Άδελφοί Δεφετζή	"	"	Ποδήλατον (velocipede) σιδηρούν έγχωρίον κατασκευής	4				400
"	"	"	"	Κλίνη σιδηρά χρυσοπεποικιμένη (δια 2 άτομα)	4				200

Αἰτίων ἀριθ. ἐκθετόν	Ἑ κ θ ε τ ῶ ν			Ἑ κ θ ε μ ἄ τ ῶ ν					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Εἶδος	Ποσὸν			Ἀξία	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἔκτ. πίχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
46	Ἀδελφοὶ Δεφετζή	Ἀθηναίων	Ἀθηνῶν	Κλίνη σιδηρᾶ χρυσοπεποιτημένη ἄνευ στεφάνης διὰ κωνοπιέραν	4				400
47	Δημοτικὴ σχολὴ κορασίων, διευθυνομένη ὑπὸ τῆς κυρίας Μαρίας Μπαρμπάνου	"	"	Νυκτικοὶ ἐπεנדύτι (καμιζόλαι) κεντημένα	5				
	"	"	"	Γυναικεῖα ὑποκάμισα κεντημένα	2				
	"	"	"	ὑποκάμισον ἀνδρὸς	4				
	"	"	"	Προσκεφάλαιον ἀνακλίντρον ἐκ τεμαγίων ἐριούχου	4				
	"	"	"	Ἐπικλίνιον (κουβέρτα) χρυσῆ	4				
	"	"	"	Κέντημα ἐπὶ καμβᾷ διὰ κάθισμα	4				
	"	"	"	Ἐμβάδες κεντημένα ἐπὶ ἐριούχου ζεῦγ.	4				
	"	"	"	Ἀπόμακτρον γραφίδων ἐκ τεμαγίων πολυχρῶν ἐριούχων	4				
	"	"	"	Γωνιαία θήκη πλεκτὴ ἐκ βαμβακηρᾶς κλωστῆς	4				
	"	"	"	Ἔτερα ἐξ ἐριούχου	4				
48	Α. Γ. Δουρούτης	"	"	Ἄλευρα ἐκ σίτου Γίρκας ἀ. ποιότ. σάκ.	4	18 1/2			85
	"	"	"	" " " β' " "	4	16			60
	"	"	"	" " " γ' " "	4	21 1/4			51
	"	"	"	" ἄρτοποιῶν ἀ. " "	4	23 1/2			47
	"	"	"	" " " β' " "	4	20 1/2			70
	"	"	"	Σειδάλις ἀ. " "	4	21 1/4			57
	"	"	"	" " " γ' " "	4				
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον ἀ. ποιότητος ἐκ τοῦ ἀτμοκινήτου ἐλαιοτριβείου του... φιάλ.	4			4	50
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον β'. ποιότητος ἐκ τοῦ ἀτμοκινήτου ἐλαιοτριβείου του... φιάλ.	4			4	30
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον γ'. ποιότητος ἐκ τοῦ ἀτμοκινήτου ἐλαιοτριβείου του... φιάλ.	4				
	"	"	"	Κουκούλια κίτρινα ἰθαγενῆ				4	15
	"	"	"	" " " "				4	10
49	Δ. Δημούλης, βαλοπόλης	"	"	Ἰάλινα δοχεῖα ζαχαροπλαστείων	6				
	"	"	"	Ἔτερα μετὰ ποδός	3				
	"	"	"	" διὰ τυρὸν	2				
	"	"	"	Φιάλα ὕδατος	4				
	"	"	"	" οἴνου	4				
	"	"	"	" φαρμάκων	4				
	"	"	"	Ποτήρια (κύπελλα) μετὰ γωνίων	6				
	"	"	"	" " διὰ κονιάκ	4				
	"	"	"	" " διὰ ρακίην	4				
	"	"	"	Ἀλατοδοχεῖα ἰάλινα	4				
	"	"	"	Ἰάλινοι σωλῆνες	4				
	"	"	"	Ἰάλινον δοχεῖον φαρμάκων	4				
	"	"	"	Ἰάλινα γλυκοδοχεῖα	2				
50	Ἀνδρ. Γ. Δεληγιάννης	"	"	Μαλαχίτης καὶ λαζουρίτης ἐκ Μήλου					
51	Λεάνδρος Δόσιος	"	"	Μελέται περὶ τινῶν συγγρῶνων ζητημάτων	4				
52	Δημόσιον Δενδροκομεῖον διὰ τοῦ ἐφόρου αὐτοῦ κ. Θ. Ὀρφανίδου	"	"	Δένδρων καρποφόρων εἶδη καὶ διαφοραὶ μετ' αὐτῶν δὲ καὶ διάφορα δένδρα, θάμνοι καὶ φυτὰ καλλωπισμοῦ ὡς ἑξῆς. (Α'. Δένδρα καρποφόρα καὶ προσοδοφόρα) ἦτοι	59				
	"	"	"	40 διαφοραὶ μηλιῶν					
	"	"	"	16 " ἁπίων					
	"	"	"	2 " ροιῶν					
	"	"	"	4 " καρῶν					
	"	"	"	2 " συκεῶν					
	"	"	"	9 " ῥοδακινεῶν					
	"	"	"	11 " βερικοκκεῶν					
	"	"	"	4 " ἐκλεκτῶν κεράσων, ἐξ ὧν μία χρυσόκαρπος					
	"	"	"	2 " ὄξυκεράσων (βυσίνων)					
	"	"	"	2 " μωρεῶν τῆς σκωληκοτροφίας					
	"	"	"	ἦτοι ἡ τῆς Προύσσης καὶ ἕτερα τὶς πολὺ προτιμητέα ἐξ Ἰαπωνίας, ἣν εἰσήγαγε πρότινων ἐτῶν. (α)					

Σημ. Πάντα τὰ ἀνωτέρω δένδρα εἶναι ἐμβολ. ασιμένα πρὸ διετίας καὶ τριετίας καὶ τιμῶνται ἐν τῷ δημοσίῳ τούτῳ καταστήμ. πρὸς λ. 10 ἕκαστον.

Αὐξὼν ἄριθμ. ἐμβλαστῶν	Ἐ κ θ ε τ ῶ ν			Ἐ κ θ ε μ ἄ τ ῶ ν						
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ε ὕ δ η	Ποσὸν			Ἀξία		
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὀκ.	Ἐκτ. πτήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.	
52	Δημόσιον Δενδροκομεῖον ..	Ἀθηναίων	Ἀθῆναι	(
				Β'. Φυτὰ καλλωπισμοῦ διάφορα) ἴτοι:						
			»	2 διαφοραὶ ροιῶν διπλανθῶν, ὧν ἡ μὲν ὑπέρδιπλος ἔχουσα τὸ σύνθετος χρῶμα, ἡ δὲ πεποικιμένη διὰ κιτρίνων κηλίδων						
			»	2 διαφοραὶ κυπαρίσσιων, ὧν ἡ μὲν ὀριζοντειοκλαδῆς						
			»	Ἀνατολικαὶ θυῖαι						
			»	Χαλεπικαὶ πευκαὶ						
			»	Πίτυς (κουκουναριαίς)						
			»	Λίγουςτρα						
			»	Κράταγιοι						
			»	Εὐώνυμοι τῆς Ἰαπωνίας						
			»	Πιττόσπορα						
			»	Φοίνικες δακτυλοφόροι						
			»	Χαμαίρορες						
			»	Ῥαφιολεπίδες						
			»	Δάφνη τοῦ Ἀπόλλωνος						
			»	Νήρια ἴτοι ροδοδάφνη διπλανθεῖς κόκκιναί						
			»	» » » λευκαὶ						
			»	» » » στικταὶ						
			»	» » » αἱματόχροι ἀπλαῖ						
			»	Πύξοι ἀειθαλεῖς						
			»	Ἰάσμινα κίτρινα						
			»	Μεσπιλέα Ἰαπωνίας (τὸ ὠραῖον τοῦτο καὶ ἀειθαλὲς δένδρον ὑπάρχει καὶ εἰς τὰ καρποφόρα καὶ εἶναι ἐν τῶν πολυτιμωτέρων διὰ τὸ κλίμα τῆς Ἑλλάδος ἕνεκα τῶν πρώιμων ὀριμαζόντων καρπῶν του)						
			»	85 ἑκλεκταὶ διαφοραὶ ροδομένων (τριανταφυλλεῶν) ὧν αἱ πλείστα ἀειανθεῖς.						
			»	Ἀσκληπιάδες σαρκόχροι						
			»	Συκέα Βεγγαλικά	} δένδρα ἀειθαλῆ περιζήτητα διὰ τὰ ὠραῖα καὶ στιλπνὰ φύλλα των.					
			»	» ἐλαστικά						
			»	» νάγοι						
			»	Συλλογὴ πελαργονίων (γερανίων)						
			»	Ἡμεροκαλλίδες						
			»	Ἴριδες						
			»	Ἄγανα						
			»	Κωδώνια						
			»	Βολκαμερταί						
			»	Ἰσάκκα ἀλοῖφυλλοι						
			»	» ποικιλόχροι						
			»	Κυρτάνθηρα						
			»	Ἀχυρανθῆ						
			»	Κέστρα διάφορα						
			»	Φλόγες						
			»	Ἰα διάφορα καὶ πολλὰ ἄλλα φυτὰ ἀνθοφόρα τοῦ καλλωπισμοῦ πρὸς διακόσμησιν ἀνθῶνων						
				(Γ'. Βιομηχανικὰ φυτὰ) ἴτοι:						
			»	»						
			»	» Φυτὰ ζῶντα τῆς χιονώδους Βοιχημίας, φυτοῦ κλωστικοῦ παράγοντος ἵνας λεπτοτάτας, ἰσχυράς καὶ στιλπνῆς ὁμοίας μετὰ τὴν μεταξάν, ἐξ ὧν κατασκευάζονται λεπτοῦφῃ υφάσματα. Τὸ φυτὸν τοῦτο εἰσήγαγε πρὸ πενταετίας τὸ δημόσιον δενδροκομεῖον						

Αὐτὸν ἀριθ. ἐφεστῶν	Ἐκθετῶν			Ἐκθεμῶν					
	Ὄνομα καὶ ἐπιώνυμον	Κατοικία		Ἐίδος	Ποσὸν			Ἀξία	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἔκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
64	Ἐφημερίδος τῶν Συζητήσεων τυπογραφείον	Ἀθηναίων	Ἀθήναι	Συλλογὴ ἐντύπων καταστιχογραφίας	4				
65	Β. Δ. Ζώτος Μολοσσός	»	»	Ἐπειρωτικὰ μελέται (πόνημα) τεύχ.	4				
66	Ζωϊόπουλος καὶ Βιδάλης	»	»	Ἐποδήματα ἵππασίας βερνικωμένα ζεύγ.	4				100
	»	»	»	» (σάνες) σαγρέ	4				46
	»	»	»	» (σκαρπίνια) μαροκέν	4				45
	»	»	»	» ἐλαστικὰ γλασὲ σαγρέ δίσηλα	4				28
	»	»	»	» ἐλαστικὰ σατέν λουστρίν	4				25
	»	»	»	» κουμπωτὰ ἀτλάζια λευκὰ	4				35
	»	»	»	» (γόβες) σεβρών	4				20
	»	»	»	» ἐλαστικὰ	4				35
	»	»	»	» σχιστὰ κυνηγίου ἐξώρραφα	4				25
	»	»	»	» κουμπωτὰ σαγρέ	4				25
	»	»	»	» ἐλαστικὰ σεβρών	4				25
	»	»	»	» παίδων	4				25
67	Γεώργιος Ζέγγελης	»	»	Τάπησ μικρὸς	4				
68	Γεώργιος Ζαβιτσάνος	»	»	Φαρμακευτικὸν δελτίον (σύγγραμμα περιοδικὸν μηνιαίως ἐκδιδόμενον) ἀπὸ τοῦ ἔτους 1871—1873, ὡς πραγματευόμενον περὶ τοῦ τρόπου τῆς παρασκευῆς τοῦ θεϊκοῦ ὀξέος	3			42	36
	»	»	»	Φαρμακευτικὴ γημερία	4				
	»	»	»	Πρακτικὰ ἀσκήσεις	4				6
69	Αἰκατερίνη Ζυγαλάκη	»	»	Προσκεφάλαιον κεντημένον ἐκ βελουδίνης κλωστῆς (σινίλ) καὶ μετάξης	4				
70	Λεωνίδας Ἰωάννου	»	»	Χαλκοῦν μουσικὸν ὄργανον (σομφαρδίνα)	4				
	»	»	»	» » (φλίγερν)	4				
	»	»	»	Ἄργυρον » » (πλαγιάουλος)	4				600
71	Ἀθηνᾶ Ἰωαννίδου	»	»	Χειροτέχνημα	4				
72	Γεώργιος Ἰωάννου	»	»	Κηροπήγια (μανουάλια) ἐκ ξύλου τετορευμένα	2			60	420
	»	»	»	Καπνόδραυλος (ναργιλῆς) ἐκ ξύλ. τετορευμ.	4				30
73	Καταστήματα Ἀνδρέου Κορομηλά	»	»	Διάφορα βιβλία ὡς δείγματα τυπογραφικῶν ἔργων του, εἰδῶν 59	59				
	»	»	»	Στερεοτυπίας διάφοροι πλάκες εἰδῶν 41	41				
74	Εἰρήνη Καλλέργη (Κρησα)	»	»	Κλινοσκέπασμα μαλλινοθαμβακηρὸν	4				10
	»	»	»	Χειρόμακτρα λινοθαμβακηρὰ	6			3	18
	»	»	»	Πήρα (δισάνι) μαλλινοθαμβακηρὰ	4				7
75	Σμαράγδα Κλάρα	»	»	Κόφινος μετ' ἀνθέων ἐκ κρυσταλλωμένης στυπτηρίας	4				
76	Καλλιόπη Κουβελᾶ	»	»	Ῥινόμακτρον κεντημένον	4				
77	Βύρων Κοντόπουλος	»	»	Ἰχνογραφεῖα «Ἀπόδος Βύρων»	4				
78	Γεώργιος Καλογερόπουλος	»	»	Στατήρ κρεμαστός	4				120
79	Ἰωάννου Κόσσου ἔργα ἐκτεθέντα ὑπὸ τῆς χήρας συζύγου του	»	»	Ἄγαλμα ἐκ μαρμάρου — Ἀφροδίτη τῆς Μήλου	4				3000
	»	»	»	Προτομὴ μαρμαρινῆ — Ἡ. Μ. ὁ Βασιλεὺς	4				1500
	»	»	»	Προτομὴ μαρμαρινῆ — Ἡ. Μ. ἡ Βασίλισσα	4				1500
	»	»	»	Ἄγαλματιον μαρμαρινόν — Ἄγγελος	4				3000
80	Ἄγγελος Καμπᾶς	»	»	Σίτος (βουσσᾶς) ἐκ Κρωπίας	4	2			
	»	»	»	» (μαυραγάνι) »	4	2			
	»	»	»	Ἐρέβνοι »	4				
	»	»	»	Ἐλαιόλαδον » φιάλ.	2	4	2		
	»	»	»	Ταῦρος 7 ἐτῶν γένους Ἑλβετικοῦ	4				
	»	»	»	Δάμαλις γαλακτοφόρος 8 μηνῶν	4				
	»	»	»	Ἄγελᾶδες γαλακτοφόροι ἑλβετ. καταγωγ.	5				
	»	»	»	Φορβᾶς ἐκ μητρὸς ἰθαγενοῦς, ἐκ πατρὸς ἐκ γερμανικῆς καταγωγῆς	4				
81	Κωνσταντῖνος Κασσαβέτης	»	»	Σταφῆς σουλτανίνα ἐκ Κρησιᾶς	4	10			
	»	»	»	Ἐλαιόλαδον » φιάλ.	5	6	4		
	»	»	»	Οἶνος εἰδῶν 6	26				
82	Ἰωάννης Κατσαρὸς	»	»	Συλλογὴ ὀστράκων	4				
	Ὁ αὐτὸς (Δ. Ε. Ο.)	»	»	Χειρόμυλος ἐκ Μήλου	4				
	»	»	»	Μάρμαρον μέλαν με κηλίδας λευκὰς ἐκ Λεβαδείας	4				
	»	»	»	Μάρμαρον λευκὸν ἐξ ἀγίου Ἰωάννου τῆς Πάρου	4				

Αριθμ. έκθετων	Ἐκθετῶν		Ἐκθεμάτων						
	Κατοικία		Εἶδος	Ποσὸν			Ἀξία		
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμόν	Δῆμος		Πόλις ἢ χωρίον	Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἐκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
82	Ἴω. Κατσαρὸς (δ. Ε. Ο.)	Αθηναίων	Ἀθῆναι	Ἐπιτραπέζιος πλῆξ μαρμαρίνη ἐκ τῆς θέσεως «τρεις μπουκιες» τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας	4				
	"	"	"	Ἐστία ἐκ τοῦ αὐτοῦ μαρμάρου	4				
	"	"	"	Τροχοὶ πρὸς ἀκόντην ἐκ τοῦ δήμου Σκύρου τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας	2				
83	Δημήτριος Καλλιοντζῆς	"	"	Ἐλαιόλαδον	3				
84	Π. Κράβιγγερ	"	"	Ἀντλία ἀερίφωτος (gas) μικρὰ ἐξ ὄρει-χάλκου	4				
85	Ἀνδρέας Κριεζῆς	"	"	Ἐλαιογραφία— Μαγδαληνῆ	4				
86	Βασίλειος Π. Κωμάτης	"	"	Μηχάνημα πρότυπον — Κοχλιδοεργάτης σύμμικτος ἐξ ὄρειχάλκου καὶ χάλυδος.	4				
87	Πέτρος Κοσκινᾶς	"	"	Φωτογραφία ἐκ τοῦ πρότυπου σχεδίου τοῦ Βασιλ. ἀγροκηπίου Κερκύρας	4				
88	Αἰκατερίνη Ν. Καζάζη (ἐκ Κερκύρας)	"	"	Τάπητες μικροὶ κατασκευασθέντες ἐκ μικρῶν καὶ ἀχρήστων τεμαχίων ἐριοῦ-χων διαφόρων χρωμάτων καὶ ἄλλων ὕφασμάτων	4			200	800
	"	"	"	Περικάλυμμα προσκεφαλαίου κεντημένον	4				
	"	"	"	Ἵποκάμισον γυναικίον	4				
	"	"	"	Ἐτέρα	5				
89	Δημ. Καρκέλας	"	"	Ἐπενδύτης (πέδικα) γυναικίος πεποικιλ-μένος διὰ κυανῶν μεταξωτῶν σειράδων (σειριτίων)	4				300
90	Δ. Κούζης καὶ Γ. Ζέρμας	"	"	Ἀργυροῦχος μέλυθος ἐκ τῆς θέσεως «Ἵμητός»					
	"	"	"	Ἀνθρακικὸς χάλκος					
91	Μιλτιάδης Κανταρτζῆς	"	"	Κυλίκιον (σευσθήκη) ἐκ καρυῆς μετ' ἀ-νιγλύφων κοσμημάτων καὶ κατόπτρου	4				4000
92	Θεμιστ. Κορομάντος	"	"	Γαϊάνθρακες ἐκ τῆς ἐπαρχίας Ἡλείας					
93	Ἀνδρέας Κορδέλας	"	"	Ὄξειδιον ψευδαργύρου ἐκ τῆς θέσεως «Καμάριζα» τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς					
	"	"	"	Μεταλλίτις ἀργυροῦχος ἐκ τῆς θέσεως «Στοὰ Φερνάρδ» τοῦ αὐτοῦ δήμου					
	"	"	"	Ἀρσενιοῦχον νικέλιον ἐκ τοῦ αὐτοῦ δή-μου ὡς ἄνω					
	"	"	"	Πλακίτης ἐκ τῆς θέσεως «Πλάκα» τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δήμου	2				
94	Μάρθα Καλκαντιῆ	"	"	Ἵφασμα θαμβακκῆρον			20	2	40
95	Διονύσιος Καλλιβακᾶς	"	"	Συλλογὴ ἐλαιογραφικῶν εἰκῶν πρωτοτύ-πων καὶ μῆδιαφόρων Εὐρωπαϊκῶν σχο-λῶν ἀπαρτιζομένη ἐκ τῶν ἐφεξῆς 58 εἰκῶν.	58				
	"	"	"	1) Ὁ ἀσπασμὸς τῆς Ἑλισάβετ, σχολῆς Φλωρεντινῆς (πρωτότυπον)					
	"	"	"	2) Ὁ ἀσπασμὸς τῆς Ἑλισάβετ, τῆς αὐ-τῆς σχολῆς (ἀντίγραφον)					
	"	"	"	3) Ἐρὰ οἰκογένεια, Ῥωμαϊκῆς σχολῆς (ἀντίγραφον)					
	"	"	"	4) Ἡ Παναγία τοῦ Γαρδελίου, τῆς αὐ-τῆς σχολῆς (ἀντίγραφον)					
	"	"	"	5) Ἰωάννης ὁ Πρόδρομος, τῆς αὐτῆς σχολῆς (ἀντίγραφον)					
	"	"	"	6) Παναγία, Ἰσπανικ. σχολῆς (ἀντίγραφ.)					
	"	"	"	7) Παναγία ἢ τοῦ θρόνου, Ῥωμαϊκῆς scho-λῆς (ἀντίγραφον)					
	"	"	"	8) Ἐτέρα Παναγία, τῆς αὐτῆς σχολῆς (ἀντίγραφον)					
	"	"	"	9) Βρέφος, σχολ. Ῥωμαϊκ. (πρωτότυπον)					
	"	"	"	10) Ἡ Ἰουδῆθ, σχολῆς Φλωρεντινῆς (ἀν-τίγραφον)					
	"	"	"	11) Ἡ Παναγία λυπημένη, σχολῆς Ῥω-μαϊκῆς (ἀντίγραφον)					
	"	"	"	12) Ὁ ἐσταυρωμένος, σχολῆς Βολωνίας (πρωτότυπον)					
	"	"	"	13) Παναγία, σχολῆς Πάρμας (ἀντίγραφον)					
	"	"	"	14) Μυροφόρος, σχολῆς Φλωρεντινῆς (ἀν-τίγραφον)					

Αὐτῶν ἀριθ. ἐφεστῶν	Ἑ κ θ ε τ ῶ ν			Ἑ κ θ ε μ ἄ τ ῶ ν					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ε ῖ δ η	Π ο σ ὶ ν			Ἄ ξ ι α	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἔκτ. πτήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
Διονύσιος Καλλιθωκᾶς...	Ἀθηναίων	Ἀθῆναι	45) Λεονάρδος Βίγκιος, σχολῆς Φλωρεντινῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	46) Ἄγγελος ἐξάγων ἐκ τῆς φυλακῆς τὸν Πέτρον, σχολ. Φλωρεντ. (πρωτότυπον)						
»	»	»	47) Ἀνθοφόροι Ἄγγελοι, σχολῆς Πάρμας (πρωτότυπον)						
»	»	»	48) Ἀφροδίτη καὶ Ἀδωνις, σχολῆς Γερμανικῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	49) Χλωρίς, σχολῆς Βενετικῆς (ἀντίγρ.)						
»	»	»	20) Μαγδαληνὴ μετανοοῦσα, σχολῆς Βενετικῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	21) Κλεοπάτρα, σχολ. Βολωνίας (ἀντίγρ.)						
»	»	»	22) Ἐρωμένη Τσιανού, σχολῆς Βενετικῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	23) Ἐσθῆρ, σχολῆς Βενετικῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	24) Σαμία Σιδύλλη, σχολῆς Βολωνίας (ἀντίγραφον)						
»	»	»	25) Ἡ γέννησις τοῦ Χριστοῦ, σχολῆς Γερμανικῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	26) Μάχη τῆς, σχολῆς Γερμανικῆς (πρωτότυπον)						
»	»	»	27) Μαρτύριον ἀγίου Στεφάνου, σχολῆς Φλωρεντινῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	28) Ἀποκεφάλισις Προδρόμου, σχολῆς Φλωρεντινῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	29) Γέννησις Χριστοῦ, σχολῆς Γερμανικῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	30) Ἐρωμένη Ῥαφαήλ, σχολῆς Ῥωμαϊκῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	31) Ῥέμβραντ, σχολῆς Γερμανικῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	32) Μασσάκιος, σχολῆς Φλωρεντινῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	33) Ῥαφαήλ, σχολῆς Ῥωμαϊκῆς (ἀντίγρ.)						
»	»	»	34) Ἀνδρέας Δελ-Σάρτος, σχολῆς Φλωρεντινῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	35) Παναγία, σχολῆς Βολωνίας (ἀντίγρ.)						
»	»	»	36) Ἰησοῦς Χριστός, σχολῆς Φλωρεντινῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	37) Ὁ μυστικὸς δείπνος, σχολῆς Βενετικῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	38) Ἁγία Ἰουστίνη, σχολῆς Βενετικῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	39) Ὅραμα Ἰεζεκιήλ, σχολῆς Ῥωμαϊκῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	40) Ἄγνωστος, σχολ. Βενετικῆς (ἀντίγρ.)						
»	»	»	41) Ἡ κεφαλὴ τοῦ Προδρόμου, σχολῆς Πάρμας (ἀντίγραφον)						
»	»	»	42) Τοπίον (Ἐμμασί), σχολῆς Γερμανικῆς (πρωτότυπον)						
»	»	»	43) Τοπίον (Ἐμμασί), σχολῆς Γερμανικῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	44) Τοπίον (Ἐμμασί), σχολῆς Γερμανικῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	45) Τοπίον σχολῆς Γερμανικῆς (ἀντίγρ.)						
»	»	»	46) " " " "						
»	»	»	47) " " " "						
»	»	»	48) " " " " (πρωτότυπ.)						
»	»	»	49) Γέννησις τοῦ Χριστοῦ, σχολῆς Γερμανικῆς (ἀντίγραφον)						
»	»	»	50) Τοπίον, σχολῆς Γερμανικῆς (ἀντίγρ.)						
»	»	»	51) Δέησις λαοῦ, σχολ. Φλωρεντ. (ἀντίγρ.)						
»	»	»	52) Ἡ ἀγ. Ἀγνή " " " "						
»	»	»	53) Παναγία " Βολωνίας "						
»	»	»	54) Εὐαγγελισμὸς " Βενετικῆς "						
»	»	»	55) Παναγία " Φλωρεντιν. "						
»	»	»	56) Θυγάτηρ Τσιανού, σχολῆς Βενετικῆς (ἀντίγραφον)						

Αξιόν κριθ. έκδοτέον	Ἐκθετών			Ἐκθετέων					
	Όνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Εἶδος	Ποσόν			Ἀξία	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὀκ.	Ἔκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ. ▲	Όλικὴ Δρ. ▲
95	Διονύσιος Καλλιθωκᾶς	Ἀθηναίων	Ἀθήναι	57) Ἀπόστολος Πέτρος, σχολῆς Γερμανικῆς (ἀντίγραφον)					
	"	"	"	58) Μῆνις, σχολῆς Φλωρεντινῆς (ἀντίγρ.)					
96	Κῆπος βοτανικὸς	"	"	59) Ἀλφειεὺς, σχολῆς Γαλλικῆς					
	"	"	"	Διάφορα φυτὰ χρῆσιμα εἰς τὴν σπουδὴν τῆς βοτανικῆς ἐπιστήμης εἰς γάστρας, εἰδῶν 300 ἐξ ὧν διακρίνοντο τὰ ἐξῆς:					
	"	"	"	1) Διάφορα εἶδη εὐφορβίων					
	"	"	"	2) Συλλογὴ ἀξόλογοι καὶ πλουσία κακτοειδῶν					
	"	"	"	3) Διάφορα βολβοφόρα φυτὰ σπάνια					
	"	"	"	4) Ἐξ εἰδῶν ἐκ τοῦ γένους ὑσούκα					
	"	"	"	5) Διάφορα καὶ ἐξαιρετὰ εἶδη ἀροειδῶν ἐν οἷς διακρίνονται τὰ φυλλόδεन्द्रα					
	"	"	"	6) Διάφορα εἶδη ἐκ τοῦ γένους τῆς συκίας Χρυσστομικά (συλλογὴ τῶν τοῦ Χρυσστομίου)					
97	Γ. Καρυοφύλλης	"	"	Πίναξ φωτογραφικῶν εἰκόνων διαφόρων προσώπων	4				30
98	Ἰωάννης Λαμπάκης	"	"	Ἰγνογραφία—Ἰὸς τῆς Νιύβης	4				
99	Ἐμμανουὴλ Λαμπάκης	"	"	Ἐυλογραφία—Διάφοροι ἄγιοι	9				290
100	Χρῆστος Λεώνης	"	"	Κῶνοι ὀπίου (μήκωνες) ἐξ Ἀττικῆς	4				
	"	"	"	Ἵδιον ἐγγύριον (ἀφόνι) ἢ μνηκόνιον φιάλ.	4				
101	Ἐαβέριος Λάνδερερ	"	"	Ἐλαιογραφικὴ τικῶν πρωτότυποι παριστώσα τὸν ἀπαγχονισθέντα οἰκουμηνικὸν Πατριάρχην Κωνσταντινουπόλεως Γρηγόριον τὸν Ε΄	4				
	"	"	"	Γραφεῖον ξύλινον πεποικιλμένον δι' ἀναγλύφων εἰκόνων ἀναγόμενον εἰς παλαιὰν ἐποχὴν	4				
	"	"	"	Ἵρικοπαλαιολογικὴ συλλογὴ ἐκ τῶν ἀφῶρων μερῶν τῆς Ἑλλάδος συλλεγείσα καὶ περιλαμβάνουσα διάφορα εἶδη	300				
102	Χρῆστος Μιστριώτου	"	"	Γαλθανοπλαστικῆς διάφορα δείγματα	5				
	"	"	"	Ἵδατογραφία—Τοπίον—Θέατρον Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ	4				
	"	"	"	Ἐτερον—Σιδηρουργεῖον	4				
103	Παναγιώτης Μπακατσούλας	"	"	Σταφίς ἀγίγερτος	3	5			
104	Μαρία Μαλλιά	"	"	Προσκεφάλαιον κεντημένον πλήρες ἐρίων	4				
105	Μαρίνα Μάγγελ	"	"	Ἐπενδύτης μικρὸς χρυσόπλεκτος (πελερίνα) με γουναρικὸν διὰ γυναίκα	4				300
	"	"	"	Ἐπενδύτης γυναικεῖος ἐκ τριχάπτων (πολωνέζα)	4				
	"	"	"	Ἐνὸμακτρα γυναικεῖα κεντημένα καὶ με παρυφὴν ἐκ τριχάπτων	3				
106	Νουμῆς Φ. Μαργαρίτης	"	"	Ἵνις λευκὸς Κηφισίας	2				
107	Ὀδρανία Μελισσίδου	"	"	Προσκεφάλαιον ἀνακλιντροῦ κεντημένον ἐπὶ μέλανος βελούδου	4				
108	Ἀδελφοὶ Μορίτση	"	"	Ἐπενδύτης ἀνδρῶν ἐξ ἐριούχου (βελάδα)	4				
	"	"	"	Ἐπενδύτης " " (γελέκιον)	4				
109	Σπ. Μητρόπουλος	"	"	Κλειδοπίναξ χαλκοῦς (σεφερτάς)	4				80
	"	"	"	Χύτρα χαλκῆ (κατσαρόλα)	4				25
	"	"	"	Λέβητες μικροὶ (τεντζερέδες)	2				45
110	Σωτήριος Μέγκλης	"	"	Προτομὴ μαρμαρίνη — Ἡ θυγάτηρ τῆς Νιόβης	4				500
111	Μιλτιάδης Μπούκα	"	"	Ἵδηγὸς ἐμπορικῆς, γεωγραφικῆς, ιστορικῆς τοῦ 1875 τῆς Ἑλλάδος τόμος	1				5 60
112	Μιχαὴλ Μωλᾶς	"	"	Ἵλοσκεπὴ κιβώτια περιέχοντα συλλογὴν διαφόρων ἐντόμων	46				
113	Εἰρήνη Ι. Μαθιᾶ καὶ Πετρούλα Ν. Συνοδινού	"	"	Κεντημένον κάλυμμα τραπέζης ἐκ φαιῶ ἐριούχου	4				
114	Μαρία Ι. Μαθιᾶ	"	"	Καλύμματα ἐδρῶν κεντημένα ἐξ ἀτλαζίου	2				
	"	"	"	" " ἐπὶ καμβᾶ	2				
	"	"	"	" " θρονίων	2				
	"	"	"	Κεντημένον κάλυμμα τραπέζης ἐξ ἐρυθροῦ ἐριούχου	4				
	"	"	"	Κεντημένον κάλυμμα τραπέζης ἐκ φαιῶ ἐριούχου	4				

Αξιόν αριθ. ἐπιθετόν	Ἐκθετών		Ἐκθετέμων					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἐξοχή	Ποσόν		Ἄξια	
		Ἄγιος	Πόλις ἢ γωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἐκτ. πηχ.	Μερικὴ Δρ.
415	Ι. Μαθιᾶς καὶ Μαρουδῆς	Ἀθηναίων	Ἀθήναι	Μεταλλίτις χαλκοῦ ἐκ τοῦ δήμου Ναοῦ σης τῆς γήσου Ἡάρου				
416	Ι. Π. Μαθιᾶς	»	»	Γαληνίτις ἐκ Σερβίου τῆς ἐπαρχίας Κέας				
	»	»	»	Μεταλλίτις μολύβδου ἐκ τῆς θέσεως «Δελμέρι» τοῦ δήμου Ἰωάννης τῆς ἐπαρχίας Μεσσηνίας				
	»	»	»	Μεταλλίτις μικτὴ ἐκ τῆς θέσεως ὡς ἀνωτέρω				
	»	»	»	Χαλκοπυρίτις ἐκ τῆς αὐτῆς ὡς ἀνω θέσεως				
417	Μαρία Μίχου	»	»	Γονιαία θῆρα ἐξ ἐριούγου κεντημένα	2			
	»	»	»	ῤινόμακτρον ἐκ λιγῆς μπατίστας κεντημένον	4			
418	Ἀδελφοὶ Μαλάκη	»	»	Ἐδαφος δι' αἰθουσαν (παρκέ) ἐκ ξύλων ἑλληνικῶν		μέτ. 6 καὶ 0,70	440	737
	»	»	»	Ἀνάκλιτρον (καναπέ) ἐκ ξύλων ἑλληνικῶν καὶ ἐστορεμένον δι' ἐρυθροῦ μεταξωτοῦ υφάσματος κατασκευασθέντος ὑπὸ Μαριγούς Τομαροπούλου ἐκ Καλαμῶν	4			
	»	»	»	Ἐδρα (πολυθρόνα) ὡσαύτως	4			
	»	»	»	»	4			
419	Γεώργιος Ι. Μεταξᾶς	»	»	Δέρμα α κερωματισμένα διάφορα ὡς δείγματα θαρραλίας	7			
	»	»	»	Διάφορα μεταξωτὰ υφάσματα βεθαμμένα				
420	Ἑλένη Μητσάκη	»	»	Μουσικὴ σύνθεσις—Galop elegant	4			
	»	»	»	» —Une pensée à la clarté de la lune	4			
	»	»	»	» —Romance	4			
421	Σοφία Μαυρομηχάλη	»	»	Ἐλαιογραφία—Σύνπλεγμα ὀπωρῶν	4			
422	Ζαχαρίας Μπερτιουδάκης	»	»	Λειμονάς ἀφρώδης				
	»	»	»	» —(Framboise)				
	»	»	»	» —(Grog)				
423	Χρυσούλα Μπουκουράκη	»	»	ῤφασμα μεταξωτῶν λεπτούφης (γάζα) με γραμμὰς λευκάς		35	3 50	122 50
	»	»	»	ῤφασμα μεταξωτῶν γροσίζον		25	5	125
	»	»	»	» —μελανόλευκον		25	5	125
424	Ῥοδόλφος Μαϊφάρτ	»	»	Λεύκωμα (album) μέγα ἐκ βελούδου ἐρυθροῦ πεποικιλμένον ἐκ δερματίνων ταινιῶν (φαντασία κινεζικὴ)	4			
425	Ζαχαρίας Μόσχος	»	»	Γαϊάνθρακες ἐκ τῆς θέσεως «Πασᾶ σπήτια» τοῦ δήμου Ὀρωπίων τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς				
426	Παναγιώτης Μινάρδος	»	»	Καθῆκται κατασκευασμένα ἐξ ἐγχωρίων ξύλων καὶ ἐστορεμένα δι' ἐρυθροῦ μεταξωτοῦ υφάσματος κατασκευασθέντος ὑπὸ τῆς ἐκ Καλαμῶν Μαριγούς Τομαροπούλου	6			
427	Γιάκωβος Μαλακατῆς	»	»	Ἐστία ἐκ λευκοῦ μαρμάρου μετ' ἀναγλύφων κοσμημάτων	4			550
	»	»	»	Ἐτέρα	4			440
	»	»	»	»	4			400
	»	»	»	»	4			500
	»	»	»	»	4			550
	»	»	»	»	4			500
	»	»	»	Μνημεῖον μαρμάρινον μετ' ἀναγλύφων κοσμημάτων	4			650
	»	»	»	Ἐτερον	4			900
	»	»	»	»	4			1300
	»	»	»	»	4			1500
428	Χρήστος Μαλακατῆς	»	»	Προτομαὶ γύψινα διαφόρων ἀτόμων	8			
429	Εὐστάθιος Μυλωνᾶς	»	»	Ὅπλον βελωνοτῶν νέου συστήματος (Μυλωνᾶ)	4			
430	Μεγαλὸ Μαλλιᾶς	»	»	Οἶνος λευκός (θερδέα)	6			
431	Μεταλλευτικὴ Ἑταιρεία «Περικλῆς»	»	»	Ἀνθρακικὸς μολύβδος Λαυρίου (θέσεως Ἰζαμέρι)				
	»	»	»	Μολύβδος χυτὸς εἰς χελῶνας μεγάλας ἐκ τῆς θέσεως Θορικοῦ τοῦ δήμου Λαυρίου	2			

Αἰὼν ἀριθ. ἐκθεσίων	Ε κ θ ε τ ῶ ν		Ε κ θ ε μ ᾶ τ ῶ ν					
	Όνομα καὶ ἐπωνυμὸν	Κατοικία		Ε ἴ δ η	Π ο σ ὶ ν		Ἀ ξ ῖ α	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἐκτ. πήλ.	Μερικὴ Δρ. Λ.
	Μεταλλευτικὴ Ἑταιρία «Περικλῆς»	Αθηναίων	Ἀθήναι	Κομβίων καθαροῦ ἀργύρου ἐκ κυπελλώσεως ἐκ τῆς θέσεως Ἰσορικοῦ τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς	1			
	»	»	»	Σπειρίων χρυσοῦ ἐπὶ κυπέλλου ἐκ τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω θέσεως	1			
	»	»	»	Ἀργυροῦχος μολύβδος Λαυρίου				
	»	»	»	Σκωρίαι χρυσταλλομέναι				
	»	»	»	Θειούχον μέταλλον (Speise)				
	»	»	»	Χώμα ἀπλυτον				
	»	»	»	Μεταλλίτις μολύβδου ἀπλυτος				
	»	»	»	»				
	»	»	»	»				
	»	»	»	»				
	»	»	»	»				
	»	»	»	»				
132	Μεταλλευτικὴ Ἑταιρία «Ἀλεγρανὰ Λαυρίου»	»	»	Γαληνίτης	2			
	»	»	»	Μεταλλίτις χαλκοῦ	2			
	»	»	»	Σχεδιογράμματα	2			
133	Μεταλλευτικὴ Ἑταιρία «Νιχίας»	»	»	Γαληνίτης ἐκ Λαυρίου				
134	Μεταλλευτ. Ἑταιρία «Λαυρωτικὸς Ὀλυμπος»	»	»	»				
135	Ἑλληνικὴ Μεταλλευτικὴ Ἑταιρία	»	»	»				
136	Μεταλλουργεῖα Λαυρίου ..	»	»	Ἐκβολάδες μολυβδόυχοι ἐκ τῆς θέσεως «Καμάριζα» τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς				
	»	»	»	Ἑτεραι ἐκ τῆς θέσεως «Μπερτζέκι» τοῦ αὐτοῦ δήμου				
	»	»	»	Ἑτεραι ἐκ τῆς θέσεως «Σύρριζα» τοῦ αὐτοῦ δήμου				
	»	»	»	Ἐκβολάδες μολυβδόυχοι ἐκ τῆς θέσεως «Ἐργαστήρια» τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς				
	»	»	»	Χυτὸς μολύβδος εἰς χελῶνας ἐκ τῶν «Ἐργαστηρίων» τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δήμου ..				
	»	»	»	Λιθάργυρος ἐξ ἀρχαίας κυπελλώσεως ἐκ τῆς θέσεως «Καμάριζα» τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς				
	»	»	»	Σπειρία ἀρχαίου μολύβδου ἐκ τῆς αὐτῆς θέσεως				
	»	»	»	Μολυβδόμα λείψανα ἀρχαίων καμίνων ἐκ τῆς θέσεως «Ἐργαστήρια» τοῦ αὐτοῦ δήμου				
	»	»	»	Σκωρίαι ἀρχαίαι ἐκ τῆς αὐτῆς θέσεως ..				
	»	»	»	»				
	»	»	»	Σκωρίαι ἀρχαίαι ἐκ τῆς θέσεως «Πουνταξέζα» τοῦ δήμου Λαυρίου				
	»	»	»	Ἑτεραι ἐκ τῆς θέσεως «Μπερτζέκι» τοῦ αὐτοῦ δήμου				
	»	»	»	Ἑτεραι ἐκ τῆς θέσεως «Μπαρμπалаίων» τοῦ αὐτοῦ δήμου				
	»	»	»	Ἑτεραι σημερινῶν καμινωμάτων ἐκ τῆς θέσεως «Ἐργαστήρια» τοῦ αὐτοῦ δήμου				
	»	»	»	Ἑτεραι θελονοσιόεσι χρυστάλλοις ἐκ τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω θέσεως				
	»	»	»	Θειούχον μέταλλον ἐκ τῶν σημερινῶν καμινωμάτων ἐκ τῆς θέσεως «Ἐργαστήρια» τοῦ αὐτοῦ δήμου				
	»	»	»	Τεμάχια μολύβδου (Speise Matte) ἐκ τῆς αὐτῆς θέσεως				
	»	»	»	Μολυβδόυχος καπνὶὰ ἐκ τῆς αὐτῆς θέσεως ..				
	»	»	»	Ἐπίστωμα μεταλλοῦχον σκωριώδες ἐκ τῆς αὐτῆς θέσεως				
	»	»	»	Στήλη ἐνεπίγραφος (ὁρθόσιον Καμαρίζης τοῦ Λαυρίου ἐν τῇ ἀρχαιότητι)				
	»	»	»	Μαρμαρινὴ κεφαλὴ ἀρχαία ἀνευρεθεῖσα (ἐν τῇ θέσει «Μπαρμπάδες» τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς Ἀττικῆς				

Αὐτῶν ἀριθ. ἐκθέσεων	Ἐκθετῶν			Ἐκθεματῶν					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Εἶδος	Ποσὸν			Ἄξια	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἔκτ. πύχ.	Μετρικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
	Μεταλλουργεῖα Λαυρίου ..	Αθηναίων	Ἀθῆναι	Ἀρχαῖος μύλυθος εἰς χελῶνα ἐκ τῆς θέσεως «Μπαρμπλίδες» τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς					
	"	"	"	Ἄλλος ἐκ τῆς αὐτῆς θέσεως					
	"	"	"	Ἀρχαία προφυσούνα ἐκ τῆς αὐτῆς θέσεως					
	"	"	"	Σίδηρος ἀρχαῖος ἐκ τῆς αὐτῆς θέσεως ..					
137	Μεταλλευτικὴ Ἑταιρεία «Κάρυστος»	"	"	Γαληνίτης ἐκ τοῦ δήμου Κρύστου τῆς ἐπαρχίας Καρυστίας					
138	Μεταλλευτικὴ Ἑταιρεία «Αργολίς—Θήρα»	"	"	Γαληνίτης ἐκ τοῦ δήμου Ἐμπορείου τῆς ἐπαρχίας Θήρας					
	"	"	"	Μεταλλίτις χαλκοῦ ἐκ τοῦ δήμου Ἐπιδαυρίων τῆς ἐπαρχίας Ναυπλίας					
139	Ἰω. Μίνδλερ	"	"	Ὀἶνος μέλας ἐκ τοῦ ἐν Νέοις Λιοσίοις κτήματος τοῦ θαρόνος Σίνα .. βαρέλ.	4				
	"	"	"	Ὀἶνος λευκὸς ἐκ τοῦ αὐτοῦ κτήματος φιάλ.	3				
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον	4				
140	Ἀναστάσιος Μόσχης	"	"	Παγύφτυα ἐν γάστραις εἰδῶν 26	26				
141	Νικόλαος Νάκης	"	"	Ἐφημερὶς βιβλιοφίλων (ἀπὸ ἀρ. 1—48)					
142	Ξανθάκης καὶ Θεοδωρακάκης	"	"	Ἐλαιόσφαι					
	"	"	"	Βερνίκια					
	"	"	"	Ἐλαια διὰ σαφὰς					
143	Ὀλυμπιάς Ὀλυμπίου	"	"	Ἐργογραφία — «Ἡ Παναγία ἀποκαλύπτουσα τὸν Χριστὸν (ἀντίγραφον)	4				
	"	"	"	Ἐργογραφία — «Γέρον μὲ τοὺς ἐγγόνους του» (ἀντίγραφον)	4				
	"	"	"	» — «Γραία» ἐκ φύσεως	4				
	"	"	"	» «Ἄγιοι 4» ἀντιγραφή ἐκ τῶν τοῦ Α. Σάρτσου	4				
144	Ἰω. Οἰκονόμου	"	"	Ἰγνογραφία—«Ὁ διάδοχος τῆς Ἑλλάδος»	4				
	"	"	"	» — «Θάλεια»	4				
	Ὀρφανοτροφείου Χατζῆ Κώστα οἱ ἐξῆς ἐπτὰ μαθηταὶ								
145	Σπύρος Λάιος	"	"	Ἐποδήματα ἀνδρῶν	5				144
146	Ἰωάννης Παύλου	"	"	»	4				45
147	Κ. Δεληγιάννης	"	"	» μικρὰ	4				10
148	Γεώργιος Σπύρου	"	"	»	4				7
149	Εὔστρ. Γσοντάκης	"	"	Ἐπιδύτης (ζακὴ) ἐξ ἐριούχου	4				60
150	Κ. Ματθαίουδάκης	"	"	Ἀναξυρίς (πανταλόινον)	4				25
151	Ν. Βρετὸς	"	"	Ἐπιδύτης (γυλέκο)	4				43
152	Θεόδωρος Ὀρφανίδης	"	"	Περιοδικὸν σύγγραμμα «Τὰ γεωπονικὰ ἐτῶν 4 εἰς φυλλάδια					
	"	"	"	Βολβοί, κάψαι, σπέρματα καὶ στίγματα τοῦ καλλιεργουμένου ἐν τῷ ἐν Ἀθήναις βοτανικῷ κήπῳ κρόκου (ζαφρα)	4				
	Ὁ αὐτὸς (δαπάναις τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Ὀλυμπίων)	"	"	Συλλογὴ ξύλων τῆς Ἑλλάδος ἐστιλβωμένων ἀποτελουμένη ἐκ 43 τάξεων καὶ εἰδῶν 109 = ἐν ὅλῳ τεμάχια	121				
	"	"	"	ἦτοι 4 (Ordo Leguminosæ — Τάξις τῶν χερσῶν).					
	"	"	"	Spartium janceum (L.) — Σπάρτος ὁ σχινοειδής.					
	"	"	"	Anagyris foetida (L.) — Ἀναγυρίς ἡ δυσώδης.					
	"	"	"	Calycotome villosa (Link.) — Καλυκοτόμη ἡ ἐριώδης.					
	"	"	"	Medicago arborea (Lin.) — Μηδικὴ ἡ δενδρώδης.					
	"	"	"	Colutea arboreascens (Lin.) — Κολυτέα ἡ δενδρώδης.					
	"	"	"	Cercis Siliquastrum (Lin.) — Κερκίς ἡ κερατόκαρπος.					
	"	"	"	Ceratonia Siliqua (Lin.) — Κερωνία ἡ κερατόκαρπος.					

Αξίων ἀριθ. ἐκθεσίων	Ἐ κ θ ε τ ῶ ν			Ἐ κ θ ε μ ἄ τ ῶ ν					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ε ῖ δ η	Ποσὸν			Ἀξία	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	*Εκτ. πύχ.	Μερικὴ Δρ. Δ.	Ὀλικὴ Δρ. Δ.
152	Θ. Ὀρφανίδης (δ. Ἐ. Ὀ.)	Ἀθηναίων	Ἀθήναι	2	(Ordo amygdaleæ — Τάξις τῶν ἀμυγδαλομόρφων).				
	"	"	"		Amygdalus communis, amara — Ἀμυγδαλέα ἢ πικρά.				
	"	"	"		Amygdalus communis, dulcis — Ἀμυγδαλέα ἢ γλυκεῖα.				
	"	"	"		Prunus pseudoarmeniaca (Held. et Sart) — Κοκκυμηλέα ἢ ψευδαρμενιακή.				
	"	"	"		Prunus cerasus dulcis (Hort) — Κέρασος ἢ γλυκεῖα.				
	"	"	"		Prunus cerasus var. Caproniana (Hort) — Κέρασος ἢ θυσιναία.				
	"	"	"		Prunus Mahaleb. (Lin.) — Κέρασος ἢ Μαχαλέθειος.				
	"	"	"	3	(Ordo Rosaceæ — Τάξις τῶν ῥοδομόρφων).				
	"	"	"		Rosa camina (Lin.) — Ῥοδῆ ἢ κυνόσθατος.				
	"	"	"	4	(Ordo Pomaceæ — Τίξις τῶν μηλομορφων.)				
	"	"	"		Cydonia Vulgaris, Pers — Κυδωνία ἢ κοινὴ.				
	"	"	"		Pyrus amygdaliformis (Villars) — Ἀπία ἢ ἀμυγδαλόμορφος.				
	"	"	"		Pyrus malus (Lin.) — Μηλέα ἢ κοινὴ.				
	"	"	"		Sorbus domestica (L.) — Ὄη ἢ συνήθης.				
	"	"	"		Sorbus aria Crantz-var. Graeca (Roiss) — Ὄη ἢ ἀρία — διαφορὰ Ἑλληνικὴ.				
	"	"	"		Crataegus tribola Pers. — Κράταιγος ἢ τρίβολος.				
	"	"	"		Crataegus monogyna (Boiss) — Κράταιγος ἢ μονόγονος.				
	"	"	"		Crataegus Heldreichii (Boiss) — Κράταιγος ἢ Χελδρατχίσιος.				
	"	"	"		Crataegus pycnoloba (Boiss. et Heldr.) — Κράταιγος ἢ πυκνόλοβος.				
	"	"	"	5	(Ordo granatæ — Τάξις τῶν ῥοιομόρφων)				
	"	"	"		Punica granatum (Lin.) — Ροιὰ ἢ κοινὴ.				
	"	"	"	6	(Ordo Myrtaceæ — Τάξις τῶν μυρτομορφων).				
	"	"	"		Myrtus communis (Lin.) — Μύρτος ἢ κοινὴ.				
	"	"	"	7	(Ordo anacardiaceæ — Τάξις τῶν ἀνακαρδιομόρφων).				
	"	"	"		Pistacia lentiscus (Lin.) — Πιστακία ἢ σχίνος.				
	"	"	"		Pistacia terebinthus (Lin.) — " " τέρμινθος.				
	"	"	"		Rhus cotinus (Lin.) — Ῥοῦς ὁ κότινος.				
	"	"	"	8	(Ordo juglandææ — Τάξις τῶν καρυομορφων.)				
	"	"	"		Juglans regia (Lin.) — Καρύα ἢ Βασιλική.				
	"	"	"		" duplex " " " (δειγμα σανίδος).				
	"	"	"	9	(Ordo euphorbiaceæ — Τάξις τῶν εὐφορβομορφων).				
	"	"	"		Buxus sempervirens (Lin.) — Πύξος ἢ ἀειθαλής.				
	"	"	"		Euphorbia dendroides (Lin.) — Εὐφόρβιον ἢ τιθύμαλλος ὁ δενδρώδης.				
	"	"	"	10	(Ordo ramnaceæ — Τάξις τῶν ῥαμνομορφων.)				
	"	"	"		*Rhamnus amorgina (Orph.) — Ῥάμνος ἢ Ἀμοργινὴ (Ὀρφ.)				
	"	"	"		Rhamnus alaternus (Lin.) — Ῥάμνος ἢ Ἀλάτερνος.				
	"	"	"		Rhamnus graeca (Boiss. et Reut.) — Ῥάμνος ἢ Ἑλληνικὴ.				
	"	"	"		*Rhamnus graeca (Boiss. et Reut.) —				

Αὐτῶν ἀριθ. ἐκθεσίων	Ἐκθεσίων			Ἐκθεσίων ἀτάκτων						
	Κατοικία			Ἐξέδοχαι	Ποσὸν			Ἄξιαι		
	Ὄνομα καὶ ἐπιώνυμον	Πόλις ἢ Δῆμος	ἠλιθίον ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ἰκ.	Ἐκτ. πήγ.	Μερικῇ		Ὀλικῇ
								Δρ.	Ἄ.	
152	Θ. Ὀρφανίδης (δ. Ἐ. Ὀ.)	Ἀθηναίων	Ἀθήναι	var. Laconica (Orph.) — Φάμνος ἢ Ἑλληνική—διαφορὰ Λακωνική.						
	"	"	"	Zizyphus vulgaris (Lin.) — Ζίζυφος ἢ κοινή.						
	"	"	"	Paliurus aculeatus (Lank.) — Παλλουρος ὁ ἀκανθώδης.						
	"	"	"	41 (Ordo illicineae—Τάξις τῶν ἐλαιοπρινομόρφων).						
	"	"	"	Hex aquifolium (Lin.) — Ἐλατόπρινος ἢ κοινή.						
	"	"	"	42 (Ordo Celastrineae—Τάξις τῶν κηλαστρινομόρφων).						
	"	"	"	Eunymus Europaeus (L.) — Εὐώνυμος ὁ εὐρωπαϊκός.						
	"	"	"	43 (Ordo acerinae — Τάξις τῶν σφενδαμνομόρφων).						
	"	"	"	*Acer Reginae Amaliae (Orphan.) — Σφένδαμνος ἢ Ἀμαλίαιος.						
	"	"	"	Acer Creticum (Lin.) var. Obtusifolium (Bois.) — Σφένδαμνος ἢ Κρητικὴ—διαφορὰ ἀμβλύλοβος.						
	"	"	"	Acer Creticum var. Cuneatum — Σφένδαμνος ἢ Κρητικὴ — διαφορὰ σφηνοειδής.						
	"	"	"	*Acer Ricinifolium (Orph.) — Σφένδαμνος ἢ κικιόφυλλος (Ὀρφαν.).						
	"	"	"	44 (Ordo Tamariscinae—Τάξις τῶν μυρικομόρφων).						
	"	"	"	Tamarix parviflora (DC.) — Μυρική ἢ μικρονήσις.						
	"	"	"	Tamarix Hampeana (DC.) — Μυρική ἢ χρομπεανή.						
	"	"	"	45 (Ordo Tiliaceae — Τάξις τῶν φιλυρομόρφων).						
	"	"	"	Tilia microphylla (Vent.) — Φιλόρα ἢ μικρόφυλλος.						
	"	"	"	Tilia argentea (DC.) — Φιλόρα ἢ ἀργυρόφυλλος.						
	"	"	"	46 (Ordo Berberideae — Τάξις τῶν βερβεριδομόρφων).						
	"	"	"	Berberis Cretica (Lin.) — Βερβερίς ἢ Κρητικὴ.						
	"	"	"	47 (Ordo Ranunculaceae — Τάξις τῶν βατραχινομόρφων).						
	"	"	"	Clematis Flammula — Κληματίς ἢ φλέγουσα.						
	"	"	"	48 (Ordo ampelidae — Τάξις τῶν ἀμπελομόρφων).						
	"	"	"	Vitis vinifera culta (Lin.) — Ἀμπελος ἢ οἰνοφόρος καλλιεργούμενη.						
	"	"	"	Vitis vinifera (Lin.) — var. Sylvatica — Ἀμπελος ἢ ἀγρία.						
	"	"	"	49 (Ordo Umbelliferae — Τάξις τῶν σκιαδανθῶν).						
	"	"	"	Bupleurum f. uticosum (Lin.) — Βούπλευρον τὸ θαμνώδες.						
	"	"	"	20 (Ordo araliaceae — Τάξις τῶν ἀραλιομόρφων).						
	"	"	"	Hedera Helix (Lin.) — Κισσὸς ὁ ἔλιγξ.						
	"	"	"	21 (Ordo Ericaceae — Τάξις τῶν ἐρικομόρφων).						
	"	"	"	Arbutus Unedo (Lin.) — Κόμαρος ἢ κοινή.						
	"	"	"	Andrachne (Lin.) — Κόμαρος ἢ ἀνδράχνη.						
	"	"	"	Arbutus Andrachne (Lin.) var. Serratifolia (Orphan.) — Κόμαρος ἢ ἀνδράχνη—διαφορὰ πριονόφυλλος.						
	"	"	"	Erica arborea (Lin.) — Ἐρείκη ἢ δενδροδής.						

Αἰθέρων ἐπιθετων	Ἐκθετων		Ἐκθεματων							
	Κατοικία		Ἐξοχὴ	Ποσόν			Ἀξία			
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Δῆμος Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ.	Βρω.	Ἐκπ.	Μερικὴ	Ὀλική		
Δ.	Δ.	Δ.	τεμ.	ὄκ.	πύχ.	Δρ.	Δ.	Δρ.	Δ.	
15	Θ. Ὀρρανίδης (δ. Ἐ. Ὀ.)	Ἀθηναίων	Ἀθηναί	<i>Erica verticillata</i> Forsk. — Ἐρεϊκή ἢ σπονδυλανθήσιμον						
	»	»	»	22 (Ordo Syraceae — Τάξις τῶν στρυακομόρφων).						
	»	»	»	<i>Syrax officinale</i> (Lin.) — Στύραξ ὁ φαρμακευτικός.						
	»	»	»	23 (Ordo Solanaceae — Τάξις τῶν στρυχομόρφων).						
	»	»	»	<i>Lycium Mediterraneum</i> (Dun.) — Λύκιον τῆς Μεσογείου.						
	»	»	»	24 (Ordo verbenaceae — Τάξις τῶν ἱεροβοτανῶν).						
	»	»	»	<i>Vitex agnus Castus</i> (Lin.) — Ἄγνος ἢ κοινή.						
	»	»	»	25 (Ordo Labiatae — Τάξις τῶν χειλανθῶν)						
	»	»	»	<i>Rosmarinus officinalis</i> (Lin.) — Λιθωνωτὶς ἢ κοινή.						
	»	»	»	26 (Ordo apocynaceae — Τάξις τῶν ἀποκυνομόρφων).						
	»	»	»	<i>Nerium oleander</i> (Lin.) — Νήριον ἢ ροδοδάφνη.						
	»	»	»	27 (Ordo oleaceae — Τάξις τῶν ἐλαιομόρφων).						
	»	»	»	<i>Olea Europaea</i> (Lin.) var. <i>sylvatica</i> — Ἐλαία ἢ εὐρωπαϊκὴ ἀγρία.						
	»	»	»	<i>Olea Europaea culta</i> — Ἐλαία ἢ εὐρωπαϊκὴ καλλιεργούμενη.						
	»	»	»	<i>Olea Europaea culta</i> — Ἐλαία ἢ εὐρωπαϊκὴ καλλιεργούμενη (τομὴ κάθετος).						
	»	»	»	<i>Fraxinus ornus</i> (Lin.) — Μιλία ἢ μαννοφόρος.						
	»	»	»	<i>Phyllirea media</i> (Lin.) — Φιλυρέα ἢ μέση.						
	»	»	»	<i>Phyllirea angustifolia</i> (Lin.) — Φιλυρέα ἢ στενόφυλλος.						
	»	»	»	28 (Ordo Synantherae — Τάξις τῶν συνανθήρων).						
	»	»	»	<i>Chamaepeuce fruticosa</i> (D. C.) — Χαμαϊπούκη ἢ θαμνώδης.						
	»	»	»	29 (Ordo Lanicereae — Τάξις τῶν αἰγοληματοειδῶν).						
	»	»	»	<i>Lonicera Nammulariaefolia</i> (Jaub. et Spach) — Αἰγόκλημα τὸ νομισματοφύλλον.						
	»	»	»	<i>Lonicera etrusca</i> (L.) — Αἰγόκλημα τὸ Τυρρηγικόν.						
	»	»	»	<i>Sambucus nigra</i> (Lin.) — Ἀκτὴ ἢ μέλαινα.						
	»	»	»	30 (Ordo Eleagneae — Τάξις τῶν ἐλαιαγνομόρφων).						
	»	»	»	<i>Eleagnus angustifolia</i> (Lin.) — Ἐλαίαγνος ἢ στενόφυλλος.						
	»	»	»	34 (Ordo Laurineae — Τάξις τῶν δαφνομόρφων).						
	»	»	»	<i>Laurus nobilis</i> (Lin.) — Δάφνη ἢ Ἀπολλώνιος.						
	»	»	»	32 (Ordo Chenopodeae — Τάξις τῶν χηνοποδιομόρφων).						
	»	»	»	<i>Artiplex halimus</i> — Ἄλιμος ἢ κοινή.						
	»	»	»	33 (Ordo Salicineae — Τάξις τῶν ἰτεομόρφων).						
	»	»	»	<i>Salix fragilis</i> (L.) — Ἰτέα ἢ εὐθραυστος.						
	»	»	»	» (L.) var. — Ἰτέα ἢ εὐθραυστος — διαφορά.						
	»	»	»	* <i>Salix Cyllenea</i> (Orph.) — Ἰτέα ἢ Κυλλήνιος (Ὀρφ.).						
	»	»	»	<i>Populus alba</i> (Lin.) — Λεύκη ἢ κοινή.						
	»	»	»	» <i>nigra</i> (Lin.) — » ἢ αἰγείρος.						
	»	»	»	» <i>tremula</i> (Lin.) — » ἢ τρέμουσα.						

Αὐτῶν ἀριθ. ἐκδοτέων	Ἑ κ θ ε τ ῶ ν		Ἑ κ θ ε μ ἄ τ ῶ ν							
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ε ἴ δ η	Ποσὸν			Ἄ ξ ί α		
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ τεμ.	Βαρ ὄκ.	Ἔκπ. πήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.	
152	Θ. Ὀρφανίδης (δ. Ἐ. Ὁ.)	Ἀθηναίων	Ἀθηνῶν	Alies Panachaica (Heldr.) — Ἐλάτη ἢ Παναχαϊκὴ. Alies Reginae Amaliae (Heldr.) — Ἐλάτη ἢ Ἀμαλεια. 42 (Ordo Capressineae — Τάξις τῶν κυπαρισσομόρφων). Juniperus Phoenicea (L.) — Ἄρκευθος ἢ κοινή. Juniperus foetidissima (Wild.) — Ἄρκευθος ἢ δυσωδοστάτη. Juniperus Rufescens (Link.) — Ἄρκευθος ἢ πυρρά. Juniperus Attica (Orph.) — Ἄρκευθος ἢ Ἀττικὴ (Ὀρφ.). Juniperus macrocarpa (Sibth.) — Ἄρκευθος ἢ μεγαλόκαρπος. Juniperus drupacea (Labill.) — Ἄρκευθος ἢ δρυπόκαρπος. Cupressus sempervivus (Lin.) — Κυπάρισσος ἢ ἀειθαλής. 43 (Ordo gnetaceae — Τάξις τῶν γνητομόρφων). Ephedra campylopora (C. A. Meyer) — Τράγος ἢ καμπυλόπους. Σημ. Τὰ δι' ἀστερίσκου σημειούμενα εἶδη ξύλων ἀνεκαλύφθησαν ὑπὸ τοῦ κ. Θ. Ὀρφανίδου.						
153	Ἀγαθ. Γ. Ὁθωνῆος ἐκ Μήλου	Ἰχνογραφία—Γυνή χωρική	4					
154	Ἀντώνιος Πέτας	Ἀνάγλυφον ἐκ γύψου—Ὁ Ἀπόλλων .. » ἐκ ξύλου—Γυνή κλαύουσα ..	4					
155	Μονὴ Πεντέλης	Λευκὰ μάρμαρα	2					
		Συλλογὴ ξύλων	30					
156	Περικλῆς Δ. Πανταζῆς	Ἐλαιογραφία—Σύμπλεγμα ὀπωρῶν, εἰκῶν » —Γυνή κρατοῦσα κάνιστρον πλήρες ἀνθέων καὶ ὀπωρῶν	4					
		Ἐλαιογραφία—Προσωπογραφία (προτομὴ Πανταζῆ)	4					
157	Μαργαρίτα Πλατῶ	Χειρόκτια μεταξωτὰ λευκὰ	2		12		24	
		» κίτρινα	4				15	
158	Ῥουμπίνα Πανᾶ	Κλινοσκέπασμα πλεκτῶν	4				100	
159	Θρ. Παναγόπουλος	Συλλογὴ φωτογραφιῶν διαφόρων προ- σώπων	2					
160	Στέρ. Παναγιώτου	Χαλθὰς ἐκ σαχάρεως ἐν ὑαλίῳ δοχείῳ » Σήσαμον λευκασμένον » » Τρωγάλια (στραγάλια) ἄνευ ἄλατος ἐν » ὑαλίῳ δοχείῳ	4					
		» Σησαμέλαιον ἐν ὑαλίῳ δοχείῳ	4					
161	Ἀθανάσιος Πάλλης	Πίναξ περιέχων ἐκτυπώματα διαφόρων σφραγίδων καὶ ἐπισκεπτηρίων	4					
162	Γεώργιος Παναγιουλᾶς	Σκιαγραφία—Εἰκὼν Ἀφροδίτης	4				30	
163	Ἀθανάσιος Πανόπουλος	Στρατιωτικοὶ πῖλοι δι' ἀξιωματικούς τεσ- σάρων εἰδῶν	4					
164	Κ. Πανόριος	Ἰχνογραφία—Ἀφροδίτη	4					
165	Ἐλπ. Παπαδοπούλου	Τάπητες	4				80	
		» Τάπητες	2				45	
		» Σινδόνες μαλλινόβαμβακηραὶ	2		40		80	
		» Χειρόμακτρα (πετσέται)	3		5		15	
		» Ἐσάσμα μεταξωτῶν λευκῶν	4		16	4	64	
166	Ἀθηνᾶ Πέπα	Ῥινόμακτρον ἐκ βατίστας κεντημένον .. » Περικαλύμματα προσκεφαλαίων ἐκ βατί- » στας κεντημένα	4					
		» Ἔτερα	3					
		» Ἔτερα	3					
167	Ἰω. Πύρας, ἱατρός	Ἐκτροδικαστικὴ (σύγγραμμα) τόμοι: ..	3				15	
168	Ἰω. Γ. Πλατῶς	Συλλογὴ φωτογραφιῶν — Ἡ βίβλος τοῦ Ἰησοῦ » Χριστοῦ	4				2500	
		» — Ἐγκόλπιον παριστῶν τὸν » ἅγιον Γεώργιον	4				300	
		» — Ἐγκόλπιον παριστῶν τὸν » ἑορτᾶς τῆς Παναγίας ..	4				200	

Αὐτῶν ἀριθ. ἐκθετῶν	Ἑξοθετῶν			Ἑξοθεμωάτω					
	Κατοικία			Εἶδος	Ποσὸν			Ἀξία	
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἔκτ. πύχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
168	Ἰω. Γ. Πλατὺς	Ἀθηναίων	Ἀθήναι	Ξυλογλυφία — Ἐγκόλπιον ἀρχιερατικὸν διπλοῦν	1				300
	»	»	»	» — Ἐγκόλπιον ἁγ. Κωνσταντίνου καὶ ἁγίου Γεωργίου	1				60
	»	»	»	» — Εὐαγγελισμὸς τῆς Θεοτόκου	1				200
169	Ἀγγελικὴ Ἰ. Πλατὺ	»	»	Προσκεφάλαια κεντημένα	2				
170	Μεθόδιος Πραουδάκης	»	»	Ξυλογλυφία — Νέα διαθήκη	1				
	»	»	»	» — Ἐγκόλπια ἀρχιερατικά	2				
171	Ἰωσήφ Παπαβασιλείου	»	»	» — Βίων παριστώσα τὴν Βασιλικὴν οἰκογένειαν τῆς Ἑλλάδος καὶ τινὰς ἡγεμόνας τῆς Εὐρώπης	1				
172	Παναγιώτης Παυλίδης	»	»	Κηρίθρα μέλιτος ἐκ Ψυχικοῦ	1				
173	Ἀργύριος Παπαηλιάς	»	»	Κώδων μικρὸς ἐξ ὄρειάλκου	1				
174	Γρ. Παπακωνσταντίνου	»	»	Σκοῦφος ἐκ θελοῦδου χρυσοκέντητος	1				
	»	»	»	Ἐμβάδες χρυσοκέντητοι ζευγ.	1			20	100
175	Κ. Πολυχρονόπουλος	»	»	Κοχλιάρα ξύλινα γεγλυμμένα	5				50
	»	»	»	Κοχλιάρα ξυλίνη γεγλυμμένη	1			10	40
	»	»	»	Κοχλιάρα μικρὰ ξύλινα γεγλυμμένα	4			8	25
176	Βασιλικὴ Πολυδώρου	»	»	Ἰψασμα μεταξωτῶν κίτρινον δι' ἐπιπλα			24		198
	»	»	»	» (γάζα) λευκὸν κυανόγραμμα			34	3	50
	»	»	»	» (γάζα) λευκὸν λευκόγραμμα			34	3	50
177	Κ. Πρινόπουλος	»	»	Ἵδρογραφικὸν σχέδιον τοῦ ἐσωτερικοῦ τοῦ καθεδρικοῦ ναοῦ τῆς Αἰγίνης	1				
178	Π. Πεντεφρῆς	»	»	Διάφορα βιβλία δεδεμένα ὡς δείγματα τῆς βιβλιοδετικῆς τοῦ τέχνης	9				
179	Κ. Πρινάρης	»	»	Διάφορα ἐκτυπώματα ξυλογραφῶν ὑπ' αὐτοῦ γεγλυμμένων					
	»	»	»	Διάφορα ἐκτυπώματα χαλκογραφῶν ὑπ' αὐτοῦ χαραχθεισῶν					
180	Σπῦρος Πυρρῆς	»	»	Ἐλαιόλαδον ἐκ τοῦ χωρίου Λιόπεια τοῦ δήμου Κρωπίας	1				
181	Σπυρίδων Παυλίδης	»	»	Τραγίματα (κομφέτα) κατ' ἀπομίμησιν τῶν γαλλικῶν διαφόρων εἰδῶν καὶ σχημάτων	20			6	120
	»	»	»	Τραγίματα (κομφέτα) διαφόρων σχημάτων ἐπηργυρωμένα	5			10	50
	»	»	»	Τσοκολάτα ἀρωματισμένη μεθ' ἁνίλιαν εἰς πλάκας	4			8	32
	»	»	»	Τσοκολάτα ἄνευ ἁνίλιαν	4			6	24
	»	»	»	Κακάον εἰς τυπάριον	1		3	7	21
	»	»	»	Μικρὰ σχήματα (δισκόσημα) στρογγύλα τσοκολάτας καὶ κρυσταλλωμένα (παστίλιαν) ἀρωματισμένα δὲ μεθ' ἁνίλιαν			4		8
	»	»	»	Τσοκολάτα εἰς διαφόρους τύπους, ὡς ἀνθρώπου, ὄπλων διαφόρων, ἀμαξῶν, σιγάρων, φιαλῶν κλπ.		2½		10	25
	»	»	»	Τσοκολάτας τεμάχια ἐν σχήματι τοῦ παιγνίδου Domino ἐν θήκαις ἀνὰ 28 τεμάχια ἐκάστη περιέχουσα	3			5	15
	»	»	»	Κῶνος καρποῦ κακάου περιέχων τοὺς κόκκους τοῦ καρποῦ τοῦ ἐν Ἀμερικῇ δένδρου ἐκείνου	4				
	»	»	»	Καρποὶ διάφοροι, ὡς ἄπια, βερύκοκκα καὶ κίτρα, σακχαρωμένοι καὶ κρυσταλλωμένοι		7		8	56
	»	»	»	Φοντάν (χυτὰ) εἰς διάφορα σχήματα καρπῶν		2½		8	20
	»	»	»	Ῥοδόλιον μοναστικόν	4			4	16
	»	»	»	» κεραστίτις	4			4	16
	»	»	»	» ἀνιστίτις	4			4	16
	»	»	»	» Ἀσκληπιόποτον	4			4	16
	»	»	»	» πίαρ κακάου	4			4	16
	»	»	»	» χρυσομήλιον	4			4	16
	»	»	»	Πιστάκια (φυστίκια) ἐγχώρια ἐκ τοῦ ἐν ψυχικῷ κτήματός του		1			4
182	Αἰμίλιος Προσαλέντης	»	»	Ἰπόδειγμα πλοίου	1				

Αδελφών αριθ. ἐπιθετών	Ἑ κ θ ε τ ῶ ν			Ἑ κ θ ε μ ἄ τ ω ν					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἐ ὕ δ η	Ποσὸν			Ἀξία	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βαρ. δκ.	Ἐκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
183	Παπούδωφ	Ἀθηναίων	Ἀθῆναι	Ἀλέκτωρ ἐκτομίας (κάπων)	1				
184	Παρθεναγωγείου Εἰρήν. Σουρμελιῆ αἰ ἐξῆς μαθήτριαι.	»	»	ῤινόμακτρον κεντημένον	1				
185	Αἰκατ. Παρασχάκη	»	»	»	1				
186	Μαρία Θ. Ὀρφανίδου	»	»	»	1				
187	Αἰκατ. Χωριατοπούλου	»	»	Περικάλυμμα προσκεφαλαίου κεντημένον	1				
188	Ἄννα Σουρμελιῆ	»	»	Κάλυμμα τραπέζης ἐξ ἐριούχου κεντημένον με ἀνθη ἐξέχοντα	1				
189	Μαριγὼ Πολίτου	»	»	Τρίχαπτα μεταξωτὰ μέλαινα	1				
	»	»	»	Εἰκὼν ἐκ κεντήματος παριστώσα σκύλον	1				
	»	»	»	Ἰφασμα μεταξωτὸν κίτρινον δι' ἐπιπλα	1		38	47	646
	»	»	»	Ἐμβάδες (παντόφλαι) χρυσοῦφαντοι ζευγ.	1				40
	»	»	»	Τρίχαπτα (μπιμπιλαι) χρυσᾶ	1		30		
	»	»	»	Ἰφασμα μεταξωτὸν λευκὸν με γραμμὰς μελανὰς καὶ λευκὰς	1		25	5	50
	»	»	»	Γάζα λευκὴ	1		35	3	50
	»	»	»	» με γραμμὰς	1		34	3	50
	»	»	»	» » » » κυανᾶς	1		20	3	60
190	Ἀλεξάνδρα Πολυκαλᾶ	»	»	Τάπη μικρὸς πλεκτὸς ἐκ μαλλίων κεντήματος	1				230
191	Παρθεναγωγείου ἀδελφῶν τοῦ ἀγ. Ἰωσήφ	»	»	Γραμματοθήκη κεντημένη	1				25
	»	»	»	»	1				25
	»	»	»	Κάνιστρον μετ' ἀνθῶν τέχνητων	1				60
192	Ἰωάννης Ῥόδιος	»	»	Πάγος τεχνιτὸς ἐκ τοῦ ἀρτιστυτάτου ἐν Πατησίοις τοῦ δήμου Ἀθηναίων ἀτμοκινήτου ἐργοστασίου παγοποιείου	1				
193	Λουδοβίκος Ῥόσσης	»	»	Γραφεῖον ἐκ καρυᾶς πεποικιλμένον δι' εἰκόνων ψηφιδωτῶν καὶ περιέχον μυστικοθήκας	1				500
	»	»	»	Τράπεζα πολύγωνος ἐκ καρυᾶς πεποικιλμένη ψηφιδωτῶς	1				450
	»	»	»	Ἐτέρα ἐπιμήκης χρησιμεύουσα ὡς κομωτήριον διὰ κυρίας	1				400
194	Νικηφόρος Ῥωμανίδης	»	»	Λόγοι ἐκκλησιαστικοὶ (ἐντυποὶ)	1				
195	Γεώργιος Π. Ῥάλλης	»	»	Σύνταγμα τῶν ἱερῶν κανόνων τῆς ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος (σώματα 2) τὸμ.	12				
	»	»	»	Ἐμπορικὸν δίκαιον	2				
	»	»	»	Ῥωμαϊκὸν	1				
	»	»	»	Ἑλληνικὸν Κώδικες	3				
196	Ἰθῶν Ῥέντσος	»	»	Συλλογὴ ἐντομολογικὴ	1				
197	Σ. Στεφάνου	»	»	Μελάνη ἀντιγραφῆς	1				
	»	»	»	Ἰποκάμισον γυναικείον	1				
	»	»	»	Χαρτία παιγνιδίου πρὸς γνῶσιν τῶν ποιημάτων ἐκάστου ποιητοῦ	56				
198	Ἀφροδίτη Σκοροδίλη	»	»	Τρίχαπτα λευκὰ λινὰ στενά	1		20	80	46
	»	»	»	» » » πλατεῖα	1		20	2	40
	»	»	»	» » »	1		20	1	80
	»	»	»	» » »	1		20	1	80
	»	»	»	» μέλαινα »	1		20	3	60
	»	»	»	» χρυσᾶ καὶ »	1		20	3	80
	»	»	»	» » με ποῦλιες	1		10	6	60
	»	»	»	» » με κροσσοῦς	1		20	4	200
	»	»	»	» μέλαινα μεταξωτὰ	1		20	4	80
	»	»	»	» λευκὰ λινὰ με κροσσοῦς	1		20	5	100
	»	»	»	» » »	1		20	3	60
	»	»	»	» » »	1		20	3	60
	»	»	»	Κάλυμμα ἐκ τριχάπτων κεντημένον	1				400
	»	»	»	Πλεκτὴ γωνία ἐκ βαμβακῆρας καὶ θερνωμένης κλωστής	1				20
	»	»	»	Ἰποκάμισον λινὸν κεντημένον	1				
	»	»	»	Σκοῦφος γυναικείος μάλλινος κεντημένος μετὰ μελανῶν γανθῶν	1				48
199	Αἰκ. Σιγαννοπούλου	»	»	Ἰφασμα μαλλινοβαμβακῆρον λευκὸν (ἀστρακᾶ)	1		9	40	90
	»	»	»	Κλινοσκέπασμα μάλλινο	1				40

Αριθμ. άρθρ. εξορυχθέντων	Έκθροτων		Έκθρομύτων						
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Εΐδη	Ποσόν			Άξία	
		Δήμος	Πόλις ή χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Έκτ. πήχ.	Μερική Δρ. Δ.	Όλική Δρ. Δ.
218	Βασιλείος Σβολόπουλος	Αθηναίων	Άθῆναι	Έτερος χρυσοῦς γυναικείος	1				55
	"	"	"	"	1				48
	"	"	"	"	1				50
	"	"	"	Ζώνη μεταξύπλεκτος στενή	1				43
	"	"	"	Θωμιγῆ (κορδόν) χρυσόπλεκτος	1				44
	"	"	"	Σκαλτσοδέται (περικνημίδες) μεταξύτοι	2			3	6
	"	"	"	Θωμιγῆ (κορδόν) χρυσοῦς πλατῶς	1				17
	"	"	"	Σκαλτσοδέται (περικνημίδες) χρυσόπλεκτ.	2			15	30
	"	"	"	Ζώναι μεταξύται (ζωνάρια)	2			20	40
	"	"	"	Σκαλτσοδέται (περικνημίδες) μεταξύτοι	2			3	6
219	I. Β. Σερπιέρης	"	"	Γαληνίτης ἐκ τῆς θέσεως «Καμάριζα» τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς					
	"	"	"	Έτερος ἐκ τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω θέσεως					
	"	"	"	Γαληνίτης καὶ σφαλερίτης ἐκ τῆς αὐτῆς θέσεως					
	"	"	"	Γαληνίτης μετὰ ψευδαργύρου ἐκ τῆς αὐτῆς θέσεως					
	"	"	"	Άνθρακικὸς μολυβδὸς ἐκ Λαυρίου					
	"	"	"	Μολυβδοῦχον μετάλλευμα σιδήρου ἐκ Λαυρίου					
	"	"	"	Γαϊάνθρακες λιγνίται ἐξ Ὠρωποῦ τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς					
	"	"	"	Καθμεία ἢ ἀνθρακικὸς ψευδαργυρος ἐκ «Καμαρίζης» τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς					
	"	"	"	Έτέρα φυλλώδης ἐκ τοῦ αὐτοῦ δήμου					
	"	"	"	" ἐκ τῆς θέσεως «Όροπέδι» τοῦ δήμου Λαυρίου					
	"	"	"	Έτερα ἐκ τῆς θέσεως «Άσβεστοκαμίνια» τοῦ δήμου Λαυρίου					
	"	"	"	Καθμεία βραγίδης ἐκ τοῦ δήμου Λαυρίου					
	"	"	"	" ροδίζουσα ἐκ Ὄρεικου τοῦ δήμου Λαυρίου					
	"	"	"	" ἐκ τῆς θέσεως «Δουτῆα» τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς					
	"	"	"	Γύψος ἐκ τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δήμου					
	"	"	"	Τιτανίλιθος μετ' ἐνθέρου σιδήρ. ἐκ Λαυρίου					
	"	"	"	" κρυσταλλικὸς "					
	"	"	"	" σιδηροῦχος "					
	"	"	"	" σχιστοῦχος ἐκ Καμαρίζης τοῦ Λαυρίου					
	"	"	"	Πρασινόλιθος ἐκ Λαυρίου					
	"	"	"	Μεταμορφικὸς σχιστόλιθος ἐκ Λαυρίου					
	"	"	"	Σταλακίττα "					
	"	"	"	Σταλαγμίτης "					
	"	"	"	Κρύσταλλα ἀνθρ. καὶ ὑδροφθορικής τιτάνου ἐκ Λαυρίου					
	"	"	"	Μαρμαρυγιακὸς σχιστόλιθος ἐκ τῆς θέσεως «Καμάριζα» τοῦ δήμου Λαυρίου					
	"	"	"	Άρχαίον μάρμαρον ἐνεπίγραφον χρησιμῶν ὡς ὄριον τῆς ἀρχαίας κωμοπόλεως «Έργαστήρια» ἐκ τῆς θέσεως «Έργαστήρι» τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς					
	"	"	"	Έτερον (ὀροπέδιον Καμαρίζης) ἐκ τῆς θέσεως «Καμάριζα» τοῦ δήμου Λαυρίου					
	"	"	"	Άρχαίος μολυβδὸς ἐκ τῆς θέσεως «Έργαστήρια» τοῦ δήμου Λαυρίου					
	"	"	"	Χελώνη ἀρχαία μολυβδου ἐκ τῆς θέσεως «Έργαστήρια» τοῦ δήμου Λαυρίου					
	"	"	"	Άρχαία σιδηρὰ ἐργαλεῖα ἐκ τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω θέσεως					
220	Σκαρλάτος Σοῦτσος	"	"	Μάρμαρον λευκὸν ἐξ Ὠρωποῦ τοῦ δήμου Ὠρωπίων τῆς ἐπαρχίας Ἀττικῆς					
	"	"	"	Έτερον ὑπομέλαν ἐκ τοῦ αὐτοῦ δήμου					
221	Στεφανάκος	"	"	Ίππος φορβῆς ἐτῶν πέντε ἐγγωρία	1				2500
	"	"	"	Ίππος ἐτῶν δύο ἐγγωριος	1				2500

Αύτων ἀριθ. ἐκθετών	Ἑ κ θ ε τ ῶ ν			Ἑ κ θ ε μ ἄ τ ω ν					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ε ἴ δ η	Π ο σ ὶ ν			Ἀ ξ ί α	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωριόν		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἐκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
	Σχολῆς τεχνῶν οἱ ἐξῆς μαθηταί.	Ἀθηναίων	Ἀθήναι						
222	Γ. Πανταζῆς	»	»	Ἐλαιογραφία — Μαστίγωσις ἐκ φύσεως	1				
223	Γ. Τριανταφύλλου	»	»	» — Κόρη » »	1				
224	Ἰω. Σταυράκης	»	»	» — Νέα χωρική » »	1				
225	Γ. Ἰακωβίδης	»	»	Σκιαγραφία — Νέα χωρική ἐκ φύσεως	1				
	»	»	»	» — Ἀνὴρ	1				
	»	»	»	Ἀγαλματογραφία — Σάτυρος	1				
	»	»	»	Ἐρμῆς (γλυπτικῆς)	1				
	»	»	»	Προτομὴ ἐκ φύσεως (γλυπτικῆς)	1				
	»	»	»	Γυμνός	1				
226	Κλ. Καρυσφύλλης	»	»	Ἀφροδίτη (στοιχειώδους γραφικῆς)	1				
227	Νομ. Ματῆς	»	»	Ἀχιλλεύς	1				
	»	»	»	Ἅγιος Ἰωάννης (ξυλογλυπτικῆς)	1				
	»	»	»	Προτομογραφία—Αὐτοκράτωρ Ἀντωνίνος (ἀντιγραφὴ ἀπὸ ἐκμαγείου)	1				
228	Ἰω. Οἰκονόμου	»	»	Πρὸς μὴ διαδύχου (ζωγραφικῆς) ἀντιγραφὴ ἐκ φωτογραφίας	1				
	»	»	»	Εἰκονογραφία—Μούσα (ἀντιγραφὴ)	1				
229	Νικολ. Βώκος	»	»	Πρὸς μὴ Δ. Γ. Βούγαρης (ζωγραφικῆς) ἀντιγραφὴ ἐκ φωτογραφίας	1				
230	Ἀθ. Γεραρῆς	»	»	Προτομὴ γραίας (ζωγραφικῆς) ἀντιγραφὴ	1				
231	Παῦλος Ἰωαννίδης	»	»	Εἰκονογραφία—Νέος θεριστής	1				
232	Κ. Πανόργιας	»	»	Ἀγαλματογραφία — Ἀφροδίτη τῆς Κνίδου (ἀντιγραφὴ ἀπὸ ἐκμαγείου)	1				
233	Γ. Ἀρμακόλας	»	»	Σχέδιον πιτυμβίου κοσμημάτος (ἀντιγραφὴ ἐξ ἐκμαγείου)	1				
234	Γ. Καπαριᾶς	»	»	Προτομὴ Κιέρωνος (γλυπτικῆς)	1				
	»	»	»	Ἀγαλμα Ἐρμοῦ ἀνευ χειρῶν (γλυπτικῆς)	1				
	»	»	»	» Σοφοκλέους	1				
	»	»	»	» γυμνοῦ (ἐκ φύσεως)	1				
235	Ἰω. Βιᾶλης	»	»	Ἀνάγλυφον ἀρχαῖον	1				
236	Ἀλ. Διάκης	»	»	Ἀγαλμα Ἰουλίας	1				
	»	»	»	Προτομὴ Ἡρακλέους	1				
237	Μ. Βίσκος	»	»	» Σενέκα	1				
238	Ἰω. Λαμπαδίτης	»	»	Κόσμημα ἐπιτύμβιον	1				
	»	»	»	Προτομὴ Ἡρακλέους	1				
239	Στέφ. Κάισαρ	»	»	Ἀνάγλυφον—Σάτυρος	1				
	»	»	»	Κόσμημα ἐπιτύμβιον	1				
240	Ἰω. Ἀρσενιάδης	»	»	»	1				
	»	»	»	Προτομὴ Ἀλεξάνδρου	1				
241	Γ. Παπαϊωάννου	»	»	» Ὀμήρου	1				
242	Γ. Μαργέλος	»	»	» Κλεοπάτρας	1				
243	Ἀλ. Πρασᾶς	»	»	Κόσμημα ἐπιτύμβιον (κοσμηματογραφία)	1				
	»	»	»	Ναός Ἰλισοῦ (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
	»	»	»	Σχέδιον ἐξοχικῆς οἰκίας (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
244	Γ. Σέκερης	»	»	Κιονόκρανον ἀκαδημίας (κοσμηματογραφ.)	1				
	»	»	»	Ἡμικυκλικὴ ἐξέδρα μετ' ἀνδριάντος τοῦ μέλλοντος διακοσμητοῦ τοῦ Λυκαβητοῦ (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
245	Γ. Νιώτης	»	»	Ἀναπαυτήριον (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
246	Αἰμιλ. Φράγκ	»	»	Ἀγγεῖον ἀρχαῖον (κοσμηματογραφίας)	1				
	»	»	»	Κιονόκρανον Πομπηίας	1				
	»	»	»	Λέοντος κεφαλὴ ἐκ τοῦ Παρθενῶνος (κοσμηματογραφίας)	1				
	»	»	»	Τεμάχιον βυζαντινοῦ (κοσμηματογραφίας)	1				
	»	»	»	Ναός τοῦ ἁγ. Γεωργίου (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
	»	»	»	Σχέδιον στοᾶς ἐπὶ τοῦ περιπάτου (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
	»	»	»	Σχέδιον μερικῶν τοῦ Παρθενῶνος (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
247	Γ. Πλαστρόπουλος	»	»	Κόσμημα Ἐρσχθείου (κοσμηματογραφίας)	1				
	»	»	»	Ναός Ἀπτέρου Νίκης (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
	»	»	»	» Ἀθηνᾶς ἐν Αἰγίνῃ	1				
	»	»	»	Σχέδιον οἰκίας ἐξοχικῆς	1				
	»	»	»	Λεπτομέρεια κιονοκράνου καὶ θριγκοῦ ἰωνικῆς τάξεως (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
	»	»	»	Κάτοπις οἰκίας ἐξοχικῆς	1				
	»	»	»	Μνημεῖον Θρασύλου	1				

Αξιόν άριθ. εφεξής	Ε κ θ ε τ ω ν				Ε κ θ ε μ ά τ ω ν				
	Κατοικία		Ε ζ δ η		Π ο σ ό ν		Α ξ ί α		
	Όνομα και επώνυμον	Δήμος	Πόλις ή χωρίον	Ε ζ δ η	Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Έκτ. πήχ.	Μερική Δρ. Λ.	Όλική Δρ. Λ
247	Γ. Πλαστρόπουλος	Αθηναίων	Αθήναι	Λεπτομέρεια κιονοκράνου και θριγκού αὐ- του (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
	"	"	"	Σχέδιον οίκιας τριγωνικῆς κατόψεως (ἀρ- χιτεκτονικῆς)	1				
	"	"	"	Κατόψις αὐτῆς (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
	"	"	"	Τομή " " " "	1				
	"	"	"	Σχέδιον βάσεως στήλης τετραπλεύρου ἰο- νικῆς τάξεως (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
248	Χ. Χριστόπουλος	"	"	Κόσμημα βρωμαϊκόν	1				
249	Εδθ. Στουγιαννόπουλος	"	"	" " " "	1				
	"	"	"	Στοιὰ στρογγύλη (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
	"	"	"	Σχέδιον ναυῦ ἀγ. Γεωργίου " "	1				
250	Αθ. Στρατηγόπουλος	"	"	Καλλιστράτου φαντασία (κοσμηματογρ.)	1				
	"	"	"	Πρόσοψις ἀτμοτρομπάνου ἐκ τοῦ φυσικοῦ (σχέδιον μηχανικῆς)	1				
	"	"	"	Σύβσεις και ἀποσύβσεις με διάφορους ὄψεις και τομάς (σχέδιον μηχανικῆς)	1				
	"	"	"	Πρόσοψις και τομή ἐνός τῶν κυριωτέρων τιμημάτ. τῆς ἀτμομηχανῆς τῆς Σχολῆς Ἀτμοκύλινδρος με διάφορους ὄψεις και τομάς (σχέδιον μηχανικῆς)	1				
251	Α. Λάντσας	"	"	Ἀριστέρα πέτραξ τῆς Σχολῆς τῶν τε- χνῶν (προοπτικῆς)	1				
	"	"	"	Θησεῖον πολυχρωματικόν (ἀρχιτεκτονικῆς) Κιονόκρανον Ἐρεχθίδου (κοσμηματογρ.)	1				
252	Α. Πεζόπουλος	"	"	Κόσμημα ἐπιτύμβιον " "	1				
253	Δ. Πομόνης	"	"	Ναός Ἀπτέρου Νίκης (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
254	Β. Μυτίλος	"	"	Ξυλογραφία ἐκ ξυλογραφήματος	1				
	"	"	"	" " " "	1				
255	Α. Κωβαίος	"	"	" " " "	1				
	"	"	"	" " " "	1				
256	Ν. Φέρμπος	"	"	" " " "	1				
	"	"	"	" " " "	1				
257	Νικόλ. Μιχαλάκης	"	"	Ξυλογλυφία — Ἅγιοι Ἀπόστολοι	1				
	"	"	"	" " " "	1				
	"	"	"	" " " "	1				
258	Ἐλ. Καζάκης	"	"	" " " "	1				
259	Ἐμ. Λαμπάκης	"	"	" " " "	1				
260	Γ. Σμυρναῖος	"	"	" " " "	1				
261	Γ. Λεονταράκης	"	"	Υδραυλικός τροχός (σχέδιον μηχανικῆς)	1				
262	Ἄρ. Φαρμακίδης	"	"	Ἐαρινόν θέατρον (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
	"	"	"	Σχέδιον οίκιας " "	1				
	"	"	"	" ναοῦ Αἰγίνης " "	1				
	"	"	"	" ἐξοχικῆς οίκιας " "	1				
	"	"	"	" ναοῦ Ἀθηνᾶς " "	1				
	"	"	"	" μερικώτερον μνημείου Λυσικρά- τους (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
	"	"	"	" μερικώτερον μνημείου Λυσικρά- τους (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
263	Δ. Ραμπαόνης	"	"	" μερικόν θέρας	1				
	"	"	"	" γεφύρας περιπάτου ἐπὶ τοῦ βεῦ- ματος (ἀρχιτεκτονικῆς)	1				
264	Ν. Φαράλας	"	"	Ναός Αἰγίνης " "	1				
265	Α. Μαυρίδης	"	"	Ἡρώον " "	1				
266	Δ. Μητσάκης	"	"	" " " "	1				
267	Ἰω. Κολλιναίτης	"	"	Παρθεῶν πολυχρωματικῶς (ἀρχιτεκτονικ.)	1				
	"	"	"	Ἄγγειον ἀρχαῖον	1				
	"	"	"	Κιονόκρανον Λυσικράτους	1				
	"	"	"	Ἄγγειον	1				
268	Ἰω. Τσηρίτης	"	"	Ἐρμάριον	1				
269	Ἡλ. Οἰκονόμου	"	"	Πλήρης τηλεγραφικῆ συσκευῆ	1				
270	Ἄνδρ. Καραγιάννης	"	"	Μηχανικῆ μορτικῆ	1				
271	Διάφοροι μαθηταὶ τῆς Σχο- λῆς τῶν Τεχνῶν	"	"	Ἐλικουργίδες τριῶν διαφόρων συστημάτων Μοχλοὶ μετ' ὀδοντωτῶν τροχῶν (μηχανικ.) Διαδότης κυκλικῶς πρὸς προσδιορισμὸν τῶν τροχῶν (μηχανικῆς)	1				

Αύξων ἀριθμ. ἐπιθετιῶν	Ἑ κ θ ε τ ῶ ν		Ἑ κ θ ε μ ά τ ῶ ν						
	Όνομα καὶ ἐπίωνυμον	Κατοικία		Ε ὕ δ η	Π ο σ ὶ ν		Α ξ ί α		
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἔκτ. πῆγ.	Μερικὴ Δρ.	Όλλικὴ Δρ.
	Διάφοροι μαθηταὶ τῆς Σχολῆς τῶν Τεχνῶν	Ἀθηναίων	Ἀθήναι	Ψάλλις πρὸς τμησιν σιδηρῶν πλακῶν (μηχανικῆς)					
272	Ε. Ζωγραφάκης	"	"	Σκιαγραφία — Χωρικὴ νέα ἐκ φύσεως					
273	Ἰω. Μυλωνάκης	"	"	Ἀγαλματογραφία — Ἀφροδίτη τῆς Μήλου	4				
274	Εμ. Βαρβαρίγος	"	"	Προτομὴ τοῦ Ἀχιλλεύου (ἀντιγραφὴ)	4				
275	Φίλιππος Τάντης	"	"	Ἀγαλμάτιον γύψινον — Ἁ Ο Μπαρμπιγιάννης	4				
	"	"	"	Βάσις γυψίνῃ δι' ὠρολόγιον	4				
276	Γεώρ. Τριανταφύλλου	"	"	Ἐλαιογραφία — Γυνὴ	4				
277	Χρυσούλα Τρυπακέα	"	"	Ἐφασμα μεταξωτῶν (γάζα) λευκῶν μετὰ γραμμὰς ἐρυθρὰς			36	3 50	426
	"	"	"	Ἐτερον κυανόχρῳμον			35	3 50	422 50
	"	"	"	Ἐφασμα μεταξωτῶν (καμπελῶτον) μολυβδόχρουν			34	5 50	471 50
278	Ἀδελφοὶ Τσαουσόπουλοι	"	"	Δίψα οὐς (γνάφος) ἀλλιεργηθεὶς ὑπ' αὐτῶν ἐν Ἀθήναις					
	"	"	"	Φέσια ἐρυθρὰ ἐγχωρίου κατασκευῆς					
	"	"	"	" λευκὰ " "	6				
	"	"	"	Ἐφασμα μάλλινον λευκὸν πλεκτὸν χρῆσιμον διὰ κασμίρια, φέσια, κάλτσας κλπ. κατασκευασθὲν διὰ μηχανῆς ἀρτιπρομηθευθεὶς ἐξ Εὐρώπης					
279	Δανιὴλ Σ. Τζιώτης	"	"	Ἐπίδειγμα συστήματος γυμναστικῆς ἐκ ξύλου κατασκευασμένον	1				
280	Χ. Ν. Φιλαδέλφους	"	"	Διάφορα βιβλία ὡς δείγματα τυπογραφικῶν ἔργων του					
	"	"	"	Διάφορα βιβλία μουσικῆς ἐν τῷ τυπογραφεῖῳ του ἐκτυπωθέντα					
281	Ἀφροδίτη Φωτίου	"	"	Τρίχαιπα λευκὰ λινὰ			20	1 20	24
	"	"	"	" " "			20	70	14
	"	"	"	" " μεταξωτὰ			5	4	20
282	Θεοδόσιος Φραγκίσκος	"	"	Θύσανος (φούνταφρετίου) γυνακτεῖος χρυσοῦς	4				80
	"	"	"	" " " " "	4				35
	"	"	"	" " " " "	4				35
	"	"	"	" " " " ἀνδρὸς	4				35
	"	"	"	" " " " παραλεσόχ	4				30
	"	"	"	" " " " ἐκ μεταξῆς	4				42
	"	"	"	Θωμιγὲς (κορδόνι)			50	33	17 50
	"	"	"	" " χρυσοῦς			20	5 75	95
	"	"	"	Κωδωνίστρα ἐκ μεταξῆς	4				32
	"	"	"	Θύσανος (φούντα) μάλλινος ζεύγη	2			40	20
	"	"	"	Ἐστριμμένη μέταξα (μπρισίμι)		325		40	130
	"	"	"	Ἀμειμασχάλια ἀξιωματικῶν ζεύγος	4				100
	"	"	"	Ἄφοροι πύλων ἀξιωματικῶν	4			8	16
	"	"	"	Ἐπώμια στρηγοῦ	4				60
	"	"	"	" συνταγματάρχου	4				45
	"	"	"	" ταγματάρχου	4				40
	"	"	"	" λοχαγοῦ	4				32
	"	"	"	" ὑπολοχαγοῦ	4				26
	"	"	"	" ἀνθυπολοχαγοῦ	4				22
	"	"	"	Ταινία χρυσοπλεκτος (γαλόνι διὰ τοὺς ἀξιωματικούς)					
	"	"	"	Λαμοδέται στενοὶ ἀνδρῶν μεταξίπλεκτοι μέλανος χρώματος					
	"	"	"	Δείγματα διαφόρων πασμαντεριῶν ἐκ μεταξῆς					
283	Όθων Φρειδερίκος	"	"	Γεωλογικὴ καὶ Παλαιοντολογικὴ Συλλογὴ					
284	Δημ. Φιλιππίτης	"	"	Ἀγαλμα γύψινον πρωτότυπον — Ξυλόκοπος	4	4			
	"	"	"	Ἀγαλμα γύψινον πρωτότυπον — Ἄλιευς	4	4			
	"	"	"	" μαρμάρινον πρωτότυπον — Θεοσῆς	4	4			5000
	"	"	"	Ἀγαλμα μαρμάρινον πρωτότυπον — Χωρικὴ γυνή	4	4			
	"	"	"	Προτομὴ ἐκ γύψου ἐκ φύσεως — Ἁ Ἀλέξανδρος Κομουνδοῦρος	4	4			
285	Κ. Φωστηρόπουλος	"	"	Συλλογὰ τῶν ἐφημερίδων καὶ περιοδικῶν συγγραμμάτων τῆς Ἑλλάδος					
286	Σπ. Χατζηγιαννόπουλος	"	"	Ἐλαιογραφία — Ἁ Ἁγία Τριάς	4	4			
287	Ἀγγλικὴ Χάγερ	"	"	Παχάρυτα ἐν γάστραις	45	15			

Αὐξὼν ἀρ.β. ἐκθετῶν	Ἐκθετῶν		Ἐκθεμᾶτων						
	Κατοικία		Εἶδος	Ποσὸν		Ἀξία			
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Δῆμος		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἐκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ. Δ.	Ὀλικὴ Δρ. Δ.	
288	Ἰωάννης Χαλεπῆς	Ἀθηναίων	Ἀθῆναι	Ἀγαλμα ἐκ γύψου παριστῶν Σάτυρον παίζοντα μετὸν Ἔρωτα					
289	Δ. Χαρισιάδης	»	»	Ἀνάγλυφον γύψινον — «Ἡ φιλοσοφία»					
	»	»	»	Ἄρτοι διαφόρων εἰδῶν καὶ ποιότητων					
	»	»	»	Ἄρτοι κατὰ γαλλικὴν καὶ γερμανικὴν κατασκευὴν					
	»	»	»	Ἄρτοι μετὰ ζαχαρώσεως καὶ ζύθου (τσουρέκια) διαφόρων εἰδῶν					
	»	»	»	Παξιμάδια (δίπυρα) ἀπλᾶ διαφόρων ποιότητων καὶ εἰδῶν					
	»	»	»	Παξιμαδάκια (δίπυρα) μετὰ σακχαρώσεως διαφόρων τύπων καὶ ποιότητων					
290	Μαριγὼ Χέλμη	»	»	Γαλετάκια μετὰ ζαχαρώσεως					
	»	»	»	Γρασίμα μεταξωτὸν λευκὸν καὶ οὐλὸν			22	2 50	55
	»	»	»	»			20	2 50	50
	»	»	»	»			11	2 50	27 50
291	Γ. Σ. Βαρουζάκης	Πειραιέων	Πειραιεὺς	Νήματα ἐςριμμένα ἀπὸ ἀριθ. δέμ.	44				
	»	»	»	» ἄκλωστα 6—14					
	»	»	»	» βεθαμμένα					
292	Ἀδελφοὶ Βολανάκη	»	»	» ἐςριμμένα εἰς δέμ. ἀπὸ ἀριθ.	44				
	»	»	»	» ἄκλωστα 4—24					
	»	»	»	» εἰς κυκλῖα ἐντὸς δια-					
	»	»	»	» ἐστριμμένα ἡ λοθήκης					
293	Βολανάκης καὶ Ζαρόκωστας	»	»	Συλλογὴ ἀγγειοπλαστικῶν ἔργων ἐκ τοῦ ἐργοστασίου των					
294	Δημ. Βαρονάκης	»	»	Ἴχθυόκολλα	8				
295	Γ. Βασιλειάδου μηχανουργ.	»	»	Ἄροτρον μετ' ὄννιον χυτὸν τοῦτο σύρεται δι' ἐνὸς ἵππου καὶ ζυγίζει ὀκτάδας 20 χρήσιμοι διὰ πολὺ λεπτὰς γαίας καὶ κυρίως διὰ τὴν καλλιέργειαν ἐντὸς δασῶν ἐλαιοδένδρων κλπ.	1				45
	»	»	»	Ἄτερον ὅμοιον τῷ ἀνωτέρῳ κατὰ τὸ μέγεθος μετ' ὄννιον σφυρήλατον	1				46
	»	»	»	» ὅμοιον τῷ προηγουμένῳ κατὰ τὸ μέγεθος μετ' ὄννιον καὶ αἰχμὴν σφυρήλατον	1				49
	»	»	»	» μετ' ἁμυλῶν ἀναστρεπτῆρα, κατάλληλον διὰ τὴν ἀροτριάζειν τῶν καλλιεργουμένων παχειῶν γαιῶν μετ' ὄννιον χυτὸν ζυγίζει μόνον ὀκ.	1	26			55
	»	»	»	» μετ' ὄψηλῶν ἀναστρεπτῆρα κατάλληλον δι' ἀροτρίσεις καλλιεργημένων λεπτῶν γαιῶν. Μετ' ὄννιον χυτὸν τιμᾶται ὀρ. 55 μετ' σφυρήλατον ὀρ. 59	1				59
	»	»	»	» μετ' ἀναστρεπτῆρα σιδηροῦν καὶ ὄννιον σφυρήλατον	1				64
	»	»	»	» μετ' ἀναστρεπτῆρα καὶ ὄννιον σφυρήλατα καὶ μετ' αἰχμὴν καὶ σπάθην	1				72
	»	»	»	» μετὰ τροχῶν συρόμενον ὑπὸ δύο ἰσχυρῶν ἵππων ἢ ἡμίονων. Κατάλληλον δι' ἐκχερώσεις καὶ βαθείας ἀροτρίσεις. Ζυγίζει ὀκ. 68	1	68			125
	»	»	»	» ἀνευ τροχῶν	1	68			90
	»	»	»	» δι' ἀνοίγμα ποτιστικῶν αὐλάκων μετ' διπλοῦν ἀναστρεπτῆρα. Σύρεται δι' ἐνὸς ἢ δύο ἵππων	1				90
	»	»	»	» ὅλως σιδηροῦν κατάλληλον εἰς καλλιέργειαν ἀμπέλων. Σύρεται δι' ἐνὸς ἵππου	1				150
	»	»	»	Ἴπποσκαλιστήριον κατάλληλον εἰς βοτανισμὸν καὶ σκάλισμα τοῦ θάμβακος, ἀραβοσίτου κλπ.	1				80
	»	»	»	Σθάβρην κατάλληλον εἰς κάλυψιν τῶν σπόρων καὶ τὴν θραύσιν τῶν βῶλων μετ' 20 καρφίτζ	1				65
	»	»	»	Πλάστιγξ διὰ τὸ ζεύξιμον τῶν ἵππων εἰς τὰ διάφορα γεωργ. ἔργα. (διὰ 2 ἵππους)	1				40

Αριθμ. άρθρ. έκθεσών	Ε κ θ ε τ ῶ ν			Ε κ θ ε μ ἄ τ ω ν					
	Όνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ε ἴ δ η	Π ο σ ὶ ν			Ἀ ξ ί α	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὀκ.	Ἔκτ. πῆχ.	Μερικὴ Δρ. Δ.	Ὀλικὴ Δρ. Δ.
295	Γ. Βασιλειάδου μηχανουργ.	Πειραιέον	Πειραιεύς	Ὀφθαλμοὶ πλοίων (ὄκκια) ἡ ὀκὰ δραχ. 1—430					
	"	"	"	Βελόνοι πλοίων διὰ τὰ πηδάλια ἐξ ὀρει- χάλκου ἐκάστη ὀκὰ δρ. 4,50—5					
	"	"	"	Πιεστήριον ἐπιστολῶν α', μεγέθους	1				
	"	"	"	" " " 6' "	1				
	"	"	"	Κηροστάτης ἐκ χυτοῦ σιδήρου δι' ἐκκλησίας	1				
	"	"	"	Διάφορα κηκιδώματα ἐκ χυτοῦ σιδήρου δι' ἐξώστας, κλίμακας καὶ παράθυρα οἰκῶν. Ἐκάστη ὀκὰ δρ. 1,20—1,75					
	"	"	"	Ἀνάκλιτρον ἄνευ ῥάχως	1				
	"	"	"	" μετὰ "	1				
	"	"	"	" " "	1				
	"	"	"	" ἀναπαυτικόν	1				
296	Ἴω. Δημόκας	"	"	Νήματα ἀπάλα					
	"	"	"	" ἐστριμμένα } ἀριθ. 2—40	32				
	"	"	"	Βάμβαξ ἑλληνικ. ἐξ οὗ παρήχθ. τὰ νήματα					
	"	"	"	Κάλαμοι μὲ φωτίλια νήματος	3				
	"	"	"	Ῥουλό μὲ φωτίλι	1				
297	Π. Δημητριάδης	"	"	Βελόνοι καὶ ἴλοι διαφόρων μεγεθῶν					
	"	"	"	Σύρματα διαφόρων εἰδῶν					
298	Ἀγαθ. Καθάσελας	"	"	Σπόγγοι μεγάλοι	2				
299	Κυρίκος καὶ Κωνσταντινίδης	"	"	Χάρτης παριστῶν τὰς ἐργασίας τοῦ με- τοχικοῦ τυπογραφείου «Ποσειδῶνος»	1				
	"	"	"	Νηρονομολόγιον (βιβλίον) ὡς δείγμα τυ- πογραφικοῦ ἔργου	1				
300	Ἄντ. Κογοπιτόπουλος	"	"	Διάφορα εἶδη μαζῶν (πάστες) ἐν ὑαλίνοις δοχείοις	10				
301	Κοῦκος καὶ Πουρῆς	"	"	Οἰνόπνευμα μαστίχης	4				
	"	"	"	Ῥόμιον	2				
	"	"	"	Ῥοδόλιον ὑπὸ τὴν ὀνομασίαν «πι- κρὸν»	2				
	"	"	"	" πικραμυγδαλοῦ	2				
	"	"	"	" λεμονίου	2				
	"	"	"	" τριανταφύλλου	2				
302	Μεταλλ. Ἐταιρία «Σούμιον»	"	"	Γαληνίτης ἐκ τῆς θέσεως «Βρωμοπούσι» τοῦ δήμου Λαυρίου τῆς Ἀττικῆς	2				
303	Ἀδελφοὶ Μπαριπαρέσου	"	"	Οἰνόπνευμα μαστίχης	2				
304	Κ. Οἰκονομόπουλος	"	"	Χαλβᾶς ἐκ σακχάρως	1	5	3	20	16
	"	"	"	Ταχίνι	1				
	"	"	"	Σήσαμον λευκασμένον δι' ἄτμο- μηχανῆς	1				
	"	"	"	" εἰς φυσικὴν κατάρασιν	1				
305	Πέτρος Ὀριγῶνης	"	"	Σφαῖραι μεγάλαι ὑάλιναι δι' ὠρολόγια ἢ ἀνθη κτλ. ἐκ τοῦ ὑαλοουργεῖου τοῦ Πει- ραιῶς «Ἴωνία»	2				
	"	"	"	Ἰαλοπινάκιον	1				
	"	"	"	Κιαθίσκοι (φλυτζάνια) ἐκ πορσελάνης, εὐ- δοικῆς ἀργίλου κατασκευασθέντα ἐν Γότθα	5				
306	Κυρὰ Ὀθωνίου	"	"	Τρίγαπτα (δαντέλλαι) ἐκ Μυκόνου ἐτῶν 200	5				
307	Κ. Παναγιωτόπουλος	"	"	Νήματα διαφόρων εἰδῶν ἀπὸ ἀριθ. 6—14	9				
	"	"	"	Ἄλευρα ἐξ εἰδῶν	6				
308	Δ. Παπαφώτου	"	"	Λαμπάδες ἐκ κηρίνου κηροῦ	9	60			
309	Ἀδελφοὶ Ῥετσίνα	"	"	Νήματα διαφόρων εἰδῶν εἰς	41				
	"	"	"	" εἰς πλοκάμους ἐν ὑαλίῳ θήκῃ					
310	Ἀναστάσιος Τζανέτος	"	"	Ἐπιπλα (ἀνάκλιτρα καὶ ἔδραι) ἐκ ψά- θης καὶ ἰνδικοῦ καλάμου	18				
311	Τρουπάνης καὶ Ἀργυρίου	"	"	Πλάστιγξ δεκαδική	1				
312	Ἄννα 1. Χριστοφίδου	"	"	Λεύκωμα ἐκ βελούδου χρυσοκέντητον	1				
313	Ἀλαταποθηκάρ. Αναδύσσου	Λαυρίου	Ἀναδύστος	Ἄλας ἐκ τῆς θηνικῆς ἀλικῆς	1				
ΕΠΑΡΧΙΑ ΑΙΓΙΝΗΣ.									
314	Γ. Θ. Βασιλείου	Αἰγίνης	Αἰγίνα	Ὀἶνος ῥητινίτης	4				
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον	4				

Αριθμ. άρθρ. εξωτερών	Εκθετών			Εκθεμάτων					
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Εΐδη	Ποσόν			Άξια	
		Δήμος	Πόλις ή χωριόν		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Έκτ. πήχ.	Μερική Δρ. Λ.	Όλική Δρ. Λ.
315	Άργύριος Π. Γκαρής	Αιγίνης	Αΐγινα	Κανάτια πηλίνα	3				
	"	"	"	Μέλι	1				
	"	"	"	Όϊνος ρητινίτης	2				
316	Ίω. Δημόπουλος	"	"	"	2				
317	Έπαμ. Έυστ. Λυκούρης	"	"	"	1				
318	Παύλος Σ. Μοίρας	"	"	"	1				
319	Κ. Ι. Πετρίτης	"	"	"	1				
320	Κ. Πυζιώτης	"	"	Έλαιόλαδον	1				
321	Ίωσήφ Ροδίτης Ιερομόναχος	"	"	Διαφόρων ανθέων φύλλα και σπόροι προσκεκολλημένα επί χαρτου ούτως ώστε άπεικονίζουσι σχέδιον οικίας	1				

ΕΠΑΡΧΙΑ ΜΕΓΑΡΙΔΟΣ.

322	Γ. Γεωργακάς, δημοδιδάσκαλ.	Μεγαρέων	Μέγαρα	Δοχ. μια καλλιγραφίας των μαθητών του δημοτικού σχολείου των άρρένων	37				
323	Δήμος Μεγαρέων	"	"	Σίτος (μονολόη)					
	"	"	"	" (βουσσάς)					
	"	"	"	Ύφασμα βαμβακηρόν			4	55	2 20
	"	"	"	"			4	55	2 60
	"	"	"	"			4	75	3
	"	"	"	"			4	85	3 40
	"	"	"	Όϊνος	40	5		60	3
	"	"	"	Έλαιόλαδον		2		1 10	2 20
	"	"	"	Ρητινίτης		3		20	60
324	Παπαπέτρος Σακελλάριος	"	"	Τάπητες	2				
325	Γ. Σταμπόλας, έλληνοδιδάσκ.	"	"	Δοχίμια καλλιγραφίας των μαθητών του έλληνικού σχολείου	9				
326	Δήμος Σαλαμίνας (δαπάναις Επιτροπής Όλυμπίων)	Σαλαμί- νος	Σαλαμίς	Τάπησ μονόφυλλος	1			100	
	"	"	"	"	1			80	
	"	"	"	"	1			60	
	"	"	"	Σίτος (κοκκινόσιτος)		4		45	1 80
	"	"	"	Κριθή		4		30	1 20
	"	"	"	Μέλι		5		1 40	7
	"	"	"	Κηρός κίτρινος		1/4		8	2
327	Μονή Φανερωμένης	"	"	Έλαιόλαδον	2	1/2		1 20	2 80
	"	"	"	Σίτος (κοκκινόσιτος)		4		40	1 60
	"	"	"	Κριθή		4		30	1 20
	"	"	"	Όϊνος λευός ρητινίτης		2 1/2		40	1
328	Θεμιστοκλής Μπουτουόρης	"	"	Τάπησ μικρός	1				150
	"	"	"	"	1				120
329	Χρήστος Γκληιάτης	Ελευσίνος	Έλευσις	Νάφθα		2		1 50	3
	"	"	"	Ρητινόπισσα		2		90	1 80
330	Δήμος Έλευσίνος	"	"	Έλαιόλαδον		2		1 25	2 50
331	Άναστάσιος Ι. Δήμας	"	"	Νεύτι					
	"	"	"	Τερεβενθινέλαιον (τρεμεντίνα)		2		1	2
332	Δήμος Ειδυλλίας	Ειδυλλίας	Ειδυλλία	Έλαιόλαδον		2		1 20	2 40
	"	"	"	Σίτος (μαυραγάνι)		3		40	1 20
	"	"	"	Τυρός (κεφαλοτύρι)		2 1/2		2	5
333	Μονή Όσίου Μελετίου	"	"	Σίτος (μαυραγάνι)		3		45	1 35
	"	"	"	Έλαιόλαδον		2		1 20	2 40
	"	"	"	Όϊνος έρυθρός		2		40	80
	"	"	"	Ρητινή		4		45	1 80

ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΒΑΔΕΙΑΣ.

334	Χ. Δημόπουλος	Λεβαδέων	Λεβαδεία	Νήματα άκλωστα αριθ. 4—16 δέμ.	14			516	85
	"	"	"	" έστριμμένα » 4—14 »	12			321	85
	"	"	"	Βάμβαξ έκκοκισμένος		47		2 30	108 10
	"	"	"	" σύσπορος		61		75	45 75
335	Ν. Κ. Εύρουπαίος	"	"	Βάμβαξ σύσπορος		2		70	1 40
	"	"	"	Καπνός		1		4	4
336	Παναγ. Δάσκαρης	"	"	Ύφασμα βαμβακηρόν			40	70	7
337	Δήμος Άραχώθης	Αραχώθ.	Αραχώθ.	Τάπησ	1				56

Αὐτῶν ἀριθ. ἐκθετῶν	Ἐκθετῶν			Ἐκθεμᾶτων						
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἐῖδη	Ποσὸν			Ἀξία		
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὀκ.	Ἔκτ. πύχ.	Μερικὴ		Ὀλική
								Δρ.	Λ.	
337	Δῆμος Ἀραχῳδοῦς	Ἀραχῳδοῦς	Ἀραχῳδοῦς	Σίτος (κεντραδί)	4	40	1 60	
	"	"	"	" (δλάχος)	4	38	1 52	
	"	"	"	" (διμηνιός)	4	40	1 60	
	"	"	"	Κριθή	4	30	1 20	
	"	"	"	Φακαί	4	50	2	
338	Δῆμος Ὀρχομενοῦ	Ὀρχομενοῦ	Φασόλοι λευκοὶ	1/2	
	"	"	" πράσινοι	1/2	
	"	"	" (μαυρομούτικιοι)	1/2	
	"	"	Ἀραβόσιτος	
	"	"	Βάμβαξ σύσπορος	
	"	"	Μεταλλίτις χαλκοῦ	
ΕΠΑΡΧΙΑ ΘΗΒΩΝ.										
339	N. Γ. Ἀνδρόνικος	Θηβαίων	Θῆβαι	Ἐλαιογραφία—«Ἰωάννης ὁ Χρυσόσομος»	1	600	
	"	"	"	" —«Ζωοδόχος Πηγὴ»	1	200	
340	Δάμπρος Ἀντωνίου	"	"	Σήπιον	1	
341	Ἰω. Βέννας	"	"	Ἐρέβινθοι	2	
342	Δημ. Βενιζέλος	"	"	Σίτος	2	
343	Θρασ. Βελέντζας	"	"	Μαλλία μέλαινα ἄπλυτα	1	
	"	"	"	Κηρὸς κίτρινος	1/4	
	"	"	"	Μαγνησίτης	
	"	"	"	Χρῶμιον	6	
344	Ἀπόστ. Γεωργίου	"	"	Καπνοσύριγγες (πίπες) ἐκ σηπίου ἐγχω- ρίου καὶ ἐπιτοπίως κατεσκευασμέναι ..	2	
345	Δημοτικὴ σχολὴ ἀρρένων	"	"	Δοκίμια καλλιγραφίας	
346	Γεώργ. Διαμάντης	"	"	Ἐρυθροδάνον (βιζάρι)	
347	Γ. Δασγαλόπουλος, ἑπαρχος	"	"	Μαλλία λευκὰ ἄπλυτα	1	
348	Δημοτ. σχολὴ ἀγ. Γερμανοῦ	"	"	Ἰμάσματα μεταξωτὰ	2	
349	Δῆμος Θηβαίων	"	"	Φακαί	
	"	"	"	Ἐρέβινθοι	
	"	"	"	Μελάνθιον	
	"	"	"	Σήσαμον	
	"	"	"	Κριθή	
	"	"	"	Ἀραβόσιτος	
	"	"	"	Βρίζα (σίκαλις)	
	"	"	"	Κριθή	
	"	"	"	Ἐρυθροδάνον (βιζάρι)	
	"	"	"	Ἐρυθροδάνον σπόροι	
	"	"	"	Καλαμβόκιον	
	"	"	"	Κολίανδρος	
	"	"	"	Οἶνος	1	
	"	"	"	Βούτυρον	1	
	"	"	"	Τάπηξ	1	55	
	"	"	"	Μέταξι λευκὴ	1	
	"	"	"	" κίτρινη	1	
	"	"	"	Σήπιον	4	
350	Ἐπαρχεῖον Θηβῶν	"	"	Καλαμβόκιον	2	
351	Λεωνίδας Ἰωάννου	"	"	Ἰποδήματα (τσαρούχια) κεντημένα ζεῦγ. ἕτερα ἀπλᾶ	1	30	
	"	"	"	Ἀρματοθήκη (σελάχι)	1	
352	Ἀλ. Κοτσαλέξης	"	"	Μεταλλίτις σιδήρου	
	"	"	"	" χρῶμιου	
353	Σπυρ. Διόκης	"	"	Ῥοσόλιον ἰδρύσμου	4	
354	Κωνστ. Μπάκας	"	"	Ἐνδυμασία ἐλληνικὴ	1	65	
355	Παρβαναγωγίδιον	"	"	Χρυσοκέντητοι ἐμβάδες	1	
356	N. Παπαθεοδώρου	"	"	Σίτος	
357	Σπυρ. Πάλλιος	"	"	Κάππα ἐκ τραγεῖων μαλλίων	1	50	
358	Θ. Ραπάκος	"	"	Σίτος	
359	Πολυξένη Σουκαρά	"	"	Προσκεφάλαιον κεντημένον	1	60	
360	Ἀναστ. Στάμου	"	"	Κριθή	
361	Σχολὴ Ἀπόρων Παιδῶν	"	"	Κάνιστρα ἐκ χάρτου	5	
362	Βασίλ. Ταρινόπουλος	"	"	Γλυκάνισον	
363	Δῆμος Τανάγρας	Τανά- γρας	Πυρόλιθος	4	
	"	"	Κριθή	
	"	"	Βρώμη	
	"	"	Κόσμοι (κουκιά)	

Αύξων αριθ. έκθετων	Εκθετων			Εκθετων					
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Εξδη	Ποσόν			Άξια	
		Δήμος	Πόλις ή χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Έκτ. πήχ.	Μερική Δρ. Λ.	Όλική Δρ. Λ.
364	Δήμος Θίσσης	Θίσσης	Άλας	2				
	"	"	Σίτος	2				
	"	"	Κριθή	2				
	"	"	Οίνος	3	3/4			
365	Λουκάς Βαγμάνης	Παταίων	Καλαμόκιον	2				
366	Βίκτωρ Κωνσταντίνου	"	Σίτος	2				
367	Μονή Αγίας Τριάδος	"	Έλαιόλαδον	1	1/2			
368	Δ. Αθανασιάδης	Αυλίδος	Οίνος	10	5			
369	Δήμος Αυλίδος	"	Σίτος	2				
	"	"	Λάθυρος (λαθοῦρι)	2				
	"	"	Κριθή	2				
	"	"	Μέλι	1				
370	N. Ρίζος	"	Οίνος	5				

ΝΟΜΟΣ ΕΥΒΟΙΑΣ.

ΕΠΑΡΧΙΑ ΧΑΛΚΙΔΟΣ.

371	Έμμανουήλ Γ. Αναστασίου	Χαλκίδος	Χαλκίς	Δέρματα κατεργασμένα τελατίνια	3	9		8 50	76 50
372	Αντώνιος Γεραμάνης	"	"	Οίνος	2				
373	Απονομηζον Χαλκίδος	"	"	Συλεία οικοδομική εκ τού κατά τον δήμον Αηλιαντων εθνικού δάσους, ήτοι 1ον. Πατερών (παχεία δοκός) μήκους 5. 3/100, πλάτ. 12/100 και πάχους 10/100	1		30	3 30	
	"	"	"	2ον. Κολόνα (λεπτή δοκός) μήκ. 4. 21/100, πλ. 16/100 και πάχ. 12/100	1		45	3 45	
	"	"	"	3ον. Ψαλίδιον μήκ. 3. 45/100, πλάτ. 13/100 και πλάτ. 10/100	1		35	2 35	
	"	"	"	4ον. Δίπλα μήκ. 3. 59/100, πλ. 10/100 και πάχ. 6/100	1		08	1 08	
	"	"	"	5ον. Σκραπίνα μήκ. 3. 1/100, πλ. 9/100 και πάχ. 6/100	1		60	60	
374	I. K. Οικονομίδης	"	"	Οίνοι διαφόρων ειδών και ποιότητων κατ' ευρωπαϊκήν μέθοδον κατεσκευα- σμένοι	48				
	"	"	"	Στάχεις σίτου εξ ευρωπαϊκών σπόρων					
	"	"	"	Σίτος					
	"	"	"	Κριθή					
	"	"	"	Κόσμοι (κουκιά)					
	"	"	"	Σήσαμον					
375	N. Σιδερικούδης	"	"	Νήματα άκλωστα } άρ. 4—14 } δέματ. " έστριμμένα }	12				
376	Αθ. Αργάρης	Μεσσα- πίων	Ψαχνά	Πίσσα (μπιζέλια)		50			
377	K. Βαλαής	"	"	Κριθή					
	"	"	"	Βίκος					
	"	"	"	Κόσμοι (κουκιά)					
	"	"	"	Όροβος (ρόβι)					
378	Δήμος Μεσσαπίων	"	"	Υφασμα θυμακηρόν			9 4/5	4 25	14 90
	"	"	"	" μάλλινον (σκουτί)			5 2/8	2 ..	10 50
	"	"	"	Σίτος (ρούσσα)			4		
	"	"	"	Κριθή			4		
	"	"	"	Άραβόσιτος			4		
	"	"	"	Έλαιόλαδον	2	2			
	"	"	"	Οίνος	5	2 1/2			
	"	"	"	Σίτος					
379	Θ. Ντάβος	"	"	Κριθή					
380	Δημ. Θωμάς	Αηλιαν- τίων	"	Σίτος (άσπρόσιτος)					
381	Στέφανος Μελιμπάνης	"	"	" (κοκκινόσιτος)					
382	K. Χαλκιζάς	"	"	Μαντώ					
383	Στ. Α. Βούλγαρης	Κηρέων	Μαντώ	Βρίζα (σικαλις)					
384	I. Δαλέκος	"	Αχμέταγ	Λάθυροι (λαθοῦρι)					
385	Δήμος Κηρέων	"	"	Σίτος					
386	Θαλασσινός Ζέρβας	"	Μαντώ	"					
387	Γ. Καντουράς	"	"	Όροβος (ρόβι)					

Αριθμ. έκθετων	Ἐκθετων				Ἐκθετων				
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Εἶδος	Ποσὸν			Ἄξια	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἔκτ. πύχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
388	Κ. Α. Καντζαράς	Κηρέων	Μαντῶ	Βίκος					
389	Γ. Παλιπούλης	»	Αγμέταγ	Βρώμη					
390	Στ. Συκιώτης	»	Μαντῶ	Κριθή					
394	Δῆμος Στάμου	»	»	Κύαμοι (κουκιὰ)					
392	Δῆμος Νηλέων	Νηλέων		»					
	»	»		Σίτος					
	»	»		Φακὰ					
	»	»		Ὅροδος (ρόβι)					
	»	»		Ἀραβόσιτος					
	»	»		Φασόλοιοι					
	»	»		Κολοπάνιον (σανδαλός)					
	»	»		Νεῦτι	φιάλ.	4			
	»	»		Ὄϊνος		4			
	»	»		» (εὐρέθη θλασμένη ἢ φιάλη)					
	»	»		Ἐρυθρόδανον (ριζάρι)		1/2			
	»	»		Ὅροδος (ρόβιου) στάχεις			4		
	»	»		Ἀραβόσιτος			4		
	»	»		Κριθή			4		
393	Δῆμος Αἰγαίων	Αἰγαίων		Σίτου δράγματα		4			
	»	»		Ἰφασμα θαμβακηρὸν μὲ ὤας (οὐγίας)				20	
	»	»		»				4	
	»	»		Τάπησ εἰς		3			
	»	»		Νεῦτι					
	»	»		Πίσσα					
	»	»		ῤητίνη					
	»	»		Ἐλαϊόλαδον					
	»	»		Ὄϊνος (ἢ φιάλη τεθλασμένη εὐρέθη)					
	»	»		Σίτος					
	»	»		Ἀραβόσιτος					
	»	»		Λευκόλιθος					
	»	»		Δράγματα σταχίων					
394	Ἀρσένιος Ἰωάννου	»	»	Βρίζα (σίκαλις)					
	»	»	»	Βρώμη					
	»	»	»	Κύαμοι (κουκιὰ)					
395	Δημ. Μαθαίου	»	»	Κριθή					
396	Ἀνδρέας Ρωτοῦς	»	»	Ὅροδος (ρόβι)					

ΕΠΑΡΧΙΑ ΕΗΡΟΧΩΡΙΟΥ.

397	Δῆμος Αἰδηψίων	Αἰδηψίων	Αἰδηψός	Ἰαματικὸν ὕδωρ ἐκ πηγῆς καταρρέουσας εἰς τὴν θάλασσαν	φιάλ.	4			
	»	»	»	Ἔτερον ἐκ πηγῆς «Πηγαδίου»	»	4			
	»	»	»	» » » «Ἄγ. Αναργύρων»	»	4			
	»	»	»	» » » «Δεξαμενῶν»	»	4			

ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΑΡΥΣΤΙΑΣ.

398	Καλὴ Γ. Ἀμυγδαλιῶ	Κυμαίων	Κύμη	Σινδὼν μεταξωτὴ		4			40
399	λένη Γ. Ἀστέρη	»	»	Ἰφασμα θαμβακηρὸν τριπλεκές		4			450
	»	»	»	Ἐπιβράχιον (σάλπα) μεταξωτὸν χρυσοῦφές					
	»	»	»	Ἰφασμα μεταξωτὸν			51		
	»	»	»	Σινδὼν μεταξωτὴ		6			
	»	»	»	Ἰφασμα θαμβακηρὸν τριπλεκές			28		
	»	»	»	Σινδὼν μαλλίνη		4			25
	»	»	»	Ὄθονη (τραπεζομάνδουλον) χρυσοῦφης		4			130
	»	»	»	Περιλαίμια (σάλπα) χρυσοῦφῃ		5		12	60
	»	»	»	» μεταξωτὰ		8		40	80
	»	»	»	ῤινόμηκτρα		3		5	15
	»	»	»	Ἰφασμα μεταξωτὸν			36	7	252
400	Ἀγγελικὴ Β. Γ. Γιάγκου	»	»	Ἰφασμα μεταξωτὸν γραμμωτὸν			47	7	449
	»	»	»	Ὄθονη (τραπεζομάνδουλον) μεταξωτὴ μὲ τρίγαντα ἐν ταῖς ἄκραις		4			37
	»	»	»	Τάπησ δίφυλλος		4			160
401	Δῆμος Κυμαίων	»	»	Ὄϊνος	φιάλ.	3			
	»	»	»	Ἐλαϊόλαδον		4			

Αύξων αριθμ. εξοφτών	Έκθετων			Έκθεματων						
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Εΐδη	Ποσόν			Άξια		
		Δήμος	Πόλις ή χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Έκτ. πήγ.	Μετρική		Όλική
								Δρ.	Λ.	
401	Δήμος Κυμαίων	Κυμαίων	Κύμη	Δελτάρια γλεύκουξ ξηροῦ (χαϊμαλιὰ)						
402	Άθηνᾶ Στ. Δημητράκη ..	"	"	΄Ρινόμακτρα μεταξωτὰ λευκὰ	7			40	70	
	"	"	"	Τάπηξ	4				470	
	"	"	"	Σινδόνα μεταξωτὰ	4			80	320	
	"	"	"	"	2			90	180	
	"	"	"	"	4			85	85	
	"	"	"	΄Γφασμα μεταξωτῶν	3	105		7	735	
	"	"	"	Χρυσούφηξ ζώνη	4				100	
	"	"	"	" πέπλοξ (μπόλια)	4				80	
	"	"	"	Χρυσούφηξ ὑποκάμισον	4				80	
	"	"	"	Χρυσούφηξ ὀθόνη (κάλυμμα τραπέζηξ) ..	2			140	280	
	"	"	"	Χρυσούφαντον μεταξωτὸν κάλυμμα τραπέζ.	4				150	
	"	"	"	Χρυσούφαντα μεταξ. περιλαίμια (σάλπαι).	48			12	216	
	"	"	"	΄Γφασμα μεταξωτῶν	4		15	4	60	
	"	"	"	΄Ρινόμακτρα γυναικεῖα μεταξωτὰ	5			40	50	
	"	"	"	" ἀνδρῶν	4			5	20	
	"	"	"	Χρυσούφηξ ἐπενδύτηξ	4				40	
	"	"	"	Περικαλύμματα προσκεφαλαίων	2			12	50	
	"	"	"	΄Γφασμα μεταξωτῶν (γάζα) με τρίγαπτα βαμβακηρὰ εἰς τὰξ ἄκροξ διὰ κάλυμμα τραπέζηξ	4				45	
403	Μαρία Δ. Έλευθερίου	"	"	΄Γφασμα λευκὸν βαμβακηρὸν τριπλεκέξ ..	4		13	3	39	
404	΄Επαρχοξ Καρυστίας	"	"	" μεταξωτῶν			10	4	50	
405	Μιχ. Κωισταντινίδηξ σχολάρ.	"	"	Χρυσόξυλον ἐκ τοῦ δήμου Κοτυλαίων ..	4					
406	Φιλιά Κωνσταντινίδου	"	"	Δοκίμια καλλιγραφικὰ τῶν μαθητῶν τοῦ ἑλλ. σχολείου	10					
	"	"	"	΄Γφασμα μεταξωτῶν λευκὸν γραμμωτῶν ..			42 1/2	6	50	
	"	"	"	Έπειρο ὁμοιον			34 1/2	6	50	
	"	"	"	΄Γφασμα μεταξωτῶν λευκὸν εἶδοξ ὀθόνηξ.			5 6/8	6	50	
	"	"	"	΄Οθόνη (τραπέζομάνδουλον) χρυσοῦν	4				40	
	"	"	"	΄Γφασμα μεταξωτῶν γραμμωτῶν			42 1/2	6	75	
	"	"	"	΄Οθόνη (τραπέζομάνδ.) μεταξωτὴ κιτρίνη	4				30	
	"	"	"	Σινδὼν τρίφυλλοξ	4				60	
	"	"	"	Σινδόνηξ μάλλινα γραμμωτὰ τρίφυλλοι.	2			45	90	
	"	"	"	" βαμβακηρὰ τρίφυλλοι	2			35	70	
	"	"	"	΄Γφασμα τριπλεκέξ γραμμωτῶν			44	2	82	
	"	"	"	" " "			35 1/2	2	71	
	"	"	"	" " οὐλὸν (σγουρωτῶν)			22	3	66	
	"	"	"	" " "			14	3	42	
	"	"	"	" " "			16	3	58	
407	Ζωή Εὐαγγέλου Καράκη ..	"	"	" μεταξωτῶν			15	6	90	
	"	"	"	" "			72	4	50	
	"	"	"	" " κίτρινον			41	6	66	
408	Καλή Κ. Κηρύκου	"	"	" " "			5 4/8			
409	Μαρία Κετάνου	"	"	" βαμβακηρὸν δίμιτον			20			
410	Σταμ. Δ. Λούληξ	"	"	Σινδὼν μεταξ. λευκὴ με κιτρίναξ γραμμὰξ	4				400	
	"	"	"	΄Ομοία λευκὴ	4				100	
411	Κωνστ. ΄Ιωάννου Λιαούτηξ ..	"	"	΄Γφασμα μεταξωτῶν λευκὸν			22 1/2	5	112	
	"	"	"	΄Επιράχιον (σάλπα) μεταξωτῶν χρυσοῦφηξ	4				80	
412	Έλισάβετ Λογιωτατοπούλου	"	"	Περιλαίμια (σάλπαι) μεταξωτὰ	3				82	
	"	"	"	΄Γφασμα μεταξωτῶν διὰ μίαν ἐσθῆτηξ ..			35	5	75	
413	Μαρία Κ. Μαρίνου	"	"	Σινδὼν μεταξωτὴ τρίφυλλοξ με παρυφὰξ κεχρωματισμέναξ νεραντζί	4				85	
	"	"	"	Σινδὼν λευκὴ με τρίγαπτα ἐν ταῖξ ἄκροξ, τρίφυλλοξ			13 1/2	5	50	
	"	"	"	΄Γφασμα μεταξωτῶν λευκὸν (σαφι)			15	6	90	
414	Έλένη Μωραῖτου	"	"	" βμβακηρὸν λευκόγραμμαον			20			
	"	"	"	" " δίμιτον			25			
	"	"	"	" " λευκόγραμμαον			20			
415	Έλένη ΄Ι. Μανώλαρου	"	"	Σινδὼν μεταξωτὴ	4					
	"	"	"	΄Γφασμα μεταξωτῶν			45			
416	Αἰκ. Α. Μαρκοῦτᾶ	"	"	" " λευκὸν			10			
417	Σαββάτω Μπενάκη	"	"	Τάπητεξ	2			80	160	
418	Γ. Ν. Παππάξ	"	"	΄Γφασμα βαμβακηρὸν τριπλεκέξ			20 1/8	4	50	
	"	"	"	Τάπηξ μικροξ (κυλίμι)	4					
	"	"	"	Περιλαίμιον (σάλπα) μεταξωτῶν	4					
419	Γραμματικὴ Παπαχρήστου	"	"	΄Γφασμα μεταξ. (ὀσσηρικὸν) ἀτλάξ λευκὸν ..			40	6	60	
	"	"	"	" " κίτρινον λευκόγραμμαον			24	6	144	
	"	"	"	" " "			41	6	186	

Αριθμ. έκθετων	Εκθετών			Εκθεμάτων					
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Εξδη	Ποσόν			Άξια	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἔκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ.	Ὀλικὴ Δρ.
419	Γραμματικὴ Παπαχρήστου	Κυμαίων	Κύμη	Ἔφασμα μεταξωτῶν	17			5	85
	"	"	"	" " κίτρινον	24			5	120
	"	"	"	" " λευκόγραμμαμον	23			6	138
	"	"	"	" " λευκὸν εἶδος ῥινομάκτρων	44 1/2			6	69
	"	"	"	Πέπλοι λευκοὶ λευκόγραμμαμοι	2			5	12 50
	"	"	"	" " "	4			6	24
	"	"	"	Ῥινόμακτρα μεταξωτὰ κυανοπάρυφα	6			4	24
	"	"	"	" " ῥοδινοπάρυφα	6			4	24
	"	"	"	" " θυσινοπάρυφα	6			4	24
	"	"	"	" " κίτρινοπάρυφα	6			4	24
	"	"	"	" " λευκὰ	12			4	24
	"	"	"	Ἔφασμα μεταξωτῶν λευκὸν			15		
	"	"	"	Περιλαίμια (σάλπα) μεταξ. λευκὰ	6				
	"	"	"	" " " γραμμωτὰ	6				
	"	"	"	Ἔφασμα μεταξ. κίτρινον λευκόγραμμαμον			15		
	"	"	"	" " " ἐρυθρόγραμμαμον			6		
	"	"	"	" " λευκὸν			12		
	"	"	"	" " "			12		
	"	"	"	" " βαμβακῆρὸν λευκὸν			16	2	32
	"	"	"	Χειρόμακτρα (προσόψια) λευκὰ βαμβακῆρὰ			12	2	24
	"	"	"	" " " ἐρυθρόγραμμα	1				2
420	Αἰκ. Δ. Σταμέλου	"	"	Τάπης δίφυλλος	1				120
	"	"	"	Ἔφασμα μεταξωτῶν λευκὸν			14	6	84
	"	"	"	" " βαμβακῆρὸν δίμιτον			40	1	40
	"	"	"	" " " κεχρωματισμένον			20	3	60
421	Μαρία Δ. Σταμέλου	"	"	" " γραμμόλευκον			20	1	60
422	Ἐλένη Ν. Σταμέλου	"	"	" " "			15	2	30
423	Μαρία Τσαμπουνιάρη	"	"	" μεταξωτῶν			20		
	"	"	"	" "			13		
	"	"	"	" "			28		
	"	"	"	" "			19		
424	Ν. Δ. Φραγκούλης	"	"	Ἐπιρράχιον (σάλπα) διπλοῦν ἐρυθρόγραμ.	1				20
	"	"	"	Ἔτερον ἐξ ἀτλαζίου μετ' γραμμὰς ἐρυθροκυανὰς	1				23
	"	"	"	Ἔφασμα μεταξωτῶν δίχρουν			3 1/2		20
	"	"	"	Μανδύλι μεταξωτῶν ἰδίχρουν μετ' γραμμὰς χρυσᾶς	1				
	"	"	"	Περιλαίμιον (σάλπα) μεταξωτῶν λευκὸν	1				14
	"	"	"	Ἔτερον λευκὸν χρυσοῦφες	1				28
425	Μαρία Ψακουμένη	"	"	Ἔφασμα " γραμμωτῶν			12 6/8		
	"	"	"	" " μεταξωτῶν			12		
426	Δημ. Γιαλούσης	Σκύρου	Σκύρος	Ἐρυθρόδανον (ρίζαρι)		2			2
	"	"	"	Σπέρματα ἐρυθροδάνου		1		1	50
427	Δῆμος Σκύρου	"	"	Μάρμαρα θραυσματοπαγῆ διαφόρων εἰδῶν. Χρωμίτης					
428	Ἐμ. Κωνσταντινίδης	"	"	Οἶνος	5				40
429	Μαυρίκος Ι. Μαυρίκου	"	"	Μαλλία ἄπλυτα	1				3
	"	"	"	Τυρὸς (κεφαλοτύρια)	4			1	12
	"	"	"	" (μυζήθραι)	2			2	
430	Ἐμ. Τζανίδης	"	"	Οἶνος	5				40

ΕΠΙΡΧΙΑ ΣΚΟΠΕΛΟΥ.

431	Δῆμος Σκοπέλου	Σκοπέλου	Σκόπελος	Οἶνος μέλας					
	"	"	"	" λευκός					
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον ἀ. ποιότητος		1/2			
	"	"	"	" β' "		1/2			
432	Δῆμος Σκιάθου	Σκιάθου	Σκιάθος	Οἶνος	4				
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον (3 φιάλαι ἢ μεγάλη ἐθλάστη)	3				
433	Κούμπω Μαντούδη	"	"	Ἔφασμα βαμβακῆρὸν δίμιτον κυανοῦν			20	1	90
	"	"	"	Ἔτερον μετ' τετραγωνίδια			20	1	90
	"	"	"	Ἔφασμα δίμιτον λευκὸν			20	1	90
	"	"	"	Τάπης					229 50

Αὐτῶν ἀριθ. ἐκθετῶν	Ἑ κ θ ε τ ῶ ν		Ἑ κ θ ε μ ἄ τ ω ν						
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ε ἴ δ η	Ποσὸν			Ἄ ξ ί α	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρὶον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἔστ. πήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.

ΝΟΜΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ ΚΑΙ ΦΩΚΙΔΟΣ.

ΕΠΑΡΧΙΑ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ.

434	Δῆμος Δαμιέων	Δαμιέων	Λαμία	Κάπται μάλλινοι	ζευγ.	4				
	"	"	"	Ἐνδυμα μάλλινον (πεσλί-μεϊτάι)		4				
	"	"	"	Τσαμαντάνι (γίλεκο) μάλλινον		4				
	"	"	"	Ἀρματοθήκη φορητὴ (σελάχι)		4				
	"	"	"	Κάπται μάλλινοι γυναικείαι	ζευγ.	4				
	"	"	"	Ἐποδήματα ἔθνικα (τσαρούχια)	"	4				
	"	"	"	Κλινοσκεπάσμα μάλλινον		4				
	"	"	"	Καπνὸς εἰς φύλλα	δέμ.	4				
435	Ἐπαμ. Δημολοῦλιας	"	"	Μεταλλίτις χαλκοῦ		4				
	"	"	"	Δράγματα κριθῆς						
436	Ἐπιτροπὴ Λαμίας	"	"	Μαγειρικὸν ἔλας						
437	Ἰω. Νιτσικόπουλος	"	"	Τάπησ μέγας		4				
438	Εἰθυμία Περβολιώτου	"	"	" (κυλίμι)		4				400
	"	"	"	Μαλλία (ρούντα) πλυμένα	ποκ.	4				
439	Δῆμος Μακρακώμης	Μακρακώμης	"	Ἀραβδσίτος			4			
	"	"	"	Κριθῆ			5			
	"	"	"	Σίτος			5			
	"	"	"	Ἀραβδσίτος λευκός			4			
440	Δῆμος Παραχελωϊτῶν	Παραχελωϊτῶν	"	"			4			
	"	"	"	Σίτος			4			
	"	"	"	Κριθῆ			4			
	"	"	"	Καπνός			5			
	"	"	"	Μεταλλίτις χαλκοῦ						
441	Δῆμος Κρεμαστῆς Δαρίσσης	Κρ. Δαρίσσης	"	Ἐρέβινθοι			3			
	"	"	"	Ἀραβδσίτος			4			
	"	"	"	Κριθῆ			3			
	"	"	"	Σίτος			4			
	"	"	"	Βρώμη			3			
442	Γούλας Ἀναγνώστου	Πτελεατῶν	Σούρπη	Καπνός			2			
443	Δῆμος Πτελεατῶν	Πτελεατῶν	"	"			2			
444	" Σπερχειάδος	Σπερχειάδος	"	Σίτος			3			
	"	"	"	Ἀραβδσίτος			3			
	"	"	"	Οἶνος	φιάλ.		4			
445	Δῆμος Ὑπάτης	Ὑπάτης	Ὑπάτη	Καπνός			5			
	"	"	"	Ἰαματικὸν ὕδωρ	φιάλ.		3			
446	Γ. Κολοκοτρώνης καὶ Δ. Ρέκος	"	"	Καπνὸς εὐώδης			3			
447	Κ. Γ. Ἀγαθοκλής	Φαλάρων	Στυλίας	Νήματα ἄκλωστα						
	"	"	"	" ἐστριμμένα						
	"	"	"	Βάμβαξ ἐκκοκισμένος						
	"	"	"	Ἄλευρα διαφόρων ποιότητων						
	"	"	"	Μάζαι (πάστες)						
	"	"	"	Σίτος						
	"	"	"	Πίτυρα						
	"	"	"	Φτύλια νημάτων						
448	Δῆμος Φαλάρων	"	"	Ἐλαιάδων	φιάλ.	2	5			
449	Δῆμος Ἡρακλειωτῶν	Ἡρακλειωτῶν	"	Σίτος (ἀσπρόσιτος)						
	"	"	"	" (κοκκινόσιτος)						
	"	"	"	Βάμβαξ σύσπορος						
	"	"	"	Ἀραβδσίτος λευκός						
	"	"	"	" κίτρινος						

ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΡΝΑΣΣΙΔΟΣ.

450	Ἐπαρχος Παρνασσίδος	Ἀμφίσσης	Ἀμφίτσα	Πορτοκάλια μεγάλη						
451	Γεώργιος Ἀδαμόπουλος	Δωριέων	"	Πρότυπος μηχανὴ πρὸς κοπὴν τοῦ καπνοῦ						
452	Κωστ. Μ. Παπαπέτρου	Γαλαξειδ.	Γαλαξειδ.	Πρότυπον πλοίου μετὰ σχεδιογράμματος						

Αύθιον αριθ. ἐπιπέτων	Ἐκθετών			Ἐκθεμάτων					
	Όνομα καὶ ἐπιώνυμον	Κατοικία		Ἐξοχή	Ποσόν			Ἄξια	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βαρ. δκ.	Ἐκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ.	Ὀλικὴ Δρ.
ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΟΚΡΙΔΟΣ.									
453	Ἀνθῆ Ἐμ. Βούλγαρη	Ἀταλάντης	Ἀταλάντης	Ἰγφασμα μάλλινον (σκαλτσσοκούτι)	40	3	120		
454	Αἰκατερίνη Γ. Βλαχάδα	»	»	»	39	3	117		
455	Δῆμος Ἀταλάντης	»	»	Σίτος (κοκκινόσιτος)	4 1/2				
	»	»	»	Βρώμη	1				
	»	»	»	Κύαμοι (κουκιά)	4 1/2				
	»	»	»	Φακὰ	4 1/2				
	»	»	»	Ὄροβος (ρόβι)	4 1/2				
	»	»	»	Σίτος (ραψανόσιτος)	1				
	»	»	»	» (κεντραδόσιτος)	1				
	»	»	»	Σίκαλις	1				
	»	»	»	Κριθή	1				
456	Πηνελόπη Δημητρίου	»	»	Ἰγφασμα μάλλινον (σκαλτσσοκούτι)	20	3	60		
457	Βασιλικὴ Ἐμμανουήλ	»	»	»	40	3	120		
458	Πῆγῃ Κυπαρίσση	»	»	»	20	3	60		
459	Αἰκατ. Πυργοπούλου	»	»	»	39	3	117		
460	Χρυσούλα Στελοῦδη	»	»	»	21	3	63		
461	Γεωργίου Στεφανῆ	»	»	»	40	3	120		
462	Αἰκατ. Φώτου	»	»	»	40	3	120		
463	Δῆμος Ἐλατείας	Ἐλατείας	»	Σίτος (ραψανόσιτος)	3				
	»	»	»	Κύαμοι (κουκιά)	3				
	»	»	»	Σίτος (κοκκινόσιτος)	3				
	»	»	»	Ἀραβόσιτος	3				
	»	»	»	Κριθή	3				
464	Δῆμος Δρυμίας	Δρυμίας	»	Ὄροβος (ρόβι)	4 1/2				
	»	»	»	Βάμβαξ ἐκκοκισμένος	1				
	»	»	»	»	4 1/2				
	»	»	»	» σόσπορος	1				
	»	»	»	Σίτος	1				
	»	»	»	Ἀραβόσιτος	1				
465	Ι. Δ. Καραμερτζάνης	»	»	Σινδόνες μεγάλαὶ θαμβακηραὶ τρίφυλλοι	6		18		408
	»	»	»	» μικραὶ » δίφυλλοι	6		12		72
	»	»	»	Χειρόμακτρα (προσέψια) θαμβ. μονόφυλλ. ζεβ.	4		7		28
	»	»	»	Ἔτερα μικρὰ »	6		5		30
	»	»	»	» μεγάλα »	3		8		24
	»	»	»	» μικρὰ »	3		5		15
	»	»	»	Σινδόνες μεγάλαὶ τρίφυλλοι	3		20		60
	»	»	»	» μικραὶ δίφυλλοι	3		14		42
	»	»	»	Ἰγφασμα θαμβακηρὸν	40		70		7
	»	»	»	Χειρόμακτρα (πετσέται)	2		70		1 40
466	Ἡλίας Καραμερτζάνης	»	»	Ἰγφασμ. θαμβ. διμίτ.	4 1/2	1	20		5 40
	»	»	»	» » » πηχὺ διὰ ἰστία πλοίων	10		35		3 50
467	Δ. Ι. Καραμερτζάνης	»	»	Ἰποδήματα ἐθνικὰ (τσαρούγια)	1				48
468	Ἐδθ. Ι. Καραμερτζάνη	»	»	Ἰγφασμα θαμβακηρὸν	40	1	40		40
	»	»	»	Ὄθονη (τραπεζομάνδυλον) θαμβακηρὰ	1				8 50
469	Δ. Κυριαζῆς	»	»	Βίκος	1				
470	Ἐμ. Καραολάνης	»	»	Κριθή	1				
471	Π. Κοντὸς	»	»	Φασόλοι λεπτοί	1				
472	Λουκᾶς Λιακωντώνης	»	»	Κάτοπρον μετὰ κορωνίδος ἐκ ξύλων ἐγ- χωρίων μετὰ κορωτηρίου (ντουαλέτας)	4				
473	Ἰω. Μπούκουρας	»	»	Χειρόμακτρα (πετσέται) θαμβακηρὰ	3		1 20		3 60
	»	»	»	Ὄθονη (τραπεζομάνδυλον) θαμβακηρὰ	1				5
474	Δημ. Μπούζας	»	»	Ἰγφασμα θαμβακηρὸν	5	1	5		
475	Ἀθ. Οικονόμος	»	»	Φασόλοι πλατέεις	1				
476	Θ. Τζώκος	»	»	Βρίζα (σίκαλις)	1				
477	Μιχ. Γερογιάννης	Δαφνη- σιών	Διδανωτῆ	Κριθή	4 1/2				
478	Ἄντ. Εὔσταθίου	»	»	Σίτος (κοκκινόσιτος)					
479	Γ. Α. Μεγαλόπουλος	»	»	Σίτος (κεντραδόσιτος)	1				
480	Δῆμος Μιχάλης	»	»	Ἀραβόσιτος	1				
481	Δῆμος Θρονίου	Θρονίου	»	»	4				
	»	»	»	Κύαμοι (κουκιά)	2				
	»	»	»	Κριθή	3				

ΝΟΜΟΣ ΑΙΤΩΛΙΑΣ ΚΑΙ ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ.

ΕΠΑΡΧΙΑ ΜΕΣΣΟΛΟΓΓΙΟΥ.

482	Δῆμος Μεσολογγίου	Μεσολογ- γίου	Μεσολογ- γιον	Σινδὼν κλίνης	1				40
	»	»	»	» ἀνακλιγτροῦ (κάλυμμα)	1				30

Αἰθρον ἀριθ. ἐκθετων	Ἐ κ θ ε τ ῶ ν			Ἐ κ θ ε μ ἄ τ ω ν						
	Ὄνομα καὶ ἐπάνυμον	Κατοικία		Ε ὕ δ η	Ποσὸν			Ἀξία		
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὀκ.	Ἐκτ. πτήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.	
482	Δῆμος Μεσολογγίου	Μεσολογ.	Μεσολογ.	Ὅθονη (τραπεζομάνδουλον)	1					9
	"	"	"	Περικαλύμματα προσκεφαλαίων	1					8
	"	"	"	Σινδών	1					14
	"	"	"	Ὅθονη μεταξωτὴ	1					6
	"	"	"	Ῥοτάριχα (αὐγοτάραχα)		383				15
	"	"	"	Ἀραβόσιτου κῶνοι	4					40
	"	"	"	Καπνὸς						2
	"	"	"	Ἰψασμα θαμβακηρὸν μὲ ὤα			400		50	50
483	Νικὼλ. Μακρῆς καὶ ἀδελφοί	"	"	Βάμβαξ σύσπορος Ὀρλεάνης				1		
	"	"	"	" " Σειλάνδ				2	20	
484	Δῆμος Παραχελωτίτιδος	Παραχελ.		Σίτος (κοκκινόςιτος)		4			36	1
	"	"		Ἀραβόσιτος		4			27	4
	"	"		Κλινοσκέπασμα				1	50	08
	"	"		Τάπη (κυλίμι)				2	50	
	"	"		Δράγματα ἀραβόσιτου					10	
485	Δῆμος Αἰτωλικῶ	Αἰτωλικ.		Σταφίς		4				
	"	"		Ἐλαιθλαδον				1	10	
	"	"		Ὄϊνος					32	
486	Κοτσιλήρας καὶ Βάλδης	"		Δέρμα κατεργασμένον κονίκλου	1					30
	"	"		" " βίδρας	1					22
	"	"		" " ἀλώπεκος	1					5
	"	"		" " τσολαζίου (θαλασ. πτηνοῦ)	1					50
	"	"		" " θωὸς (τσακαλίου)	1					2
	"	"		" " λαγωῦ	1					2
	"	"		" " ἄσθου	1					2
	"	"		" " αἰλούρου	1					2

ΕΠΑΡΧΙΑ ΒΑΛΤΟΥ.

487	Δῆμος Θυάμου	Θυάμου		Κλινοσκέπασμα μάλλ. κεχρωματισμένον	1					22
	"	"		Σκαλτσουκούτια μαλλινοκεντημένα	1					
488	Δῆμος Ρίζου	"		Καπνοσύριγγξ ξυλίνη (τσιμπούκι) γεγλυμμένη	1					
	"	"		Δίσκος ξύλινος, ὠσαύτως	1					
	"	"		Κύπελλα ξύλινα ὀδοιπορίας, ὠσαύτως	2					
	"	"		Λεκάνη μικρὰ ξυλίνη, ὠσαύτως	1					
489	Δῆμος Ἀμβρακίας	Ἀμβρακ.		Ἰποδήματα ἔθνικὰ (τσαρούχια)	1					10
	"	"		Ἀρματοθήκη φορητὴ (σελάχι)	1					7
	"	"		Κίτκι						
	"	"		Βελανθίδιον						
490	Δῆμος Στραταίων	Στραταίων		Βλαχόσκαλτσαι μάλλινοι	1					12
	"	"		Κάπα (φλοκάτα)	1					50

ΕΠΑΡΧΙΑ ΤΡΙΧΩΝΙΑΣ.

491	Δῆμος Ἀγρινίου	Ἀγρινίου	Ἀγρινίου	Καπνὸς		2				
	"	"	"	" καπνοδραβίου (ναργιλῆ)		1				
	"	"	"	" εὐώδης		1				
	"	"	"	Σίτος (γκρινιάς)		4				
	"	"	"	Κριθή		4				
	"	"	"	Βρώμη		4				
	"	"	"	Κέγχρος		3				
	"	"	"	Κύαμοι (κουκιά)		4				
	"	"	"	Ἐλαῖαι μέλαινα (δερματίσαι) ἀγορασθεῖσαι ἀπὸ τὸν μεταπράτην Σπύρον Πάνου				5		
	"	"	"	Τσαρούχια τελατίνια διαφόρου μεγέθους	ζεῦ. 3					
	"	"	"	Δέρμα λαγωῦ		1				
	"	"	"	" ἀλώπεκος		1				
	"	"	"	" κονίκλου		1				
	"	"	"	" θωὸς (τσακαλίου)		1				
	"	"	"	" γαλῆς		1				
492	Δῆμος Θέρμου	Θέρμου		Σίτος		3				
	"	"		Βελανθίδιον		3				
	"	"		Ἀραβόσιτος						

Αἰξίων ἀριθμ. ἐξομεινών	Ἑκθετων			Ἑκθεματων					
	Όνομα και ἐπωνυμιον	Κατοιχία		Εξδη	Ποσδν			Ἀξια	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωριον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἔκτ. πήχ.	Μερικῆ Δρ. Λ.	Όλικῆ Δρ. Λ.
493	Δῆμος Παμφίας	Παμφίας	Σίτος		5				
	"	"	Ἀραβόσιτος		5				
	"	"	Καπνός		3				
494	Δῆμος Ἀμβρακίας	Ἀμβρακ.	Ἀραβόσιτος		2				
	"	"	Κριθῆ		2				
	"	"	Σίτος		2				
495	Δῆμος Οἰνιάδος	Οἰνιάδος	"		4			40	1 60
	"	"	Ἀραβόσιτος		4			25	4
	"	"	Μαλλία πρόβεια ἄπλυτα		1				1 80
	"	"	Βελανίδιον		4			60	2 40

ΝΟΜΟΣ ΑΧΑΪΑΣ ΚΑΙ ΗΛΙΔΟΣ.

ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΤΡΩΝ.

496	Λεωνίδας Ἀνδρέου	Πατρέων	Πάτραι	Δοκίμιον καλλιγραφίας	1				
497	Γερμανικὴ οἰνοποιητικὴ ἐταιρία «Ἀχαΐα»	"	"	Όνος φιάλ.	6	40	1 60	46	
	"	"	"	" μαλβαζία	6				
498	Χ. Δημητριάδης δημοδιδάσκαλος	"	"	Υπόμνημα περὶ βελτιώσεως τῆς δημοδιδασκαλίας	1				
499	Ἑλληνικὴ οἰνοποιία	"	"	Όνοι φιάλ.	12	45	1		45
500	Κόγκος καὶ Τριάντης	"	"	Νήματα διαφόρων εἰδῶν ἀπὸ ἀριθ. 4—14	12				
	"	"	"	δέματα	2	30			
501	Θεόδ. Γ. Καλεβρᾶς	"	"	Ἄλευρα (ἄχνη καὶ σμίδαλις) σάκκοι					
	"	"	"	Μνημεῖον ἐκ σακχάρους μετὰ τῆς φωτογραφίας τοῦ ἀποβιώσαντος ἀρχιεπισκόπου Κυρίλλου (ἐν εἰδει εἰκόνας)	1				
502	Γ. Κυριτζής	"	"	Ἐλαιογρ.—Ἡ ἀποκαθίλωσις τοῦ Χριστοῦ	1				1000
	"	"	"	" — Χωρικός ἀλγῶν τὸν πόδα	1				1000
503	Θεόδ. Λάγκουρας	"	"	Σταφίς σουλτανίνα		3	1 20		3 60
504	Λύκειον Κωνσταντοπούλου καὶ Κατσουροπούλου	"	"	Δοκίμια καλλιγραφικὰ τῶν μαθητῶν	1				
505	Βασιλικὴ Νούστα	"	"	Εἰκὼν (κέντημα διὰ μετέξεως)	1				
506	Φωτεινὴ Παπάζογλου	"	"	" " " "	1				
507	Λεωνίδας Θ Πατσιάδης	"	"	Οἰνόπνευμα μαστίχης α' ποιότητ. φιάλ.	1				
	"	"	"	" " β' " "	1				
	"	"	"	" " γ' " "	1				
	"	"	"	" ἡδυσμου	1				
	"	"	"	" τεμπούρα	1				
	"	"	"	Ἐλαιογραφία — Ρήγας Φεραῖος	1				
508	Ἰωάννης Παπαστεφάνου	"	"	Νήματα		26	3 50		91
509	Κλ. Α. Παπαθεοδώρου	"	"	Τύμπανα λεμονέας	2				
510	Ἰωάννης Γ. Παπαστεφάνου	"	"	" ἑλαίας	2				
	"	"	"	" κεράσου	1				
	"	"	"	Όνος λευκός 1871 φιάλ.	1				
511	Λεωνίδας Σύψωμος	"	"	" μέλας 1872	3				
	"	"	"	" λευκός 1873	3				
	"	"	"	" " 1873	12				
	"	"	"	" μέλας 1874	10				
	"	"	"	" " 1874	6				
	"	"	"	Κερασίτις (Cυγαρεῶ) 1875	1				
512	Γ. Α. Χατζόπουλος	"	"	Δοκίμιον καλλιγραφικόν	1				
513	Ἐμμ. Χαϊρέτης	"	"	Σταφίς κορινθιακὴ		25		70	
514	Δῆμος Δύμης	Δύμης		Βελανίδιον λεπτόν		5		60	17 50
515	" Τριταίας	Τριταίας		Βούτυρον		3		5	3
	"	"		Μέλι		3		1 20	15
516	Μονὴ Χρυσοποδαρητίσσης			Κριθῆ					3 60
	"			Σίτος					
	"			Ἀραβόσιτος					

ΕΠΑΡΧΙΑ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ.

517	Ἀδελφοὶ Ἀλεξανδρόπουλοι	Αἰγίου	Αἰγίου	Ἐλαιόλαδον φιάλ.	1	$\frac{1}{2}$			
	"	"	"	Όνος	1	$\frac{1}{2}$			
518	Δῆμος Αἰγίου	"	"	Πορτοκάλια	2				
519	Θεμιστ. Κυριακίδης	"	"	Ἐλαιόλαδον φιάλ.	1	$\frac{1}{2}$			

Αύξων ἀριθ. ἐξέστην	Ἐκθετών			Ἐκθεμάτων					
	Όνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Εἶδος	Ποσόν			Ἄξια	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἔκτ. πτήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Όλικὴ Δρ. Λ.
520	Δημ. Κουλουβαρδόπουλος	Αἰγίου	Αἶγιον	Οἶνος	2	4			
521	Ἀνδρέας Νικολαΐδης	»	»	»	1	$\frac{1}{2}$			
522	Σωτ. Παπαηλιόγαμβρος	»	»	Σίτος		$\frac{1}{3}$			
523	Ἀνδρέας Παναγιωτόπουλος	»	»	Σταφίς		3			
524	Μαρία Βύστ. Χαρλατοπούλ.	»	»	Τάπησ	1				
ΕΠΑΡΧΙΑ ΗΛΕΙΑΣ.									
525	Ἀδελφοὶ Ζαφερόπουλοι	Μυρτούνε	Κάστρον	Λεμόνια μεγάλη	11				
	»	»	»	Πορτοκάλια	12				
526	Ἰω. Τσέγκος, δήμαρχος	»	Λεχαινᾶ	Γύψος (Καστροκυλλήνης)					
	»	»	»	Ἰθύν (ἕτενα truffes)		$\frac{3}{4}$			
	»	»	»	Γαϊάνθρακες					
	»	»	»	Οἶνος		4			
	»	»	»	Ἰθάτα μεταλλοῦχα		4			
	»	»	»	Λίνον		$1\frac{1}{2}$			
	»	»	»	» κατεργασμένον					
	»	»	»	Τυρός (κεφαλοτύρι)	2	3			
	»	»	»	» (μυζήθρα)	2	2			
	»	»	»	Λινάπαρος		5			
	»	»	»	Βρώμη		5			
ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ.									
527	Π. Δημακόπουλος	Καλαβρύτων	Καλάβρυ.	Σίτος (κοκκινόσιτος)					
528	Ἀνδρῆκος Δημητρίου	»	»	» (βλαχόσιτος-χονδρόσιτος)					
	»	»	»	Δράγματα σταχίων σίτου					
529	Κωνστ. Θεοδώρου	»	»	Κῶνοι ἀραβοσίτου μετὰ στελέχους					
530	Ἀντ. Β. Οἰκονομόπουλος	»	»	Οἶνος					
531	Σωτ. Παπανικολόπουλος δήμαρχος	»	»	»					
	»	»	»	»					
	»	»	»	Ἐβενος (δρυς ἢ σιδηρόξυλον) ἐν τῇ γῇ εὐρεθείς	5				
	»	»	»	Κουτσουπιά (ξυλοκρατιὰ ἀγρία)	1				
532	Νικόλαος Τζιάννης	»	»	Σίτος (βλαχόσιτος)					
533	Δῆμος Καλλιφωνίας	Καλλιφω.	»	Σίτου δράγματα					
	»	»	»	Καλαμθοκίου δράγματα					
	»	»	»	Σάρωθρα (σκουπες)					
	»	»	»	Κῶνοι ἀραβοσίτου					
	»	»	»	Λαθύρων δράγματα					
	»	»	»	Φασόλοι μετὰ κελύφων					
534	Γ. Νίκας	Δαπαθῶν	»	Μηλέα καὶ καρπὸς αὐτῆς	150		60	22	
	»	»	»	Ἀγρία κυπάρισσος καὶ καρπὸς αὐτῆς	180				
	»	»	»	Κέδρος καὶ καρπὸς αὐτῆς	$\frac{1}{2}$				
	»	»	»	Καστανέα καὶ " " "	$\frac{1}{2}$		20	40	
	»	»	»	Τέτον	6		10	60	
	»	»	»	Ἐλάτη καὶ κουκουνάρι	$\frac{1}{2}$				
	»	»	»	Καρυὰ καὶ καρπὸς αὐτῆς	$\frac{3}{4}$		80	60	
	»	»	»	Τυρός (φουρμαγέλες)	3		40	1 20	
	»	»	»	Κῶνοι ἀραβοσίτου	$\frac{3}{4}$		25	45	
	»	»	»	Στάχεις σίτου					
	»	»	»	Φασόλοι (λόπια)	160		50	20	
	»	»	»	Ἀραβόσιτος	2		25	50	
	»	»	»	Σίτος	2		40	80	
535	Ν. Παπανικολόπουλος	Κλειτορ.	»	Οἶνος Ἡσιόδειος	1				
536	Μονὴ ἀγίου Ἀθανασίου	Λευκασίας	»	Σίτος	$3\frac{1}{4}$		40	1 30	
	»	»	»	Ἀραβόσιτος	$\frac{1}{2}$		30	60	
	»	»	»	Κριθή	$2\frac{3}{4}$		35	95	
	»	»	»	Βρίζα (σίκαλις)	$2\frac{1}{4}$		20	45	
	»	»	»	Φακαί	$3\frac{1}{4}$		40	45	
	»	»	»	Κῶνοι (κουκιά)	$2\frac{3}{4}$		40	1 40	
	»	»	»	Φασόλοι	$3\frac{1}{4}$		45	4 47	
	»	»	»	Ἐρέθιθοι	3		35	1 35	
	»	»	»	Μαλλία τράγεια πλυμένα	$\frac{3}{4}$		2	4 50	
	»	»	»	» πρόβεια " εἰδῶν δύο				4	

Αριθμ. έκθετων	Εκθετών			Εκθεμάτων					
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Εΐδη	Ποσόν			Άξια	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βαρ. δκ.	Ἔκτ. πτήχ.	Μερικὴ Δρ.	Ὀλικὴ Δρ.
537	Ἀθαν. Παναγιωτόπουλος ἱερομόναχος	Λευκασ.	Τάπης περσικοῦ εἶδους	1	4 $\frac{3}{2}$	200
	"	"	" " "	1	2	
	"	"	Πήρα ἐκ τριγῶν	1	1 $\frac{1}{2}$	
	"	"	" " "	1	3	40
	"	"	Σάγη (σάισμα) ἐκ τριγῶν	1	
	"	"	Κοχλιάρα μεγάλα ξύλινα γεγλυμμένα καὶ ἐξωγραφημένα	2	30	60
538	Δῆμος Νωνάκριδος	Νωνάκρ.	Βαρβάρ.	Ὄροβος (ρόβι)	
	"	"	"	Κριθή	
	"	"	"	Πίσσα (μπιζέλια)	
	"	"	"	Φακαί	
539	Δῆμος Φελλόης	Φελλόης	Σελιάνης	Ὄροβος (ρόβι)	
	"	"	"	Φασόλοι	
	"	"	"	Φακαί	
	"	"	"	Σίτος	

Ν Ο Μ Ο Σ Α Ρ Κ Α Δ Ι Α Σ.

ΕΠΑΡΧΙΑ ΜΑΝΤΙΝΕΙΑΣ.

540	Ι. Ἀθανασιάδης	Τριπόλεως	Τρίπολις	Κυριακοδόξια	2
	"	"	"	Βιβλία ὡς δείγματα τυπογραφικῶν ἔργων	20
541	Ἀσημακόπουλος καὶ Σαλαριπάτης	"	"	" " " "	20
542	Σοφία Ἀγγελοπούλου	"	"	Τάπης	1	27	47	459
	"	"	"	"	1	16 $\frac{1}{2}$	47	284 75
543	Ἐλένη Ι. Ἀνδριανοπούλου	"	"	"	1	25 $\frac{1}{2}$	47	436 25
544	Π. Ἰωαννίδης, ἱατρός	"	"	Λίθος φέρων κογγύλια	1
	"	"	"	Μάρμαρον ἐκ τῆς θέσεως «Μύλοι»	1
545	Ἱερατικὴ σχολή	"	"	Πέναξ καλλιγραφικὸς	1
546	Χ. Κ. Κοκκίνη	"	"	Τάπης	1	43 $\frac{1}{2}$	47	229 50
	"	"	"	"	1	31 $\frac{1}{2}$	47	535 50
547	Γ. Κ. Καλαντζόπουλος	"	"	Εἰκὼν — Ὁ Χριστὸς καὶ ἡ κόρη	1
548	Π. Δ. Κοματᾶ	"	"	Τάπης	1	2 $\frac{1}{2}$	47	42 50
549	Παναγ. Σ. Κ. Κοματᾶ	"	"	"	1	45 $\frac{1}{2}$	47	263 50
550	Μαριγὼ Καραγιαννοπούλου	"	"	Χρυσῶν φέσιον	1
551	Μονὴ Ἐπάνω Χρέπας	"	"	Κριθή
	"	"	"	Ἀραβόσιτος
552	Εὐγεν. Π. Μπουρούνη	"	"	Τάπης	1	17 $\frac{3}{4}$	47	301 75
553	Ἀναστασία Νικολοπούλου	"	"	"	1	20 $\frac{1}{2}$	47	348 50
	"	"	"	"	1	34	47	578
	"	"	"	"	1	21 $\frac{3}{4}$	47	352 75
	"	"	"	"	1	27 $\frac{1}{2}$	47	467 50
	"	"	"	"	1	42	47	714
	"	"	"	"	1	28	47	476
	"	"	"	"	1	5 $\frac{1}{2}$	47	93 50
	"	"	"	"	1	1 $\frac{1}{4}$	47	21 25
554	Μαριγὼ Παπαγιαννοπούλου	"	"	"	1	43	47	731
555	Πηγὴ Παπαγιαννοπούλου	"	"	"	1	17 $\frac{1}{2}$	47	297 50
556	Α. Παπαζαφειρόπουλος	"	"	Βιβλία ὑπ' αὐτοῦ φιλοπνηθέντα	10
557	Καλ. Ἰω. Πύρα	"	"	Μεταξωτῶν ὑφασμα λευκὸν δι' ἐσθῆτα	1	25 $\frac{1}{2}$	47	425
558	Ζωὴ Σαλαπάτη	"	"	Τάπης	1	40	47	470
	"	"	"	"	1	25 $\frac{1}{2}$	47	433 50
559	Ἐλένη Σαργιάννη	"	"	"	1	38	47	646
560	Α. Α. Τζαγκούρη	"	"	"	1	2 $\frac{1}{2}$	47	42 50
	"	"	"	"	1	2 $\frac{1}{2}$	47	42 50
	"	"	"	"	1	2 $\frac{1}{2}$	47	42 50
561	Ἄννα Γ. Τζεκούρα	"	"	"	1	43	47	731
	"	"	"	"	1	22 $\frac{1}{2}$	47	382 50
362	Δημητρούλα Δ. Τσαγκούρη	"	"	"	1	40 $\frac{3}{4}$	47	692 75
563	Δῆμος Φαλλάνθου	Φαλλάνθ.	Πιάνα	Ἡλακᾶτη (ρόβα) ξηλίνη	1
	"	"	"	Τέτον ἑλληνικὸν
	"	"	"	Μαλλία ἄπλυτα	1
564	Κ. Δ. Σουγλιέρης	"	"	Κανάτια ξύλινα	2
565	Χαρ. Σωτηρόπουλος ἱερεὺς	Κόρυθλου	Ἀγιοργίτικα	Γεώμηλα	1
	"	"	"	Σίτος
	"	"	"	"
	"	"	"	Κῶνοι ἀραβοσίτου

Αύτων ἀριθ. ἐξέστην	Ἐκθετών			Ἐκθεμέτων										
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Εἶδη	Ποσὸν			Ἄξια						
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βαρ. ὄκ.	Ἔκτ. πήχ.	Μερικῆ		Ὀλικῆ				
								Δρ.	Λ.	Δρ.	Λ.			
566	Κ. Ἀποστολόπουλος	Ὀρχομενίων	Λεβίδιον.	Συλλογὴ ξύλων τῶν δασῶν τῆς Ἑλλάδος μετὰ τῶν φύλλων των εἶδη	417									
	"	"	"	Ἀραβόσιτος λευκός		1/4								
	"	"	"	Σπέρματα ἐλάτης		4								
	"	"	"	Ἀραβόσιτος λευκός		1/4								
	"	"	"	Καλαμπόκιον λευκόν		1/4								
	"	"	"	Ἀραβόσιτος κεχρωματισμένος		1/8								
	"	"	"	" ξανθός		1/8								
	"	"	"	Ὄπος ἐλάτης (ἀλατσουχέρι)										
567	Ι. Σταματόπουλος	"	"	Υδροβαρέλα μικρὴ στρογγύλη	4									
568	Μονὴ Τσιπιανῶν	Μαντιν.	Πικέρνι	Σίτος (διμηνίδος)										
	"	"	"	" (μαυραγάνι)										
	"	"	"	Κριθὴ										
	"	"	"	Ἀραβόσιτος										
569	Ἀναστ. Βούτζας	Τεγέας	Ἀχούρια	Κριθὴ (ξαναγόνι)						3				
	"	"	"	"						3				
	"	"	"	Σίτος (ἀσπραγάνι)						3				
	"	"	"	" (πλατίνα)						3				
	"	"	"	Ἀραβόσιτος						4				
	"	"	"	Γεώμηλα						2				
570	Δῆμος Τεγέας	"	"	Μέταξα										
	"	"	"	Ἐρέβινθοι						2				
571	Δ. Δαλοῦκος	"	"	Κρόμμυα										
572	Γ. Δημόπουλος	"	"	Σκόροδα										
573	Δ. Ν. Ἡλιόπουλος	"	"	Κύαμοι (κουκιά)						3				
574	Π. Καρόδης	"	"	Σίτος (δρυμνίτσα)						2				
575	Ἰω. Καρατζᾶς	"	"	Γεώμηλα										

ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΥΝΟΥΡΙΑΣ.

576	Δῆμος Γλυπτίας	Γλυπτίας	Παλαιο- χώριον	Σίτος		4				40	1	60
	"	"	"	Ἀραβόσιτος		4				30	1	20
	"	"	"	Βρίζα (σίκαλια)		4				35	1	40
	"	"	"	Λάθυροι		2				40		80
	"	"	"	Ἐρέβινθοι		2				40		80
577	Δῆμος Θυρεατῶν	Θυρεατ.	Ἄστρος.	Τάπηξ	4							
578	Νικόλαος Ἐμμανουήλ	"	"	Ὀίνος	4							
579	Δημ. Κορδόνης	"	"	Κρόκος (ζαφορᾶς)								
	"	"	"	Ὄροβος								
	"	"	"	Ξύλα								
580	Κ. Α. Καραγιάννης	"	"	Χειρουργικὰ ἐργαλεῖα σιδηρᾶ	5							23
581	Μονὴ Παλαιᾶς Παναγίας	"	"	Ὀίνος	4							
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον	2							
582	Μονὴ Λουκοῦς	"	"	Σίτος								
	"	"	"	Κριθὴ								
	"	"	"	Νῆσσα (πάπια) ζῶσαι	2							
583	Ἰω. Π. Μαρούδης	"	Πλάτανος	Σύκα						2		
	"	"	"	Κάρυα								
584	Μονὴ Ὁρβοκωστῆς	Βρασιῶν	"	Σίτος						2		
	"	"	"	Κριθὴ						2		
	"	"	"	Χόνδρος (τραχανᾶς)						4		
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον						2		
	"	"	"	Ὀίνος						2		
	"	"	"	Ἐρια						1		
	"	"	"	Ξύλα						5		
585	Μονὴ Προδρόμου	Τανίας	Καστρι	Σίτος						2 1/2		
	"	"	"	Κριθὴ						1		
	"	"	"	Ὀίνος								
	"	"	"	Ἐλαία						2		
	"	"	"	Τυρὸς (κεφαλοτύρι)						2		
	"	"	"	" (μυζήθρα)						1		
	"	"	"	Κηρὸς κίτρινος						150		
	"	"	"	Χόνδρος (τραχανᾶς)						1 1/2		
	"	"	"	Φακαί						2		
	"	"	"	Λάθυροι						1		
586	Μονὴ Μαλεῆς	Πάρνωνος	Ἄγ. Πέ- τρος	Ὀίνος						2		
	"	"	"	Μέλι						4		

Αριθμ. έκθετων	Εκθετων			Εκθετων						
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Εΐδη	Ποσόν			Άξια		
		Δήμος	Πόλις ή χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Έκτ. πηγ.	Μερική Δρ. Δ.	Όλική Δρ. Δ.	
586	Μονή Μαλεθής	Πάρωνος	Άγ. Πέτρος	Έλαιόλαδον	φιάλ.	2				
	"	"	"	Έλαιαι	δοχ.	4				
	"	"	"	Άραβόσιτος						
	"	"	"	Έρέβινθοι						
	"	"	"	Σίτος						
	"	"	"	Ξύλα (πρίνος, σφέδαμος, πεύκη, κέδρος, κλάδος έβένου και άγριαπιδέα)		6				
ΕΠΑΡΧΙΑ ΓΟΥΡΥΝΙΑΣ.										
587	Έλένη Βακαλοπούλου	Νυμφασίας	Βυτίνα	Ύφασμα βαμβακηρόν						
	"	"	"	"	κεχρωματισμένον					
588	Θεόδωρος Γιαννακόπουλος	"	"	Πέλεκυς σιδηρούς		4				
	"	"	"	Χυλόπηται (έφαρμμένα έλήφθησαν)						
589	Δήμος Νυμφασίας	"	"	Ύποδήματα	ζευγ.	4				
	"	"	"	Αύλος		4				
	"	"	"	Στάχεις κέγχρου						
	"	"	"	Τυρός (τουλουμοτύρι)						
	"	"	"	Ράβδος μικρά		4				
	"	"	"	Τυρός (κεφαλοτύρι)		4				
590	Θεοφιλόπουλος, δήμαρχος	"	"	Ήλακάται (ρόκαι) ξύλινα		2				
	"	"	"	Συλλογή ξύλων ειδών 48		48				
	"	"	"	Κλάδοι κεχωρισμένοι εκ των άνωτέρω ξύλων		32				
591	Πηνελόπη Θεοφιλοπούλου	"	"	Ύφασμα βαμβακηρόν			6	4	40	8 40
	"	"	"	Τάπησ		4				
592	Ίω. Λαμπρινόπουλος	"	"	Κριθή			1/2			
	"	"	"	Σίτος (άρναούτης)			1/2			
	"	"	"	Έρέβινθοι			1/2			
	"	"	"	Κέγχρος						
	"	"	"	Σίτος (διμηνίδς)						
	"	"	"	" (ζουλίτσα)			1/2			
	"	"	"	" (δρυμνίτσα)			4			
	"	"	"	" (μαυραγάκι)			4			
	"	"	"	Όροθος (ρόβι)			4			
593	Ειρήνη Διαροπούλου	"	"	Προσόψια βαμβακηρά		2		4	50	3
	"	"	"	Ύφασμα βαμβακηρόν με γραμμὰς κεχρωματισμένας						
	"	"	"	Έτερον δίμιτον				3		
	"	"	"	Χειρόμακτρα (ντουβαέλια)				3	90	2 70
	"	"	"	Ύφασμα βαμβακηρόν κεχρωματισμένον (άλαντζας)						
	"	"	"	Ύφασμα βαμβακηρόν				4		
	"	"	"	Προσόψιον "		4		4	40	4 40
	"	"	"	Ύφασμα "				3		
	"	"	"	" "				3		
	"	"	"	" μεταξωτόν				3		
	"	"	"	" βαμβακηρόν κεχρωματισμένον (άλαντζας)				3		
594	Δ. Κ. Λαμπρινόπουλος	"	"	Μέλι						
595	Γ. Λαμπρινόπουλος	"	"	Αύλος		4				
596	Δημ. Διαρόπουλος	"	"	Γαλόχονδρος (μπλουγοῦρι)						
597	Άθ. Λαμπρινόπουλος	"	"	Δισάκιον (ταγάρι) μάλλινον		4				
	"	"	"	Προσκεφάλαιον "		4				
598	Μονή άγιών Θεοδώρων	"	"	Συλλογή ξύλων διαφόρων ειδών		32				
599	Μονή Κερνίτζης	"	"	Καρποί άγρίων δένδρων						
	"	"	"	Άραβόσιτος		4				
	"	"	"	Κεδρόκοκκοι						
	"	"	"	Σίτος		2				
	"	"	"	Βάλανοι						
	"	"	"	Μέλι (τεθλασμένον εύρέθη τὸ δοχείον)						
	"	"	"	Βούτυρον						
	"	"	"	Συλλογή ξύλων διαφόρων ειδών		3 1/2				
	"	"	"	Όινος (τεθλασμένη ή φιάλη)						
	"	"	"	Κριθή		2				
600	Βασιλική Νικολοπούλου	"	"	Ύφασμα βαμβακηρόν				6		
	"	"	"	"				1/2	2	4

Αύξων αριθμ. έξοδων	Ε κ θ ε τ ω ν			Ε κ θ ε ν μ ω ά ε τ κ ω ν								
	Κατοικία			Ε ὕ δ η	Ποσόν			Άξία				
	Όνομα και επώνυμον	Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Έκτ. πτήχ.	Μερική		Όλική		
				Δρ.				Λ.	Δρ.		Λ.	
600	Βασιλική Νικολοπούλου	Νυμφασίας	Βυτίνα	Ύφασμα μεταξωτόν					8			
601	Πηνελόπη Νικολοπούλου	»	»	Τάπησ	4							
602	Ι. Νικολόπουλος	»	»	Βούτυρον		4						
603	Θ. Παπαδημητρίου	»	»	Υδροβαρέλα μικρά	4							
	»	»	»	Κανατάκια ξύλινα	4							
604	Γεωρ. Στρούσοπούλου	»	»	Βαρελίτσα ἔχουσα 3 διαίρεσεις	4							
	»	»	»	Ύφασμα βαμβακηρόν	4							
	»	»	»	Όθόνη (τραπεζομάνδυλον) βαμβακηρά	4							
605	Δ. Στρούσοπουλος	»	»	Τάπησ (κυλίμι)	4							
606	Β. Β. Γιαννακόπουλος	Έλευσί-νος	Κοντοβά-ζενα	Συρίκτραι ξύλινα	2							
607	(Άγνωστος)	»	»	Τάπησ κεχρωματισμένος ἐξ ἰνῶν τοῦ φυ-τού σπάρτου	4							25
	»	»	»	Όϊνος	2							
	»	»	»	Τυρός	2							
	»	»	»	Σπέρματα, κηπουρικά διάφορα εἶδη	24							
ΕΠΑΡΧΙΑ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΕΩΣ.												
608	Δῆμος Μεγαλοπόλεωσ	Μεγαλο-πόλεωσ	Μεγαλό-πολις	Σίτος	2							
	»	»	»	Άραβόσιτος ἐκκοκισμένος	4							
	»	»	»	» εἰς κώνους	7							
	»	»	»	Καλαμβόκιον	4							
609	Δῆμος Φαλαισίας	Φαλαι-σίας	Λεοντάρι	Σίτος	4 2							
	»	»	»	Καλαμβόκιον	2							
	»	»	»	Κριθή								
	»	»	»	Βεῖζα (σίκαλις)	4 2							
	»	»	»	Άραβόσιτος εἰς κώνους	3							
	»	»	»	Βελανθία								
	»	»	»	Κίκκι (κικίδια)								
	»	»	»	Έλαιαι πράσιναι	4							
	»	»	»	» μέλαινα (ἢ φιάλη τεθλασμένη)								
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ.												
ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΑΛΑΜΩΝ.												
610	Εἰθυμία Άρκαδίου	Καλαμῶν	Καλάμα	Μεταξωτόν ὕφασμα μετ' γραμμὰς ὀποικ-τρῖνους					20	4	50	90
	»	»	»	Βαμβακηρόν ὕφασμα διὰ συνδόνας					56	4	30	65
611	Βενετσάνα Άγγελοπούλου	»	»	Μεταξωτόν (καμπελῶτον) κίτρι-νωπὸν μελανόγραμμον					35	4	..	140
	»	»	»	Μεταξωτόν ὕφασμα (μπαρέζι) λευκὸν με-λανόγραμμον					35	2	50	87
612	Αἰκατερίνη Γάσπαρη	»	»	Μεταξωτὰ ῥινόμακτρα λευκὰ	12				4	50		54
	»	»	»	Περιλαίμια (σάλπαι) μετὰ μετ' γραμμὰς	24				4	..		24
	»	»	»	Ύφασμα μεταξωτόν λεπτοῦφες (μπαρέζι) μετ' γραμμὰς πράσινους					35	2	50	87
	»	»	»	Όμοιον με στενοτέρας γραμμὰς					35	2	50	87
	»	»	»	Μεταξωτόν ὕφασμα κυανόγραμμον					30	4	..	120
	»	»	»	» λευκοπρασινόγραμμον					35	4	..	140
	»	»	»	» κυανόγραμμον					35	2	50	87
	»	»	»	» λευκὸν					25	2	70	67
	»	»	»	Βαμβακηρόν ὕφασμα διὰ κλινοσκεπάσματα					50	4	30	65
613	Σταυριανή Γιούργα	»	»	Μεταξ. ὕφασμα (μπαρέζι) πρασινόγραμμον					35	2	75	96
	»	»	»	» λευκόγραμμον					45	2	75	41
	»	»	»	Μεταξωτὰ περιλαίμια (σάλπαι) λευκὰ	12				4	..		12
	»	»	»	Μεταξ. ὕφασμα (καμπελῶτον) φαίχρουν.					35	5	..	175
	»	»	»	» φακωτόν μετ' γραμμὰς πράσιναισ καὶ φαίαισ στενάσ					35	5	..	175
	»	»	»	Βαμβακηρόν ὕφασμα δι' ἀπόμακτρα (βε-γύλια)					50	2	..	100
614	Μαριγῶ Ιω. Γεωργίου	»	»	Σινδὼν μεταξωτῆ	4							400
	»	»	»	Υποκάμισον γυναικείον μεταξωτόν	4							30
	»	»	»	Στρομνὴ μεταξωτῆ	4							270
	»	»	»	Προσκεφάλαιον μεταξωτόν	4							30
615	Αἰκατερίνη Δεληγιάννη	»	»	Μεταξωτόν ὕφασμα (μπαρέζι) λευκὸν μετ' γραμμὰς λευκάσ					35	3	..	405

Αύξων ἀριθ. ἐκδοσῶν	Ἑ κ θ ε τ ῶ ν			Ἑ κ θ ε μ ἄ τ ῶ ν			Π ο σ ὶ ο ν			Ἀ ξ ί α	
	Ὄνομα καὶ ἐπιώνυμον	Κατοικία		Ε ρ ῖ δ η	Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἐκτ. πήχ.	Μερικὴ		Ὀλική	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον					Δρ.	Λ.	Δρ.	Λ.
613	Αἰκατερίνη Δεληγιάννη	Καλαμῶν	Καλιμαί	Ἐτερον μὲ γραμμὰς μελιτζανιάς			35	2	50	87	50
	"	"	"	" " ἔρυθράς			35	2	50	87	50
	"	"	"	Μεταξωτὸν ὕφασμα (καμπελωτὸν) μελανό- γραμμον			35	4	50	157	50
	"	"	"	Μεταξωτὸν ὕφασμα (καμπελωτὸν) γαλα- νόγραμμον			35	4	..	140	
	"	"	"	Βαμβακῆρὸν ὕφασμα μὲ μεταξάν ὑφάδι			50	3	50	175	
	"	"	"	" " "			50	4	20	60	
	"	"	"	" " διὰ σκεπάσματα			50	4	20	60	
	"	"	"	" " δι' ὀθόνας (τραπέζο- μάνδουλα)			50	2	..	100	
616	Βασιλικὴ Ἰω. Δαζέα	"	"	Μεταξωτὸν ὕφασμα φακωτὸν λευκὸν			46	6	..	96	
	"	"	"	" " (φουλάρ) ὑποκίτρινον			35	4	..	140	
617	Παναγιώτα Π. Δαζέα	"	"	" " (καμπελωτ.) οὐρανόχρουν			35	4	..	140	
	"	"	"	" " μέλαν			40	4	..	160	
618	Δῆμος Καλαμῶν	"	"	" " " μελανόγραμμον			35	4	..	140	
	"	"	"	Κριθὴ			5				
	"	"	"	Φασίολοι λεπτοί			5				
	"	"	"	" παχείς			5				
	"	"	"	Βρώμη			5				
	"	"	"	Ἀραβόσιτος			5				
	"	"	"	Τυπόχρωμα							
619	Ἐπαρχιακὴ Ἐπιτροπὴ Ὀ- λομπίων	"	"	Σῦκα			7				
	"	"	"	" " σταυροὶ μικροὶ			20				
	"	"	"	" " σταυροὶ μεγάλοι			4				
620	Αἰκατερίνη Ἐπισκοπέα	"	"	Μεταξωτὸν ὕφασμα λευκὸν μελανόγραμμον			35	4		140	
621	Ἐλένη Ἰω. Καφοχέρα	"	"	" " (καμπελωτὸν)			35	4		140	
	"	"	"	" " (μπαρέζι) λευκὸν κιτρι- νόγραμμον			35	2	50	87	
622	Μελάνη Κουφουφεικίτσα ἡ- γουμένη τῆς Μονῆς τοῦ ἁγ. Κωνσταντίνου	"	"	" " (μπαρέζι) λευκὸν κυ- νόγραμμον			35	3	..	105	
	"	"	"	" " (μπαρέζι) μέλαν κιτρι- νόγραμμον			35	2	50	87	
	"	"	"	" " μελιτζάνι			35	3	..	105	
	"	"	"	" " (καμπελωτὸν) κυανό- γραμμον			35	4	..	140	
	"	"	"	" " (καμπελ) φαϊόχρουν			35	4	..	140	
	"	"	"	" " οὐρανόχρουν			35	4	..	140	
	"	"	"	" " λευκὸν			20	4	..	80	
	"	"	"	" " χρυσομέλαν			24	8	..	192	
	"	"	"	" " περιχειρίδες							
	"	"	"	καὶ τραχηλιὰ			2			40	..
	"	"	"	Μεταξωτὰ ποδιὰ κεχρωματισμένα			24			5	50
	"	"	"	" " λευκὰ μὲ κεχρωματι- σμένας γύρωθεν γραμμὰς			24			5	25
	"	"	"	Μεταξωτὰ περιλάμια (σάλπια) κεχρω- ματισμένα			42			4	..
	"	"	"	Μεταξωτ. ὕφασμα (καμπελωτὸν) κίτρινον							
	"	"	"	Βαμβακῆρὸν " διὰ καλόμματα			50	4	50	75	
	"	"	"	" " δι' ἀπόμματα (θαγιόλια)			50	4	20	60	
	"	"	"	" " διὰ σινδόνας			3			50	
623	Ἀφροδίτη Καφοπούλου	"	"	Μεταξωτὸν " λευκὸν διὰ σινδόνας			12	4	..	48	
	"	"	"	" " κίτρινον			35	4	..	140	
	"	"	"	" " χρυσίζον			35	4	..	140	
624	Παναγιώτα Κοκκινιάκη	"	"	" " φαῖον			35	4	..	140	
	"	"	"	" " (καμπελωτὸν) ἀργυρό- χρουν			35	7	..	245	
	"	"	"	" " μελανόγραμμον			35	5	..	175	
	"	"	"	" " πράσινον			35	5	..	175	
	"	"	"	" " (μπαρέζι) λευκὸν κυανό- γραμμον			35	3	..	105	
	"	"	"	" " (μπαρέζι) λευκὸν ἐρυ- θρόγραμμον			35	3	..	105	
	"	"	"	" " λεπτούφες (γάζα) κυ- νόγραμμον			35	7	..	245	

Αύθιον έριθ. έξοτέων	Έκθετών			Έκθετέμων									
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Εΐδη	Ποσόν			Άξία					
		Δήμος	Πόλις ή χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. όκ.	Έκτ. πτήχ.	Μερική		Όλική			
								Δρ.	Λ.	Δρ.	Λ.		
625	Κ. Θ. Κωτσομιτόπουλος	Καλαμών	Καλάμαι	Έλαιόλαδον	φιάλ.	6							
	"	"	"	Όινος μετά κίνας ειδών 3	"	6							
	"	"	"	Βάμβαξ σύσπορος	"	3							
626	Ν. Καρβελάς	"	"	Υποδήματα άνδρös	ζεϋγ.	4						28	
627	Σπάρτη Γ. Καρασταμάτη	"	"	Μεταξωτών ύφασμα φαϊόχρουν	"			29		5		145	
	"	"	"	" " με γραμμιάς	"								
	"	"	"	" " λευκομελανάς	"			29		5		145	
	"	"	"	" " (σετακροϋτα) δυσινόχρουν	"			28	1 2	5		142	50
	"	"	"	" " "	"			36		5		180	
	"	"	"	" " λευκόν μονόχρουν	"			31	1 2	5		157	50
	"	"	"	" " έρυθρόν δίμιτον	"			12	2 8	5		61	25
	"	"	"	" " κίτρινον	"			6		5		30	
	"	"	"	Μεταξωτά ρινόμακτρα	"	44		44		5		205	
	"	"	"	" " φαϊόχροα με γραμμιάς	ιόχρους	4				5		20	
	"	"	"	Μεταξωτών ύφασμα (σετακροϋτα)	"			18	1 2	4	50	83	25
	"	"	"	Πέπλοι (βέλα) μεταξωτά λευκά	"	20				3		60	
	"	"	"	Περιλίμια (σάλπαι) μεταξωτά λευκά	"	11				10		110	
	"	"	"	Λαιμοδέτα μεταξωτοί με γραμμιάς κεχρωματισμένας	"	10				5		50	
	"	"	"	Μεταξωτών ύφασμα λευκόγραμμαμον δια σινδόνας	"			40		3	50	140	
	"	"	"	" " (γάζα) έρυθρόγραμμαμον	"			42		3		126	
	"	"	"	" " "	"			27		3		81	
	"	"	"	Κωνωπιέρα μεταξωτή έρυθρόχροα κίτρινόγραμμαμον	"	4		97		2	50	242	50
	"	"	"	Μεταξ. ύφασμ. (σαφι) λευκόν λευκόγραμμαμον	"			19		4	50	85	50
	"	"	"	Μεταξωτά ρινόμακτρα λευκά	"	6				5		30	
	"	"	"	Μεταξωτών ύφασμα (σετακροϋτα) υποκίτρινου χρώματος	"			30	1 2	5		152	50
	"	"	"	" " (γάζα) λευκόν κίτρινόγραμμαμον	"			20		3		60	
	"	"	"	" " (σαφι) λευκόν	"			32	1 2	4		130	
	"	"	"	" " "	"								
	"	"	"	Πίναξ περιέχων δείγματα κουκουλιών και μετάξης	"								
628	Μαριγώ Κοκορέλη	"	"	Μεταξωτά ρινόμακτρα κεχρωματισμένα	"	15				4		60	
	"	"	"	" " λευκά	"	2				5		10	
	"	"	"	Μεταξωτά ποδιαί γυναικεία κεχρωματισμένα	"	3				10		30	
	"	"	"	Έπιφράχιον κάλυμμα (σάλπα) μεταξωτών λευκόν και έρυθρόν	"	1						8	
	"	"	"	Έτερα διαφόρων χρωμάτων μικρά	"	4				4		16	
629	Σμαράγδα Α. Μουσοπούλου	"	"	Έτερα χρυσοκέντητα έν ταις άκραις	"	2							
630	Μονή Δημόδης	"	"	Σίτος	"			5					
	"	"	"	Πορτοκάλια (ών 12 σεσηπότα)	"	50							
	"	"	"	Έλαιόλαδον	φιάλ.	4							
631	Μονή Βελανιδιάς	"	"	"	"	1							
	"	"	"	Έλαια	δοχ.	1							
	"	"	"	Κηρός κίτρινος	δράμ.			150					
632	Έμ. Μπενάκης	"	"	Έλαιόλαδον	φιάλ.	6							
	"	"	"	Σύκα έν είδει σταυρών πλεγμένα	δέμ.	2							
633	Αίκ. Έμ. Μπενάκη	"	"	Έμβλημα του δήμου Καλαμών (χρυσοκέντημα επί μεταξωτού ύφάσματος)	"								
634	Έλένη Π. Μαντζαβάκη	"	"	Μεταξωτά ρινόμακτρα λευκά μεγάλα	"	12				5		60	
	"	"	"	" " μικρότερα	"	12				4		48	
	"	"	"	Μεταξωτά ποδιαί λευκά	"	12				5		60	
635	Γιαννούλα Γ. Νικολοπούλου	"	"	Μεταξωτών ύφασμα (μπαρέζι) έρυθρόγραμ.	"			35		2	50	87	50
	"	"	"	" " (καμπελώτον) "	"			35		4		140	
636	Νικ. Ξυπόλυτος, δημοδιδάσκ.	"	"	Πραγματεία περί μεθόδου των δημοτικών σχολείων	"								
637	Εύγενική Παπαδοπούλου	"	"	Μεταξωτών ύφασμα (καμπελώτον) χρυσομέλαν	"			35		4		140	
	"	"	"	" " λεπτούφες (μπαρέζι) λευκόν	"			20		2	50	50	
	"	"	"	Μεταξωτή σινδών με ύας (ούγλας)	"			20		2	50	50	
	"	"	"	Μεταξωτά περιλίμια (σάλπαι) κεντημένα	"	2				8		16	
	"	"	"	" " "	"	2				10		20	
	"	"	"	" " "	άπλ.	2				6		12	

Αύξων αριθ. έξοχτων	Έκθετων			Έκθεματάτων						
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Εΐδη	Ποσόν			Άξία		
		Δήμος	Πόλις ή χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Έκτ. πήχ.	Μερική Δρ. Λ.	Όλική Δρ. Λ.	
637	Εύγενική Κανέλλου Παπαδοπούλου	Καλαμών	Καλάμαι.	Βαμβάκηρον ύφασμα με ύας (ούγιας) τριπλεκείς			50	1	50	75
	"	"	"	"Έτερον δι' απόμακτρα (βαγιόλια)			50	2	50	125
638	Εύφροσύνη Παναγιωτοπούλ.	"	"	Μεταξωτων ύφασμα (χρυσάρπανον) κιτρινόχρου δια κόσκια			400	1	..	400
639	Βαρβάρα Πανταζή	"	"	" " λευκόν δια συνδόνας			40	4	..	160
640	Άθανάσω Πολίτου	"	"	Βαμβάκ. ύφασμα δι' όθόνας (τραπεζομάν.)			50	1	80	90
	"	"	"	" " " "			50	2	..	100
641	Μαρία Πανταζοπούλου	"	"	Μεταξωτων ύφασμα λεπτούφες (γάζα) λευκόν κιτρινόγραμμον			80	2	..	160
	"	"	"	"Έτερον λευκόν			23	3	50	67 50
	"	"	"	" " κυανόγραμμον			27	2	50	67 50
	"	"	"	" " " "			60	2	80	168
	"	"	"	" " " "			7	3	..	21
	"	"	"	" " με γραμμάς ίσχρους			33	3	..	99
	"	"	"	" " " "			49	3	75	71 25
	"	"	"	" " κυανόγραμμον			30	3	..	90
	"	"	"	" " έρυθρόγραμμον			60	2	50	450
	"	"	"	" " κυανόγραμμον			30	2	50	75
	"	"	"	" " " "			44	2	50	35
	"	"	"	" " έρυθρόγραμμον			40 1/2	2	50	26 25
	"	"	"	"Ύφασμα μεταξοβαμβάκηρον έρυθρόλευκον			21	2	50	52 50
	"	"	"	"Ρινόμακτρα μεταξωτά κεχρωματισμένα.	5			4	50	22 50
	"	"	"	" " " "	22			4	50	99
642	Π. Παναγιωτόπουλος	"	"	Μεταξωτων ύφασμα δια συνδόνας			20 3/8	2	50	51
	"	"	"	" " " "			18 7/8	2	50	47 15
	"	"	"	" " " "			11 7/8	2	50	29 60
	"	"	"	" " λεπτούφες (γάζα) λευκόν και ουρανόχρου			20 2/8	2	50	50 60
	"	"	"	" " λεπτούφες (γάζα) λευκόν			15	3	..	45
643	Σμαραγδή Δ. Περίδου	"	"	" " με τετραγωνίδια έρυθρά και λευκά			18 5/8	13	..	242 50
	"	"	"	" " με τετραγωνίδια ίσχροα και λευκά			26 2/8	12	..	346
644	Π. Σκοπέτος	"	"	Δέρματα διαφόρων χρωμάτων	5					
645	Σκλιθόπουλος και Παρασκευόπουλος, εργοστασιάρχαι.	"	"	Μάζαι (πάστες) ειδών 6						
	"	"	"	"Άλευρα 2						
646	Καλλιόπη Τομαροπούλου	"	"	Μεταξωτων ύφασμα δίμιτον έρυθρόν			26	40	..	260
	"	"	"	Σινδών μεταξ. λευκή έρυθρόγραμμος	1					25
	"	"	"	" " " "	1					25
647	Έλένη Τσιλιθί και Εθθυμία Διαμαντοπούλου	"	"	Μεταξωτων ύφασμα (μπαρέζι) με γραμμάς κιτρίνας και μελιτσανιάς			35	3	..	405
	"	"	"	" " (καμπελών) λευκόν			15	3	..	45
648	Φέλις και Σα	"	"	Μέταξα λεπτή	6					
	"	"	"	" παχεία	2					
	"	"	"	Κουκούλια είδη 4						
	"	"	"	Σταφίς κορινθιακή						
	"	"	"	" " "						
649	Κ. Ι Χρυσοσπάθης	"	"	Έκχύλισμα περουβιανού φλοιού	1	345	δράμ.			403 50
	"	"	"	" " " ξηρόν	1	30	"			18
	"	"	"	" κίνης τής φαϊας	1	60	"			42
	"	"	"	" γεντιανής	2	120	"	3	75	7 50
	"	"	"	" γλυκορρίζης	2	120	"	3	..	6
	"	"	"	" άψινθίου	2	120	"	3	..	6
	"	"	"	"Ήπαρ θείου	1	150	"			2 50
	"	"	"	Κινίνη ευροσδεφική	1	20	"			28
	"	"	"	"Ιωδιούχος σίδηρος	1	1/2	"			30
	"	"	"	"Υπανθρακικός σίδηρος	1	125	δράμ.			2 50
	"	"	"	"Υπερχλωρούχος "	1	50	"			1 50
	"	"	"	Καταπότια ιωδιούχου σιδήρου κατά Βλαγκάρ	2	1/2	"	4	..	8
	"	"	"	Βισμυθιον ύπονιτρικόν	1	60	δράμ.			12
	"	"	"	Θεικός ψευδάργυρος	2	1/2	"			4 50
	"	"	"	"Έμπλαστρα κολλητικά	2		8		60	4 80
	"	"	"	" λιθαργύρου άπλά	2	175	δράμ.			3 50

Αὐτὸν ἀριθ. ἐξέστην	Εὐκθετῶν		Κατοικία		Εὐμείων			Ποσὸν		Ἀξία	
	Ἄνω		Ἄνω	Πόλις ἢ χωρίον	Ἄνω	Ἄνω	Ἄνω	Ἄνω	Ἄνω	Ἄνω	
	Ἄνω	Ἄνω								Δοχ. τεμ.	Βάρ. δό.
663	Δήμαρχος	Ἀμφείας	Ἀμφείας	Σμιγός	5						
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον	4						
664	Δήμαρχος	Ἀλαγωνίας	Ἀλαγον.	Σμιγός	4						
	"	"	"	Δείγματα διαφόρων ξύλων	12						
665	Δῆμος	Ἀλαγωνίας	"	Ἐνθεις ἀργυροῦχος μύλοδος	2						
ΕΠΑΡΧΙΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ.											
666	Ἀδελφοὶ	Μπουφιᾶ	Παμίσου.	Οἶνος	4	1/2					
667	Μαρκόπουλου ἐργοστάσιον	οἰνοποιίας α' Ἀρισθέμους.	"	"	6						
668	Δ. Μερλόπουλος	"	"	Ἐλαῖαι (λαδοελαῖαι)	4	6					06
	"	"	"	Σῦκα	7						
	"	"	"	"	5						
	"	"	"	Σταφίς κορινθιακὴ	6						
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον	3						
	"	"	"	Πολτὸς χρυσομήλων (ντομάτα πελτὲ)	1						14
	"	"	"	Ἀραβόσιτος εἰς κώνους							
	"	"	"	" ἐκκοκισμένος							
	"	"	"	Φασόλοι πράσινοι							
	"	"	"	Οἶνος μέλας							
	"	"	"	" ξανθός (τεθλασμένη ἢ 1 φιάλη)	2						
	"	"	"	Μεταξωτὸν ὕφασμα ἐρυθρόγραμμον			42	2	50	405	
669	Γεώργιος	Φεσσάς	"	Ἐλαιόλαδον	2	3/4					
	"	"	"	Οἶνος (2 φιάλαι τεθλασμέναι)	5						
	"	"	"	Ἀραβόσιτου κώνοι	6						
	"	"	"	Γλυκοκολοκύνθη (σεσηπυῖα)	1						
	"	"	"	Λεμόνια	1						
	"	"	"	Λεμόνια	1						
	"	"	"	Κυδάνια (2 σεσηπύτα)	17						
	"	"	"	Πορτοκάλια (5 "	5						
	"	"	"	Νεράντζια							
670	Λεων. Κ.	Δεληγιάνης	Ἰθάκης	Μεταλλίτις μαγνησίου							
671	Δῆμος	Ἰθάκης	"	Ἐλαῖαι	2						
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον	1	1/2					
	"	"	"	Σταφίς κορινθιακὴ	4						
	"	"	"	Ἀραβόσιτος εἰς κώνους	3						
	"	"	"	Καλαμβόκιον	4						
672	Π. Λυμπερόπουλος	"	"	"	4						
673	Χαρ. Λαμπρόπουλος	"	"	Σίτος	1/2						
674	Παναγ. Μαυρογιάννης	"	"	Οἰνόπνευμα ρανγῆς	1	1/2					
675	Μονὴ Βολκάνου	"	"	Ἐλαῖαι	2						
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον (ἢ μία φιάλη θλάσθη)	2						
676	Ἰω. Παπαθεοδώρου	"	"	Οἶνος	2	1/2					
677	Δ. Παναγόπουλος	"	"	Ἐλαιόλαδον	1	1/2					
678	Ι. Τσουράπης	"	"	Σίτος	1	1/2					
679	Γάσος Τσαούσης	"	"	Σταφίς κορινθιακὴ	1	1/2					
680	Β. Χριστόπουλος	"	"	Ἐλαῖαι	1	1/2					
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον	1	1/2					
681	Δημ. Ψυχογιός	"	"	Σῦκα (ἐν σχήματι πυραμίδος)	1	7					
	"	"	"	Βάμβαξ εἰς καρύκια		1/2					
682	(Ἄγνωστος)	"	"	Ἐλαῖαι							
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον							
683	Δῆμος	Ἀνδανείας	Ἀνδανεί.	Φασόλοι	1						
	"	"	"	Καλαμβόκιον	1	1/2					
	"	"	"	Σίτος	1	1/2					
ΕΠΑΡΧΙΑ ΤΡΙΦΥΓΙΑΣ.											
684	Φ. Χ. Γεωργακόπουλος	Κυπαρισ. Φιλιατρὰ	"	Ἀμύγδαλα	2						
685	Δῆμος	Κυπαρισσίας	"	Φακὰ	1	1/2					
	"	"	"	Σίτος (κοκκινώσιτος)	1	1/2					
	"	"	"	Σήσαμον	1						
	"	"	"	Ἐρέβινθοι							
	"	"	"	Γλυκάνισον							

Αὐτῶν ἀριθμ. ἐκθετῶν	Ἐ κ θ ε τ ῶ ν			Ἐ κ θ ε μ ἄ τ ω ν			Π ο σ ὄ ν			Ἀ ξ ῖ α	
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κ α τ ο ι κ ῖ α		Ε ῖ δ ῆ	Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἔκτ. πήχ.	Μερικῆ		Ὀλικῆ	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον					Δρ.	Δ.	Δρ.	Δ.
685	Δῆμος Κυπαρισσίας	Κυπαρισ.	Φιλιατρά	Σῖτος (ἀσπρόσιτος)							
	"	"	"	Φασίολοι		2					
	"	"	"	Μέλι							
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον	φιάλ.	1					
	"	"	"	Φασίολοι πράσινοι							
686	Ἀλέξ. Κ. Περτούτζης	"	"	Ἐλαιόλαδον	φιάλ.	2	ἀνὰ $\frac{1}{2}$				
687	Κ. Περτούτζης	"	"	Σταφίς σουλτανίνα			$3\frac{1}{2}$				
	"	"	"	Οἶνος	φιάλ.	6	$2\frac{1}{2}$				
	"	"	"	Σταφίς κορινθιακῆ			$2\frac{1}{2}$				
	"	"	"	" σουλτανίνα			$2\frac{1}{2}$				
688	Αἰμίλιος Χ. Βόρδ	Ἐράνης	"	Μεταξωτὸν ὑφασμα (σκουτί)				2			
689	Σπυρ. Γρηγορίου	"	"	Οἶνος	φιάλ.	1					
	"	"	"	Ἄλας			$2\frac{1}{2}$				
690	Δῆμος Ἐράνης	"	"	Ἀραβόσιτος εἰς κώνους							
	"	"	"	Σῖτος							
	"	"	"	Σταφίς κορινθιακῆ			4				
	"	"	"	Βαμβακῆρὸν ὑφασμα				2			
	"	"	"	" "				2			
691	Γεώργ. Εὐθυμίου	"	"	Οἶνος	φιάλ.	1					
692	Χ. Α. Ζάμπλης	"	"	Ἐλαιόλαδον	"	1					
	"	"	"	Σταφίς							
693	Ν. Κακάδας	"	"	Ἐλαιόλαδον	φιάλ.	2					
	"	"	"	Οἶνος	"	2					
694	Σ. Καραβίτης	"	"	Σάπων			2				
	"	"	"	Κηρὸς			2				
	"	"	"	Μεταξωτὸν ὑφασμα διὰ σινδόνα				2			
	"	"	"	" " δι' ὑποκάμισον				2			
	"	"	"	Βαμβακῆρὸν " διὰ σινδόνα				2			
	"	"	"	" " " προσόψιον				2			
595	Γ. Μπαρμπέρης	"	"	Οἶνος	φιάλ.	3					
696	Χρῆστος Α. Μπαρμπέρης	"	"	"	"	4					
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον	"	4					
	"	"	"	Σταφίς σουλτανίνα				8			
697	Χρυσούλα Μπαρμπέρη	"	"	Μεταξωτὰ χειρόμακτρα (προσόψια)				2			
698	Γ. Πατρίδης	"	"	Οἶνος	φιάλ.	3					
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον	"	4					
699	Ἀναστάσιος Σκορδάκης	"	"	Οἶνος	"	2					
700	Χ. Γ. Σκορδάκης	"	"	Πορτοκάλια			5				
701	Π. Ἀγγελόπουλος	Πλαταμ.	Γαργαλ.	Οἶνος (ἢ 4 φιάλη εὐρέθη τεθλασμένη) φιάλ.		24					
702	Ἄντ. Οἰκονόμου	"	"	"	"	4					
	"	"	"	Σταφίς κορινθιακῆ			$4\frac{1}{2}$				
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον	φιάλ.	4					
	"	"	"	Σάπων			$\frac{1}{5}$				
703	Γ. Ρουσσάκης	"	"	Σταφίς σουλτανίνα ἀγιγάρτος			5				
	"	"	"	" κορινθιακῆ			2				

ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΥΛΙΑΣ.

704	Ἡλ. Μπετζάνος καὶ Ἀθ. Κουτσαντωνόπουλος	Κορώνης	Κορώνης	Γλυκόριζα			3				
705	Ἀναστ. Π. Ἀναστασίου	Κολλωνίδ	"	Σήσαμον			$\frac{3}{4}$				
	"	"	"	Σιμιγῶς			$\frac{1}{2}$				
	"	"	"	Σῖτος							
	"	"	"	Ἀραβόσιτος εἰς κώνους			5				
706	Δημ. Βουρῆς	"	"	Σταφίς (εὐρέθη ἐφθαρμένη)							
707	Π. Βολανόπουλος	"	"	Οἶνος (ἢ 4 φιάλη εὐρέθη τεθλασμένη) φιάλ.		5					
708	Νικόλαος Δαρειώτης	"	"	Ἐλαιόλαδον	"						
709	Δῆμος Κολλωνίδων	"	"	Κέραμοι							
	"	"	"	Κανάτιον (γουργούρα)							
710	Ἀριστείδης Ζαμπάτης	"	"	Οἶνος							
711	Ἰω. Κυριακός	"	"	Σάπων							
712	Α. Β. Κουτσομυτόπουλος	"	"	Ἐλελήφασκος							
	"	"	"	Ἐκχύλισμα ἀψίνθου	φιάλ.	4					
	"	"	"	Ἀψίνθιον							
713	Α. Καμβυσόπουλος	"	"	Ἐλαιογραφία—α' Ἀπόστολος Πέτρος			4				
	"	"	"	" — «Παῖς Κρής»			4				
714	Γ. Δαχανᾶς	"	"	Κρόμμυα							

Αἰθίων ἀριθ. ἐκθετίων	Ἐ κ θ ε τ ῶ ν			Ἐ κ θ ε μ ἄ τ ω ν					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ε ὕ δ η	Π ο σ ὶ ν			Ἄ ξ ι α	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἐκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
715	Ἀθ. Ε. Μπάστας	Κολλωνίδ	Κορώνης	Ἐλαῖαι					
716	Νικολ. Πικίδης	»	»	Ὄσπρια φάβας					
717	Θεόδ. Ταρσούλης	»	»	Ἐλαῖαι					
	»	»	»	Ἐλαιόλατον					
	»	»	»	Φασόλοι					
718	Ἰω. Τσάκωνας καὶ Π. Ῥάλ- λιας	»	»	Πίθιοι	2				
	»	»	»	Ἐλαῖαι		1			
	»	»	»	Σῦκα	1				

ΕΠΑΡΧΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑΣ.

719	Ν. Ζαροπόπουλος	Ἀνδρίτσ.	Ἀνδρίτσ.	Ἐμπλαστρον λιθαργύρου			1		
	»	»	»	Χρῖσμα ἀμωνιοκαμφορώδης	1				
	»	»	»	Ἄλοιφὴ ὕδραργύρου	1				
	»	»	»	Φασόλοι		1			
720	Ἀλέξ. Παπαλεξανδρῆς	»	»	Ἄμυλον		1			
721	Δασονόμος Κρεστένων	Σκυλλοῦν	Κρέστενα	Δείγματα διαφόρων ξύλων ἐκ τῶν ἐθνικῶν δασῶν εἶδη	40				
722	Δῆμος Βώλακος	Βώλακος	Ἀγουλι- νίτσα	Κοκαρόσπορος		$\frac{1}{4}$			
	»	»	»	Κοκάριον		$\frac{1}{4}$			
	»	»	»	Κρόμμυα (σεσηπότα)					
	»	»	»	Κουκουνάρι	7				
	»	»	»	Οἶνος	4				

Ν Ο Μ Ο Σ Λ Α Κ Ω Ν Ι Α Σ.

ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΑΚΕΔΑΙΜΟΝΟΣ.

723	Β. Καλαμδόκης, δασονόμος.	Σπάρτης	Σπάρτη	Συλλογὴ διαφόρων ξύλων εἶδη	30				
724	Γ. Σταυριανόπουλος καὶ Ἀθ. Κωτσόπουλος	»	»	Μέταξα λευκὴ καὶ κιτρίνη πλόκ.	6	δρ. 230			
	»	»	»	Κουκούλια εἶδη	6	$\frac{1}{2}$			
	»	»	»	Μεταξωτὸν ὑφασμα (γάζα) γραμμωτὸν	3		} 105		
	»	»	»	» " " γραμμόλευκον	2				
725	Δῆμος Γερονθῶν	Γερον- θῶν	»	Τάπησ	1	3δρ. 350	20		77 50
726	Ζαυάντος Κουρῆς	»	Γεράκι	Ὄροθος (ρόβι)					
727	Νικολ. Μυρόπουλος	»	»	Ἐλαιόλαδον	1	$\frac{1}{8}$			
728	Γεώργ. Παπανικολάου	»	»	»		$\frac{2}{4}$	1		75
729	Δημήτρ. Παπαδημητρίου	»	Βρονταρά	Ἀραβόσιτος κῶνοι	2				
730	Ἰω. Χαρίτος	»	Γεράκι	Δράγμα σίτου					
731	Δῆμος Κροκεῶν	Κροκεῶν	»	Λίθοι κροκεάται	2				
732	» Τρινάσσου	Τρινάσσ.	»	Βάμβαξ			3		
	»	»	»	Σίτος			$\frac{1}{4}$		
	»	»	»	Φασόλοι λεπτοὶ			$\frac{1}{4}$		
	»	»	»	Ἀραβόσιτος εἰς κῶνους	3				

ΕΠΑΡΧΙΑ ΓΥΘΕΙΟΥ.

733	Ἰω. Α. Βουζαῆς	Γυθείου	Γύθειον	Βελανίδιον					
734	Ἐμ. Ζωρτζάκος	»	»	Οἶνος	2				
735	Γ. Μαντζάκος	»	»	Βελανίδιον					
736	Δημ. Μπολοτσάκος	»	Μαυροβού	Κοκάριον	1				
737	Μάρθα Μαγγιοράκου	»	Γύθειον	Μεταξωτὸν ὑφασμα ἀχυρόχρουν					
738	Ἀγλαΐα Μαγγιοράκου	»	»	» " " γραμμόλευκον					
739	Ἀναστασί Μαγγιοράκου	»	»	» " "					
740	Ν. Σουλᾶκος καὶ ἀδελφοὶ	»	»	Κουκούλια διαφόρων εἰδῶν πίνακες	3				
	»	»	»	Μέταξα					
	»	»	»	Σῦκα	1				
	»	»	»	Ἐλαῖαι	1				

Αξων ἀριθ. ἐπιπέδων	Ἐκθετών			Ἐκθεμέτων						
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Εἶδος	Ποσὸν			Ἀξία		
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὀκ.	Ἐκτ. πήχ.	Μερικὴ		Ὀλικὴ
								Δρ.	Ἄ.	
741	Παναγιώτης Γεωργιάδης ..	Λαγείας	Λαγεία	Λάθυροι						
742	Ἰω. Μαγγελάνος	»	»	Σίτος						
743	Ἀναγκώστης Παπαδογεωργ- γῆς	»	»	Μάρμαρον	1					
744	Εἰσράτιος Παπαδογεωργῆς ..	»	»	Κριθῆ						
745	Μιχαὴλ Πετρῆτης	»	»	Θέρμοι (λούπινα)						
746	Ἰω. Παπαδογεωργῆς	»	»	Ἐλαιόλαδον	1					

ΕΠΑΡΧΙΑ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ ΛΙΜΗΡΑΣ.

747	Ἰω. Καπιτοῖνης	Ἄτωποῦ	Μολάοι	Σίτος		4			
	»	»	»	»		1			
748	Παναγιώτα Γ. Καπιτοῖνη ..	Μονεμβα.	Μονεμβα.	Βαμβακηραὶ κάλτσαι	ζεύγ.	2			
749	Γεώργ. Δ. Μοίρας	Ἐλους	Ἀπηδιά	Σίτος					
	»	»	»	Ἀραβόσιτος					
	»	»	»	Κριθῆ					
	»	»	»	Καπνὸς					

ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ ΚΑΙ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ.

ΕΠΑΡΧΙΑ ΝΑΥΠΛΙΑΣ.

870	Παναγ. Ἀθανασόπουλος ..	Ναυπλιέ.	Ναύπλιον	Ἰποδήματα	ζεύγ.	4			
751	Γεώργ. Ἀρεταῖος	»	»	Σπόγγοι (ὄν 2 μικροί)		4			
752	Ἀδελφοὶ Κ. Ι. Δημητρίου ..	»	»	Κλειδαριὰι σιδηραὶ		3			
753	Ἀδελφοὶ Κονζολέοντος	»	»	Οἶνος		4			
754	Λεωνίδας Γεωργόπουλος ..	»	»	Δέρμα ῥίσσου		4			
755	Ἰω. Δημάδης	»	»	Εἰκὼν—«Ὁ μυστικὸς δαῖπνος»		4			
	»	»	»	»					
756	Σταματοῦλα Δρίθα	»	»	Γωνίαία θέσις (κέντημα ἐπὶ ἐριούχου) ..		4			
767	Ἰω. Κ. Διδυμιώτης	»	»	Πήρα (δισσάκιον)		4			
758	Δῆμος Ναυπλιέων	»	»	Μάρμαρα ἐρυθρὰ		2			
	»	»	»	Πωρόλιθοι		2			
759	Μιχαὴλ Εὐλαμπίου	»	»	Οἶνος Τυρίνθιος	φιάλ.	6			
760	Γεώργ. Ζοριπᾶς	»	»	Πρότυπον πλοίου		1			
761	Κωνστ. Ἰωαννίδης	»	»	Βιβλία ἔντυπα ὡς δειγμάτων τυπογραφικῶν ἔργων		6			
762	Παναγ. Ἰωάννου	»	»	Σειρήτιον Χρυσόπλεκτον					
763	Ἰω. Καστριώτης	»	»	Τυρὸς (κασαβάλι)	τεμ.	3			
764	Ἰω. Ν. Καραβέλας	»	»	Ἐλαιογραφία		4			
765	Ν. Κοντολέων	»	»	Ἀνοδόστημα ἐκ ζύμης		4			
766	Ἐγγεληκὴ Καλογεροπούλου ..	»	»	Ὁρολογιοθήκη κεντημένη		4			
767	Ἀγγελικὴ Καζακοπούλου καὶ λοιπαὶ συνεργάτριαι.	»	»	Κέντημα διὰ μαλλίων					
768	Παναγ. Καλογιάννης	»	»	Λουκούμια	κιβ.	4			
769	Βασίλ. Κυριαζόπουλος	»	»	Καπνὸς			2		
770	Ἰω. Κλειώπας	»	»	Οἶνος γλυκὺς	φιάλ.	2			
771	Ἰω. Κουφάδος	»	»	» σταφιδίτης	»	2			
	»	»	»	Ἐλαιόλαδον	»	4			
	»	»	»	Ῥοσόλιον (κερασὼ)	»	4			
	»	»	»	Ῥακὴ μαστίχης	»	4			
	»	»	»	Οἰνόπνευμα ῤακῆς (σοῦμα)	»	4			
772	Ἰω. Καρώνης	»	»	Οἶνος σταφιδίτης	»	2			
	»	»	»	Ῥοσόλιον (κερασὼ)	»	4			
	»	»	»	Οἰνόπνευμα ῤακῆς	»	4			
773	Ἰω. Κολινιάτης	»	»	Ἰδρογραφία—«ὁ Παρθενών»		4			
774	Θεοφάνω Μπιλῖδα	»	»	Τάπησ		4			
775	Ἠλίας Μπιλῖδας	»	»	Περιδέραιον χρυσοῦν πεποικιλμένον διὰ 44 μαργαριτῶν					
776	Ἰω. Μελοσσιδὸς	»	»	Σίτος					
	»	»	»	Καπνὸς					
	»	»	»	Ἐλαιόλαδον	φιάλ.	4			

Αριθμ. έπισημ. έκθετων	Ε κ θ ε τ ω ν		Ε κ θ ε μ ά τ ω ν		Π ο σ ό ν		Α ξ ί α			
	Κατοικία		Ε ζ δ η	Δοχ.	Βάρ.	Έκτ.	Μερική		Όλική	
	Όνομα και επώνυμον	Δήμος					Πόλις ή χωρίον	τεμ.		όκ.
777	Έλένη Μπογιατζή	Ναυπλιέ.	Ναύπλιον	Έμβάδες κεντημένα	ζευγ.	4				
778	Θεοδ. Μάνος	»	»	Υποδήματα	»	4				
779	Σπ. Μπακόπουλος	»	»	Όνος σταφιδίτης	φιάλ.	3				
780	N. Μπογιατζής	»	»	»	»	4				
781	Βασιλ. όπλοστάσιον	»	»	Κανόνιον όρειχάλκινον πεδινόν αλάκωτόν τών 4	Συμάρτοις 2115	4				
	»	»	»	Κυλλίβας πλήρης τού αυτού κανονίου μεθ' όλων τών επ' αυτού κεκανονισμένων έφοπλισμάτων		4				
	»	»	»	Πρόδκιον τού αυτού κανονίου πλήρες μετ' τών κεκανονισμένων εν τούτς κιβωτίοις πολεμοφοδίων κλπ. ειδών		1				
	»	»	»	Κυλλίβας πεδινού αλάκωτου κανονίου τών 4 πλήρης μεθ' όλων τών επ' αυτού κεκανονισμένων έφοπλισμάτων		4				
	»	»	»	Πρόδκιον τού αυτού κυλλίβαντος πλήρες		1				
	»	»	»	Κυλλίβας όρεινιού αλάκωτου κανονίου τών 4 μεθ' όλων τών επ' αυτού κεκανονισμένων έφοπλισμάτων		4				
	»	»	»	Ώθούζιον κοινόν		Ψυγινόν μέγεθος	1			
	»	»	»	Έτερον σφαιροφόρον			1			
	»	»	»	Πολυβολή			1			
	»	»	»	Όθούζια κοινά			2			
	»	»	»	» σφαιροφόρα	2					
	»	»	»	Πυροβολαί	2					
	»	»	»	Πυροσάλιγγες κοινά	6					
	»	»	»	» χρουστικοί	6					
	»	»	»	Τουπέκιον	1					
	»	»	»	Πιστόλιον	1					
	»	»	»	Όπισθογεμη πιστόλια εντός κιβωτίου συσκευασμένα	ζευγ.	4				
	»	»	»	Πιστόλι κοινά όπληρεσία	»	4				
	»	»	»	Πρότυπον υδραυλικού πιεστηρίου	»	4				
	»	»	»	Κλειθρον μέγα θύρα εξ όρειχάλκου	»	4				
	»	»	»	Κωδωνίσκος τραπέζης	»	4				
	»	»	»	» χειρός	»	4				
782	M. B. Παπαδόπουλος	»	»	Σταφίς σουλτανίνα	»	1				
783	Γ. Παρασκευόπουλος	»	»	Κέντημά τι επί φέλας (σκουφος)	»	1				
784	Έλένη Παρασκευοπούλου	»	»	» μετ'αιωτού	»	1				
785	Δημ. Προσετόπουλος	»	»	Τυρός (κασκαβάλι)	»	1				
	»	»	»	» (κεφαλοτύρι)	»	1				
	»	»	»	Έλαια	δοχ.	4				
786	Δ. Παπακυριάκος καί Δ. Ζωγράφος	»	»	Καπνός	»	1				
787	Γεώργ. Παπαμιχαλόπουλος	»	»	»	»	1				
788	Π. Προσετόπουλος	»	»	Έλαιόλαδον	φιάλ.	1				
789	Άννα Παπακωνσταντοπούλου καί Π. Πανσπούλου	»	»	Τραπέζιον έχον την επιφάνειαν κεντημένην εκ γανθρών υαλίνων	»	1				
790	Δ. Ρωμαιο	»	»	Βάμβαξ σύσπορος	»	1				
791	Ίω. Συμρινωτάκης	»	»	Όνος σταφιδίτης	φιάλ.	2				
792	Ίω. Τσαθάρας	»	»	Τυρός (τυλουμοτύρι)	θαζέλ.	1				
793	Βασίλ. Τσόγκας	»	»	Υποδήματα	ζευγ.	1				
794	Άθ. Τερζάκης	»	»	Βούτυρον	δοχ.	1				
	»	»	»	Έλαιόλαδον	φιάλ.	1				
795	Άλέξανδρος Τσολίνας	»	»	Οινόπνευμα βράκης	»	4				
	»	»	»	Ροσόνιον	»	4				
	»	»	»	Όνος σταφιδίτης	»	2				
796	Δ. Π. Χριστόπουλος	»	»	Σίτος	»	1				
ΕΠΑΡΧΙΑ ΑΡΓΟΥΣ.										
797	Δήμος Άργείων	»	»	Υποδήματα έγχώρια (τσασούγια)	ζευγ.	1			45	
	»	»	»	» μικρά	»	1			5	
	»	»	»	Σελάχι (φορητή άρματοθήκη) δερμάτινον	»	1			28	

Αὐτῶν ἀριθ. ἐπιθετικῶν	Ἐκθετικῶν			Ἐκθετικῶν					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Εἶδος	Ποσὸν			Ἄξια	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὀκ.	Ἔκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
797	Δῆμος Ἀργείων	Ἀργείων	Ἀργος	Ἵψασμ. βαμβακ. δι' ἰστία τεσσαράκλωνον	40			50	5
	"	"	"	" " " πεντάκλωνον	40			55	5 50
	"	"	"	" " " ἑξάκλωνον	40			60	6
	"	"	"	" " " ἑπτάκλωνον	40			65	6 50
	"	"	"	" " " κεχωματισμένον	8	1	40	11	20
	"	"	"	" " " (ἀλαντζᾶς)					
	"	"	"	" " " "			20	40	8
	"	"	"	" " " "					
	"	"	"	Ἔτερον ἐλαίου			40	50	5
	"	"	"	Βαμβακῆρον Ἵψασμα οὐλὸν			40	65	6 50
	"	"	"	" " διμιτον τριπλεκές			40	75	7 50
	"	"	"	Μεταξωτὸν " (σαφι)			3 1/2	3 80	13 10
	"	"	"	Μέταξα	29	400		28	8 12
	"	"	"	Βαμβακῆρον Ἵψασμα γραμμωτὸν δι' ὑποκάμισα			40	55	5 50
	"	"	"	" " διὰ ζώνας 9	3			55	4 95
	"	"	"	" " " σινδόνας			45	80	12
	"	"	"	Σίτος (μαυραγάρι)			4	40	1 60
	"	"	"	" (διμηνίος)			4	45	1 80
	"	"	"	Ἀραβόσιτος			4	35	1 40
	"	"	"	Κριθή			4	30	1 20
	"	"	"	Φακὰι			4	60	2 40
	"	"	"	Σάρωθρα	2			1 20	2 40
	"	"	"	Κύμινον			2	80	1 60
	"	"	"	Φασόλοι μικροὶ (μαυρομύτικοι)			4	45	1 80
	"	"	"	" (συρναϊκοί)			4	55	2 20
	"	"	"	" (λόπια)			4	60	2 40
	"	"	"	Ἐρέβινθοι			4	60	2 40
	"	"	"	Βάμβαξ σύσπορος			3	1	3
	"	"	"	Σχινάλευρα καὶ σχινθφυλλα					
798	Λάμπρος Λαμπρινίδης	"	"	Οἶνος	3	1 1/2		2	
799	Δῆμος Μυκηνῶν	Μυκηνῶν	"	Σίτος (μαυραγάρι)			4	40	1 60
	"	"	"	Κριθή			4	30	1 20
	"	"	"	Οἶνος			4	60	2 40
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον			2	1 20	2 40
	"	"	"	Καπνός			4	1 20	2 40
800	Δῆμος Λυρκείας	Λυρκείας	"	Σίτος			4	40	1 60
	"	"	"	Κριθή			4	30	1 20

ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ.

801	Ἀδελφοὶ Τρίπου	Κορίνθου	Κόρινθος	Οἶνος μέλας ἀγ. Γεωργίου	300			1 50	450
802	Γ. Π. Θεοδωρακόπουλος	"	"	Σταφίς σουλτανίνα					
	"	"	"	" κορινθιακή					
803	Ἐλ. Κυδωνάκη	"	"	Πρασκεφάλαια κεντημένα	2				
804	Σταῦρος Νικολάου	"	"	Οἶνος ἀνευ ῥητίνης	1				
	"	"	"	" μετὰ "	1				
805	Ι. Πασπάλης, ἔφορος	"	"	Ξύλον κένδρου	1				
806	Δῆμος Νεμέας	Νεμέας	"	Οἶνος ὠμὸς ἐρυθρὸς γλυκὺς ἀγ. Γεωργίου					
	"	"	"	" γλυκὺς	1				
	"	"	"	Οἶνος βεβρασμένος μέλας ἀγ. Γεωργίου	1				
	"	"	"	" ἀβραστος ξανθός	1				
	"	"	"	Ἀραβόσιτος	1				
	"	"	"	Κριθή	1				
	"	"	"	Φασόλοι λευκοὶ λεπτοὶ	1				
	"	"	"	Σίτος (πλατίνα)	1				
	"	"	"	" (δρυμινίτσα)	1				
807	Μονὴ Φανερωμένης	Κλεωνῶν	"	"	1				
	"	"	"	Οἶνος (εὐρέθη κενὴ ἢ φιάλη)					
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον	1				

Αὐτὸν ἀριθ. ἐμβαίων	Ἐκθετῶν		Ἐκθεμᾶτων						
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Εἶδη	Ποσὸν			Ἀξία	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἔκτ. πήγ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
853	N. Φαρμακίδης	Ἐρμούπολις	Ἐρμούπολις	Ἐτέρα—«Ῥήγας ὁ Φερζίος ἐξάπτων τὸ ὑπὲρ τῆς ἐπαναστάσεως αἰσθημα τῶν Ἑλλήνων»	4				
	"	"	"	Σκιαγραφία—«Ἡ Βασίλισσα Ὀλγα»	4				500
854	Ἀναστ. Χαλαβάζης	"	"	Κουμάριον πηλινον	4				4
855	Α. Βαμβακερὸς	Σύρου	Σύρος	Μέλι ἀνάμικτον κηροῦ					6
856	Μάρκος N. Δαλέζιος	"	"	Κριθὴ					30
	"	"	"	Σίτος					40
857	I Δούναβης	"	"	Μέλι (τὸ ἐν δοχείον ἐθλάσθη)	2				
	"	"	"	Κριθὴ					30
858	Γιαννούλης Προβελέγγιος	"	"	Κηρὸς κίτρινος				8	
	"	"	"	Οἶνος μέλας παλιὸς	6			4	50
859	Γιαννούλης Ροῦσσο	"	"	Κηρὸς κίτρινος				8	
860	Φ. Σαλάχας	"	"	Μέλι ἀνάμικτον κηροῦ		6		4	
	"	"	"	Σίτος		4			40
	"	"	"	Φασόλοι					75
861	Δῆμος Μυκόνου	Μυκόνου	Μύκονος	Κάλτσαι θαμβακηραὶ	4				
	"	"	"	Σκοφοὶ νυκτικοὶ θαμβακηροὶ	2				
	"	"	"	Κάλτσαι θαμβακηραὶ	7				
	"	"	"	Οἶνος λευκὸς	2				
862	Μονὴ Τουρλιανῆς	"	"	"	5				
	"	"	"	Κριθὴ	4				
	"	"	"	Φασόλοι	4				

ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΕΑΣ.

853	Δῆμος Κεῖων	Κεῖων	Κέα	Οἶνος	3	2		60	1	20
	"	"	"	Βάμβαξ σύσπορος		4		50	2	
	"	"	"	Κριθὴ		4		25	1	
	"	"	"	Βελάνι		4		60	2	40
	"	"	"	Μέλι		2		4	40	2
	"	"	"	Τυρὸς ξηρὸς		3		1	80	5
	"	"	"	Κηρὸς	4	4		8		2
	"	"	"	Ἀργυροῦχος μόλυβδος		4				
864	Ἀγγ. Α. Ἱερομνήμων	"	"	Βελανίδα						
865	Δῆμος Σερίφου	Σερίφου	Σέριφος	Οἶνος	4	2				
	"	"	"	Μέλι	4	4				
	"	"	"	Τυρὸς	4	4				
866	Δ. Στεθόπουλος (διὰ λ/σμὸν τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Ὀλυμπίων)	Κυθνίων	Κύθνος	Κλινοσκέπασμα (ἀνδρουίδι) μάλλινον	4					70
	"	"	"	Ἰφασμα μαλλινοθαμβακηρὸν (μπεκασίνι)	4					40
	"	"	"	Γυναικίον μεσοφόριον μαλλινοθαμβακηρὸν	4					10
	"	"	"	Τάπη μονόφυλλος	4					43
	"	"	"	Ἐπιρράχιον σκέπασμα (μποχτσᾶς) θαμβ.	4					40
	"	"	"	Ἰφασματα θαμβακηρὰ διαφόρ. χρωμάτων	2		60	4	50	90

ΕΠΑΡΧΙΑ ΤΗΝΟΥ.

867	N. Ἀγγελίδης	Τηνίων	Τήνος	Σῦκα ξηρὰ (ἀσπρότυκα φουρνιστὰ)		7				
868	N. Δημητριάδης	"	"	Ἐλαίαι (μυλοελαίαι) πράσινοι ἐντὸς ἐλαίου ἐκ τῆς θέσεως ἁγ. Βασιλείου φιάλ.	4	4	2	2		4
	"	"	"	Ὀμοιοὶ ἐν ἐλαίῳ καὶ ὄξω	4	4	4	2		50
	"	"	"	Ἐτεροι ἐν ἄλμῃ (κολυμπάδες)	4	4	4		80	20
869	Ἐπιτροπὴ Ἱεροῦ Ναοῦ τῆς Ἐθαγγελιστρίας	"	"	Κηρὸς λευκὸς εἰς τυπάρια		4				
870	B. Ζαννάκης, φαρμακοποιὸς	"	"	Κηρὸς (ζαφορᾶς) ἐγγύριος						
871	Ζαχαρίας Καρᾶλης	"	"	Ὀκτὼ ἔθνικὰ ἄσματα μελοποιημένα						
872	Παναγιωτίτσα K. Μαγιάρου (Γρηγοράκη) ἐκ Γυθείου	"	"	Πλεκτὸν κάλυμμα ἀνακλίντρου	3					
	"	"	"	Πλεκτὰ περικαλύμ. προστασεφαλαίων ζεύγ.	4					
873	Μονὴ ὁρθόδοξος τῆς Κοιμητῆσεως τῆς Θεοτόκου	"	Κεχροβούνιον	Ῥινόμακτρα μεταξωτὰ ποικιλόχρσα	2			4	50	9
	"	"	"	Σκοφοὶ νυκτικοὶ δι' ἄνδρας	2			2	50	5
	"	"	"	Ἡμιχειρόκτ. μεταξ. πλεκτὰ μελανόχρ. ζεύγ.	3			2	70	8

Αριθμ. Έργων	Εκθετών		Εκθετών		Ποσόν			Άξια	
	Όνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία	Εἶδος	Πόλις ἢ χωρίον	Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὀκ.	Ἔκτ. πηχ.	Άξια	
								Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
889	Δῆμος Θεραίων	Θεραίων	Φηρά	Ἄμμος θαλασσία πλυμμένη	100				
	»	»	»	Πορία πρὸς γρήσιν ἐν ταῖς οἰκόδομαῖς	3				
	»	»	»	Λίθος ἐκ τοῦ ἡφαιστείου Θήρας	1				
	»	»	»	Κίσσηρις					
	»	»	»	Θηραϊκὴ γῆ (πορσελάνη)	100				
	»	»	»	Κόφινος σταφυλῶν ἐγχωρίου κατασκευῆς	1				
	»	»	»	Λίθος οἰκοδομικὸς μέλας	1				
890	Πέτρος Νικολ. Δελένδης	»	»	Οἶνος μέλας ὑπόγλυκ. (μέντο βινσάντο) φιάλ.	5				
	»	»	»	» (κοινὸν) τοῦ 1873	3				
	»	»	»	» λευκὸς γλυκὸς (βινσάντο)	2				
894	Πέτρος Ἰακ. Δελένδης	»	»	» (θηραϊκὴ Μαλθαζία)	6				
892	Ἰάκωβος Νικολ. Δελένδης	»	»	» (fraisin fraise)	5				
	»	»	»	» λευκὸς ὑπόγλυκος (μοσχάτος)	4				
893	Ἀντώνιος Φ. Δελένδης	»	»	Πυρίμαχος γῆ (φουρνόχωμα)	400				
894	Γάσπαρις Ἰω. Δελένδης	»	»	Οἶνος μέλας (κοινός)	5				
	»	»	»	» γλυκὸς (βινσάντο)	5				
	»	»	»	» λευκὸς » (ξενόλογον)	5				
	»	»	»	» μέλας » (μαυροτράγανον)	5				
	»	»	»	» » (κοινὸν) τοῦ 1835	5				
	»	»	»	» ὑπόγλυκος (θηραϊκῆς) τοῦ 1840 (ἡ μία φιάλη ἐθλάσθη)	4				
895	Νικόλαος Χ. Δεμάθης	»	»	Προσφύσιον θαυμακῆρον κατασκευασθὲν ὑπὸ Παρθενίης Ἀλαφούζου, ἡγουμένης	1				4
	»	»	»	Τρῆξ (φέτσα) ἐξ οἴνου 3 εἰδῶν					
	»	»	»	Βαμβακόσπορος εἶδους πολυχρονίου (Cossyrium arboreum)	6			1 50	9 7 5
	»	»	»	Βάμβαξ σπόρος ἐκ τοῦ αὐτοῦ εἶδους	2			3 50	
	»	»	»	Ἐκχύλισμα γρυσσομήλων (πελιτὲ ντομάτα)	2			2 50	
	»	»	»	Ἀσβεστος ἐγχωρίου	10				
	»	»	»	Κάλτσαι ἐξ ἐγχωρίου βάμβακος κρεώχρου Θερασίας	3				
	»	»	»	Τυρία ἐγχώρια ξηρά (γλωρὰ ξηρά)	4				
	»	»	»	Ἰγθεις ἡλιόπασι (ἡλιόκυστα) (εὐθάρσσαν)					
	»	»	»	Βαμβακόδενδρον ἐκ τοῦ πολυχρονίου εἰδους ἡλικίας πρῶν ἐτῶν	1				
	»	»	»	Ἄμπελος ἡλικίας 20 ἐτῶν ὡς δεῖγμα πρωτύπου καλλιέργειας	1				
	»	»	»	Κιτρινόχωμα (φουρνόχωμα)	400				
	»	»	»	Κλειδοπινάκια ξύλινα ἐν οἷς τίθεται τὸ φαγητὸν τῶν τρυγούντων χωρικῶν	5				
	»	»	»	Οἶνος μέλας γλυκὸς βινσάντο	5				
	»	»	»	» λευκὸς (νικτὸς) παλαιὸς	3				
	»	»	»	» γλυκὸς (βινσάντο) παλαιὸς	3				
	»	»	»	» » λευκὸς	4				
	»	»	»	» » μέλας	2				
	»	»	»	Κίσσηρις (ἐλαφρόπετρα)	1				
	»	»	»	Πωρόλιθοι	2				
896	Νικόλαος Ι. Δεκιγάλης	»	»	Οἶνος μέλας γλυκὸς τοῦ 1874 ἐκ τῆς ἰδιοκτήτου νησίδος τοῦ Χριστιανῶν ἢ Ἀσκανίας	5				
	»	»	»	Οἶνος λευκὸς γλυκὸς τοῦ 1874 ἐκ τῆς αὐτῆς νήσου	5				
	»	»	»	» μέλας » »	5				
	»	»	»	Φάβα ἐξ ἀρακῆ	4				
	»	»	»	Ἀσπρόχωμα (γῆ Ἀσκανίας) ἐκ τῆς αὐτῆς νήσου	100				
	»	»	»	Μαλλία λευκὰ ἀπλῆτα ἡμιμερινῶν προβάτων ἐκ Τύνιδος ἐγκλιματισθέντων ἐν τῇ νησίδι Χριστιανῶν	3				
	»	»	»	Ὅμοια πλυμμένα	3				
	»	»	»	Πρόβατα ἡμιμερινὰ ἰθαγενῆ ἐκ γενεᾶς τυνηδικῆς ἐγκλιματισθέντα ἀπὸ τοῦ 1859 ἐν τῇ νησίδι Χριστιανῶν	5			400	500
897	Ἐταιρία Μεταλλευτικὴ «Ἡφαιστος»	»	»	Γαληνίτης ἐκ τῶν δήμων Ἐμπορείου καὶ Καλλιότης					
898	Ἰωάννης Ν. Κοκκαλάκης	»	»	Οἶνος μέλας γλυκὸς (βινσάντο) 1874 φιάλ.	5				

Αἰξίων ἀριθ. ἐκθεσίων	Ἐ κ θ ε τ ῶ ν			Ἐ κ θ ε μ ά τ ω ν					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ε ἶ δ η	Ποσόν			Ἀξία	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωριον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὀκ.	Ἐκτ. πτήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
899	Φιλομένη Ν. Νομικοῦ	Θηραίων	Φαρά	Μεταξόπλεκτα χειρόκτια γυναικεία ἐξ Ἄμουργού	4				
"	"	"	"	" ἡμιχειρόκτια γυναικεία ἐκ τῆς αὐτῆς νήσου	1				
"	"	"	"	Μεταξωτὰ ὑποκάμισα παίδων ἐκ τῆς αὐτῆς νήσου	2				
"	"	"	"	Νυκτικοὶ σκοῦφοι ἐκ θηραϊκοῦ βάμβακος	3				
"	"	"	"	Κάλτζαι ἐκ τοῦ αὐτοῦ βάμβακος	3				
"	"	"	"	" ἐκ ξενικοῦ	2				
"	"	"	"	Πέπλος (φακιόλι) ἐκ σανκουλίου χρυσοκέντητος, ἐν χρήσει παρά ταῖς παλαιαῖς γυναιξὶ τῆς Θήρας	1				
"	"	"	"	Ἐτερος μεταξοκέντητος παλαιᾶς χρήσεως	1				
"	"	"	"	Περιζώστρα (φακιόλι) ἐκ θηραϊκοῦ βάμβακος κατασκευασθεῖσα τῷ ἔτει 1700				5	
"	"	"	"	Μπιμπίλαι μεταξωταὶ εἰδῶν 2				5	
"	"	"	"	Βαμβακερὸν ὕφασμα δίμιτον ἐξ ἐγχωρίου βάμβακος				6	
"	"	"	"	Βαμβακερὸν ὕφασμα (ἀπολυτὸν) ἐξ ἐγχωρίου βάμβακος				7	
"	"	"	"	Ἐτερον ὕφασμα (ἀπολυτὸν) ἐκ τοῦ αὐτοῦ βάμβακος				10	
"	"	"	"	Μεταξωτὸν ὕφασμα λεπτοῦφές (μπρουζούκι) δι' ὑποκάμισα, κατασκευασθὲν ἐν Ἄμουργῷ ἐξ ἐγχωρίου μεταξῆς				2	
"	"	"	"	Κιτρίνη μέταξα ἀκατέργαστος ἐκ κουκουλιῶν τῆς Ἄμουργού			25		
"	"	"	"	Νῆμα λεπτὸν ἄκλωστον ἐξ ἐγχωρίου βάμβακος πολυχρονίου εἶδους εἰς κωνοειδεῖς ἀγαθίδας	19				
900	Νικόλαος Δ. Νομικός	"	"	Σινδόνες λιναὶ λευκαὶ μὲ χρυσοκέντητους παρυφάς (κέντημα ἐπιτόπιον) τοῦ ἔτους 1700, ὅτε ἦσαν ἐν χρήσει	2				
"	"	"	"	Προσκεφάλαια ἐξ ἀτλαζίου λευκοῦ χρυσοκεντημένα ἐπιτοπίως τῷ ἔτει 1700	2				
"	"	"	"	Πέπλος (φακιόλι) ἐκ σιέπης χρυσοκέντητου ἐπιτοπίως. Ἐν γενικῇ χρήσει μέχρι πρὸ 150 ἐτῶν	1				
"	"	"	"	Περιθωράκια (βελαδιά) χρυσοῦφанта ἐπιτοπίως ἐν χρήσει μέχρι πρὸ 100 ἐτῶν παρά ταῖς Θηραϊαῖς γυναιξίν	2				
"	"	"	"	Ἐτερον χρυσοκέντητον ἐπὶ ἐρυθροῦ ἀτλαζίου ἐν χρήσει μέχρι πρὸ 150 ἐτῶν	1				
"	"	"	"	Ἐπενδύτης (γελέκι-βελαδί ἐπιτοπίως καλούμενον) γαμβρικὸς ἐκ λευκοῦ ἀτλαζίου χρυσοκεντημένος ἐπιτοπίως τῷ 1680, ὅτε γενικῇ ὑπῆρχεν αὐτοῦ χρῆσις	1				
"	"	"	"	Ἐσθῆς γυναικεία (κάσος) μεταξωτὴ ἐκ τοῦ δήμου Καλλίστης ἐν χρήσει μέχρι πρὸ 200 ἐτῶν	1				
"	"	"	"	Γυναικείος ἐπενδύτης (μπιννίσι) μεταξωτὸς ἐν χρήσει μέχρι πρὸ 200 ἐτῶν	1				
"	"	"	"	Σταφίς ἐγχωρία εἶδους κορινθιακῆς					
"	"	"	"	" " μεγαλόρρωξ ἐκ σταφυλῆς κατσανὸ καλουμένης					
"	"	"	"	Βαμβακόσπορος πολυχρονίου εἶδους ἐκ τοῦ δήμου Θηρασίας					
"	"	"	"	Ἀνθρακικὸς χαλκὸς ἐκ τῶν δήμων Καλλίστης καὶ Ἐμπορείου					
"	"	"	"	Δίπτρα χωρικῶν ἐκ κριθῆς (σχίζαι)					
"	"	"	"	Σίραπον (πετιμέζιον) ἐγχωρίου κατασκευῆς ἐκ σταφυλῶν τοῦ δήμου Οἴας	2				
"	"	"	"	Οἶνος γλυκὺς (ξενόλογον) τοῦ 1823	3				
"	"	"	"	" " (δινσάντο) μέλας τοῦ 1852				5	
"	"	"	"	" " λευκὸς (ξενόλογ.) τοῦ 1874				5	

Αὐτὸν ἀριθ. ἐκθετῶν	Ἑ κ θ ε τ ῶ ν			Ἑ κ θ ε μ ἄ τ ω ν					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ε ῥ ῑ ῥ ῆ	Π ο σ ὶ ν			Ἀ ξ ί α	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βαρ. ὀκ.	Ἐκτ. πτήχ.	Μερικὴ Δρ.	Ὀλικὴ Δρ.
900	Νικόλαος Δ. Νομικός	Θηραίων	Φηρά	Οἶνος μέλας (κοινόν) τοῦ 1873 .. φιάλ.	5				
	"	"	"	" λευκός (νυκτός) Lunel "	5				
	"	"	"	" μέλας (κοινὸν) "	5				
	"	"	"	" γλυκός λευκός (βινσάντο) .. "	5				
	"	"	"	" λευκός νυκτός τοῦ 1874 ἐκ τοῦ δήμου Καλλιόστης "	5				
	"	"	"	" μέλας (κοινόν τοῦ 1873 .. "	5				
	"	"	"	" γλυκός (βινσάντο) τοῦ 1874 "	5				
	"	"	"	" λευκός (Sauternes) τοῦ 1874 "	5				
	"	"	"	" γλυκός (βινσάντο) ὑπὸ τὴν ὀνομασίαν Τοκάι "	5				
	"	"	"	" μέλας (Bagnol ἀπομίμησις). "	5				
	"	"	"	" λευκός (Βερμουτίου) "	5				
	"	"	"	" βαθυέρουθρος γλυκός (Paille ἀπομίμησις) "	5				
	"	"	"	" ἀρωματιστὴς πολὺ παλαιὸς (ἀγνώστου ἐποχῆς) "	2				
	"	"	"	Βάμβαξ ἐκκοκισμένος καὶ ἐστιβαγμένος πολυχρονίου ἐγχωρίου εἴδους					
	"	"	"	Φακὰ ἐξ Ἄμοργοῦ					
	"	"	"	Σκούφοι παίδων χρυσοκεντημένοι ἐπιτοπίως, ἐν χρήσει γενικῇ ὄντες πρὸ 200 ἐτῶν	2				
	"	"	"	Γυναικίον κάλλυμα κεφαλῆς (σκούφωμα ἐπιτοπίως καλούμενον) μετὰ δύο ἀργυρῶν πορπῶν (βελονῶν) ἐν χρήσει γενικῇ μέχρι πρὸ 100 ἐτῶν ἐν Θήρᾳ					
	"	"	"	Προσόφιον μεταξωτὸν μετὰ κεντημάτων ἐν ταῖς ἄκραις ἐν χρήσει μέχρι πρὸ 200 ἐτῶν ἐν Θήρᾳ	1				
	"	"	"	Γυναικίον ἐπενδύται (μπινισία) θερμοὶ ἐκ λευκοῦ θαμβάκηροῦ υφάσματος (μπαζίνας) ἐν χρήσει γενικῇ μέχρι πρὸ 200 ἐτῶν	2				
	"	"	"	Γυναικίον ἐπιθωράκιον (στομαγικὸν ἐπιτοπίως καλούμενον) χρυσοκεντημένον ἐν Θήρᾳ πρὸ 200 ἐτῶν, ὅτε ἐγένετο κοινὴ χρῆσις τοιούτων	1				
	"	"	"	Ἐπενδύτης (κοντογόνιον) ἐκ κυανοῦ ἀτλαζίου μετὰ κακουμίου ἐν χρήσει ἐν Θήρᾳ μέχρι πρὸ 50 ἐτῶν	1				
	"	"	"	Ἡμιποκάμισον γυναικίον μεταξωτὸν κατασκευασθὲν ἐν Ἄμοργῷ ἐν χρήσει ἐν Θήρᾳ μέχρι πρὸ 200 ἐτῶν, ὅτε καὶ κατασκευάσθη	1				
	"	"	"	Μεταξωτοὶ κεφαλῶδεςμοι (μπόλιες ἐπιτοπίως καλούμενοι) τυλισσόμενοι περὶ τὸν λοφίσκον ἐν χρήσει μέχρι πρὸ 30 ἐτῶν παρὰ ταῖς Θηραϊκὰς γυναίξιν	2				
	"	"	"	Δεῖγμα λοφίσκου κεφαλῆς (κουρλί)	1				
	"	"	"	Πέδιλα γυναικίᾳ (κουντούραι) ἐν χρήσει γενικῇ ἐν Θήρᾳ μέχρι πρὸ 200 ἐτῶν, ὅτε καὶ κατασκευάσθησαν ζευγ.	1				
	"	"	"	Ἔτερα ἐν χρήσει μέχρι πρὸ 50 ἐτῶν, ὅτε καὶ κατασκευάσθησαν ζευγ.	1				
	"	"	"	Φασόλοι εὐθραστοὶ ἐγχωρίου εἴδους ἐκ τοῦ δήμου Οἴας			4		
	"	"	"	Ἔτεροι ἐρυθρόφαιοι τὸ πρῶτον ἤδη σπαρέντες καὶ εὐδοκίμησαντες			1	4	
	"	"	"	Σήσαμον ἐγχωρίον				2	
	"	"	"	Σπέρματα χρυσομήλων (ντοματῶν)				1	8
	"	"	"	Βρυθρόγραμμα (κοκκινόγραμμα) χρῆσιμον πρὸς βαφὴν τούλων ἐκ τοῦ δήμου Οἴας			150		
	"	"	"	Ἐλαῖα ἐγχωρία ἐντὸς ἄλμης . . . φιάλ.	1				
	"	"	"	" (κορινθία) ἐντὸς ἄλμης	1				
	"	"	"	" ἐντὸς εἰλαίου	1				
	"	"	"	Ἄραχος (ἀρακῆς) ἐγχωρίος				4	
	"	"	"	Κέγγρος					3

Αύτων ἀριθ. ἐκθέσεων	Ἐκθετῶν		Ἐκθεσίων					Ἄξιαι		
	Κατοικία		Ἐξόχου	Ἐξόχου	Ἐξόχου	Ἐξόχου	Ποσὸν		Ἄξιαι	
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Δῆμος					Πόλις ἢ χωρὶον	Δογ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἐκτ. πηχ.
900	Νικόλαος Δ. Νομικός	Θηραίων	Φηρά	Κιτρινόχωμα (γῆ πυρμαχος) ἐκ τοῦ δήμου Οἴας	150					
	"	"	"	Πωρόλιθος χρήσιμος εἰς οἰκοδομὰς ἐκ τοῦ δήμου Οἴας	1					
	"	"	"	Τρύξ (φέτσα) ἐκ θηραϊκοῦ οἴνου 2 εἰδῶν.	2					
901	Περικλῆς Δ. Νομικός	"	"	Κριθὴ ἐγγωρία	4					
	"	"	"	Ἐλα ὀλαδὸν ἐξ Ἀνάφης (ἢ μία ἐθλάσθη)	4					
	"	"	"	Σιτος ἀπαλὸς ἐξ Ἀνάφης	4					
902	Γεώργιος Β. Πίνδος	"	"	Οἶνος λευκὸς (νυκτός) τοῦ 1872	5					
903	Αἰκατέρ. Δ. Παρθενοπούλου	"	"	" μέλας (κοινὸν) τοῦ 1874	3					
904	Ἀντώνιος Σανταντώνιος	"	"	" λευκὸς νυκτός τοῦ 1850	5					
	"	"	"	Κρόκος (ζαφοράς) ἐξ Ἀνάφης	40					
905	Μαργαρίτα Δ. Σανταντωνίου	"	"	Προσώπιον μεταξοθαμβακηρὸν ἐκ τοῦ δήμου Ἐμπορείου	4					
	"	"	"	Κάλτσαι γυναικεῖαι ἐκ θηραϊκοῦ θάμβακος ἐκ τοῦ δήμου Ἐμπορείου	4					
	"	"	"	Προσπεφάλιον μικρὸν χρυσοκέντητον ἐπογ. 300 ἐτῶν	4					
	"	"	"	Καπνοθήκη χρυσοκέντητος ἐπογ. 300 ἐτῶν	4					
906	Ἰάκωβ. Σορῶτος, δήμαρχος	"	"	Ἄρακος (ἀρακάς)	4					
	"	"	"	Φάβα ἐξ ἀρακά	4					
	"	"	"	Φασόλοι (μαυρομούτικα)	4					
	"	"	"	" λευκοί	4					
	"	"	"	Κέγγρος	4					
	"	"	"	Σταφίδες ἐγγωρία (κατσάνο)	4					
	"	"	"	Σῦκα ξηρά	4					
	"	"	"	Κλαδευτήριον (φερεντίν)	4					
	"	"	"	Κρίθινα κολούρια	4					
	"	"	"	Βάμβαξ ἐκκοκισμένος εἰς σιβάδας ἐσοδείας 1874	4 2					
	"	"	"	" σύσπορος ἐσοδείας 1874	4					
	"	"	"	" ἐκκοκισμ. εἰς σιβάδας ἐσοδ. 1868	4 2					
	"	"	"	Οἶνος γλυκὸς (βινσάντο) (ἢ μία κενὴ) φιάλ.	5					
	"	"	"	Ῥακὴ (λαμπίκου)	3					
	"	"	"	Σιδηροῦχον ἱαματικὸν ὕδωρ ἐκ τῶν πέριξ τοῦ ἡρασιῦ	2					
	"	"	"	Κριθὴ	4					
	"	"	"	Ἐγγωρία τυρὸς (χλωρὰ ξηρά)	4					
	"	"	"	Οἶνος ἐρυθρὸς (κοινὸς) τοῦ 1874	5					
	"	"	"	Ῥακὴ (σοῦμα)	3					
	"	"	"	Κυτία ξύλινα φαγητοῦ (κλειδοπινάκια)	2					
	"	"	"	Δέρματα ἀκατέργαστα ἐγγωρίων ἐρίφων	3					
	"	"	"	Πρόβατον ἄρρεν λευκὸν 3 μηνῶν πλατύουρον (ἀμπάδο κον)	4					30
907	Νικόλαος Δ. Ι. Συρῆγος	"	"	Κριθὴ ἐγγωρία	4					
	"	"	"	Οἶνος λευκὸς γλυκ. (βινσάν.) τοῦ 1834	5					
908	Ἰωσήφ Συρῆγος	"	"	" μέλας " " τοῦ 1874	3					
	"	"	"	" " " " " " " "						
909	Χριστόδουλος Φουμέλης	"	"	" λευκὸς (νυκτός) τοῦ 1874	5					
	"	"	"	Σταφίδες ἐγγωρία	5					
910	Ν. Κ. Φωστέρης	"	"	Οἶνος λευκὸς (νυκτός) τοῦ 1874	5					
911	Κ. Ν. Φωστέρης	"	"	" ἐρυθρὸς γλυκὸς (ξενόλογον) τοῦ 1874	5					
912	Νικόλαος Ἀργυρὸς	Καλλισταίων	Γονία	" γλυκὸς μέλας (βινσάν.) τοῦ 1863						
	"	"	"	" λευκὸς " " " " " "						
	"	"	"	" μέλας (κοινὸν) τοῦ ἐτους 1867						
	"	"	"	" ξανθὸς " " " " " "						
	"	"	"	" λευκὸς (νυκτός) " " " " " "						
913	Δῆμος Καλλισταίων	"	Πύργος	Μάρμαρον ἀκατέργαστον πο. κιλόχρου ἐκ τῆς θέσεως «Μέσα Βουνόν»	1					
	"	"	"	Ἐτέρον ἐκ τῆς αὐτῆς θέσεως	1					
	"	"	"	" ἐρυθρόσκιον ἐκ τῆς αὐτῆς θέσεως	1					
	"	"	"	" μέλαν " " " " " "	1					
	"	"	"	Πωρόλιθος θαυμάσιος	1					
	"	"	"	Ἐρωτόχωμα (κοκκινόχωμα) χρήσιμον ἐν Θήρα διὰ βαφῆν τῶν τοίχων τῶν οἰκιῶν	70				30	21
	"	"	"	Κιτρινόχωμα χρήσιμον ἐν Θήρα πρὸς κατασκευὴν μητρῶν χειρῶν	60				40	6

Αριθμ. άρθρ. άρθρων	Ε κ α θ ε τ ω ν		Ε κ θ ε μ ά τ ω ν									
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Είδη	Ποσόν			Άξια				
		Δήμος	Πόλις ή χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βαρ. δκ.	Έκτ. πήχ.	Μερικη		Όλικη		
								Δρ.	Λ.		Δρ.	Λ.
913	Δήμος Καλλισταίων.....	Καλλισταίων	Πόργος	Μαρμαρυγιανός σχιστόλιθος εκ της θέσεως «Μέσα θουρών»	3							
914	Αντώνιος Σιγάλας, μουσικοδιδάσκαλος	»	»	Τετρακόσια περίπου ελληνικά παλαιά, νέα και θυζαντινά άσματα τονισθέντα υπ' αυτού (χειρόγραφα)								
915	Ίω. Μ. Σταυράκης	»	»	Κτενοθήκη ή γραμματοθήκη χρυσοκέντητος και πεποικιλμένη δια μαργαριτών εποχής 300 ετών εν χρήσει μέχρι πρό 50 ετών	4					120		
	»	»	»	Έτερα χρυσοκέντητος επί έρυθρου θελούδου της αυτής εποχής και εν χρήσει μέχρι πρό 50 ετών εν Θήρα	4					40		
	»	»	»	Μελανοδοχείον μέτης εξ λεραντινού όρου, εποχής 70 ετών τοιαύτα έφερον οι δημογέροντες Θήρας	4					180		
916	Κιουράνη Ι. Σταυράκη	»	»	Έτερον εξ έβένου	4					80		
	»	»	»	Ύφασμα θαμβακηρόν έγχορίου κατασκευής και εξ έντοπίου θάμβακος είδους πολυρηνίου (άπολυτον πανιον έπιτοπίως καλούμενον)			24	4 2	4	20	29	40
	»	»	»	Προσόψια θαμβακηρά εκ του αυτού θάμβακος	6			4		24		
	»	»	»	Πλεκτή ταινία θαμβακηρά (κορδέλα) εκ του αυτού θάμβακος				40		15	1	50
917	Δήμος Ίητών	Ίητών	Ίος	Στάμνον	2							
	»	»	»	Κριθή	2							
	»	»	»	Έλαιόλαδον	2							
	»	»	»	Τυρός (κνθοτύρι)	3							
918	Δήμος Αναφαίων	Αναφαίων	Ανάφη	Έλαιόλαδον	4							
	»	»	»	Έλελίφασκος (λίφασκιά)		4 4						
	»	»	»	Σίτος		6						
	»	»	»	Κριθή		4						
	»	»	»	Ένθειος άργυροϋχος μύλυδος								

ΕΠΑΡΧΙΑ ΝΑΞΟΥ.

919	Άλαταποθηχάριος	Νάξιων	Νάξος	Άλας	4						
920	Μανούσος Ι. Βαρδής	»	»	Οινόπνευμα βακτικής (κισσόρακον)	4	1/2		4	80	2	20
921	Μιχ. Δαμηράλης	»	»	Λεμόνια μεγάλα και παχύφυλλα							
	»	»	»	Γλυκολίμονα							
	»	»	»	Κάρνα φλοιοραγή, εύθραυστα και μεγάλα	4 2						
922	Ζωρτζής Δ. Ζερλέντης	»	»	Κίτρα σακχαρωμένα (κόντητα)	3			5		15	
	»	»	»	Διάφοροι καπνοί σακχαρωμένοι	3			5		15	
923	Παντολέον Γ. Σωμαρίπας	»	»	Οίνος τοῦ 1874 καλούμενος έπιτοπίως του Βάχχου εκ του χωρίου «Μονής» του δήμου Τραγαίας	2						
	»	»	»	Έλαιόλαδον εκ του χωρίου «Χαλκίου» του αυτού δήμου	2						
924	Χρυσάνθος Γ. Σωμαρίπας	»	»	Φρασκοπορτόκαλα χρήσιμα μόνον εις κατασκευήν γλυκισμάτων, εκ του χωρίου «Ποταμιά» του δήμου Βίβλου	5						
	»	»	»	Λεμόνια μεγάλα εκ της αυτής θέσεως	2						
	»	»	»	Έτερα έτέρου είδους " " "	3						
925	Γ. Άαρών	Τραγαίας	Τραγαία	Σμιγός	4				50	2	
	»	»	»	Έλαιόλαδον	4					1	20
926	Δήμος Τραγαίας	»	»	Ύφασμα εκ λίνου				5	2		10
	»	»	»	Ύφασμα εκ λίνου θαμβακηρόν δίμητον				5	2	50	12
927	Μονή Φανερωμένης	Βίβλου	»	Έλαιόλαδον	4						20
928	Κ. Κωνσταντινίδης και Δ. Α. Κορές	Κωρωνίδος	»	Κάρνα εθμεγέθη και εύθραυστα	2						
	»	»	»	Φασίολοι μελανοί	4						
	»	»	»	» λευκοί	4						
929	Δήμος Πάρου	Πάρου	Παροιχία	Σίτος	4				50	2	
	»	»	»	Κριθή	4				30	1	20
	»	»	»	Φασίολοι	4				60	2	40
	»	»	»	Έρέβινθοι	4				60	2	40

Αύξων ἀριθ. ἐκθετών	Ἐ κ θ ε τ ῶ ν			Ἐ κ θ ε μ ά τ ῶ ν					
	Όνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ε ἴ δ η	Ποσὸν			Ἄξια	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βαρ. ὄκ.	Ἔκτ. πτήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
929	Δῆμος Πάρου	Πάρου	Παροικία	Σήσαμον	4			80	3 20
	»	»	»	Μέλι	3			1 30	3 90
	»	»	»	Βάμβαξ ἐκκοκισμένος δράμια	30			3 50	25
	»	»	»	Μέλι	1 2				
	»	»	»	Κηρὸς Κίτρινος	1 8			7 50	70
	»	»	»	Ἵψασμα θαμβακηρὸν			2	1 20	2 40
	»	»	»	Μάρμαρον	1				
	»	»	»	»	1				
930	Ζανῆς Θ. Καμπάνης	»	»	Ὀίνος μέλας (τεθλασμένη εὐρέθη ἢ φιάλη)	1 1 1/2			60	75
	»	»	»	Ὀίνος λευκὸς (τεθλασμένη εὐρέθη ἢ φιάλη)	1 1 1/2			80	1
931	Σπ. Γ. Μαῦρος, δήμαρχος.	»	»	Ἐλαιόλαδον	2			1 20	2 40
932	Δῆμος Ναούσης	Ναούσης	Νάουσα	Σίτος (μαυρόσιτος)	4				
	»	»	»	Κριθή	4				
933	Δῆμος Μαρπίσσης	Μαρπίσσης	Μάρπισσα	Σίτος (μαυραγάνι)	4			40	1 60
	»	»	»	Κριθή	4			24	96
	»	»	»	Κρόμμυα	2			10	20
	»	»	»	Κοκκάριον	2			40	80
	»	»	»	Σπέρματα κοκκαρίου	1 8				

ΕΠΑΡΧΙΑ ΜΗΛΟΥ.

934	Ἐρρίκος Βρέσ	Μηλίων	Μῆλος	Ὀίνος	1 2 1/2				
	»	»	»	»	1 2 1/2				
	»	»	»	»	1 2 1/2				
935	Δῆμος Μηλίων	»	»	Κριθή	4			25	1
	»	»	»	Σίτος (κοκκινάσιτος)	2			50	1
	»	»	»	»	2			50	1
	»	»	»	» (μαυραγάνιτης)	4			50	2
	»	»	»	Καλαμδόκιον					
	»	»	»	Κέγχρος	1/2			25	15
	»	»	»	Φασόλοι	4			35	4 40
	»	»	»	Σήσαμον	1/4			80	20
	»	»	»	Σανὸς					
	»	»	»	Βάμβαξ σύσπορος λευκὸς	4			50	2
	»	»	»	» ἐρυθρόχρους	4			80	3 20
	»	»	»	Ἐλαιόλαδον				1 25	
	»	»	»	Τυρὸς	3 1/2			2	7 50
	»	»	»	» (ἀνότυρος)					
	»	»	»	Μέλι	5			1 50	7 50
	»	»	»	Ὀίνος μέλας	18			40	ἢ ὄκκ
	»	»	»	» ἐρυθρὸς γλυκὺς				80	»
	»	»	»	Σίτος λευκὸς (ἀσπρόσιτος)	4			50	2
	»	»	»	Ἐρέβινθοι	4			40	1 60
936	Βασίλ. Μελάς	»	»	Θειόλαθος					
	»	»	»	Χυτὸν θείον εἰς τύπους	2				
937	Δῆμος Σιφνίων	Σιφνίων	Σίφνος	Κριθή	4			28	1 12
	»	»	»	Σίτος	4			42	1 68
	»	»	»	Ὀίνος	4 2 1/2			50	1 25
	»	»	»	Προσόψια θαμβακηρὰ	3			2	6
	»	»	»	Περιζώστρι (φασκιὰ) θαμβακηρὰ			5		
	»	»	»	Ὀθόνη (τραπεζομάνδυλον) θαμβακηρὸν			5	1	5
	»	»	»	Δράγμα σταχίων σίτου	1				3
	»	»	»	Κάλτσαι (τσουράπιχ) θαμβακηρὰ ζευγ.	1				
938	Ἀπόστολος Καρᾶς	»	»	Κάππαρι ἐντὸς ὄζους	1				
939	Γεώργ. Νικηφοράκης	»	»	Πίλοι ψιάτινοι (σικιάδια)	3			2 75	4
940	Κωνστ. Ῥωμανός	»	»	Ὀίνος	2 1/2			50	1 25
941	Ξενοφών Σεριάνης	»	»	Ἐλαιόλαδον	2			1 40	2 80

Ν Ο Μ Ο Σ Κ Ε Ρ Κ Υ Ρ Α Σ.

ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΣ.

942	Ἰωάννης Ἀνδρέας	Κερκυραίων	Κέρκυρα	Πλάκες ἐξ ἐγχωρίων μαρμάρων	4			3	12
943	Ἀδελφοὶ Α. Δαμασκηνοῦ	»	»	Θεῖον					
	»	»	»	» αὐτοφυεῖς καθαρὸν ἐκ τοῦ χωρίου					
	»	»	»	Πάγων τοῦ ἔθμου Ἰστωναίων					

Αὐτῶν ἀριθ. ἐκθετῶν	Ἐ κ θ ε τ ῶ ν			Ἐ κ θ ε μ ἄ τ ῶ ν					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἐ ῥ ὶ δ ῆ	Π ο σ ὶ ν			Ἀ ξ ῖ α	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	*Ἐκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
943	Ἀδελφοὶ Α. Δαμασκηνοῦ	Κερκυραίων	Κέρκυρα	Πλάξ	4				
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον ἐκ τοῦ χωρίου Πάγων					
944	Νικόλαος Ἀσπιώτης	"	"	Ἐρέβινθοι (ἐξ ἁγίου Ῥώκου)		4			80
	"	"	"	Ἐλαιογραφία—Ἅγιος Σπυρίδων	4				250
	"	"	"	" — Ἡ σταύρωσις τοῦ Χριστοῦ ἐτῶν 400	4				250
945	Εὐστάθιος Αὐλωνίτης	"	"	Ἐρέβινθοι (Πάγων)		4			70
	"	"	"	Φασόλοι		4			
	"	"	"	Φακὰ		4			90
	"	"	"	Λάθουροι λευκοὶ		4			80
	"	"	"	" μέλανες		4			70
946	Ἀδελφοὶ Κόλλα	"	"	Μέλι τοῦ 1874			2		
	"	"	"	Κηρὸς κίτρινος			2	50	
	"	"	"	Ἰώδωρ ἀνθέων πορτοκαλέας	4				4
	"	"	"	" ταμαρινθῆς	4				2
	"	"	"	Δελτάρια ἐκ σακχαρώς σταφίδων					2 50
	"	"	"	Μαγνησία τιτανωμένη	4				4 50
	"	"	"	Congier rouge	4				4 80
	"	"	"	Ἐλαιον ἥπατος ὄνισκου	4				4 80
	"	"	"	Extrait sans pareille	4				4 50
	"	"	"	Βάμμα ἐκ τῆς ρίζης ζουμπούλ	4				4
	"	"	"	" ἐκ τοῦ εὐκαλύπτου	4				80
	"	"	"	Βάλαμον φιοραβέντη	4				80
	"	"	"	Κηρόπανον (ειροίτο)	4				4
	"	"	"	Ἀντισηχικὸν φάρμακον	4				75
	"	"	"	Αἰθέριον ἔλαιον ἐκ τῶν ἀνθέων πορτοκαλέας	4				4 50
	"	"	"	Πρωτοϊωδούχος ὑδράργυρος	4				4
	"	"	"	Ἰωδιούχον θεῖον	4				4
	"	"	"	Ὄξος τριανταφύλλου	4				4
947	Ἀδελφοὶ Δεσῖλλα	"	"	Ἀνθρακικὸς σίδηρος					
	"	"	"	Ἐκχύλισμα κίνας					
	"	"	"	Ἰπεργλωρούχος σίδηρος					
	"	"	"	Ὄξινη ἀμμωνία					
	"	"	"	Ἐκχύλισμα εὐκαλύπτου					
948	Ἀνδρέας Ἀρμένης	"	"	Ζύθος ζυγγιβέρεως	6			4 12	6 72
949	Ἀδελφοὶ Παντῆ	"	"	Ζώνη ἀργυρᾶ					
	"	"	"	Περιδέραιον ἀργυροῦν					
	"	"	"	Στηθοβελόνη ἀργυρᾶ μετ' ἀλύσου					
	"	"	"	Ψέλλιον (βραχιόλιον) ἀργυροῦν	4				
	"	"	"	Στηθοβελόνη ἀργυρᾶ					
	"	"	"	Χρυσάλλις (πεταλοῦδα) ἀργυρᾶ					
	"	"	"	Κομβία ἀργυρᾶ	4				
	"	"	"	Στηθοβελόνη ἀργυρᾶ	4				
	"	"	"	"	4				
950	Σπυρίδων Ἀσπιώτης	"	"	Ἐπιγραφὴ φέρουσα ἐφ' ὕδαλου τρεῖς λέξεις συμφανείς ἦτοι «Εὐ. Ζάππας» διὰ χρυσῶν γραμμάτων «αὐεργέτης» διὰ κυανοχρόων καὶ «Ὀλύμπια» διὰ λευκῶν	4				250
951	Φραγκίσκα Ἀνδρέου Κοράγιου, μαθήτρια τοῦ ἐν Κερκύρα Ἀρσακείου Παρθεναγωγείου	"	"	Μουσικὴ σύνθεσις — Πόλλα (χειρόγραφος καὶ ἔντυπος)					
952	Λεωνίδας Ἀλβάνας	"	"	" — «Ἐν δάκρυ ἐπὶ τοῦ τάφου τῆς μητρός μου					
	"	"	"	" — «Ἐλεγείον διὰ τῆς φωνῆς καὶ τοῦ βαρυτόνου τετραχόρδου οὐδοικῶς ἐκτελούμενον τῇ ὑπηχίσει γλειδοκυμβάλου.					
	"	"	"	Ἐτέρα — Ἡ ἀπάτη (Ῥωμάντζα).					
	"	"	"	" — Τὸ μῆμα τῆς ἀγάπης (Ῥωμάντζα).					
	"	"	"	" — Εὐγενεῖς (νυκτωδία).					
	"	"	"	" — Ἡ ἀγάπη σου (ᾠδή).					
953	Μάρκος Ἀρμένης	"	"	Ἐκκλησιαστικὴ μουσικὴ — Κύριε ἐκέκραξα.					
954	Γεώργιος Βλάχος	"	"	Κριθὴ (ποταμοῦ).					

Αὐτῶν ἀριθ. ἐξοστῶν	Ἐκθροτῶν		Ἐκθρομᾶτων											
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἔδη	Ποσὸν			Ἄξια						
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἐκτ. πῆχ.	Μερικὴ Δρ. Δ.	Ὀλικὴ Δρ. Δ.					
954	Γεώργιος Βλάχος	Κερκυραίων	Κέρκυρα	Βρώμη (ποταμοῦ)										
	"	"	"	Ἄρβόσιτος (ἀρμυροῦ).										
	"	"	"	Ἐρέβινθοι (φλαρέτου).										
	"	"	"	Φασόλοι (μαυρομαῖτοι).										
	"	"	"	" λευκοί.										
	"	"	"	Φακὰ (ἀρμυροῦ).										
	"	"	"	Πίσσα (μπιζέλια) ἀρμυροῦ.										
	"	"	"	Γεώμηλα (φλαρέτου).										
	"	"	"	Πορτοκάλια (θύροῦ).										
	"	"	"	Λεμόνια "										
	"	"	"	Μῆλα (ποταμοῦ).										
	"	"	"	Σταφίς σουλτανίνα (Γαστουρίου).										
	"	"	"	" ραζακιά (Συναράδων).										
	"	"	"	Κάστανα "										
	"	"	"	Κάρνα (Νυμφῶν).										
	"	"	"	Ἀμύγδαλα (Πάγων).										
	"	"	"	Λεπτοκάρνα (φουντούκια) (Καλαφατιῶν)										
	"	"	"	Κουκουναρία λιγθίνα (Πέλεκος)										
955	Σπυρίδων Βλάσης	"	"	Βρίζα (σίκαλις) (Στρινήλος).										
956	Πέτρος Βούας	"	"	Κηρός κίτρινος (Στρατιῶν).										
957	Ἰωάννης Βισκόντης	"	"	Ὄδοντοστοιχία			3							
	"	"	"	Κόνις ὀδοντοτριπτικὴ καὶ ἐμποδίζουσα τὴν συσσώρευσιν τῆς τριγῶς τῶν ὀδόντων.										
	"	"	"	Βάμμα ἰονικὸν ἀρωματικὸν πρὸς ἐνδυνάμωσιν τῶν κεγαλωμένων οὐλῶν										
	"	"	"	Ἐλεξίριον ἀντισκουρβουτικόν										
958	Ματθαῖος Βλάσης	"	"	Κογιὰκ			4							
	"	"	"	"			4							
	"	"	"	Βερμούτ			4							
	"	"	"	"			4							
	"	"	"	Ἀψίνθιον			2							
	"	"	"	Ῥοῦμι			2							
959	Ἰω. Βασίλ. Βεντούρας	"	"	Ὄϊνος μέλας τοῦ 1868										
960	Εἰρήνη Βραδῆ	"	"	Σφυρίδες ἐκ ψιθίου πρὸς πίεσιν τῶν ἐλαίων										
961	Βικέντιος Βάρδας	"	"	Ῥάβδοι ἐξ ἐλαίας			20							
	"	"	"	Μάχαιρα ἐπαργυρωμένη			4							
	"	"	"	" μετ' ἐβένου			4							
	"	"	"	" μετ' ἀργύρου γερμανικοῦ			4							
	"	"	"	" μεγάλη πρὸς κυνηγεσίαν			4							
	"	"	"	Κάρυον Ἀμερικῆς ὡς καπνοθήκη			4							
	"	"	"	" μικρὸν Ἰνδιῶν			4							
962	Ἀριστείδης Βαρούχας	"	"	Ψέλλια χρυσὰ φέροντα τὰ ἐμβλήματα τῆς Ἑπτανήσου			2				468		336	
	"	"	"	Στήβοβελόναι χρυσαὶ ἐμβλήματα τῆς Ἑπτανήσου			4				67	20	268	60
	"	"	"	Στήβοβελόναι χρυσαὶ μικρότερα ἐμβλήματα Ἑπτανήσου			2				39	20	78	40
	"	"	"	Ἐνώτια χρυσὰ			2				61	60	123	20
	"	"	"	Κομβία " δι' ὑποκάμισα			4				56		56	
	"	"	"	" " " (ἀπλούστερα)			4						42	
	"	"	"	Δακτύλιον χρυσοῦν τετυπωμένον μετ' Ἑπτανήσον			4						39	20
	"	"	"	Ἐτερον			4						34	72
	"	"	"	Δακτύλια χρυσὰ τετυπωμένα Ἑπτανήσον			6				34	72	208	32
	"	"	"	" " " "			4				33	60	135	20
	"	"	"	Δακτύλιον χρυσοῦν ἐσκαλισμένον "			4						37	52
	"	"	"	" " " "			4						27	44
	"	"	"	Δακτύλια χρυσὰ ἐσκαλισμένα "			6				27	44	164	64
	"	"	"	" " " "										
	"	"	"	(μικρότερα)			4				28		112	
	"	"	"	Κομβία χρυσὰ διὰ τὰ ὑποκάμισα (στήθους)			3						24	28
	"	"	"	" " " "			3						21	28
	"	"	"	" " " "			3						24	28
	"	"	"	" " " "			3						21	28
	"	"	"	" " " " (λαίμοῦ)			4				44	20	44	80
	"	"	"	Δίσκος ἀργυροῦς μέγας θάρους οὐγγίων 38 1/8			4						478	24
	"	"	"	Καλάθιον ἀργυροῦν μετ' ἐμβλημάτων			4						86	80
	"	"	"	Δοχεῖα ἀργυρὰ τρίποδα μετὰ πτηνοῦ			2				67	20	134	40

Αύθιον αριθ. ἐκθετών	Ἐκθετών		Ἐκθετέμων							
	Κατοικία		Ἐξόδη	Ποσόν			Ἀξία			
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Δῆμος		Πόλις ἢ χωρίον	Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἐκτ. πλίχ.	Μερικῆ		
								Δρ.	Λ.	Δρ.
962	Ἀριστείδης Βαρούχας	Κερκυραίων	Κέρκυρα	Ζώνη ἀργυρᾶ διὰ κυρίαν	4				433	28
	"	"	"	" " (μικρότερα)	4				423	20
	"	"	"	Περιδέραια ἀργυρᾶ μετὰ 17 κομβίων	2		98		496	
	"	"	"	Ἔτερον μετ' ἐμβλημάτων	4				56	
	"	"	"	Ἔτερα ἀπλούστερα	2		44	80	89	60
	"	"	"	Ζωστήρες ἀργυροὶ	4				77	38
	"	"	"	" " ζεύγ.	2		72	80	145	60
	"	"	"	" " "	4				70	
	"	"	"	Ψέλλια (βραχιόλια) ἀργυρᾶ	3		42		126	
	"	"	"	Ἔτερον μικρότερον	4				33	60
	"	"	"	Ἔτερα μετ' ἐμβλημάτων τῆς Ἑπτανήσου	2		50	40	100	80
	"	"	"	(μικρότερα)	2		33	60	67	20
	"	"	"	Στηθοβελόνη ἀργυρᾶ ἐμβλημάτων Κερκύρας	4				30	80
	"	"	"	Ψέλλια ἀργυρᾶ μετ' ἑπτὰ κομβίων σφαιροειδῶν	2		49	28	98	56
	"	"	"	Ἔτερα φέροντα ἐμβλήματα καὶ ταινίαν ἀργυρᾶν κεχρυσωμένην	2		22	40	44	80
	"	"	"	Κομβία ἀργυρᾶ σφαιροειδῆ διὰ κυρίαν	6				53	20
	"	"	"	" " " "	6				53	20
	"	"	"	" " " "	6				53	20
	"	"	"	" " " "	6				53	20
	"	"	"	" " " " (μικρότερα)	6				47	60
	"	"	"	Κομβία ἀργυρᾶ σφαιροειδῆ διὰ κυρίαν (μικρότερα)	6				44	80
	"	"	"	" " " διὰ κυρίαν μικρὰ	6				42	
	"	"	"	" " " "	6				42	
	"	"	"	Ἐνώτια " " ζεύγη	40		15	12	151	20
	"	"	"	" " " κυκλοειδῆ "	42		7	28	87	36
	"	"	"	" " " (μικρὰ) "	40		5	60	56	
	"	"	"	" " μετ' ἐμβλημάτων " "	6		8	40	50	40
	"	"	"	Ψέλλιον ἀργυροῦν μετ' ἐμβλήματος Ἀθηνᾶς	4				42	
	"	"	"	Στηθοβελόνας ἀργυραὶ	6		28		168	
	"	"	"	" " "	2		19	60	39	20
	"	"	"	" " μετ' ἐμβλημάτων	42		11	20	134	40
	"	"	"	" " "	42		7	28	87	36
	"	"	"	Ἐγκόλπια ἀργυρᾶ σταυροειδῆ	8		16	80	134	40
	"	"	"	" " (μικρότερα)	6		10	08	60	48
	"	"	"	" " (μικρὰ)	6		8	50	50	40
	"	"	"	Κομβία " μεγάλα μετ' ἐμβλημάτων ζεύγ.	4		14		56	
	"	"	"	" " "	6		16	80	100	80
	"	"	"	" " μέτρια " "	6		12	32	73	92
	"	"	"	" " μικρότερα " "	6		7	28	43	88
	"	"	"	" " μέτρια " "	12		11	20	412	
	"	"	"	" " μικρὰ " "	12		5	60	67	20
	"	"	"	Δοκτυλῆθραι ἀργυραὶ	6		10	08	60	48
	"	"	"	Ἐνώτια ἀργυρᾶ (μικρὰ) ζεύγ.	2		7		14	
	"	"	"	Κομβία " κεχρυσωμένα	2		14		28	
	"	"	"	Ἐγκόλπια " σταυροειδῆ κεχρυσωμένα	2		22	40	44	80
	"	"	"	" " (μικρὰ)	2		7	84	45	68
	"	"	"	Ὀδόντες μετὰ κοσμημάτων ἀργυροῦ	2				84	
	"	"	"	Ἐκόλπιον ἀρχιερατικὸν μετὰ κοσμημάτων	4				168	
	"	"	"	Ἔτερον παριστῶν τὴν σταύρωσιν	4				168	
	"	"	"	Ζώνη ἀργυρᾶ γυναικεῖα μετ' ἐμβλημάτων	4				98	
	"	"	"	" ἀνδρῶς	4				38	08
	"	"	"	Ἀφομοίωμα χωρικῆς γυναικὸς Κερκυραίας μετὰ χρυσοῦν κοσμημάτων (ἐπὶ κοροκοσμίου)	4				1382	08
963	Ἀλέξανδρος Βασιλᾶς	"	"	Κανδήλιον αὐλακωτῶν μέγα	4				60	
	"	"	"	" μικρότερον	4				30	
	"	"	"	" ἀπλοῦν μέγα	4				24	
	"	"	"	" μικρότερον	4				20	

Αὐτὸν ἀριθ. ἐκθετῶν	Ἐκθετῶν		Ἐκθετέμων					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἐίδη	Ποσὸν		Ἀξία	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἐκτ. τήχ.	Μερικὴ Δρ. Δ.
963	Ἀλέξανδρος Βασιλᾶς	Κερκυραίων	Κέρκυρα	Κανδήλιον ἀπλοῦν μικρὸν	4			47
	"	"	"	Δισκοπότηρον, διασκάριον, ἀστερίσκος, λαβίς καὶ λόγχη	5			60
	"	"	"	Δίσκος	4			48
	"	"	"	Θυμιατὸν	4			30
	"	"	"	Κηροπήγια ὀρειγάλια	4			9
	"	"	"	Καφεδόχη μεγάλη ἄ. μεγ.	4			24
	"	"	"	" μετρία β'	4			48
	"	"	"	" μικρά γ'	4			44
	"	"	"	" μικροτέρα δ'	4			40
	"	"	"	" μικροτάτη ε'	4			7
964	Ἀντώνιος Βλάχος	"	"	Ὁρολογιοθήκη	4			300
	"	"	"	Κηροπήγια	4			72
965	Βικέντιος Βόρρης	"	"	Συλλογὴ φωτογραφικῶν εἰκόνων				
966	Ἐδουάρδος Βέλλας	"	"	Γραφεῖον πρόχειρον ἐκ ναστοχάρτου	4			40
967	Διονύσιος Βέγιας	"	"	Ἐλαιογραφία. — Κόρη προφυλάττουσα λύχνον	4			
	"	"	"	" — Ἀποψὶς Κερκύρας ἐκ Γαστουρίου	4			225
	"	"	"	" — Τὸ ὄρος τῆς ἁγίας Κυριακῆς	4			225
	"	"	"	" — Ναὸς ἁγίου Μιχαήλ	4			225
	"	"	"	" — Ἰματισμὸς χωρικῆς Γαστουρίου	4			225
	"	"	"	" — Ἡ ἐμπιστοσύνη	4			1800
	"	"	"	" — Ἡ Παναγία	4			1800
	"	"	"	" — Ἡ Δανάη	4			1800
	"	"	"	" — Ἡ ἔνωσις τῆς Ἑπτανήσου μετὰ τῆς Ἑλλάδος	4			800
968	Λεωνίδας Βλάχος, διευθυντῆς τοῦ ἐκπαιδευτηρίου «Καποδίστριας»	"	"	Διάφοροι ἑλληνικοὶ καλλιγραφικοὶ τύποι, ἔργα διαφόρων μαθητῶν τοῦ ἐκπαιδευτηρίου				
969	Λουδοβίκος Βεγένης	"	"	Ἐπενδύτης (ζακέ) ἐξ ἐριούχου με δύο μόνον ραφάς	4			
970	Ἀντώνιος Γκίκας	"	"	Ἵποδήματα χωρικοῦ	4			7
971	Φραγκίσκος Γούλφ	"	"	Κιβώτιον ταξειδίου ἐκ δέρματ. Ῥωστικοῦ	4			69 45
	"	"	"	" " ἐλαστικὸν " "	4			84
	"	"	"	Σάκκος " " "	4			70 60
	"	"	"	Κιβώτιον " " "	4			24 65
	"	"	"	" " μέγα	4			147 84
	"	"	"	" " εἰς 3 διαίρεσεις	4			406 40
	"	"	"	" " ἐκ ξύλου καὶ κηρωτοῦ παν.	4			64 60
	"	"	"	Θυλάκιον διὰ κυρίαν ἐκ Ῥωστικοῦ δέρματ.	4			56
	"	"	"	" " ἐκ μέλανος " "	4			44 80
	"	"	"	" " " " "	4			28
	"	"	"	Μικρὰ θήκη " μετὰ ζώνης	4			35 60
	"	"	"	" " " "	4			35 60
	"	"	"	Ἡνία ἐκ δέρματος λευκοῦ	4			28
	"	"	"	Λωρίδα	2		8 96	17 92
	"	"	"	"	4			3 36
	"	"	"	Γραφεῖον δερμάτινον	4			49 05
	"	"	"	Θυλάκιον	4			20 20
	"	"	"	Μανδουθέται	3		6 72	20 46
	"	"	"	Θυλάκιον ἀνδρὸς ἐκ μέλανος δέρματος	4			22 40
	"	"	"	Λύχνος ὀρειγάλικος διπλοῦς	4			36
	"	"	"	Πλάστιγξ	4			36
	"	"	"	Σάλπιγξ ὀρειγάλικος	4			36
972	Ἀνδρέας Γάλλιας	"	"	Ἐγγειρίδια	2			
973	Ἰγνάτιος Γούλος	"	"	Ἐλαιον ἐξ ἐλαιοπυρήνων				
974	Δαμιανὸς, Δάμπρος καὶ Σα.	"	"	Σάπων ἐκ πυρηνελαίου			4	
	"	"	"	" ἐξ ἐλαιολάδου			4	
975	Νικ. Δηλώτης, τυπογράφος	"	"	Ἀντίτυπα ἐφημερίδος «Φωνῆς»				
	"	"	"	Δείγματα τῶν χαρακτῆρων τοῦ τυπογραφείου του				
976	Φιόρη Δεσβίλα, μαθήτρια τῆς δημοτικῆς σχολῆς	"	"	Ῥινόμακτρον κεντημένον	4			420
977	Χριστίνα Δονᾶ, ὠσχύτως	"	"	Κορσέδες	2			44

Αὐτῶν ἀριθμ. ἐκθετῶν	Ἐκθετῶν			Ἐκθεμαζῶν						
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἐΐδη	Ποσὸν			Ἀξία		
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Δοχ. ὄκ.	Ἐκτ. πῆχ.	Μερικὴ		Ὀλική
								Δρ.	Λ.	
978	Ἐλένη Δεσίλλα, ὠσαύτως	Κερκυραίων	Κέρκυρα	Λωρίδες κεντημέναι	6				25	
979	Ἐπαρχιακὴ Ἐπιτροπὴ			Ἄλας θαλάσιον μέλαν ἐκ τῶν ἀλικῶν Δευκίμνης				20		
	"			Ἄλας λευκὸν αὐτόπηκτον ἐκ τῆς νησίδος «Πτυγίου»				30		
	"			Φύσκη (ἀλάς) νούμπουλον ἐπιτοπίως καλουμένη	4				42	
	Ἐκπαιδευτηρίου «Καποδιστρίου» οἱ ἐξῆς 8 μαθηταὶ									
980	Ἀναστ. Ἀθανασιάδης			Τοπογραφία — Κόρη δεομένη						
981	Ἀγγ. Γιαλλινᾶς			Ἴγνογραφία — Δάσος						
982	Λεων. Γεωργίου			Κοσμηματογραφία — Ἐπιγραφὴ						
983	Δημ. Κεραμιδόπουλος			Τοπογραφία — Πολέμαρχος						
984	Λεάνδρ. Παλαιολόγος			Ἴγνογραφία — Ἀποψὺς ἐξοχτῆς						
985	Γεώρ. Ραψομανίκης			" — Χωρικὴ σκεπτομένη						
986	Φ. Στούαρτ			" — Κόρη						
	"			Ἐλαιογραφία — Δάσος						
	"			" — Κεφαλὴ ἀνδρός						
987	Σπυρ. Τζερούτης			Ἐπιγραφὴ μετὰ σημαῶν						
	"			" διὰ κοσμηματογραφίας						
	Ἐκπαιδευτηρίου ἀδελφῶν Οἰκονόμου οἱ ἐξῆς 2 μαθηταὶ									
988	Μιχαὴλ Δ. Γέρκας			Σκιαγραφία — Ὁ μικρὸς Μελιταῖος						
989	Ἰω. Σάμπαλης			Ἐτέρα παριστώσα ὀρεινὸν μέρος						
990	Ἐκπαιδευτήριον Εὐγ. Μπαλάνου									
	"			Γυναικεῖος ἐπενόυτης	4					
	"			Ἵποκάμισον	4					
	"			Ποτήριον περικεκαλυμμένον ὑπὸ κεντήματος	4					
	"			Φιάλη, ὠσαύτως	4					
	"			Καπνοθήκη	4					
	"			Γυναικεῖος λαϊμοδέτης	4					
	"			Ἵποκάμισον	4					
991	Ἀνδρέας Ζούλας			Σιτος (ἐξ Ἀρχαδάδων)						
	"			Γυμνοκριθὴ (ἐξ ἀγίων δέκα)						
992	Ἀλκίνοος Ζαυώνης			Τσιγκιῆς τεταριγευμένος	4					
	"			"	4					
	"			Μαυρόκοτα	4					
	"			"	4					
993	Ἰωάννης Ζούλας			Ἵδωρ ἀρωματικὸν (Κολωνίας)	2		2	24	4 48	
	"			"	2		4	67	3 34	
	"			Λεβάνται	2		4	56	3 42	
	"			Ἵξος ἀρωματικὸν καλλωπισμοῦ	2		4	67	3 34	
	"			Τρις πολύσμον (ἀρωμα)	2		4	56	3 42	
	"			Σάπωνες μετ' ἀρώματος βανίλιας	3		4	12	3 36	
	"			" τριανταφύλλου	3		4	12	3 36	
	"			" πικραμυγδάλου	3			44	4 36	
	"			" τριανταφύλλου	3			40	1 20	
	"			" σφαιροειδεῖς	6			40	2 40	
	"			Εὐώδες ἔλαιον	4				4 67	
	"			Ζύθος	2			45	4 90	
994	Πασχάλης Ἰνφάντης			Δεῖγματὰ γλυκισμάτων	10				4 50	
995	Βίκτωρ Ἰνφάντης			Ἀνίχλιτρον ἐστορεσμένον διὰ κιτρίνου μεταξωτοῦ ὑφάσματος	4				350	
	"			Θρονίον ἐστορεσμένον διὰ κιτρίνου μεταξωτοῦ ὑφάσματος	4				200	
	"			Θρονίον ἐστορεσμένον δι' ἐρυθροῦ μεταξωτοῦ ὑφάσματος	4				470	
	"			Ὅμοιος	4				470	
	"			Θρονίον ἐστορεσμένον διὰ κυανοῦ μεταξωτοῦ ὑφάσματος	4				200	
996	Πασχάλης Μ. Ἰακώβου			Χύτραι ἐξ ἐρυθροχρώματος	4		4		4 4	
	"			"	3		4		3 4	
	"			"	3		4		3 4	
	"			Ἐψάναι (νταβιάδες) ἐξ ἐρυθροχρώματος	4				4 4	
	"			" μέτριοι	4				4 4	
	"			" μικροὶ	4				4 4	
997	Ι. Κουίνταν, διευθυντῆς τοῦ ἐργοστασίου τοῦ ἀεριοφωτός			Γαϊάνθρακες (coke) ἐκ τοῦ ἐργοστασίου ἀεριοφωτός						

Αὐτῶν ἀριθμὸν ἐπιθετικῶν	Ἐκθετικῶν		Ἐκθετικῶν						
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἐξ ὁ η	Ποσὸν			Ἄξια	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βαρ. ὀκ.	Ἐκτ. πῆχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
997	Ι. Κουίλαν, διευθυντῆς τοῦ ἐργοστασίου τοῦ ἀερίφωτος	Κερκυραίων	Κέρκυρα	Πίσα ἐκ γαιανθράκων					
998	Γεώρ. Κάλλος	"	"	Μάρμαρα φιδόχρα ζωνώδη					
	"	"	"	" μέλαν					
	"	"	"	" ὑπόλευκον ποικίλον					
	"	"	"	" ἐρυθρόν					
999	Σπυρίδων Κοσκινᾶς	"	"	Σίτος (ἐκ Στρατικοῦ)					
	"	"	"	" μακρόκοκκος					
	"	"	"	Φασόλοι ἐρυθροὶ					
	"	"	"	Γυμνοκρητῆ (ἐκ Φλαρέτου)					
	"	"	"	Κρητῆ (ἐκ Στρατικοῦ)					
	"	"	"	Κολοκύνθαι διάφοροι ξηραί					
	"	"	"	Ἀραβόσιτος (ἐκ Στρατικοῦ)					
	"	"	"	Σπέρματα κηπουρικᾶ	εἶδη.	80			
	"	"	"	Κοχλιάριον ἀρχαῖον εὐρεθὲν ἐν φρέατι		4			
	"	"	"	Σύκα ξηρὰ ζυμωμένα μετὰ γλεύκους καὶ μαστίγης (συκομαίδα ἐπιτοπίως καλούμενα)					
1000	Φίλιππος Κολάγγης	"	"	Σίτος (ἐκ Γαρίτσης)					
1001	Στυλιανὸς Κοκοτῆς	"	"	Ἄλευρα					
1002	Θεοδόσιος Καραστελόπουλος	"	"	Γλυκίσματα					
	"	"	"	Δίπυρα (παξιμάδια) μετὰ ζαχαρώδους					
	"	"	"	Λουκούμια					
1003	Ὀνούφριος Κυμινᾶς	"	"	Οἶνος λευκὸς ἀφρώδης					
1004	Εὐστάθιος Κόκκινος	"	"	Ῥοσόλιον τριανταφύλλου	φιάλ.	2		2	
	"	"	"	" πορτογαλλοῦ	"	2		2	
	"	"	"	" πικραμυγδαλοῦ	"	2		2	
	"	"	"	" Ἀλκέρμες (ἢ 1 φιάλη ἐ- θλάσθη)	"	2		2	
	"	"	"	" κινάμωμου (κανέλλας)	"	2		2	
	"	"	"	" βραταφιάς κυδωνίων	"	2		2	
	"	"	"	" πορτογαλίων	"	2		2	
	"	"	"	" κίνας (ἢ 1 φιάλη ἐθλάσθη)	"	1		1	
	"	"	"	" μιστρᾶς	"	2		2	
	"	"	"	" ἐλεφιάσκου	"	2		2	
1005	Φίλιππος Καρβούνης	"	"	"	"	1		1	
	"	"	"	" τριανταφύλλου	"	1		1	
	"	"	"	" πικραμυγδαλοῦ	"	1		1	
	"	"	"	" γαρυφάλλου	"	1		1	
	"	"	"	" καφέ	"	1		1	
	"	"	"	" βανίλιας	"	1		1	
	"	"	"	" πορτογαλλοῦ	"	1		1	
	"	"	"	Ῥακὴ μαστίγης	"	1		1	
1006	Νικολέτα Κουλούρη	"	"	Ῥασμα βαμβακῆρον					
1007	Ἀναστασία Κάντα	"	"	Ὀθόνη (τραπεζομάνδυλον) βαμβακῆρα					
1008	Ἰωάννης Κοντοτατόρος	"	"	Βαρέλα ξυλίνη μετὰ σιδηρῶν στεφανῶν.		1			40
	"	"	"	Ἰδροδόχη " διὰ ποδολουτρον		1			5
1009	Γεώργιος Κάιτας	"	"	Ἀνδρεικέλον ἢ κοροκόσμιον ὑπ' αὐτοῦ κατασκευασθὲν		1			
	"	"	"	Πλάσιον κάρυον ἐφ' οὗ ὑπάρχουσι τὰ παιγνίσματα		1			
1010	Σπυρ. Κάος, τυπογράφος	"	"	Ἀντίτυπα ἐφημερίδος «Εὐθόνης»		1			
1011	Αὔγουστος Κόλλας	"	"	Χαλκογραφία — ἀγία Λουκία		1			1080
	"	"	"	Φωτογραφία — Τὸ ἀρχιεπισκοπικεῖον		1			30
	"	"	"	" — Ὁβελίσκος Ἀδάμ		1			30
	"	"	"	" — Δεξαμενὴ πλατείας		1			30
	"	"	"	" — Ὁβελίσκος Δούγλας		1			30
	"	"	"	" — Ἡ πύλη Κερκύρας		1			30
	"	"	"	" — Δημότικόν θέατρον		1			30
	"	"	"	" — Βασ. παλάτιον		1			30
	"	"	"	" — Παλιὸν φρούριον		1			30
	"	"	"	" — Ἀποψὶς τειχῶν		1			15
	"	"	"	" — " λεωφόρου Γεωργίου		1			30
	"	"	"	Συλλογὴ φωτογραφικῶν εἰκόνων ἐν λευκώματι					
	"	"	"	Ἐλασιγραφία ἐπὶ ἐλεφαντίνου ὀστέου — «Μουσεικός»		1			120
	"	"	"	Ἐτέρα παριστώσα εἰτὴν παρθένον τοῦ Ῥαφαήλου		1			120

Αὐτῶν ἀριθ. ἐκθεσιῶν	Ἑ κ θ ε τ ῶ ν		Ἑ κ θ ε μ ἄ τ ῶ ν						
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἐ ἴ δ ἦ	Ποσὸν			Ἀξία	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἐκτ. πτήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
1011	Αὔγουστος Κόλλας	Κερκυραίων	Κέρκυρα	Ἐτέρα παριστάσα «τὴν Θεοτόκον μετὰ τοῦ Χριστοῦ» ..	4				80
	"	"	"	" " «τὴν πρὸς τὸν Θεὸν ἐμπιστοσύνην» ..	4				100
	"	"	"	" " «τὴν οἰκογένειαν τοῦ μεγάλ. Καρόλου» ..	4				50
	"	"	"	" " «τὴν αὐτὴν οἰκογέν.» ..	4				50
1012	Ἰωάννης Κόλλας	"	"	Ἀμαξίδιον συρόμενον ὑπὸ ζώσης αἰγῆς μετὰ τῶν χρεωδῶν ἐπιπιῶν καὶ ἐνὸς μαστιγίου ..	4				392
1013	Ἰω. Μπιτζάρης Κυριάκης	"	"	Δέρμα ἑρίφου ..	4				3
	"	"	"	Δέρματα πρόβεια βεβαμμένα ..	5			3	15
1014	Φραγκίσκα Ἄνδρ. Κοράγιου, μαθήτρια τοῦ ἐν Κερκύρα Ἀρσακίου Παρθεναγωγείου	"	"	Μουσικὴ σύνθεσις — Πόλκα (ἐντυπος καὶ χειρόγραφος) ..					1
1015	Σπυρίδων Λούδρος	"	"	Σπύγγοι ..					30
	"	"	"	Συλλογὴ ὄστρακοδέρμων ..					30
	"	"	"	Ὀκτάπους ξηρὸς } ..					30
	"	"	"	Σηπία ξηραὶ } ..					30
	"	"	"	Ὀσάραχον ξηρὸν } ..					30
	"	"	"	Ἀρμίδιον ..	4				2
	"	"	"	" ..	4				2
	"	"	"	Τζουῦντα ..	4				2
	"	"	"	Κάμαξ (Καμάκι) ..	4				6
	"	"	"	Χέρα ..	4				6
1016	Ἰωσήφ Λούπης	"	"	Ἐντυπον λιθογραφίας ..	4				
1017	Α. Λάντζας καὶ Γερ. Ἀσπιώτης, διευθυνταὶ ἀρτισυστάτου παιγνιοχαρτοποιείου ..	"	"	Πίναξ περιέχων παιγνιοχαρτα γαλλικοῦ καὶ ἐνετικοῦ εἶδους .. δέσμαι	6			30	4
1018	Ἐδουάρδος Λαμπιλέτ	"	"	Μουσικὴ σύνθεσις — Πωλυχρονίους ποιήσον (τετράφωνον) ..					
	"	"	"	" — τετραχωρίαὶ λογιχιστῶν (Lancers) ..					
1019	Νικόλαος Μάνεσης	"	"	Σίτος (ἐξ ἁγίου Μάρκου) ..					
1020	Ἰωαννέτα Μοναστηριώτου	"	"	Βάμβαξ σίσπορος (ἐξ ἁγίων Θεοδώρων Λευκίμνης) ..				4	
	"	"	"	" ἐκκοκισμένους ἁγίων Θεοδώρων ..				2	
	"	"	"	Λινάρια διάφορα ..				2	
	"	"	"	Ἰνῶσμα ἐκ λίνου διὰ στρωμνὴν ..				4	50
	"	"	"	" βαμβακῆρον ..				4	50
	"	"	"	" δαμωτὸν βεβαμμένον ..				4	50
	"	"	"	Προσόψια (ἐμπόλιες) λινὰ κίτρινα ..				6	
1021	Γεώργιος Μουστακόλας	"	"	Βαφὴ ὑποδημάτων ..					50
1022	Ἀδ. Μουστακόλας	"	"	Ψῆκτρα (βοῦρσα) ἐνδυμάτων ..	4				7
	"	"	"	" ..	4				6
	"	"	"	" ..	4				6
	"	"	"	" ..	4				5
	"	"	"	" ..	4				50
	"	"	"	" ..	4				3
	"	"	"	" ..	4				50
1023	Χριστόδ. Μειντάνης καὶ Σα.	"	"	Γραφίς ..	4				4
	"	"	"	Σεμίδαλης ..					
	"	"	"	Ἄλευρα ..					
	"	"	"	Μάζαι (πάστα) διάφοροι ἦτοι ἐν εἶδη ἀσερρίσκων, κριθῆς, χαλκαδακίων κλπ. εἶδη	9				
	"	"	"	Μακαρόνια .. εἶδη	3				
1024	Ἰωάννης Μάρμορας	"	"	Ὀίνος λευκός .. φιάλ.	2			4	40
	"	"	"	" μέλας κοινὸς τοῦ 1874 ..	2			4	35
	"	"	"	Ἐλαιόλαδον ἐρυθρόχρουον ..					
	"	"	"	" λευκόν ..					
1025	Κωνστ. Μαγγιόλος	"	"	Ῥοσόλια διάφορα εἶδη 13 .. φιάλ.	13				
	"	"	"	Ῥακὴ μαστίγης ..	4				
	"	"	"	Ῥούμιον ..	4				
	"	"	"	Ζύθος ζυγγιβέρεως ..	4				
1026	Κ. Μεγαλᾶς ἐκ Λακωνίων	"	"	Σάκκος κνηγσίας πλεκτός ..	4				
1027	Νικόλαος Μαρτίνης	"	"	Θυμιατὸν ἐκ Pacfond ..	4				
	"	"	"	Δίσκος ..	4				

Αύτων άρθ. ἐκθετών	Ἐκθετῶν			Ἐκθεμάτων						
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Εἶδος	Ποσὸν			Ἀξία		
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὀκ.	Ἐκτ. πτήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.	
1027	Νικόλαος Μαρτίνης	Κερκυραίων	Κέρκυρα	Ὀρειχάλκινον χυτὸν ῥόπτρον θύρας	1					
1028	Ἀντώνιος Μοντάδος	»	»	Λύχνος μέγας μεθ' ὕδαλου	1					
	»	»	»	Δίσκος ὀσειδῆς ἐκ raefond	1					
	»	»	»	Ἄτερος μετρίου μεγέθους	1					
	»	»	»	» μικροῦ	1					
	»	»	»	Ὀπωροδοχεῖον	1					
	»	»	»	Δίσκος στρογγύλος	1					
	»	»	»	Κηροπήγιο	1				ζευγ.	
	»	»	»	Πλάστιγξ πλήρης διὰ φαρμακείον	1					
	»	»	»	Σάλπιγξ ὀρειχάλκινος	1					
	»	»	»	» χαλκῆ	1					
1029	Νικόλαος Μοντάδος	»	»	Κηροπήγιο ὀρειχάλκινο	1				ζευγ.	
	»	»	»	Λύχνος μεθ' ὕδαλου	1					
	»	»	»	Κηροστάτης ἐκ raefond	1					
	»	»	»	Σακχαροδόχη μεγάλη	1					
	»	»	»	» μικροτέρα	1					
	»	»	»	Κηροστάτης μικρὸς zingo	1					
	»	»	»	Ὁρολογοθήκη	1					
	»	»	»	Κηροπήγιο τριπλᾶ	1				ζευγ.	
	»	»	»	»	1					
	»	»	»	Φάρος ὀρειχάλκινος διὰ πλοῖα	1					
	»	»	»	Λουτήρ ἐκ zingo	1					
	»	»	»	Υδρορροή ἐκ λευκοσιδήρου	1					
	»	»	»	Ποτιστήριον	1					
	»	»	»	Τύποι διὰ γλυκίσματα	2					
1030	Κάρολος Μοντανός	»	»	Λουτήρ (ντύς) νέου συστήματος	1					
1031	Ἀντώνιος Μουρίκης	»	»	Κέραμοι	2					
	»	»	»	Πλίνθοι	2					
1032	Κῦρος Μονάχου	»	»	Σουπιέρα μεγάλη ἐξ ὀπτης γῆς	1					
	»	»	»	» μετρία	1					
	»	»	»	» μικρά	1					
	»	»	»	Νυπτήριον μεθ' ὑδρορροῆς	2					
	»	»	»	Υδρορροή ἐξ ὀπτης	1					
	»	»	»	Δοχεῖον βουτύρου	1					
	»	»	»	Λεκάνη μεγάλη	1					
	»	»	»	» μετρία	1					
	»	»	»	» μικρά	1					
	»	»	»	» μικροτέρα	1					
	»	»	»	» ὁμοία	1					
	»	»	»	Πινάκια βαθέα	4					
	»	»	»	Πινάκιον ἀβαθές	1					
	»	»	»	Σουπιέρα μετὰ καλύμματος	2					
1033	Εὐγένιος Μαρτινέλης	»	»	Μουσικὴ σύνθεσις — Νεκρικὸν ἐμβατήρ.						
	»	»	»	» — Ἐμβατήριον διὰ κλειδοκύμβαλον						
	»	»	»	» — Ἐμβατήριον διὰ κλειδοκύμβαλον τονισθὲν ὑπὸ Σάιερ						
	»	»	»	» — Ἡ συνέντευξις (διὰ κλειδοκύμβαλον)						
	»	»	»	» — Πόλλκκ (Bon-Bon).						
	»	»	»	» — Πολυχρόνιον ποιῆσαι.						
1034	Λεωνίδας Μπρασκοδήμας	»	»	Ταῦρος ἐτῶν 3½ ἐλθετικῆς γενεᾶς	4					
	»	»	»	Ἄγγελος » 4	4					
	»	»	»	Μόσχος ἑνὸς μηνὸς	4					
	»	»	»	Βούτυρον ἀγελαθινὸν ἐνάλατον						
	»	»	»	» νωπὸν						
1035	Ἰωσήφ Μαχαμούλης	»	»	Τυρὸς κατ'ἀπομίμησιν τοῦ ἐλθετικοῦ τεμ.	7					
	»	»	»	Διάφορα βιβλία καὶ ἔντυπα ὡς δείγματα τυπογραφικῶν ἔργων του						
1036	Σπυρίδων Εἰντας	»	»	Μουσικὴ σύνθεσις — Πολυχρόνιον ποιῆσαι (τετράφωνον)						
	»	»	»	» — Τ' ὄρανο						
	»	»	»	» — Δύο ἐρωτικαὶ νυκτωδαί						
1037	Ἰάκωθος Οὐφιφιδ	»	»	Συλλογὴ ζωρίων καὶ χρυσαλλιδ. περρωτῶν						
1038	Εἰρήνη Οὐγάρου διδάσκαλος τῆς δημοτικῆς σχολῆς τῶν κορασίων Γαρίτσας	»	»	Ῥινόμακτρον κεντημένον	4					

Αὐτῶν ἀριθ. ἐπιθετικῶν	Ἑ κ θ ε τ ῶ ν		Ἑ κ θ ε μ ἄ τ ῶ ν						
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἐ ῖ δ ἠ	Π ο σ ὶ ν		Ἀ ξ ί α		
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βαρ. ὀκ.	Ἔκτ. πτήχ.	Μερικὴ Δρ.	Ὀλικὴ Δρ.
1038	Εἰρήνη Οὐγγάρου, διδάσκαλος τῆς δημοτικῆς σχολῆς τῶν κορασίων Γαρίτσας	Κερκυραίων	Κέρκυρα						
1039	Σπυρίδων Πουλιᾶσης	»	»	Περιχειρίδες	»	4			
1040	Ἰω. Παρζαμυθιώτης	»	»	Δέσμη φυτοῦ βρόξης (σικάλειος)	»	»			
1041	Ἰωσήφ Πελετιέρ	»	»	Οἶνος λευκός (ψωραρκού). Αἱ φιάλαι ἐδρέθησαν τεθλασμένα	»	»			
1042	Αἰκατερίνη Πηλοῦ	»	»	Οἶνος λευκός	»	5			
1043	Ἀδελαΐς Πλατσέου	»	»	Πῖλος γυναικίος	»	4			
1044	Ἰωάννης Πίγκολης	»	»	»	»	4			
	»	»	»	Περιδέραιον ἀργυροῦ	»	4			
	»	»	»	Ψέλλιον	»	4			
	»	»	»	Ζώνη ἀργυρᾶ	»	4			
	»	»	»	Στιθοβελόνη ἀργυρᾶ	»	4			
	»	»	»	»	»	4			
	»	»	»	Ἐγκόλπιον ἀργυροῦ	»	4			
	»	»	»	» ἐν εἴδη σταυροῦ	»	4			
	»	»	»	Ἐνώτια ἀργυρᾶ	»	4			
	»	»	»	»	»	4			
	»	»	»	Κομβία	»	4			
1045	Νικόλαος Πρίφτης	»	»	Κιθώτιον ἐκ κουραμιᾶς μετὰ κλειδὸς μυστικῆς ἐχούσης 18 κομβία ἐφ' ὧν δις ἀναγινώσκεται τὸ ὄνομα τοῦ ἱδρυτοῦ τῶν Ὀλυμπίων «Εὐαγγέλου»	»	»			450
1046	Σπυρίδων Πατρίκιος	»	»	Κοσμηματογραφία — «Εἰς οἰωνὸς ἀριστος ἀμύνεσθαι περὶ πάτρης»	»	»			
	»	»	»	Κοσμηματογραφία — «Ἡ πενθοῦσα Ἐλλάς ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ Καποδιστριαίου»	»	»			
1047	Ἱερομόναχος Ἀρσέν. Παντῆς	»	»	Σύγγραμμα, ἔχον πρακτικὴν ἐφαρμογὴν ἐν τῇ γεωργίᾳ	»	»			
1048	Χαράλαμπος Παχὺς	»	»	Ἐλαιογραφία — Ἴρις	»	4			2000
	»	»	»	» — Ὁ Σαμουὴλ	»	4			3000
	»	»	»	» — Τοπογραφία Κερκύρας	»	4			800
	»	»	»	» — Ἡ πανσέληνος τοῦ Μαρτίου	»	4			300
1049	Εὐφροσύνη Παπυστερίου, διδάσκαλος δημοτικῆς σχολῆς κορασίων	»	»	Περιχειρίδες κεντημένα	»	4			200
	Παρθεναγωγείου Ἀρσακείου αἱ ἐξῆς μαθήτριά	»	»		»				
1050	Πραξ. Βλασοπούλου, Ἀναστ. Σούντα καὶ Ἀμαλία Πηγιατρίου	»	»	Κάλυμα τραπέζης κεντημένον	»	4			
1051	Κλέρα Πηριεῶ	»	»	Ἀλεξίφωτον κεντημένον (κινεζικόν)	»	4			
1052	Γεώργιος Ῥωμαῖος	»	»	Ἀραβόσιτος (κ Πάγκου)	»	»			
	»	»	»	Βαφή	»	»			
1053	Νικόλαος Ῥοδόσταμος	»	»	Οἶνος μέλας κοινὸς (Ἀφρας)	»	2		18 ἢ βα	ρέλα
1054	Μαρία Πολυχρονίου Ῥωμαίου	»	»	Ὀθόνη (τραπεζομίνδυλον) λινὴ	»	»			
	»	»	»	Ἐφρασμα μᾶλλον βεβαμμένον	»	»			
1055	Διονύσιος Ῥοδοθεάτος	»	»	Μουσικὴ σύνθεσις — Συμφωνία δι' ὀρχήστραν	»	»			
	»	»	»	» — Ῥαψωδία διὰ μουσικὴν	»	»			
	»	»	»	» — Ὁ γέρον ψωμοζήτης (δι' ὀρχήστραν)	»	»			
	»	»	»	» — Τὰ ἐρεῖπια τῆς παιδιας Σπάρτης	»	»			
	»	»	»	» — Τὸ φίλημα (διὰ κλειδοκύμβαλον)	»	»			
	»	»	»	» — Οἱ σύντροφοι (διὰ κλε δοκύμβαλον)	»	»			
1056	Ἰωάννης Ῥινόπουλος	»	»	Ἀντίτυπα τοῦ Ἑλλήν. μελοδράματος «Ὁ ὑποψήφιος» ὡς ἔργον πρακτικὴν ἔχον ἐφαρμογὴν ἐπὶ τῆς μουσικῆς συνθέσεως καὶ διὰ τὸ νέον εἶδος τῆς παρ' ἡμῖν νεωτέρας ποιήσεως	»	2			
	»	»	»	» — ἀντίτυπα Ποιημάτων — «Νυκτωδία»	»	»			
1057	Σπ. Καποδιστριας Σούφης	»	»	Σταλακτίτης (ἐξ Ἑρμῶνων)	»	»			
1058	Κορζῆγιος καὶ Σουάν	»	»	Ζῦθος	»	24			
1059	Θωμᾶς Σαλαλαμάτσας	»	»	Ἐποδήματα γυναικεία	»	4			

Αύξων ἀριθ. ἐκθετών	Ἐκθετών			Ἐκθετεμμάτων					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἐίδος	Ποσόν			Ἄξια	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἔκτ. πύχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
1060	Σωφρονιστήριον	Κερκυραίων	Κέρκυρα	Ἐπιπέσματα στρατιωτικὰ κατασκευασθέντα παρὰ τοῦ καταδίκου Βλαχλιώτου	1				18
	"	"	"	Κηροστάται, ἔργον τοῦ καταδίκου Μιγ. Δεναταλῆ	1				12
	"	"	"	Καπνοδοχεῖον	1				18
	"	"	"	Φωσφοροθήκη	1				3
1061	Μιλτιάδης Σπίνουλας	"	"	Βαλιζόσακκος ταξιδίου	1				212
1062	Γεώργιος Σγουῖρος	"	"	Φιάλη περιέχουσα σταυρὸν	1				6
1063	Ἀνδρέας Σάλλερ	"	"	Μουσικὴ σύνθεσις — Συμφωνία δι' ὀρχήστραν πλήρη					
	"	"	"	" — Ἐμβατήριον διὰ στρατιωτικὴν μουσικὴν					
	"	"	"	" — « Ἄννα καὶ Ἑλένη » (συμφωνία διὰ φρατ. μουσικὴν)					
	"	"	"	" — Ἐν δάκρυ ἐπὶ τοῦ τάφου τοῦ Καποδίστρου					
	"	"	"	" — Θριαμβευτικὴ συναυλία διὰ πλήρη μουσικὴν					
	"	"	"	" — Ἑτέρα					
	"	"	"	" — Ἑτέρα					
	"	"	"	" — Ἑτέρα					
	"	"	"	" — Θριαμβευτικὴ συναυλία δι' ὀρχήστραν πλήρη					
	"	"	"	" — Ἑτέρα					
	"	"	"	Ἀπάνθισμα ἐκ τοῦ μελοδράματος « Ὀδρκος »					
1064	Σπυρίδων Σάλας	"	"	Χυτὸς αἰθῆρος (σύνπλεγμα 2 περιστερῶν)	1				
	"	"	"	Κλίνη ἐξ ὀρειγάλκου, χαλκοῦ καὶ μολύβδου	1				500
	"	"	"	Κόσμημα, κλίνης συζυγικῆς	1				18
	"	"	"	Δύγκος ὀρειγάλκινος	1				36
	"	"	"	Λαβίδες θύρας	2			18	36
1065	Ἰωσήφ Σκάρπας	"	"	Γύψος (ἐκ Γιαννάδων)					
1066	Περικλῆς Τριβόλης	"	"	Φυτὸν λίνου (Ῥουμανάδων)					
1067	Παντιᾶς Θ. Τσιτσίνιας	"	"	Λαμπάδες ἐκ κηροῦ λευκοῦ (1 ὀκάς ἐκάς.)	4	4		9	36
	"	"	"	" (δράμ. 200 »)	4	2		9	18
	"	"	"	" (» 150 »)	6	2	$\frac{1}{2}$	9	20 25
	"	"	"	" (» 400 »)	10	2	$\frac{1}{2}$	9	22 50
	"	"	"	" (» 50 »)	12	1	$\frac{1}{2}$	9	13 50
	"	"	"	" (» 25 »)	12	3	$\frac{1}{4}$	9	6 75
	"	"	"	ἄγκυλίδες (τόρ- τσες)	2	8		9	72
	"	"	"	" (1 ὀκάς ἐκάς.)	4	4		7	140
	"	"	"	" (δράμ. 200 »)	4	2		7	28
	"	"	"	" (» 150 »)	6	2	$\frac{1}{2}$	7	15 75
	"	"	"	" (» 400 »)	10	2	$\frac{1}{2}$	7	17 50
	"	"	"	" (» 50 »)	12	1	$\frac{1}{2}$	7	10 50
	"	"	"	" (» 25 »)	12	3	$\frac{1}{4}$	7	5 25
	"	"	"	Τύπος (πήτα) ἐκ λευκοῦ κηροῦ					
1968	Χριστόδουλος Τσιριγιώτης	"	"	Ἐσθῆς μαλλινὴ ἐκ ἀέρτασ βεθαμμένη					
1069	Ἰωάννης Φ. Φαβρέτης	"	"	Ἀφρώδες ποτὸν framboises φιάλ.	4				18
	"	"	"	" limenades	4				18
	"	"	"	" ginger ale	4				18
	"	"	"	" soda water	4				18
	"	"	"	Κροῦτ	1				3 50
	"	"	"	Curacao double	1				4 4
	"	"	"	Chartreuse	1				4
	"	"	"	Vermouth	1				2 50
1070	Ἀνδρέας Φούρναρης	"	"	Κάπαρη ἐν ὄξω	4				
	"	"	"	Πεπεράκια	4				
	"	"	"	Φασόλοι	4				
	"	"	"	Σηκίαι (ἀγγουράκια) ἐν ὄξω	4				

Αριθμ. έκθεσών	Εκθετών		Εκθεσμάτων						
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Είδος	Ποσόν		Άξια		
		Δήμος	Πόλις ή χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δα.	Έκτ. πήχ.	Μερική Δρ. Λ.	Όλική Δρ. Λ.
1070	Ανδρέας Φούρναρης	Κερκυραίων	Κέρκυρα	Έλαιαι πράσινα	4				
	"	"	"	" (λιαναι) πράσινα	4				
	"	"	"	Χουρομήριον	4				
	"	"	"	Άλλας (παντζέτα)	4				
	"	"	"	Φύσκη (σαλάδων) παχεία	4				
	"	"	"	" " λεπτή	4				
1071	Νικόλαος Φωκιάς	"	"	Πίλος άνδρος	4				
1072	Άγγελος Φαρούργιας	"	"	Λεύκιμα περιέχον φωτογραφίας					
	"	"	"	"Έτερον κενόν δια "					
	"	"	"	Βιβλίον δεδεμένον ως δείγμα τής βιβλιο- δετικής τέχνης του					
1073	Δήμος Ποταμογείτων	"	"	Καπνός εις φύλλα				5	
	"	"	"	"				5	
1074	Δήμος Έπιζεφυρίων	"	"	"				5	
1075	" Κασσωπαίων	"	"	"				5	
ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΞΩΝ.									
1076	Δήμαρχος Παξών	"	"	Έλαιόλαδον					
	"	"	"	Έλαιαι					
ΕΠΑΡΧΙΑ ΛΕΥΚΑΔΟΣ.									
1077	Λεωνίδ. Άλεξάνδερ	Λευκαδίων	Λευκάς	Θεϊκή σόδα					
1078	Δήμος Λευκαδίων	"	"	Άλας					
1079	Έπαρχιακή Έπιτροπή	"	"	"					
1080	Φρ. Λεβαντής	"	"	Σάπων	6	2 1/2			
1084	Γεώρ. Μαχαιράς	"	"	"		3			
	"	"	"	Έλαιόλαδον	4	4			
1082	Νίνα Πετσάλη	"	"	Ρινόμακτρον κεντημένον	4				48
	"	"	"	Τραχηλιά κεντημένη	4				48
	"	"	"	Περιχειρίδες κεντημένα	4				30
1083	Πάνος Μπόγδανος	"	"	Οίνος	4				
1084	Δήμος Καρυών	"	"	Τυρός (μυνούρι)	3				
1085	" Απολλωνίων	"	"	Μέλι	2	1/2			
1086	" Εύγέρου	"	"	Σίτος (γκρινιάς)	4				
	"	"	"	Λινόσπορος	4	1/2			
	"	"	"	Σίτος (διμηνός)	4				
	"	"	"	Σταφίς	4				
1087	" Ταφίων	"	"	Κριθή	3	1/2			
ΝΟΜΟΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ.									
ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΡΑΝΑΙΑΣ.									
1088	Μαρίνος Άραβαντινός, φαρμακοποιός	Κρανίων	Άργασσόλιον	Οίνος μετά κίνας	12				
	"	"	"	Κόνις σιδηρομαγνηζιούχος	6				
	"	"	"	Καταπότια άντιπυρετικά	6				
1089	Άδελφοί Προνόπη	"	"	Ροσόλια διαφόρων ειδών και ποιότητων	40				
1090	" Δεσάντη	"	"	" " " "	24				
1091	Ίωάννης Σάββα Άννινος	"	"	Οίνος ετών 12					
	"	"	"	" " 22					
1092	Δήμος Κρανίων	"	"	" " 12					
	"	"	"	" " 22					
	"	"	"	Έλαιόλαδον	2				
1093	Γ. Δάκελης	"	"	Φωτογραφίαι — Τοπογραφίαι	6				
1094	Πάνος Καλδεράρης	"	"	Άγγειοπλαστικά έργα διαφόρων ειδών	6			3 36	20 16
1095	Γ. Μαντσαβίνος Κολένδης	"	"	Οίνος γλυκός μετά κίνας	6			3 36	20 16
	"	"	"	" " " "	6			3 36	20 16

Αὐτῶν ἀριθ. ἐξοφῶν	Ἐκθετῶν			Ἐκθεμεάτων					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ἐἶδη	Ποσὸν			Ἄξια	
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἐκτ. πύχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
1095	Γ. Μαντσαβῖνος Κολένδης	Κρανίων	Ἀργιστόλιον	Οἶνος μωσχάτος τοῦ 1866	2 24	
	"	"	"	" " " 1868	4 90	
	"	"	"	" " " 1873	1 67	
	"	"	"	" λευκὸς Πάλης τοῦ ἔτους 1862	2 24	
	"	"	"	" " " " 1868	1 67	
	"	"	"	" " " " 1874	1 42	
	"	"	"	" " Ῥομπόλα " " " "	12	94	41 20
	"	"	"	" ἐρυθρὸς μαυροδάφνη 1869	12	2 24	26 88
	"	"	"	" " " " 1873	12	1 68	20 43
	"	"	"	" " " " 1874	12	94	41 20
	"	"	"	Κουρασὼ εἰς λαγήνους 1 λίτρας γαλλικῆς	12	3 74	44 80
	"	"	"	Μαρασκίνο (εἰς φιάλας ὡς τὸ τῆς Ζάρας)	12	2 80	33 60
	"	"	"	Ἄνιζετ (φιάλαι 1 λίτρας γαλλικῆς)	12	2 92	4 04
	"	"	"	" (" $\frac{1}{2}$ " ")	12	1 80	25 76
	"	"	"	Ἀφροδίσιον (βόσλιον) Ἐκάστη φιάλ.	12	4 10	49 28
	"	"	"	Νέκταρ Ὀλόμπιον " ἔχει χωρητικ.	12	4 10	49 28
	"	"	"	Νυμφικὸν " 1 γαλλ. λίτρ.	12	4 10	49 28
	"	"	"	Ἀλκέρμες " " "	12	5 97	71 68
	"	"	"	Βάμμα κίνας " " "	12	5 97	71 68
	"	"	"	Βανίλιον " " "	12	4 85	58 24
	"	"	"	Κακάον " " "	12	4 48	53 76
	"	"	"	Καφὲ " " "	12	4 48	53 76
	"	"	"	Ἄλοῖζα " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Ἄνθος πορτοκαλέας " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Γαρύφαλου " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Ἐλελιφάτσου " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Κερκασίου " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Κίτρου " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Μανδαρίνου " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Μελισσογόρτου " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Μέντας " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Λεμονίου " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Περγαμότου " " "	12	2 92	47 01
	"	"	"	Πικραμυγδάλου " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Πορτογαλίου " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Πιπερίτιδος " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Τριανταφύλλου " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Ἰασμείου " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Φράουλας " " "	12	2 92	47 04
	"	"	"	Τριανταφύλλου " " "	24	1 42	26 88
	"	"	"	Μέντας " " "	24	1 42	26 88
	"	"	"	Λεμονίου " " "	24	1 42	26 88
	"	"	"	Ἐλελιφάτσου " " "	24	1 42	26 88
	"	"	"	Γαρύφαλου " " "	24	1 42	26 88
	"	"	"	Πικραμυγδάλου " " "	24	1 42	26 88
1096	Εὐάγγελος Λουζής	"	"	Ῥοσόλια διαφόρων εἰδῶν καὶ ποιότητων	400		
1097	Γεράσιμος Μηλιαρέσης	"	"	Ἐλαιόλαδον	6		
1098	Σ. Παζινόπουλος	"	"	Ἐλαιογραφία — Δύο Ἀπόστολοι	4		
	"	"	"	" — Ἀραβὼν Μαρίας μετὰ τοῦ Ἰωσήφ	4		
1099	Ἄρτεμισία καὶ Εἰρήνη Δ. Μ. Ἀγγουριᾶ	Λεϊθα- θοῦς	Ἐσθῆς γυναικεία πεπλεγμένη ἐξ ἰνῶν ἀθανάτου	4		360
	"	"	Ἐπενδύτης ἐξ ἰνῶν ἀθανάτου	4		90
1100	Σπυριδοῦλα Ὀδυσ. Μεταξᾶ Ζήζου	"	Τρίγαιπα (δαντέλλαι) ἐξ ἰνῶν ἀθανάτου	48	40	7 20
	"	"	Περίλαϊμα γυναικεία " "	6	50	3
1101	Ῥουβίνα Σπ. Ἰγγλέση	"	Ἐπώμια " "	2	20	40
	"	"	Ἐπενδύτην (βουρνούζιον) " "	4		120
	"	"	Χειρῖδες " " ζεύγ	2	42	24
	"	"	" " " "	6	6	36
	"	"	Τρίγαιπα (δαντέλλαι) " "	30	1 40	42
1102	Ἀναστασία Γερασ. Ἰγγλέση	"	Ἐπώμιον " "	4		20
	"	"	Τρίγαιπα (δαντέλλαι) " "	6	3	18
	"	"	" " " "	24	1	24
	"	"	" " " "	49	1	49

Αριθμ. εφεξής	Ε κ θ ε τ ω ν		Ε κ θ ε μ ά τ ω ν					
	Κατοικία		Εΐδη	Ποσόν			Άξία	
	Όνομα και επώνυμον	Δήμος Πόλις ή χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βαρ. όκ.	Έκτ. πήγ.	Μερική Δρ. Λ.	Όλική Δρ. Λ.
Ν Ο Μ Ο Σ Ζ Α Κ Υ Ν Θ Ο Υ .								
Ε Π Α Ρ Χ Ι Α Ζ Α Κ Υ Ν Θ Ο Υ .								
1120	Ιωάννης Αργασάρης	Ζακυνθίων	Ζάκυνθος	Ζώνια μεταξωτά	2		45	90
	"	"	"	"	1			60
1121	Ανθή Βενιζέλου	"	"	Έμβάδες (παντόφλαι) κεντημέναι ζευγ.	4			
	"	"	"	Κάλυμμα τραπέζης λευκόν κεντημένον	1			
	"	"	"	Προσκεφάλαιον κεντημένον επί μέλανος έριούχου	1			
	"	"	"	Έτερον επί έρυθρού έριούχου	1			
1122	Σοφία Δημ. Βισβάρδη	"	"	Άμυλον (πούδρα)				5
1123	Γεώρ. Ν. Γραμματικόπουλος	"	"	Ταμβάκος	4		4	16
1124	Βασίλ. Γιούρας	"	"	Θειούχος άνθραξ				
	"	"	"	Πυρηνέλαιον				
1125	Άνδρέας Γουλιάρης	"	"	Σταφίς		6	210	χιλιόλιτρον
1126	Ν. Γιαννούλης	"	"	Καπνοσύριγγες (πίπες) ξύλιαι	3			
1127	Ευδοξία Δραγόνα	"	"	Έμβάδες (παντόφλαι) κεντημέναι επί μέλανος έριούχου	4			
1128	Ίω. Δομενεγίνης	"	"	Όινοι	8		4 50	42
1129	Δήμος Ζακυνθίων	"	"	Κοκκινόχρωμα				
	"	"	"	Άργιλλώδης γη				
	"	"	"	Πωρώδης λίθος (έκ Γεράμου)				
	"	"	"	" (έκ Πλάνου)				
	"	"	"	Γύψος				
	"	"	"	Άλάστρον				
1130	Δημοτική Σχολή Κορκσίων	"	"	Διάφορα έργόχειρα				
1131	Μαρία Θεοχάρη	"	"	Υποκάμισον κεντημένον				
1132	Κωνστ. Ιατράς	"	"	Έλαιογραφική είκων (δειγμα έγκαιστικής)	1			150
1133	Θεόδωρος Κοντοής	"	"	Άργυρά ταμβακοθήκη	1			
1134	Ιωάννης Κομούτος	"	"	Σταφίς		3	240	χιλιόλιτρον
	"	"	"	Όινοι	8			
	"	"	"	Έλαιον άνευ άλατος	2			
1135	Σπυρ. Καιροφύλαξ	"	"	Σάπων		4	80	3 20
1136	Νικόλ. Καραμαλικής	"	"	Όινος λευκός	10		4 50	15
1137	Ν. Γιαννούλης Κέκης	"	"	Ίαματική αίσιφη	3			
1138	Χαράλ. Κορδιανός	"	"	Άργυρούν σκεύος	1			80
	"	"	"	Χειροτέχνημα	1			100
1139	Κωνστ. Βιδέλκας Παρέντζος	"	"	Διάφορα κεραμικά έργα	12			
1140	Παύλος Λογοθέτης	"	"	Λιθάνθρακας				
1141	Ίω. Μπολής (του Σαμουήλ)	"	"	Άμυξίδιον διά βρέφος	1			450
1142	Κάμιλος Μερκάτης	"	"	Σάπων εκ πυρηνελαιού				
	"	"	"	Θειούχος άνθραξ				
	"	"	"	Πυρηνέλαιον				
1143	Μιχαήλ Μουσουβέλης	"	"	Κεραμικά σκεύη διάφορα				
1144	Άντών. Μαυροπόδης	"	"	Όινος διαφόρον ειδών και έτών	6			
1145	Χαράλ. Ξένος	"	"	Ταμβάκος	3		6	48
1146	Γαρουφαλιά Παπαϊωάννου	"	"	Ρινόμοκτρα βαμβακερά	60			
	"	"	"	" λευκά με γραμμάς εις τας άκρας	105			
	"	"	"	Ύφασμα μεταξωτόν (γάζα) λευκόν κίτρινόγραμμον			35	
	"	"	"	Λαιμοδέται μεταξωτοί δι' άνδρας	12		4	42
	"	"	"	Ύφασμα μεταξωτόν μολυβδόχρου			35	
	"	"	"	" (γάζα) γραμμόλευκον με τετραγωνίδια λευκά και μέλανα			35	4 30 150 50
	"	"	"	" (γάζα) με γραμμάς λευκάς			35	2 80 98
	"	"	"	" διά μίαν έσθητα (άχυρόχρου)			35	5 30 150 50
	"	"	"	" διά μίαν έσθητα φαιόν μελανόγραμμον			35	4 30 150 50
	"	"	"	Λαιμοδέται μικροί δι' άνδρας			4 40	16 80

Αξιων αριθμ. εφεστων	Εκθετων			Εκθεματων						
	"Όνομα και επώνυμον	Κατοικια		Εΐδη	Ποσδν			Αξια		
		Δήμος	Πόλις ή χωριον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. όκ.	Έκτ. πήχ.	Μερικη		Όλικη
								Δρ.	Λ.	
1146	Γαρουφαλιά Παπαϊωάννου	Ζακυνθίων	Ζάκυνθος	Ρινόμακτρα βαμβακηρά	30			80	24	
	"	"	"	μεταξωτά διαφόρου χρώματ.	6			6 25	36 50	
	"	"	"	» μικρά »	6			4 30	25 80	
	"	"	"	» μεγάλη μελανόχρα	6			6 25	36 50	
	"	"	"	» λευκά	12			2 60	31 20	
	"	"	"	» έρυθρά	6			4 30	25 80	
	"	"	"	» γυναικεία διαφόρων χρωμάτων	24			4 75	42	
	"	"	"	» λευκά	6			4 30	25 80	
	"	"	"	Λαμυδέτα γυναικεία διαφόρων χρωμάτ.	12			2 50	30	
	"	"	"	Ποδιά μεταξωτά	3			6 25	48 75	
	"	"	"	Ζώναι μεταξωτά	3					
	"	"	"	Ρινόμακτρα μεταξωτά λευκά	6					
1147	Μαρία Παπαδάτου	"	"	Έμβάδες (παντόφλα) κεντημένα ζεύγ.	4					
1148	"	"	"	Νυκτικός επενδύτης (καμιζόλα) κεντημ.	4					
1149	Σπυρ. Πελεκάνος	"	"	Φάρμακα	3					
1150	Α. Ν. Πήλλιας	"	"	Σάπων εύωδης	43					
1151	Κωνστ. Ροζάνης	"	"	Διάφορα πήλινα άγγεϊα	41					
1152	Γεώρ. Ραντάνης	"	"	» δείγματα τυπογραφικών έργων του	33					
1153	Λαμπρινός Στρούζης	"	"	Όινοσ διαφόρων ειδών και έτων						
1154	Άνσ. Σωμερίτης	"	"	Πίσσα						
1155	Κωνστ. Ότιμοσ	"	"	Γάστρα μετ' άνθέων εκ ζύμησ	4				3	
1156	Τρύφων Μπεγουλιάτης	"	"	"	4				3	
1157	Γεώρ. Λουκουρέσης	"	"	"	4				3	
1158	Π. Καπανδρίτης	"	"	"	4				3	
1159	Ίω. Ρουμελιώτης	"	"	"	4				3	
1160	Άριστ. Ρουμελιώτης	"	"	"	4				3	
1161	Θεόδ. Μονόμαχοσ	"	"	"	4				3	
1162	Ζήσ. Πυρίσχοσ	"	"	"	4				3	
1163	Ν. Κοκκινόπουλοσ	"	"	"	4				3	
1164	Γ. Γιαννόπουλοσ	"	"	"	4				3	
1165	Καλ. Γιούρελοσ	"	"	Υφαντα						
1166	Γ. Κλοφτάκης	"	"	Διάφορα έργα ξυλουργικά					8	
1167	Διον. Βιλέασ	"	"	Πρότυπον άτμοπλοίου						
1168	Άντ. Τριανταφύλλου	"	"	Άνθοδέσμα	2			6	42	
1169	Διονύσιοσ Τσώκοσ	"	"	Σάπων		5		80	4	
1170	Ειονύσιοσ Ταβουλάρησ	"	"	Εφάπλωμα κεντημένο	4				500	
1171	Ίω. Τυρογαλάσ	"	"	Μάχαιρα	4				44	
1172	Άντ. Τσανετινησ	"	"	Όινοσ διαφόρων ειδών	12					
1173	Ίω. Ταμβάκησ	"	"	Έλαιογραφική εικων βυζαντινή						
	"	"	"	Έτερα						
1174	Άγγ. Τσαγκαρόπουλοσ	"	"	Όινοσ						
1175	Ίω. Τριχάσ, άρχιτέκτων	"	"	Στέδια άρχιτεκτονικήσ						
1176	Ίω. Φιλιώτησ	"	"	Σάπων				80		
1177	Σπυρ. Φιλιώτησ	"	"	"	32			80	5 60	
	"	"	"	Έλαιον		4			4 10	
1178	Παναγιώτησ Χιώτησ	"	"	Χειρόγραφον Εδάγγελου επί μεμβράνησ του ΙΒ' αϊωνοσ					200	
1179	Χρήστοσ Χιώτησ	"	"	Έντυπα βιβλία 13 και φύλλα εφημερίδων ώσ δείγματα τών τυπογραφικών έργων του						
1180	Δήμοσ Ναφθίων	"	"	Άσβεστοσ		50		5	2 50	
	"	"	"	Μέλι		5		2	40	
1181	Δήμοσ Άρκαδίων	"	"	Υδωρ μεταλλικόν (βρωμονέρι)	2					
1182	"	"	"	Άλασ		8		8	τό κοιλόν	
1183	"	"	"	Γύψοσ λευκόσ						
	"	"	"	» κυανόλευκοσ						
1184	"	"	"	Γή χαλκούχοσ						
	"	"	"	Υδωρ μεταλλικόν						
	"	"	"	Όινοσ						
	"	"	"	Τυρβ						

Κατάδικοι εν τώ σιφρονιστηρίω (δαπάναισ Επιτροπήσ Ολυμπίων)

ΕΚΘΕΤΑΙ ΕΚ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ.

Αριθμ. έκθετών	'Ε κ θ ε τ ῶ ν		'Ε κ θ ε μ ἄ τ ω ν					
	'Όνομα καὶ ἐπώνυμον	Τόπος	Ε ἴ δ η	Π ο σ ὶ ν			'Α ξ ί α	
				Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἔκτ. πηχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
1	Ἐμ. καὶ Γ. Μαυρίδου	Κ/πολις	Μετάξης θηλιαί	3				
2	Γ. Ἀναστασιάδης	»	Σάπων Εὐώδης	8				
3	Γερ. Λευκαδίτης	»	Πῖλοι ἰψηλοὶ	2				
4	Τερψιγόρη Δρομοκαίτου	»	Γραμματοθήκη κεντημένη διὰ κατιφῆ	4				100
5	Οὐρανία Δρομοκαίτου	»	Προσκεφάλαιον μεταξωτῶν κεντημένον	4				120
6	Εὐρυδίκη Δρομοκαίτου	»	Γόρον σινδόνης κεντημένον					
7	Αὐγ. Ρίζος καὶ Ζαχ. Ἀλεξανδρίδης	»	Δέρματα κατεργασμένα (βιδέλα μέλανα)	6				
	"	»	" (σαγρέ)	6				
8	Ἀτμόμυλος Στένης	»	Ἄλευρα διαφόρων ποιότητων	6				
9	Αὐγουστός Κόμβερ	»	Καλοπόδια διαφόρων εἰδῶν	17				
10	Ν. Κ. Δελφῆς	»	Μήτρα πρὸς γύσιν ἀντλίας δι' ἀτμομηχανάς	4				
	"	»	Ἰγνογράφημα ὀδοντωτοῦ τροχοῦ	4				
11	Ν. Μουρούνας	»	Χαλβῆς	3				
	"	»	Λουκούμα	5				
12	Ἀρίστη Νικολαΐδου καὶ Ἀσπασία Νικολαΐδου	»	Τρίγαπτον (δαντέλλα) μὲ ἄνθη ἰώδη					
13	Σοφία Δελλαπόρτα	»	Μουσικὴ σύνθεσις ἀτὰ Ὀλύμπια					
14	Εὐθαλία Μαυρομάτη	»	Περικάλυμμα προσκεφαλαίου ἐκ βατίστας κεντημένον	4				520
15	Π. Μάτσα	»	Μουσικὴ σύνθεσις «πόλις»	4				
16	Μαρία Σακελλαρίδου	»	Πλακίον ἐκ χάρτου τρυπητοῦ	4				
17	Γ. Κούπας	»	Κάλυμμα προσκεφαλαίου	4				
18	Ἀ. Μ. Ροδοκανάκη	»	" πλεκτὸν	4				
19	Ἀμαλία Καρδερίνη	»	Προσκεφάλαια ἐκ σαλίου	2				
20	Εὐδοξία Κυριακίδου	»	Καπνοθήκη ἐκ σαλίου	4				
21	Μαρία Καρδερίνη	»	Ῥινόμακτρον κεντημένον	4				
22	Αἰμιλία Γεωργιάδου	»	Καπνοθήκη	4				52
23	Σ. Μαρσάν	»	Εἰκὼν ἐλαιογραφίας παρ στώσα σύμπλεγμα ὀπωρῶν	4				
24	Φραγ. Ρίζος	»	Ἐστία ἐξ ἐρυθροῦ μαρμάρου (τετρασυσμένη)	4				
	"	»	Μαρμάρων πολυγώνων δείγματα	5				
25	Ἀσπασία Φοῖβου	»	Τρίγαπτα (δαντέλλα)	3				
26	Ἐλένη Κ. Τσιγαλάκη	»	Ῥινόμακτρον κεντημένον	4				
27	Μελπομένη Χατσάκη	»	"	4				
28	Ταρσία Πλατῶ	»	Ἰποκάμισον γυναικείον κεντημένον	4				
29	Σοφία Πετροπούλου	»	Ἐσθῆς γυναικεία κεντημένη	4				
30	Ἐλένη Σαρίκα	»	Χειροτέγνημα					
31	Αἰκατερίνη Κουκουλά	»	Ἀνθοδέσμη (ἐκ πίεσεως ἐθλάθης)	4				
32	Νικόλ. Ἀναστασιάδης	»	Εἰκὼν χαλκῆ	4				
33	Θεόδ. Δήμογλου	»	Πύρρανον χαλκοῦν τουρκικοῦ εἴδους	4				370
34	Φιλεργός Ἐταιρία	»	Τειδόχη (σαρουδάρι) χαλκοῦν					150
35	"	»	Χαλκῆ λεκάνη (τάσσα)	2				
36	"	»	" ἐψάνη (σαγάνια) μὲ πῶμα	4				
37	"	»	" " " "	4				
38	"	»	" " " "	4				
39	"	»	" " " "	4				
40	"	»	" " " "	4				
41	"	»	" " " "	4				
42	"	»	" " " "	4				
43	"	»	" " " "	4				
44	"	»	" " " "	4				
45	"	»	" " " "	4				
46	"	»	" " " "	4				
47	"	»	" " " "	4				
48	"	»	" " " (νταβάδες)	4				
49	"	»	" " " "	4				
50	"	»	Χαλκῆ λεκάνη ἀνευ λαγῆνου	4				
51	"	»	" χύτρα (τεντζερές) μὲ πῶμα	4				
52	"	»	" " " "	4				
53	"	»	" " " "	4				
54	"	»	" " " "	4				
55	"	»	" " " "	4				
56	"	»	" " " "	4				
57	"	»	Ἐψάνη (τεψίον) χαλκῆς	4				
58	"	»	" " " "	4				
59	"	»	" " " "	4				

Αύτων ἀριθ. ἐκθετών	Ἐ κ θ ε τ ῶ ν		Ἐ κ θ ε μ ἄ τ ω ν					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Τόπος	Ε ἴ δ η	Π ο σ ὶ ν			Ἀ ξ ί α	
				Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἐκτ. πήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλική Δρ. Λ.
59	Φιλεργός Ἐταιρία	Κ/πολις	Καφεδόχη χαλκῆ (ἱμπρίκι)	4				
	"	"	"	4				
	"	"	Ἵδροδόχη χαλκῆ	4				
	"	"	"	4				
	"	"	"	4				
	"	"	Χαλοῦς λέβης γλυκοῦ	4				
	"	"	"	4				
	"	"	Χαρτοφυλάκιον χρυσοῦν	4				
	"	"	Ζατρίκιον (ταύλι) με ποικίλιμα ἐξ ἐλεφαντίνου ὄστου (ἢ βάσις εὐρέθη βεβλαμμένη)	4				
	"	"	Αρματοθήκη φορητὴ (σελάχι)	4				
60	Ἑλλην. Φιλολογικὸς Σύλλογος	"	Τοπογραφικὸς χάρτης Κ/πόλεως	4				
	"	"	Εἰκόνες ἐκκλησιῶν καὶ μονῶν βυζαντινῶν	6				
	"	"	Τοπογραφικὸς χάρτης τῶν χερσαίων τειχῶν Κ/πόλεως	2				
	"	"	Χάρτης χερσαίων τειχῶν Κ/πόλεως	4				
61	Κ. Πολυμέρης	"	Στατιστικαὶ πληροφορίες περὶ ἐμπορίου καὶ ναυτιλίας					
62	Εὐστ. Γλυμενόπουλος	"	Στατιστικαὶ πληροφορίες περὶ τῆς Ἑλληνικῆς ναυτιλίας καὶ τοῦ λιμένος Κ/πόλεως					
63	Ἄντ. Μαναρᾶκης	"	Εἰκόνες βυζαντινῶν ἐκκλησιῶν	40				
64	Εὐφρ. Χ. Κυριακοῦ	"	Καλύματα κεφαλῆς (καλιμκεριά)	4				
65	Ἀναστ. Σαββαΐδης	"	Πιστόλια ἀργυρᾶ	5				770
	"	"	Τουφέκιον ἀργυροῦν	4				230
	"	"	Μάχαιραι (γιαταγάνια)	3				4050
	"	"	Χεῖρ χαλκῆ	4				4500
66	Ι. Φωτιάδης	Σμύρνη	Σάπων		45			
67	Γ. Στιβακτόπουλος καὶ Δ. Θεοδώρακης	"	Καπνός					
68	Δημ. Λουτζάκης	"	Ἵλη ἐπιχρίσματος (πνευματοβερνίκιον) χρώματος ἐρυθροῦ, γρήσιμος πρὸς στήριξιν τῶν ἐπὶ μετάλλων καὶ ξύλων χρωμάτων				5	ἡ ὄκᾶ
	"	"	Ἐλαιοβερνίκιον (ἐπιχρίσμα ἐξ ἐλαίου) μέλαν πρὸς χρωματισμὸν ξύλων καὶ σιδήρων, ὡς καὶ ξύλων ἅτινα παρίστανται ὡς ἐκ καρυᾶς ἢ μαονίου καὶ παλισάνδρι				6	"
	"	"	Βερνίκιον κοπᾶλε λεπτότατον γρησιμεῖον ὡς ἐπίπλαστρον τῶν ἀνωτέρω καὶ τῶν ἐφεξῆς ἐπίσης καὶ πρὸς στίλβωσιν				14 1/2	"
	"	"	Ἐυλοβαφὴ ὕφαλα χρώματος μαονίου καὶ κολλητικὴ οὐσία πρὸς χρύσωμα πλαστῶν καὶ γραμμῶν				3	"
	"	"	Βερνίκιον πρὸς χρύσωσιν πλαστῶν καὶ λευκοσιδήρου, πρὸς δὲ καὶ στήριξιν τῶν ἐπὶ μετάλλων χρωμάτων				8	"
	"	"	Κόνις ἐκ μεταλλικῆς οὐσίας πρὸς στίλβωσιν παντὸς μετάλλου καὶ ὑάλου				47 1/2	"
	"	"	Κάτοπτρον ὡς δείγμα ἐπιχρίσματος					
69	Ν. Παλαιολόγος	"	Σάπων		40			
70	Ι. Χαλικιοπούλου	"	Δέρμα κατεργασμένον	2				
	"	"	" " σαγρὲ	4				
	"	"	" " βιδέλον	4				
	"	"	" " μέλαν	4				
	"	"	" " "	4				
	"	"	" " λευκόν	4				
71	Γεώρ. Δούψ	"	Μυρολίθανον ἰδίας κατασκευῆς					
72	Ἄθ. Ἀγγελίδης, βιβλιοδέτης	"	Διάφορα δεδεμένα βιβλία ὡς δείγματα τῆς βιβλιοδετικῆς τέχνης του					
73	Μιχ. Νικολαΐδης, ξυουργός	"	Ἐυλογράφημα					
74	Πάτροκλος Καμπανάκης	Μαγνησία	Ἐυλογραφία.—Βιβλιοθήκη	4				
	"	"	" — πλαστῶν δι' εἰκόνα	4				
	"	"	" — " "	4				
75	Π. Μιχαηλίδης	Μιτυλήνη	Ἐλαιόλαδον	2				
	"	"	Ἐλαΐαι	3				
76	Α. Ἡλιοπούλου	Ἰθάκη	Τάπη	4				
	"	"	Βάμβαξ ἐκκοκισμένος		1/4	γρ.	200	
	"	"	Ἐρια προβάτων Ῥομυλλίας				9	"
	"	"	Βάμβαξ σύσπορος Σευλιάνδης		4		40	10

Αριθμ. έκδοσιν	Ἐκθετών		Ἐκθεμάτων							
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Τόπος	Ἐίδη	Ποσὸν			Ἀξία			
				Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Ἔκτ. πύχ.	Μερικῇ		Ὀλικῇ	
							Δρ.	Λ.		Δρ.
76	A. Ἡλιόπουλος	Ἀτάρνη	Βάμβαξ ξανθὸς Σειυλάνθης				2	$\frac{1}{2}$	ἡ δκᾶ	
"	"	"	Δίπυρα ἐξ ἀλεύρου Ἀτάρνης						"	
"	"	"	" Ἀλευρον β' ποιότητος ἐκ σίτου		3		2	$\frac{1}{4}$	"	
"	"	"	" " σύνθητες ἐκ ῥωσσοκοῦ σίτου		2				"	
"	"	"	" Ἄγνη ἀλεύρου ἐργοστασίου Ἀτάρνης		$\frac{1}{2}$		3		"	
"	"	"	Πίτυρα ἐκ σίτου " "				ἡ δκᾶ	20	παρά δεσ	
"	"	"	" Ἐρια ἐκ προβάτων Καραμανίας		$\frac{1}{4}$		9		ἡ δκᾶ	
"	"	"	Βάμβαξ νέας Ὁρλεάνης σύσπορος		$\frac{1}{2}$		14		"	
"	"	"	Ἐρυθρόδανον Ἀτάρνης		$\frac{1}{4}$		$\frac{1}{4}$		"	
"	"	"	Κουκουναρία Κοζᾶκ		4		5		"	
"	"	"	Βυρσοδεψικαὶ οὐσίαι ἐκ πεύκης, πρίνου καὶ δρυός						"	
"	"	"	" Ροῦς ἴδης				4		"	
"	"	"	" Ἀλευρον β' ποιότητος		4		$\frac{3}{4}$		"	
"	"	"	" α' "		$\frac{1}{2}$		2	$\frac{1}{2}$	"	
"	"	"	Βελανίδια Ἀτάρνης		3				"	
"	"	"	Βάμβαξ Σειυλάνθης ἐκκοκισμένος		50	400	14		"	
"	"	"	Πίτυρα ἐκ σίτου λεπτά		50	400	30		"	
"	"	"	Βάμβαξ ἐγγώριος σύσπορος		$\frac{1}{2}$		2	$\frac{1}{2}$	"	
"	"	"	Δέρμα πρόβειον				10		γρόσ.	
"	"	"	" βουβάλου						"	
"	"	"	Βάμβαξ ἐρυθρὸς εἰς καρνικὴ				2		"	
"	"	"	" Ἀλευρον σύνθητες		3		2	$\frac{1}{4}$	"	
"	"	"	Βάμβαξ Νέας Ὁρλεάνης σύσπορος				3		"	
"	"	"	Μαχαίρια ζώνης		2		32		γρ ἀμφ.	
"	"	"	" τραπέζης		2		20		"	
"	"	"	Κογλιάριον ξύλινον ἐξ ἀγίου Ὁρους		4				"	
"	"	"	" Ὑποδήματα ἀρχιζευγίτου ζευγ.		4		70		"	
"	"	"	" " " " " "		4		60		"	
"	"	"	" " ποικιλίδος γκρικῆς		4		20		"	
"	"	"	Σελάχιον (φορητὴ ἀρματοθήκη) κωνηγετικὸν Περγάμου		4		18		"	
"	"	"	Κλάροι κουκουναρίας μετὰ κώνων						"	
"	"	"	Σίτος Ἀτάρνης (Ακ-σουσάμ)				4	$\frac{1}{2}$	"	
"	"	"	Βαμβακόσπορος Νέας Ὁρλεάνης				3		"	
"	"	"	Κουκουναρία Κοζᾶκ				3		"	
"	"	"	Σίναπι Ἀτάρνης		400		3		"	
"	"	"	Βαμβακόσπορος ἐγγώριος		4		30		παρά δεσ	
"	"	"	Βαύμη		2		4		"	
"	"	"	" Ἄνισον		4		6		"	
"	"	"	Θέρμοι (λούπινα)		$\frac{1}{2}$		4		"	
"	"	"	Λάθουροι		3		2		"	
"	"	"	Ἐρέδινοι		4		4	$\frac{1}{2}$	"	
"	"	"	Κριθὴ		4		4		"	
"	"	"	Καλαμδόκιον λευκὸν		2		4		"	
"	"	"	Κέγγρος		4		4	$\frac{1}{2}$	"	
"	"	"	Σίτος (Σαρίκ-Σακίξ)		4		4	$\frac{1}{2}$	"	
"	"	"	Βαμβακόσπορος Σειυλάνθης		4	$\frac{1}{4}$	3		"	
"	"	"	Σήσαμον				3		"	
"	"	"	Γεώμηλα		4		4		"	
"	"	"	Σπόρος ἐρυθροδάνου (ρίζα ρού)		3		2		"	
"	"	"	Φακαί		4		4	$\frac{1}{2}$	"	
"	"	"	Σίτος (διμηνίος)		3		4	$\frac{1}{2}$	"	
"	"	"	Κύαμοι		2		4		"	
"	"	"	Σπόρος στέβλου σακχαρώδους		25	400			"	
"	"	"	" Ὄροθος (ρόβι)				3		4	
"	"	"	" Ραμνόσπορος Ἰδης				$\frac{1}{2}$		4	
"	"	"	Σπόρος ὀπίου (μήκωνος)		50	400		$\frac{1}{2}$	3	
"	"	"	Βρίζα (σίκαλις)				3		4	
"	"	"	Σπόρος ῥαζανίδος		100	400			2	
"	"	"	Φασόλοι				4		2	
"	"	"	Σπόρος ἐλαιοφόρου κράμβης				$\frac{1}{2}$		2	
"	"	"	" Μηδικῆς				$\frac{1}{2}$		9	
"	"	"	Ἀριθόσιτος				3		4	
"	"	"	Φασόλοι Ἀδραμύτινοι				2		4	
"	"	"	Πεπονόσποροι Κιρκαγῆ		50	400		$\frac{1}{2}$	5	
"	"	"	Κάλυμμα θερινὸν γεωργῶ		4				10	
"	"	"	Στάχεις σίτου μετὰ δοχείου ἐξ ἐριούχου							
"	"	"	Στάχεις σίτου							
"	"	"	Κάνιστρον ἐκ καλάμων σίτου		4					

Αύξων αριθ. έκθετόν	Ε κ θ ε τ ώ ν		Ε κ θ ε μ ά τ ω ν						
	Όνομα και επώνυμον	Τόπος	Ε ἴ δ η	Π ο σ ό ν			Α ξ ί α		
				Δοχ.	Βαρ.	Έκτ.	Μερικῆ		Όλικῆ
				τεμ.	όν.	πήχ.	Δρ.	Λ.	
76	A. Ἡλιόπουλος	Ἀτάρνη	Τάτης χωρικοῦ	1			120		
	"	"	Υδωρ ιαματικόν	2					
	"	"	Ἐλαιόλαδον	7			5		
	"	"	Ρακί	6	$\frac{1}{2}$	ἐκάστη	42		
	"	"	Οἶνος	46	$\frac{1}{2}$	"	2		
	"	"	Ἐλαῖα	5			3-6	ἐκάς.	
	"	"	Όπιον (μηκώνιον)		$\frac{1}{4}$		400	ἡ ὀκτ	
	"	"	Βούτυρον ἀγελαθῆνόν	4			46	"	
	"	"	Σῦκα φουριστά	4					
	"	"	Πολτός χρυσομύλων (πελτέ ντομάτα)						
	"	"	Ρακί μαστίχας	4					
	"	"	Κουκούλια						
	"	"	Μέταξα Προύσης						
	"	"	Νῆμα ἐρίων						
	"	"	Τυρός	2					
	"	"	"	2	4	ἕκασον	6εδλκμ.		
	"	"	Όκτάπους τεταριχουμένος						
	"	"	Πήρα (δισάκιον) μαλλίνη	4			60		
	"	"	Υφασμα μάλλινον (χιράμι)				200		
	"	"	" βαμβακῆρον διά σινδόνας			47	6	402	
	"	"	Όθόνη (τραπεζομάνδρον) βαμβακῆρον			22	5	440	
	"	"	Προσόφια βαμβακῆρά	3			40	30	
	"	"	Κάλτσαι μάλλιναί	4					
	"	"	Σουσάμ. χαλθᾶς				40		
	"	"	Γαϊάνθρακες ἐκ Γαργάρου ὄρους	4					
	"	"	Καπνός Βιργινίας				25		
	"	"	" ἐγχώριος				42		
	"	"	Μέλι Κιρκαγιάτζ				45		
	"	"	Χαλθᾶς τόμα						
	"	"	Κιοφτοῦ (δελτάρια) ἐκ γλεύκου Καραγᾶμ.				6		
	"	"	Σῦκα				3		
	"	"	Καταψ Περγάμου				$\frac{1}{4}$	ἡ ὀκτ	
	"	"	Μακαρόνια, φιδες καὶ κριθαράκι μάζα				$\frac{1}{4}$	"	
	"	"	Σταφίς σουλτανίνα				5		
	"	"	" τζεσμλιά (ἐφθάρη)						
	"	"	Λίθος γρανίτης	4					
	"	"	" " πορφυρός	4					
	"	"	" πηγματίτις						
	"	"	Χαλκοῦγον ὀρυκτῶν						
	"	"	Ἀπολίθωσις τμήματος πίτυος	4					
	"	"	Όρυκτῶν σιδηροῦγον						
	"	"	Όρυκτᾶ διάφρα						
	"	"	Λίθος σολωμίτις						
	"	"	Γαϊάνθρακες						
	"	"	Τύμπανον κορμοῦ δένδρου	4					
	"	"	Κηρός κίτρινος	4					
77	Ἐμ. Χιωτόπουλος, φαρμακοποιός	Κυδωνία	Σκαμμωνία						
	"	"	Όπιον (μηκώνιον)						
78	Παναγ. Τζιλαλῆς, ὀποδηματοποιός	Χίος	Υποδήματα ἀνδρῶν ἰδίας ἐπινοίας με ἐπίταρσον ἄνευ ραφῆς	4				40	
79	Μιχ. Φριδάς, ὀπλοποιός	"	Πολύκροτον ἐξ ὀλοκλήρου ἰδίας κατασκευῆς	4				434	40
80	Γ. Α. Μάρκ.	Σάμος	Οἶνος ἀνθοσμίας	45	$\frac{1}{2}$	ἐκάστου	1		
81	Ι. Παλαμάρης, φαρμακοποιός	Θεσσαλονίκη	Σεράπιον ἐκχυλίσματος ὀξυφονίτικων	42					
	"	"	Ἀντιφάρμακον ὀδοντοτονικόν	6					
	"	"	Καταπότια ἀντιπυρετικά	6					
82	Θεαγένης Ἀσσόγλους	"	Γλύκυσμα (σεκίρ μπουρέκ)		3				
83	Μάρκος Παπαδόπουλος, φωτογράφος	"	Φωτογραφικᾶς εἰκόνας μεγάλου μεγέθους	4					
84	Ίώνσων, καθηγητής	Σέρραι	Ἐξήκοντα περίπου μελοποιημένα ἄσματα θρησκευτικά, πατριωτικά καὶ ἐρωτικά ἐν ἐνὶ τεύχει	4					
85	Παρθεναγωγεῖον Ἑλληνικοῦ Φιλομούσου Συλλόγου	Βραίλα	Ἐμβάδες κεντημέναι ἐπὶ καμβᾶ	4					
	"	"	" " ἐπὶ βελούδου	4					
	"	"	Κάνιστρον δι' ἐπισκεπτήρια με χάνδρας	4					
	"	"	Κωδιωνοκρούστης κεντημένος ἐπὶ καμβᾶ	4					
	"	"	" " με χάνδρας τῆς Βοσνίας	4					
	"	"	Προσκεφάλαια κεντημένα ἐπὶ καμβᾶ	2					

Αριθμ. έκθετον	Ἐκθετών		Ἐκθεμάτων					
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Τόπος	Ἐξίδη	Ποσόν			Ἄξια	
				Δοχ. τεμ.	Βάρ. ὄκ.	Ἔκτ. πτήχ.	Μερικὴ Δρ. Λ.	Ὀλικὴ Δρ. Λ.
85	Παρθεναγωγεῖον Ἑλληνοκεῶ Φιλομούσου Συλλόγου	Βραίλα	Ἐπικαλύμματα κλίνης ἐκ θαμβασκηρῆς κλωστῆς	2				
	"	"	Ἐπικάλυμμα τραπέζης κεντημένον ἐπὶ ἐριούχου μετὰξν	4				
	"	"	Ἐπικάλυμμα τραπέζης πλεκτὸν μάλλινον	4				
	"	"	" κλίνης " " "	4				
	"	"	Βαλάντια μετὰ γάνθρας χαλιθδίνους	2				
	"	"	Ἐπικαλύμματα τραπέζ. πλεκτὰ ἐκ κλωστῆς θαμβασκ.	2				
	"	"	Χρυσάλλις (ἀπομακτῆριον γραφίδω)	4				
	"	"	Ὁρολογιοθήκη κεντημένη ἐπὶ χαρτίνου καμβᾶ	4				
	"	"	" κεντημένη μετὰ γάνθρας	4				
	"	"	Προσκεφάλαιον διὰ θελόνας	4				
	"	"	Νυκτικαὶ ἀπὸ περκαλί	2				
	"	"	Τραχηλιὰ φριβολιτῆ	4				
	"	"	Ἀλεξίφωτον (προπέτασμα φωτός)	4				
	"	"	Εἰκὼν πλοίου κεντημένη ἐπὶ καμβᾶ μετὰ μάλλια	4				
	"	"	Ἐπικάλυμμα ἀνακλίντρου θαμβασκηρῶν	4				
	"	"	Ἐπενδυτοθήκη	4				
86	Ἀδελφοὶ Καραβόπουλοι	Ἀλεξάνδρ	Διάφορα καπνᾶ				352	25
87	Μεθόδιος Λαγουβάραδης	Ἀρμαρίου Κρήτης Μονὴ Ἀσσωμάτων	Ἐπιγονάτιον χρυσοκέντητον	4				
	"	"	Ἐπιμάνικα χρυσοκέντητα	2				
	"	"	Σκουφοὶ χρυσοκέντητοι	4				
88	Δημ. Οἰκονόμου	Τεργέστη	Ἀλεῖρα λεπτότατα ἐκ ῥωσικοῦ σίτου γίρκας θαρ.	4				
89	Μαρία Πετροκοκκίνου	Μελίτη	Σκέπασμα ἐκ τριγάρτων	4			842	
	"	"	Καλύμματα κεφαλῆς ἐκ τριγάρτων	2				58
	"	"	Ἀλεξήλιον ἐκ λευκῶν	4				58
	"	"	" ἐκ μελαίνων	4				58
	"	"	Voiles	2				53
	"	"	Ἐπωμίς (πελιρίνα)	4				44
90	Marie Foscarine (Damaschino)	Παρίσιοι	Μουσικαὶ συνθέσεις χειρόγραφοι ἤτοι	4				
	"	"	Νανάρισμα (Βλακωρίτου)					
	"	"	Σύντροφος (Χριτοπούλου)					
	"	"	Φύλημα (Ζαλακώστα)					
	"	"	Ὁργανὸν (Ἀγ. Παράσχου)					
94	Γ. Βαρούχας	Ῥώμη	Χωρική (Ταϊτσιάρα) ἐλαιογράφ.	4			1008	
	"	"	Ἄγγελοι δύο	4				672
	"	"	Ἰουδίθ	4				784
	"	"	Νύμφη μετὰ μελημένη	4				646
	"	"	Παρθένος τοῦ Δάλτση	4				646
	"	"	Χωρική ἐξ Ἀνάνης	4				504
	"	"	Ἴρις	4				504
	"	"	Ἄστὴρ	4				504
	"	"	Εἰκὼν Ι. Παπρηγοπούλου ἐλαιογράφ.	4				
92	Δ. Δομπριάδης	"	" μεγάλη ἐλαιογραφία	4				
	"	"	Εἰκόνες μικραὶ "	4				
93	Γεννηδίου	"	Ἐλαιογραφία—Ἑλληνικὴ χωρική ἐπιστρέφουσα ἐκ γάμου	4				
94	Ι. Ἀλταμοῦρας	Κοπεγγάγη	Ἐλαιογραφία—Μέρος τῆς Κοπεγγάγης					
95	Γ. Ἀντωνόπουλος, φωτογράφ.	Ὀδυσσῶς	Φωτογραφικαὶ εἰκόνες εἰς πίνακας	9				
	"	"	" μεγάλα "	2				
96	Ζ. Πανδάκης	"	Καπνὸν κουτία	212				
97	Ε. Κονιδάρης	"	Ἔργα καλλιγραφίας					
	"	"	Εἰκονογραφαὶ ξύλινα	2				
	"	"	Χαλκογραφία	4				
	"	"	Ἰψάσμα πλεκτὸν	4				
98	Ῥοδόλφος Θεοδώροβιτς	"	Φωτογραφαὶ	17				
99	Ἀπόστολος Παρασκευᾶς	"	Δέρματα κατεργασμένα					

Παράρτημα του Νομού Μεσσηνίας τῶν ἐπαρχιῶν Καλαμῶν καὶ Μεσσήνης.

Αἰτίων ἀριθμ. ἐκθετῶν	Ἐ κ θ ε τ ῶ ν			Ἐ κ θ ε μ ἄ τ ῶ ν							
	Ὄνομα καὶ ἐπώνυμον	Κατοικία		Ε ἴ δ η	Π ο σ ὶ ν			Ἄ ξ ι α			
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Δοχ. ὄκ.	Ἐκτ. πῆγ.	Μερικῆ		Ὀλικῆ	
								Δρ.	Ἄ.		Δρ.
1485	Ἑλένη Τσιλιθῆ	Καλαμῶν	Καλάμαι	Μπαρέζι χρυσοῦφαντον			30	10	..	300	
	"	"	"	" λευκὸν γραμμαῖς κυναῖς			35	3	..	405	
	"	"	"	" " " τριανταφυλαῖς			35	3	..	405	
	"	"	"	Καμπελωτον λευκὸν			47	5	..	85	
	"	"	"	" βουλιμὶ			30	4	50	435	
	"	"	"	Σαφὶ μεταξωτὸν μὲ τρίπλεκι οὖγες			19	2	50	47	50
	"	"	"	Μπαρέζι μανδύλια λευκὰ			42	2	..	24	
	"	"	"	Σάλπει διαφόρων εἰδῶν, κεντημέναι μὲ χρυσάφι			9	40	..	90	
1486	Εὐγενική Παπαδοπούλου	"	"	Μπαρέζι λευκὸν			39 $\frac{1}{2}$	3	..	418	50
	"	"	"	Καμπελωτον σεταχροῦν			33	5	..	165	
	"	"	"	" λευκὸν			37	6	..	222	
	"	"	"	Σινδόνι μεταξωτὸν λευκὸν			30	3	50	405	
	"	"	"	Πανὶ θαμβακερὸν			55	2	50	437	50
	"	"	"	Σινδόνι μεταξωτὸν σαφὶ κίτρινον μὲ τρίπλεκι οὖγες			40	2	50	400	
	"	"	"	Καμπελωτον καφέ			44 $\frac{3}{4}$	5	..	58	75
	"	"	"	Πανὶ θαμβακερὸν			55	4	50	82	50
	"	"	"	Σάλπες			9	6	..	54	
	"	"	"	Ποδιαὶ κεντηταὶ μὲ χρυσάφι			3	40	..	30	
	"	"	"	" " "			5	40	..	50	
1487	Ἡ ἰδία διὰ Ἀργυρούλαν Μαυρογιαννακοπούλου	"	"	Μακάτι κόκκινον			28	6	..	468	
	"	"	"	Σαλπόνια			3	40	..	30	
	"	"	"	Σινδόνι λευκὸν μεταξωτὸν			46	4	..	64	
	"	"	"	Ποδιαὶ διαφόρων χρωμάτων			3	40	..	30	
1488	Ἡ ἰδία διὰ Παναγιώταν Γεωργαντᾶ	"	"	Ἐποκάμισα λευκὰ μεταξωτὰ			44	3	..	423	
	"	"	"	Ποδιαὶ κεντηταὶ			3	40	..	30	
1489	Ἡ ἰδία διὰ Σοφύλαν Δεβάχη	"	"	Καμπελωτον κόκκινον			20 $\frac{1}{2}$	4	50	92	25
	"	"	"	Σάλπες μεταξωτῆς			9	6	..	54	
	"	"	"	Ποδιαὶ μεταξωταὶ			3	40	..	30	
1490	Εὐφρ. Παναγιωτοπούλου	"	"	Σαφὶ κίτρινον μὲ τρίπλεκι οὖγες			56	2	50	440	
	"	"	"	" " "			20	2	50	50	
	"	"	"	Σινδόνι μεταξωτὸν λευκὸν			35	4	..	140	
	"	"	"	" " "			48	4	..	140	
	"	"	"	Κρισαρῖπανον κίτρινον			48	4	..	48	
1491	Γιαννούλα Νικολοπούλου	"	"	Σινδόνι μεταξωτὸν σαφὶ λευκὸν			42	4	..	468	
	"	"	"	" " " "			32	3	50	412	
	"	"	"	Καμπελωτον οὐρανὶ			22	4	50	99	
	"	"	"	Σινδόνι μὲ τρίπλεκι θαμβακερὸν			50	4	40	70	
	"	"	"	" " "			50	4	40	70	
1492	Διονύσενα Ἀρκάδενα	"	"	Πανὶ τρίπλεκι διὰ σινδόνας			38	4	30	49	40
	"	"	"	" " "			52	4	30	67	60
	"	"	"	Καμπελωτον σεταχροῦ			43	4	50	193	50
	"	"	"	Μεταξωτὸν λευκὸν διὰ σινδόνας			20	3	50	70	
	"	"	"	Μπαρέζι λευκὸν μὲ γραμμαῖς τριανταφυλλί			28	2	25	63	
	"	"	"	" " " "			33	2	25	74	25
	"	"	"	Σινδόνι λευκὸν			48	4	..	72	
	"	"	"	Καμπελωτον κόκκινον			42	4	..	48	
1493	Ἡ ἰδία διὰ Βαρβάραν Παναταζῆ	"	"	Πανὶ θαμβακερὸν διὰ σινδόνας			52	4	30	67	60
	"	"	"	" " μὲ ὑπάδι μέταξαν			46	2	..	32	
1494	Βασιλικῆ Ι. Δαζέα	"	"	Καμπελωτον σεταχροῦ			47	4	50	76	50
	"	"	"	Σινδόνι μεταξωτὸν λευκὸν			24	3	50	73	
	"	"	"	Ἐποκάμισον μεταξωτὸν μὲ γραμμαῖς κοκκίνας			43	3	..	39	

Αύξων αριθ. έκθετών	Έκθετών			Έκθεμάτων							
	Όνομα και επώνυμον	Κατοικία		Εΐδη	Ποσόν			Άξία			
		Δῆμος	Πόλις ἢ χωρίον		Δοχ. τεμ.	Βάρ. δκ.	Έκτ. πύχ.	Μερική		Όλική	
								Δρ.	Λ.		Δρ.
4194	Βασιλική Ι. Δαζέα	Καλαμών	Καλάμαι	Πανί μεταξωτών διά συνδόνας με τρίπλικι ούγγας			21	2	50	52	50
	"	"	"	Πανί τρίπλικιον διά συνδόνας			32	4	50	48	
	"	"	"	" " " "			76	4	50	414	
	"	"	"	Υποκάμισον μεταξωτόν κίτρινον	4					30	
	"	"	"	Μανδύλια λευκά			5	4	50	22	50
	"	"	"	" " γραμμαῖς κυαναῖς			3	4	50	43	50
	"	"	"	" " χρωματιστά			7	4	50	34	50
4195	Σταυριανή Γιούργα	"	"	Μανδύλια λευκά με γραμμὰς διαφόρους	42		35		36		1404
	"	"	"	" κόκκινα " "	42		4				
	"	"	"	Πανί μεταξωτόν διά καναπέ			44	8		328	
	"	"	"	" " διά συνδόνα			24	2	50	60	
	"	"	"	Σάλπες μεταξωτά μπαρέζι διαφόρων χρωμάτων			45	12		180	
	"	"	"	Μπαρέζι με κίτρινους γραμμὰς			67	3		201	
	"	"	"	" κοκκίλους "			33	3		99	
	"	"	"	" " "			29	3		99	
	"	"	"	" λευκόν			29	3		87	
	"	"	"	" μεταξωτόν με φίορα χρυσά			30	10		300	
4196	Ήϊδρα διά Αναστασίαν Ἀρτινοῦ	"	"	Μπαρέζι λευκόν κεντημένον με χρυσάφι			27	40		270	
4197	Θανάσω Γ. Πουλίτση	"	"	Πανί βαμβακερόν διά κουβέρτας			22	4	80	39	60
	"	"	"	" " "			10 1/4	4	90	49	47
	"	"	"	" " διά τραπεζομάνδουλα			60	2		420	
	"	"	"	Σινδόνα μεταξωτά κίτρινα με ούγγες λευκαῖς	2				30		60
4198	Π. Διμπερόπουλος	Ίθώμης	Ίθώμη	Σύκα σταυροῦς μεγάλου	2						
	"	"	"	Μέταξαν φιλήν	6						
	"	"	"	Σταφίδα	2						
	"	"	"	Σαπούνη (Καλαμών)	4						
4199	Μονή Μαρδαριοῦ (ἔσως ἀντὶ τοῦ ὑπ' αὐξόντα ἀριθ. 682 ἀγνώστου)	"	"	Έλαιον	3						
	"	"	"	Έλαία	4						
	"	"	"	Πορτοκαλία	10						

Ἀνακεφαλαίωσις κατὰ Νομοὺς καὶ Ἐπαρχίας τῶν ἐκθετῶν καὶ ἐκθεμάτων
κατὰ τὴν Γ'. Περίοδον τῶν Ὀλυμπίων τοῦ 1875.

ΕΠΑΡΧΙΑΙ.	Ἐκθέται		Ἐκθέματα		ΕΠΑΡΧΙΑΙ.	Ἐκθέται		Ἐκθέματα	
	Ἐπαρχιῶν	Νομῶν	Ἐπαρχιῶν	Νομῶν		Ἐπαρχιῶν	Νομῶν	Ἐπαρχιῶν	Νομῶν
					Ἐκ μεταφορᾶς.....	58	764	167	4445
Ἀττικῆς	313	2048		Ἐρμιονίδος	4	4	
Αἰγίνης	8	45		Υἰδρας	3	8	
Μεγαρίδος	42	81		Τροιζηνίας	2	28	
Λεβαδείας	5	43		Κυθήρων	4	68	9	213
Θηβῶν	32	370	78	2265					
Χαλκίδος	26	103		Σύρου	45	480	
Ἐπεροχωρίου	4	4		Κέας	4	21	
Καρυστίας	63	238		Τήνου	44	472	
Σκοπέλου	3	63	40	355	Ἄνδρου	3	9	
					Θήρας	35	247	
Φθιώτιδος	46	52		Νάξου καὶ Πάρου	45	46	
Παρνασσίδος	3	3		Μήλου	8	424	38	992
Λοκρίδος	29	48	89	444	Κερκύρας	434	882	
					Παξῶν	4	2	
Μεσολογγίου	5	28		Λευκάδος	41	448	47	904
Βάλτου	4	43						
Τριχωνίας	5	44	30	74	Κρανταίας	49	314	
					Πάλλης	6	48	
Πατρῶν	24	52		Ἰθάκης	7	32	23	352
Αἰγιαλείας	8	9						
Ἡλείας	2	43		Ζακύνθου.....	65	65	495	495
Καλαβρύτων	43	44	54	428			1200		7368
					ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ.				
Μαντινείας	36	239		Κωνσταντινουπόλεως		40	166
Κυνουρίας	44	57		Σμύρνης		8	49
Γορτυνίας	21	238		Μαγνησίας		4	3
Μεγαλοπόλεως	2	70	43	547	Μιτυλήνης		4	2
					Ἀτάνης		4	120
Καλαμῶν	69	643		Κυθωνιῶν		4	2
Μεσσηνίας	20	54		Χίου		2	2
Τριφυλλίας	20	54		Σάμου		4	4
Πυλίας	45	26		Θεσσαλονίκης		3	8
Ὀλυμπίας	4	128	50	824	Σεβέρων		4	4
					Βοαΐδας		4	30
Λακεδαιμόνος	40	57		Ἀλεξανδρείας		4	4
Γυθείου	44	47		Κρήτης		4	4
Ἐπιδ. Λιμηρᾶς	3	27	7	84	Ὀδυσσοῦ		5	250
					Παρισσίων		4	4
Ναυπλίας	47	408		Ῥώμης		3	45
Ἄργους	4	43		Κοπεγχάγης		4	4
Κορίνθου	7	48				72	629
Εἰς μεταφορᾶν.....		764		4445	Ἐν ὅλῳ, ἐκ τοῦ ἐσωτερικοῦ ἐκθέται	4200	ἐκθέματα	7368	
					ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ	72	"	629	
					ἤτοι ἐκθέται	4272	"	7997	

